

Printed at
THE SCHOLAR PRESS,
PALGHAT
March, 1940.

വിഷയാനുക്രമണിക.



സക്തം	വിഷയം	ശ്ലോകസംഖ്യ	പേജ്
52.	സുമന്ത്രരെ മടക്കി അയക്കുന്നതും ഗംഗാനദിയെ കടക്കുന്നതും	102	1
53.	ശ്രീരാമന്റെ ഭക്ഷണം	35	26
54.	ഭരതപാശാശ്രമത്തിൽ ചെല്ലുന്നത്	44	36
55.	യമുനാനദി കടക്കുന്നത്	35	46
56.	ചിത്രകൂടത്തിൽ വസിക്കുന്നത്	41	55
57.	സുമന്ത്രരുടെ പ്രത്യാഗമനം	34	64

ചിത്രങ്ങൾ.

			ഭാഗം
1.	ഗംഗാതരണം	...	21
2.	ഭരതഭരതപാശാശ്രമസമാഗമം	...	329
3.	ശ്രീരാമഭരതസമാഗമം	411
4.	ശ്രീരാമഭരതസംവാദം	460
5.	പാദുകാദാനം	535
6.	പാദുകാപൂജനം	556
7.	സീതയും അനുസൂയയും	568
75.	ഭരതന്റെ ശപഥം	65	227
76.	ദശരഥമഹാരാജാവിനെ സംസ്കാരം ചെയ്യുന്നത്	24	245
77.	ഭരതശത്രുഘ്നന്മാരുടെ വിലാപം	26	250
78.	കുനിയെ ശിക്ഷിക്കാതെ വിടുന്നത്	26	257
79.	മന്ത്രിമാരുടെ അപേക്ഷയെ സ്വീകരിക്കുന്നത്	17	263
80.	വഴിവെട്ടിത്തെളിയിക്കുന്നത്	26	268
81.	ജനസഭ കൂടുന്നത്	16	272
82.	സൈന്യത്തെ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നത്	32	276
83.	ഭരതൻ വനത്തിലേക്കു പുറപ്പെടുന്നത്	26	284
84.	ഗുഹൻ വരുന്നത്	18	290
85.	ഭരതനും ഗുഹനും തമ്മിൽ കാണുന്നത്	22	295

86.	ഗുഹന്റെ വാക്യം	25	300
87.	ശ്രീരാമന്റെ ശയനമുതലായവയെപ്പറ്റി കഥിക്കുന്നത്	23	307
88.	ശ്രീരാമശയനത്തെ സന്ദർശിക്കുന്നത്	30	313
89.	ഭരതൻ ഗംഗ കടക്കുന്നത്	23	319
90.	ഭരതാജമഹർഷിയെ സന്ദർശിക്കുന്നത്	24	326
91.	ഭരതനെ ഭരതാജമഹർഷി സത്കരിക്കുന്നത്	84	331
92.	ഭരതാജമഹർഷിയോടു യാത്രപറയുന്നത്	40	350
93.	ഭരതൻ ചിത്രകൂടവനത്തിൻ പ്രവേശിക്കുന്നത്	27	360
94.	ചിത്രകൂടത്തിന്റെ വണ്ണ	27	366
95.	മന്ദാകിനീനദിയുടെ വണ്ണ	20	372
96.	ലക്ഷ്മണന്റെ കോപം	31	377
	പ്രക്ഷിപ്തസൂക്തം		377
97.	ലക്ഷ്മണന്റെ കോപത്തെ ശമിപ്പിക്കുന്നത്	32	390
	എട്ടാംദിവസം ഗാനംചെയ്ത ശ്ലോകസംഖ്യ		814
98.	ശ്രീരാമാശ്രമത്തെ അന്വേഷിക്കുന്നത്	18	399
99.	ശ്രീരാമനെ കാണുന്നത്	42	403
100.	ശ്രീരാമൻ കുശലപ്രശ്നം ചെയ്യുന്നത്	76	413
101.	ദശരഥമരണത്തെപ്പറ്റി അറിയിക്കുന്നത്	9	438
102.	ഉദകക്രിയ ചെയ്യുന്നത്	50	441
103.	മാതാക്കന്മാരെ കാണുന്നത്	32	453
104.	ശ്രീരാമനും ഭരതനുമായുള്ള സംവാദം	27	462
105.	ശ്രീരാമന്റെ വാക്യം	46	468
106.	ഭരതന്റെ വാക്യം	36	480
107.	ശ്രീരാമൻ മറുപടി പറയുന്നത്	20	489
108.	ജാബാചിയുടെ വാക്യം	18	494
109.	സത്യത്തെപ്പറ്റി പുകഴ്ത്തുന്നത്	40	500
110.	ഇക്ഷ്വാകുവംശത്തെ കഥിക്കുന്നത്	36	513
111.	ഭരതനെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നത്	32	522
112.	പാദുകയെ കൊടുക്കുന്നത്	31	530
113.	ഭരതൻ മടങ്ങുന്നത്	25	538
114.	അയോദ്ധ്യയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്	32	544
115.	പാദുകാപട്ടാഭിഷേകം	27	551
116.	മുനിമാർ ചിത്രകൂടത്തിൽനിന്നുപോകുന്നത്	26	557
117.	അത്രിമഹർഷിയെ സന്ദർശിക്കുന്നത്	30	564
118.	ദിവ്യാലങ്കാരങ്ങളെ കയ്യാളുന്നത്	54	571
119.	ദണ്ഡകാരണ്യത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്	22	584
	ഒമ്പതാംദിവസം ഗാനംചെയ്ത ശ്ലോകസംഖ്യ		729
	അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആകെ ശ്ലോകസംഖ്യ		4357



ശ്രീ സീതാ ലക്ഷ്മണ ഭാരതശത്രുഘ്ന ഹനുമത്സമേത ശ്രീരാമചന്ദ്രസ്വാമിനേ നമഃ

ശ്രീമദ്വാല്മീകീരാമായണം



അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം

രണ്ടാംഖണ്ഡം.

[പുരാ കശലവാഭ്യാം ശ്രീരാമസന്നിധാവശ്വമേധയജ്ഞവാദേ സപ്തമ്ഹ്നി അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ ചിപഞ്ചാശസത്ഗ്മാരഭ്യ ഏകസപ്തതിതമസത്ഗ്മപത്വന്തം (4382--5169 ശ്ലോകാഃ) ഗീതം.

തസ്തിൻഭിനേ ഗീതാഃ ശ്ലോകാശ്ച 788.

പണ്ട് കശലവന്മാരാരൽ ശ്രീരാമസന്നിധിയിങ്കൽ അശ്വമേധയാഗമണ്ഡപത്തിൽവെച്ച് ഏഴാം ദിവസം അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡത്തിൽ 52-ാംസത്ഗ്മമുതൽ 71-ാംസത്ഗ്മംകൂടി, (4382 മുതൽ

5169 കൂടി ശ്ലോകങ്ങൾ) ഗാനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. അന്നദിവസം

ഗാനംചെയ്യപ്പെട്ട ശ്ലോകസംഖ്യ 788.]

ദപിപഞ്ചാശഃ സത്ഗ്മ = അവത്തിരണ്ടാംസത്ഗ്മം.

[സുമന്ത്രനിവർത്തനം ഗംഗാതരണം ച

സുമന്ത്രരെ മടക്കി അയക്കുന്നതും ഗംഗാനദിയെ കടക്കുന്നതും.]

പ്രഭാതായാം തു ശർച്ചാം പൃഥുവക്ഷാ മഹായശാഃ

ഉവാച രാമഃ സൌമിത്രിം ലക്ഷ്മണം ശുഭലക്ഷണം.

1

പൃഥുവക്ഷാഃ	മഹാധീരനും,	പ്രഭാതായാം തു	പുചന്നാരെ,
മഹായശാഃ	അതികീർത്തിമാനും	ശുഭലക്ഷണം	സദൃശനായ
	ആയ	സൌമിത്രിം	സുമിത്രാസുതനായ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടു
ശർച്ചാം	രാത്രി	ഉവാച.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ഭാസ്കരോദയകാലോഽയം ഗതാ ഭഗവതീ നിശാ

അസൌ സുതൃഷ്ണാ വിഹഗഃ കോകിലസ്താത ക്രജതി.

2

“താത!	“വത്സ!	അസൌ	ഈ
ഭാസ്കരോദയ-	സൂര്യോദയ സമയമാ	സുതൃഷ്ണഃ	ദോഷാജപ്തക്ഷിയം
കാലഃ	ണല്ലൊ	വിഹഗഃ	(ചെമ്പോത്തും)
അയം;	ഇത്;	കോകിലഃ	കയിലും
നിശാ	രാത്രി	ക്രജതി.	അവിടവിടെ ക്രജനം
ഭഗവതീ ഗതാ;	നല്ലതായി കഴിഞ്ഞു;		ചെയ്യുന്നു.

[“ഭഗവതീ” ‘ഭൈർവ്വൈതേജ്ഞി തീതി ഭഗവതഃ തപതീ’, (ചന്ദ്രനോടുകൂടിയതായി) എന്ന് സ.]

ബഹിന്നാനാം ച നിഷ്പാഷഃ ശ്രുതേ നദതാം വനേ
തരാമ ജാഹ്നവീം സൗമ്യ ശീശ്രുഗാം സാഗരംഗമാം
ഗച്ഛാമഃ സന്ധ്യ പാസാത്ഥം തപരയസ്വ മഹാരഥ.

3

“മഹാരഥ!	മഹാരഥനായ	സന്ധ്യ-	} സന്ധ്യാവന്ദനത്തിനായി
സൗമ്യ!	വത്സ!	പാസാത്ഥം	
വനേ	വനത്തിൽ	ഗച്ഛാമഃ;	നാം പോവുക;
നദതാം	കൂടുന്ന	സാഗരംഗമാം	സമുദ്രത്തിലോട്ടായി
ബഹിന്നാനാം	മയിലുകളുടെ	ശീശ്രുഗാം	ഉഴക്കോടൊഴുകുന്ന
നിഷ്പാഷഃ ച	നിനാദവും	ജാഹ്നവീം	ഗംഗാനദിയെ
ശ്രുതേ;	കേൾക്കപ്പെടുന്നു;	തരാമഃ	നാം കടക്കുക;
		തപരയസ്വ.	വേഗത്തിലാകട്ടെ.

വിജ്ഞായ രാമസ്യ വചഃ സൗമിത്രിമിത്രനന്ദനഃ

ഗുഹമാമന്ത്രേ സുതം ച ഘോടതിഷ്ടദ്ഭ്രാതൃരഗ്രതഃ.

4

മിത്രനന്ദനഃ	സുഹൃത്തുകൾക്ക് പ്രീ	ഗുഹം	ഗുഹനോടും
സഃ	ഈ [ത്രിപാത്രമായ	സുതം ച	സാരഥിയോടും
സൗമിത്രിഃ,	ലക്ഷണൻ,	അമന്ത്രേ,	വർത്തമാനത്തെ പറ
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ [ഞാൻ,
വചഃ	അഭിപ്രായത്തെ	അഗ്രതഃ	മുമ്പിൽ
വിജ്ഞായ,	അറിഞ്ഞ്,	അതിഷ്ഠത്.	വന്നുനിന്നു.

സ തു രാമസ്യ വചനം നിശമ്യ പ്രതിഗൃഹ്യ ച

സ്ഥപതിസ്തുണ്ണമാഹുയ സചിവാതിഭമബ്രവീത്.

5

സ്ഥപതിഃ	ഈ പ്രദേശത്തിന്നു അ	തുണ്ണം	തൽക്ഷണം തന്നെ
	ധിപതിയായ	സചിവാൻ	മന്ത്രിമാരെ
സഃ,	അദ്ദേഹം,	അഹുയ,	വിളിച്ചു,
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	തു	ഇതിനെപ്പറ്റി
വചനം നിശമ്യ,	അജ്ഞകേട്,	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
പ്രതിഗൃഹ്യ ച	ശിരസാവഹിച്ചു,	അബ്രവീത്.	അജ്ഞാപിച്ചു.

അസ്യ വാഹനസംയുക്താം കണ്ണഗ്രാഹവതീം ശുഭാം

സുപ്രതാരാം ദൃശ്യാ തീർത്ഥ ശീശ്രൂം നാവമുപാഹര.

6

“വാഹന-	} “ചുക്കാൻ മുതലായവ	നാവം,	തോണിയെ,
സംയുക്താം		അസ്യ	ഇദ്ദേഹത്തിന്,
കണ്ണ-	} അമരക്കാരനോടു കൂടി	തീർത്ഥ	തോണിക്കടവിൽ
ഗ്രാഹവതീം		ശീശ്രൂം	ഉടനെ
സുപ്രതാരാം	എടുപ്പത്തിൽ കടത്തു		
	വാൻ കഴിയുന്നതും		
ശുഭാം	സൗഖ്യമുള്ളതും	ഉപാഹര.”	{ കൊണ്ടുവന്നു നിർത്തുവിൻ.” (ഏകവചനം ആർഷം).
ദൃശ്യാ	ദപാരങ്ങളൊന്നുമില്ലാത്തതും ആയ		

തം നിശമ്യ ഗുഹാദേശം ഗുഹാമാത്യഗണോ മഹാൻ
ഉപോഘ്യ ഭചിരാം നാഥം ഗുഹായ പ്രത്യവേദയത്.

7

മഹാൻ	കീർത്തിയാൻ	ഭചിരാം	മനോഹരമായ
ഗുഹാമാത്യ- ഗണഃ,	} ഗുഹന്റെ മന്ത്രിഗണം,	നാഥം	തോണിയെ
തം		ഉപോഘ്യ	വലിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു
ഗുഹാദേശം	ആ		നിന്തി
നിശമ്യ,	ഗുഹാജ്ഞയെ	ഗുഹായ	ഗുഹനോടായി
	കേട്ട്,	പ്രത്യവേദയത്.	വിവരം അറിയിച്ചു.

തതഃ സ പ്രാഞ്ജലിഭൂതപാ ഗുഹോ രാഘവമബ്രവീത്
ഉപസ്ഥിതേയം നൌർഭവേ ഭൂയഃ കിം കരവാണി തേ.

8

തതഃ	അതിൽ പിന്നെ,	ഇയം	ഇതാ
സഃ ഗുഹഃ	ആ ഗുഹൻ	നൌഃ	തോണി
രാഘവം	ശ്രീരാമനെ നോക്കി	ഉപസ്ഥിതാ ;	തയ്യായിരിക്കുന്നു ;
പ്രാഞ്ജലിഃ	} അഞ്ജലിമസ്കനായി	തേ	നിന്തിരുവടിക്ക്
ഭൂതപാ		ഭൂയഃ	ഇനിയും
അബ്രവീത് ;	ബോധിപ്പിച്ചു.	കരവാണി	ഞാൻ ചെയ്യേണ്ടത്
“ഭവ !	“സപാമി !	കിം ?	എന്തെന്നാണ് ?

തവാമരസുതപ്രഖ്യാ തന്ത്രം സാഗരഗാം നദീം

നൌരിയം പുരുഷവ്യാഘ്ര താം തപമാരോഹ സുവ്രത.

9

“അമരസുത- പ്രഖ്യാ!	} “ഭവകുമാരസദുഗനാ യുജ്ജോഭവേ !	തവ ;	നിന്തിരുവടിയുടേതാക ന്നു ;
പുരുഷവ്യാഘ്ര !		സാഗരഗാം	സമുദ്രത്തിലോട്ടൊഴുക
		നദീം	നദിയെ [ന്ന
സുവ്രത !	} സദ്യോത് കൃഷ്ടമായ ധ മ്മാനുഷാനത്തെ ക യ്ക്കോണ്ടുജ്ജോഭവേ !	തന്ത്രം	തരണംചെയ്യാൻ
		തപം	നിന്തിരുവടി
ഇയം	ഇത	താം	അതിൽ
നൌഃ	തോണി	ആരോഹ. ”	ആരോഹണം ചെയ്യാമ ല്ലോ. ”

അഥോവാച മഹാതേജാ രാജാ ഗുഹമിദം വചഃ

കൃതകാശ്ചോടസ്മി ഭവതാ ശീഘ്രമാരോപ്യതാമിതി.

10

അഥ,	പിന്നെ,	കൃതകാശ്ചഃ	} ഞാൻ വേണ്ടത്തക്ക ഉ പകാരം ചെയ്യപ്പെട്ട വനായ് ഭവിച്ചിരിക്ക ന്നു ;
മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയായ	അസ്മി ;	
രാജഃ	ശ്രീരാമൻ		
ഗുഹം	ഗുഹനെന്നോക്കി		
ഇദം	ഇപ്രകാരം	ഇതി	അതിനാൽ
വചഃ	വചനത്തെ	ശീഘ്രം	വേഗത്തിൽ
ഉവാച	അരുളിച്ചെയ്തു ;	അരോപ്യതാം. ”	സാമഗ്രികളെല്ലാം കയ റപ്പെടുവിക്കട്ടെ. ”
“ഭവതാ	“ഭവാനാൽ		

തതഃ കലാപാൻ സന്നമ്യ ഖഡ്ഗൗ ബദ്ധാ ച ധനപിന്തേ
ജഗതുകൃന്ത തൗ ഗംഗാം സീതയാ സഹ രാഘവൗ. 11

തതഃ	ആ സമയം	ബദ്ധാ,	ധരിച്ചുകൊണ്ട്,
തൗ	ആ	കലാപാൻ	സാമാനങ്ങളെ
രാഘവൗ	ശ്രീരാമചക്രണന്മാർ	സന്നമ്യ,	എടുത്തുകൊണ്ട്,
ധനപിന്തേ	കോദണ്ഡപാണികളാ	സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുംകൂടി
	യി	ഗംഗാം യേന	ഗംഗാനദിയിലേക്കായി
ഖഡ്ഗൗ ച	രണ്ടുഖഡ്ഗങ്ങളേയും	ജഗതുകൃ.	എഴുന്നള്ളി.

രാമമേവ തു ധർമ്മജ്ഞമുപഗമ്യ വിനീതവത്

കിമഥം കരവാണീതി സൃതഃ പ്രാഞ്ജലിരബ്രവീത്. 12

തു	അതുവരെയും	പ്രാഞ്ജലിഃ	കൈകൃച്ഛിക്കൊണ്ട്
വിനീതവത്	യാതൊന്നും കല്പിക്ക	ഉപഗമ്യ	അടുത്തു്
	പ്പെടാത്തവനായ	ഇതി	ഇങ്ങിനെ
സൃതഃ,	സാരഥിയായ സുമ	അബ്രവീത് ;	ഉണർത്തിച്ചു ;
	ന്മാർ,	“ അഥം	“ ഞാൻ
ധർമ്മജ്ഞം	ധർമ്മജ്ഞനായ	കരവാണി	ഇനിചെയ്യേണ്ടതു്
രാമം	ശ്രീരാമനെ	കിം ഏവ ? ”	എന്താണോ ? ”

തതോഽബ്രവീദ്രാശരഥിഃ സുമന്ത്രം സ്പൃശൻ കരേണോത്തമ ദക്ഷിണേന
സുമന്ത്ര ശീഘ്രം പുനരേവ യാഥി രാജ്ഞഃ സകാശേ ഭവ ചാപ്രമത്തഃ. 13

ദാശരഥിഃ	ശ്രീരാമൻ	സുമന്ത്ര !	സുമന്ത്രരെ !
സുമന്ത്രം	സുമന്ത്രരെ	ശീഘ്രം	ഉടനെ
ദക്ഷിണേന	വലത്തെ	പുനഃ	തിരിച്ച്
കരേണ	തുകയ്യിനാൽ	യാഥി ;	ചെന്നാലും ;
സ്പൃശൻ,	തൊട്ടുകൊണ്ട്,	രാജ്ഞഃ	മഹാരാജാവിന്റെ
തതഃ	അതിന്ന്	സകാശേ ച	സന്നിധിയിൽതന്നെ
അബ്രവീത് ;	ഇപ്രകാരം മറുപടി അ	അപ്രമത്തഃ	} ഇതുവരെ വർത്തിച്ചിരുന്നതിന്ന് വ്യത്യാസം വരാതെതന്നെ വർത്തിച്ചാലും.”
	രുളിച്ചെയ്തു ;	ഏവ	
“ ഉത്തമ !	“ ഉത്തമനായ	ഭവ.”	

നിവർത്തസ്വപത്ര്യാചൈനമേതാവഭൂി കൃതം മമ

രഥം വിഹായ പദ്ഭ്രാം തു ഗമിഷ്യാമോ മഹാവനം. 14

തു	ഇതുകൂടാതെ	രഥം വിഹായ	രഥത്തെ വിട്ട്,
ഇതി	ഇപ്രകാരവും	മഹാവനം	വൻകാട്ടിൽ
ഏനം	അദ്ദേഹത്തോട്	പദ്ഭ്രാം ഹി	കാൽനടയായിത്തന്നെ
ഉവാച ;	അരുളിച്ചെയ്തു ;	ഗമിഷ്യാമഃ	ഞങ്ങൾ സഞ്ചരിച്ചു
“ മമ	“ എനിക്ക്		കൊള്ളാം ;
ഏതാവത്	ഇത്രത്തോളം	നിവർത്തസ്വപ.”	അങ്ങു് മടങ്ങിച്ചെന്നാ
കൃതം ;	മതി ;		ലും.”

ആത്മാനം തപഭൃന്ജ്ഞാതമവേഷ്യാന്തഃ സ സാരമിഃ
സുമന്ത്രഃ പുരുഷവ്യാഘ്രമൈക്ഷ്യാകമിദമബ്രവീത്.

15

സഃ	ആ	തു	അതിനെക്കുറിച്ച്
സാരമിഃ	സാരമിയായ	ആന്തഃ	ദുഃഖംപൂണ്ടവനായി
സുമന്ത്രഃ,	സുമന്ത്രർ,	പുരുഷവ്യാഘ്രം	പുരുഷോത്തമനായ
ആത്മാനം	തനിക്ക്	ഐക്ഷ്യാകം	ശ്രീരാമനോടായി
അഭൃന്ജ്ഞാതം	വിടനുകളിയതിനെപ്പറ്റി	ഇദം	ഇപ്രകാരം
അവേഷ്യ,	ചിന്തിച്ച്,	അബ്രവീത്.	ഉണർത്തിച്ചു.

നാതിക്രാന്തമിദം ലോകേ പുരുഷേഷണമ കേനചിത്
തവ സദ്രാത്രഭായ്സ്യ വാസഃ പ്രാകൃതവദപനേ.

16

“സദ്രാത്ര- ഭായ്സ്യ	} അനുജനോടും, പതി യോടുംകൂടി	ഇഥ	ഈ
തവ		ലോകേ	ലോകത്തിൽ
വനേ വാസഃ	നിന്തിരവടിയുടെ വനവാസമെന്നുള്ളത്	കേനചിത്	ഏതെങ്കിലുമൊരു
പ്രാകൃതവത് ;	{ ഇതുവരെയുണ്ടാകാത്ത തായ അപൂർവ്വകൃത്യ മാണ് ;	പുരുഷേണ	പുരുഷനാൽ
		ഇദം	ഇത്
		അതിക്രാന്തം	} ഇപ്രകാരം ഇതുവരെ ആചരിക്കപ്പെട്ടതല്ല.
		ന.	

ന മന്വേ ബ്രഹ്മചര്യേന്ദ്രസ്ഥി സ്ഥധീതേ വാ ഹലോഭയഃ
മാദ്വാജ്ജവയോർവാപി തപാം ചേദപ്യസനമാഗതം.

17

“തപാം വ്യസനം	“നിന്തിരവടിയെ വേർപിരിഞ്ഞ അവ സ്ഥയെ	ബ്രഹ്മചര്യേ	{ വൈദികകൃത്യങ്ങളെ ചെയ്യുന്നതിൽതന്നെ യാകട്ടെ, സ്ഥധീതേ വാ, വേദാദ്ധ്യയനത്തിലാ കട്ടെ,
ആഗതം ചേത്,	} പ്രാപിച്ച ഭവനെന്നു വെച്ചാൽ,	സപധീതേ വാ,	
മാദ്വാജ്ജ- വയോഃ അപി		{ ഭയം, ന്യായപ്രവൃത്തി എന്നവയിലാകട്ടെ, വാ	ഹലോഭയഃ അസ്തി ന മന്വേ.

സഹ രാഘവ വൈഭേഹ്യാ ഭ്രാത്രാ ചൈവ വനേ വസൻ
തപം ഗതിം പ്രാപ്തസേ വീര ത്രീൻ ലോകാംസ്ത ജയന്നിവ.

18

“വീര!	“ധർമ്മവീരനായ	ത്രീൻ	മൂന്നു
രാഘവ!	ഹേ ശ്രീരാമ!	ലോകാൻ ഏവ	ലോകങ്ങളേയും
വൈഭേഹ്യാ	} വൈഭേഹിയോടും	ജയൻ	ജയിച്ചവനായ മഹാ
സഹ		ഇവ	എന്നപോലെ, [വിഷ്ണു
ഭ്രാത്രാ ച	അനുജനോടുംകൂടി	ഗതിം തു	സമുശരണ്യനെന്ന അ
വനേ	കാട്ടിൽ		വസ്ഥയെ
വസൻ,	ഏഴെന്നുള്ളിയിരിക്കുന്ന	തപം	നിന്തിരവടി
	വനായി,	പ്രാപ്തസേ.	പ്രാപിക്കുമാറാകും.

വയം വലു ഹതാ രാമ യത്പയാടപുപവഞ്ചിതാഃ

കൈകേയ്യൗ വശമേഷ്വാമഃ പാപായാ ങ്ങഖഭാഗിനഃ.

19

“രാമ!	“ശ്രീരാമ!	കൈകേയ്യൗ	കൈകേയി രാജ്ഞി
തപയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ	വശം	അധീനത്തിൽ, [യുടെ
ഉപവഞ്ചിതാഃ	കൈവിടപ്പെട്ടവരായ	ങ്ങഖഭാഗിനഃ	ങ്ങഖത്തെത്തന്നെ സഭാ
വയം അപി	തെങ്ങളാകട്ടെ,		അനുഭവിക്കുന്നവരായി,
യത്	അക്കാരണത്താൽ	ഹതാഃ	മഹാപാപികളായി,
പാപായാഃ	പാപിഷ്ടയായ	ഏഷ്വാമഃ വലു!	“തീരുമല്ലോ!”

ഇതി ബ്രവന്നാത്മസമം സുമന്ത്രഃ സാരമിഷ്ടോ

ദൃഷ്ട്വാ ഭൂരഗതം രാമം ങ്ങഖാന്തോ രുരുഭേ ചിരം.

20

സാരമിഃ	സാരമിയായ	ഭൂരഗതം	എത്രയോ ഭൂരദിക്കിലേ
സുമന്ത്രഃ	സുമന്ത്രർ		ക്ക് പോകുന്നതായും
ഇതി	ഇപ്രകാരം	ചിരം	എത്രയോകാലം ഒന്നി
ബ്രവൻ,	പറഞ്ഞുകൊണ്ട്,	ദൃഷ്ട്വാ,	ഓത്ത്, [ചിരുന്നതായും
ആത്മസമം	തനിക്ക് താൻ മാത്രം	തദാ	അതിനാൽ
	സമനായുള്ള	ങ്ങഖാന്തഃ	അത്തലാൽ അവശനാ
രാമം,	ശ്രീരാമനെ,	രുരുഭേ.	പൊട്ടിക്കുറഞ്ഞു. [യി

[“ആത്മസമം” തന്റെ പ്രാണസമനായ ശ്രീരാമനെ. എന്നും.]

തതസ്തു വിഗതേ ബാഷ്പേ സൂതം സ്വപ്നേഷ്ടാദകം ശുചിം

രാമസ്തു മധുരം വാക്യം പുനഃ പുനരുവാച തം.

21

തതഃ	അതിനാൽ	സ്വപ്നേഷ്ടാദകം	കാലംമുഖവും കഴുകിയ
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ		വനായി
ശുചിം	അകത്തും പുറത്തും കാ	തു	അദ്ദേഹം വത്തിച്ചിരു
	പട്ടമില്ലാത്തവനായ		ന്ന സമയം,
തം	ആ	വാക്യം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ,
സൂതം,	സുമന്ത്രരോടായി,	പുനഃ പുനഃ	} എത്രതന്നെ കേട്ടാലും
ബാഷ്പേ	കണ്ണനീർ	മധുരം	
വിഗതേ തു	ഒഴുകിയ സമയം	ഉവാച.	അരുളിച്ചെയ്തു. [ത്തിൽ

[“തുംബാനികാശ്രൂപാലംഭേ”, ആപസ്സംബൻ; “ആചാരമേദശ്രുചാരേ ച” കൃമപുരാണം; എന്നീ അശ്രുക്കൾ വീണാൽ ആചമനംചെയ്യേണ്ടതാണെന്ന് വിധി.]

ഇക്ഷ്വാകുണാം തപയാ തുല്യം സുഹൃദം നോപലക്ഷയേ

യഥാ ദശരഥോ രാജാ മാം ന ശോചേത്തഥാ കരു.

22

“ഇക്ഷ്വാകുണാം	“ഇക്ഷ്വാകു കലരാജാ	ദശരഥഃ രാജാ	ദശരഥമഹാരാജാവ്
	കന്മാക്ക്	മാം	എന്നെക്കുറിച്ച്
തപയാ തുല്യം	അങ്ങനോടുതുല്യനായ	ശോചേത് ന	ങ്ങഖിക്കാതിരിക്കേണം;
സുഹൃദം	ആപ്തനായ ഒരുവനെ	യഥാ തഥാ	അതിന്നു തക്കവിധം
ഉപലക്ഷയേ ന;	ഞാൻ അറിയുന്നില്ല;	കരു.	അങ്ങ് വത്തിക്കേണ്ട
			താണ്.

ശോകോപഹതചേതാസ്തു വൃദ്ധശ്ച ജഗതീപതിഃ
കാമഭാരാവസന്നശ്ച തസ്താഭേതദ്ബ്രവീമി തേ.

23

“വൃദ്ധഃ ജഗതീപതിഃ, കാമ- ഭാരാവസന്നഃ തു	“വയോധികനായ മഹാരാജാവ്, സദ്യോപരിയായി ക യ്ക്കാണ്ടിരുന്ന മനോ രഥം സാധിക്കാത്തവ നായി, തന്മൂലം	ശോകോപ- ഹതചേതാഃ ച; തസ്താത് ച തേ ഏതത്	ചിത്തം വെന്തുരുകിയ വനായും ഭവിച്ചിരി ക്കുന്നു; അതിനാൽ തന്നെയാ അങ്ങയോട് [ണ് ഇനി പറവാൻ പോക ുന്നതിനെ ബ്രവീമി. ഞാൻ പറയുന്നത്.
--	---	--	---

യദ്യദാജ്ഞാപയേത് കിഞ്ചിത്സ മഹാത്മാ മഹീപതിഃ
കൈകേയശ്ചാഃ പ്രിയകാമാത്ഥേ കാതും തദവികാംക്ഷയാ.

24

“സഃ മഹാത്മാ മഹീപതിഃ യത് കിഞ്ചിത് കൈകേയശ്ചാഃ	“ആ മഹാത്മാവായ ചക്രവർത്തി യാതൊരു കാര്യത്തേ, കൈകേയീ മാതാവി ന്റെ	പ്രിയ- കാമാത്ഥേ ആജ്ഞാപയേത്, തത് യത് അവികാംക്ഷയാ കാതും.	അഭീഷ്ടം നിറവേറേ ണമെന്ന കാരണ ത്താൽ ആജ്ഞാപിക്കുന്നുവോ, അയത്, അക്കാരണത്താൽ, സംശയലേശമില്ലാതെ ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാണ്.
---	--	--	---

ഏതദത്ഥം ഹി രാജ്യാനി പ്രശാസതി നരാധിപാഃ
യദേഷാം സർവ്വകൃത്യേഷു മനോ ന പ്രതിഹന്വതേ.

25

“നരാധിപാഃ ഏഷാം സർവ്വകൃത്യേഷു മനഃ പ്രതിഹന്വതേ ന	“രാജാക്കന്മാർ, തങ്ങളുടെ സർവ്വകൃത്യങ്ങളിലും, തങ്ങളുടെ മനോഗതി തടയ്ക്കപ്പെടരുത്,	യത് ഏതദത്ഥം ഹി രാജ്യാനി പ്രശാസതി.	എന്ന് യാതൊന്നു വി ചരിക്കുന്നുവോ അയതിനു വേണ്ടി അന്നെയാണ് രാജ്യങ്ങളെ പരിപാലിക്കുന്നത്.
--	---	--	---

തദ്യഥാ സ മഹാരാജോ നാളികമധിഗച്ഛതി
ന ച താമ്രതി ഭുഖേന സുമന്ത്ര കരു തത്തഥാ.

26

“സുമന്ത്ര ! തത് സഃ മഹാരാജഃ അഭീകം	“സുമന്ത്രരേ ! ആകയാൽ, ആ മഹാരാജാവ് അപ്രിയം എന്നുള്ള തിനെ	അധിഗച്ഛതി ന; ഭുഖേന ച താമ്രതി ന; തത് യഥാ തഥാ	അനുഭവിപ്പാനിടവര ഭുഖത്താലും [രുത്; തളൻ പോകാതിരി ഇപ്പോൾ [ക്കേണം; വേണ്ടതുപോലെയെ ല്ലാം, അങ്ങ് ചെയ്തുകൊடுക്ക
--	---	---	---

അദൃഷ്ടഭൂമി രാജാനം വൃദ്ധമാർജ്ജുനം ജിതേന്ദ്രിയം
 ബ്രഹ്മാസ്ഥപമഭിവാദ്യേവ മമ ഹേതോരിദം വചഃ 27
 നൈവാഹമനുശോചാമി ലക്ഷ്മണോ ന ച മൈഥിലീ
 അയോദ്ധ്യായാശ്ചുതാശ്ചേതി വനേ വത്സ്യാമഹേതി വാ 28
 ചതുർത്ഥസു വഷ്ടഷ്ട നിവൃത്തേഷു പുനഃ പുനഃ
 ലക്ഷ്മണം മാം ച സീതാം ച ഭക്ഷ്യസി ക്ഷിപ്രമാഗതാൻ 29

“ അദൃഷ്ടഭൂമി	“ ഇതുവരെ ഭൂമി	ന ;	അപ്രകാരം ശോചിക്ക
	തരിയാത്തവനും	ചതുർത്ഥസു	പതിനാലു [നാലു ;
വൃദ്ധം,	വയോധികനും,	വഷ്ടഷ്ട	സംവത്സരങ്ങൾ
ജിതേന്ദ്രിയം,	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ജയിച്ചു	നിവൃത്തേഷു	അവസാനിച്ചാൽ
ആർച്ചം ഏവ	പൂജനം ആയ [വനം,	ക്ഷിപ്രം	ഉടനെ,
രാജാനം,	മഹാരാജാവിനോടായി,	പുനഃ പുനഃ	} വീണ്ടും തിരിച്ചെത്തിയ
‘അയോദ്ധ്യായാഃ	‘അയോദ്ധ്യയെവിട്ട്	ആഗതാൻ	
ചുതാമി ഇതി	} ഞങ്ങൾ വന്നു എന്ന	മാം ച	എന്നെയും
ച,		ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനേയും
വനേ	} തിനെപ്പറ്റിയാകട്ടെ,	സീതാം ച	സീതയേയും
വത്സ്യാമഹേ		ഭക്ഷ്യസി,	നിന്തിരുവടി കണ്ടാന
ഇതി വാ	} വസിക്കുന്നു എന്നതി		നിക്കുമാറാകും,’ എന്ന
അഹം		ഇദം വചഃ	ഈ സന്ദേശത്തെ
അനുശോചാമി	} മനസ്സാപമുള്ളവനായി	തപം	അടത്,
ന ;		മമ ഹേതോഃ	എനിക്കു വേണ്ടി
ലക്ഷ്മണഃ ച	ലക്ഷ്മണനും	അഭിവാദ്യ	വണങ്ങിയ ശേഷം,
മൈഥിലീ ഏവ	സീതയും	ബ്രഹ്മാഃ.	കേൾപ്പിച്ചാലും.

ഏവമുക്തവാ തു രാജാനം മാതരം ച സുമന്ത്ര മേ
 അന്യാശ്ച ദേവീഃ സഹിതാഃ കൈകേയിം ച പുനഃ പുനഃ 30
 ആരോഗ്യം ബ്രഹ്മി കൌസല്യാമഥ പാദാഭിവന്ദനം
 സീതായാ മമ ചാർയ്യ വചനാലക്ഷ്മണസ്യ ച 31

“ സുമന്ത്ര !	“ സുമന്ത്രരെ !	അന്യാഃ ദേവീഃ ച,	മറുമാതാക്കളോടും,
ഏവം തു	ഇപ്രകാരം	മമ	എന്റെയും
രാജാനം	മഹാരാജാവിനോട്	സീതായാഃ	സീതയുടെയും
പുനഃ പുനഃ	പലകുറി	ആർയ്യ	ആപ്തബന്ധുവായ
ഉക്തവാ,	ഉണർത്തിച്ച്,	ലക്ഷ്മണസ്യ ച	ലക്ഷ്മണന്റെയും,
അഥ	അതിൽപിന്നെ	വചനാത്	വാക്കായി
കൈകേയിം ച	കൈകേയിയോടും	പാദാഭിവന്ദനം	പാദനമസ്കാരത്തെയും
മേ മാതരം	എന്റെ മാതാവായ	ആരോഗ്യം ച	ആരോഗ്യത്തോടുകൂടിക്ക
കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവി		നണുത് എന്നതിനേയും
സഹിതാഃ	കൂടെയുള്ള [യോടും	ബ്രഹ്മി.	ഉണർത്തിക്കുക.

ബ്രഹ്മാശ്വ ഹി മഹാരാജം ഭരതം ക്ഷിപ്രമാനയ
ആഗതശ്ചാപി ഭരതഃ സ്ഥാപ്യോ നൃപ മതേ പദേ.

32

“ മഹാരാജം	“ മഹാരാജാവിന്റെ	നൃപ!	മഹാരാജാവേ!
	അടുക്കൽ	ഭരതഃ ച	ഭരതനം
ബ്രഹ്മാ ച;	ഇപ്രകാരവും ഉണർത്തി	ആഗതഃ,	എത്തിച്ചേർന്നവനായി,
	ചാലും;	മതേ	അഭിമതമായ
‘ക്ഷിപ്രം	‘താമസിയാതെ	പദേ അപി	യുവരാജ്യപദവിയിൽ
ഭരതം	ഭരതനെ		തന്നെ
ആനയ;	അങ്ങു വരുത്തിയാലും;	സ്ഥാപ്യഃ ഹി.	നിയമിക്കപ്പെട്ടെ.

ഭരതം ച പരിഷ്ഠജ്യ യൌവരാജ്യേഭിഷിച്യ ച
അസ്മത്സന്താപജം ദുഃഖം ന തപാമഭിഭൂഷ്യതി.

33

“ ‘ഭരതം	“ ‘ഭരതനെ	തപാം,	നിന്തിരുവടിക്ക്,
പരിഷ്ഠജ്യ,	പുണൻ,	അസ്മ-	} ഞങ്ങളെ വിചാരിച്ചു
യൌവരാജ്യേ	യുവരാജ്യാധികാര	ത്സന്താപജം	
	ത്തിൽ	ദുഃഖം ച	ദുഃഖവും
അഭിഷിച്യ	} അഭിഷേകം ചെയ്തുക	അഭി-	} അധികമുണ്ടാകയില്ല.’
ച		ഭൂഷ്യതി ന.’	

ഭരതശ്ചാപി വക്തവ്യോ യഥാ രാജനി വർത്തസേ
തഥാ മാതൃഷു വർത്തമാഃ സർപ്പാസേപവാവിശേഷതഃ
യഥാ ച തവ കൈകേയീ സുമിത്രാ ച വിശേഷതഃ
തഥൈവ ദേവീ കൌസല്യാ മമ മാതാ വിശേഷതഃ

34

35

“ ഭരതഃ ച	“ ഭരതനം	വർത്തമാഃ	നടക്കേണ്ടതാണ്;
വക്തവ്യഃ;	ഇപ്രകാരം അറിയിക്ക	തവ	ഭവാനു
	പ്പെടുത്തേണ്ടവനാണ്;	കൈകേയീ	കൈകേയീമാതാവ്
‘രാജനി	‘മഹാരാജാവിന്റെ	യഥാ	എപ്രകാരം
	സംഗതിയിൽ	വിശേഷതഃ ച	പ്രിയമുള്ളവളോ,
യഥാ	എപ്രകാരം	തഥാ ച	അപ്രകാരംതന്നെ
വർത്തസേ	ഭവാനു വർത്തിക്കുന്നു	മമ	എന്റെ
തഥാ അപി	അപ്രകാരംതന്നെ [ഭവോ	മാതാ	മാതാവായ
മാതൃഷു	മാതാക്കന്മാരുടെ	കൌസല്യാദേവീ	കൌസല്യാദേവിയും
സർപ്പാസു ഏവ	എല്ലാവരുടെയും സംഗ	സുമിത്രാ ഏവ	സുമിത്രാദേവിയും
	തിയിലും	വിശേഷതഃ.	പ്രിയപ്പെട്ടവരായിരി
അവിശേഷതഃ	വ്യത്യാസമില്ലാതെ		ക്കേണ്ടതാണ്.

താതസ്യാ പ്രിയകാമേന യൌവരാജ്യമവേക്ഷതാ
ലോകയോരുഭയോഃ ശക്യം നിത്യദാ സുഖമേധിതും

36

താതസ്യാ	പിതാവിന്റെ	ഉഭയോഃ	ഇഹപരങ്ങളായ രണ്ടു
പ്രിയകാമേന,	ഇഷ്ടത്തിന് വിരോധം	ലോകയോഃ	ലോകങ്ങളിലും
യൌവരാജ്യം	വരാതെ നടക്കുന്നതിനാലും,	സുഖം	പുണ്യഫലത്തെ
	യുവരാജ്യാധികാരത്തിൽ	നിത്യദാ	ശാശ്വതമായി
അവേക്ഷതാ,	കോടുംവരാതെ നീതിയോടെ ഭരിക്കുന്നതിനാലും	ഏധിതും	പ്രാപിപ്പാൻ
		ശക്യം. ' "	സാധിക്കുന്നതാണ്. ' "

[“താതസ്യാ പ്രിയകാമേന യൌവരാജ്യം അവേക്ഷതാ, അംഗീകൃതം” (പിതാവിന്റെ ഇഷ്ടത്തിനുവേണ്ടി യുവരാജ്യപദവിയെ അംഗീകരിക്കുന്നതിനാൽ, ഭവാനും, ജനങ്ങൾക്കും, ഇഹ പരസൗഖ്യത്തെ പ്രാപിക്കാവുന്നതാണ്; അഥവാ “യൌവരാജ്യം അംഗീകരിക്കുന്നവനായ ഭവാനാൽ, ‘താതസ്യാ’ പിതാവിന്, ഇഹത്തിലും പരത്തിലും സുഖത്തെ ഉളവാക്കപ്പെടാവുന്നതാണ്. മാ. തീർത്ഥീയം.]

നിവർത്തമാനോ രാമേണ സുമന്ത്രഃ ശോകകർശിതഃ

തത്സർവ്വം വചനം ശ്രുത്വാ സ്തേഹാത് കാകത്സ്ഥമബ്രവീത്. 37

സുമന്ത്രഃ	സുമന്ത്രർ,	തത് വചനം	ആ സന്ദേശത്തെ
രാമേണ	ശ്രീരാമനാൽ	സർവ്വം ശ്രുത്വാ,	മുഴുവനും കേട്ട്,
നിവർത്തമാനഃ;	മടങ്ങിപ്പോവാൻ വിടനൽകപ്പെട്ടവനായി,	സ്തേഹാത്	സ്തേഹംമൂലം
ശോകകർശിതഃ,	അസഹ്യമായ ദുഃഖംപൂണ്ടവനായി	കാകത്സ്ഥം	ശ്രീരാമനോടായി
		അബ്രവീത്.	ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു.

യദഹം നോപചാരേണ ബ്രൂയാം സ്തേഹാദവിക്ലബഃ
ഭക്തിമാനിതി തത്താവദാക്യം തപം ക്ഷന്തുമഹസി.

38

“അഹം	“അടിയൻ	തത്	ആയത്
ഭക്തിമാൻ	അവിടുത്തെ ആശ്രി	ഉപചാരേണ ന	കേവലം മുഖസ്തുതിയല്ലാതെ
ഇതി,	തൻ എന്നകാരണത്താൽ,	സ്തേഹാത്	പ്രതിപത്തികൊണ്ട്
അവിക്ലബഃ	യെയ്യുംപൂണ്ട്	താവത്	പറയുന്നതുകയാൽ,
യത്	യാതൊരു	തപം	നിന്തിരവടി
വാക്യം	വാക്യത്തെ	ക്ഷന്തും	ക്ഷമയോടെ ചെവി
ബ്രൂയാം	ഉണർത്തിക്കുന്നുവോ	അഹസി.	ക്കൊണ്ടൊലും.

കഥം ഹി തപദിഹീനോഽഹം പ്രതിയാസ്യാമി താം പുരീം
തവ താത വിയോഗേന പുത്രശോകാക്ഷാമിവ.

39

“താത!	“പുജ്യതമനായുഃജാ	താം	ആ
തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ [വേ!	പുരീം,	നഗരത്തിലേക്ക്,
വിയോഗേന	വിയോഗമൂലം	തപദിഹീനഃ	നിന്തിരുവടിയെക്കൂടാ
പുത്രശോകാ-	} പുത്രനെ ബലികൊടു		തെ
ക്ഷാം ഇവ		അഹം ഹി	ഞാൻമാത്രമായി
	ത്വ് പരിതപിക്കുന്ന	കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
	ഒരുവളെപ്പോലെ	പ്രതിയാസ്യാമി?	മടങ്ങിച്ചെല്ലുക?
	വർത്തിക്കുന്ന		

സരാംമപി താവന്തേ രഥം ദൃഷ്ട്വാ തദാ ജനഃ

വിനാ രാമം രഥം ദൃഷ്ട്വാ വിഭീഷ്യേതാപി സാ പുരീ.

40

“മേ	“എന്റെ	താവത്	ഇപ്പോൾ
രഥം,	തേരിനെ,	രഥം	രഥത്തെ
തദാ	മുമ്പ്	രാമം വിനാ	ശ്രീരാമനില്ലാത്തതായി
സരാം	ശ്രീരാമനോടുകൂടിയതാ	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ടതുകാരണം,
	യി	സാ പുരീ അപി	ആ നഗരംതന്നെ
ജനഃ	ജനമെല്ലാം	വിഭീഷ്യേത	} തകൻപോകയില്ല
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ടിട്ട്,	അപി?	
			യോ?

ദൈന്യം ഹി നഗരീ ഗച്ഛേദ്ദൃഷ്ട്വാ ശൂന്യമിഥം രഥം

സുതാവശേഷം സ്വപ്നം സൈന്യം ഹതവീരമിവാഹവേ.

41

“നഗരീ,	“അയോദ്ധ്യാപുരം,	ആഹവേ	പോരിൽ
ഇഥം	ഈ	ഹതവീരം	കൊല്ലപ്പെട്ട പടനായ
രഥം	രഥത്തെ	സ്വപ്നം	തന്റെ [കനോടുകൂടിയ
ശൂന്യം	ആരുമില്ലാതിരിക്കുന്ന	സൈന്യം ഇവ	സൈന്യത്തെയെന്ന
	തായി		പോലെ,
സുതാവശേഷം	സാരഥിമാത്രമുള്ളതായി	ദൈന്യം	മൗഢ്യാവസ്ഥയെ
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,	ഗച്ഛേത് ഹി.	പ്രാപിക്കുമല്ലോ.

ദൂരേഽപി നിവസന്തം തപാം മാനസേനാഗ്രതഃ സ്ഥിതം

ചിന്തയന്ത്യാഽഭ്യന്തനം തപാം നിരാഹാരാഃ കൃതാഃ പ്രജാഃ

42

“പ്രജാഃ,	“ജനങ്ങൾ,	സ്ഥിതം,	സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവ
ദൂരേ	എത്രയൊ അകലെ		നായി
നിവസന്തം	} വസിക്കുന്നവനെന്നിരു	തപാം	നിന്തിരുവടിയെക്കുറിച്ചു
അപി,		ചിന്തയന്ത്യഃ,	വിചാരപ്പെടുന്നവരായി
മാനസേന	തങ്ങളുടെ ഭാവനയിൽ	ന്തനം	അക്കാരണത്താൽ
തപാം	നിന്തിരുവടിയെ	അഭ്യ	ഇപ്പോൾ
അഗ്രതഃ	മുമ്പിൽതന്നെ	നിരാഹാരാഃ	} പട്ടിണികിടക്കയായി
		കൃതാഃ.	
			രിക്കും.

ദൃഷ്ടം തഥാ തപയാ രാമ യാദൃശം തപത്പ്രവാസനേ

പ്രജാനാം സങ്കലം വൃത്തം തപഃപോക്താന്തപേതസാം

43

“രാമ!	“ശ്രീരാമ!	തത് സങ്കലം	ആ കല്പിതമായ
തപത്-	} നിന്തിരവടി നാടുവിട്ട	വൃത്തം,	മനോഭാവവും,
പ്രവാസനേ		യാദൃശം,	എപ്രകാരമുള്ളതെന്ന്,
തപഃപോക്-	} നിന്തിരവടിയെക്കുറി	തപയാ ഹി	നിന്തിരവടിയാൽ
ക്താന്ത-			തന്നെ
ചേതസാം	} ച്ഛ് ദുഃഖിച്ഛ് മനസ്സു	ദൃഷ്ടം.	പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാണ
പ്രജാനാം			പ്പെടുവല്ലോ.
	ജനങ്ങളുടെ		

ആത്മനാഭോ ഹി യഃ പൗരൈർമുക്തസ്തപദിപ്രവാസനേ

സരഥം മാം നിശാമ്യൈവ കല്പശ്ശതതൃണം തതഃ.

44

“തപദി-	} “നിന്തിരവടി വനവാ	തതഃ	അതിലും
പ്രവാസനേ		ശതതൃണം	നൂറുമടങ്ങ് അധികമാ
	പ്പെടുമ്പോൾ		യി,
പൗരൈർ	പുരജനങ്ങളാൽ	സരഥം	രഥത്തിലിരിക്കുന്നവ
മുക്തഃ	ഉളവാക്കപ്പെട്ട	മാം ഏവ	എന്നെന്നാത്രം [നായ
ആത്മനാഭഃ	ആത്മശബ്ദം	നിശാമ്യ	കാണുന്നസമയം [ല്ല.
യഃ ഹി,	യാതൊന്നോ,	കല്പഃ.	അവർ കൂട്ടാതിരിക്കയി-

അഹം കിം ചാപി വക്ഷ്യാമി ദേവീം തവ സുതോ മയാ

നീതോടസൗ മാതൃലകലം സന്താപസ്മൃജ്യതാമിതി

45

അസത്യമപി നൈവാഹം ബ്രൂയാം വചനമീദൃശം

കഥമപ്രിയമേവാഹം ബ്രൂയാം സത്യമിദം വചഃ.

46

“ദേവീം	“കൌസല്യാദേവിയോ	അഹം അപി	ഞാനോ
	ടുചെന്ന്	ബ്രൂയാം ന;	പറകയില്ല;
‘തവ	‘നിന്തിരവടിയുടെ	ഇദം	ഇപ്പോൾ,
അസൗ	ഈ	അപ്രിയം	അസഹ്യമായ
സുതഃ	തിരുമകൻ	സത്യം	} സത്യവചനത്തെ
മയാ	എന്നാൽ	വചഃ ഏവ	
മാതൃലകലം	അമ്മാമന്റെ ഗൃഹ	കഥം	തന്നെ
	ത്തിൽ	അഹം	എങ്ങിനെയാണ്
നീതഃ;	കൊണ്ടാക്കപ്പെട്ട;	അഹം	ഞാൻ
സന്താപഃ	ദുഃഖത്തെ	ബ്രൂയാം ?	പറഞ്ഞറിയിക്കേണ്ട
ത്വജ്യതാം;	വെടിഞ്ഞാലും;		ത് ?
ഇതി	എന്ന്	അപി	ഏതുപ്രകാരത്തിലും,
ഈദൃശം	ഇപ്രകാരം	കിം ച	എന്തൊന്നാണ്
അസത്യം	} അസത്യമായ വാക്കി	അഹം	ഞാൻ
വചനം ഏവ		വക്ഷ്യാമി ?	പറയുക ?

[“സത്യം ബ്രൂയാത് പ്രിയം ബ്രൂയാന ബ്രൂയാത്സത്യമപ്രിയം പ്രിയം ച നാസ്തത് ബ്രൂയാ ദേഷ ധർമ്മഃ” സന്താനഃ (മന്ത) എന്ന വാക്യപ്രകാരം. സത്യം പറഞ്ഞാൽ അപ്രിയവും, പ്രിയം പറഞ്ഞാൽ അസത്യവുമായ് തീരമെന്ന് താല്പര്യം]

മമ താവന്നിയോഗസ്ഥാസ്തപദ്ബന്ധുജനവാഹിനഃ
കഥം രഥം തപയാ ഹീനം പ്രവാഹ്യന്തി ഹയോത്തമാഃ.

47

“മമ നിയോഗസ്ഥാഃ, തപദ്ബന്ധു- ജനവാഹിനഃ	“എന്റെ ചൊൽപടിക്ക് നടക്ക ന്നവരും, നിന്തിരുവടിയേയും, കൂ ടെയിരിപ്പാൻ ഭാഗ്യം നേടിയവരേയും വഹി ച്ചുകൊണ്ടുവന്നവയു മായ	ഹയോത്തമാഃ, താവത് തപയാ ഹീനം, രഥം കഥം പ്രവാഹ്യന്തി!	ഈ ശ്രേഷ്ഠതുരഗങ്ങൾ, ഇപ്പോൾ നിന്തിരുവടിയെ കൂടാതെ, രഥത്തെ എങ്ങിനെ വലിച്ചുകൊണ്ടു പോ കും!
--	---	---	---

തന്ന ശക്ത്യാമൃഹം ഗന്തുമയോദ്ധ്യാം തപദന്തേനഹ
വനവാസാനുനായ മാമനുജ്ഞാതുർമഹസി.

48

“അനഹ! തത്, തപദന്തേ അഹം അയോദ്ധ്യാം ഗന്തം	“പുണ്യാത്മാവേ! ആകയാൽ, നിന്തിരുവടിയെപ്പിരി ഞാൻ [ഞാൻ അയോദ്ധ്യക്ക് തിരിച്ചുപോകുവാൻ	ശക്ത്യാമി ന; മാം വനവാസാനു- നായ അനുജ്ഞാതും അഹസി.	ശക്തനാകയില്ല; എന്നെ വനവാസത്തിലും ഒന്നിച്ചിരിക്കുന്നതിന്ന് സമ്മതിപ്പാൻ തിരുവുള്ളമുണ്ടാകേണം.
--	--	--	---

യദി മേ യാചമാനസ്യ ത്യാഗമേവ കരിഷ്യസി
സരഥോടഗ്നിം പ്രവേക്ഷ്യാമി തൃക്തമാത്ര ഇഹ തപയാ.

49

“യാചമാനസ്യ മേ ത്യാഗം ഏവ കരിഷ്യസി യദി, ഇഹ	യാചിക്കുന്നവനായ ഇവൻ മടങ്ങിപ്പോവുക എന്ന തുതന്നെ നിന്തിരുവടി കല്പിക്ക ന്നു എങ്കിൽ, ഇവിടെ	തപയാ തൃക്തമാത്രഃ സരഥഃ അഗ്നിം പ്രവേക്ഷ്യാമി.)	നിന്തിരുവടിയാൽ വെടിയപ്പെട്ട നിമിഷ ത്തിൽതന്നെ രഥത്തോടുകൂടി ഞാൻ അഗ്നിപ്രവേശം ചെയ്യുകയും.
---	--	--	---

ഭവിഷ്യന്തി വനേ യാനി തപോവിപ്ലവകരാണി തേ
രഥേന പ്രതിബാധിഷ്യേ താനി സതപാനി രാഘവ.

50

“രാഘവ! വനേ തേ തപോവിപ്ല- വകരാണി യാനി	“ശ്രീരാഘവ! കാട്ടിൽ നിന്തിരുവടിക്ക് തപസ്സിനു വിപ്ല മുണ്ടാക്കുന്നവയായി യാതൊരു	സതപാനി ഭവിഷ്യന്തി, താനി രഥേന	പ്രാണികൾ ഉണ്ടാകുമൊ, അവയെ രഥത്തിലിരുത്തുകൊണ്ടു തന്നെ പ്രതിബാധിഷ്യേ. ഞാൻ ആട്ടിക്കളയാം.
--	--	---------------------------------------	---

തപസ്തുതേ ന മയാഽവാപ്തം രഥചത്യാകൃതം സുഖം
ആശംസേ തപസ്തുതനാഹം വനവാസകൃതം സുഖം.

51

“ തപസ്തുതേ “ നിന്തിരുവടിയുടെ	തപസ്തുതേന നിന്തിരുവടിയുടെ
പട്ടാഭിഷേകത്തിൽ	അനുഗ്രഹത്താൽ
രഥചത്യാകൃതം തേർനടത്തുന്നതായ	വനവാസകൃതം വനവാസംകൊണ്ടുള്ള
സുഖം ഭാഗ്യം	സുഖം ഭാഗ്യത്തെ
മയാ എന്നാൽ	അഹം ഞാൻ
അവാപ്തം ന; പ്രാപിക്കപ്പെട്ടില്ല;	ആശംസേ. പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

പ്രസീദേച്ഛാമി തേഽരണ്യേ ഭവിതും പ്രത്യനന്തരഃ
പ്രീത്യാഭിഹിതമിച്ഛാമി ഭവ മേ പ്രത്യനന്തരഃ.

52

“ അരണ്യേ “ കാട്ടിൽ,	പ്രത്യനന്തരഃ അടുക്കൽതന്നെയിരി
തേ നിന്തിരുവടിയുടെ	ക്കുന്നവനായി
പ്രത്യനന്തരഃ സന്നിധിയിൽ വർത്തി	ഭവ, വർത്തിച്ചുകൊരുക, 'എ
ക്കുന്നവനായി	ന്നുള്ള
ഭവിതും ഇരിപ്പാൻ	അഭിഹിതം അരുളപ്പാടിനെ കേൾ
ഇച്ഛാമി; ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു;	പ്പാൻ
പ്രീത്യാ, ദയവുചെയ്ത്,	ഇച്ഛാമി; ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു;
'മേ 'എന്റെ	പ്രസീദ. കടാക്ഷിച്ചരുളിയാലും.

ഇമേ ചാപി ഹയാ വീര യദി തേ വനവാസിനഃ
പരിചത്യാം കരിഷ്യന്തി പ്രാപ്താന്തി പരമാം ഗതിം.

53

“ വീര! “ പുണ്യാത്മാവേ!	പരിചത്യാം ശുശ്രൂഷ
ഇമേ ഈ	കരിഷ്യന്തി; ചെയ്യും;
ഹയാഃ ച അപി കുതിരകളും,	യദി അതിനാൽ
വനവാസിനഃ വനത്തിൽ വാസംചെ	പരമാം ഉത്തമമായ
യ്യുന്നവനായ	ഗതിം ഗതിയേയും
തേ, നിന്തിരുവടിക്ക്,	പ്രാപ്താന്തി. പ്രാപിക്കും.

തവ ശുശ്രൂഷണം മുഖ്യാനാ കരിഷ്യാമി വനേ വസൻ
അയോദ്ധ്യാം ദേവലോകം വാ സർവ്വമാ പ്രജമാമൃതം.

54

“ വനേ “ വനത്തിൽ	കരിഷ്യാമി; ഞാൻ ചെയ്യുന്നുണ്ട്;
വസൻ വസിച്ചുകൊണ്ട്,	അഹം ഞാൻ
തവ നിന്തിരുവടിക്ക്	അയോദ്ധ്യാം അയോദ്ധ്യയെന്നാലും
സർവ്വമാ സർവ്വവിധത്തിലും	ദേവലോകം വാ ദേവലോകം തന്നെയാ
ശുശ്രൂഷണം ശുശ്രൂഷയെ	യായും
മുഖ്യാനാ ഉത്തമമായ രീതിയിൽ	പ്രജമാമി. വിലവെക്കുന്നില്ല.

ന ഹി ശക്യാ പ്രവേഷ്യം സാ മയാഽയോദ്ധ്യാ തപയാ വിനാ
രാജധാനീ മഹേന്ദ്രസ്യ യഥാ ഓഷ്ഠതകമ്ബണാ.

55

“ദുഷ്ട- കർമ്മണാ	} “പാപം ചെയ്ത ഒരുവ നാൽ	സാ	ആ
മഹേന്ദ്രസ്യ	ഇന്ദ്രന്റെ	അയോദ്ധ്യാ ഹി	അയോദ്ധ്യയും,
രാജധാനീ	രാജധാനിയായ അമരാ	തപയാ വിനാ	നിന്തിരുവടിയില്ലാതെ
	വതി	മയാ	എന്നാൽ
യഥാ,	എന്നപോലെ,	പ്രവേഷ്യം	പ്രവേശിപ്പാൻ
		ശക്യാ ന.	സാദ്ധ്യപ്പെടുന്നതല്ല.

വനവാസേ ക്ഷയം പ്രാപ്തേ മമൈഷ ഹി മനോരഥഃ
യദനേന രഥേനൈവ തപാം വഹേയം പുരീം പുനഃ.

56

“വനവാസേ	“വനവാസം	പുനഃ	വീണ്ടും
ക്ഷയം പ്രാപ്തേ	തീർന്നശേഷം	വഹേയം	ഞാൻ കൊണ്ടുപോ
അനേന	ഈ		കേണം
രഥേന ഏവ	രഥത്തിൽതന്നെ	യത്,	എന്ന യാതൊരു
തപാം	നിന്തിരുവടിയെ	ഏഷഃ ഹി	ഇതുതന്നെയാണു്
പുരീം	പുരത്തിലേക്കു്	മമ മനോരഥഃ.	എന്റെ സമ്യാഭീഷ്ടം.

ചതുർദ്ദശ ഹി വഷാണി സഹിതസ്യ തപയാ വനേ
ക്ഷണഭൂതാനി യാസ്യന്തി ശതസംഖ്യാന്യതോഽന്യഥാ.

57

“വനേ	“വനത്തിൽ	ക്ഷണഭൂതാനി	നിമിഷങ്ങളായി
തപയാ	നിന്തിരുവടിയോടുകൂടി	യാസ്യന്തി;	കഴിഞ്ഞുപോകും;
സഹിതസ്യ,	വർത്തിക്കുന്നവനായ	അന്യഥാ	ഇപ്രകാരമല്ലെന്നാൽ
ചതുർദ്ദശ	പതിനാലു [എനിക്ക്	ശതസംഖ്യാനി	നൂറു മടങ്ങു്
വഷാണി	കൊല്ലങ്ങൾ	അതഃ ഹി.	വർത്തിക്കുന്നതാണല്ലോ.

ഭൂതൃവത്സല തിഷ്ഠന്തം ഭരിതപുത്രഗതേ പഥി
ഭക്താ ഭൂത്വം സ്ഥിതം സ്ഥിത്വാം തപം ന മാം ഹാതുമഹംസി.

58

“ഭരിത- പുത്രഗതേ!	} “മഹാരാജാവിന്റെ പുത്രനായി അവതരി ച്ചുജ്ജാലേ!	പഥി	ചെയ്യേണ്ടതായ കൃത്യ ത്തിൽ
ഭൂതൃവത്സല!	ഭൂതൃവത്സലനായുജ്ജാ	തിഷ്ഠന്തം	നിശ്ചയംപൂണ്ടിരിക്ക ന്നവനും ആയ
ഭക്തം	ഭക്തനായ [വേ!	മാം,	എന്നെ,
ഭൂത്വം,	സേവകനും,	തപം	നിന്തിരുവടി
സ്ഥിത്വാം	ധർമ്മത്തിൽ	ഹാതും	തിരിച്ചയക്കുന്നതു്
സ്ഥിതം	നില്പനില്ക്കുന്നവനും,	അഹംസി ന.”	ഉചിതമല്ല.”

ഏവം ബഹുവിധം ഭീനം യാചമാനം പുനഃ പുനഃ
രാമോ ഭൂത്യാനുകമ്പീ തു സുമന്ത്രമിദമബ്രവീത്.

59

ഭൂത്യാനുകമ്പീ	ഭക്തവത്സലനായ	ഭീനം	മനസ്സുകി
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	യാചമാനം തു	അപേക്ഷിക്കുന്നവനാ
ബഹുവിധം	പലവാരായി	സുമന്ത്രം	സുമന്ത്രരൂപമായി [യ
പുനഃ പുനഃ	വീണ്ടും വീണ്ടും	ഇദം	ഇപ്രകാരം
ഏവം	ഇപ്രകാരം	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ജാനാമി പരമാം ഭക്തിം മയി തേ ഭന്തുവത്സല
ശ്രൗണ ചാപി യദത്ഥം തപാം പ്രേഷയാമി പരീമിതഃ.

60

“ഭന്തുവത്സല! “ഹേ സ്വാമിപ്രിയ!	ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും
മയി	എങ്കിലുള്ള	പുരീം
തേ	അങ്ങയുടെ	നഗരത്തിലേക്ക്
പരമാം ഭക്തിം	ഉത്തമ ഭക്തിയെ	യാതൊരുകാരണം
ജാനാമി;	ഞാൻ അറിയും;	കൊണ്ട്
അപി ച	അപ്രകാരമായാലും	പ്രേഷയാമി
തപാം	അങ്ങയെ	ഞാൻ പറഞ്ഞതുക
		ന്നുവോ, അതിനെ
		ശ്രൗണ.
		കേട്ടാലും.

നഗരം തപാം ഗതം ദൃഷ്ട്വാ ജനനീ മേ യവീയസീ
കൈകേയീ പ്രത്യയം ഗച്ഛേദിതി രാമോ വനം ഗതഃ.

61

“നഗരം	“നഗരത്തിലേക്ക്	‘രാമഃ	‘രാമൻ
ഗതം	തിരിച്ചെത്തിയ	വനം	കാട്ടിലേക്ക്
തപാം ദൃഷ്ട്വാ	അങ്ങയെ കണ്ട്,	ഗതഃ,	പോയ്ക്കിഴിഞ്ഞു,’
മേ	എന്റെ	ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ
യവീയസീ	} എളയമ്മയായ	പ്രത്യയം	} തന്റെ ഉദ്ദേശസിദ്ധി
ജനനീ		ഗച്ഛേത്.	
കൈകേയീ	കൈകേയീമാതാവ്		വന്നതായ് വിശ്വാ
			സത്തെ കയ്ക്കൊള്ളും.

പരിതുഷ്ടാ തു സാ ദേവീ വനവാസം ഗതേ മയി
രാജാനം നാതിശങ്കേത മിത്ഥ്യാവാദിതി ധാമ്നികം.

62

“മയി	“ഞാൻ	പരിതുഷ്ടാ	സന്തുഷ്ടയായി
വനവാസം	വനവാസം	ധാമ്നികം	ധമ്നിക്കുന്നായ
ഗതേ,	തുടങ്ങിയാൽ,	രാജാനം	മഹാരാജാവിനെ,
തു,	അതുമുതൽ,	മിത്ഥ്യാവാദീ	} വാക്കു മാറിയവനെന്ന്
സാ	ആ	ഇതി	
ദേവീ	ദേവി	അതിശങ്കേത ന.	ശങ്കിക്കയില്ല.

ഏഷ മേ പ്രഥമഃ കാമോ യദംബാ മേ യവീയസീ
ഭരതാരക്ഷിതം സ്തീതം പുത്രരാജ്യമവാപ്നോയാത്.

63

“മേ	“എന്റെ	സ്തീതം	അത്യാനന്ദത്തെ
യവീയസീ	} ഏകയമ്മ,	അവാപ്ന-	} ഉൾക്കൊള്ളും ;
അംബാ		യാത് ;	
ഭരതാരക്ഷിതം	ഭരതനാൽ ഭരിക്കപ്പെട്ട	ഏഷഃ	ഇതാണ്
	ന്നതായ്	മേ	എനിക്കുള്ള
പുത്രരാജ്യം	സ്വന്തം പുത്രന്റെ	പ്രഥമഃ	സദ്യോത് കൃഷ്ടമായ
	തായ രാജ്യത്തിൽ	കാമഃ.	മനോരഥം.
യത്	അക്കാരണത്താൽ		

മമ പ്രിയാത്ഥം രാജന്ത്വ സരഥസ്തപം പുരീം വ്രജ
സന്ദിഷ്ടശ്വാപി യാനതഥാംസ്താംസ്താം ബ്രൂതാസ്തഥാ തഥാ. 64

“മമ ച,	“എനിക്കുവേണ്ടിയും,	സന്ദിഷ്ടഃ	} ദൈത്യം വഹിക്കുന്ന
രാജന്ഃ	മഹാരാജാവിന്റെ	അപി	
പ്രിയാത്ഥം	സമാധാനത്തിനായും	അതഥാൻ	വന്തമാനങ്ങൾ
സരഥഃ	തേജരാടുക്കിയവനായി	യാൻ ച	ഏതെല്ലാമൊ
	ത്തന്നെ	താൻ,	അവയെ,
തപം	ഭവാൻ	താൻ	അവരവരോട്, [തന്നെ
പുരീം	നഗരത്തിലേക്ക്	തഥാ തഥാ	പറയപ്പെട്ടപോലെ-
വ്രജ ;	ചെന്നാലും;	ബ്രൂയാം.”	അറിയിച്ചാലും.”

ഇത്യുക്തവാ വചനം സൂതം സാന്തപയിതവാ പുനഃ പുനഃ
ഗുഹം വചനമക്ലീബം രാമോ ഹേതുമദബ്രവീത്. 65

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	വചനം	വാക്യത്തേയും
സൂതം	സാരഥിയെ	ഉക്തവാ,	അരുളിച്ചെയ്യുശേഷം,
പുനഃ പുനഃ	എത്രയൊ നല്ല വാക്കു	അക്ലീബം	ശീഘ്രകാരിയായ
	കൾകൊണ്ടു്	ഗുഹം	ഗുഹനോടായി,
സാന്തപയിതവാ	സമാധാനിപ്പിച്ചു്,	വചനം	ഈ വാക്യത്തെ
ഹേതുമത്	കാരണസഹിതമായ	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.
ഇതി	മേല്പറഞ്ഞ		

നേദാനീം ഗുഹ യോഗ്യോടയം വാസോ മേ സജനേ വനേ
അവശ്യം ഹ്യാത്രമേ വാസഃ കർത്തവ്യസ്തദ്ഗതോ വിധിഃ 66

“ഗുഹ !	“ഗുഹ !	ആശ്രമ വാസഃ	ആശ്രമവാസം
മേ	എനിക്ക്	അവശ്യം	അവശ്യമായും
സജനേ	ജനസംസ്കൃതുള്ള	കർത്തവ്യഃ ;	അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതായിരി
വനേ	വനത്തിൽ	ഇദാനീം	ഇക്കാര്യത്തിൽ [കുന്നു ;
അയം	ഇങ്ങിനെ	വിധിഃ ഹി	ആജ്ഞയും
വാസഃ	വസിക്കുക എന്നത്	തദ്ഗതഃ.	അപ്രകാരംതന്നെയൊക്ക
യോഗ്യഃ ന ;	യുക്തമല്ല ;		ന്നു.

സോഽഹം ഗൃഹീതപാ നിയമം തപസപിജനഭൂഷണം
ഹിതകാമഃ പിതൃഭ്യഃ സീതായാ ലക്ഷ്മണസ്യ ച
ജടാഃ കൃതപാ ഗമിഷ്യാമി നൃഗ്രോധക്ഷീരമാനയ.

67

“ പിതൃഃ	“ പിതാവിനും	തപസപിജന-	താപസന്മാരുടെ വേഷ
സീതായാഃ	സീതയ്ക്കും	ഭൂഷണം	ഭൂഷകളെ
ലക്ഷ്മണസ്യ ച	ലക്ഷ്മണനും	ഗൃഹീതപാ,	സ്വീകരിച്ച്
ഭൂയഃ	എപ്പോഴും	ജടാഃ കൃതപാ	ജടകരധരിച്ചുകൊണ്ട്
ഹിതകാമഃ	പ്രിയമായ് വർത്തിക്ക	ഗമിഷ്യാമി;	കാലം കഴിക്കുവാൻ
സഃ	ആ [ന്നവനായ		പോകുന്നു;
അഹം	ഞാൻ	നൃഗ്രോധക്ഷീരം	പേരാലിൻ പാൽ
നിയമം	ശാസ്ത്രവിധിയായുള്ള	ആനയ. ”	കൊണ്ടുവന്നാലും. ”

[“തപസപിജനഭൂഷണം നിയമം ഗൃഹീതപാ,” താപസന്മാർക്കുചിതമായ അനുഷ്ഠാനത്തെ കയ്യാളെ; അഥവാ ഏതു താപസജന്തനും അതിശയിക്കത്തക്കതായ, നിയമാനുഷ്ഠാനത്തെ കയ്യാളെ; എന്നും.]

തത്ക്ഷീരം രാജപുത്രായ ഗൃഹഃ ക്ഷിപ്രമുപാഹരത്

ലക്ഷ്മണസ്യാത്മനശ്ചൈവ രാമസ്തേനാകരോജജടാഃ

68

ഗൃഹഃ	ഗൃഹൻ	രാമഃ ഏവ	ശ്രീരാമൻതന്നെ
തത്ക്ഷീരം	അതിന്റെ ക്ഷീരത്തെ	ആഞ്ചനഃ	തനിക്കും
രാജപുത്രായ	രാജകുമാരന്നായ്ക്കൊണ്ട്	ലക്ഷ്മണസ്യ ച	ലക്ഷ്മണനും
ക്ഷിപ്രം	ഉടനെ കൊണ്ടുവന്ന്	തേന	അതിനെക്കൊണ്ട്
ഉപാഹരത് ;	സമർപ്പിച്ചു;	ജടാഃ അകരോത്.	ജട പിരിച്ചുണ്ടാക്കി.

ദീപ്തബാഹുൻരവ്യാഘ്രോ ജടിപതപധാരയത്

69

ദീപ്തബാഹുഃ	ആജാനബാഹുവായ	ജടിപതപം	ജടധരിക്കുന്ന അവസ്ഥ
നരവ്യാഘ്രഃ	ആ പുരുഷോത്തമൻ	അധാരയത്.	കയ്യാളുണ്ടു. [യെ

തേന തദാ ചീരവസന്തേ ജടാമണ്ഡലധാരിണേന

അശോഭേതാമൃഷിസമേന ഭ്രാതാരേന രാമലക്ഷ്മണേന

70

തദാ	ആ സമയം	ജടാമണ്ഡല-	ജടമുടിധരിച്ചവരായി
തേന ഭ്രാതരേന	ആ സഹോദരന്മാരായ	ധാരിണേന	
രാമലക്ഷ്മണേന,	ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ,	ഋഷിസമേന	ഋഷിതുല്യന്മാരായി
ചീരവസന്തേ	മരവുരിയടുത്തവരായി	അശോഭേതാം.	വിളങ്ങി.

തതോ വൈഖാനസം മാതൃമാസ്ഥിതഃ സഹലക്ഷ്മണഃ

വ്രതമാദിഷ്ടവാൻ രാമഃ സഹായം ഗൃഹമബ്രവീത്

71

തതഃ	അപ്പോൾ	സഹലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണസഹിതന
വ്രതം	സങ്കല്പം	രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ, [മായ
ആദിഷ്ടവാൻ,	ചെയ്തവനായി,	സഹായം	ആപ്തനായ
വൈഖാനസം	വാനപ്രസ്ഥന്മാർക്കുള്ള	ഗൃഹം	ഗൃഹനോടായി
മാതൃം	അനുഷ്ഠാനത്തെ	അബ്രവീത്.	ഇപ്രകാരം അരുളി
ആസ്ഥിതഃ	കയ്യാളുണ്ടവനും		ചെയ്തു.

അപ്രമത്തോ ബലേ കോശേ ദുഷ്ടേ ജനപദേ തഥാ
ഭവേഥാ ഗുഹ രാജ്യം ഹി ദുരാരക്ഷതമം മതം.

72

“ഗുഹ!	“ഗുഹ!	അപ്രമത്തഃ	ജാഗ്രതയോടുകൂടിയവ
ബലേ	ചതുരംഗസേനയിലും		നായി
കോശേ	ഭണ്ഡാരത്തിലും,	ഭവേഥാഃ ;	ഭവാൻ വർത്തിച്ചാലും ;
ദുഷ്ടേ	{ (സ്ഥലം, ജലം, വനം, ഗിരി) എന്ന നാലുമാ ഗിരി സ്ഥലത്തിലുള്ള	രാജ്യം	രാജ്യപരിപാലന
	കോട്ടയുടെ സംഗതി	മെന്നതു്	
ജനപദേ തഥാ	നാട്ടിലും [യിലും,	ദുരാരക്ഷതമം	ശ്രമസാധ്യമായതെന്ന്
		മതം ഹി ”.	ആർക്കും അറിവുള്ള സം
			ഗതിയാണല്ലോ. ”

തതസ്തം സമനുജ്ഞാപ്യ ഗുഹമിക്ഷ്യാകുനന്ദനഃ
ജഗാമ തുണ്ണിമാധുഗ്രഃ സഹഭായുഃ സലക്ഷ്മണഃ.

73

അവ്യഗ്രഃ	ശാന്തനം	തുണ്ണം	തൽക്ഷണംതന്നെ
ഇക്ഷ്യാകു-	{ ഇക്ഷ്യാകുവംശജനം	സഹഭായുഃ	ഭായുസമേതനായി
നന്ദനഃ,	ആയ അദ്ദേഹം	സലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി
തം ഗുഹം	ആ ഗുഹന്ന്	തതഃ	അവിടെനിന്നും
സമനുജ്ഞാപ്യ,	വിടുകൊടുത്തയച്ചു	ജഗാമ.	എഴുന്നേറ്റു.
	ശേഷം		

സ തു ദൃഷ്ട്വാ നദീതീരേ നാവമിക്ഷ്യാകുനന്ദനഃ
തിതീർഷ്ടഃ ശീഘ്രഗാം ഗംഗാമിദം ലക്ഷ്മണമബ്രുവീത്.

74

ഇക്ഷ്യാകു-	{ ഇക്ഷ്യാകുനന്ദനനായ	ഗംഗാം	ആ ഗംഗാനദിയെ
നന്ദനഃ		തിതീർഷ്ടഃ,	കടപ്പാൻനിശ്ചയിച്ചു
സഃ,	അദ്ദേഹം,		വനായി,
നദീതീരേ	നദീതീരത്തിൽ	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
നാവം	തോണിയെ	തു	ഇക്കാര്യത്തിൽ
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
ശീഘ്രഗാം	ഒലിവ് അധികമുള്ള	അബ്രുവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ആരോഹ തപം നരവ്യാഘ്ര സ്ഥിതാം നാവമിദാം ശന്നൈഃ
സീതാം ചാരോപയാനപക്ഷം പരിഗൃഹ്യ മനസപിനീം

75

“നരവ്യാഘ്ര!	“പുരുഷോത്തമ!	മനസപിനീം	ഈ പിടിവാടക്കാരി
സ്ഥിതാം	തയ്യാറായ് നില്ക്കുന്ന	സീതാം ച,	സീതയെ, [യായ
ഇമാം	ഈ	ശന്നൈഃ	ജാഗ്രതയോടെ
നാവം	തോണിയെ	ആരോപയ ;	കയറുക ;
പരിഗൃഹ്യ,	പിടിച്ചുനിൽക്കൊ	അനപക്ഷം	ഉടനെ
	ണ്ട്,	തപം ഹി	നീയും
		ആരോഹ. ”	കയറിക്കൊൾക. ”

സ ഭൂതഃ ശാസനം ശുതപാ സർവ്വമപ്രതികൂലയൻ
ആരോപ്യ മൈമിലീം പൂർവ്വമാരുരോഹാത്മവാംസ്തതഃ.

76

അപ്രതികൂലയൻ അനുസരണശീലനം	ശുതപാ,	ശിരസാ വഹിച്ചു
ആത്മവാൻ ബുദ്ധിമാനമായ	പൂർവ്വം	ആദ്യം [കൊണ്ട്,
സഃ, ആ ലക്ഷ്മണൻ,	മൈമിലീം	സീതാദേവിയെ
ഭൂതഃ ശാസനം ജ്യേഷ്ഠന്റെ ആജ്ഞയെ	ആരോപ്യ	തതഃ കയറിയശേഷം
സർവ്വം മുഴുവനും	ആരുരോഹം.	താനും കയറി.

അഥാരുരോഹം തേജസപി സ്വയം ലക്ഷ്മണപൂർവ്വജഃ
തതോ നിഷാദാധിപതിർഗുഹോ ജ്ഞാതീനചോദയത്.

77

അഥ	അനന്തരം	തതഃ	ഉടനെ
തേജസപി	ത്രിലോകപ്രസിദ്ധനായ	നിഷാദാധിപതിഃ	നിഷാദരാജാവായ
ലക്ഷ്മണപൂർവ്വജഃ	ലക്ഷ്മണാഗ്രജൻ	ഗുഹഃ	ഗുഹൻ,
സ്വയം	താൻതന്നെ	ജ്ഞാതീൻ	കൂട്ടരോടു
ആരുരോഹഃ;	കയറിയിരുന്നു;	അചോദയത്.	തുഴവാൻ പറഞ്ഞു.

രാഘവോഽപി മഹാതേജാ നാവമാരുഹ്യ താം തതഃ
ബ്രഹ്മവത് ക്ഷത്രവച്ചൈവ ജ്ജാപ ഹിതമാത്മനഃ.

78

മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസപിയായ	ആത്മനഃ	ഹിതം പരമാത്മപ്രീതികര
രാഘവഃ അപി	ശ്രീരാമനും		മായതിനെ
താം	ആ	ബ്രഹ്മവത്	പരമപദസിദ്ധിക്കുവേ
നാവം	തോണിയിൽ		ണ്ടുന്നമാതിരിയായും
ആരുഹ്യ,	കയറിക്കൊണ്ട്,	ക്ഷത്രവത്	} ഇഹലോകൈശപത്ത്
തതഃ ഏവ	ആ സമയത്തിലും	ച	
		ജ്ജാപ.	ജപിച്ചു. [ധത്തിലും

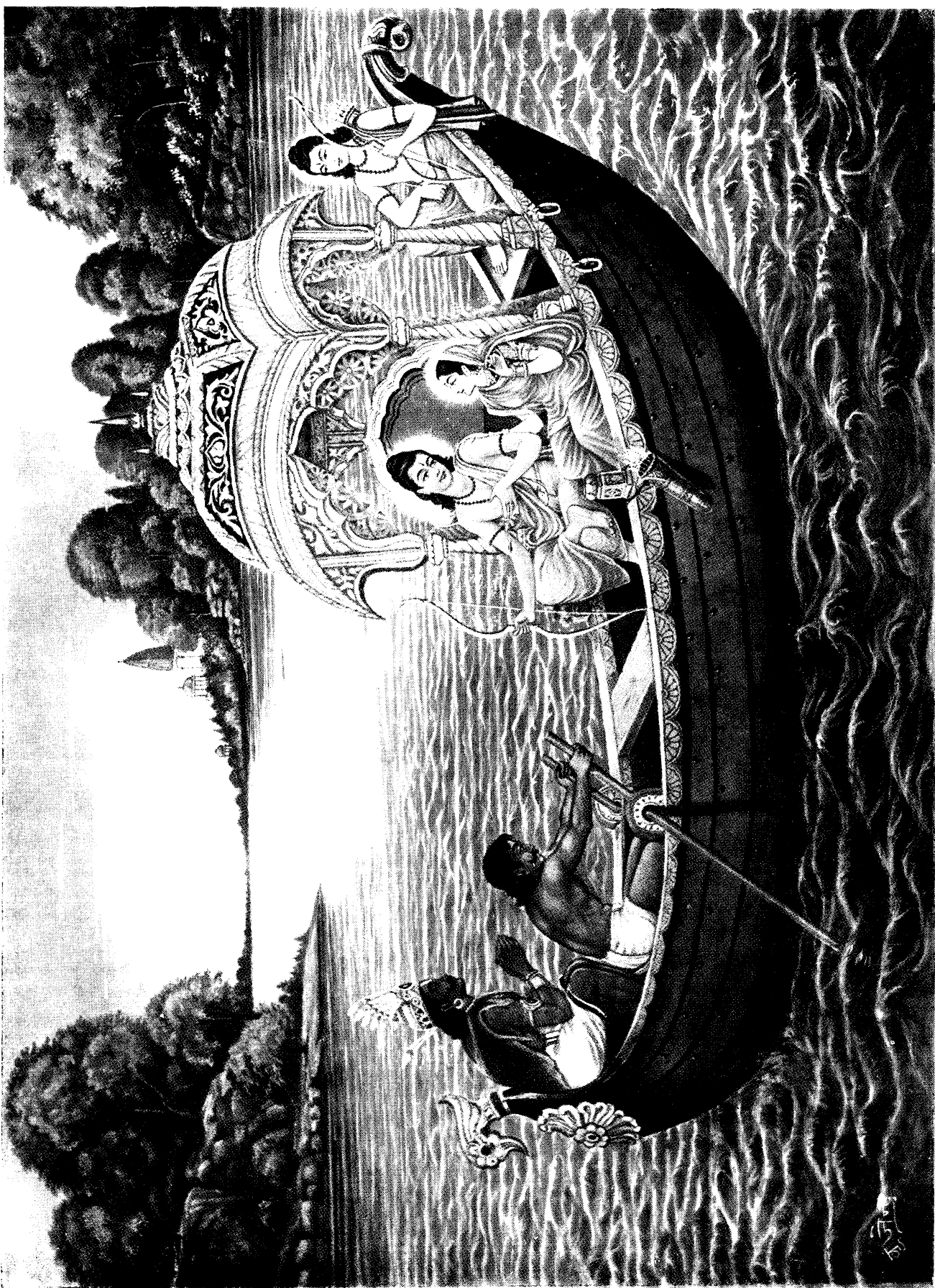
[ബ്രാഹ്മണക്കും ക്ഷത്രിയക്കും യുക്തമായ “ദേവിം നാവം” എന്ന മന്ത്രത്തെ ജപിച്ചു എന്നു (മാ-തീർത്ഥ്യം). അഥവാ, ബ്രഹ്മക്ഷത്രശബ്ദങ്ങൾ ചേർന്നതായ “സൂത്രമാണം” ഇത്യാദി ള്കിനെ ജപിച്ചു. (ശൊ. രാ.) “സൂത്രമാണമുചാ നാവമാരുഹേദപ ഉത്തരേത്” എന്നു തോണി കയറുമ്പോൾ ‘സൂത്രമാണം’ എന്ന മന്ത്രത്തെ ജപിക്കേണ്ടതാണെന്ന് സ്മൃതി.]

ആചമ്യ ച യഥാശാസ്ത്രം നദീം താം സഹ സീതയാ
പ്രാണമത് പ്രീതിസംഹൃഷ്ടോ ലക്ഷ്മണശ്ചാമിതപ്രഭഃ.

79

അമിതപ്രഭഃ	മഹാതേജസപിയായ	യഥാശാസ്ത്രം	ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം
ലക്ഷ്മണഃ ച,	ലക്ഷ്മണനും,	ആചമ്യ,	ആചമനംചെയ്ത്,
പ്രീതി-	} ബഹുമാനമൂലം അദ്ദേ	താം നദീം	ആ നദിയെ
സംഹൃഷ്ടഃ ച		സീതയാ സഹ	സീതയോടുകൂടി
	നടക്കുന്നവനായി	പ്രാണമത്.	വണങ്ങി.

[“ഉത്തീർച്ചാദകമാചാരമേവതീയ് തഥൈവ ച ഏവം സ്വാഭേജസായുക്തോ വരുണോഽപി സുപൂജിതഃ.” എന്നു തോണി കയറുമ്പോഴും ഇറങ്ങിയശേഷവും ആചമനാദിചെയ്യേണമെന്ന് യമസ്മൃതി. “നോത്തരേദനപസ്പശ്യ ജലം വിപ്രഃ സദാ ശുചിഃ” എന്നു ഹാരീതസ്മൃതി.]



नौका-रोहण

അനജ്ഞായ സുമന്ത്രം ച സഞ്ചലം ചൈവ തം ഗുഹം
ആസ്ഥായ നാവാം രാമസ്തു ചോദയാമാസ നാവികാൻ.

80

രാമഃ, ശ്രീരാമൻ,
നാവാം തോണിയിൽ
ആസ്ഥായ ഏവ, കയറിയതിൽ പിന്നേ
തം സുമന്ത്രം ച ആ സുമന്ത്രരോടും [യും,
സഞ്ചലം പരിവാരസഹിതനായ

ഗുഹം ച ഗുഹനോടും
അനജ്ഞായ തു തക്ക ഉപചാരവാക്കുക
ഉരുളിയശേഷം,
നാവികാൻ തോണിക്കാരോടായി
ചോദയാമാസ. തുഴവാൻ കല്പിച്ചു.

തതസ്തൈശ്ചോദിതാ സാ നൌഃ കണ്ഠധാരസമാഹിതാ
ശുഭസ്തേ ചേവഗാഭിഹതാ ഗംഗാസലിലമത്യാഗാത്.

81

കണ്ഠധാര- } ശുദ്ധയേറിയ തോണി
സമാഹിതാ } ക്കാരോടുകൂടിയ
സാ നൌഃ, ആ തോണി,
തതഃ ആ സമയം
തൈഃ അവരാൽ,
ചോദിതാ ഉത്സാഹത്തോടുകൂടി ത
ജ്ജപ്തതായി,

ശുഭസ്തേ ച- } നല്ലതണ്ടുകൾകൊണ്ട്
വേഗാഭിഹതാ } ആഞ്ഞുവലിക്കപ്പെട്ട
തായി,
ഗംഗാസലിലം ഗംഗാനദീജലത്തിൽ
അത്യാഗാത്. അതിവേഗത്തിൽ
ചെന്നു.

മദ്ധ്യം തു സമനപ്രാപ്യ ഭാഗീരഥ്യാസ്തപനിന്ദിതാ
വൈഭേരീ പ്രാഞ്ജലിഭൂതപാ താം നദീമിദമബ്രവീത്.

82

അനിന്ദിതാ നിഷ്പലയായ
വൈഭേരീ, ജാനകി,
ഭാഗീരഥ്യാഃ ഗംഗയുടെ
മദ്ധ്യം നടുവിൽ
സമനപ്രാപ്യ } എത്തിയപ്പോൾ,
തു, }

പ്രാഞ്ജലിഃ } അഞ്ജലിഹസ്തയായി
ഭൂതപാ }
താം ആ
നദീം തു നദിയെ നോക്കി
ഇദം ഇങ്ങിനെ
അബ്രവീത്. പ്രാർത്ഥിച്ചു.

പുത്രോ ദശരഥസ്ത്വായം മഹാരാജസ്വ ധീമതഃ
നിദേശം പാരയതേ ചേഷോ ഗംഗേ തപദഭിരക്ഷിതഃ.

83

“ ഗംഗേ ! “ ഹേ ഗംഗാഭഗവതി !
ധീമതഃ ധീമാനായ
ദശരഥസ്വ } ദശരഥമഹാരാജാവി
മഹാരാജസ്വ } ന്റെ
പുത്രഃ പുത്രനായ
അയം ഇക്കാണുന്ന

ഏഷഃ, ഇദ്ദേഹം,
തപദഭിരക്ഷിതഃ ഭവതിയുടെ അനുഗ്ര
ഹം പുണ്ടവനായി
നിദേശം അക്കരയ്ക്കു
പാരയതു. ക്ഷേമമായ് ചെന്നു
ചേരട്ടെ.

ചതുർശ ഹി വർഷാണി സമഗ്രാബ്ധുഷു കാതനേ

ഭ്രാത്രാ സഹ മയാ ചൈവ പുനഃ പ്രത്യാഗമിഷ്യതി.

84

“ചതുർശ വർഷാണി കാതനേ ഉഷ്യ, സമഗ്രാണി ഹി പൂർത്തിയാക്കിയവ യായി,	“പതിന്നാലു സംവത്സരങ്ങൾ കാട്ടിൽ വസിച്ചു, പൂർത്തിയാക്കിയവ യായി,	ഭ്രാത്രാ ച മയാ സഹ പുനഃ ഏവ പ്രത്യാ- ഗമിഷ്യതി.	അനുജനോടും എന്നോടുകൂടി വീണ്ടും ഇദ്ദേഹം തിരിച്ചുവരേ ണമേ.
---	---	--	--

തതസ്ത്വപാം ദേവി സുഭഗേ ക്ഷേമേണ പുനരാഗതാ

യക്ഷേ്യ പ്രമുദിതാ ഗംഗേ സർവ്വകാമപ്രസാധിനി.

85

“സർവ്വകാമ- പ്രസാധിനി! സുഭഗേ! ഗംഗേ! ദേവി! ക്ഷേമേണ	“സർവ്വകാം അഭീഷ്ടസി ലിഖതേണവതായ പുണ്യവതിയായ! ഹേ ഗംഗാഭഗവതി! ക്ഷേമമായി	പുനഃ ആഗതാ തതഃ പ്രമുദിതാ തപാം യക്ഷേ്യ.	തിരിച്ചുവന്നവളായ അതിനാൽ [ഞാൻ സന്തോഷത്തോടെ ഭവതിക്ക് പൂജചെയ്യുന്നുണ്ട്.
--	--	---	---

തപം ഹി ത്രിപഥഗാ ദേവി ബ്രഹ്മലോകം സമീക്ഷസേ

ഭാര്യാ ചോദധിരാജസ്യ ലോകേട്സ്മിൻ സംപ്രദശ്യസേ.

86

“ദേവി! ത്രിപഥഗാ തപം ബ്രഹ്മലോകം ഹി സമീക്ഷസേ;	“ദേവി! ത്രിലോകങ്ങളിലും ഒഴു നിന്തിരവടി [കന ബ്രഹ്മലോകത്തേയും കടാക്ഷിച്ചുരളുന്നു;	അസ്തിൻ ലോകേ ച ഉദധിരാജസ്യ ഭാര്യാ സംപ്രദശ്യസേ.	ഈ ലോകത്തിലും സമുദ്രരാജാവിന്റെ പത്നിയായി ഏറ്റം കൊണ്ടൊടുക്കപ്പെ ടുന്നു.
--	--	--	--

തത്ത്വപാം ദേവി നമസ്യാമി പ്രശംസാമി ച ശോഭനേ

പ്രാപ്തരാജ്യേ നരവ്യാശ്രേ ശിവേന പുനരാഗതേ.

87

ഗവാം ശതസഹസ്രം ച വസ്ട്രാബ്ധിനാം ച പേശലം

ബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ പ്രദാസ്യാമി തവ പ്രിയചികീഷയാ.

88

“ശോഭനേ! ദേവി! തപം പ്രശംസാമി; നമസ്യാമി; നരവ്യാശ്രേ പുനഃ ആഗതേ ശിവേന പ്രാപ്തരാജ്യേ, തത്,	“മംഗളകാരിണിയായ ഹേ ദേവി! ഭവതിയെ ഞാൻ സ്തുതിക്കുന്നു; കമ്പിടുന്നു; പുരയ്ക്കോത്തമൻ തിരിച്ചെഴുന്നള്ളി ശുഭമായി പട്ടാഭിഷിക്തനായാൽ, അപ്പോൾ,	തവ പ്രിയ- ചികീഷയാ ഗവാം ശത- സഹസ്രം ച വസ്ട്രാണി ച പേശലം അന്നം ച ബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ പ്രദാസ്യാമി.	നിന്തിരവടിയുടെ പ്രസാദത്തിനായി ലക്ഷം പശുക്കളേയും വസ്ത്രങ്ങളേയും രചികരമായ അന്നത്തേയും ബ്രാഹ്മണക്കായി ഞാൻ നൽകുന്നുണ്ട്.
--	--	---	---

സുരാഘടസഹസ്രേണ മാംസഭൂതൈരനേന ച

യക്ഷേ്യ തപാം പ്രയതാ ദേവി പുരീം പുനരുപാഗതാ.

89

“ദേവി!	“ദേവി!	മാംസഭൂതൈ-	} പലവിധപഴങ്ങളും പാൽ തേനെന്നി വയും ചേർക്കപ്പെട്ട പഞ്ചാമൃതത്താലും
പുരീം	പുരത്തിലേക്ക്	ദനേന ച	
പുനഃ ഉപാഗതാ	തിരിച്ചെത്തിയവളായി		
പ്രയതാ	നിയമാനുഷ്ഠനത്തോടു		
	കൂടിയവളായി		
സുരാഘട-	} തീർത്ഥംനിറച്ച ആയിരം കലശങ്ങളെക്കൊണ്ടും,	തപാം	ഭവതിയെ
സഹസ്രേണ		യക്ഷേ്യ.	ഞാൻ പുജചെയ്യാം.

[യാസ്കനിലുണ്ടു ചിൽ “അണ്ണഃ, ക്ഷോഭഃ” ഇത്യാദിയായി തുടങ്ങി “വനം, ഹൃതം, മധു, പുരീഷം, പിപ്ലവം, വിഷം, രേതഃ, സുരാ,.....ഇത്യേകശതമുദകനാമാനി” എന്ന് വെള്ളത്തിന് നൂറു നാമങ്ങളാണെന്നു പറഞ്ഞവയിൽ ‘സുരാ’ എന്നത് ഉദകമാണെന്ന് ബോദ്ധ്യം. അപ്രകാരം തന്നെ ‘മധു’ എന്നും ഉദകത്തിനുപകരം പലസ്ഥലത്തും ഉപയോഗിച്ചതായി കാണാം.]

യാനി തപന്തീരവാസീനി ദൈവതാനി വസന്തി ഹി

താനി സർപ്പാണി യക്ഷ്യാമി തീർത്ഥാന്യായതനാനി ച.

90

“തീർത്ഥാനി,	“തീർത്ഥഘട്ടങ്ങളും,	ദൈവതാനി,	ദൈവങ്ങളും,
തപന്തീര-	} ഭവതിയുടെ തീരങ്ങളിൽ ഉള്ളവയായ	വസന്തി,	ഉണ്ടോ,
വാസീനി		താനി	അപ്രകാരമുള്ള
ആയതനാനി ച	ദേവാലയങ്ങളും	സർപ്പാണി ഹി	എല്ലാറ്റിനേയും
യാനി	യാതൊരു	യക്ഷ്യാമി.	ഞാൻ പുജചെയ്യാം.

പുനരേവ മഹാബാഹുർമ്മയാ ഭ്രാത്രാ ച സംഗതഃ

അയോദ്ധ്യാം വനവാസാന്തു പ്രവിശതപനഘോടനഘേ.

91

“അനഘേ!	“പാപഹരയായദേവി!	സംഗതഃ	ഒന്നിച്ചു്,
അനഘഃ	പുണ്യശാലിയും	വനവാസാത്	} വനവാസം പൂർത്തിചെ യ്ക്കേഴശേഷംതന്നെ
മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവുമായ	ഏവ	
	ഇദ്ദേഹം	പുനഃ	വീണ്ടും
ഭ്രാത്രാ ച	അനുജനോടും	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയിൽ
മയാ തു	എന്നോടും	പ്രവിശതു.”	എഴുന്നേള്ളേണമെ.”

തഥാ സംഭാഷമാണാ സാ സീതാ ഗംഗാമനിന്ദിതാ

ദക്ഷിണാ ദക്ഷിണം തീരം ക്ഷിപ്രമേവാഭ്യുപാഗമത്.

92

അനിന്ദിതാ	ദോഷരഹിതയും	സംഭാഷമാണാ } പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവളായി
ദക്ഷിണാ	പതിവുതാഴിരാമണി	
	യും ആയ	ക്ഷിപ്രം വേഗത്തിൽ
സാ സീതാ,	ആ സീതാദേവി,	ദക്ഷിണം തീരം തെക്കെ കരയിൽ
തഥാ	ഇപ്രകാരം	അഭ്യുപാഗമത്. എത്തി.
ഗംഗാം	ഗംഗാദേവിയോടായി	

തീരം ഹി സമനുപ്രാപ്യ നാവാം ഹിതപാ നരങ്ങ്ളേ

പ്രാതിഷ്ഠത സഹ ഭ്രാത്രാ വൈദേഹ്യോ ച പരന്തപഃ.

93

പരന്തപഃ ഹി	സമുജയശാലിയായ	നാവാം	തോണിയിൽനിന്ന്
നരങ്ങ്ളേ,	ആ പുരുഷോത്തമൻ,	വൈദേഹ്യോ ച	വൈദേഹിയോടും
തീരം സമനു-	} കരയ്ക്കണഞ്ഞു്	ഭ്രാത്രാ സഹ	ഭ്രാതാവിനോടുംകൂടി
പ്രാപ്യ,		ഹിതപാ	ഇറങ്ങി
		പ്രാതിഷ്ഠത.	നടക്കൊണ്ടു.

അഥാബ്രഹ്മീനഹാബാഹുഃ സുമിത്രാനന്ദവർണം

ഭവ സംരക്ഷണാത്മായ സജനേ വിജനേടപി വാ.

94

മഹാബാഹുഃ	അ മഹാബാഹു	“സജനേ	“ജനങ്ങളുളളേടത്തും
സുമിത്രാനന്ദ-	} സുമിത്രാനന്ദവർണം	വിജനേ അപി	വിജനസ്ഥലത്തിൽ
വർണം		വാ	തന്നെയും
അഥ	ഇപ്രകാരം	സംരക്ഷണാ-	} ആപത്തുനേരിടാതെ
അബ്രവീത് ;	അരുളിച്ചെയ്തു ;	ത്മായ ഭവ.	
			സൂക്ഷിച്ചുകൊൾക.

അവശ്യം രക്ഷണം കാർയ്യമദൃശ്യേ വിജനേ വനേ

അഗ്രതോ ഗച്ഛ സൌമിത്രേ സീതാ തപാമനഗച്ഛതു.

95

“സൌമിത്രേ !	“ലക്ഷ്മണ !	രക്ഷണം	} സൂക്ഷിക്കേണ്ടത് നമ്മു
അദൃശ്യേ	പരിചയമില്ലാത്തതും	കാർയ്യം ;	
വിജനേ	ജനസഞ്ചാരമില്ലാത്ത	അഗ്രതഃ ഗച്ഛ	മുമ്പിൽ നീ ചെല്ലുക ;
	തും ആയ	സീതാ	സീത
വനേ	കാട്ടിൽ	തപാം	നിന്നെ
അവശ്യം	സമുപ്രകാരത്തിലും	അനഗച്ഛതു.	തുടരട്ടെ.

പൃഷ്ഠതോഽനഗമിഷ്യാമി തപാം ച സീതാം ച പാലയൻ

അന്യോന്യസ്യ ഹി നോ രക്ഷാ കർത്തവ്യാ പുരുഷർഷഭ.

96

“പുരുഷർഷഭ !	“പുരുഷോത്തമ !	അനഗമിഷ്യാമി ;	ഞാൻ വന്നുകൊള്ളാം ;
തപാം ച	നിന്നെയും	അന്യോന്യസ്യ	ഒരാൾക്കൊരാൾ
സീതാം ച	സീതയെയും	രക്ഷാ	ജാഗ്രതയോടിരിക്കേണ്ട
പാലയൻ	കാത്തുകൊണ്ടു്	നഃ ഹി	നാമെല്ലാവർക്കും [ത്
പൃഷ്ഠതഃ	പിന്നിൽ	കർത്തവ്യാ.	ആവശ്യമാണു്.

ന ഹി താവദതിക്രാന്താ സുകരാ കാചന ക്രിയാ

അദ്യ ങ്ങം തു വൈദേഹീ വനവാസസ്യ വേത്സ്യതി.

97

“കാചന	“വല്ലഭമൊരു	ന ഹി !	കഴിവുള്ളതല്ലല്ലോ !
ക്രിയാ	കാർയ്യം	വൈദേഹീ	സീത
അതിക്രാന്താ	} (നമ്മെത്തൊറ്റി) നട	അദ്യ തു	ഇപ്പോൾ മാത്രമെ
താവത്		വനവാസസ്യ	വനവാസത്തിന്റെ
സുകരാ	അതിനെ നിവർത്തി	ങം	കഷ്ടമിന്നതെന്ന്
	പ്പാൻ	വേത്സ്യതി.	അറികയുള്ള.

പ്രനാശജനസംബാധം ക്ഷേത്രാരാമവിവർജിതം

വിഷമം ച പ്രപാതം ച വനം ഹൃദ്യ പ്രവേക്ഷ്യതി.

98

“ ഹി	“ എന്തെന്നാൽ	വിഷമം ച	ദുഷ്ടവശ്യവും
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	പ്രപാതം ച	കണ്ടുകുളുളുതും ആയ
പ്രനാശജന-	} ജനസംബാരമാഹൃതം	വനം	വനത്തിനുള്ളിൽ
സംബാധം		പ്രവേക്ഷ്യതി.	കടപ്പാൻ പോകയാ
ക്ഷേത്രാരാമ-	} വിടുംതൊടിയുമില്ലാ		ൺ.
വിവർജിതം			
	തതും		

ശ്രുതാ രാമസ്യ വചനം പ്രതസ്ഥേ ലക്ഷ്മണോഽഗ്രതഃ

അനന്തരം ച സീതയാ രാഘവോ രഘുനന്ദനഃ.

99

രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	അഗ്രതഃ	മുമ്പിലായി
വചനം	ആജ്ഞയെ	പ്രതസ്ഥേ;	നടന്നു;
ശ്രുതാ,	കേട്ട്,	രഘുനന്ദനഃ	രഘുകുലനന്ദനനായ
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ
സീതയാഃ	സീതാദേവിയുടെ	അനന്തരം ച.	പിന്നിൽനടന്നു.

ഗതം തു ഗംഗാപരപാരമാത്ര രാമം സുമന്ത്രഃ പ്രതപന്നിരീക്ഷ്യ

അലപപ്രകഷ്ഠാദപിനിവൃത്തദൃഷ്ടിമുദമോച ബാഷ്പം വ്യഥിതസ്തപസപി.100

തപസപി	അതിഭക്തിമാനായ	വ്യഥിതഃ തു	ചിത്തം തുടിക്കുന്നവ
സുമന്ത്രഃ,	സുമന്ത്രർ,		നായി
രാമം	ശ്രീരാമനെ	അലപ-	} വളരെദൂരത്തിലെത്തി
ഗംഗാപരപാരം	ഗംഗയുടെ അക്കരയിൽ	പ്രകഷ്ഠാത്	
ആത്ര	ഉടനെ	വിനി-	} കണ്ണെത്താത്തവനാ
ഗതം	എത്തിച്ചേർന്നവനായി	വൃത്തദൃഷ്ടിഃ	
നിരീക്ഷ്യ,	കണ്ട്,	ബാഷ്പം	കണ്ണനീർ
പ്രതപൻ	പരിതപിക്കുന്നവനായി	മുദമോച.	പൊഴിച്ചു.

സ ലോകപാലപ്രതിമപ്രഭാവചാരം സ്തീർത്ഥാ മഹാത്മാ വരദോ മഹാനദീം

തതഃ സമുദ്ധാൻ ശുഭസന്ധ്യമാലിനഃ ക്ഷണേന വത്സാൻ മുദിതാനുപാഗമത്.

ലോകപാല-	} ത്രിലോകരക്ഷകനത്ര	മഹാനദീം	ഒരു പുഴയെ
പ്രതിമ-		തീർത്ഥാ,	കടന്ന്,
പ്രഭാവവാൻ		സമുദ്ധാൻ	ഫലസമൃദ്ധിയോടുകൂടി
വരദഃ	എല്ലാവർക്കും നന്മചെ		യതും
	യുന്നവനും	ശുഭസന്ധ്യ-	} നല്ല സന്ധ്യങ്ങൾ വിള
മഹാത്മാ	മഹാത്മാവുമായ	മാലിനഃ	
സഃ,	ശ്രീരാമൻ,	മുദിതാൻ	ഉല്ലസിക്കുന്നവയുമായ
തതഃ	അവിടെനിന്നും	വത്സാൻ	വത്സദേശങ്ങളെ
ക്ഷണേന	മദ്ധ്യത്തിൽ	ഉപാഗമത്.	പ്രാപിച്ചു.

[ഗംഗയ്ക്കും യമുനയ്ക്കും നടുവിലായി പ്രയാഗ (അല്ലഹാബാദ്) എന്ന പ്രദേശമാകുന്നു വത്സദേശങ്ങൾ.]

തൈ തത്ര ഹതപാ ചതുരോ മഹാമൃഗാൻ
 വരാഹമൃഗ്യം പൂഷതം മഹാരുരം
 ആദായ മേദ്ധ്യം തപരിതം ബുഭുക്ഷിതൈ
 വാസായ കാലേ യയതുവ്വനസ്സതി.

102

ബുഭുക്ഷിതൈ	വിശന്നതളന്നിരുന്ന	മഹാരുരം	വലുതായ രുര എന്ന
തൈ,	അവർ രണ്ടുപേരും,		ഒരു മാനിനേയും
തത്ര	അപ്രകാരമിരുന്നിട്ടും	ഹതപാ,	നിഷ്പ്രയാസം കൊന്ന
ചതുരഃ	നാലു	തപരിതം	വേഗത [ശേഷം
മഹാമൃഗാൻ	ദുഷ്ടമൃഗങ്ങളെയും	ആദായ,	കയ്ക്കൊണ്ടു്,
വരാഹം	ഒരു കാട്ടുപന്നിയെയും	കാലേ	വൈകുന്നേരത്തിൽ
ഋഗ്യം	ഋഗ്യമെന്ന ഒരുവക	വാസായ	രാത്രി കഴിച്ചുകൂട്ടുവാ
	മാനിനേയും	മേദ്ധ്യം	പരിശുദ്ധമായ [നായി
പൂഷതം	പൂഷതമെന്ന ഒരുവക	വനസ്സതി	ഒരു മരച്ചുവട്ടിൽ
	മാനിനേയും	യയതുഃ.	വന്നുചെന്നു്.

ഇത്യാഷേ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ദ്വിപഞ്ചാശഃ സഗ്ഗഃ = അമ്പത്തിരണ്ടാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4483; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2128.



ത്രിപഞ്ചാശഃ സഗ്ഗഃ = അമ്പത്തിമൂന്നാം സഗ്ഗം.

[ശ്രീരാമസംക്ഷോഭഃ = ശ്രീരാമന്റെ ക്ഷോഭം.]

സ തം വൃക്ഷം സമാസാദ്യ സന്ധ്യാമനപാസ്യ പശ്ചിമാം
 രാമോ രമയതാം ശ്രേഷ്ഠ ഇതി ഹോവാച ലക്ഷ്മണം.

1

രമയതാം	സമുദ്രേയും ആനന്ദിപ്പി	സമാസാദ്യ,	പ്രാപിച്ചശേഷം,
	ക്കുന്നവരിൽ	പശ്ചിമാം	} സായംസന്ധ്യയെ
ശ്രേഷ്ഠഃ	ഉത്തമനായ	സന്ധ്യാം	
സഃ	ആ	അനപാസ്യ,	ഉപാസിച്ച്,
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
തം	ആ	ഇതി	ഇപ്രകാരം
വൃക്ഷം	വൃക്ഷത്തെ	ഉവാച ഹ.	പറഞ്ഞു.

അദ്വേയം പ്രഥമാ രാത്രിതാ ജനപദാഭ് ബഹിഃ

യാ സുമന്ത്രേണ രഹിതാ താം നോത് കണ്ഠിതമഹസി.

2

“അദ്യ	“ഇപ്പോൾ	രാത്രിഃ	രാത്രിയായ
ജനപദാത്	ജനസഞ്ചാരമുള്ള	യാ	യാതൊന്നു്
	ദിക്കിൽനിന്നു്	ഇയം	ഇതാ
ബഹിഃ	ഇപ്പറം,	യാതാ ;	എത്തിക്കഴിഞ്ഞു ;
സുമന്ത്രേണ	} സുമന്ത്രരില്ലാതിരിക്കുന്ന	താം	അതിൽ
രഹിതാ		ഉത് കണ്ഠിതം	പാശ്ചാത്താപത്തിന്നു്
പ്രഥമാ	ഒന്നാമത്തെ	അഹസി ന.	നീ വഴിപ്പെടരുതു്.

ജാഗർത്തവ്യമതന്ത്രിഭ്യാമദ്യപ്രഭൃതി രാത്രിഷു

യോഗക്ഷേമോ ഹി സീതായാ വർത്തതേ ലക്ഷ്മണാവയോഃ.

3

“ലക്ഷ്മണ!	“ലക്ഷ്മണ!	ഹി	അതിനാൽ
സീതായാഃ	സീതയ്ക്ക്	അദ്യപ്രഭൃതി	ഇന്നതൊട്ട്
യോഗക്ഷേമം	{	രാത്രിഷു	രാത്രികാലങ്ങളിൽ
		അതന്ത്രിഭ്യാം	മയങ്ങിക്കളയാതെ ജാ
			ഗ്രതയായിട്ടിരുന്നു
അവയോഃ	നമ്മൾ രണ്ടുപേർക്കും	ജാഗർത്തവ്യം.	അപായമില്ലാതെ നോ
വർത്തതേ ;	ഏപ്പെട്ടതാണ് ;		ക്കേണ്ടതാണ് .

രാത്രിം കഥംചിദേവേമാം സൗമിത്രേ വർത്തയാമഹേ

ഉപാവർത്താമഹേ ഭൂമാവാസ്തീത്യു സ്വയമാജ്ജിതൈഃ.

4

“സൗമിത്രേ!	“ലക്ഷ്മണ!	ഭൂമൗ	നിലത്തു്
ഇമാം	ഈ	അസ്തീത്യു,	വിരിച്ചുകൊണ്ട്,
രാത്രിം ഏവ,	രാത്രിമാത്രം,	ഉപാവർത്താമഹേ; നാം	ഇരിക്കുക ;
സ്വയം	പണിപ്പെടാതെ	കഥംചിത്	എങ്ങിനെയെങ്കിലും
അജ്ജിതൈഃ,	കയ്യിൽകൊണ്ടുവര		ബുദ്ധിമുട്ടി
	പ്പെട്ടവകൊണ്ടുതന്നെ,	വർത്തയാമഹേ.”	നാം കഴിച്ചുകൂടുക. ”

സ തു സംവിശ്യ മേദിന്ത്യാം മഹാഹ്ശയനോചിതഃ

ഇമാഃ സൗമിത്രയേ രാമോ വ്യാജഹാര കഥാഃ ശുഭാഃ.

5

മഹാഹ്ശയ-	{	മേത്തരമായ ശയനങ്ങ	സൗമിത്രയേ	ലക്ഷ്മണനോടായി
നോചിതഃ		ളിൽ പരിചയിച്ചവ	ശുഭാഃ	ധർമ്മചിന്തകളോടുകൂടി
സഃ	ആ	[നായ	ഇമാഃ	ഈ [യതായ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,		കഥാഃ	വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി,
മേദിന്ത്യാം	വെറുനിലത്തു്		തു	ഈ സമയം
സംവിശ്യ	ശരിച്ചുകൊണ്ട്		വ്യാജഹാര.	എടുത്തുരചെയ്തു.

ശ്രവമദ്യ മഹാരാജോ ദുഃഖം സ്വപിതി ലക്ഷ്മണ

കൃതകാമാ ഹി കൈകേയീ തൃഷ്ടാ ഭവിതുമഹ്തി.

6

“ലക്ഷ്മണ!	“ലക്ഷ്മണ!	കൈകേയീ ഹി	കൈകേയിമാതവാകട്ടേ
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	കൃതകാമാ	ആഗ്രഹം സാധിച്ചവ
മഹാരാജഃ,	മഹാരാജാവ്,		ളായി
ധ്രുവം	നിശ്ചയമായും	തൃഷ്ടാ	മനഃസംതൃപ്തിയാൻവ
ദുഃഖം	ദുഃഖത്തിലാണ്		ളായി
സ്വപിതി;	കിടക്കുകയായിരിക്കും ;	ഭവിതും	{ ഇരിക്കയായിരിക്കും.
		അഹ്തി.	

സാ ഹി ദേവീ മഹാരാജം കൈകേയി രാജ്യകാരണാത്
അപി ന ച്ചാവയേത് പ്രാണാൻ ദൃഷ്ട്വാ ഭരതമാഗതം.

7

“ സാ	“ ആ	രാജ്യകാരണാത് രാജ്യപ്രാപ്തിനിമിത്തം
കൈകേയി ദേവീ	കൈകേയിമാതാവ്	മഹാരാജം മഹാരാജാവിനെ,
ഭരതം	ഭരതനെ	പ്രാണാൻ ഹി ജീവനെയെങ്കിലും
ആഗതം	വന്നുചെന്നവനായി	ച്ചാവയേത് } കളയാതിരിക്കുമാറാക്ക
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,	അപി ന ! } കയില്ലേ!

അനാഥശ്വൈവ വൃദ്ധശ്ച മയാ ചൈവ വിനാകൃതഃ

കിം കരിഷ്യതി കാമാത്മാ കൈകേയിവശമാഗതഃ.

8

“ മയാ ച	“ എന്നോടുകൂടിയും	കൈകേയി-	} കൈകേയിമാതാവി
വിനാകൃതഃ ച,	വേർപിരിക്കപ്പെട്ടവ	വശം ആഗതഃ	
	നായി	ഏവ	} ഞ്റവക്കൽ ധർമ്മപാ
അനാഥഃ	ശൂശ്രൂഷിപ്പാൻ അടു		} ശത്താൽ അകപ്പെട്ട
	ത്താരുമില്ലാത്തവനായി		} വന്ദമായ അഭേദം
വൃദ്ധഃ ച	വയോധികനും [നും	കിം ഏവ	} എന്തുതന്നെയാണു്
കാമാത്മാ	പുത്രവാത്സല്യമുള്ളവ	കരിഷ്യതി?	} ചെയ്യുക?

ഇദം വ്യസനമാലോക്യ രാജശ്വൈ മതിവിഭ്രമം

കാമ ഏവാത്ഥധർമ്മാഭ്യാം ഗരീയാനിതി മേ മതിഃ.

9

“ ഇദം	“ ഇപ്പോൾ	കാമഃ ഏവ	{ (ഇദ്ദേഹത്തിന്നു് പുത്ര
രാജ്ഞഃ	മഹാരാജാവിന്റെ		
മതിവിഭ്രമം	ധൈര്യഭ്രംശത്തെയും		{ പ്രേമമാകുന്ന) കാമം
വ്യസനം ച	ഭീഷണതയും		
ആലോക്യ,	ഓർക്കുമ്പോൾ,	ഗരീയാൻ ഇതി	{ ശക്തിയേറിയതെന്നു്
അത്ഥം-	} ധർമ്മം, അത്ഥം, എന്നി	മേ	
ധർമ്മാഭ്യാം		മതിഃ.	{ എനിക്ക്
	വയെക്കാൾ		{ തോന്നുന്നു.

കോ ഹ്യവിഭാഗവി പുമാൻ പ്രമദായഃ കൃതേ തൃജേത്

മരണാനുവർത്തിനം പുത്രം താതോ മാമിവ ലക്ഷ്മണ.

10

“ ലക്ഷ്മണ !	“ ലക്ഷ്മണ !	മരണാനു-	} പിതാവിന്റെയും എ
താതഃ	സ്വന്തം പിതൃവായും	വർത്തിനം	
പുമാൻ,	മനുഷ്യനായും,		} ല്ലാവരദെയും ഇഷ്ട
അവിഭാഗൻ	ധർമ്മമറിയാത്തവനായും		
	ഉള്ള	മാം ഇവ	} എന്നെപ്പോലുള്ള
		പുത്രം,	
		പ്രമദായഃ	} ഒരു പുത്രനെ,
കഃ അപി,	ഏതൊരുവൻതന്നെ	കൃതേ ഹി	
	യാണു്,	തൃജേത്.	} ഭായുക്കുവേണ്ടിത്തന്നെ
			} യെന്നാലുംകൂടി
			} ഉപേക്ഷിക്കുക.

[ഒരു പിതാവും, ഭായുക്കുവേണ്ടി, പ്രിയപ്പെട്ട പുത്രനെ വനത്തിലേക്കയക്കയില്ല. ദശരഥമഹാ രാജാവും ഭായുവാശഗനായല്ല, ധർമ്മധീനനായിട്ടാണു് അങ്ങിനെ അയച്ചതു്, എന്നു താല്പര്യം.]

സുഖീ ബത സഭായ്ശ്ച ഭരതഃ കേകയിസുതഃ

മുദിതാൻ കോസലാനേകോ യോ ഭോക്ഷ്യത്വധിരാജവത്.

11

“ സഭായ്ഃ	“ ധർമ്മപതീസഹിത	ഭരതഃ,	ഭരതൻ,
	നായി	ഏകഃ	നിഃസഹായനായി
സുഖീ ച	ഉത്സാഹം പുണ്ടിരുന്ന	അധിരാജവത്	ചക്രവർത്തിയായി
	വനായ	മുദിതാൻ	സമൃദ്ധങ്ങളായ
യഃ	യാതൊരു ആ	കോസലാൻ	കോസലദേശങ്ങളെ
കേകയി-	} കൈകേയിമാതാവീ	} ഭോക്ഷ്യതി	} ഭരിക്കുമാ എന്തോ,
സുതഃ			
	ന്റെ പുത്രനായ	ബത ?	കഷ്ടം ?

സ ഹി രാജ്യസ്യ സർവ്വസ്യ മുഖമേകം ഭവിഷ്യതി

താതേ ച വയസാടതീതേ മയി ചാരണ്യമാശ്രിതേ.

12

“ താതേ	“ അച്ഛൻ	രാജ്യസ്യ	രാജ്യപരിപാലനത്തി
വയസാ	കാലാധികൃത്താൽ	സർവ്വസ്യ,	എല്ലാറ്റിന്നും, [നു
അതീതേ	} പരലോകപ്രാപ്തനാക	സഃ	അവൻ
ഹി,		ഏകം	ഏകനായി
മയി ച	ഞാനും	മുഖം	ഭാരമേല്ക്കേണ്ടതായ അ
അരണ്യം	കാട്ടിൽ		വസ്ഥയെ
അശ്രിതേ ച,	വസിക്കുന്നകാരണം,	ഭവിഷ്യതി.	പ്രാപിക്കും.

അത്ഥധർമ്മേ പരിത്യജ്യ യഃ കാമമനുവർത്തതേ

ഏവമാപദ്യതേ ക്ഷിപ്രം രാജാ ദശരഥോ യഥാ.

13

“ യഃ	“ യാതൊരു ആ	കാമം	പുത്രേഷ്ണയെ
ദശരഥഃ രാജാ,	ദശരഥമഹാരാജാവ്,	അനുവർത്തതേ;	വലുതായി കരുതുന്നു;
ഏവം	ഈ സ്ഥിതിയിൽ	യഥാ	ആയതുകാരണം
അത്ഥധർമ്മേ	ധർമ്മം, അത്ഥം എന്ന	ക്ഷിപ്രം	കാലതാമസമില്ലാതെ
	വയെ	അപദ്യതേ.	അന്തരിച്ചുപോകും.
പരിത്യജ്യ	ശ്രേഷ്ഠമായി കരുതാതെ		

മന്വേ ദശരഥാന്തായ മമ പ്രവ്രാജായ ച

കൈകേയി സൌമ്യ സംപ്രാപ്താ രാജായ ഭരതസ്യ ച.

14

“ സൌമ്യ!	“ പുണ്യാത്മാവേ!	ദശരഥാന്തായ	ദശരഥമഹാരാജാവി
ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ		ന്റെ മൃതിക്കും,
രാജായ, ച,	രാജാധികാരത്തിന്നും,	കൈകേയി	കൈകേയിമാതാവ്
മമ	എന്റെ	സംപ്രാപ്താ	കാരണമായ് തീർന്നു
പ്രവ്രാജനായ,	വനവാസത്തിന്നും,		വെന്ന്
ച	കൂടാതെ	മന്വേ.	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു.

അപിദാനീം ന കൈകേയീ സൗഭാഗ്യമദമോഹിതാ

കൗസല്യാം ച സുമിത്രാം ച സാ പ്രബാധേത മത് കൃതേ. 15

“സാ	“ആ	കൗസല്യാം ച	കൗസല്യാമാതാവി
കൈകേയീ,	കൈകേയീമാതാവ്		നേയും
ഇദാനീം	ഇപ്പോൾ	സുമിത്രാം ച	സുമിത്രാമാതാവിനേയും
സൗഭാഗ്യ-	സ്വർഭീഷ്ടസിദ്ധികൊ	മത് കൃതേ	എന്നെച്ചേർന്നുവരുന്ന
മദമോഹിതാ	ണ്ടുള്ള ഉത്സാഹം	പ്രബാധേത	കാരണംകൊണ്ട്
	ത്താൽ മതിമാന്നവ	അപി ന!	നാട്ടിൽനിന്നെങ്കിലും
	ളായി		ഓട്ടിക്കളയാതിരിക്ക
			മോ എന്തോ!

മാ സ്ത മത്കാരണാഭേദീ സുമിത്രാ ദുഃഖമാവസേത്

അയോല്പാമിത ഏവ തപം കാല്യേ പ്രവിശ ലക്ഷ്മണ. 16

“മത് -	“ഞാൻ കാരണം	ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും
കാരണാത്		തപം	നീ
സുമിത്രാ ദേവീ	സുമിത്രാദേവി	കാല്യേ	പ്രഭാതത്തിൽ
ദുഃഖം	ദുഃഖം	അയോല്പാമം	അയോല്പയ്ക്കുതന്നെ
അവസേത്	അനുഭവിപ്പാൻ പാടു	ഏവ	
മാ സ്ത;	ജതല്ല;	പ്രവിശ.	പോയ്ക്കുളയുക.
ലക്ഷ്മണ!	ലക്ഷ്മണ!		

അഹമേകോ ഗമിഷ്യാമി സീതയാ സഹ ദണ്ഡകാൻ

അനാഥായാ ഹി നാഥസ്തപം കൗസല്യായാ ഭവിഷ്യസി. 17

“അഹം	“ഞാൻ	അനാഥായാഃ	നിസ്സഹായയായ
ഏകഃ	ഏകനായിത്തന്നെ	കൗസല്യായാഃ	കൗസല്യാമാതാവി
സീതയാ സഹ	സീതയോടുകൂടി	ഹി	നും
ദണ്ഡകാൻ	ദണ്ഡകാരണ്യങ്ങളിൽ	തപം	നീ
ഗമിഷ്യാമി;	കാലംകഴിക്കുവാൻ	നാഥഃ	സഹായമായിരിക്കും.
	പോകുന്നു;	ഭവിഷ്യസി.	

ക്ഷുദ്രകർമ്മാ ഹി കൈകേയീ ദേപഷാദന്യായമാചരേത്

പരിദദ്വാ ഹി ധർമ്മജ്ഞ ഭരതേ മമ മാതരം. 18

“കൈകേയീ,	“കൈകേയീമാതാവ്,	ആചരേത് ഹി,	ചെയ്യുന്നുവെന്നുവരി
ദേപഷാത്	ദേപഷാമൂലം	മമ	എന്റെ [കിൽ,
ക്ഷുദ്രകർമ്മാ	ശ്രൂതകൃത്യം ചെയ്യുന്നവ	മാതരം,	മാതാവിനെ,
	ളായി,	ധർമ്മജ്ഞ	ധർമ്മനിഷ്ഠനായ
അന്യായം	അധർമ്മകൃത്യത്തെ	ഭരതേ ഹി	ഭരതൻവശംതന്നെ
		പരിദദ്വാഃ.	നീ ഏല്പിച്ചേയ്ക്കുക.

നാനം ജാത്യന്തരേ കന്തിൻ സ്രിയഃ പുത്രൈർവ്വിജായാജിതാഃ

ജനന്യാ മമ സൗമിത്രേ തസ്താഭേതഃപസ്ഥിതം. 19

“സൗമിത്രേ !	“ലക്ഷ്മണ !	പുത്രൈഃ	അവരുടെ മക്കളുമായി
കസ്തിൻ	ഏതൊരു	വിധോജിതാഃ ;	വേർപിരിക്കപ്പെട്ടിട്ടു
ജാത്യന്തരേ,	പുവ്വജന്മത്തിൽ		ണ്ടായിരിക്കും ;
മമ	എന്റെ	തസ്മാത് ഏനം	അതിനാൽതന്നെയാ
ജനന്ത്യാ,	മാതാവിനാൽ	ഏതത്	ഈ [ൺ
സ്ത്രീയഃ	സ്ത്രീകൾ	ഉപസ്ഥിതം.	അനുഭവം ഉണ്ടായത്.

മയഃ ഹി ചിരപുഷ്പേണ ദുഃഖസംവർ്ഭിതേന ച

വിപ്രായുജ്യത കൌസല്യോ ഫലകാലേ ധിഗന്തു മാം.

20

“കൌസല്യോ	“കൌസല്യോമാതാവ്	ഫലകാലേ	{	ശുശ്രൂഷിപ്പാൻ അടു
ചിരപുഷ്പേണ	ഏറെക്കാലം നല്ല അവസ്ഥയിലിരുന്നവനും			
ദുഃഖ-സംവർ്ഭിതേന ച	{	കഷ്ടപ്പെട്ട് വളർത്തപ്പെട്ടവനും ആയ	വിപ്രായുജ്യത ;	വേർപിരിക്കപ്പെട്ടു ;
മയഃ,	ഞാനുമായി			

മാ സ്മ സീമന്തിനീ കാചിജ്ജനയേത് പുത്രമീദൃശം

സൗമിത്രേ യോഽഹമംബായാ ദദ്മി ശോകമനന്തകം.

21

“സൗമിത്രേ !	“ലക്ഷ്മണ !	കാചിത്	ഒരു
യഃ	യാതൊരു ആ	സീമന്തിനീ	നാരിയും
അഹം,	ഞാൻ,	ഈദൃശം	ഇപ്രകാരം എന്നെ
അംബായാഃ	മാതാവിന്ന്		പോലെയുള്ള
അനന്തകം	അവസാനമില്ലാത്ത	പുത്രം	പുത്രനെ
ശോകം	ദുഃഖത്തെ	ജനയേത്	{ പ്രസവിക്കരുതെ !
ദദ്മി ;	വിളയിക്കുന്നു ;	മാ സ്മ !	

മന്വേ പ്രീതിവിശിഷ്ടാ സാ മന്തോ ലക്ഷ്മണ ശാരികാ

യസ്യാസ്തച്ഛ്രൂയതേ വാക്യം ശുഭ പാദമരേദൃശം.

22

“ലക്ഷ്മണ !	“ലക്ഷ്മണ !	യസ്യാഃ	യാതൊരു ആ കിളിയ്ക്ക്
സാ	(കൌസല്യയുടെ അടുക്കലുള്ള) ആ	തത്	പറഞ്ഞുകൊടുത്തതായ
ശാരികാ,	പെൺകിളി,	“ശുഭ അരേഃ	{ “തത്തമേ, ശത്രുവിന്റെ, കാലു, കടി” എന്നവാക്യം
മന്തഃ	എന്നെക്കാൾ	പാദം ദശ ”	
പ്രീതി-വിശിഷ്ടാ	{ അധികം അവളെ സഹായിക്കുന്നതാണെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു ;	വാക്യം	{ അവളുടെ ചെവിയിൽ സദാ കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കും.
മന്വേ ;		ശ്രൂയതേ.	

[പറഞ്ഞുകൊടുത്ത വാക്കിനെ കൂടെക്കൂടെ പറകമാത്രമാണെങ്കിലും, ശത്രുവിനെ എതിർപ്പാൻ പറയുന്ന ശാരികകൂടി, എന്റെ മാതാവിന്ന് എന്നെക്കാൾ സഹൃദയ്യയുണ്ടാക്കുന്നതാണെന്നു പറയുന്നു. “അതിനെക്കാൾ എത്രയൊ പ്രീതിയോടെ വളർത്തപ്പെട്ട ഞാൻ അപ്രകാരമുള്ള സ്വപ്നഃനരത്തെ പ്രീതിയുകൂടി മാതാവിനു ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലല്ലോ” എന്ന് പരിതപിക്കുന്നു.

ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ഭഗവദ്ഭജനത്തെക്കുറിച്ചും ആചാര്യസമാഹൃതയണം തന്നെയാണ് മോക്ഷത്തിന് സുകരമായ ഉപായമെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു “ന ഹ്യമ്മയാനി തീർത്ഥാനി ന ഭവോ മുക്തിലാമയാഃ തേ പുനന്തുരുകാലേന ഭർന്നാഭേവ സംധവഃ” (ഭാഗ. XI) എന്ന വചനം കാണുക. “ശാരിക”, എന്ന പദംകൊണ്ട് ഞ്ഞാനകർമ്മരൂപമായ രണ്ടു പക്ഷങ്ങളോടുകൂടിയ ആചാര്യൻ വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. സ്രീലിംഗംകൊണ്ട്, ഭഗവാനെ അപേക്ഷിച്ച്, മറ്റുള്ള സർവ്വത്തിന്റേയും പാരതന്ത്ര്യം വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു.

“യസ്യാഃ”, (യാതൊരു ആ ശാരികയിൽനിന്ന്, ആചാര്യങ്കൽ നിന്ന്) “തത് വാക്യം ശ്രുയതേ”, (ഇരുപരമ്പരാപ്രാപ്തമായ റഹസ്യമന്ത്രരൂപമായ വാക്യം കേൾക്കപ്പെടുന്നു). ആ വാക്യമെന്തെന്ന് പറയുന്നു: — “ശ്രുക” (ഹേ ശ്രകസമാനവണ്ണനായ ഭഗവാനെ) “അഭരഃ” (വിരോധിയായിരിക്കുന്ന സംസാരത്തിന്ന്) “പാദം” (ആധാരഭൂതമായ അഹങ്കാരമമകാരത്തെ) “ഭഗ” (നിവർത്തിച്ചുപോം). ഇപ്രകാരമുള്ള ഉപദേശരൂപമായ വാക്യം യാതൊരുവകൽനിന്നു ലഭിക്കപ്പെടുന്നുവോ, ആ ആചാര്യൻ “മത്തഃ വിശിഷ്ടാ”, (മോക്ഷാനന്ദസിദ്ധിവിഷയത്തിൽ എന്നെക്കാൾ സുകരമായ ഉപായമാകുന്നു.) എന്നു ശ്ലോകത്തിൽ വ്യംഗ്യമായ സൂക്ഷ്മാർത്ഥം.

ഇപ്രകാരം പരപുരുഷൻ വൈകുണ്ഠമാകുന്ന അയോദ്ധ്യാപുരത്തെ വെടിഞ്ഞു, വൈകുണ്ഠത്തെ പ്രപഞ്ചത്തിൽനിന്ന് വേറാക്കുന്നതായ വിരജയാകുന്ന ഗംഗയെ തരണം ചെയ്ത്, സംസാരമാകുന്ന ആരണ്യത്തെ പ്രവേശിച്ച്, “ഭാ സുപണ്ണാ സയുജാ സഖായാ സമാനം വൃക്ഷം പരിഷ്ഠപജാതേ. തയോരന്ത്യഃ പിപ്ലവം സ്വാഭാത്തി അനന്തനന്ത്യോ അഭിചാകശീതി,” (മുണ്ഡകോപനിഷത്ത്) (സഖാക്കളായി ജോടിയായ രണ്ടു പക്ഷികൾ ഒന്നിച്ച് വൃക്ഷത്തെ ആശ്രയിക്കുന്നു. അവയിൽ ഒന്ന് സ്വാഭാമുള്ള ആലിൻപഴത്തെ തിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. മറ്റൊന്ന് ഭുജിക്കാതെ സമീപത്തിൽ നോക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.) എന്ന വേദാന്തവാക്യപ്രകാരം ശരീരമാകുന്ന വൃക്ഷത്തെ ജീവാത്മാവോടുകൂടി അവലംബിച്ച്, “ഋതം പിബന്തേ സകൃതസ്യ ലോകേ ഗുഹാം പ്രവിഷ്ടൗ പരമപരാഭേ” എന്ന രീതിയിൽ കർമ്മഫലത്തെ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ട്, സ്വാന്തര്യമില്ലാതെ ക്ലേശിക്കുന്നവരായ സുരിജനങ്ങളെക്കുറിച്ച് ക്ലേശിക്കുന്നവനായി, സംസാരികളായ സാധാരണന്മാർക്ക് തന്റെ അവതാരംകൊണ്ടുള്ള പ്രയോജനം ലഭിക്കാത്ത കാരണം, ആചാര്യശ്രുയമെന്ന ചരമോപായനിഷ്ഠയെത്തന്നെ പരമോപായമായി നിശ്ചയിച്ച് മേൽപ്രകാരം പറയുന്നു. (ഗോവിന്ദരാജിയം)]

ശോചന്ത്യാ അല്ലഭാഗ്യായാ ന കിഞ്ചിദപകർച്ചതാ
പുത്രേണ കിമപത്രായാ മയാ കാത്വമരിന്ദമ.

23

“അരിന്ദമ!	“ജയശാലിയയാ ലക്ഷ്മണ!	കിംചിത്	സല്ലമെങ്കിലും
അല്ലഭാഗ്യായാഃ	ഭാഗ്യഹീനയായി,	ന	} ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിന്നു
അപത്രായാഃ	ഒരുപുത്രനുള്ളതും അടുത്തില്ലാത്തവളായി,	ഉപകർച്ചതാ,	
		പുത്രേണ	പുത്രനായ
		മയാ	എന്നെക്കൊണ്ട്
ശോചന്ത്യാഃ,	മാഴ്ക്കുന്നവളായ അ	കിം കാത്വം!	എന്തൊരു പ്രയോജന
	വർക്ക്,		മാണുള്ളത്!

അല്ലഭാഗ്യാ ഹി മേ മാതാ കൌസല്യാ രഹിതാ മയാ
ശേതേ പരമദുഃഖാത്മാ പതിതാ ശോകസാഗരേ.

24

“മേ	“എന്റെ	അല്ലഭാഗ്യാ	ഭാഗ്യരഹിതയായി
മാതാ	മാതാവായ	പരമദുഃഖാത്മാ	അത്യന്തദുഃഖാത്മായായി
കൌസല്യാ,	കൌസല്യാദേവി,	ശോകസാഗരേ	ശോകസമുദ്രത്തിൽ
മയാ രഹിതാ	എന്നെക്കൂടാതെ,	പതിതാ	മുഴുകിയിരിക്കുന്നവളാ
ഹി	തന്മൂലം	ശേതേ.	കിടക്കുന്നു. [യ,

ഏകോ ഹൃദമയോദ്ധ്യാം ച പൃഥിവീം ചാപി ലക്ഷ്മണ
തരേയമിഷ്ടഭിഃ കൃളോ നന വീര്യമകാരണം.

25

“ലക്ഷ്മണ !	“ലക്ഷ്മണ !	പൃഥിവീം ച	ഭൂമണ്ഡലത്തേയും
അഥം	ഞാൻ	തരേയം ;	കീഴടക്കാം ;
കൃലഃ ഹി,	കോപിച്ചെന്നാൽ,	അപി	എന്നാൽ
ഏകം	ഏകനായിത്തന്നെ	വീര്യം	ഒരുവന്നുള്ള വീര്യത്തെ
ഇഷ്ടഭിഃ,	ബാണങ്ങൾകൊണ്ട്,	അകാരണം	} നിഷ്പ്രയോജനമായ അ
അയോദ്ധ്യാം ച	അയോദ്ധ്യയേയും	നന ?	
			ധർമ്മവിഷയത്തിൽ ഉ
			പശ്ചാദിതരതല്ലോ ?

അധർമ്മഭയഭീതശ്ച പരലോകസ്യ ചാനഘ

തേന ലക്ഷ്മണ നാദ്യാഹമാത്മാനമഭിഷേചയേ.

26

“അനഘ	“ഭോഷരഹിതനായ	തേന ച	ആ ഒരു കാരണത്താൽ
ലക്ഷ്മണ !	മേ ലക്ഷ്മണ !		
അഥം	ഞാൻ [തായ	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
പരലോകസ്യ	പരലോകത്തിലുള്ള-	ആത്മാനം	ഞാൻ തന്നെ
അധർമ്മഭയ-	} അധർമ്മമലശിക്ഷയ്ക്ക്	അഭിഷേചയേ	} പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്യാ
ഭീതഃ ച		ന.”	
	പാത്രമായിത്തീരമെ		തിരിക്കുകയാണ്.”
	ന്നുള്ള		

ഏതദന്യച്ച കരുണം വിലപ്യ വിജനേ ബഹു

അശ്രുപുണ്ണമഖോ രാമോ നിശി തുഷ്ണീമുപാവിശത്.

27

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	അന്യത്	മറ്റും
വിജനേ	വിജനസ്ഥലത്തിൽ	ബഹു ച,	പലവാരായും,
നിശി	രാത്രി	കരുണം	ഏറ്റവും വ്യസനകരമായ
അശ്ര-	} കണ്ണീരോലുന്ന തിരുമു		വാക്കുകളെ
പുണ്ണമഖഃ ;		വിലപ്യ,	അരളിച്ചെയ്ത്,
	ഖ മണ്ഡലമാൻവ	തുഷ്ണീം	} അതിൽപിന്നെ മെന്തും
ഏതത്	നായി,	ഉപാവിശത്.	
	മേൽപ്രകാരമായും		കൈക്കൊണ്ടു.

വിലാപോപരതം രാമം ഗതാച്ഛിഷമിവാനലം

സമുദ്രമിവ നിർദ്വേഗമാശ്വാസയത ലക്ഷ്മണഃ

28

വിലാ-	} പറഞ്ഞവസാനിപ്പിച്ചു	സമുദ്രം	സമുദ്രത്തെ
പോപരതം,		ഇവ	പോലെയിരിക്കുന്നവ
ഗതാച്ഛിഷം	ജപിച്ചു മന്	രാമം	ശ്രീരാമനെ [നും ആയ
അനലം	അഗിയെ	ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ
ഇവ,	പോലെയിരിക്കുന്നവ	ആശ്വാസയത.	ഇപ്രകാരം സമാധാനി
നിർദ്വേഗം	നിശബ്ദമായ [നും,		പ്പിച്ചു.

ധ്രുവമദ്യ പുരി രാമ അയോദ്ധ്യാട്യയുധിനാം വര
നിഷ്പാദാ തപയി നിഷ്ക്രാന്തേ ഗതചന്ദ്രോപ ശർവ്വരി.

29

“ആയുധിനാം	“ആയുധപാണികളിൽ	അയോദ്ധ്യാ	} അയോദ്ധ്യാപുരി,
	വെച്ച്	പുരി	
വര!	ഉത്തമനായ	ഗതചന്ദ്രാ	ചന്ദ്രൻപോയ
രാമ!	ശ്രീരാമ!	ശർവ്വരി	രാഗി
തപയി	നിന്തിരുവടി	ഇവ	എന്നപോലെ,
നിഷ്ക്രാന്തേ,	ഇറങ്ങിവന്നശേഷം,	ധ്രുവം	തീർച്ചയായും
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	നിഷ്പാദം.	പ്രയോഗമായിരിക്കും.

നൈതദന്തപതികം രാമ യദിദം പരിതപ്യസേ

വിഷാദയസി സീതാം ച മാം ചൈവ പുരുഷഷ്ഠഭ.

30

“പുരുഷഷ്ഠഭ!	}	“പുരുഷോത്തമ!	}	ഔപതികം ന;	നിന്തിരുവടിക്ക് യോ
രാമ!		ശ്രീരാമ!		ജിച്ഛതല്ല;	
പരിതപ്യസേ;		നിന്തിരുവടി ദുഃഖിക്ക		സീതാം ച	സീതാദേവിയേയും
ഇദം		ഇപ്പോൾ	[ന;	മാം ച	എന്നെയും
യത്		യാതൊരു		വിഷാദയസി	} ദുഃഖിപ്പിക്കുകയാണ്
ഏതത്		ഈ കൃത്യം		ഏവ.	

ന ച സീതാ തപയാ ഹീനാ ന ചാഹമപി രാഘവ

മുഹൂർത്തമപി ജീവാവോ ജലാനന്ത്യാവിവോദ്ധ്യതേ.

31

“രാഘവ !	“ ശ്രീരാഘവ !	ജലാത്	വെള്ളത്തിൽനിന്നു
തപയാ ഹീനാ	നിന്തിരുവടിയെ വിട്ടു	ഉദ്യതേ	കരയിലെടുത്തിട്ടു
	പിരിഞ്ഞ്	മത്സ്യേ ച	} രണ്ടു മത്സ്യങ്ങളെന്ന
സീതാ ച	സീതാദേവിയും	ഇവ	
ന ;	ഇരിക്കുകയില്ല ;	മുഹൂർത്തം	ഒരു ക്ഷണനേരമെങ്കിലും
അഹം അപി	ഞാനും	ജീവാവഃ	} ഞങ്ങൾ ജീവിച്ചിരിക്ക
ന	ഇരിക്കുകയില്ല ;	അപി ?	

ന ഹി താതം ന ശതൃഷ്ണം ന സുമിത്രാം പരംതപ

ഭൃഷ്മിച്ഛേയമദ്യാഹം സ്വപ്നം വാടാപി തപയാ വിനാ.

32

“പരംതപ!	“ജയശാലിയായുള്ളോ	ഇച്ഛേയം ന ;	ഇച്ഛിക്കയില്ല ;
അദ്യ	ഇപ്പോൾ [വേ!	സുമിത്രാം	സുമിത്രാമാതാവിനെയോ
തപയാ വിനാ	} നിന്തിരുവടിയെ വിട്ടു		കട്ടെ
ഹി,		പിരിയുന്നുവെന്നു വരി	സ്വപ്നം
	കിൽ,	ന ;	ഓക്കുകയില്ല ; [കട്ടെ
അഹം,	ഞാൻ,	ശതൃഷ്ണം	} ശതൃഷ്ണനെക്കൂടിയുമാ
താതം	പിതാവിനെത്തന്നെ	അപി വാ	
ഭൃഷ്മം	ഭരിപ്പാൻ [യാകട്ടെ	ന. ”	ഇല്ല. ”

തതസ്തത്ര സുഖാസീനേ നാതിഭൂതേ നിരീക്ഷ്യ താം

ന്യഗ്രോധേ സുക്രതാം ശയ്യാം ഭോജാതേ ധർമ്മവത്സലൈ

33

തത്ര	ആ സമയം	നിരീക്ഷ്യ,	കണ്ടു്,
ധർമ്മ-	} ധർമ്മത്തിൽ അചഞ്ചല	തതഃ	അവിടെനിന്നും
വത്സലൈ		നാതിഭൂതേ	അടുത്തുള്ള
	അവർ രണ്ടുപേരും	ന്യഗ്രോധേ	ഒരു പേരാലിന്റെ
താം	സീതാദേവിയെ		ചുവട്ടിൽ
ശയ്യാം സുക്രതാം	നന്നായി ഉറങ്ങിക്കൊ	സുഖാസീനേ	സുഖമായിരുന്നുകൊണ്ടു്
	ണ്ടിരിക്കുന്നവളായി	ഭോജാതേ.	സമയംപോക്കി.

സ ലക്ഷ്മണസ്യാത്ഥമപ്ഷ്വലം വചോ

നിശ്ചയ ചൈവം വനവാസമാദരാത്

സമാഃ സമസ്താ വിദധേ പരംതപഃ

പ്രപദ്യ ധർമ്മം സുചിരായ രാഘവഃ

34

സർവ്വപരന്തപഃ	ആ ശത്രുനാശനനായ	ധർമ്മം	} തന്റെകൂടെ വർത്തിക്ക
രാഘവഃ ഏവം,	ശ്രീരാമനും	പ്രപദ്യ	
ലക്ഷ്മണസ്വ	ലക്ഷ്മണന്റെ		നന്നിനായി അനു
ഉത്തമപുഷ്പലം	ശ്രേഷ്ഠാത്ഥമുദിതമായ	സമസ്താഃ	} സംവത്സരങ്ങളെ പരി
വചഃ	വാക്കിനെ	സമാഃ ച	
ആദരാത്	പ്രീതിയോടുകൂടി	വനവാസം	വനവാസത്തിൽ
നിശ്ചയ,	ചെയ്തിരിക്കൊണ്ടു്,	വിദധേ.	കഴിച്ചുകൂട്ടുവാൻ നിശ്ച
സുചിരായ	സർവ്വകാലത്തിലും		യിച്ചു.

തതസ്തു തസ്മിൻ വിജനേ വനേ തദാ

മഹാബലൈ രാഘവവംശവൽനൈ

ന തൈ ഭയം സംഭ്രമമഭ്യുപേയതു-

യുഗ്മൈവ സിംഹൈ ഗിരിസാനുഗോചരൈ.

35

തതഃ	ആകയാൽ	ഗിരിസാനു-	} പൂർവ്വതത്വത്തിൽ വസി
തദാ	അപ്പോൾ	ഗോചരൈ	
തസ്മിൻ	ആ	സിംഹൈ	} യഥാ രണ്ടു സിംഹങ്ങൾ എ
വിജനേ	നിജ്ജനമായ		
വനേ,	വനത്തിൽ,	ഭയം	ഭയത്തെയോ
മഹാബലൈ	മഹാബലശാലികളും	സംഭ്രമം	ചഞ്ചല്യത്തെയോ
രാഘവവംശ-	} രാഘുകുലനന്ദനന്മാരും	ഏവ	ഒട്ടുംതന്നെ
വൽനൈ		അഭ്യുപേയതുഃ	} പ്രാപിക്കാതിരുന്നു.
തൈ തു,	അവരിരുവരും,	ന.	

ഇത്യാദേഷ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ത്രിപഞ്ചാശഃ സ്കന്ദഃ=അമ്പത്തിമൂന്നാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4518; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2163.



ചതുഷ്പഞ്ചാശഃ സഗ്ഗ് = അമ്പത്തിനാലാംസഗ്ഗം.

[രേദപാജാശ്രമാഭിഗമനം = രേദപാജാശ്രമത്തിൽ ചെല്ലുന്നത്.]

തേ തു തസ്തിൻ മഹാവുക്ഷേ ഉഷിതപാ രജനീം ശിവാം
വിമലേഭ്യദിതേ സുയ്യേ തസ്താഭ്യശാത് പ്രതസ്ഥിരേ.

1

തേ	അവർ	സുയ്യേ	സുയ്യൻ
തസ്തിൻ	ആ	വിമലേ	തെളിഞ്ഞ
മഹാവുക്ഷേ	വലുതായവുക്ഷിച്ചവ	അഭ്യദിതേ,	ഉദിച്ചപ്പോൾ
രജനീം	രാത്രി [ട്ടിൽ	തസ്താത്	ആ
ശിവാം	സുഖമായി	ഭേശാത്	സ്ഥലത്തുനിന്നും
ഉഷിതപാ തു,	കഴിച്ചുകുടിയശേഷം,	പ്രതസ്ഥിരേ.	പുറപ്പെട്ടു.

യത്ര ഭാഗീരഥീ ഗംഗാ യമുനാമഭിവർത്തതേ

ജഗ്സ്മാ ഭേശമുദ്രിശ്യ വിഗാഹ്യ സുമഹദ്വനം

2

തേ ഭൂമിഭാഗാൻ വിവിധാൻ ഭേശാംശ്വാപി മനോരമാൻ

അദൃഷ്ടപൂർ്വ്വൻ പശ്യന്തസ്തത്ര തത്ര യശസപിനഃ

3

യശസപിനഃ	കീർത്തിശാലികളായ	ഭേശാൻ അപി	പ്രഭേശങ്ങളേയും
തേ,	അവർ,	പശ്യന്തഃ,	നോക്കിക്കൊണ്ട്,
സുമഹത് വനം	വലുതായ വനത്തിൽ	ഭാഗീരഥീ	ഭാഗീരഥിയെന്നു പറയ
വിഗാഹ്യ,	പ്രവേശിച്ച്,	ഗംഗാ	ഗംഗാനദി, [പ്പെടുന്ന
തത്ര തത്ര	അവിടവിടെ	യമുനാം	യമുനാനദിയെ
അദൃഷ്ടപൂർ്വ്വൻ	മുമ്പ് കാണാത്തവയും	അഭിവർത്തതേ	ചേരുന്നതായ
വിവിധാൻ	പലമാതിരിയായുള്ളവ	യത്ര	യാതൊരുസ്ഥലമോ,
	യും ആയ	തം ഭേശം	ആ സ്ഥലത്തെ
മനോരമാൻ ച	മനോഹരങ്ങളായ	ഉദ്രിശ്യ	ഉദ്ദേശിച്ച്,
ഭൂമിഭാഗാൻ	ഭൂസ്ഥിതികളേയും	ജഗ്മഃ.	നടക്കൊണ്ടു.

യഥാ ക്ഷേമേണ ഗച്ഛൻ സഃ പശ്യംശ്വ വിവിധാൻ ഭൂമാൻ

നിവൃത്തമാത്രേ ദിവസേ രാമഃ സൗമിത്രിമബ്രവീത്

4

സഃ	ആ	ഭൂമാൻ	വൃക്ഷങ്ങളേയും
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	പശ്യൻ ച,	നോക്കിക്കൊണ്ട്,
യഥാ ക്ഷേമേണ	യാതൊരു തടസ്സവുമി	ദിവസേ	} ഉച്ചതിരിഞ്ഞപ്പോൾ
	ല്ലാതെ	നിവൃത്തമാത്രേ	
ഗച്ഛൻ,	നടന്നുകൊണ്ട്,	സൗമിത്രിം	ലക്ഷ്യണനോടായി
വിവിധാൻ	പലപല	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

പ്രയാഗമഭിതഃ പശ്യ സൗമിത്രേ ധൃമമുനതം

അഗ്നേർഗവതഃ കേതും മന്വേ സന്നിഹിതോ മുനിഃ.

5

“സൌമിത്രേ ! “സുമിത്രാനന്ദന !	ഉന്നതം	ഉയരെപ്പൊങ്ങിക്കാണ്
പ്രയാഗം പ്രയാഗയ്ക്കു്	കേതുഃ	ലക്ഷണമായി [ന
അഭിതഃ അരികിലായി,	പശ്യഃ	കണ്ടാലും ;
അഗ്നേഃ ഭഗവതഃ അഗ്നിഭഗവാന്റെ	മുനിഃ	മഹർഷി
ധൃമം ധൃമത്തെ	സന്നിഹിതഃ	അടുത്തുണ്ടെന്ന്
	മന്ത്രേ.	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു.

നന്നം പ്രാപ്താഃ സ്തു സഭേഭിഃ ഗംഗായമനയോർവ്വചം

തഥാ ഹി ശ്രൂയതേ ശബ്ദോ വാരിണോ വാരിഘട്ടജഃ 6

“വയം “നമ്മൾ	തഥാ ഹി	എന്തെന്നാൽ
ഗംഗാ- } ഗംഗ, യമുന എന്ന ര	വാരിണഃ	വെള്ളത്തിൽനിന്ന്
യമുനയോഃ } ഞ്ച നദികളുടേയും	വാരിഘട്ടജഃ	ഓളങ്ങൾ തമ്മിൽ തി
സംഭേദം സംഗമത്തിലേക്ക്		രതല്ലുന്ന
പ്രാപ്താഃ സ്തുഃ വന്നെത്തിയിരിക്കുന്നു	ശബ്ദഃ	ശബ്ദം
നന്നം ; എന്നുതോന്നുന്നു ;	ശ്രൂയതേ.	കേൾക്കപ്പെടുന്നു.

ഭാരൂണി പരിഭിന്നാനി വനജൈരുപജീവിഭിഃ

ഭരദാജാശ്രമേ ചൈതേ ദൃശ്യന്തേ വിവിധാ ഭൂമാഃ 7

“ഭരദാജാശ്രമേ ഭരദാജമഹർഷിയുടെ	ഉപജീവിഭിഃ	ഉപജീവനം കഴിക്കുന്ന
ഏതേ ഈ [ആശ്രമത്തിൽ		വരാൽ
വിവിധാഃ ഭൂമാഃ പലപല വൃക്ഷങ്ങളും,	പരിഭിന്നാനി	വെട്ടപ്പെട്ട
വനജൈഃ കാട്ടിലുണ്ടായവയെ	ഭാരൂണി ച	മരങ്ങളുടെ കുറികളും
ക്കൊണ്ടു്	ദൃശ്യന്തേ. ”	കാണപ്പെടുന്നു. ”

ധനപിന്തേ തൈ സുഖം ഗതപാ ലംബമാനേ ദിവാകരേ

ഗംഗായമനയോർമദ്ധ്യേ പ്രാപതുർനിലയം മനേഃ 8

ധനപിന്തേ വില്ലാളികളായ	ഗംഗാ- }	ഗംഗ, യമുന എന്നവ
തൈ, അവർ രണ്ടുപേരും,	യമുനയോഃ }	യുടെ
സുഖം ആയാസമില്ലാതെ	മദ്ധ്യേ	സംഗമസ്ഥലത്തിൽ
ഗതപാ, വഴിനടന്ന്,	മനേഃ	മഹർഷിയുടെ
ദിവാകരേ സൂര്യൻ	നിലയം	ആശ്രമസ്ഥലത്തെ
ലംബമാനേ അസ്തമിക്കാറായപ്പോൾ	പ്രാപതുഃ.	കണ്ടു.

രാമസ്തപാശ്രമമാസാദ്യ ത്രാസയൻ മൃഗപക്ഷിണഃ

ഗതപാ മഹുത്സമദ്ധ്യാനം ഭരദാജമുപാഗമത്. 9

രാമഃ ശ്രീരാമൻ	മഹുത്സം	ഒരു ക്ഷണനേരം
അദ്ധ്യാനം തു അല്പദൂരംമാത്രം	ത്രാസയൻ	ഭയപ്പെട്ടോടുമാറാക്കി
ഗതപാ നടന്നശേഷം		ക്കൊണ്ടു്
ആശ്രമം ആശ്രമസ്ഥലത്തെ	ഭരദാജം	ഭരദാജമുനിയിരിക്ക
അസാദ്യ സമീപിച്ചു് [കുളേയും		ന്നേടം
മൃഗപക്ഷിണഃ മാനുകുളേയും പക്ഷി-	ഉപാഗമത്.	അടുത്തു.

തതസ്ത്വപാശ്രമമാസാദ്യ മനേദ്ദർശനകാംക്ഷിണൈ
സീതയാഽനഗതൈ വീരൈ ദൂരാദേവാവതസ്ഥതുഃ.

10

തതഃ	അപ്പോൾ	ദർശന-	ദർശനത്തെ കാംക്ഷിക്ക
സീതയാ	സീതാദേവിയാൽ	കാംക്ഷിണൈ	നവരായി
അനഗതൈ	അനഗമിക്കപ്പെട്ടവരും	ആശ്രമം	ആശ്രമത്തെ
വീരൈ തു,	വീർന്മാരും ആയ അവ	ആസാദ്യ,	പ്രാപിച്ച്,
	രിഭവരും	ദൂരാത് ഏവ	ദൂരെത്തന്നെ
മനേഃ	മനസ്സിന്റെ	അവതസ്ഥതുഃ.	സമയം കാത്തുനിന്നു.

[മഹർഷി അഗ്നിഹോത്രം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു എന്ന്, താഴെ ശ്ലോകത്തിൽനിന്നു ഗ്രഹിക്കാവുന്നതിനാൽ, ആ സമയം അഭിവാദനംചെയ്യുന്നത് നിഷേധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ദൂരെത്തന്നെ വെട്ടിച്ചു എന്ന് ഗ്രഹ്യം. (ധർമ്മാക്രമം). “ജപം ഹോമം ച കർച്ചാണാം നാഭിവാദ്യസ്തഥാ ഭവിജഃ” എന്നു വിധി.]

സംപ്രവിശ്യ മഹാത്മാനമൃഷിം ശിഷ്യഗണൈർവൃതം
സംശിതവ്രതമേകാഗ്രം തപസാ ലബ്ധചക്ഷുഷം

11

ഹൃതാഗ്നിഹോത്രം ദൃഷ്ട്വേവ മഹാഭാഗം കൃതാഞ്ജലിഃ
രാമസ്സേതമിത്രിണാ സാഖം സീതയാ ചാഭ്യവാദയത്.

12

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	ലബ്ധചക്ഷുഷം,	ജ്ഞാനചക്ഷുസ്സാൻവ
സേതമിത്രിണാ	ലക്ഷ്മണനോടും		നും,
സീതയാ ച	സീതാദേവിയോടും	ഹൃതാഗ്നി-	പതിവായുള്ള അഗ്നി
സാഖം	കൂടി	ഹോത്രം	ഹോത്രത്തെ ചെയ്തുക
സംപ്രവിശ്യ,	അകത്തുപ്രവേശിച്ച്,		ഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നവനും,
ശിഷ്യഗണൈഃ	ശിഷ്യഗണങ്ങളാൽ	മഹാഭാഗം	പരിശുദ്ധനും
വൃതം,	ചൂഴ്പ്പെട്ടവനും,	മഹാത്മാനം ഏവ	മഹാത്മാവും ആയ
സംശിതവ്രതം,	ഉഗ്രവ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങളോടുകൂടിയവനും,	ഋഷിം	മഹർഷിയെ
ഏകാഗ്രം,	ഭഗവദ്യുക്തനിരതനും,	ദൃഷ്ട്വാ,	അടുത്ത്,
തപസാ	തപോവൈഭവത്താൽ	കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലിമസ്തനായി
		അഭ്യവാദയത്.	ദണ്ഡനമസ്കാരം ചെയ്തു.

ന്യഃവദയത ചാത്മാനം തസ്മൈ ലക്ഷ്മണപൂർവ്വജഃ

പുത്രൈ ദശരഥസ്ത്യാവാം ഭഗവൻ രാമലക്ഷ്മണൈ.

13

ലക്ഷ്മണപൂർവ്വജഃ	ലക്ഷ്മണാഗ്രജൻ	ആവാം	ഞങ്ങളിരുവരും
തസ്മൈ	അദ്ദേഹത്തോട്	ദശരഥസ്ത്വ	ദശരഥമഹാരാജാ
ആത്മാനം	താനാരെന്ന്	പുത്രൈ	പുത്രന്മാരായ [വിന്റെ]
ന്യഃവദയത ച; ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു;		രാമലക്ഷ്മണൈ.	രാമലക്ഷ്മണന്മാരുക
“ഭഗവൻ!	“സപാമിൻ!		ന്നു.

ഭാര്യാ മമേയം വൈദേഹീ കല്യാണീ ജനകാത്മജാ
മാം ചാനയാതാ വിജനം തപോവനമനിന്ദിതാ.

14

“ഇയം	“ഇവർ	ജനകാജ്ഞാ	ജനകരാജപുത്രി;
മമ ഭാര്യാ	എന്റെ പത്നിയായ	വിജനം	ജനസഞ്ചാരമില്ലാത്ത
വൈദേഹീ;	വൈദേഹിയെന്നവർ;	തപോവനം ച	തപോവനത്തിലേക്കും
അനിന്ദിതാ	നിഷ്പ്രശ്നയും	മാം	എന്നെ
കല്യാണീ	അയോനിജയും ആയ	അനുയാതാ.	അനുഗമിച്ചിരിക്കുന്നു.

പിത്രാ പ്രവ്രാജ്യമാനം മാം സൗമിത്രിരനുജഃ പ്രിയഃ
അയമനപഗമദ്ഭ്രാതാ വനമേവ ദൃശ്യവ്രതഃ.

15

“അയം	“ഇവൻ	പ്രവ്രാജ്യമാനം	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ട
സൗമിത്രിഃ;	സുമിത്രാദേവിയുടെ	മാം ഏവ,	എന്നെത്തന്നെ;
അനുജഃ	എളയ [പുത്രൻ;	പ്രിയഃ	അൻപാൻവനായി
ഭ്രാതാ;	സഹോദരൻ;	ദൃശ്യവ്രതഃ	ദൃശ്യനിശ്ചയത്തോടു
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ		കൂടിയവനായി
വനം	വനത്തിലേക്ക്	അനപഗമത്.	അനുഗമിച്ചു.

പിത്രാ നിയുക്താ ഭഗവൻ പ്രവേക്ഷ്യാമസ്തപോവനം
ധർമ്മമേവ ചരിഷ്യാമസ്തത്ര മൂലഫലാശനാഃ.

16

“ഭഗവൻ!	“സ്വാമിൻ!	മൂലഫലാശനാഃ	കിഴങ്ങുകളും പഴങ്ങളും
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ		ഭുജിക്കുന്നവരായി
നിയുക്താഃ	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടവ	ധർമ്മം ഏവ	വാനപ്രസ്ഥധർമ്മത്തിൽ
	രായി,		തന്നെ
തപോവനം	തപോവനത്തിലേക്ക്,	ചരിഷ്യാമഃ.”	{ഞങ്ങൾ വർത്തിച്ചു കാ
പ്രവേക്ഷ്യാമഃ;	ഞങ്ങൾ പോകയാക		ലം കഴിപ്പാൻ പോക
തത്ര	അവിടെ [ന;		ന്നു.”

തസ്യ തപഃചനം ശൂതപാ രാജപുത്രസ്യ ധീമതഃ
ഉപാനയത ധർമ്മാത്മാ ഗാമച്ഛ്യമദകം തതഃ.

17

തസ്യ	ആ	ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ മുനി
ധീമതഃ	ജ്ഞാനവാനായ	തതഃ	ഉടനെതന്നെ [വരൻ
രാജപുത്രസ്യ	രാജകുമാരന്റെ	ഗാം	മധുപക്ക്കത്തെയും
തത്	ആ	ഉദകം	(പാദ്യാചമനീയങ്ങൾ
വചനം	വചനത്തെ		ക്കള) തീർത്ഥത്തെയും
ശൂതപാ,	കേട്ട്,	അച്ഛ്യം	അച്ഛ്യത്തെയും
		ഉപാനയത.	സമർപ്പിച്ചു.

[“ഗോമധുപക്ക്കാഹോ വേദാഭ്യാചാഞ്ച ഋതപിക് സ്നാതകോ രാജാ വാ ധർമ്മയുക്തഃ” എന്ന വിധിപ്രകാരം ഇവരെല്ലാം മധുപക്ക്കത്തിന് അർഹന്മാരായവർ. “ഋതപിജോ പുതപാ മധുപക്ക്കം ഹരതേ” സ്നാതകായോപസ്ഥിതായ രാജ്ഞേ ചാചാഞ്ചായ ച പേതൂരപിത്രാശ്ചമാതുലാനാം ച”, എന്ന് ആശ്ചലായനൻ. “രാജത്പിക് സ്നാതകഗുരൻ പ്രിയശപേതൂരമാതുലാൻ അർഹായമധുപക്ക്കേണ ചരിസംവത്സരാൻ പുനഃ” (മനു).]

നാനാവിധാനന്നരസാൻ വന്യമുലഫലാശ്രയാൻ

തേഭ്യോ ദദൌ തപ്തതപാ വാസം ചൈവാനപകല്പയത്.

18

തപ്തതപാഃ	തപസ്സുകൾ മുഴുവൻ പുത്തിയാക്കിയവനാ	അന്നരസാൻ } ആഹാരങ്ങളേയും പാ ച } നീയ്ങ്ങളേയും
തേഭ്യഃ	അവക്യമു മുനിവരൻ	
നാനാവിധാൻ	പലമാതിരി	ദദൌ; സമർപ്പിച്ചു;
വന്യമുല- ഫലാശ്രയാൻ	കാട്ടുകിഴങ്ങുകൾകൊ ണ്ടും പഴങ്ങൾകൊ ണ്ടും ഉണ്ടാക്കിയ	വാസം ഏവ വാസസ്ഥലത്തേയും അനപകല്പയത്. തയ്യാറാക്കി.

മൃഗപക്ഷിഭിരാസീനോ മുനിഭിശ്ച സമന്തതഃ

രാമമാഗതമഭ്യർച്ച സ്വാഗതേനാഹ തം മുനിഃ.

19

സമന്തതഃ	നാലുപാടും	രാമം	ശ്രീരാമനെ
മൃഗപക്ഷിഭിഃ	മാനുകളാലും, പക്ഷി കളാലും	അഭ്യർച്ച	പുകഴ്ന്നുകൊണ്ടാടി ക്കൊണ്ട്,
മുനിഭിഃ ച	മഹർഷിമാരാലും	തം	അദ്ദേഹത്തോട്
ആസീനഃ	ചൂഴ്പ്പെട്ട് വിളങ്ങിയവ	സ്വാഗതേന	{ താൻ സമർപ്പിച്ചവയെ സ്വീകരിച്ചുകൊള്ള വാനായി
മുനിഃ,	മുനിവരൻ, [നായ		
ആഗതം	അങ്ങെഴുന്നള്ളിയവ നായ	ആഹ.	അപേക്ഷിച്ചു.

പ്രതിഗൃഹ്യ ച താമർച്ചാമുപവിഷ്ഠം സ രാഘവം

ഭരദവാജോഽബ്രവീദപാക്യം ധർമ്മയുക്തമിദം തദാ.

20

സഃ	ആ	ഉപവിഷ്ഠം	വർത്തിച്ചിരുന്ന
ഭരദവാജഃ,	ഭരദവാജമഹർഷി,	രാഘവം	ശ്രീരാഘവനോടായി
തദാ	അപ്പോൾ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
താം	ആ	ധർമ്മയുക്തം	ധർമ്മയുക്തമായ
അർച്ചാം	പൂജയെ	വാക്യം	വാക്യത്തെ
പ്രതിഗൃഹ്യ ച	സ്വീകരിച്ചുകൊണ്ട്	അബ്രവീത്.	അതർച്ചെയ്തു.

ചിരസ്യ ഖലു കാകത്സ്ഥ പശ്യാമി തപാമിഹാഗതം

ശൂതം തവ മയാ ചേദം വിവാസനമകാരണം.

21

“കാകത്സ്ഥ!	“കാകത്സ്ഥകലത്തില വതിച്ച ഹേ ശ്രീരാമ!	പശ്യാമി;	ഞാൻ സന്ദർശിക്കുന്നു;
ചിരസ്യ	ഏറെക്കാലത്തിന്നുശേ ഷം	തവ	നിന്തിരവടിയുടെ
		ഇദം	ഈ
		വിവാസനം	വനപ്രേഷണം
ഇഹ	{ ഇങ്ങെഴുന്നള്ളിയ	അകാരണം ച	നിഷ്കാരണമായതെന്ന്
ആഗതം		മയാ	എന്നാൽ
തപാ	നിന്തിരവടിയെ	ശൂതം ഖലു.	അറിയപ്പെട്ടതുതന്നെ.

അവകാശോ വിവികേതാടയം മഹാനഭ്യോഃ സമാഗമേ
പുണ്യശ്ച രമണീയശ്ച വസതപിഹ ഭവാനു സുഖം.

22

“മഹാനഭ്യോഃ “രണ്ടുപുണ്യനദികളുടെ	ഭവാനു	നിന്തിരുവടി
സമാഗമേ സംഗമസ്ഥലത്തിലുള്ള	വിവികതഃ	യാതൊരു ഉപദ്രവവും
അയം ഈ		കൂടാതെ ഏകാന്തമായി
അവകാശഃ പ്രദേശം [ന്നു;	ഇഹ	ഇവിടെ
പുണ്യഃ ച; പരിപാവനമായതാക-	സുഖം	പ്രീതിയോടെ
രമണീയഃ ച; മനോഹരമായത്;	വസതു.”	വാസംചെയ്യാലും.”

[“ഗംഗായമുനയോർച്ചീര സംഗമം ലോകവിശ്രുതം. യത്രായജത ഭൂതാത്മാ പുച്ഛമേവ പിതാ മഹഃ. പ്രയാഗമിതി വിഖ്യാതം തന്മൃദാഭോതസന്തമ”, എന്ന് ഭാരതം വനപർവ്വത്തിൽ ധൗമ്യൻ പ്രയാഗയെന്നു പേരുവരുവാനുള്ള കാരണത്തെയും അതിന്റെ പാവനതയേയും പറ്റി പറയുന്നു. “സിതാസിന്ദതേ സരിതൌ യത്ര സംഗതേ തത്ര പ്ലുതാഃസോ ദിവമുത്പതന്തി ഏവൈതന്ധാം വിസൃ ജന്തി ധീരാസ്ത്രേ ജനാസോഽമൃതതപഃ ഭജന്തേ.” എന്ന് പ്രയാഗസ്ഥാനം കൊണ്ടുള്ള മുക്തിയെപ്പറ്റി ശ്രുതി.]

ഏവമുക്തസ്തു വചനം ഭരദാജേന രാഘവഃ

പ്രത്യവാച ശുഭം വാക്യം രാമഃ സർവ്വഹിതേ രതഃ.

23

ഭരദാജേന	ഭരദാജമഹർഷിയാൽ	രാഘവഃ തു	രഘുലാലതിലകനും ആ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ, [യ
വചനം ഉക്തഃ, പറയപ്പെട്ടവനും,		ശുഭം	ശ്രേഷ്ഠമായ
സർവ്വഹിതേ സർവ്വക്കും നന്മചെയ്യുന്ന		വാക്യം	വാക്യത്തെ
	കാൽത്തിൽ	പ്രത്യവാച.	ഇങ്ങിനെ മറുപടിയരു
രതഃ,	ജാഗരുകനും		ളിച്ചെയ്തു.

ഭഗവന്നിത ആസന്നഃ പൌരജാനപദോ ജനഃ

സുദർശിഹ മാം പ്രേക്ഷ്യ മന്വേദഹമിമമാശ്രമം.

24

ആഗമിഷ്യതി വൈദേഹീം മാം ചാപി പ്രേക്ഷകോ ജനഃ

അനേന കാരണേനാഹമിഹവാസം ന രോചയേ.

25

“ഭഗവൻ!	“സ്വാമിൻ!	വൈദേഹീം	} വൈദേഹിയേയും
ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും	അപി	
ആസന്നഃ	അടുത്തുള്ള	പ്രേക്ഷകഃ	കാണാനുദ്ദേശിച്ച
പൗരജാന-	} നഗരവാസികളും നാട്ടു	ജനഃ	ആ ജനതതി
പദഃ		പുറങ്ങളിലുള്ളവരുമായ	ആഗമിഷ്യതി,
ജനഃ,	ജനം,	അഹം മന്വേ;	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു;
ഇമം	ഈ	അനേന	ഈ
ആശ്രമം	ആശ്രമത്തിൽ	കാരണേന	കാരണത്താൽ
ഇഹ	ഇപ്പോൾ	ഇഹ	ഇവിടെയുള്ള
മാം	എന്നെ	വാസം	വാസത്തെ
സുദർശം	എടുപ്പത്തിൽ കാണാ	അഹം	ഞാൻ
പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്, [മെന്നു	രോചയേ ന.	സ്വീകരിപ്പാൻ കഴി
മാം ച	എന്നെയും		യാത്തവനായിരിക്കുന്നു.

ഏകാന്തേ പശ്യ ഭഗവന്നാശ്രമസ്ഥാനമുത്തമം

രമതേ യത്ര വൈദേഹീ സുഖാഹ്ലാദ ജനകാത്മജാ.

26

“ ഭഗവൻ !	“ സപാമിൻ !	രമതേ,	കാലം കഴിക്കുമോ,
യത്ര	യാതൊരു ദിക്കിൽ		അപ്രകാരമുള്ള
ജനകാത്മജാ	ജനകസുതയായ	ഉത്തമം	ശ്രേഷ്ഠമായ
വൈദേഹീ,	സീത,	ആശ്രമസ്ഥാനം	ആശ്രമസ്ഥലത്തെ
ഏകാന്തേ	നിബ്ബാധമായി	പശ്യ. ”	ഉപദേശിച്ചുരളിയാ
സുഖാഹ്ലാ	ഭക്തിയോടെ		ലും. ”

ഏതച്ഛൂതപാ ശുഭം വാക്യം ഭരദാജോ മഹാമുനിഃ

രാഘവസ്യ തതോ വാക്യമത്ഥഗ്രാഹകമബ്രവീത്.

27

രാഘവസ്യ	ശ്രീരാഘവന്റെ	ശൂതപാ,	കേട്ട്,
ഏതത്	ഈ	ഭരദാജഃ	} ഭരദാജമഹർഷി
ശുഭം	ഉത്തമവും	മഹാമുനിഃ	
അത്ഥഗ്രാഹകം	തക്കകാരണത്താൽ	തതഃ	അതിന്ന്
	ടിയതും ആയ	വാക്യം	ഇങ്ങിനെമറുപടി
വാക്യം	വാക്യത്തെ	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ഭഗവതോ ഇതസ്സാത ഗിരിയുസ്ഥിനിവത്സ്യസി

മഹർഷീസേവിതഃ പുണ്യഃ സർവ്വതഃ സുഖദർശനഃ.

28

“ താത !	“ വത്സ !	സർവ്വതഃ	എങ്ങുനോക്കിയാലും
ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും	സുഖദർശനഃ	{ മനോജ്ഞങ്ങളായ കാഴ്ചകളോടുകൂടിയതും ആയ
ഭഗവതോ	ഇരുപതുനാഴിക അകലെയായി		
മഹർഷി-	} മഹർഷിജനങ്ങളായിവ	ഗിരിഃ ;	ഒരു ഗിരിയുണ്ട് ;
സേവിതഃ,		യസ്ഥിൻ	അതിൽ
പുണ്യഃ,		നിവത്സ്യസി.	വാസംചെയ്യാം.

ഗോലാംഗ്രലാൻചരിതോ വാനരർഷ്ണിഷേവിതഃ

ചിത്രകൂട ഇതി ഖ്യാതോ ഗന്ധമാദനസന്നിഭഃ.

29

“ ചിത്രകൂടഃ	“ ചിത്രകൂടം	വാനരർഷ-	} സാധാരണ കരങ്ങളാ
ഇതി	എന്ന്	നിഷേവിതഃ	
ഖ്യാതഃ ;	ഇതിന്നു പേർ ;		രാലും കരടികളാലും
ഗോലാം-	} ഗോലാംഗ്രലമെന്ന		നിവസിക്കപ്പെട്ടത് ;
ഗ്രലാൻ-		ഗന്ധമാദന-	} ഗന്ധമാദന പച്ചതത്തി
ചരിതഃ		സന്നിഭഃ.	
	യത് ;		ന്നു തുല്യമായത്.

[“ ചിത്രകൂട ” മെന്നു പറയുന്നത്, ഗംഗയുടെ ഭക്ഷിണതീരത്തിൽ ചെന്നുചേരുന്നതായ പയോഷ്ണി, എന്നുപേരുള്ള പോഷകനദിയുടെ അടുത്തുള്ള ഒരു കുന്നാകുന്നു. അത് ബന്ദ (Banda) എന്ന പട്ടണത്തിൽനിന്നു 50 നാഴിക തെക്കുകിഴക്കായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഇപ്പോൾ അതിന്നരികെ ‘ചിത്രകൂടം’ എന്ന ചെറിയ പട്ടണം, തീവണ്ടിപ്പാത അടുത്തുള്ളതായി ഉണ്ട്. മദാകിനിയെന്ന നദി, സീതാപുരം എന്ന ചെറുപട്ടണത്തിന്നടുത്തായി പയോഷ്ണിയിൽ ചെന്നുചേരുന്നു.]

യാവതാ ചിത്രകൂടസ്യ നരഃ ശൃംഗാഞ്ചവേക്ഷതേ
കല്യാണാനി സമാധത്തേ ന പാപേ കരുതേ മനഃ.

30

“നരഃ ചിത്രകൂടസ്യ ശൃംഗാണി യാവതാ അവേക്ഷതേ	“ഒരു മനുഷ്യൻ ചിത്രകൂടത്തിന്റെ ശിഖരങ്ങളെ എപ്പോൾ സന്ദർശിക്ക ുന്നുവോ, ആതു മുതൽക്കു്	കല്യാണാനി സമാധത്തേ; പാപേ മനഃ കരുതേ ന. മനസ്സു വെക്കുന്നില്ല.	ഭാഗ്യങ്ങളെ പ്രാപിക്കുന്നു; അധർമ്മത്തിൽ
---	--	--	--

ഋഷയസ്തത്ര ബഹവോ വിഹൃത്യ ശരഭാം ശതം
തപസാ ദിവമാരൂഢാഃ കപാലശിരസാ സഹ.

31

“തത്ര ബഹവഃ ഋഷയഃ, തപസാ സഹ ശരഭാം ശതം വിഹൃത്യ	“അവിടെ അനേകം ഋഷിമാർ, തപസ്സോടുകൂടിയവരാ അനേകകാലം [യി കഴിച്ചുകൂട്ടിയശേഷം	കപാല- ശിരസാ ദിവം ആരൂഢാഃ.	കപാലത്തിന്റെ ശിഖ രമാകുന്ന ബ്രഹ്മരസ്രം വഴിയായി സ്വർഗ്ഗത്തെ ആരോഹണം ചെയ്തിരി ക്കുന്നു.
---	--	-----------------------------------	--

[മുഖാവിൽകൂടി പ്രാണനെ തൃജിച്ചവരായി സ്വർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചു എന്നു സാരം. “കപാലശിരസാ” എന്ന പദത്തിന്നു് “തപസ്സുചെയ്തു് ഭേദം നശിച്ചു് കപാലം മാത്രം അവശേഷിച്ചവരായി”; “കപാലശിരസ്സ്” ഉപലക്ഷണമായ ശരീരത്തോടുകൂടിയവരായെന്നു്; “കപാലശിരസ്സ്” എന്ന തപസ്സിനെ അനുഷ്ഠിച്ചവരായി; ഇത്യാദി അർത്ഥങ്ങളും വ്യാഖ്യാനങ്ങളിൽ കാണുന്നു.]

പ്രവിവീക്തമഹം മന്വേ തം വാസം ഭവതഃ സുഖം
ഇഹ വാ വനവാസായ വസ രാമ മയാ സഹ.

32

“അഹം തം പ്രവിവീക്തം വാസം ഭവതഃ വനവാസായ	“ഞാൻ ആ സാമാന്യജനസഞ്ചാര മില്ലാത്ത സ്ഥലത്തെ അവിടുത്തെക്കൂട്ടി വനവാസത്തിന്നു്	സുഖം മന്വേ; വാ രാമ! ഇഹ മയാ സഹ വസ.”	തക്കതെന്ന് വിചാരിക്കുന്നു; അല്ലാത്തപക്ഷം ഹേ ശ്രീരാമ! ഇവിടെത്തന്നെ എന്നോടുകൂടി വസിക്കയും ചെയ്യാം.”
--	--	--	---

സ രാമം സർവ്വകാമൈസ്തം ഭരദാജഃ പ്രിയാതിഥിം
സഭാജ്ഞം സഹ ച ഭ്രാത്രാ പ്രതിജഗ്രാഹ ധർമ്മവിത്

33

സഃ ധർമ്മവിത് ഭരദാജഃ, ഭ്രാത്രാ സഹ സഭാജ്ഞം	ആ ധർമ്മജ്ഞനായ ഭരദാജമഹർഷി, അനുജനോടുകൂടി ഭായ്യാനുഭൂതനായി വ ന്നിരിക്കുന്നവനും	പ്രിയാതിഥിം ച തം രാമം സർവ്വകാമൈഃ പ്രതിജഗ്രാഹ.	അതിഥിയായി പ്രാപി ക്കപ്പെടുവാൻ സുസാ ദ്ധ്യനല്ലാത്തവനുമായ ആ ശ്രീരാമനെ സർവ്വവിധത്തിലുള്ള ഉ പചാരങ്ങളെക്കൊണ്ടും സങ്കല്പിച്ചു.
--	---	---	---

തസ്യ പ്രയാഗേ രാമസ്യ തം മഹഷിമുപേയഷഃ
പ്രപന്നാ രജനീ പുണ്യാ ചിത്രാഃ കഥയതഃ കഥാഃ

34

പ്രയാഗേ	പ്രയാഗയിൽ	തസ്യ	അ
മഹഷിം	മഹഷിയെ	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്
ഉപേയഷഃ,	പ്രാപിച്ചവനായി,	പുണ്യാ	{ പകൽ പാവനമാംവ ണ്ണം കഴിഞ്ഞുകൂടിയ തായ
തം	അദ്ദേഹവുമായി	രജനീ	
ചിത്രാഃ	ആനന്ദകരങ്ങളായ	പ്രപന്നാ.	ആരംഭിച്ചു.
കഥാഃ	സംഭാഷണങ്ങളെ		
കഥയതഃ	ചെയ്യുന്നവനായ		

സീതാതുതീയഃ കാകത്സ്ഥഃ പരിശ്രാന്തഃ സുഖോചിതഃ
ഭരദവാജാശ്രമേ രമ്യേ താം രാത്രിമവസത് സുഖം.

35

സീതാതുതീയഃ	സീതയോടു കൂടിയ മൂവ്വ രിലൊരാളവനും	രമ്യേ	മനോഹരമായ
സുഖോചിതഃ	പുണ്യ കൃത്യങ്ങളിൽ	ഭരദവാജാശ്രമേ	ഭരദവാജാശ്രമത്തിൽ
	അനന്ദകരനും ആയ	താം	അന്നത്തെ
കാകത്സ്ഥഃ,	ശ്രീരാമൻ,	രാത്രിം	രാത്രി
പരിശ്രാന്തഃ	{ നല്ലകാര്യങ്ങളെപ്പറ്റി ത്തന്നെ ചിന്തിച്ചു കൊണ്ട്	സുഖം	പുണ്യദിനമായി
		അവസത്.	കഴിച്ചുകൂട്ടി.

പ്രഭാതായാം രജന്യാം തു ഭരദവാജമുപാഗമത്
ഉവാച നരശാസ്ത്രലോ മുനിം ജപചിതതേജസം.

36

രജന്യാം	രാത്രി	ഉപാഗമത്;	സന്ദർശിച്ചു;
പ്രഭാതായാം തു,	പുലസ് ഉടനെ	ജപചിത-	{ ഉജ്ജ്വലവത്തായ തേജസ്സാൻ
നരശാസ്ത്രലോ	പുരുഷോത്തമനായ	തേജസം	
	ശ്രീരാമൻ	മുനിം	മഹഷിയോടായി
ഭരദവാജം	ഭരദവാജ മഹഷിയെ	ഉവാച.	ഇങ്ങിനെഅരൾചെയ്തു.

ശർവ്വരീം ഭഗവന്നദ്യ സത്യശീല തവാശ്രമേ
ഉഷിതാഃ സ്നേഹ വസതിമനുജാനാതു നോ ഭവാൻ.

37

“സത്യശീല!	“പരിശുദ്ധമനസ്സു നായ;	വസതിം	താമസിച്ച്
ഭഗവൻ!	അല്ലയോ ഭഗവാനെ!	ഉഷിതാഃ സ്മ;	ഞങ്ങൾ കഴിച്ചുകൂട്ടി;
ശർവ്വരീം	രാത്രിയെ,	ഭവാൻ	നിന്തിരുവടി
തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ	നഃ	ഞങ്ങൾക്ക്
ഇഹ	ഇ	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
അശ്രമേ	അശ്രമത്തിൽ	അനുജാനാതു.	വിടനൽകുവാൻ കനി ത്തൊലും.”

രാത്യാം തു തസ്യാം വൃഷ്ടായാം ഭരദാജോഽബ്രവീദിദം
മധുമുലഫലോപേതം ചിത്രകൂടം വ്രജേതി ഫ.

38

ഭരദാജഃ	ഭരദാജമഹർഷി	അബ്രവീത് ;	ഉരചെയ്തു ;
തസ്യാം രാത്യാം	ആ രാത്രി മുഴുവനും	“ മധുമുല-	“ തേൻ, കിഴങ്ങുകൾ,
വൃഷ്ടായാം തു	ആലോചനചെയ്ത് ഉ	ഫലോപേതം }	പഴങ്ങൾ എന്നവ ധാ
	ള്ളം തെളിഞ്ഞശേഷം		രാജമുള്ള
ഇദം	ഇതു	ചിത്രകൂടം ഫ	ചിത്രകൂടത്തിലേക്കു
ഇതി	താഴെവരുന്ന വാക്യ		തന്നെ
	ത്തെ	വ്രജ.	എഴുന്നള്ളിയാലും.

വാസമൌഘയികം മന്വേ തവ രാമ മഹാബല.

39

“ മഹാബല !	“ മഹാസാമർത്ഥ്യശാ	വാസം	വാസസ്ഥലംതന്നെ
രാമ !	മേ ശ്രീരാമ ! [ലിയായ		യെന്ന്
തവ	അവിടുത്തെക്ക്	മന്വേ.	ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചിരി
ഔപയികം	ഉചിതമായ		ക്കുന്നു.

നാനാമൃഗഗണോപേതഃ കിന്നരാരഗസേവിതഃ

മയൂരനാഭാഭിരതോ ഗജരാജനിഷേവിതഃ

40

ഗമ്യതാം ഭവതാ ശൈലശ്ചിത്രകൂടഃ സ വിശ്രുതഃ

പുണ്യശ്ച രമണീയശ്ച ബഹുമുലഫലായുതഃ.

41

“ സഃ	“ ആ	മയൂര-	മയിലുകളുടെ ശബ്ദ
ചിത്രകൂടഃ ശൈലഃ	ചിത്രകൂടപർവ്വതം	നാഭാഭിരതഃ }	ത്തോടുകൂടിയതും
വിശ്രുതഃ	ഏറെ പ്രസിദ്ധിയാൻ	ഗജരാജ-	ആനക്കൊമ്പന്മാരാൽ
പുണ്യഃ ച	പരിപാവനവും [തും	നിഷേവിതഃ }	സഞ്ചരിക്കപ്പെട്ടതും
രമണീയഃ ച	മനോജ്ഞവും	ബഹുമുല-	പലകിഴങ്ങുകളും പഴ
നാനാമൃഗ-	പലമാതിരി മൃഗങ്ങൾ	ഫലായുതഃ ; }	ങ്ങളും സമൃദ്ധിയായു
ഗണോപേതഃ }	സഞ്ചരിക്കുന്നതും		ള്ളതും ആകുന്നു ;
കിന്നരാരഗ-	കിന്നരന്മാരായും ഉരഗ	ഭവതാ	അങ്ങന്മാർ
സേവിതഃ }	ങ്ങളായും സേവിക്ക	ഗമ്യതാം.	പ്രാപിക്കപ്പെടട്ടെ.
	പ്പെട്ടതും		

തത്ര കഞ്ചരയുഗ്മാനി മൃഗയുഗ്മാനി ചാഭിതഃ

വിചരന്തി വനാന്തേഷു താനി ഭുക്ഷ്യസി രാഘവ.

42

“ രാഘവ !	“ ശ്രീരാമ !	മൃഗയുഗ്മാനി ച	മാൻകുട്ടങ്ങളും
തത്ര	ആ	വിചരന്തി ;	സഞ്ചരിക്കുന്നു ;
വനാന്തേഷു	വനപ്രദേശങ്ങളിൽ	താനി	അവയെ
അഭിതഃ	എങ്ങും	ഭുക്ഷ്യസി.	അങ്ങയ്ക്ക് കണ്ടാനന്ദി
കഞ്ചരയുഗ്മാനി	പല കാട്ടാനക്കൂട്ടങ്ങളും		ക്കാം.

സരിത്പ്രസ്രവണപ്രസ്ഥാൻ ദരീകന്ദരനിർത്യാരാൻ
ചരതഃ സീതയാ സാഖം നന്ദിഷ്യതി മനസ്സവ.

43

“സീതയാ സാഖം	} “സീതയോടുകൂടി	ചരതഃ	നോക്കി കാലംകഴിക്ക ന്ന
സരിത്- പ്രസ്രവണ- പ്രസ്ഥാൻ,	} നദികളും വെള്ളച്ചാട്ട ങ്ങളും ഗിരിശിഖരങ്ങ ളും,	തവ	അവിടുത്തെ
ദരീകന്ദര- നിർത്യാരാൻ	} ഗുഹകളും പിളപ്പുകളും അരുവികളും	മനഃ	ചിത്തം
		നന്ദിഷ്യതി.	ആനന്ദതുന്ദിലമായ് ഭവിക്കും.

പ്രഹൃഷ്ടകോയഷ്ടികകോകിലസ്വപനൈർ-
വിനാദിതം തം വസുധാധരം ശിവം
മൃഗൈശ്ച മന്തൈർബുദ്ധഭിശ്ച കഞ്ജരൈഃ
സുരമൃഗാസാദ്യ സമാവസാത്രമം.

44

“പ്രഹൃഷ്ട- കോയഷ്ടിക- കോകില- സ്വപനൈഃ	} “മരിച്ചുനാരപക്ഷിക ളുടെയും കോകിലങ്ങ ളുടെയും നിനാദങ്ങളേ ക്കൊണ്ട്	സുരമൃഗം, തം	മനോജ്ഞമായതും ആയ ആ
വിനാദിതം, ബുദ്ധഭിഃ	ശബ്ദിക്കപ്പെട്ടതും, പല	ശിവം	പുണ്യക്ഷേത്രമായ
മൃഗൈഃ ച	മാനുകളാലും,	വസുധാധരം	ഗിരിയെ
മന്തൈഃ	മദഗജങ്ങളാലും,	അസാദ്യ	പ്രാപിച്ചു്
കഞ്ജരൈഃ ച		അത്രമം	പണ്ണശാലയൊന്നിനെ
		സമാവസ.	നിമ്നിച്ചുവാസം ചെ യ്ക്കാലും.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ചതുഷ്ഠഞ്ചാശഃ സഗ്ഗഃ = അമ്പത്തിനാലാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4562; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2207.



പഞ്ചപഞ്ചാശഃ സഗ്ഗഃ = അമ്പത്തഞ്ചാംസഗ്ഗം

[യമുനാതരണം = യമുനാനദി കടക്കുന്നത്.]

ഉഷിതപാ രജനീം തത്ര രാജപുത്രാവരിന്ദമൌ
മഹർഷിമഭിവാദ്യാഥ ജഗതസ്തം ഗിരിം പ്രതി.

1

അരിന്ദമൌ രാജപുത്രൌ	സമുവിജയികളായ രാജകുമാരന്മാർ രണ്ടു പേരും	അഥ മഹർഷിം	അപ്പോൾ മഹർഷിയെ
തത്ര	അവിടെ	അഭിവാദ്യം, തം	വന്ദിച്ചു്, ആ
രജനീം	രാത്രി	ഗിരിം പ്രതി	പദ്മതന്തിലേക്കായി
ഉഷിതപാ	കഴിച്ചുകൂട്ടിയശേഷം	ജഗതഃ.	യാത്രപറപ്പെട്ടു.

തേജോ ചൈവ സ്വസ്തുയനം മഹർഷിഃ സ ചകാര ഹ

പ്രസ്ഥിതാഃ ശൈവ താൻ പ്രേക്ഷ്യ പിതാ പുത്രാനിവാചപശാത് 2

മഹർഷിഃ	മഹർഷി	താൻ ഏവ	അവരെയും
തേജോ ഏവ	അവരെല്ലാവർക്കും	സഃ ച,	അദ്ദേഹം താൻതന്നെ,
സ്വസ്തുയനം	} നന്മക്കായി വേദമന്ത്ര	പിതാ	പിതാവ്
ച		പുത്രാൻ ഇവ	പുത്രന്മാരെ എന്നപോലെ
	ശീർഷാദത്തെ		
ചകാരഃ	ചെയ്തു;	പ്രേക്ഷ്യ ഹ	ഭാവിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ
പ്രസ്ഥിതാൻ	യാത്രപോകുന്നവരായ	അനപശാത്.	അനുയാത്രചെയ്തു.

തതഃ പ്രചക്രമേ വക്ത്രം വചനം സ മഹാമുനിഃ

ഭരദവാജോ മഹാതേജോ രാമം സത്യപരാക്രമം.

3.

തതഃ	ആ സമയം	[യാത	രാമം	ശ്രീരാമനോടായി
സഃ മഹാതേജാഃ	ആ മഹാതേജസ്വി-		വചനം	പറഞ്ഞുകൊടുക്കേണ്ട
ഭരദവാജഃ	} ഭരദവാജമഹർഷി			തായമാഗ്ഗ്ത്തെക്കുറിച്ച്
മഹാമുനിഃ			വക്ത്രം	ഇപ്രകാരം പറവാൻ
സത്യപരാക്രമം	വ്യത്ഥമാകാത്ത പരാ		പ്രചക്രമേ.	ആരംഭിച്ചു.
	ക്രമത്തോടുകൂടിയ			

ഗംഗായമുനയോഃ സന്ധിമംസാദ്യ മനുജർഷഭൗ

കാളിന്ദീമനഗശ്ലോതാം നദീം പശ്യാന്മുഖാന്ത്രിതാം.

4

“മനുജർഷഭൗ!	“പുരുഷശ്രേഷ്ഠന്മാരേ!	അസാദ്യ,	ചെന്ന്,
ഗംഗാ-	} ഗംഗ, യമുന, എന്ന ര	പശ്യാന്മുഖാ-	} പടിഞ്ഞാറുനിന്ന് കിഴ
യമുനയോഃ		ത്രിതാം	
	ണ്ടു നദികളുടേയും		ക്കോട്ടായൊഴുകുന്ന
സന്ധിം	സംഗമത്തിൽ	കാളിന്ദീം നദീം	യമുനാനദി
		അനഗശ്ലോതാം.	വഴിയായ് ചെന്നാലും.

അമാസാദ്യ തു കാളിന്ദീം ശീഘ്രസ്രോതസമാപഗാം

തസ്യാസ്തീർത്ഥം പ്രചരിതം പുരാണം പ്രേക്ഷ്യ രാഘവൗ.

5

തത്ര യുയം പ്ലവം കൃതവാ തരതാംശുമതീം നദീം.

6

“രാഘവൗ!	“അല്ലേ രഘുകുലനന്ദ	തീർത്ഥം പ്രേക്ഷ്യ	കടത്തു കണ്ട്
	നന്മാരെ!	തത്ര	ആ സ്ഥലത്തിൽ
ശീഘ്ര-	} നല്ല ഒഴുക്കോടുകൂടിയ	അഥ	അപ്പോൾ
സ്രോതസം		യുയം	നിങ്ങൾ
കാളിന്ദീം	കാളിന്ദിയെന്ന	പ്ലവം	ഒരു തോണി
അപഗാം തു	നദിയെ തുടന്ന്	കൃതവാ,	ഏല്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്
അസാദ്യ,	ചെന്ന്,	അംശുമതീം	} ആ യമുനാനദിയെ
പ്രചരിതം	നടന്നുതേഞ്ഞതായ	നദീം	
തസ്യാഃ	അതിന്റെ	തരത.	തരണംചെയ്താലും.
പുരാണം	പഴയ		

[സൂർയ്യപുത്രിയാകയാൽ യമുനയ്ക്ക് അംശുമതി എന്നുപേര്.]

തതോ ന്യഗ്രോധമാസാദ്യ മഹാന്തം ഹരിതസ്തദം
വിവൃദ്ധം ബഹുഭിർവൃക്കൈഃ ശ്വാമം സിലോപസേചിതം
തസ്മൈ സീതാടഞ്ചലിം കൃതവാ പ്രയുഞ്ചീതാശിഷഃ ശിവാഃ.

“തരം	“അതിൽപിന്നെ	ബ്രഹ്മാധം	വടവുക്കുഞ്ഞെ
ഹരിതശ്ലുഭം,	പച്ചഇലകൾ നിറഞ്ഞ	അസാദ്യ,	പ്രാപിച്ചുശേഷം,
ബഹുഭിഃ	പല [തും,	തന്മൈ	അതിന്ന്
വൃക്കേഷഃ	വൃക്കുക്കളാൽ	സീതാ	സീതാദേവി
വിവൃദ്ധം	ഇടതിങ്ങിച്ചുഴപ്പെട്ടതും	അഞ്ജലിം കൃതവാ അഞ്ജലികൃപ്പിക്കൊണ്ട്	
സിദ്ധോപ-	} സിദ്ധന്മാരാൽ പൂജിക്ക	ശിവാഃ	ശുഭകരങ്ങളായ
സേവിതം		അശിഷഃ	പ്രാർത്ഥനകളെ
മഹാന്നം	പെട്ടതും	പ്രയുജ്ജിത.	ചെയ്തുകൊള്ളട്ടെ.
ശ്യാമാ	വമ്പിച്ചതും ആയ		
	‘ശ്യാമാ’ എന്ന പേ		
	രോടുകൂടിയ		

സമാസാദ്യ ഇ താ വൃക്ഷം വസേദപാതികൃമേത. ചാ. 8

“തം	“ആ	വസേന് വാ ; അല്പം വിശ്രമിച്ചാലും
വൃക്ഷം	വൃക്ഷത്തെ	ശരി,
സമാസാദ്യ,	സന്ദർശിച്ചശേഷം,	അതിക്രമേത }
ത	അവിടെ	അല്ലെന്നാൽ പോക വാ. യുംചെയ്യാം.

ക്രോശമാത്രം തരോ ഗതാ നിലം ദൃഷ്ട്വഥ കാനനം
പലാശബദരീമിത്രം രാമ വംശൈശ്വ യാമുനൈഃ.

“രാമ!	“ശ്രീരാമ!	യാമുനൈ	യമുനാതരീത്തിലുള്ള
തരം	അവിടെനിന്നും	വംശൈ	മുളക്കുളങ്ങളാൽ
കോശമാത്രം	രണ്ടുനാഴികക്കൂരം	നീലം ച	ഇരുണ്ടതായും ഉള്ള
ഗതപാ,	ചെന്നശേഷം	കാനനം	ഒരു വനത്തെ
പലാശ-	} പലാശവൃക്ഷങ്ങളും എ	ഭക്ഷ്യമ.	നിങ്ങൾക്ക് കാണാം.
ബദരീമിത്രം			
	ലത്തമരങ്ങളും നിറ		
	ഞ്ഞതായും		

സ പന്മാശ്വിതുകൃഷ്ണ ഗതഃ സുബഹുശോ മതാ
രമ്യോ മാദ്യവയുക്തശ്ച വനദാവൈർവിവർജിതഃ.

“ചിത്രകുടസ്വ	“ചിത്രകുടത്തിലേക്ക്	വനദാവൈ	കാട്ടിലുള്ളു ധിമുക്ക
സഃ	ആ		ജോട്
പന്മാഃ ച	മാഗ്ഗ്ഠനെന്നാണ്	വിവർജിതഃ	കൂടാതെയുള്ളത് ;
രമ്യഃ ;	സുഖമായിട്ടുള്ളത് ;	മയാ	എന്നാൽ
മാദ്വയുക്തഃ ;	മുദുവായത് ;	സുബഹുശഃ	പലകുറി
		ഗതഃ. ”	ആശ്രയിക്കപ്പെട്ടത്. ”

ഇതി പന്മാനമാവേദ്യ മഹർഷി സംന്യവർത്ത
അഭിവാദ്യ തഥേത്യുക്തവാ രാമേണ വിനിവർത്തിതഃ.

11

ഇതി	ഇപ്രകാരം	'തഥാ'	}	'അപ്രകാരംതന്നെ
പന്മാനം	പോകേണ്ടമാറ്റത്തെ	ഇതി		ചെയ്യാം,' എന്ന്
	ക്കുറിച്ച്	ഉക്തവാ		പറഞ്ഞു
അവേദ്യ,	പറഞ്ഞശേഷം,	അഭിവാദ്യ,		വണങ്ങിനമസ്കരിച്ച്,
മഹർഷി	മഹർഷി	വിനിവർത്തിതഃ		മടങ്ങുവാൻ വിടകൊടുക്കപ്പെട്ടവനായി
രാമേണ,	ശ്രീരാമനാൽ,	സംന്യവർത്ത.		തിരിച്ചുചെന്നു.

ഉപാവൃത്തേ മുനൌ തസ്തിൻ രാമോ ലക്ഷ്മണമബ്രവീത്
കൃതപുണ്യാഃ സു സൌമിത്രേ മുനിയ്തന്നോഽനുകമ്പതേ.

12

തസ്തിൻ	ആ	മുനിഃ	മുനിവരൻ
മുനൌ	മുനിവരൻ	നഃ	നമ്മെക്കുറിച്ച്
ഉപാവൃത്തേ,	മടങ്ങിപ്പോയശേഷം,	അനുകമ്പതഃ	പരിപൂർണ്ണമായ കൃപപൂർവ്വമായതാകുന്നു ;
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	യത്	ഇക്കാരണത്താൽ
ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി	കൃതപുണ്യാഃ	} നാം പുണ്യംചെയ്തവർ
അബ്രവീത് ;	അരുളിച്ചെയ്തു ;	സു."	
“ സൌമിത്രേ !	“ ലക്ഷ്മണ !		

ഇതി തൌ പുരുഷവ്യാഖ്യൌ മന്ത്രയിതവാ മനസപിനൌ
സീതാമേവാഗ്രതഃ കൃതവാ കാളിന്ദീം ജഗമുർനദീം.

13

മനസപിനൌ	യൈശ്വശാലികളും	സീതാം	സീതാദേവിയെ
പുരുഷവ്യാഖ്യൌ	പുരുഷോത്തമന്മാരും	അഗ്രതഃ കൃതവാ	മുമ്പിലാക്കിക്കൊണ്ടു്,
തൌ	അവരിരുവരും [ആയ	കാളിന്ദീം	യമുനാ
ഇതി	ഇപ്രകാരം	നദീം	നദിനോക്കി
മന്ത്രയിതവാ	} പറഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ	ജഗമുഃ.	ചെന്നു.
ഏവ			

അഥാസാദ്യ തു കാളിന്ദീം ശീശ്രുഃസ്രാവതോവഹാം നദീം
ചിന്താമാപേദിരേ സദ്യേ നദീജലതിതീഷ്വഃ.

14

അഥ	പിന്നെ	നദീജല-	}	നദീപ്രവാഹത്തെ കട
ശീശ്രുഃസ്രാ-	അതിവേഗതയോടെ ഒഴുകുന്ന	തിതീഷ്വഃ		ന്ന് അക്കരപരദുവാൻ
തോവഹാം				ഇളകിച്ചവരായി,
കാളിന്ദീം നദീം	യമുനാനദിയെ	തു		ഇക്കാർത്തതിൽ
അസാദ്യ,	അടുത്തു്,	ചിന്താം	}	മേൽപ്രദേശത്തിനകം
സദ്യേ	എല്ലാവരും	അപേദിരേ.		റിച്ച് അലോചിച്ചു.

തെരു കാഷ്ടസംഘാടമഥോ ചക്രതഃ സുമഹാപ്ലവം

ശുഷ്കൈർവ്വംശൈഃ സമാകീർണ്ണമശീരൈശ്ച സമാവൃതം.

15

അഥോ	അപ്പോരം	സമാകീർണ്ണം	പരത്തപ്പെട്ടതായും
തെരു	അവർ രണ്ടുപേരും	ഉശീരൈഃ	രാമചുവരുകളെ
കാഷ്ട-	} ഉണങ്ങിയ മരത്തിടി		കൊണ്ട്
സംഘാടം		സമാവൃതം ച	ധാരാളം മുടപ്പെട്ടതായും ഉള്ള
	ക്കപ്പെട്ടതായും		
ശുഷ്കൈഃ	ഉണങ്ങിയ	സുമഹാപ്ലവം	ഒരു വലുതായ പാണ്ടി
വംശൈഃ	മുളകളാൽ	ചക്രതഃ.	കെട്ടിയുണ്ടാക്കി.

തതോ വേതസശാഖാശ്ച ജംബൂശാഖാശ്ച വീര്യവാൻ

ചകാര ലക്ഷ്മണശ്ചമരിതപാ സീതായാഃ സുഖമാസനം.

16

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	മരിതപാ	പിള്ളൻ,
വീര്യവാൻ	സമത്വനായ	സീതായാഃ	സീതാദേവിക്ക്
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	സുഖം	തക്കതായ
വേതസ-	} ചുരൽകൊമ്പുകളേയും	ആസനം	ഒരു ആസനത്തെ
ശാഖാഃ ച			
ജംബൂശാഖാഃ ച	ഞാവൽ ചില്ലുകളേയും	ചകാര.	നിമ്മിച്ചു.

തത്ര ശ്രീയമിവാചിന്ത്യാം രാമോ ദാശരഥിഃ പ്രിയാം

ഇഷ്ടസംലജ്ജമാനാം താമദ്യുരോപയത പ്ലവം.

17

ദാശരഥിഃ	ദശരഥപുത്രനായ	ഇഷ്ടം -	} അല്പം സങ്കോചം പൂ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	സംലജ്ജ-	
തത്ര	അപ്പോരം,	മാനാം	ണ്ടിരുന്നവളും ആയ
അചിന്ത്യാം	മനോവാഗതീതയായ	താം	അവളെ
ഇവ	സാക്ഷാൽ	പ്ലവം	പാണ്ടിയിൽ
ശ്രീയം,	മഹാലക്ഷ്മിയും;	അല്പാ-	} കയററി.
പ്രിയാം	പ്രേയസിയും	രോപയത.	

പാശേപ ച തത്ര വൈദേഹ്യാ വസനേ ഭൂഷണാനി ച

പ്ലവേ കഠിനകാജം ച രാമശ്ചക്രേ സഹായയ്യൈഃ

18

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	പാശേപ,	അരികിലായി,
തത്ര	അപ്പോരം	ആയുധൈഃ സഹ	ആയുധങ്ങളോടുകൂടി.
പ്ലവ	ആ പാണ്ടിയിൽ,	ഭൂഷണാനി ച	ആടയാഭരണങ്ങളേയും
വൈദേഹ്യാഃ	വൈദേഹിയുടെ	കഠിനകാജം ച	മൺവെട്ടി, തോൽകൊ
			ട്ട എന്നവയേയും
വസന ച	ആസനത്തിൽതന്നെ	ചക്രേ.	വെച്ചു.

ആരോപ്യ സീതാം പ്രഥമം സംഘാടം പരിഗൃഹ്യ തെരു

തതഃ പ്രതേരതുർയത്തൈ വീരൈ ദശരഥാത്മജൈ.

19

പ്രഥമം സീതാം	ആദ്യം സീതാദേവിയെ	ദശരഥാത്മജേ	ദശരഥപുത്രന്മാരും
സംഘാടം	ചങ്ങാടത്തെ	വീരേ	വീര്യശാലികളുമായ
പരിഗൃഹ്യ	പിടിച്ചുകൊണ്ട്	തേ	അവരിരുവരും
ആരോപ്യ,	കയറിയശേഷം,	യത്തേ	പണിപ്പെട്ട് ആഞ്ഞുതു
തതഃ	പിന്നെ	പ്രേതരതഃ.	പുഴകടന്നു. [ഴഞ്ഞ്

കാളിന്ദീമദ്ധ്യമായാതാ സീതാ തേപനാമവന്ദത

സ്വസ്തി ദേവി തരാമി തപാം പാരയേനേ പതിർവ്രതം 20

കാളിന്ദീമദ്ധ്യം	യമനയുടെ നടുവിൽ	സ്വസ്തി;	പ്രസാദിച്ചുരളിയവളാ
ആയാതാ	എത്തിയ		യി അഭീഷ്ടപൂർത്തിയാക്ക
സീതാ,	സീതാദേവി,	തപാം.	ഭവതിയെ [ത്തിയാലും ;
തു,	ആ സമയം,	തരാമി!	ഞാൻ തരണം ചെയ്യ
ഏനാം	ഈ നദിയെ	മേ	എന്റെ [ന്നു;
അവന്ദത	ഇപ്രകാരം വന്ദിച്ചു	പതിഃ,	ഭർത്താവ്,
	പ്രാർത്ഥനചെയ്തു;	വ്രതം	പ്രതിജ്ഞയെ
“ദേവി!	“ദേവി!	പാരയേത്.	നിരവേററുമാറാകട്ടെ.

യക്ഷേ തപാം ഗോസാമസ്രേണ സുരാഘടശതേന ച

സ്വസ്തി പ്രത്യാഗതേ രാമേ പരീമിക്ഷ്യാകപാലിതാം. 21

“രാമേ	“ഭർത്താവ്, [തെ	ഗോസാമ-	} അനേകം ഗോദാനങ്ങളെ
സ്വസ്തി	യാതൊരുക്കുറവുമില്ലാ-	സ്രേണ	
ഇക്ഷ്യാക-	} ഇക്ഷ്യാകകുലരാജാക്ക	സുരാഘട-	} അനേകം പൂണ്ണതീർത്ഥ
പാലിതാം		ശതേന ച	
പുരീം	നഗരത്തിലെക്ക് [പ്പെട്ട		കുലശങ്ങളെക്കൊണ്ടും
പ്രത്യാഗതേ,	തിരിച്ചെഴുന്നള്ളിയ	തപാം	ഭവതിയെ
	ശേഷം,	യക്ഷേ.	ഞാൻപൂജചെയ്യാം.

കാളിന്ദീമഥ സീതാ തു യാചമാനാ കൃതാഞ്ജലിഃ

തീരമേവാഭിസംപ്രാപ്താ ദക്ഷിണം വരവണ്ണിനീ. 22

വരവണ്ണിനീ	സ്ത്രീരത്നമായ	അഥ	ആ സമയം
സീതാ	സീതാദേവി	കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലിഹസ്തയായി
ദക്ഷിണം തീരം	തെക്കെ കര	കാളിന്ദീം	യമനയെ
അഭി-	} അടുത്തിട്ടും,	യാചമാനാ	} പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവളായ്ക്കു
സംപ്രാപ്താ തു,		ഏവ.	
			ന്നെ വർത്തിച്ചിരുന്നു.

തതഃ പ്ലവനാംശുമാതീം ശീശ്രുഗാമുർമ്മിമാലിനീം

തീരജൈബ്ബഹുഭിർവൃക്കൈഃ സന്തേരുർമുനാം നദീം. 23

തതഃ	അപ്പോൾ [തും,	ഉർമ്മിമാലിനീം	തീരയടിക്കുന്നതും ആയ
ശീശ്രുഗാം	വേഗത്തിൽ ഒഴുകുന്ന-	അംശുമാതീം	സൂര്യപുത്രിയായ
തീരജൈഃ	കരയോരങ്ങളിലുള്ള	യമുനാം നദീം	യമുനാനദിയെ
ബഹുഭിഃ	അനേകം	പ്ലവന	ചങ്ങാടത്തിൽ
വൃക്കൈഃ	വൃക്കങ്ങളിൽ ചെന്നു്	സന്തേരുഃ.	കടന്നു.

തേ തീണ്ണം പ്ലവമുത്സൃജ്യ പ്രസ്ഥായ യമുനാവനാത്
ശ്യാമം നൃഗ്രോധമാസേദഃ ശീതളം ഹരിതഘ്നം.

24

തീണ്ണം	അക്കരയെത്തിച്ചേർന്നു	ശീതളം	കുളർമയോടുകൂടിയതും
തേ	അവർ [വരായ	ഹരിതഘ്നം	പച്ച ഇലകളാണെന്നും
പ്ലവം	ചങ്ങാടത്തെ	ശ്യാമം	'ശ്യാമം' എന്നു പറയ
ഉത്സൃജ്യ,	വിട്ട്,		പ്പെടുന്നതും ആയ
യമുനാവനാത്	യമുനാതീരവനം വഴി	നൃഗ്രോധം	പേരാൽ വൃക്ഷത്തെ
പ്രസ്ഥായ,	നടന്ന്, [യായി	ആസേദഃ.	കണ്ടു.

നൃഗ്രോധം തമുപാസ്ഥായ വൈദേഹീ വാക്യമബ്രവീത്
നമസ്തേടസ്തു മഹാവൃക്ഷ പാരയേനേ പതിർവ്രതം.

25

തം	ആ	" മഹാവൃക്ഷ !	" പാവനവൃക്ഷമേ !
നൃഗ്രോധം	പേരാലിനെ	തേ നമഃ	} ഞാൻ ഭവാനെ നമസ്ക
ഉപാസ്ഥായ,	അടുത്ത്,	അസ്തു;	
വൈദേഹീ	സീതാദേവി	മേ പതിഃ	എന്റെ ഭർത്താവ്
വാക്യം	} ഇപ്രകാരം പ്രാർത്ഥന ചെയ്തു ;	വ്രതം	പ്രതിജ്ഞയെ
അബ്രവീത് ;		പാരയേത്.	പൂർത്തിയാക്കുമാറാകട്ടെ.

കൌസല്യാം ചൈവ പശ്യേയം സുമിത്രാം ച യശസിനീം
ഇതി സീതാഭഞ്ജലിം കൃതവാ പശ്ചഗ്നമുപേനസ്സതിം.

26

"കൌസല്യാം	} " കൌസല്യാദേവി	ഇതി ഏവ,	ഇപ്രകാരംതന്നെ പ്രാ
ച			ർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട്,
യശസിനീം	കീർത്തിശാലിനിയായ	സീതാ	സീതാദേവി
സുമിത്രാം ച	സുമിത്രാദേവിയേയും	അഞ്ജലിം	} കൈകൾ കൂപ്പിക്കൊ
പശ്യേയം."	ഞാൻ സേവിക്കുമാറാ	കൃതവാ	
	കേണം ; "	വനസ്സതിം	മഹാവൃക്ഷത്തെ
		പശ്ചഗ്നമുപേനസ്സതിം.	പ്രദക്ഷിണംചെയ്തു.

അവലോക്യ തതഃ സീതാമായാചന്തീമനിന്ദിതാം
ഭയിതാം ച വിധേയം ച രാമോ ലക്ഷ്മണമബ്രവീത്.

27

തതഃ	ആ സമയം	അനിന്ദിതാം	ദോഷലേശമെന്നിയേ
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ		തന്നെ
വിധേയം	അനുസരണശീലമായ	ആയാചന്തീം ച	പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവളായി
ഭയിതാം	ധർമ്മപതിയായ	അവലോക്യ ച	കണ്ടു്
സീതാം	സീതാദേവിയെ	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
		അബ്രവീത്.	ഇങ്ങിനെ അരുളിച്ചെയ്തു.

സീതാമായാ ഗച്ഛ തപമഗ്രതോ ഭരതാഗ്രജ

പ്ലഷ്ടതോഽഹം ഗമിഷ്യാമി സായുധോ ഭിപദാം വര.

28

“ഭരതാഗ്രജ!	“ഭരതനെ ജ്യേഷ്ഠനാ	അഗ്രതഃ	മുമ്പിൽ
	യ്ക്കൊണ്ട	ഗർഭം;	നടക്കുക;
ചപിപദാം വര!	മേനരവര!	അഹം	ഞാൻ
തപം	നീ	സായുധഃ	ആയുധപാണിയുഃ
സീതാം	സീതയെ	പൃഷ്ഠതഃ	പിന്നാലെ
ആദായ	പിന്നിടാക്കി	ഗമിഷ്യാമി.	നടക്കാം.

യദ്യത് ഫലം പ്രാപ്തം യത പുഷ്പം വാ ജനകാത്മജാ

തത്തത് പ്രദദ്വാ വൈദേഹ്യോ യത്രാസ്യാ രമതേ മനഃ.

29

“ജനകാത്മജാ	“ജനകനന്ദിനി	വൈദേഹ്യാഃ	വൈദേഹിയുടെ
യത് യത്	ഏതേത്	മനഃ	ചിത്തം
ഫലം	പഴത്തേയോ	രമതേ,	പ്രീതികൊള്ളുന്നുവോ,
പുഷ്പം വാ	പുഷ്പത്തേയോ	തത് തത്	അതാതിനെ അപ്പോഴ
പ്രാപ്തം യതേ,	ആവശ്യപ്പെടുന്നുവോ,		പ്ലോറു തന്നെ
യത്ര	യാതൊന്നിൽ	പ്രദദ്വാഃ.”	കൊണ്ടുവന്നു കൊടു
അസ്യാഃ	ഈ		ത്താലും.”

ഗർഭതോസ്തു തഃയോമ്ലേഭ്യ ബഭ്രുവ ജനകാത്മജാ

മാതംഗയോമ്ലേഗതാ ശുഭാ നാഗവധൂരിവ.

30

ഗർഭതോഃ	നടന്നു ചെല്ലുന്നവരായ	മാതംഗയോഃ	രണ്ടു് കൊമ്പനാനക
തയോഃ	അവരിരുവരുടേയും		ളുടെ
മദ്ധ്യേ,	നടുവിൽ,	മദ്ധ്യഗതാ	നടുവിൽ ചെല്ലുന്ന
ശുഭാ	പതിവ്രതാശിരോമണി	നാഗവധൂഃ ഇവ,	പിടിയാനയെന്നപോ
	യായ	തു	ആ സമയം [ലെ,
ജനകാത്മജാ,	ജനകപുത്രി,	ബഭ്രുവ.	വിളങ്ങി.

ഏകൈകം പാദപം ഗുല്ഫം ലതാം വാ പുഷ്പശാലിനീം

അദൃഷ്ടപൂർവ്വം പശ്യന്തീ രാമം പപ്രച്ഛ സാഭവലാ.

31

സാ	ആ	ഗുല്ഫം വാ	ചെടിയേയോ
അവലാ	വനിതാരത്നം,	പശ്യന്തീ,	പുതിയതായിനോക്കുന്ന
അദൃഷ്ടപൂർവ്വം	അതുവരേയും കാണാ		വളായി,
പുഷ്പശാലിനീം	പൂക്കളാൻ [ആ	ഏകൈകം	ഓരോന്നിനെക്കുറിച്ചും
ലതാം	വള്ളിയേയോ	രാമം	ശ്രീരാമനോട്
പാദപം	മരത്തേയോ	പപ്രച്ഛ.	ചോദിച്ചറിഞ്ഞു.

രമണീയാൻ ബഹുവിധാൻ പാദപാൻ കസുമോത്കടാൻ

സീതാവചനസംരഞ്ജോ ആനയാമാസ ലക്ഷ്മണഃ.

32

ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	രമണീയാൻ	മനോജ്ഞങ്ങളായ
സീതാവചന-	സീതാദേവിയുടെ വച	കസുമോത് -	പൂക്കൾനിറഞ്ഞ
സംരഞ്ജഃ	നത്തെകേട്ട് തപരപു	കടാൻ	
	ഞ്ചവനായി	പാദപാൻ	മരച്ചില്ലകളെ
ബഹുവിധാൻ	പലപല	ആനയാമാസ.	കൊണ്ടുവന്നുകൊടുത്തു.

വിചിത്രവാലുകജലാം ഹംസസാരസനാദിതാം

രേമേ ജനകരാജസ്യ തദാ പ്രേക്ഷ്യ സുതാ നദീം.

33

തദാ	അപ്പോൾ	ഹംസസാരസം	ഹംസങ്ങളും കുളക്കോ
ജനകരാജസ്യ	ജനകമഹാരാജാവി	നാദിതാം	ശികളും ശബ്ദിക്കുന്ന
സുതാ,	പുത്രി,		തായും
നദീം	ആ നദിയെ		
വിചിത്ര-	} മനോജ്ഞമാകുംവണ്ണം	പ്രേക്ഷ്യ	കണ്ട്
വാലുകജലാം		രേമേ.	ആനന്ദമുറിക്കൊണ്ടു.
	മണൽതിട്ടുകളും വെ		
	ള്ളവും ചേർന്നതായും		

ക്രോശമാത്രം തതോ ഗതപാ ഭ്രാതരേണ രാമലക്ഷ്മണേണ

ബഹുൻ മേദ്ധ്യാൻ മൃഗാൻ ഹതപാ ചേരതൃമുനാവനേ.

34

തതഃ	അനന്തരം	ഹതപാ,	ഒരേ ഓടിച്ചു്,
ഭ്രാതരേണ	ഭ്രാതാക്കളായ	യമുനാവനേ	യമുനാതീരവനത്തിൽ
രാമലക്ഷ്മണേണ	ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ	ഗതപാ	താമസിപ്പാൻതക്ക
ബഹുൻ	അനേകം		സ്ഥലം തിരഞ്ഞുകൊ
മേദ്ധ്യാൻ	പുണ്യങ്ങളായ	ക്രോശമാത്രം	രണ്ടുനാഴികദൂരം [ണ്ടു്
മൃഗാൻ	മാനുകളെ (മൃഗങ്ങളെ)	ചേരതൃഃ.	നടന്നു.

[“മേദ്ധ്യാൻ മൃഗാൻ ഹതപാ ചേരതൃഃ” ഭക്ഷിപ്പാൻ ശുദ്ധിയായുള്ള മൃഗങ്ങളെ കൊന്നു് തിന്ന. (ശൊ. രാ.) ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെ കണ്ട് മൃഗങ്ങൾ ഓടിയതുകൊണ്ടു്, “ചേരതൃഃ” എന്ന് ഭവിവചനം. ഭുജിച്ചു എന്ന അർത്ഥത്തിലാണെങ്കിൽ ബഹുവചനമാകുന്നു യുക്തം.]

വിഹൃത്യ തേ ബഹ്വിണപുഗനാദിതേ

ശുഭേ വനേ വാനരവാരണായുതേ

സമം നദീവപ്രമുപേത്യ സംമതം

നിവാസമാജഗുരദീനദൾനാഃ.

35

അദീനദൾനാഃ	മനസ്സു ചലിക്കാത്തവ	വിഹൃത്യ,	ചുറ്റിനടന്നു്,
തേ,	അവർ,	സമം	സമനിരപ്പായതും
ബഹ്വിണ-	} മയിൽകൂട്ടങ്ങളാൽ ശ	സമ്മതം	രമണീയവും ആയ
പുഗനാദിതേ		നദീവപ്രം	നദിക്കരയിലുള്ള ഒരു
വാനര-	} കുരങ്ങന്മാരും ആനക	ഉപേത്യ,	കണ്ടു്, [സ്ഥലത്തെ
വാരണായുതേ		നിവാസം	രാത്രി അവിടെ കഴിച്ചു
ശുഭേ	മനോജ്ഞവും ആയ		കൂട്ടുവാനായി
വനേ	വനത്തിൽ	ആജഗ്മുഃ.	നിശ്ചയിച്ചു.

ഇത്യാദഞ് ശ്രീമദ്ദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

പഞ്ചപഞ്ചാശഃ സൂക്തഃ = അമ്പത്തഞ്ചാംസൂക്തം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4597; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2244.



ഷട് പഞ്ചാശഃ സകൃഃ = അമ്പത്തൊരാം സകൃതം.

[ചിത്രകൂടവാസഃ = ചിത്രകൂടത്തിൽ വസിക്കുന്നത്.]

അഥ രാത്യാം വ്യതിതായാമവസുപ്തമനന്തരം

പ്രബോധയാമാസ ശന്നൈല്പ്ലക്ഷണം രഘുനന്ദനഃ.

1

രഘുനന്ദനഃ	ശ്രീരാമൻ	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
രാത്യാം	രാത്രി	അനന്തരം	ഉടനെ ചെയ്യേണ്ടതിനെക്കുറിച്ച്
വ്യതിതായാ	കഴിഞ്ഞ ഉടനെ		
അഥ	അപ്പോൾ	ശന്നൈഃ	മുദ്രവായി
അവസുപ്തം	ധ്യാനനിഷ്ഠനായിരുന്ന	പ്രബോധയാ- മാസ.	ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്തു.

സൗമിത്രേ ശുണ വന്ത്യാനാം വല്ഗു വ്യാഹരതാം സ്വപനം

സംപ്രതിഷ്ഠാമഥേ കാലഃ പ്രസ്ഥാനസ്യ പരന്തപ.

2

“പരന്തപ !	“ശത്രുഞ്ജയനായ	സ്വപനം	ശബ്ദത്തെ
സൗമിത്രേ !	ലക്ഷ്മണ !	ശുണ ;	കേട്ടാലും ;
വ്യാഹരതാം	കരയുന്നവയായ	പ്രസ്ഥാനസ്യ	യാത്രയ്ക്ക്
വന്ത്യാനാം	വനജീവികളുടെ	കാലഃ ;	തക്കസമയമായി ;
വല്ഗു	മനോഹരമായ	സംപ്രതിഷ്ഠാ- മഥേ.”	നാം പുറപ്പെടുക.”

സ സുപ്തഃ സമയേ ഭ്രാത്രാ ലക്ഷ്മണഃ പ്രതിബോധിതഃ

ജഹേത നിദ്രാം ച തന്ദ്രീം ച പ്രസക്തം ച പഥി ശ്രമം.

3

ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	ജഹേത ;	വെടിഞ്ഞിരുന്നു ;
നിദ്രാം ച	നിദ്രയയും	സഃ	അവൻ
തന്ദ്രീം ച	മയക്കുത്തേയും	സുപ്തഃ സമയേ	ചിന്തയിലിരുന്നിരുന്ന
പഥി	വഴിയിൽ	ഭ്രാത്രാ	ജ്യേഷ്ഠനാൽ [സമയം
പ്രസക്തം	സാധാരണയുണ്ടാകുന്ന	പ്രതി-	ഇങ്ങിനെ ആജ്ഞാപി
ശ്രമം ച,	ആയാസത്തേയും,	ബോധിതഃ.	ക്കപ്പെട്ടു.

തത ഉത്ഥായ തേ സർവ്വേ സ്പൃഷ്ട്വാ നദ്യാഃ ശിവം ജലം

പന്മാനമുഷിണോദ്ദിഷ്ടം ചിത്രകൂടസ്യ തം യയുഃ

4

തതഃ	ആ സമയം	സ്പൃഷ്ട്വാ,	സ്നാനം ചെയ്ത്,
തേ	അവർ	ഋഷിണാ	മഹർഷിയാൽ
സർവ്വേ	എല്ലാവരും	ഉദ്ദിഷ്ടം	പഠയപ്പെട്ടതായ
ഉത്ഥായ,	എഴുന്നേറ്റ്,	തം	ആ
നദ്യാഃ	നദിയുടെ	ചിത്രകൂടസ്യ	ചിത്രകൂടത്തിനുള്ള
ശിവം	പുണ്യ	പന്മാനം	മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ
ജലം	തീർത്ഥത്തിൽ	യയുഃ.	ചെന്നു.

തതഃ സംപ്രസ്ഥിതഃ കാലേ രാമഃ സൗമിത്രിണാ സഹ
സീതാം കമലപത്രാക്ഷീമിദം വചനമബ്രുവീത്.

5

തതഃ	അപ്പോൾ	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
സൗമിത്രിണാ	} ലക്ഷ്മണനോടും കൂടി	കമലപത്രാക്ഷീം	ചെന്താർന്റേത്രയായ
സഹ		സീതാം	സീതാദേവിയോടായി
കാലേ	ഉചിതസമയത്തിൽ	ഇദം വചനം	ഈ വാക്യത്തെ
സംപ്രസ്ഥിതഃ	യാത്ര പുറപ്പെട്ടവനായി	അബ്രുവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ആദീപ്താനിവ വൈദേഹി സർവ്വതഃ പുഷ്പിതാൻ നഗാൻ

സൈപഃ പുഷ്പൈഃ കിംതുകാൻ പശ്യ മാലിനഃ ശിശിരാത്വയേ. 6

“വൈദേഹി!	“സീതേ!	സൈപഃ	അവയുടെ
ശിശിരാത്വയേ	മഞ്ഞുകാലാവസാന	പുഷ്പൈഃ	പൂക്കളെക്കൊണ്ട്
സർവ്വതഃ	എങ്ങും [ത്തിൽ,	ആദീപ്താൻ	ഇവ കത്തിജ്വലിക്കുന്നപോ
കിംതുകാൻ	} പലാശമരങ്ങളെ		ലെയുള്ളവയായി
നഗാൻ		മാലിനഃ	മനോഹരങ്ങളായിരി
പുഷ്പിതാൻ,	പൂത്തുനില്ക്കുന്നവയായി	പശ്യ.	നോക്കുക. [ക്കുന്നത്

പശ്യ ഭല്ലാതകാൻ ബിലപാൻ നരൈരനുപസേവിതാൻ

ഫലപത്രൈരവനതാൻ നൃനം ശക്ഷ്യാമി ജീവിതം.

7

“നരൈഃ	“ആളുകളാൽ	ഭല്ലാതകാൻ	ചെറുമരങ്ങളെയും
അനുപ-	} സ്തരിക്കപ്പെടാത്തവ	ബിലപാൻ	വ്യാരങ്ങളെക്കൊണ്ടും
സേവിതാൻ		പശ്യ;	കണ്ടാലും;
ഫലപത്രൈഃ	} പഴങ്ങൾ, ഇലകൾ എ	നൃനം ജീവിതം	(ഇവയെക്കൊണ്ടുമാത്രം)
അവനതാൻ			ഇനിമേലുപജീവിപ്പാൻ
	തുടങ്ങുന്നവയായ	ശക്ഷ്യാമി.	എനിക്ക് സാധിക്കും.

പശ്യ ദ്രോണപ്രമാണാനി ലംബമാനാനി ലക്ഷ്മണ

മധുനി മധുകാരിഭിഃ സംഭൃതാനി നഗേ നഗേ.

8

“ലക്ഷ്മണ!	“ലക്ഷ്മണ!	ദ്രോണ-	} പറയാളുംപോന്നവയു
നഗേ നഗേ	വൃക്ഷങ്ങൾതോറും	പ്രമാണാനി	
മധുകാരിഭിഃ	തേനീച്ചകളാൽ	ലംബമാനാനി	തുടങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന
സംഭൃതാനി	കെട്ടപ്പെട്ടവയും	മധുനി പശ്യ.	തേൻകുടകൾനോക്കുക.

ഏഷ ക്രോശതി നതൃഫസ്തം ശിഖീ പ്രതികുജതി

രമണീയേ വനോദ്ദേശേ പുഷ്പസംസ്തരസങ്കടേ.

9

“രമണീയേ	“ഭംഗിയേറിയതും	ഏഷഃ നതൃഫഃ	ഈ നത്ത്
പുഷ്പസംസ്ത-	} പൂക്കൾ തിങ്ങിപരന്നു	ക്രോശതി;	ചിലയ്ക്കുന്നു;
രസങ്കടേ		ശിഖീ	മയിൽ
വനോദ്ദേശേ,	ഈ വനപ്രദേശത്തിൽ,	തം പ്രതികുജതി.	അതിന്ന് ഏറുകകുന്നു.

10

11

12

13

14

• *S*

മനോജ്ഞാടയം ഗിരിഃ സൗമ്യ നാനാദ്രുമലതായുതഃ
ബഹുമുലഫലോ രമ്യഃ സ്വാജീവഃ പ്രതിഭാതി മേ.

15

“സൗമ്യ; അയം ഗിരിഃ മനോജ്ഞഃ നാനാദ്രുമ- ലതായുതഃ	“വത്സ! ഈ പർവ്വതം മനോജ്ഞമായും പലമാതിരിവൃക്ഷലതാ ദികൾ നിറഞ്ഞു വില സുന്നതായും	രമ്യഃ സ്വാജീവഃ ബഹുമുലഫലഃ മേ പ്രതിഭാതി.	ദേഹസുഖം തരുന്നതാ നല്ല ആഹാരമായ [യും പല കിഴങ്ങും പഴങ്ങളും ഉള്ളതായും എനിക്ക് തോന്നുന്നു.
--	--	--	---

മുനയശ്ച മഹാത്മാനോ വസന്ത്യസ്തൻ ശിലോച്ചയേ
അയം വാസോ ഭവേത്താവദത്ര സൗമ്യ രമേമഹി.

16

“സൗമ്യ അസ്തിൻ ശിലോച്ചയേ മഹാത്മാനഃ മുനയഃ ച വസന്തി;	“വത്സ! ഈ പർവ്വതത്തിൽ മഹാത്മാക്കളായ മഹർഷികളും വസിക്കുന്നുണ്ട്;	താവത് അയം വാസഃ ഭവേത് അത്ര രമേമഹി.	ഇപ്പോൾ ഇത് വാസസ്ഥലമായി ഇരിക്കട്ടെ; ഇവിടെ നാം വാസംചെയ്ത് സു ഖിക്കുക.
--	--	--	---

ഇതി സീതാ ച രാമശ്ച ലക്ഷ്മണശ്ച കൃതാഞ്ജലിഃ
അഭിഗമ്യാശ്രമം സർവ്വേ വാല്മീകിമഭിവാദയൻ.

17

ഇതി കൃതാഞ്ജലിഃ രാമഃ ച സീതാ ച ലക്ഷ്മണഃ ച സർവ്വേ	ഇങ്ങിനെനിശ്ചയിച്ച്, അഞ്ജലികൂപ്പിക്കൊണ്ട് ശ്രീരാമനും സീതാദേവിയും ലക്ഷ്മണനും എല്ലാവരും	വാല്മീകിം അശ്രമം അഭിഗമ്യ അഭിവാദയൻ.	വാല്മീകിമഹർഷിയെ അശ്രമത്തിൽ സന്ദർശിച്ച് ദണ്ഡനമസ്കാരാദിചെയ്തു.
---	---	---	---

[ഇക്കാലം വാല്മീകീമുനി ചിത്രകൂടത്തിൽ പാർത്തിരുന്നുവെന്നും, അവിടെ ഭരതാഗമനത്തിന്നു ശേഷം, മറ്റുള്ള ഋഷികളോന്നിച്ച് അവിടെനിന്നും തമസാതീരത്തിൽചെന്നു പാർത്തുവെന്നും (ഭാഗ. രാ.) ഇത് വരണപുത്രനും, രാമായണകർത്താവുമായ വാല്മീകിയല്ലെന്നും, വാല്മീകിയെന്ന മറ്റൊരു മഹർഷിയാണെന്നും തീലകം.]

താൻ മഹർഷിഃ പ്രമുദിതഃ പൂജയാമാസ ധർമ്മവിത്
ആസ്യതാമിതി ചോവാച സ്വാഗതം തം നിവേദ്യ ച.

18

ധർമ്മവിത് മഹർഷിഃ പ്രമുദിതഃ താൻ ച പൂജയാമാസ;	ധർമ്മജ്ഞനായ ആ മഹർഷി ആദരാദം പൂണ്ടവനാ അവരെല്ലാവരെയും[യി സൽക്കരിച്ച് ബഹുമാ നിച്ച്;	സ്വാഗതം നിവേദ്യ ച തം “ആസ്യതാം” ഇതി ഉവാച.	} അതിഥിപൂജ ചെയ്ത ശേഷം അദ്ദേഹത്തെനോക്കി “ഇരുന്നരുളിയാലും” എന്ന് അരുൾചെയ്തു.
--	--	---	--

രാഘവം പ്രീതിസംയുക്തമിദം വചനമബ്രവീത്
ജ്ഞാതം മയാ രഘുശ്രേഷ്ഠ തപദാഗമനകാരണം

അത്ര വാസമുഷിണം ച സകാശേ രോചയ പ്രഭോ.

19

രാഘവം	ശ്രീരാമനോടായി	മയാ	എന്നാൽ
പ്രീതിസംയുക്തം	സ്നേഹയുക്തമായ	ജ്ഞാതം;	അറിയപ്പെട്ടതാകുന്നു;
ഇദം വചനം	ഈ വചനത്തെ	അത്ര	ഇവിടെ
അബ്രവീത്	ഉരചെയ്തു:—	ഋഷിണം	ഋഷികളുടെ
“രഘുശ്രേഷ്ഠ;	“രഘുകുലതിലകനാ	സകാശേ ച	സമീപത്തിൽ തന്നെ
	യിവിചസ്യന്ന		യായി
പ്രഭോ!	ശ്രീനാരായണമുന്തേ!	വാസം	വാസത്തെ
തപദാഗമന-	} നിന്തിരുവടി ഇവിടെ	രോചയ.”	തിരുവുള്ളത്തിൽ
കാരണം			ഉറച്ചാലും.”
	എഴുന്നള്ളിയതി		
	ന്റെ കാരണം		

ഇതി തേന സമാജ്ഞപ്തഃ പ്രിയമാണോ മഹാരഥഃ

തഥേതി പ്രതിജഗ്രാഹ ഋഷിണോക്തം കൃതാഞ്ജലിഃ.

20

ഇതി	ഇപ്രകാരം	ഋഷിണം	മഹഷിയാൽ
തേന	അദ്ദേഹത്താൽ	ഉക്തം	പറയപ്പെട്ടതിനെ,
സമാജ്ഞപ്തഃ	അജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട	കൃതാഞ്ജലിഃ	കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ട്
മഹാരഥഃ,	മഹാരഥനായ അദ്ദേ	“തഥാ” ഇതി	“അപ്രകാരം തന്നെ
	ഹം,		ചെയ്യാം” എന്ന്
പ്രിയമാണഃ	പ്രീതി പുണ്ടവനായി	പ്രതിജഗ്രാഹ.	സ്വീകരിച്ചു.

തതോഽബ്രവീന്മഹാബാഹുർലക്ഷ്മണം ലക്ഷ്മണാഗ്രജഃ

സംനിവേദ്യ യഥാക്രായമാത്മാനമുഷയേ പ്രഭുഃ.

21

പ്രഭുഃ	പ്രഭുവും	യഥാക്രായം	അഹ്മായതിനെ
ലക്ഷ്മണാഗ്രജഃ	ലക്ഷ്മണസഹോദരനും	സംനിവേദ്യ,	അരുളിച്ചെയ്ത ശേഷം,
മഹാബാഹുഃ,	അജാനബാഹുവായ	തതഃ	അതിൽ പിന്നെ
	അദ്ദേഹം,	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
ഋഷയേ	മഹഷിയോടായി,	അബ്രവീത്.	അജ്ഞാപിച്ചു.
ആത്മാനം	അദ്ദേഹത്തിന്നു		

ലക്ഷ്മണാനയ ദാത്രണി ദുശ്ശാനി ച വരാണി ച

കരുഷ്യാവസഥം സൗമ്യ വാസേ മേഢീരതം മനഃ.

22

“സൗമ്യ!	“വത്സ!	ആനയ;	കൊണ്ടുവരിക;
ലക്ഷ്മണ!	ലക്ഷ്മണ!	ആവസഥം	പണ്ണശാലയെ
ദുശ്ശാനി ച	ഉറപ്പുള്ളവയും	കരുഷ്യാ;	നിമ്മിക്കുക;
വരാണി ച	ശാസ്ത്രനിഷിദ്ധമല്ലാ	വാസേ	ഇവിടെ വസിക്കുന്ന
	ത്തവയും ആയ	മേ മനഃ	എന്റെ ചിത്തം[തിൽ
ദാത്രണി	മരത്തടികളെ	അഭീരതം.”	വശപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.”

തസ്യ തപചനം ശുതപാ സൗമിത്രിവ്വിധാൻ ഭൂമാൻ
ആജഹാര തതശ്ചക്രേ പണ്ണശാലാമരിന്ദമഃ.

23

അരിന്ദമഃ	ജിതേന്ദ്രിയനായ	വിവിധാൻ	പലപല
സൗമിത്രിഃ	ലക്ഷ്മണൻ	ഭൂമാൻ	വൃക്ഷങ്ങളെ
തസ്യ	അഭേദമന്തിന്റെ	ആജഹാര ;	കൊണ്ടുവന്നു ;
തത് വചനം	ആവാക്യത്തെ	തതഃ	അവിടെ
ശുതപാ,	അനുസരിച്ച്	പണ്ണശാലാം	ഒരു പണ്ണശാലയെ
		ചക്രേ.	നിമ്മിച്ചു.

താം നിഷ്ഠിതാം ബലകടാം ദൃഷ്ട്വാ രാമഃ സുദർശനാം
ശുശ്രൂഷമാണമേകാഗ്രമിദം വചനമബ്രവീത്.

24

രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ടു്,
താം	അതിനെ	ഏകാഗ്രം	അചഞ്ചലഭക്തിയോടു കൂടി
ബലകടാം	{ പല്ലു്, ഓട എന്നിവ കൊണ്ട് മേഞ്ഞു് മറയ്ക്കപ്പെട്ടതായും	ശുശ്രൂഷമാണം	ശുശ്രൂഷചെയ്യുന്നവനായ ലക്ഷ്മണനേനോക്കി
നിഷ്ഠിതാം	ഉറപ്പാടുകൂടിയതായും	ഇദം വചനം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
സുദർശനാം	ഭംഗിയുള്ളതായും	അബ്രവീത്.	ഉറചെയ്തു.

ഐണേയം മാംസമാഹൃത്യ ശാലാം യക്ഷ്യാമഹേ വയം
കർത്തവ്യം വാസ്തുശമനം സൗമിത്രേ ചിരജീവിഭിഃ.

25

“സൗമിത്രേ!	“ലക്ഷ്മണ!	കർത്തവ്യം ;	അവശ്യം ചെയ്യപ്പെടേ
ചിരജീവിഭിഃ	അധികകാലം താമസി ക്കുന്നവരാൽ	വയം	നാം [ണ്ടതാണ് ;
		ശാലാം	പണ്ണശാലയ്ക്കു്
വാസ്തുശമനം	{ പുതിയതായി നിമ്മിച്ച ഭവനത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് വേണ്ടതായ “വാസ്തുശാന്തി”	ഐണേയം } മാനിന്റെ മാംസത്തെ	
		മാംസം	
		ആഹൃത്യ	കൊണ്ടുവന്നു്
		യക്ഷ്യാമഹേ.	“വാസ്തുഹോമം” ചെയ്യാം.

[ബ്രഹ്മാണ്യപുരാണത്തിൽ ഇപ്രകാരം വാസ്തുശാന്തി ചെയ്തശേഷം ഗൃഹപുരവശംചെയ്തു് താമസം തുടങ്ങുന്നവനു് ഭീഷ്മായസ്സുണ്ടാകുന്നുവെന്നു് പറയുന്നു. “ന ച വ്യാധിഭയം തസ്യ ന ച ബന്ധജനക്ഷയഃ ജീവേദപേഷശതം സ്വസ്തികല്പമേവം വാസനരഃ”. ബ്രഹ്മാണ്യപുരാണം.]

മൃഗം ഹതപാട്തനയ ക്ഷിപ്രം ലക്ഷ്മണേഹ ശുഭേക്ഷണ
കർത്തവ്യഃ ശാസ്ത്രദൃഷ്ടോ ഹി വിധിബന്ധമനുസ്മര.

26

“ശുഭേക്ഷണ!	“വൈദികകൃത്യങ്ങളിൽ താല്പര്യമുള്ളവ	കർത്തവ്യഃ ;	അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടേണ്ട
ലക്ഷ്മണ!	ഹേ ലക്ഷ്മണ! [നായ	ഹി	ആകയാൽ [താണ് ;
ധർമ്മം	ശാസ്ത്രവിധികളെ	ക്ഷിപ്രം	ഇപ്പാൾതന്നെ
അനുസ്മര ;	ഓർമ്മിച്ചാലും ;	മൃഗം	ഒരു മാനിനെ
ശാസ്ത്രദൃഷ്ടഃ	ശാസ്ത്രസിദ്ധമായ	ഹതപാ	കൊന്നു്
വിധിഃ	വിധി	ഇഹ	ഇവിടെ
		ആനയ. ”	കൊണ്ടുവരിക. ”

ഭ്രാതൃവനമാജ്ഞായ ലക്ഷ്മണഃ പരവീരഹാ

ചകാര ച യഥോക്തം സ തം രാമഃ പുനരബ്രവീത്.

27

പരവീരഹാ	{ ശക്തിയേറിയ ഏതി	യഥോക്തം ച	ആജ്ഞപ്രകാരംതന്നെ
	നേയും വധിപ്പാൻ ശ	ചകാര;	ചെയ്തു;
	ക്തനായ	സഃ	ആ
ലക്ഷ്മണഃ,	ലക്ഷ്മണൻ,	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠൻ	പുനഃ	വീണ്ടും
വചനം	വാക്യത്തെ	തം	അവനെന്നോക്കി
ആജ്ഞായ,	ശിരസാവഹിച്ചു,	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ഐഭേനേയം ശ്രപയസൈപതപ്താലാം യക്ഷ്യാമഹേ വയം

തപര സൗമ്യ മുഹുന്തേരാധയാ ശ്രവശ്ച ദിവസോ ഹ്യയം.

28

“ഏതത്	“ഈ	അയം	ഇത്
ഐഭേനേയം	മാനിന്റെ മാംസത്തെ	സൗമ്യ-	{ ശ്രമമുഹുന്തവുമാകുന്നു ;
ശ്രപയസപ;	പാകംചെയ്യുക;	മുഹുന്തഃ ച;	
തപര;	വേഗത്തിലാകട്ടെ;	ഹി	ആയതുകൊണ്ട്
അയം	ഇന്നേ	വയം	നാം
ദിവസഃ	ദിവസം	ശാലാം	പണ്ണശാലയ്ക്ക് ചെയ്യേ
	{ യജമാനന് ഏറെക്കാ		ണ്ടതായ
ധ്രുവഃ		യക്ഷ്യാമഹേ.	വാസുദോമവും ബലി
			യും നടത്തുക.”

സ ലക്ഷ്മണഃ കൃഷ്ണമൃഗം ഹതപാ മേദ്ധ്യം പ്രതാപവാൻ

അഥ ചിക്ഷേപ സൗമിത്രിഃ സമീഭേ ജാതവേദസി.

29

പ്രതാപവാൻ	അതിസമർത്ഥനും	കൃഷ്ണമൃഗം,	കൃഷ്ണമൃഗത്തെ,
സൗമിത്രിഃ	{ സമിത്രാസുതനായ ആ	അഥ	ആ സമയം
സഃ ലക്ഷ്മണഃ		സമീഭേ	ഉജ്ജ്വലിക്കുന്ന
മേദ്ധ്യം	ബലിക്ക് ഉചിതമായ	ജാതവേദസി	അഗ്നിയിൽ
	ജ്ഞം	ചിക്ഷേപ.	ഇട്ടു.
ഹതപാ,	കൊന്നുകൊണ്ടുവന്നി		
	രിക്കുന്നതുമായ		

തം തു പകപം സമാജ്ഞായ നിഷ്ടപ്തം മരിനശോണിതം

ലക്ഷ്മണഃ പുരുഷവ്യാഘ്രമഥ രാഘവമബ്രവീത്.

30

അഥ ലക്ഷ്മണഃ	അനന്തരം ലക്ഷ്മണൻ	പകപം തു	പാകംവന്നതായും
തം	അതിനെ	സമാജ്ഞായ,	കണ്ട്,
നിഷ്ടപ്തം	നല്ലപോലെ വേവിക്ക	പുരുഷവ്യാഘ്രം	പുരുഷോത്തമനായ
	പ്പെട്ടതായും	രാഘവം	ശ്രീരാമനോടായി
മരിന-	{ രക്തം വറ്റിയതായും	അബ്രവീത്.	ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു.
ശോണിതം			

അയം കൃഷ്ണഃ സമാപ്താംഗഃ ശുഭഃ കൃഷ്ണമൃഗോ യഥാ
ദേവതാ ദേവസങ്കാശ യജസ്വ കശലോ ഹ്യസി.

31

“ദേവസങ്കാശ ! “ദേവസമനായുജോ	ശുഭഃ ;	പചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു;
അയം കൃഷ്ണമൃഗഃ ഈ കൃഷ്ണമൃഗം [വേ!	കശലഃ	} അങ്ങ് എല്ലാവരെയും
യഥാ മുഖത്തെപ്പോലെ	അസി	
കൃഷ്ണഃ കറുത്തതായി [തന്നെ	ഹി	അകയാൽ
സമാപ്താംഗഃ അംഗഹീനതയില്ലാത്ത	ദേവതാഃ	ദേവതകളെ
തായി	യജസ്വ.	യജിച്ചാലും.

രാമഃ സ്തോതാ തു നിയതോ ഗുണവാൻ ജപ്യകോവിദഃ
സംഗ്രഹേണാകരോത്സർപ്പാൻ മന്ത്രാൻ സത്രാവസാനികാൻ.

32

ഗുണവാൻ	{ യജിക്കുന്നതിനുവേ ണ്ടത്തക്ക ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയവനും,	നിയതഃ,	പരിശുദ്ധനായി,
ജപ്യകോവിദഃ	{ ജപിക്കേണ്ടുന്ന മന്ത്രങ്ങളിൽ വിദഗ്ദ്ധനും,	സത്രാവസാനികാൻ	{ വാസ്തുശാന്തിയെ പൂർത്തിയാക്കുന്ന
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ, [അയ	സർപ്പാൻ	എല്ലാ
സ്തോതാ	സ്താനംചെയ്ത്	മന്ത്രാൻ	മന്ത്രക്രിയകളേയും
		സംഗ്രഹേണ	പ്രയത്നപൂർവ്വം
		അകരോത്.	ചെയ്തു.

ഇഷ്ടാ ദേവഗണാൻ സർപ്പാൻ വിവേശാവസഥം ശുചിഃ
ബഭൂവ ച മനോഹ്ലാദോ രാമസ്യാമിതതേജസഃ.

33

ശുചിഃ	പരിശുദ്ധനായി,	വിവേശഃ ;	പ്രവേശിച്ചു;
സർപ്പാൻ	എല്ലാ	അമിതതേജസഃ	മഹാതേജസ്വിയായ
ദേവഗണാൻ ച	ദേവഗണങ്ങളേയും	രാമസ്യാ	ശ്രീരാമന്
ഇഷ്ടാ,	പൂജിച്ചുശേഷം,	മനോഹ്ലാദഃ	ചിത്തസന്തുഷ്ടി
അവസഥം	പണ്ഡിതാവസ്ഥയിൽ	ബഭൂവ ;	ഉണ്ടായി.

വൈശ്വദേവബലിം കൃതാ രതേന വൈഷ്ണവമേവ ച
വാസ്തുസംശമനീയാനി മംഗളാനി പ്രവർത്തയൻ
ജപം ച ന്യായതഃ കൃതാ സ്തോതാ നദ്യാം യഥാവിധി
പാപസംശമനം രാമശ്ചകാര ബലിമുത്തമം.

34

35

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	പ്രവർത്തയൻ,	അരംഭിച്ചു,
വൈശ്വ-	{ വൈശ്വദേവ ബലിയേയും	ന്യായതഃ	മുറപ്രകാരം
ദേവബലിം		ജപം ച	ആ ജപത്തേയും
രതേന ച	അഭ്യർത്ഥിച്ചേയും	കൃതാ,	പൂർത്തിയാക്കിയതിൽ
വൈഷ്ണവം ഏവ	വിഷ്ണുവിനുള്ള ബലി	നദ്യാം	നദിയിൽ [പിന്നെ,
കൃതാ,	കഴിച്ചുശേഷം, [യേയും	യഥാവിധി	ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം
വാസ്തുസംശ-	{ ഗുഹപീഡകളെ ശമിപ്പിക്കുന്ന	സ്തോതാ	സ്താനംചെയ്ത്
മനീയാനി		പാപസംശമനം	പീഡാപരിഹാരമായ
മംഗളാനി	പുണ്യാഹജപം, തുടങ്ങിയ മംഗളജപങ്ങളെ	ഉത്തമം	ശ്രേഷ്ഠമായ
		ബലിം ചകാര.	കൂതബലിയേയും ചെയ്തു.

വേദിസ്ഥലവിധാനാനി ചൈത്യാന്യായതനാനി ച

ആശ്രമസ്യാനുരൂപാണി സ്ഥാപയാമാസ രാഘവഃ.

36

രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ	വേദിസ്ഥല-	} പുജാമണ്ഡപങ്ങളേയും വിധാനാനി } ആയതനാനി ച വിശ്രമസ്ഥലങ്ങളേയും സ്ഥാപയാമാസ. ഏഷ്ട്വന്തി.
ആശ്രമസ്യാ	പണ്ണശാലയ്ക്ക്	വിധാനാനി	
അനുരൂപാണി	ഉചിതമായ	ആയതനാനി ച	
ചൈത്യാനി	പൂജാഗൃഹങ്ങളേയും	സ്ഥാപയാമാസ.	

വന്യൈർമ്മാലൈഃ ഫലൈർമൃഗൈഃ പങ്കൈപർമാണ്യൈശ്ചമാവിധി

അർദ്ധഭിജ്ജവൈശ്വ വേദോക്തൈർദ്വൈശ്വ സസമിത്കശൈഃ 37

തൈ തപ്തചിതപാ ഭൂതാനി രാഘവൈ സഹ സീതയാ

തദാ വിവിശതുഃ ശാലാം സുശുഭാം ശുഭലക്ഷണൈഃ.

38

തദാ	ആ സമയം	സസമിത്-	} ദർശകൾകൊണ്ടു കെട്ട കശൈഃ } പ്പെട്ട ചമതകൾകൊ ണ്ടും
ശുഭലക്ഷണൈഃ	ശോഭനഗുണഗണന	കശൈഃ	
	വന്നന്മാരും		
രാഘവൈ	രഘുകുലതലകന്മാരേ	ദർഭിഃ ച	ദർശകൾകൊണ്ടും
തൈ,	അവരിരുവരും [മായ	വേദോക്തൈഃ	വേദോക്തങ്ങളായ
സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുകൂടി	ജപൈഃ ച	മന്ത്രങ്ങളാലും,
വന്യൈഃ	കാട്ടിലുള്ള	യഥാവിധി	വിധിപ്രകാരം ഇങ്ങി
മാലൈഃ	പുഷ്പങ്ങൾകൊണ്ടും	ഭൂതാനി	ഭൂതങ്ങളെ [നെ
ഫലൈഃ	പഴങ്ങൾകൊണ്ടും	തപ്തചിതപാ,	തൃപ്തിപ്പെടുത്തിയശേ
മൃഗൈഃ	കിഴങ്ങുകൾകൊണ്ടും		ഷം,
പങ്കൈപഃ	പാകംചെയ്ത	സുശുഭാം	അതിമനോഹരമായ
മാണ്ഡൈഃ	മാംസങ്ങൾകൊണ്ടും	ശാലാം	പണ്ണശാലയ്ക്കുള്ളിൽ
അർദ്ധഭിഃ	തീർത്ഥങ്ങൾകൊണ്ടും	വിവിശതുഃ.	പ്രവേശിച്ചു.

താ വൃക്ഷപണ്ണപുഷ്പഭനാം മനോജ്ഞാം

യഥാപ്രദേശം സുകൃതാം നിവാതാം

വാസായ സർവ്വേ വിവിശുഃ സമേതാഃ

സഭാം യഥാ ദേവഗണാഃ സുധർമ്മാം.

39

സർവ്വേ	എല്ലാവരും	സുകൃതാം,	നല്ലപോലെ നിർമ്മിക്ക
സമേതാഃ,	ഒന്നിച്ചു്,		പ്പെട്ടതും,
വാസായ	വാസിക്കുന്നതിനായി	നിവാതാം,	ധാരാളം വായുസഞ്ചാര
വൃക്ഷ-	} വൃക്ഷങ്ങളാലും പട്ടക	താം,	മുള്ളതും ആയ
പണ്ണപുഷ്പഭനാം		ദേവഗണാഃ	ദേവഗണങ്ങൾ
മനോജ്ഞാം,	ഭംഗിയേറിയതും,	സുധർമ്മാം	സുധർമ്മയെന്ന
യഥാപ്രദേശം	{ വേണ്ടവ വേണ്ടുന്ന ദിക്കിൽതന്നെയുള്ള മാതിരി	സഭാം	ദേവസഭാമന്ദിരത്തിൽ
		യഥാ	എന്നപ്രകാരം
		വിവിശുഃ.	പ്രവേശിച്ചു.

അനേകനാനാമൃഗപക്ഷിസംകുലേ

വിചിത്രപുഷ്പസ്തബകൈർദ്ദൈമർയുതേ

വനോത്തമേ വ്യാളമൃഗാനനാദിഭി

തദാ വിജഹ്രഃ സുസുഖം ജിതേന്ദ്രിയാഃ.

40

അനേകനാനാ- മൃഗപക്ഷി- സംകുലേ	എത്രയോ പലമാതിരി യായ മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും നിറഞ്ഞ	വ്യാളമൃഗാന- നാദിഭി	കൂർമങ്ങളാൽ ശബ്ദി ക്കപ്പെട്ടതുമായ
വിചിത്രപുഷ്പ- സ്തബകൈഃ	വിചിത്രങ്ങളായ [തും, പൂക്കൊത്തുകൂടാൻ	വനോത്തമേ	ശ്രേഷ്ഠമായ വനത്തിൽ
ദ്ദൈമഃ	വൃക്ഷങ്ങളാൽ	തദാ,	ആ സമയം,
യുതേ,	നിബിഡമായതും,	ജിതേന്ദ്രിയാഃ	ആ ജിതേന്ദ്രിയന്മാർ
		സുസുഖം	യാതൊരു സൗഖ്യക്കു
		വിജഹ്രഃ.	വസിച്ചു. [റവുമില്ലാതെ

സുരമ്യമാസാദ്യ തു ചിത്രകൂടം

നദീം ച താം മാല്യവതീം സുതീർത്ഥാം

നനന്ദ രാമോ മൃഗപക്ഷിജുഷ്ടാം

ജഹേന ച ളഭം പരവിപ്രവാസാത്.

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	അസാദ്യ,	കണ്ട്,
സുരമ്യം	അതിമനോജ്ഞമായ	നനന്ദ ;	സംതൃപ്തനായി;
ചിത്രകൂടം ച	ചിത്രകൂടത്തെയും,	പുര-	} നഗരംവിട്ട് കാടുപൂകി യതുകൊണ്ട്
സുതീർത്ഥം	നല്ലതീർത്ഥമുള്ളതും	വിപ്രവാസാത്	
മൃഗപക്ഷി- ജുഷ്ടാം	} മൃഗപക്ഷി നിഷേവിത വും ആയ	ഭദ്രം ച	} ഒരുവിധത്തിലുള്ള മന സ്സാപവും മനസ്സിൽ ഉണ്ടായതേയില്ല.
താം		ജഹേന.	
മാല്യവതീം	} മാല്യവതീനദിയേയും		
നദീം തു			

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഷട് പഞ്ചാശഃ സൂക്തം = അമ്പത്തൊരാം സൂക്തം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4638 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2283



സപ്ത പഞ്ചാശഃ സൂക്തം = അമ്പത്തേഴാം സൂക്തം.

[സുമന്ത്രോപാവർത്തനം = സുമന്ത്രരുടെ പ്രത്യാഗമനം.]

കഥയിതപാ സുഭദ്രാർത്ഥഃ സുമന്ത്രേണ ചിരം സഹ

രാമേ ഭക്തിണക്രൂലസ്ഥ ജഗാമ സ്വഗൃഹം ഗൃഹം.

1

രാമേ	ശ്രീരാമൻ	സുമന്ത്രേണ സഹ സുമന്ത്രരോടുകൂടി	
ഭക്തിണ-	} തെക്കേക്കരയണഞ്ഞ പ്പോര	ചിരം	വളരെനേരം
ക്രൂലസ്ഥ		കഥയിതപാ	സംഭാഷണം ചെയ്ത ശേഷം,
ഗൃഹം	ഗൃഹം	സ്വഗൃഹം	സ്വഭവനത്തിലേക്ക്
സുഭദ്രാർത്ഥഃ	അത്യന്തം ഭദ്രപീഡി തനായി	ജഗാമ.	ചെന്നു.

ഭരപാജാഭിഗമനം പ്രയാഗേ ച സഹാസനം

ആഗിരേഗ്ഗമനം തേഷാം തത്രസ്ഥൈരഭിലക്ഷിതം.

2

തേഷാം	അവരുടെ	ആഗിരേഃ	ചിത്രകൂടപവൃതത്തിലേ
ഭരപാജാഭി-	} ഭരപാജസന്ദർശനവും,	ഗമനം ച	എഴുന്നള്ളിയതും [ക്
ഗമനം,		തത്രസ്ഥൈഃ	അവിടെ വസിക്കുന്ന
പ്രയാഗേ	പ്രയാഗയിൽ		വർ മൂലമായി
സഹാസനം,	ഒന്നിച്ചുവസിച്ചതും,	അഭിലക്ഷിതം.	അറിയപ്പെട്ടു.

അനുജ്ഞാതഃ സുമന്ത്രോഽഥ യോജയിതപാ ഹയോത്തമാൻ

അയോദ്ധ്യാമേവ നഗരീം പ്രയയേ ഗാഡമന്മാനാഃ.

3

അനുജ്ഞാതഃ	തിരിയെപ്പോകവാൻ	യോജയിതപാ,	രഥത്തിൽപ്പുട്ടിക്കെട്ടി,
	വിടകൊടുത്തയക്കപ്പെട്ട	അഥ	ആ സമയം
സുമന്ത്രഃ	സുമന്ത്രർ,	അയോദ്ധ്യാം	} അയോദ്ധ്യാപുരത്തിലേ
ഗാഡമന്മാനാഃ	അസഹ്യമായ ദുഃഖ	നഗരീം ഏവ	
	ത്തിൽ മുഴുകിയവനായി		കുതന്നെ
ഹയോത്തമാൻ	ശ്രേഷ്ഠന്മാരങ്ങളെ	പ്രയയേ.	പ്രയാണം ചെയ്തു.

സ വനാനി സുഗന്ധീനി സരിതശ്ച സരാംസി ച

പശ്യന്നതിയയേ ശീശ്രൂം ഗ്രാമാണി നഗരാണി ച.

4

സഃ	അദ്ദേഹം	ഗ്രാമാണി	ഗ്രാമങ്ങളേയും,
സുഗന്ധീനി	നറുമണം തിങ്ങിയ	നഗരാണി ച	നഗരങ്ങളേയും
വനാനി,	വനങ്ങളേയും,	പശ്യൻ	കണ്ടുകൊണ്ടു തന്നെ
സരിതഃ ച,	നദികളേയും,	ശീശ്രൂം	വീരവിൽ
സരാംസി ച	പൊയ്കകളേയും,	അതിയയേ.	അവയെ കടന്നു.

തതഃ സായാഹ്നസമയേ തൃതീയേഽഹനി സാരഥിഃ

അയോദ്ധ്യാം സമനുപ്രാപ്യ നിരാനന്ദാ ദദർശ ഹ.

5

സാരഥിഃ	സാരഥിയായ സുമന്ത്രർ,	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയെ
തതഃ	അവിടെ നിന്നും,	സമനുപ്രാപ്യ,	പ്രാപിച്ച്,
തൃതീയേ അഹനി,	മൂന്നാമത്തെ ദിവസം,	നിരാനന്ദാ	ഉത്സാഹമറിയിക്കുന്ന
സായാഹ്നസമയേ,	വൈകുന്നേരം,	ദദർശ ഹ.	കണ്ടു. [തായി

[ഗംഗാതരണംചെയ്ത മൂന്നാം ദിവസം ഭരപാജാശ്രമത്തിൽനിന്ന് മടങ്ങിയെത്തിയ ഭൂതൻ മുഖാന്തരം അതേവരെയുള്ള രാമവൃത്താന്തത്തെ ഗ്രഹിച്ചുശേഷം, ശൃംഗവേരപുരത്തിൽനിന്നു സുമന്ത്രൻ അയോദ്ധ്യയ്ക്ക് മടങ്ങുന്നു. “രാമസ്വ നിഗ്ഗമഭിനാത് ഭിന്നേ ഷഃഷ്ഠാഭംഗാദേക. ഹാ ഹാ ലക്ഷ്മണ ഹാ സീതേ ഹാ രാമേതി മുതോ നൃപഃ” എന്ന് പാദമപുറം. അയോദ്ധ്യയിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ട രണ്ടാംദിവസം ശ്രീരാമൻ ശൃംഗവേരപുരത്തിൽ എത്തുന്നു. അന്ന് ഇഹ്ലഭീഷ്മക്ഷയച്ചിട്ടിൽ രാത്രി കഴിക്കുന്നു. പിറ്റേദിവസം ഗംഗ കടന്ന് പ്രയാഗയിൽ ഭരപാജാശ്രമത്തിൽ താമസിക്കുന്നു മൂന്നാം ദിവസം ചിത്രകൂടത്തിലേക്ക് അവിടെനിന്നും പുറപ്പെട്ട് യമുന കടക്കുന്നു. ആ മൂന്നാം ദിവസം ഭരപാജാശ്രമത്തിൽനിന്ന് ഭൂതൻ വന്ന് സുമന്ത്രരെ അതുവരെയുള്ള വർത്തമാനങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നു. അന്നുതന്നെ സുമന്ത്രർ അയോദ്ധ്യയ്ക്ക് പുറപ്പെടുന്നു. പിറ്റേന്നാൾ, അതായത് അയോദ്ധ്യയിൽ നിന്ന് പുറപ്പെട്ട് ആറാം ദിവസം, സുമന്ത്രർ അയോദ്ധ്യയിൽ തിരിച്ചുത്തുന്നു.]

സ ശുക്രാമിവ നിശ്ശബ്ദം ദൃഷ്ട്വാ പരമഭക്തനഃ
സുമന്ത്രശ്രിന്തയാമാസ ശോകവേഗസമാഹതഃ.

6

സഃ സുമന്ത്രഃ,	ആ സുമന്ത്രർ,	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ടു്,
ശുക്രാം ഇവ	ജനസഞ്ചാരമററപോ	പരമഭക്തനഃ	അതിഭൂവിതനായി
	ലെയുള്ളതായി,	ശോകവേഗ-	} ശോകാധിക്യത്താൽ
നിശ്ശബ്ദം	നിശ്ശബ്ദമായിരിക്കുന്ന	സമാഹതഃ	
	അതിനെ	ചിന്തയാമാസ.	ചിന്തിച്ചു.

കച്ചിന്ന സഗജാ സാശ്വാ സജനാ സജനാധിപാ
രാമസന്താപഭുവേന ഭദ്രോ ശോകാഗ്നിനാ പരീ.

7

“പുരീ	“നഗരം	രാമസന്താപ-	} ശ്രീരാമന്റെ സന്താ
സഗജാ	ആനകളടക്കം	ഭുവേന,	
സാശ്വാ	കുതിരകളടക്കം	ശോകാഗ്നിനാ	ശോകാഗ്നിയാൽ
സജനാ	ജനങ്ങളടക്കം	ദഗ്ദ്ധാ ന	} വെന്തുപോകയില്ല
സജനാധിപാ,	മഹാരാജാവടക്കം,	കച്ചിത് !”	

ഇതി ചിന്താപരഃ സൂത്രോ വാജിഭിഃ ശീശ്രുപാതിഭിഃ
നഗരഭാരമാസാദ്യ ത്വരിതഃ പ്രവിവേശ മ.

8

സൂതഃ,	സാരഥി,	നഗരഭാരം	നഗരഭാരത്തെ
ഇതി	ഇപ്രകാരം	ആസാദ്യ മ,	പ്രാപിച്ചു ഉടനെ,
ചിന്താപരഃ	ഭൂവിഷ്ണുവനായി	ത്വരിതഃ	ബദ്ധപ്പെട്ട്
ശീശ്രുപാതിഭിഃ	വേഗത്തിൽ ഓടുന്ന	പ്രവിവേശ.	ഉള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചു.
വാജിഭിഃ	കുതിരകളോടുകൂടി		

സുമന്ത്രമഭിയാന്തം തം ശതശോഽഥ സഹസ്രശഃ
കപ രാമ ഇതി പൃച്ഛന്തഃ സൂതമഭ്യഭവന്നരഃ.

9

അഥ	അപ്പോൾ	സുമന്ത്രം,	സുമന്ത്രരെ
ശതശഃ	നൂറുകണക്കായും	“രാമഃ	“ശ്രീരാമൻ
സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കായുമുള്ള	കപ ?”	എവിടെ ?”
നരഃ,	ആളുകൾ,	ഇതി	} എന്ന് ചോദിച്ചു
അഭിയാന്തം	മടങ്ങിവരുന്ന	പൃച്ഛന്തഃ	
തം സൂതം	ആ സൂതനായ	അഭ്യഭവൻ.	എതിരേറോടിവന്നു.

തേഷാം ശശംസ ഗംഗായാമഹമാപൃച്ഛ പരാഘവം
അനുജ്ഞാതോ നിവൃത്തോഽസ്മി ധാമ്നികേണ മഹാത്മനാ.

10

തേഷാം	അവരോടു്	അപൃച്ഛ,	യാത്രപറഞ്ഞു്,
ശശംസ ;	ഇങ്ങിനെ അറിയിച്ചു;	ധാമ്നികേണ	ധർമ്മശാലിയായ
“അഹം	“ഞാൻ	മഹാത്മനാ	ആ മഹാത്മാവിനാൽ
ഗംഗായാം	ഗംഗയിൽ	അനുജ്ഞാതഃ	തിരിച്ചുവരുവാൻ ആ
പരാഘവം	ശ്രീരാഘവനോടു്	നിവൃത്തഃ അസ്മി”	ജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടവനായി
			മടങ്ങിവന്നിരിക്കുന്നു.”

തേ തീണ്ണാ ഇതി വിജ്ഞായ ബാഷ്പപൂണ്ണമുഖാ ജനാഃ
അഹോ ധിഗിതി നിശപന്യ ഹാ രാമേതി ച ചക്രശഃ. 11

തേ	അവർമൂന്നുപേരും	നിശപന്യ,	ഭീഷ്മായി നിശപ
തീണ്ണാഃ ഇതി	അക്കരചന്ദൻ എന്ന്		സിച്ച്,
വിജ്ഞായ,	അറിഞ്ഞു്,	“അഹോ ധിക്”	“ഹാ എന്തുകഷ്ടം!”
ജനാഃ	ജനങ്ങൾ	ഇതി	എന്നും
ബാഷ്പപൂണ്ണ-	} കണ്ണീർനിറഞ്ഞ വദന	“ഹാ രാമ”	“ഹാ രാമ!”
മുഖാഃ		ഇതി ച	എന്നും,
	ജ്ഞാൻവരായി	ചക്രശഃ.	പ്രലപിച്ചു.

ശുശ്രാവ ച വചസ്തേഷാം ബുന്ദം ബുന്ദം ച തിഷ്ഠതാം
ഹതാ സു വലു യേ നേഹ പശ്യാമ ഇതി രാഘവം. 12

ബുന്ദം ബുന്ദം	കൂട്ടംകൂട്ടമായി	ഇഹ	ഇപ്പോൾ
തിഷ്ഠതാം	നിന്നുകൊണ്ടിരുന്നവ	രാഘവം	ശ്രീരാഘവനെ
തേഷാം	അവരുടെ [രായ	പശ്യാമഃ ന;	കാണാത്തവരായിരി
ഇതി	ഇപ്രകാരമുള്ള	ച	ഇതിനാൽ [കുന്നു;
വചഃ ച	വചനത്തെയും	വലു	തീർച്ചയായും
ശുശ്രാവ;	കേട്ടു;	ഹതാഃ സു.	നാം പുണ്യമറവരായി
“യേ	“യാതൊരു നാം		കെട്ടുപോയി.

ഭാനയജ്ഞവിവാഹേഷു സമാജേഷു മഹത്സു ച
ന ഭക്ഷ്യമാഃ പുനജ്ജാതു ധാമ്നികം രാമമന്തരാ. 13

“ഭാനയജ്ഞ-	} “ഭാനം, യജ്ഞം, വി	അന്തരാ	തുല്യനായമരൊരു
വിവാഹേഷു		ധാമ്നികം	ധമശീലനെ
മഹത്സു	മഹാമാർ നിറഞ്ഞ	പുനഃ ജാതു	ഇനിയൊരിക്കലും
സമാജേഷു ച	സഭകളിലും	ഭക്ഷ്യമാഃ ന.	നാം കാണുകയില്ല.
രാമം	ശ്രീരാമൻ		

കിം സമത്വം ജനസ്യാസ്യ കിം പ്രിയം കിം സുഖാവഹം
ഇതി രാമേണ നഗരം പിത്രേവ പരിപാലിതം. 14

“രാമേണ	“ശ്രീരാമനാൽ	ജനസ്യ,	ജനത്തിന്്,
നഗരം	ഈ നഗരമെന്നുള്ളത്	സമത്വം കിം	പ്രയോജനമായ് എ
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ		ന്തൊന്നാണുള്ളത്?
ഇവ	എന്നപോലെതന്നെ	പ്രിയം	മനസ്സിന്് പ്രിയമായ്
പരിപാലിതം!	പരിപാലിക്കപ്പെട്ടു്;	കിം?	എന്തൊന്നാണുള്ളത്?
ഇതി	എന്നതുകൊണ്ട്	സുഖാവഹം	സംതൃപ്തിനൽകുന്നതാ
അസ്യ	രാമനെ വേറിട്ടിരിക്കുന്ന		യ
	വരായ ഈയുള്ള	കിം?”	എന്തൊന്നാണുള്ളത്?”

[“എന്തൊന്നാണ് സുഖം, പ്രിയം, എന്നിത്യാദിയായി അന്വേഷിച്ചുകൊണ്ടു്, പിതാവിനെ പോലെ “ക്ഷിക്കപ്പെട്ടു്” എന്നും.]

വാതായനഗതാനാം ച സ്രീണാമന്വന്തരാപണം
രാമശോകാഭിതപ്താനാം ശുശ്രാവ പരിഭവനം.

15

വാതായന- ഗതാനാം, രാമശോകാഭി- തപ്താനാം	} ജനവാതിലുകളുടെ അ- രികിൽ നിന്നിരുന്ന ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ചുള്ള ശോകത്താൽ പരിത- പിക്കുന്നവരായ	സ്രീണം പരിഭവനം അന്വന്തരാ- പണം ച ശുശ്രാവ.	നാരിമാരുടെ പ്രലാപം അങ്ങാടിത്തെരുവുകളി- ലെല്ലാം അഭേദം ശ്രവിച്ചു.
--	--	--	---

സ രാജമാഗ്ഗമദ്ധ്യേന സുമന്ത്രഃ പിഹിതാനന്ദഃ
യത്ര രാജാ ദശരഥസ്തദേവോപയായൗ ഗൃഹം.

16

സഃ സുമന്ത്രഃ, പിഹിതാനന്ദഃ രാജമാഗ്ഗ- മദ്ധ്യേന	ആ സുമന്ത്രൻ, മുഖമെല്ലാം കണ്ണീരി- നാൽ മൂടപ്പെട്ടവനായി രാജവീഥിയിലായി ത്തന്നെ	ദശരഥഃ രാജാ യത്ര തത് ഗൃഹം ഏവ ഉപയായൗ.	ദശരഥമഹാരാജാവു് എവിടെയായിരുന്നുവോ ആ അരമനയിലേക്കുതന്നെ ചെന്നു.
---	--	---	--

സോഽവതീർത്വ രഥാഹ്ലീശ്ച രാജവേശ്ത പ്രവിശ്യ ച
കക്ഷ്യഃ സപ്താതിചക്രാമ മഹാജനസമാകലഃ.

17

സഃ രഥാത് അവതീർത്വ, രാജവേശ്ത പ്രവിശ്യ,	അഭേദം രഥത്തിൽനിന്നു് ഇറങ്ങി, അരമനയിൽ പ്രവേശിച്ചു്,	മഹാജന- സമാകലഃ സപ്ത കക്ഷ്യഃ ച ശീശ്വം അതിചക്രാമ.	} നഗരജനങ്ങളാൽ നിറ- യപ്പെട്ട ഏഴു് കെട്ടുകളെയും വേഗത്തിൽ കടന്നുചെന്നു.
---	--	---	---

ഹമൈച്ഛ്യർത്ഥമാനൈഃ പ്രാസാദൈരവേക്ഷ്യം സമാഗതം
ഹാഹാകാരക്രൂതാ നാശ്വോ രാമാഭർന്നകൾഗിതാഃ.

18

ഹമൈച്ഛ്യഃ വിമാനൈഃ പ്രാസാദൈഃ നാശ്വഃ സമാഗതം	ഭവനങ്ങളിൽനിന്നും അരമനകളിൽനിന്നും പ്രാസാദങ്ങളിൽനിന്നും ശ്രീകുരും മടങ്ങിയെത്തിയവനാ- യ അഭേദത്തെ	അവേക്ഷ്യ രാമാഭർന്ന- കൾഗിതാഃ അഥ ഹാഹാകാര- ക്രൂതാഃ.	} കണ്ടു്, ശ്രീരാമനെ കാണാതെ മുഖിക്കുന്നവരായി ആ സമയം മുറവിളിക്കൂട്ടി.
---	---	---	---

ആയതൈർദ്വിമലൈസ്തൈരശ്രവേഗപരിപ്ലതൈഃ
അന്യോന്യമഭിവിക്ഷന്തേഽവ്യക്തമാത്ഥതരാഃ ശ്രീയഃ.

19

സ്ത്രീയഃ	സ്ത്രീകൾ	ആയതൈഃ	ഇടുങ്ങിയ
ആത്മതരാഃ	അതി ദുഃഖിതകളായി	നേത്രൈഃ	നേത്രങ്ങളോടു കൂടി,
അശുവേഗ- പരിപ്ല.തൈഃ	} അശുവേഗത്താൽ തീ രേകലങ്ങിയതും	അന്യോന്യം	രേവക്കൊരവർ
വിമലൈഃ		അവ്യക്തം	വ്യക്തതയില്ലാതെ
	ഇമകളാൽ മുടപ്പെട്ടവ യെന്നപോലെയാ	അഭിവിക്ഷന്തേ.	നോക്കി.

തതോ ദശരഥസ്ത്രീണാം പ്രാസാദഭ്യസ്തതസ്തതഃ
രാമശോകാഭിതപ്താനാം മന്ദാ ശുശ്രാവ ജല്പിതം.

20

തതഃ	ആ സമയം	ദശരഥസ്ത്രീണാം	ദശരഥഭാര്യമാരുടെ
തതസ്തതഃ	അതാത്	മന്ദം	ദുഃഖകരമായ
പ്രാസാദഭ്യഃ	അരമനകളിൽ നിന്നും	ജല്പിതം	ഈ അന്യോന്യ സംഭാ ഷണത്തെ
രാമശോകാഭി- തപ്താനാം	} ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ചുള്ള ദുഃഖത്താൽ തപിക്ക ന്നവരായ	ശുശ്രാവ.	അഭേദം കേട്ടു.

സഹ രാമേണ നിത്യാതോ വിനാ രാമമിഹാഗതഃ

സുതഃ കിം നാമ കൌസല്യാം ശോചന്തീം പ്രതിവക്ഷ്യതി.

21

“രാമേണ സഹ “	ശ്രീരാമനൊന്നി	ശോചന്തീം	പരിതപിച്ചുകൊണ്ടിരി ക്കുന്നവളായ
നിത്യാതഃ,	പോയശേഷം [ച്ഛ്		
ഇഹ	ഇപ്പോൾ	കൌസല്യാം	കൌസല്യാദേവിയോട്
രാമം വിനാ	ശ്രീരാമനില്ലാതെ	കിം നാമ	എന്തുതന്നെയാണ്
ആഗതഃ	} വന്നവനായ സുമന്ദർ,	പ്രതിവക്ഷ്യതി?	പറയുക?
സുതഃ			

യഥാ ച മന്യേ ദുഃഖജീവമേവം ന സുകരം ധ്രുവം

ആർജ്ജവ്യ പുത്ര നിത്യാതേ കൌസല്യാ യത്ര ജീവതി.

22

“കൌസല്യാ	“കൌസല്യാദേവി	ജീവതി;	ജീവിക്കുന്നു;
യത്ര,	യാതൊരു കാരണ	യഥാ ച	ഇപ്രകാരമാകയാൽ,
പുത്രേ	പുത്രൻ [ത്താൽ,	ദുഃഖജീവം	പാഴായ ജീവൻ
നിത്യാതേ,	പോയശേഷവും,	ധ്രുവം	നിശ്ചയമായും
ആർജ്ജവ്യ	വിചാരിക്കാതെ	സുകരം ന	ഒഴിക്കത്തക്കതല്ലെന്ന്
ഏവം	ഇപ്രകാരവും	മന്യേ.”	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു.”

സത്യരൂപം തു തപാക്യം രാജസ്ത്രീണാം നിശാമയൻ

പ്രദീപ്ത ഇവ ശോകേന വിവേശ സഹസാ ഗൃഹം.

23

രാജസ്ത്രീണാം	രാജ്ഞിമാരുടെ	പ്രദീപ്തഃ ഇവ,	ദഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടപോ ലെയിരുന്ന അഭേദം,
സത്യരൂപം	മനോഭാവത്തെ വെളി പ്പെടുത്തുന്ന	സഹസാ	കഷ്ടപ്പെട്ട്
തത് വാക്യം	ആ വാക്യത്തെ	ഗൃഹം	അരമനയ്ക്കകം
നിശാമയൻ തു	കേട്ടുകൊണ്ടുതന്നെ	വിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.
ശോകേന	ശോകത്താൽ		

സ പ്രവിശ്യാഷ്ടമീം കക്ഷ്യാം രാജാനം ഭീനമാതുരം
പുത്രശോകപരിഭൂതമപശ്യത് പാണ്ഡുരേ ഗൃഹേ.

24

സഃ	അഭ്യേഹം	രാജാനം	മഹാരാജാവിനെ
പാണ്ഡുരേ	വെണയുള്ള	ആതുരം	ആത്മനായി
ഗൃഹേ	അരമനയിൽ	ഭീനം	പീഡിതനായി
അഷ്ടമീം	എട്ടാമത്തെ	പുത്രശോക-	} പുത്രശോകത്താൽ
കക്ഷ്യാം	കെട്ടിൽ	പരിഭൂതം	
പ്രവിശ്യ,	പ്രവേശിച്ചു്,	അപശ്യത്.	കണ്ടു്.

അഭിഗമ്യ തമാസീനം നരേന്ദ്രമഭിവാദ്യ ച
സുമന്ത്രോ രാമവചനം യഥോക്തം പ്രത്യവേദയത്.

25

സുമന്ത്രഃ	സുമന്ത്രർ	അഭിവാദ്യ	വന്ദിച്ചശേഷം
ആസീനം	വീററിരുന്നവനായ	രാമവചനം	ശ്രീരാമവചനത്തെ
തം നരേന്ദ്രം	ആ നരേന്ദ്രനെ	യഥോക്തം	പറഞ്ഞയച്ചുപോലെ
അഭിഗമ്യ ച,	സമീപിച്ചു്,	പ്രത്യവേദയത്.	കേൾപ്പിച്ചു. [തന്നെ

സ തുഷ്ണീമേവ തച്ഛ്രുതവാ രാജാ വിഭ്രാന്തചേതനഃ
മൂർച്ഛിതോ നൃപതദ്ഭൂമൌ രാമശോകാഭിപീഡിതഃ.

26

സഃ രാജാ	ആ മഹാരാജാവു്	രാമശോകാഭി-	} ശ്രീരാമനെ ചിന്തിച്ചു്
തത്	അതിനെ	പീഡിതഃ,	
തുഷ്ണീം ഏവ	മൌനമായിത്തന്നെ		} മുന്വേതിലും അധികം
ശ്രുതവാ,	ചെവിക്കൊണ്ടു്,		
വിഭ്രാന്ത-	} ചിത്തം തളന്നവനായി	മൂർച്ഛിതഃ	മൂർച്ഛിച്ചു്
ചേതനഃ		ഭൂമൌ	ഭൂമിയിൽ
		നൃപതത്.	വീണു.

തതോഽന്തഃപുരമാവിധം മൂർച്ഛിതേ പൃഥിവീപതൌ
ഉല്പുത്ര ബാഹു ചക്രോശ നൃപതൌ പതിതേ ക്ഷിതൌ.

27

തതഃ	ആ സമയം	അന്തഃപുരം	അന്തഃപുരവാസികൾ
പൃഥിവീപതൌ	ഭൂപാലനായ	ബാഹു	കൈകൾ
നൃപതൌ	മഹാരാജാവു്	ഉല്പുത്ര	ഉയർത്തിക്കൊണ്ടു്
മൂർച്ഛിതേ	മൂർച്ഛിച്ചു്	ആവിധം	നേഞ്ഞുപിളക്കുമാറു്
ക്ഷിതൌ	ഭൂമിയിൽ	ചക്രോശ.	നിലവിളിക്കൂട്ടി.
പതിതേ.	വീണപ്പോൾ,		

സുമിത്രയാ തു സഹിതാ കൌസല്യാ പതിതം പതിം
ഉത്ഥാപയാമാസ തദാ വചനം ചേദമബ്രവീത്.

28

കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി	ഉത്ഥാപയാമാസ;	താങ്ങിയെടുത്തു് ;
സുമിത്രയാ	സുമിത്രാദേവിയോടും	തദാ	ആ സമയം
സഹിതാ,	കൂടി,	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
പതിതം തു	നിലത്തുവീണുകിടന്നി	വചനം ച	വാക്യത്തേയും
പതിം	ഭർത്താവിനെ [രുന്ന	അബ്രവീത്.	പറഞ്ഞു.

ഇമം തസ്യ മഹാഭാഗ ഭൂതം ഭുജ്യതേകാരിണഃ
വനവാസാദനപ്രാപ്തം കസ്താന്ന പ്രതിഭാഷസേ.

29

“മഹാഭാഗ ! ഭുജ്യതേകാരിണഃ	“പുണ്യാത്മാവേ ! കുരിനപ്രവൃത്തിമെ യ്യന്നവനായ തസ്യ വനവാസാത്	ഭൂതം അനപ്രാപ്തം ഇമം കസ്താത് പ്രതിഭാഷസേ ന ?	} വർത്തമാനത്തെ കൊ ണ്ടുവന്നിരിക്കുന്നവ ഇദ്ദേഹത്തോട് [നായ എന്താണ് ഒന്നും പറയാതിരിക്ക ുന്നത് ?
----------------------------	---	---	--

അദ്വൈതമനയം കൃതാ വ്യവരൂപസി രാഘവ
ഉത്തിഷ്ട സുതൃതം തേടന്ത ശോകേ ന സ്യാത്സഹായതാ.

30

“രാഘവ ! അദ്വ ഇമം അനയം കൃതാ, വ്യവരൂപസി;	“രഘുകുലോത്തംസ ! ഇപ്പോൾ ഇതിനെ ഭുക്തമായി കരുതി, നിന്തിരുവടി മുഖത്തെ മറച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു;	ഉത്തിഷ്ട; തേ സുതൃതം അന്തഃ; ശോകേ സഹായതാ സ്വാത് ന.	ഉണർന്നാലും; നിന്തിരുവടിക്ക് നന്മയുണ്ടാകട്ടെ; ഭുക്തത്തിന്റെ സംഗ തിയിൽ നിവൃത്തിയെന്നുള്ളത് ഉണ്ടാകുവാൻ പ്രയാ സംതന്നെ.
---	---	---	---

ദേവ യസ്യ ഭയാദ്രാമം നാനപുച്ഛസി സാരഥിം
നേഹ തിഷ്ഠതി കൈകേയീ വിസ്രഞ്ജം പ്രതിഭാഷ്യതാം.

31

“ദേവ ! യസ്യഃ ഭയാത്, സാരഥിം രാമം	“നാഥ ! യാതൊരുവരും വക്കൽ നിന്നുള്ള ഭയത്താൽ, സാരഥിയോട് ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ച്	അനപുച്ഛസി ന, ചോദിക്കാതിരിക്കുന്നു കൈകേയീ ഇഹ തിഷ്ഠതി ന; വിസ്രഞ്ജം പ്രതിഭാഷ്യതാം.” ചോദിച്ചുകൊൾക.	ആ കൈകേയീ [വൊ, ഇവിടെ ഇല്ല; യെയ്യുമായി പ്രതിഭാഷ്യതാം.” ചോദിച്ചുകൊൾക.
---	---	---	--

സാ തഥോക്താ മഹാരാജം കൌസല്യാ ശോകലാലസാ
ധരണ്യം നിപപാതാശ്ച ബാഷ്പവിപ്ലവഭാഷിണീ.

32

ശോകലാലസാ ബാഷ്പവിപ്ല.ത- ഭാഷിണീ	ശോകാക്രാന്തയും കണ്ണീർ വാർത്തുകൊണ്ടു തേങ്ങിയുരച്ചെന്ന വളമായ സാ കൌസല്യാ ആ കൌസല്യാദേവി	മഹാരാജം തഥാ ഉക്താ, ധരണ്യം ആശ്ച നിപപാത.	മഹാരാജാവിനോടായി ഇത്രയും പറഞ്ഞ്, നിപത്തു് പെട്ടെന്ന് പതിച്ചു.
-------------------------------------	---	--	--

ഏവം വിലപതിം ദൃഷ്ട്വാ കൌസല്യാം പതിതാം ഭൂവി
പതിം ചാവേക്ഷ്യ താഃ സർപ്പാഃ സുസ്വപരം തുരുദഃ ശ്രീയഃ. 33

താഃ	ആ	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ശ്രീയഃ	രാജ്ഞിമാർ	വിലപതിം	പ്രലപിച്ചുകൊണ്ട്
സർപ്പാഃ,	എല്ലാവരും,	ഭൂവി പതിതാം	നിലത്തുപതിച്ചവ
പതിം ച	ഭൗതികനേയും	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്, [ഭായം
അവേക്ഷ്യ,	നോക്കി,	സുസ്വപരം	ഉച്ചത്തിൽ
കൌസല്യാം	കൌസല്യാദേവിയേയും	തുരുദഃ.	മുറവിളികൂടി.

തതസ്തമന്തഃപുരനാദമുത്ഥിതം

സമീക്ഷ്യ വൃദ്ധാസ്തരുണാശ്ച മാനവാഃ

ശ്രീയശ്ച സർപ്പാ തുരുദഃ സമന്തതഃ

പുരം തദാഹ്വസീത് പുനരേവ വിഹപലം.

34

തതഃ	ആ സമയം	ശ്രീയഃ	ശ്രീകളം
ഉത്ഥിതം	പൊങ്ങിയ	സർപ്പാഃ ച	എല്ലാവരും ഒന്നിച്ചു്
തം	ആ	തുരുദഃ;	രോദനംചെയ്തു്;
അന്തഃപുരനാദം	അന്തഃപുരത്തിൽനിന്നു	തദാ	അപ്പോൾ
	ണ്ടായ മുറവിളി	പുരം	നഗരം
സമീക്ഷ്യ,	കേട്ടു്,	സമന്തതഃ	മുഴുവനും
വൃദ്ധാഃ	വയോധികന്മാരും	പുനഃ ഏവ	മുമ്പതിലുമധികമായി
തരുണാഃ ച	യുവാക്കന്മാരായ	വിഹപലം	കലങ്ങിയതായി
മാനവാഃ	പുരുഷന്മാരും	അസീത്.	തീർന്നു.

ഇത്യാദേഷ് ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

സപ്തപഞ്ചാശഃ സർഗ്ഗഃ = അമ്പത്തൊട്ടാം സർഗ്ഗം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4672; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2317.



അഷ്ടപഞ്ചാശഃ സർഗ്ഗഃ = അമ്പത്തൊട്ടാം സർഗ്ഗം.

[ശ്രീരാമസന്ദേശകഥനം = ശ്രീരാമൻ പറഞ്ഞയച്ചിതിനെ കേൾപ്പിക്കുന്നത്.]

പ്രത്യാശപസ്തോ യദാ രാജാ മോഹാത് പ്രത്യാഗതഃ പുനഃ

അഥാജ്ജഹാവ തം സൂതം രാമവൃത്താന്തകാരണാത്.

1

രാജാ	മഹാരാജാവ്	പ്രത്യാഗതഃ,	തെളിഞ്ഞെഴുന്നേറ്റു
പ്രത്യാശപസ്തഃ,	ഉപചരിക്കപ്പെട്ടവ	അഥ	അപ്പോൾ [വോ,
	നായി	രാമവൃത്താന്തം-}	ശ്രീരാമന്റെ തത്കാ
മോഹാത്	മോഹാലസ്യത്തിൽ	കാരണാത് }	ലവർത്തമാനങ്ങളെ അ
	നിന്നും		റിവാനാഗ്രഹിച്ചു്
പുനഃ	വീണ്ടും	തം സൂതം	ആ സാരമിയെ
യദാ	എപ്പോൾ	അജ്ജഹാവ.	വിളിച്ചു.

അഥ സൂതോ മഹാരാജഃ കൃതാഞ്ജലീരൂപസ്ഥിതഃ

രാമമേവാനശോചന്തം ദുഃഖശോകസമനപിതം

2

വൃദ്ധം പരമസന്തപ്തം നവഗ്രഹമിവ ദപിപം

വിനിശ്ചസന്തം ധ്യായന്തമസ്വപ്നമിവ കുഞ്ജരം.

3

അഥ	അപ്പാരം	നവഗ്രഹം	പുതിയതായി പിടിക്ക
സൂതഃ,	സുമന്ത്രർ,	ദപിപം ഇവ	ആനപോലെയും[പ്പെട്ട
രാമം ഏവ	ശ്രീരാമനെത്തന്നെ	അസ്വപ്നം	രോഗത്താൽ പീഡിക്ക
ധ്യായന്തം	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരി		പ്പെട്ട
	ക്കുന്നവനായി	കുഞ്ജരം ഇവ	ഗജംപോലെയും
അനശോചന്തം	പരിതപിക്കുന്നവനായി	വിനിശ്ചസന്തം	ദീപ്തമായി നിശ്ചസി
			ക്കുന്നവനായ
ദുഃഖശോക-	} ദുഃഖംമൂലം പീഡിക്ക	മഹാരാജം	മഹാരാജാവിനോടായി
സമനപിതം		കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലികൂപ്പിക്കൊണ്ട്
വൃദ്ധം	വൃദ്ധനായി	ഉപസ്ഥിതഃ.	അടുത്തുവന്ന് കാത്തു
പരമസന്തപ്തം	ഏറെ തളന്ന്വനായി		നിന്നു.

രാജാ തു രജസാ ധൂതം ധപസ്താംഗം സമുപസ്ഥിതം

അശ്രുപൂണ്ണമുഖം ദീനമുവാച പരമാത്മവത്.

4

രാജാ	മഹാരാജാവ്,	അശ്രുപൂണ്ണ-	} കണ്ണീരോലുന്ന മുഖ
രജസാ	} ദേഹമെല്ലാം പൊടി	മുഖം	
ധപസ്താംഗം			ത്തോടുകൂടിയവനായി
	കൊണ്ട് ആക്പ്പെട്ട	സമുപ-	} മുഖിൽ നില്ക്കുന്നവനാ
	വനായി	സ്ഥിതം തു	
ധൂതം	{ തന്റെ ശരീരത്തെക്കു	പരമാത്മവത്	} ഏതെ പ്രത്യക്ഷീക
ദീനം,	വിച്ചതന്നെ ഓക്കാ	ഉവാച.	രിക്കുന്നതായ് ഇങ്ങിനെ
	ത്തവനായി		ചോദ്യംചെയ്തു.
	ഏറെദുഃഖിതനായി,		

കപ ന വത്സ്യതി ധർമ്മാത്മാ വൃക്ഷമൂലമുപാശ്രിതഃ

സോടത്വന്തസുഖിതഃ സുത കിമശിഷ്യതി രാഘവഃ.

5

“സുത!	“സുമന്ത്രര!	അത്വന്തസുഖിതഃ	ഏറെയും സുഖമായിക
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ രാമൻ		ഴിഞ്ഞുകൂടിയ
വൃക്ഷമൂലം	വൃക്ഷമൂലത്തെ	സഃ	ആ
ഉപാശ്രിതഃ	ആശ്രയിച്ചവനായി	രാഘവഃ	രാഘവൻ
കപ ന	എവിടെയാണ്	കിം	എന്തിനെയാണ്
വത്സ്യതി?	വസിക്കുന്നത്?	അശിഷ്യതി?	ഭക്ഷിക്കുന്നത്?

ദുഃഖസ്യാനചിതോ ദുഃഖം സുമന്ത്ര ശയനോചിതഃ
ഭൂമിപാലാത്മജോ ഭൂമൗ ശേതേ കഥമനാഥവത്.

6

“സുമന്ത്ര !	“സുമന്ത്രരേ!	ഭൂമിപാലാ- ത്മജഃ,	} ചക്രവർത്തിക്ക് പുത്രനാ യി ജനിച്ചവനുമായ അവൻ,
ദുഃഖസ്യാ	ദുഃഖം അനുഭവിപ്പാൻ	അനാഥവത്	അനാഥനെപ്പോലെ
അനചിതഃ,	അഹ്തയില്ലാത്തവനും,	ഭൂമൗ	നിലത്ത്
ശയനോ- ചിതഃ	} സൗഖ്യമുള്ള ശയന ങ്ങൾക്ക് അഹ്തയു ള്ളവനും,	ദുഃഖം	കഷ്ടപ്പെട്ട്
		കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
		ശേതേ ?	കിടന്നുറങ്ങുക ?

യം യാന്തമനുയാന്തി സു പദാതിരഥക്ഷജരാഃ
സ വത്സ്യതി കഥം രാമോ വിജനം വനമാശ്രിതഃ.

7

“യാന്തം	“വെളിയിൽ പുറപ്പെ ടുന്നവനായ	സഃ രാമഃ,	ആ ശ്രീരാമൻ,
യം	യാതൊരുവനെ	വിജനം വനം	മനുഷ്യസഞ്ചാര ഹീന മായ വനത്തെ
പദാതിരഥ- ക്ഷജരാഃ	} കാലാർപ്പടയും, തേ രും, ആനകളും	ആശ്രിതഃ	പ്രാപിച്ചവനായി
അനുയാന്തി സു,	പിൻതുടർന്നിരുന്നുവോ,	കഥം	എങ്ങിനെ
		വത്സ്യതി?	വാസം ചെയ്യും?

വ്യാളൈർമൃഗൈരാചരിതം കൃഷ്ണസ്പർഷേവിതം
കഥം കുമാരൌ വൈദേഹ്യൗ സാലം വനമുപസ്ഥിതൌ.

8

“വ്യാളൈഃ മൃഗൈഃ “ദൃഷ്ടമുഗങ്ങളാൽ		കുമാരൌ		കുമാരന്മാർ രണ്ടുപേരും	
ആചരിതം		സഞ്ചരിക്കപ്പെട്ടതും		വൈദേഹ്യൗ	
കൃഷ്ണസ്പ-		} കടംവിഷമാണ് സ്പ	സാലം		} വൈദേഹിയോടുകൂടി
നിഷേവിതം			ങ്ങുള്ളതും ആയ		
വനം		വനത്തെ		കഥം	
				എങ്ങിനെയാണ്	
				ഉപസ്ഥിതൌ ?	
				പ്രാപിച്ചത് ?	

സുകുമാർത്ഥാ തപസ്വിത്യാ സുമന്ത്ര സഹ സീതയാ
രാജപുത്രൌ കഥം പാദൈരവരുഹ്യ രഥാദ്ഗതൌ.

9

“സുമന്ത്ര !	“സുമന്ത്രരേ!	സീതയാ സഹ	സീതയോടുകൂടി
രാജപുത്രൌ	രാജകുമാരന്മാർ രണ്ടു പേരും	രഥാത്	തേരിൽനിന്ന്
സുകുമാർത്ഥാ	സുകുമാരശാത്രിയും	അവരുഹ്യ	ഇറങ്ങി
തപസ്വിത്യാ	പരിതപിക്കുന്നവളും	കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
	ആയ	പാദൈഃ	കാൽനടയായി
		ഗതൌ ?	നടന്നുചെന്നത് ?

സിദ്ധാത്മഃ ഖലു സൂത തപഃ യേന ദൃഷ്ടൗ മമാത്മജൗ
വനാന്തം പ്രവിശന്തൗ താവശ്വിനാവിവ മന്ദരം.

10

“സൂത!	“സാരഥേ!	വനാന്തം	കാട്ടിൽ
അശ്വിനൗ	അശ്വിനീദേവകളെ	പ്രവിശന്തൗ,	പ്രവേശിക്കുന്നവരായി,
ഇവ	പോലെയുള്ള	ദൃഷ്ടൗ;	ഭവാനാൽ നേരിൽ
മമ	എന്റെ		കാണപ്പെട്ടു;
ആത്മജൗ	പുത്രന്മാർ	യേന	ഇതിനാൽ
തൌ,	രണ്ടുപേരും,	തപഃ ഖലു	അങ്ങുതന്നെയാണു്
മന്ദരം	തിങ്ങിവളന്നുള്ള	സിദ്ധാത്മഃ.	ഭാഗ്യവാൻ.

കിമവാച വചാ രാമഃ കിമവാച ച ലക്ഷ്മണഃ
സുമന്ത്ര വനമാസാദ്യ കിമവാച ച മൈഥിലീ.

11

“സുമന്ത്ര!	“സുമന്ത്രരെ!	ലക്ഷ്മണഃ ച	ലക്ഷ്മണനും
വനം	വനത്തെ	കിം	എന്തു
ആസാദ്യ	പ്രാപിച്ച ശേഷം,	ഉവാച?	പറഞ്ഞു?
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	മൈഥിലീ ച	സീതയും
കിം വചഃ	എന്തു വാക്കാണ്	കിം	എന്തു
ഉവാച?	ഉരചെയ്തത്?	ഉവാച?	പറഞ്ഞു?

ആസിതം ശയിതം ഭൂക്തം സൂത രാമസ്യ കീർത്തയ
ജീവിഷ്യാമ്യഹമേതേന യയാതിരിവ സാധുഷു.

12

“സൂത!	“സൂത!	കീർത്തയ;	വിവരമായി പറയുക;
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	ഏതേന	ഇതിനാൽ
ആസിതം	വാസസ്ഥലത്തെക്കുറി	അഹം	ഞാൻ
	ച്ചും,	യയാതിഃ	യയാതി മഹാരാജാവു്
ശയിതം	ശയനസ്ഥലത്തെക്കുറി	സാധുഷു	പുണ്യാത്മാക്കളുടെ
	ച്ചും,		കൂട്ടത്തിൽ
ഭൂക്തം	കാലം കഴിക്കുന്നതി	ഇവ	എന്നപോലെ
	നെക്കുറിച്ചും,	ജീവിഷ്യാമി.	കാലം കഴിക്കട്ടെ.”

[യയാതി മഹാരാജാവു് സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു് പതിച്ചുപോകും, ഞാൻ സജ്ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ വീഴേണമെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കയും അങ്ങിനെ അവരുടെ ഇടയിൽ സത്കഥാകാലഃക്ഷണം ചെയ്തു് വീണ്ടും സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിക്കയും ചെയ്തു. അപ്രകാരം ഞാനും ശ്രീരാമസൽക്കമയെ ഞ്വവണംചെയ്തു് കാലയാപനം ചെയ്യാം. എന്നു താല്പര്യം].

ഇതി സൂതോ നരേന്ദ്രേണ ചോദിതഃ സജ്ജമാനയാ
ഉവാച വാചാ രാജാനം സ ബാഷ്പപരി രണ്യയാ

13

ഇതി	ഇപ്രകാരം	സജ്ജമാനയാ	കണ്ഠത്തിൽ നിന്നു് പുറ
നരേന്ദ്രേണ	മഹാരാജാവിനാൽ		ത്തേക്കുവരുന്നതും
ചോദിതഃ	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട	ബാഷ്പം	} കണ്ഠനിരിനാൽ തടയ
സഃ	ആ	പരിരണ്യയാ	
സൂതഃ,	സൂതൻ,	വാചാ	പ്പെട്ടതുമായ
രാജാനം	മഹാരാജാവിനോടായി,	ഉവാച.	വാക്കുകൊണ്ടു്
			അറിയിച്ചു.

അബ്രവീനാം മഹാരാജ ധർമ്മേവാൻപാലയൻ

അഞ്ജലിം രാഘവഃ കൃതാ ശിരസാഭിപ്രണമ്യ ച

14

“ മഹാരാജ !	“ മഹാരാജാവേ !	അഞ്ജലിം	} നിന്തിരവടിയെ കാത്ത്
രാഘവഃ	ശ്രീരാഘവൻ	കൃതാ,	
ധർമ്മം ഏവ	ധർമ്മം ഒന്നിനെത്തന്നെ	ശിരസാ	തലകവിട്ട് [ണ്ട്,
അനുപാലയൻ,	സർവ്വവുമായി കരുതിയ	അഭിപ്രണമ്യ ച,	നമസ്കരിച്ച്,
	വന്നായി	മാം	എന്നോടായി
		അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

സ്മൃത മദ്വചനാത്ത്വേ ദേവസ്യ വിദിതാത്മനഃ

ശിരസാ വന്ദനീയസ്യ വന്ദ്യേ ശ്വാപാദൌ പുനഃ പുനഃ.

15

“ സ്മൃത !	“ സ്മരന്തരേ !	മദ്വചനാത്	എന്റെ വചനപ്രകാ
തസ്യ	ആ		രം
വിദിതാത്മനഃ	പുകഴേറിയവനും	പുനഃ പുനഃ	വീണ്ടും വീണ്ടും
വന്ദനീയസ്യ	പൂജാർഹനായ	ശിരസാ	ശിരസ്സുകൊണ്ട്
ദേവസ്യ	മഹാരാജാവിന്റെ	വന്ദ്യേ.	വന്ദിക്കപ്പെടേണ്ടവയാ
പാദൌ,	തിരുവടികൾ രണ്ടും,		കുന്നു.

സർവ്വമന്തഃപുരം വാച്യം സ്മൃത മദ്വചനാത്ത്വായ

ആരോഗ്യമവിശേഷേണ യഥാർത്ഥമഭിവാദനം.

16

“ സ്മൃത !	“ സ്മരന്തരേ !	യഥാർത്ഥം	മുറപ്രകാരം
മദ്വചനാത്	എന്റെ വാക്കായി	അഭിവാദനം	വന്ദനത്തേയും
അന്തഃപുരം	അന്തഃപുരത്തിലുള്ള	ആരോഗ്യം	ആരോഗ്യത്തേയും
സർവ്വം	എല്ലാവരോടും	തപയാ	ഭവാനാൽ
അവിശേഷേണ	വ്യത്യാസമില്ലാതെ	വാച്യം.	പറയപ്പെടേണ്ടതാക
			ുന്നു.

മാതാ ച മമ കൌസല്യാ കശലം ചാഭിവാദനം

അപ്രമാദം ച വക്തവ്യാ ബ്രൂയാശ്ചൈനാമിദം വചഃ.

17

“ മമ	“ എന്റെ	ഏനാം ച	ഇവളോടായിമാത്രം
മാതാ	മാതാവായ	ഇദം	ഈ
കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി,	വചഃ ച	വാക്യത്തേയും
കശലം	ക്ഷേമത്തേയും	അപ്രമാദം	മറന്നുപോകാതെ
അഭിവാദനം ച	നമസ്കാരത്തേയും		തന്നെ
വക്തവ്യാ ;	അറിയിക്കപ്പെടേണ്ടവ		
	ളാകുന്നു ;	ബ്രൂയാഃ.	പറഞ്ഞറിയിച്ചാലും.

ധർമ്മനിത്യാ യഥാകാലമഗ്ന്യഗാരപരാ ഭവ

ദേവി ദേവസ്യ പാദൌ ച ദേവവത് പരിപാലയ.

18

“ ‘ഭേവി!	“ ‘മാതാവേ!	ധർമ്മനിത്യാ	ധർമ്മനിഷ്ഠയോടുകൂടിയ
യഥാകാലം	വിധിക്കപ്പെട്ട കാലങ്ങ		വളായി
	ളിൽ	ഭവ;	വർത്തിച്ചാലും;
അന്യ-	} ഹോമാഗ്നി സൂക്ഷിച്ചി	ദേവസ്വ	പിതാവിന്റെ
ഗാരപരാ		പാദൗ ച	തിരുവടികളേയും
		ദേവവത്	ദൈവമെന്ന്
		പരിപാലയ.	ആരാധിച്ചാലും

അഭിമാനം ച മാനം ച തൃക്തപാ വർത്ഥസ്വ മാതൃഷു

അനു രാജാനമാർത്ഥം ച കൈകേയീമംബ കാരയ.

19

“ ‘അംബ!	“ ‘മാതാവേ!	ആർത്ഥം	ശ്രേഷ്ഠയായ (രാജ്ഞി
മാതൃഷു	മറുളള മാതാക്കന്മാ		യായ)
	രുടെ സംഗതിയിൽ	കൈകേയീം ച	കൈകേയീമാതാവി
മാനം ച	കോപത്തേയും		നേയും
അഭിമാനം ച	തെറ്റിധാരണയേയും	രാജാനം	മഹാരാജാവിനെയും
തൃക്തപാ,	വെടിഞ്ഞു്,	അനു	അനുസരിച്ചു്
വർത്ഥസ്വ;	വർത്തിച്ചാലും,	കാരയ.	നടന്നുവന്നാലും.

കുമാരേ ഭരതേ വൃത്തിവൃത്തിതവ്യാ ച രാജവത്

അതഥ്വേഷ്ടാ ഹി രാജാനോ രാജധർമ്മമനുസ്മര.

20

“ ‘കുമാരേ	“ ‘കുമാരനായ	ഹി,	എന്തെന്നാൽ,
ഭരതേ	ഭരതങ്കൽ	രാജാനഃ	രാജാക്കന്മാർ
വൃത്തിഃ	വർത്തിക്കേണ്ടതു്	അതഥ്വേഷ്ടാഃ	സർവ്വകാര്യങ്ങളിലും വ
രാജവത് ച	രാജാവിന്റെയടുക്കൽ		ലിയവരാണെന്നുള്ള
	എന്നപോലെതന്നെ	രാജധർമ്മം	രാജനീതിയെ
വർത്തിതവ്യാ;	കയ്ക്കോളേണ്ടതാണ്;	അനുസ്മര.	ഓർത്തുകൊണ്ടാലും.’

ഭരതഃ കുശലം വാച്യോ വാച്യോ മദപചനേന ച

സർവ്വാന്വേപവ യഥാന്ത്യായം വൃത്തിം വർത്ഥസ്വ മാതൃഷു

21

“ ഭരതഃ	“ ഭരതൻ	വൃത്തിം	നടവടിയെ
കുശലം	ക്ഷേമവർത്തമാനം	വർത്ഥസ്വ,	അനുഷ്ഠിച്ചുവരിക,’
വാച്യഃ;	അതർഥമയ്യപ്പെടേ		
	ണ്ടുവന്നാകുന്നു;	മദപചനേന ച	എന്നും, എന്റെ വാ
‘മാതൃഷു	‘മാതാക്കന്മാർ		ക്കായി
സർവ്വാന്വ	എല്ലാവരിലും		
യഥാന്ത്യായം	} ധർമ്മപ്രകാരംതന്നെ	വാച്യഃ.	ഉരചെയ്യപ്പെടേണ്ടവ
ഏവ			ന്നാകുന്നു.

വക്തവ്യശ്ച മഹാബാഹുവിക്ഷപാകകലനന്ദനഃ

പിതരം യൌവരാജ്യസ്ഥോ രാജ്യസ്ഥമനുപാലയ.

22

“ ‘ഇക്ഷപാക- കലനന്ദനഃ	” “ ‘ഇക്ഷപാകകലത്തി ന്ന് കീർത്തിയുണ്ടാക്ക ന്നവനും	രാജ്യസ്ഥം പിതരം അനുപാലയ	മഹാരാജാവായിരിക്ക പിതാവിന്ന് [ന കീഴ്പ്പെട്ടവനായി വ ത്തിക്കേണ്ടതാണ്”
മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവുമായ ഭവാൻ	ച	എന്നും,
യൌവ- രാജ്യസ്ഥഃ	” യുവരാജാവായി വത്തി ച്ചുകൊണ്ടു്	വക്തവ്യഃ.	ബോധിക്കപ്പെടേണ്ട വനാകുന്നു.

അതിക്രാന്തവയാ രാജാ മാ സ്തൈനം തപമുപാരുധഃ

കുമാരരാജ്യേ ജീവതപം തസ്യൈവാജ്ഞാ പ്രവർത്തതാം.

23

“ ‘രാജാ അതിക്രാന്ത- വയാഃ ;	” “ ‘മഹാരാജാവു് പ്രായംചെന്നവൻ ;	തപം കുമാരരാജ്യേ	ഭവാൻ യുവരാജ്യാധികാര ത്തിൽ
തപം ഏനം ഉപാരുധഃ	ഭവാൻ ഇദ്ദേഹത്തിന്ന് വിരോധമായിനടക്കരു ത് ;	ജീവ ; തസ്യ അജ്ഞാ ഏവ പ്രവർത്തതാം.	കാലംകഴിക്കുക ; അദ്ദേഹത്തിന്റെ അജ്ഞയെത്തന്നെ നടത്തുക.

അബ്രവീച്ചാപി മാം ഭൂയോ ഭൂശമശ്രൂണി വർത്തയൻ

മാതേവ മമ മാതാ തേ ഭൃഷ്ടവ്യാ പുത്രഗർഭിനീ.

24

“ ഭൂശം അശ്രൂണി വർത്തയൻ ച, ഭൂയഃ അപി മാം അബ്രവീത് ;	“ ഏറെ അശ്രുക്കൾ വാർത്തകൊണ്ടിരുന്ന അദ്ദേഹം, ഇനിയും ഇപ്രകാരവും എന്നൊടായി അരുളിച്ചെയ്തു ;	‘ പുത്രഗർഭിനീ മമ മാതാ തേ മാതാ ഇവ ഭൃഷ്ടവ്യാ. ’	‘ പുത്രവാത്സല്യവതി എന്റെ [യായ മാതാവു് ഭവാന്റെ സ്വപന്തം അമ്മയെന്ന പോലെ കരുതപ്പെടേണ്ടവളാ കുന്നു.’
---	--	--	--

ഇത്യേവം മാം മഹാരാജ ബ്രുവന്നേവ മഹായശാഃ

രാമോ രാജീവതാമ്രാക്ഷോ ഭൂശമശ്രൂണ്യവർത്തയത്.

25

“ മഹാരാജ ! മഹായശാഃ രാജീവ- താമ്രാക്ഷഃ രാമഃ മാം	“ മഹാരാജാവേ ! മഹാകീർത്തിശാലിയും ചെന്നാമരാക്ഷസനുമായ ശ്രീരാമൻ എന്നൊടു്	ഇതി ഏവം ബ്രുവൻ ഏവ അശ്രൂണി ഭൂശം അവർത്തയത്.	ഇപ്രകാരമെല്ലാം പറഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ അശ്രുക്കളെ അധികമായി വാർത്ത.
--	--	---	--

ലക്ഷ്മണസ്തു സുസംക്രമോ നിരപസൻ വാക്യമബ്രവീത്
ഭേനായമപരാധേന രാജപുത്രോ വിവാസിതഃ

26

“ലക്ഷ്മണഃ തു സുസംക്രമഃ നിരപസൻ വാക്യം അബ്രവീത്; , അയം	“ലക്ഷ്മണനാകട്ടെ ഏറെ കോപത്തോടെ നിരപസിച്ചുകൊണ്ട് ഈ വാക്യത്തെ ഉരചെയ്തു; , ഈ	രാജപുത്രം ഭേന അപരാധേന വിവാസിതഃ?	ചക്രവർത്തികുമാരനായ രാമൻ എതു കുറ്റത്താലാണ് നാട്ടിൽനിന്ന് പറഞ്ഞ യക്കപ്പെട്ടത്?
---	---	--	---

രാജ്ഞാ തു വലു കൈകേയുഗ്രാ ലഘു തപാശ്രിത്യ ശാസനം
കൃതം കാതൃമകാതൃം വാ വയം യേനാഭിപീഡിതാഃ.

27

“‘രാജ്ഞാ കൈകേയുഗ്രഃ തു ലഘു ശാസനം അശ്രിത്യ കൃതം,	“‘മഹാരാജാവിനാൽ, കൈകേയീമാതാവിന്നു മാതൃം ഇഷ്ടമായിരിക്കുന്ന രാജശാസനത്തെ തീർച്ചയാക്കി വിധിച്ചു നൽകപ്പെട്ടത്,	കാതൃം അകാതൃം വാ, യേന ത്വ വയം അഭിപീഡി- താഃ ലഘു	ന്യായമായാലും അന്യായമായാലുംശരി, എപ്രകാരവും അതി നാൽ ഞങ്ങൾ പീഡിക്കപ്പെട്ടവരായി ത്തിന്റവല്ലോ!
---	--	--	---

യദി പ്രവ്രാജിതോ രാമോ ലോഭകാരണകാരിതം
വരദാനസിമിത്തം വാ സർവ്വമാ ഭുങ്ക്തം കൃതം.

28

“‘രാമഃ പ്രവ്രാജിതഃ യദി, ലോഭകാരണ- കാരിതം	“‘ശ്രീരാമൻ തുരത്തപ്പെട്ട എന്നതുകൊണ്ട്, അത്യാഗ്രഹത്താലുണ്ടാ യതുതന്നെയാകട്ടെ,	വരദാന- സിമിത്തം വാ കൃതം സർവ്വമാ ഭുങ്ക്തം.	വരദാനവ്യാജത്താൽ നേന്തുതന്നെയാകട്ടെ ചെയ്യപ്പെട്ടതായ ഈ കൃത്യം സർവ്വപ്രകാരത്തിലും അനീതിയായതുതന്നെ.
---	---	---	--

ഇദം താവദ്യഥാകാമമീശപരസ്യ കൃതേ കൃതം
രാമസ്യ തു പരിത്യാഗേ ന ഹേതുമുപലക്ഷ്യേ.

29

“‘ഈശപരസ്യ രാമസ്യ കൃതേ പരിത്യാഗേ ഹേതു തു	“‘സർവ്വകുലലനായ ശ്രീരാമന് കല്പിച്ചതായ നാടകക്കഥയിൽ യാതൊരു കാരണത്തേ യും	ന ഉപലക്ഷ്യേ; ഇദം കൃതം യഥാകാമം താവത്.	ഞാൻ കാണുന്നില്ല; ഈ ചെയ്തത് താനോന്നിത്തം ഒന്നു മാത്രമാണ്.
---	---	--	--

അസമീക്ഷ്യ സമാരണ്ഡം വിരജം ബുദ്ധിലാഘവാത്
ജനയിഷ്യതി സംക്രോശം രാഘവസ്യ വിവാസനം.

30

“വിരജം	“അന്യായപ്രവൃത്തി	രാഘവസ്യ	ശ്രീരാമൻ
	യെന്ന്	വിവാസനം,	രാജ്യഭംഗമെന്നത്,
അസമീക്ഷ്യ,	ആലോചനയില്ലാതെ,	സംക്രോശം	ഇഹത്തിലും പരത്തിലും
ബുദ്ധി-	} തത് കാല ബുദ്ധികൊ		ഭീഷണെ
ലാഘവാത്		ജനയിഷ്യതി.	വിളയിക്കുവാൻ പോ
സമാരണ്ഡം	നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടതായ		കുന്നു.

അഹം താവന്മഹാരാജേ പിതൃതപം നോപലക്ഷ്യേ
ഭ്രാതാ ഭർത്താ ച ബന്ധുശ്ച പിതാ ച മമ രാഘവഃ

31

“താവത്	“ആയതുകൊണ്ട്,	പിതാ	പിതാവും
അഹം	ഞാൻ	ഭർത്താ ച	സ്വാമിയും
മഹാരാജേ	മഹാരാജാവിങ്കൽ	ഭ്രാതാ	സഹോദരനും
പിതൃതപം	പിതാവെന്നുള്ള ഭാവ	ബന്ധുഃ ച	ആപന്നിവാദകനും,
	ത്തെ		എല്ലാം
ഉപലക്ഷ്യേ ന;	കാണുന്നില്ല;	രാഘവഃ ച.	ശ്രീരാമനൊരുവൻ
മമ	എനിക്ക്		മാത്രമാകുന്നു.

സർവ്വലോകപ്രിയം തൃക്തപാ സർവ്വലോകമിതേ രതം
സർവ്വലോകോഽനുരജ്യേത കഥം തപാഽനേന കർമ്മണാ.

32

“സർവ്വലോക-	“സർവ്വലോകത്തിനു	അനേന	} ഈ പ്രവൃത്തികാരണം
മിതേ	മുള്ള നന്മയിൽ	കർമ്മണാ	
രതം	താല്പര്യമുള്ളവനും	തപാ	നിന്തിരുവടിയെ
സർവ്വലോക-	} ലോകത്തിൽ എല്ലാവ	സർവ്വലോകഃ	ലോകത്തിലേതൊരു
പ്രിയം			വനും
	കും അഭിരാമനും ആ		
	യുള്ളവനെ	കഥം	എപ്രകാരമാണ്
തൃക്തപാ,	ഉപേക്ഷിച്ച്	അനുരജ്യേത ?	അനുസരിക്കുക ?

സർവ്വപ്രജാഭിരാമം മി രാമം പ്രവ്രാജ്യ ധാർമ്മികം
സർവ്വലോകം വിരജ്യേമം കഥം രാജാ ഭവിഷ്യതി.

33

“സർവ്വ-	} “ലോകരെയെല്ലാം	സർവ്വലോകം	ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാ
പ്രജാഭിരാമം			വരെയും
ധാർമ്മികം	അനന്വിപിക്ഷണവനും	വിരജ്യ,	വിരോധികളാക്കിയ
രാമം	ധാർമ്മികനും ആയ		ശേഷം
പ്രവ്രാജ്യ	ശ്രീരാമനെ		
മി	നാടുകടത്തി	കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
ഇമം	അക്കാരണത്താൽ	രാജാ	രാജാവായി
	ഈ	ഭവിഷ്യതി ?	വർത്തിക്കുക ?

ജാനകീ തു മഹാരാജ നിശപസന്തീ മനസപിനീ
ഭൂതോപഹതചിത്തേവ വിസ്തൃതാ വിസ്തൃതാ സ്ഥിതാ. 34

“മഹാരാജ!	“മഹാരാജാവേ!	വിസ്തൃതാ	ഭീമിച്ചവളായി
മനസപിനീ	ഉത്കൃഷ്ടയായ	നിശപസന്തീ	ദീപ്തമായി നിശപസി
ജാനകീ തു	ജാനകീദേവിയാകട്ടെ		ക്കുന്നവളായി
ഭൂതോപഹത-	ഭൂതബാധയേററപോ	വിസ്തൃതാ	സ്മരണയററവളായി
ചിത്താ ഇവ }	ചെയ്യുള്ള ചിത്തത്തോ	സ്ഥിതാ.	വെറുതെനിന്നുപോയി.
	ടകുടിയവളായി		

അദൃഷ്ടപൂർവ്വവ്യസനാ രാജപുത്രീ യശസപിനീ
തേന ദുഃഖേന ഭദരീ നൈവ മാം കിഞ്ചിദബ്രവീത്. 35

“അദൃഷ്ടപൂർവ്വ-	“ഇതവരെ ദുഃഖമെ	തേന ദുഃഖേന	ആ ദുഃഖംമൂലം
വ്യസനാ }	തെന്നറിയാത്തവളും	ഭദരീ ഏവ	രോദനംചെയ്യുന്നവളാ
രാജപുത്രീ,	മഹാരാജകുമാരിയും	മാം	എന്നോട് [യുനെ
യശസപിനീ,	കീർത്തിശാലിനിയും ആ	കിഞ്ചിത്	യാതൊന്നും
	യ അവൾ,	അബ്രവീത് ന.	അരുളിച്ചെയ്യതേയില്ല.

ഉദപിക്ഷമാണാ ഭർത്താരം മുഖേന പരിശുഷ്യതാ
മുമോച സഹസാ ബാഷ്പം മാം പ്രയാന്തമുദീക്ഷ്യ സാ. 36

“സാ	“അവൾ	മാം	എന്നെ
ഭർത്താരം	ഭർത്താവിനെ	പ്രയാന്തം	യാത്രപുറപ്പെട്ടവനായി
പരിശുഷ്യതാ	വാടിയ	ഉദീക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
മുഖേന	മുഖത്തോടുകൂടി	സഹസാ	താനറിയാതെതന്നെ
ഉദപിക്ഷമാണാ,	നോക്കുന്നവളായി,	ബാഷ്പം മുമോച.	കണ്ണീർ പൊഴിച്ചു.

തഥൈവ രാമോഽശ്രുമുഖഃ കൃതാഞ്ജലിഃ
സ്ഥിതോഽഭവല്ലക്ഷണബാഹുപാലിതഃ
തഥൈവ സീതാ ഭദരീ തപസപിനീ
നിരീക്ഷതേ രാജരഥം തഥൈവ മാം. 37

ലക്ഷണ-	ലക്ഷണനാൽ ശുശ്രൂ	തപസപിനീ	ദുഃഖിതയായ
ബാഹുപാലിതഃ }	ഷിക്കപ്പെടുന്നവനായ	സീതാ	സീതാദേവിയും
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	തഥാ ഏവ	അപ്രകാരംതന്നെ
കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലിഹസ്തനായി	ഭദരീ ഏവ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ,
തഥാ ഏവ	നിന്നനിലയിൽതന്നെ	രാജരഥം	രാജരഥത്തെയും
അശ്രുമുഖഃ }	കണ്ണീരോലുന്ന തിരു	മാം തഥാ	എന്നെയും
സ്ഥിതഃ }	മുഖത്തോടുകൂടിയവ	നിരീക്ഷതേ.	നോക്കിക്കൊണ്ടുനിന്നു.
അഭവത് ;	നായി നിന്നുപോയി;		

ഇത്യാക്ഷേ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

അഷ്ടപഞ്ചാശഃ സ്കന്ധഃ = അമ്പത്തെട്ടാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4709; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2354.



ഏകോനഷ്ടിതമഃ സത്യം = അമ്പത്തൊമ്പതാംസത്യം.

[ദശരഥവിലാപഃ = ദശരഥവിലാപം.]

ഇതി ബ്രവന്തം സന്ദേശം സുമന്ത്രം മന്ത്രിസത്തമം
ബ്രഹ്മശേഷം പുനരിതി രാജാ വചനമബ്രവീത്.

1

രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	“പുനഃ	“ഇനിയും
ഇതി	ഇപ്രകാരം	വചനം	വർത്തമാനത്തെ
സന്ദേശം	വർത്തമാനത്തെ	അശേഷം	ഒന്നും വിടാതെ
ബ്രഹ്മവന്തം	പറയുന്നവനായ	ബ്രഹ്മി, ”	പറയുക, ”
മന്ത്രിസത്തമം	മന്ത്രിശ്രേഷ്ഠനായ	ഇതി	എന്ന്
സുമന്ത്രം	സുമന്ത്രരോടായി	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

തസ്യ തദവചനം ശ്രുതവാ സുമന്ത്രോ ബാഷ്പവിക്ലബഃ
കഥയാമാസ ഭൂയോഽപി രാമസന്ദേശവിസ്തരം.

2

സുമന്ത്രഃ	സുമന്ത്രർ	ബാഷ്പവിക്ലബഃ	ബാഷ്പത്താൽ ഇടറി
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	ഭൂയഃ അപി	പിന്നെയും [കൊണ്ട്,
തത്	ആ	രാമസന്ദേശ-	} ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ചുള്ള
വചനം	വാക്യത്തെ	വിസ്തരം	
ശ്രുതവാ,	കേട്ട്,		തായ വർത്തമാനത്തെ
			വിസ്തരിച്ച്
		കഥയാമാസ.	അറിയിച്ചു.

ജടാഃ കൃതവാ മഹാരാജ ചീരവല്കലധാരിണൌ

3

അഗ്രന്തോ ലക്ഷ്മണോ യാതഃ പാലയൻ രഘുനന്ദനം
അനന്തരം ച സീതാധമ രാഘവോ രഘുനന്ദനഃ

താംസ്തഥാ ഗച്ഛന്തോ ദൃഷ്ടവാ നിവൃത്തോഽസ്ത്വവശസ്തഭാ.

4

“മഹാരാജ!	“മഹാരാജാവേ!	സീതാ ച	സീതാദേവിയും
ചീരവല്കല-	} മരവുരിയും മാഞ്ഞാലു	അഥ	അതിന്നശേഷം
ധാരിണൌ		രഘുനന്ദനഃ	രഘുതിലകനായ
	മുട്ടത്ത അവർ രണ്ടു	രാഘവഃ ;	ശ്രീരാഘവനും ചെന്നു;
	പേരും	തഥാ	അപ്രകാരം
ജടാഃ	ജടകളെ	ഗച്ഛന്തഃ	പോകുന്നവരായ
കൃതവാ,	ധരിച്ചശേഷം,	താൻ	അവരെ
രഘുനന്ദനം	ശ്രീരാമൻ	ദൃഷ്ടവാ,	കണ്ട്,
പാലയൻ	വഴികാണിച്ചുകൊണ്ട്	അസ്തി	ഞാൻ
അഗ്രന്തഃ	മുമ്പിലായി	അവശഃ	പരവശനായി
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	തദാ	ആ സമയം
യാതഃ ;	ചെന്നു ;	നിവൃത്തഃ.	മടങ്ങി.
അനന്തരം	പിന്നാലെ		

മമ തപശ്ചാ നിവൃത്തസ്യ ന പ്രാവർത്തന വർത്തനി

ഉണ്ണമശ്രു വിമുഞ്ചന്തോ രാമേ സംപ്രസ്ഥിതേ വനം.

5

“രാമേ	“ശ്രീരാമൻ	വർത്തനി,	വഴിക്ക്,
വനം	വനത്തിലേക്ക്	അശ്വാഃ തു	കുതിരകളും
സംപ്രസ്ഥിതേ,	പോയശേഷം,	ഉണ്ണം അശ്രു	ചുടുചുടു കണ്ണീർ
നിവൃത്തസ്യ	മടങ്ങിയവനായ	വിമുഞ്ചന്തഃ	പൊഴിക്കുന്നവയായി
മമ	എന്റെ	പ്രാവർത്തനം	നടന്നതേയില്ല.

ഉഭാഭ്യാം രാജപുത്രാഭ്യാമഥ കൃതപാടഹമഞ്ജലിം

പ്രസ്ഥിതോ രഥമാസ്ഥായ തദ്ദുഃഖമപി ധാരയൻ.

6

“അഥ	“ആ സമയത്തിലും	തത്	ആ
അഥം	ഞാൻ	ദുഃഖം	കഷ്ടത്തെ
രാജപുത്രാഭ്യാം	രാജകുമാരന്മാർ	അപി	ഒരുമാതിരി
ഉഭാഭ്യാം,	ഇരുവരും,	ധാരയൻ,	പൊറുത്തുകൊണ്ട്,
അഞ്ജലിം	} അഞ്ജലികൃഷ്ടിക്കൊ	രഥം ആസ്ഥായ	തേരിൽ കയറി
കൃതപാ,		പ്രസ്ഥിതഃ.	പുറപ്പെട്ടു.

ഗൃഹേന സാഭം തത്രൈവ സ്ഥിതോഽസ്മി ദിവസാൻ ബഹുൻ

ആശയാ യദി മാം രാമഃ പുനഃ ശബ്ദാപയേദിതി.

7

“രാമഃ	“ശ്രീരാമൻ	തത്ര ഏവ	അവിടെത്തന്നെ
മാം	എന്നെ	ഗൃഹേന സാഭം	ഗൃഹത്തോടുകൂടി,
പുനഃ	വീണ്ടും	ബഹുൻ	എത്രയൊ
യദി	ഒരുസമയം	ദിവസാൻ ഇതി	ദിവസങ്ങളായെന്ന
ശബ്ദാപയേത്,	വിളിച്ചുക്കൊണ്ടു എന്നുള്ള		ഭാവനയോടെ,
ആശയാ,	ആശകൊണ്ട്,	സ്ഥിതഃ അസ്മി.	കാത്തിരുന്നു.

വിഷയേ തേ മഹാരാജ രാമവ്യസനകർശിതാഃ

അപി വൃക്ഷാഃ പരിക്ലാനാഃ സപുഷ്പാങ്കുരകോരകാഃ.

8

“മഹാരാജ!	“മഹാരാജാവേ!	രാമവ്യസന-	} ശ്രീരാമവിരഹദുഃഖം
തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ	കർശിതാഃ	
വിഷയേ	രാജ്യത്തിൽ	സപുഷ്പാങ്കുര-	} പൂണ്ടവയായി
വൃക്ഷാഃ അപി	വൃക്ഷങ്ങളോടുകൂടി,	കോരകാഃ	
		പരിക്ലാനാഃ.	പൂക്കൾ, കൂമ്പകൾ, മൊട്ടുകൾ എന്നവയടക്കം വാടിപ്പോയിരിക്കുന്നു.

ഉപതപ്തോദകാ നദ്യഃ പലപലാനി സരാംസി ച

പരിശുഷ്കപലാശാനി വനാന്യുപവനാനി ച.

9

“നദ്യഃ	“നദികളും	വനാനി	വനങ്ങളും
പലപലാനി	കുളങ്ങളും	ഉപവനാനി ച	ഉദ്യാനങ്ങളും
സരാംസി ച	പൊയ്കകളും	പരിശുഷ്ക-	} കൊഴിഞ്ഞ ഇലകളോടു
ഉപതപ്തോദകാഃ; വരണ്ടിരിക്കുന്നു;		പലാശാനി.	

ന ച സപ്പന്തി സതപാതി വ്യാളാ ന പ്രചരന്തി ച
രാമശോകാഭിഭൂതം തന്നിഷ്കൃജമഭവദപനം.

10

“സതപാതി ച “ജന്തുക്കളും	വനം കാട്
സപ്പന്തി ന; പുറത്തുവരുന്നില്ല;	രാമ- } ശ്രീരാമനുവേണ്ടി ഭീമ
വ്യാളാ ച ഭുഷ്ടമൃഗങ്ങളും	ശോകാഭിഭൂതം } ച്ച് പരിതപിക്കുന്ന
പ്രചരന്തി ന; പുറത്തു സഞ്ചരിക്ക	നിഷ്കൃജം നിശ്ശബ്ദമായി [തായി
തത് ആ [ന്നില്ല;	അഭവത്. ഭവിച്ചു.

ലീനപുഷ്പരപത്രാശ്ച നരേന്ദ്ര കല്യേഷാദകാഃ
സന്തപ്തപദ്മാഃ പദ്മിന്യോ ലീനമീനവിഹംഗമാഃ.

11

“നരേന്ദ്ര! “മഹാരാജാവേ!	സന്തപ്തപദ്മാഃ വാടിയ താമരപ്പൂക്ക
പദ്മിന്യഃ താമരപ്പൊയ്കൾ	ഭോടുകൂടിയവയായും
ലീനപുഷ്പര- } വെള്ളത്തിലാണ്ടുപോയ	ലീനമീന- } പുറത്തുകാണാത്ത മ
പത്രാഃ } താമരയിലകളാൻവ	വിഹംഗമാഃ ച. } തൃപ്പാദങ്ങളും പക്ഷി
	കളോടും കൂടിയവയാ
കല്യേഷാദകാഃ കലങ്ങിയ വെള്ളത്തോ	യും ഇരിക്കുന്നു.
ടുകൂടിയവയായും	

ജലജാനി ച പുഷ്പാണി മാല്യാനി സ്ഥലജാനി ച
നാദ്യ ഭാന്ത്യല്പഗന്ധീനി ഫലാനി ച യഥാപുരം.

12

“ജലജാനി “വെള്ളത്തിലുണ്ടാ	ഫലാനി ച ഫലങ്ങളും
പുഷ്പാണി ച പൂക്കളും [കുന്ന	യഥാപുരം മുന്പുള്ളപോലെ
സ്ഥലജാനി കരയിലുണ്ടാകുന്ന	അദ്യ ഇപ്പോൾ
മാല്യാനി ച പൂക്കളും, [രിക്കുന്നു;	ഭാന്തി ന. കാണപ്പെടാതെയും
അല്പഗന്ധീനി; മണമില്ലാത്തവയായി-	ഇരിക്കുന്നു.

അത്രോദ്യാനാ നി ശൂന്യാനി പ്രലീനവിഹഗാനി ച
ന ചാഭിരാമാനാരാമാൻ പശ്ചാമി മനുജഷ്ഠ.

13

“മനുജഷ്ഠ! “പുരുഷശ്രേഷ്ഠ!	പ്രലീനവിഹ- } പക്ഷികളില്ലാത്തവയാ
അത്ര ഇപ്പോൾ	ഗാനി ച; } യിരിക്കുന്നു;
ഉദ്യാനാനി ക്രീഡോദ്യാനങ്ങൾ	അരാമാൻ ച പുനോട്ടങ്ങളേയും
ശൂന്യാനി ശൂന്യങ്ങളായി	അഭിരാമാൻ മനോജ്ഞങ്ങളായി
	പശ്ചാമി ന. ഞാൻ കാണുന്നില്ല.

പ്രവിശന്തമയോദ്ധ്യാം മാം ന കശ്ചിദഭിനന്ദതി
നരാ രാമമപശ്യന്തോ നിശപസന്തി മുഹൂർമ്മുഹൂഃ.

14

“അയോദ്ധ്യാം “അയോദ്ധ്യാപുരത്തിൽ	നരാഃ ആളുകൾ
പ്രവിശന്തം പ്രവേശിക്കുന്നവനായ	രാമം ശ്രീരാമനെ
മാം, എന്നെ,	അപശ്യന്തഃ കാണാത്തവരായി
കശ്ചിത് ഭരതവനം	മുഹൂഃ മുഹൂഃ കൂടക്കൂടെ
അഭിനന്ദതി ന; കൊണ്ടാടുന്നില്ല;	നിശപസന്തി. നിശപസിക്കുന്നു.

ദേവ രാജരഥം ദൃഷ്ട്വാ വിനാ രാമമിഹാഗതം
ദുഃഖാദശ്രമുഖഃ സദ്യോ രാജമാക്രാന്തോജനഃ.

15

“ദേവ!	“മഹാരാജാവേ!	ഇഹ ആഗതം	ഇവിടെ വന്നതായി
രാജമാക്രാന്തഃ	രാജവീഥിയിലുള്ള	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,
സദ്യഃ	എല്ലാ	ദുഃഖാത്	അത്തൽമൂലം
ജനഃ,	ജനവും,	അശ്രമുഖഃ.	{ കണ്ണീർപൊഴിക്കുന്ന മുഖത്തോടുകൂടിയതാ യിരിക്കുന്നു.
രാമം വിനാ	ശ്രീരാമനില്ലാതെ		
രാജരഥം	പള്ളിത്തേരിനെ		

ഹമൈച്ഛ്യപിമാനൈഃ പ്രാസാദൈരവേക്ഷ്യ രഥമാഗതം
ഹാഹാകാരകൃതാ നാശ്ചോ രാമാദർശനകർശിതാഃ.

16

“നാശ്ചഃ	“നാരിമാർ	അവേക്ഷ്യ	കണ്ട്
ഹമൈച്ഛ്യഃ	മാളികകളിൽനിന്നും	രാമാദർശന-	{ ശ്രീരാമനെ കാണാതെ ദുഃഖിക്കുന്നവരായി
വിമാനൈഃ	മേടകളിൽനിന്നും	കർശിതാഃ	
പ്രാസാദൈഃ	പ്രാസാദങ്ങളിൽനിന്നും	അഥ	അസമയം
രഥം	രഥത്തെ	ഹാഹാകാര-	{ ‘ഹാ, ഹാ’ എന്ന് പ്രലപിച്ചു.
ആഗതം	മടങ്ങിവന്നതായി	കൃതാഃ.	

ആയതൈർദ്വിമലൈസ്തൈരശ്രവേഗപരിപ്ല.തൈഃ
അന്യോന്യമഭിവിക്ഷന്തേ വ്യക്തമാത്ത്തരാഃ സ്ത്രീയഃ.

17

“സ്ത്രീയഃ	“സ്ത്രീകൾ	ആയതൈഃ	ഇടുങ്ങിയ
ആത്മതരാഃ	ഏറ്റവും ദുഃഖിച്ചവരായി	നേത്രൈഃ	നേത്രങ്ങളോടുകൂടി
അശ്രവേഗ-	{ കണ്ണീർ ഏറെ പൊഴി ച്ച് കലങ്ങിയതിനാൽ	അന്യോന്യം	ഒരുവക്കൊരുവർ
പരിപ്ല.തൈഃ		വ്യക്തം	കൺകൂട്ടാതെ
വിമലൈഃ		അഭിവിക്ഷന്തേ.	നോക്കിനിന്നു.
	ഇമകളാൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ട		

നാമിത്രാണാം ന മിത്രാണാമുദാസീനജനസ്യ ച
അഹമാത്ത്തതയാ കിഞ്ചിദപിശേഷമുപലക്ഷയേ.

18

“ആത്മതയാ	“ഈ ദുഃഖമൂലം	ന;	ഇല്ല;
അമിത്രാണാം	ശത്രുക്കൾക്കും	ഉദാസീന-	{ ഉദാസീനനും
മിത്രാണാം	മിത്രന്മാർക്കും തമ്മിൽ	ജനസ്യ ച	
കിംചിത്	അല്പമെങ്കിലും	ന;	ഇല്ല; എന്ന്
വിശേഷം	ഒരു വ്യത്യാസം എന്നു	അഹം	ഞാൻ
	ജ്ഞാതം	ഉപലക്ഷയേ.	കാണുന്നു.

[ജനങ്ങൾ തമ്മിൽ, ശത്രുതപം മിത്രതപം ഇത്യാദിയെ കാണിക്കുന്നതായ യാതൊരു പ്രവൃത്തിയും
ഈ ദുഃഖമൂലം ഉണ്ടാകുന്നില്ല എന്നു താല്പര്യം.]

അപ്രവൃഷ്ടമനുഷ്ഠാ ച ഭീനനാഗതരംഗമാ
 ആത്മസ്വപരചരിതാനാ വിനിഃശ്വസിതനിഃസ്വപനാ 19
 നിരാനന്ദാ മഹാരാജ രാമപ്രവ്രാജനാതുരാ
 കൌസല്യാ പുത്രഹീനേവ അയോദ്ധ്യാ പ്രതിഭാതി മേ. 20

“ മഹാരാജ ! അയോദ്ധ്യാ, പുത്രഹീനാ നിരാനന്ദാ കൌസല്യാ ഇവ, രാമപ്രവ്രാ- ജനാതുരാ	“ മഹാരാജാവേ ! അയോദ്ധ്യാപുരം, പുത്രനെപ്പിരിഞ്ഞു് മാഴ്ന്നവളായ കൌസല്യാദേവി എന്നപോലെ, ശ്രീരാമനെ അയച്ചതു കാരണം അത്തൽ പൂണ്ടതായി	ഭീനനാഗ- തരംഗമാ ആത്മസ്വപ- രചരിതാനാ, വിനിഃശ്വസി- തനിഃസ്വപനാ ച	} ഉത്സാഹമഹാ ആനക } ജോടം കുതിരകളോടും } കൂടിയതായി, } ഭീനസ്വപരത്താൽ } വാടിയതായി } ഭീമനിശ്വാസ } ത്തിന്റെ ശബ്ദത്താ } കൂടിയതായി
അപ്രവൃഷ്ട- മനുഷ്ഠാ	} ഉത്സാഹമില്ലാത്ത ജന } ഓജോകൂടിയതായി,	മേ പ്രതിഭാതി.	എനിക്ക് കാണപ്പെടുന്നു. ”

സൂതസ്വ വചനം ശ്രുത്വാ വാചാ പരമഭീനയാ
 ബാഷ്പോപഹതയാ രാജാ തം സൂതമിദമബ്രവീത്. 21

രാജാ സൂതസ്വ വചനം ശ്രുത്വാ, ബാഷ്പോപ- ഹതയാ	മഹാരാജാവു് സുമന്ത്രരുടെ വാക്കു കേട്ടു്, കണ്ണീർപൊഴിച്ചു് ഇടറിയതും	പരമഭീനയാ വാചാ, തം സൂതം ഇദം അബ്രവീത്.	അതിയായ പാരവശ്യ ത്തെ കാണിക്കുന്നതും വാക്യത്താൽ, [അയ ആ സൂതനോടായി ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്തു.
---	---	--	---

കൈകേയ്യോ വിനിയുക്തേന പാപാഭിജനഭാവയാ
 മയാ ന മന്ത്രകശലൈർവൃദ്ധൈഃ സഹ സമത്ഥിതം. 22

“പാപാഭിജന- ഭാവയാ കൈകേയ്യോ	“ അവളുടെ (മാതാവു് മുതലായ) ബന്ധുജന ത്തിന്റെ ദുഷ്ടവൃത്തി തന്നെ കയ്ക്കോണ്ട കൈകേയിയാൽ	വിനിയുക്തേന മയാ, മന്ത്രകശലൈഃ വൃദ്ധൈഃ സഹ സമത്ഥിതം ന.	ബലനായ എന്നാൽ, ഉപദേശകശലന്മാരായ യോഗ്യന്മാരോടുകൂടി ആലോചിക്കപ്പെട്ടില്ല.
---------------------------------	---	---	--

നസുഹൃദ്ഭിന് ചാമാത്മേയ്മന്ത്രയിതപാ ന നൈഗമൈഃ
 മയാഽയമത്ഥഃ സംമോഹാത് സ്ത്രീഹേതോഃ സഹസാ കൃതഃ. 23

“ മയാ അയം അത്ഥഃ, സുഹൃദ്ഭിഃ മന്ത്രയിതപാ ന; അമാത്മേഃ ന;	“ എന്നാൽ ഈ കൃത്യം, സുഹൃത്തുകൾക്കോടും മന്ത്രിമാരോടും ഇല്ല;	നൈഗമൈഃ ച ന; സ്ത്രീഹേതോഃ സംമോഹാത് സഹസാ കൃതഃ.	പുരജനങ്ങളോടും ഇല്ല; ഭാര്യക്കുവേണ്ടി മൂഢതയാൽ മുമ്പുപിമ്പ് ആലോചി ചെയ്യപ്പെട്ടു. [ക്കാതെ
--	---	--	--

ഭവിതവ്യതയാ നൃതമിദം വാ വ്യസനം മഹത്
കലസ്യാസ്യ വിനാശായ പ്രാപ്തം സൂത യദുക്തയാ.

24

“സൂത !	“സുമന്ത്രരേ !	വിനാശായ വാ	നാശത്തിനായ്ക്കെന്നെ
ഇദം	ഈ		യാണു്,
മഹത്	മഹത്തായ	ഭവിതവ്യതയാ	അദൃഷ്ടമായി
വ്യസനം,	കഷ്ടത,	യദുക്തയാ	യാദുക്തികമായി
അസ്യ	ഈ	നൃതം	ഇപ്പോൾ
കലസ്യാ	ഉത്തമകലത്തിന്നു	പ്രാപ്തം.	നേന്നിരിക്കുന്നതു്.

സൂത യദ്യസ്തി തേ കിഞ്ചിന്നയാഽപി സൂകൃതം കൃതം
തപം പ്രാപയാശു മാം രാമം പ്രാണാഃ സന്തപരയന്തി മാം.

25

“സൂത !	“സൂത !	തപം	അങ്ങു്
മയാ അപി	എന്നാലും	മാം	എന്നെ
തേ	അങ്ങയ്ക്കു്	ആശു	ഉടനെ
സൂകൃതം	നന്മയെന്നതു്	രാമം	ശ്രീരാമന്റെ അടുക്കൽ
കിഞ്ചിത്	വല്ലതും	പ്രാപയ ;	കൊണ്ടുപോയാക്കുക ;
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായി	പ്രാണാഃ	എന്റെ അന്തരാത്മാവു്
അസ്തി യദി,	ഉണ്ടെന്നുവരികിൽ,	മാം	എന്നെ
		സന്തപരയന്തി.	ബദ്ധപ്പെടുത്തുന്നു.

യദ്യദ്യാപി മമൈവായ്ഞാ നിവർത്തയതു രാഘവം
ന ശക്ത്യാമി വിനാ രാമം മുഹൂർത്തമപി ജീവീതും.

26

“അദ്യ അപി	“ഇപ്പോഴും	നിവർത്തയതു ;	തിരിച്ചുവരുത്തട്ടെ ;
മമ	എന്റെ	രാമം വിനാ	രാമനില്ലാതെ
ആജ്ഞാ ഏവ	കല്പനതന്നെ	മുഹൂർത്തം അപി	ഒരു ക്ഷണനേരമെന്നാ
യദി,	നടക്കുമെന്നുവരികിൽ	ജീവീതും	ജീവനോടിരിപ്പാൻ[ലും
രാഘവം	ശ്രീരാമനെ	ശക്ത്യാമി ന.	ഞാൻ ശക്തനല്ല.

അഥവാഽപി മഹാബാഹുക്തോ ഭൂരം ഭവിഷ്യതി
മാമേവ രഥമാരോപ്യ ശീഘ്രം രാമായ ഭർയ.

27

“അഥവാ	“അല്ലെന്നാൽ	മാം ഏവ	എന്നെത്തന്നെ
മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവായ	രഥം	രഥത്തിൽ
	അവൻ	ആരോപ്യ,	കയറിക്കൊണ്ടു്
ഭൂരം	വളരെഭൂരം	ശീഘ്രം	ഉടനെ
ഗതഃ	ചെന്നുവന്നായി	രാമായ	രാമന്റെ അടുത്തു്
ഭവിഷ്യതി അപി	ഇരിക്കുമെന്നാലും	ഭർയ.	കൊണ്ടുപോയാക്കുക.

വൃത്തദശേഷോ മഹേഷ്വാസഃ ക്വാസൌ ലക്ഷ്മണപുവ്വജഃ
യദി ജീവാമി സാധേധനം പശ്യേയം സീതയാ സഹ.

28

“വൃത്തദശേഷഃ “മുല്ലമൊട്ടിനൊത്ത	എന്നും	ഇവനെ
ദന്തങ്ങളാൻവരണം	സീതയാ സഹ	സീതാസഹിതനായി
മഹേഷ്വാസഃ വില്ലാളിപ്രവരണം	ജീവാമി യദി	ജീവനോടിരിക്കുന്നുവെ
ലക്ഷ്മണപുവ്വജഃ ലക്ഷ്മണാഗ്രജനുമായ		കിൽ
അസൌ ഇവൻ	സാധു	കൺകളിക്കെ്
ക്വ; എങ്ങോ!	പശ്യേയം.	ഞാൻ കാണണം.

ലോഹിതാക്ഷം മഹാബാഹുമാമുക്തമണികണ്ഡലം
രാമം യദി ന പശ്യാമി ഗമിഷ്യാമി യമക്ഷയം.

29.

“ലോഹിതാക്ഷം “രക്തനേത്രനും	രാമം	രാമനെ
മഹാബാഹും ആജാനബാഹുവും	യദി പശ്യാമി ന,	ഞാൻ കാണാക്കിൽ,
ആമുക്ത- } രതാകണ്ഡലങ്ങളണി	യമക്ഷയം	യമപുരത്തിലേക്ക്
മണികണ്ഡലം } ഞ്ഞവരനുമായ	ഗമിഷ്യാമി.	പൊയ്ക്കളയും.

അതോ ന കിം ദുഃഖതരം യോഹമിക്ഷപാകനന്ദനം
ഇമാമവസ്ഥാമാപനോ നേഹ പശ്യാമി രാഘവം.

30

“ഇമാം “ഇപ്രകാരമുള്ള	ഇഹ	ഇപ്പോൾ
അവസ്ഥാം അവസ്ഥയിൽ	പശ്യാമി ന;	കാണുന്നില്ല;
ആപന്നഃ പരിതപിക്കുന്നവനായ	അതഃ	ഇതിനെക്കാൾ
യഃ അഹം, ആ ഞാൻ,	ദുഃഖതരം	അധികം കഷ്ടമായത്
ഇക്ഷപാകനന്ദനം ഇക്ഷപാകനന്ദനനായ	കിം ന ?	എന്തൊന്നുണ്ട് ?
രാഘവം രാമനെ,		

ഹാ രാമ രാമാനുജ ഹാ ഹാ വൈഭേഹി തപസ്വിനി
ന മാം ജാനീത ദുഃഖേന ത്രിയമാണമനാഥവത്.

31

“ഹാ രാമ! “ഹാ രാമ!	അനാഥവത്,	ആദരിക്കുന്നവരാരുമി
ഹാ രാമാനുജ! ഹാ ലക്ഷ്മണ!	ദുഃഖേന,	ദുഃഖംമൂലം, [ല്ലാതെ,
ഹാ തപസ്വിനി, ഹാ പതിവ്രതാരത	ത്രിയമാണം	മരണദശയിലിരിക്ക
വൈഭേഹി! സീതേ! [മായ		ന്നവനെന്ന്
മാം എന്നെ	ജാനീത ന.”	നിക്കൾ അറികയില്ല.”

സ തേന രാജാ ദുഃഖേന ഭൂശമപ്പിതചേതനഃ
അവഗാഢഃ സുദുഷ്കാരം ശോകസാഗരമബ്രവീത്.

32

സഃ ആ	ശോകസാഗരം	ദുഃഖാബ്ധിയിൽ
രാജാ, മഹാരാജവ്,	ഭൂശം	മുമ്പേതിലും അധിക
തേന ദുഃഖേന ആ ദുഃഖത്താൽ		മായി
അപ്പിതചേതനഃ മനസ്സിലുള്ളതിനെ തുറ	അവഗാഢഃ,	മുഴുകിയവനായി,
ന്നരചെയ്തവനായി	അബ്രവീത്.	ഇപ്രകാരം അരുൾ
സുദുഷ്കാരം കരകാണാത്ത		ചെയ്തു.

രാമശോകമഹാവേഗഃ സീതാവിരഹപാരഗഃ
 ശ്വസിതോർമ്മിമഹാവത്തോ ബാഷ്പഫേനജലാവിലഃ 33
 ബാഹുവിക്ഷേപമീനൈശ്ചോ വിക്രന്ദിതമഹാസ്വനഃ
 പ്രകീർണ്ണകേശശൈവാലഃ കൈകേയീ ബഡബാനലഃ 34
 മമാശ്രുവേഗപ്രഭവഃ കബ്ജാവാക്യമമാഗ്രഹഃ
 വരവേലോ ധൃശംസായാ രാമപ്രവ്രാജനായതഃ 35
 യസ്തിൻ ബത നിമഗ്നോഽഹം കൌസല്യേ രാഘവം വിനാ
 ഭുസ്തരോ ജീവതാ ഭേവി മയാഽയം ശോകസാഗരഃ. 36

“കൌസല്യേ } “ഉത്തമയായ കൌ
 ഭേവി! } സല്യേ!
 ശോകസാഗരഃ } ശോകമാകുന്ന സമുദ്രം
 രാമശോക- } രാമനെ ചിന്തിച്ച് ഉള
 മഹാവേഗഃ, } വാകുന്ന ഭീഷമാകുന്ന
 } ജലപ്രവാഹത്തോടു
 } കൂടിയതായി,
 സീതാവിരഹ- } സീതയെ കാണേണ
 പാരഗഃ, } മെന്നുള്ള ആഗ്രഹമാ
 } കുന്ന അക്കരയോടുകൂ
 } ടിയതായി,
 ശ്വസിതോർമ്മി } ഭീഷശ്വാസമാകുന്ന
 മഹാവത്തഃ, } ചുഴലുന്ന അലകളോ
 } ടുകൂടിയതായി,
 ബാഷ്പഫേന- } കണ്ണീരാകുന്ന നരകരൂ
 ജലാവിലഃ, } കൊണ്ട് കലക്കമാന്
 } തായി,
 ബാഹു- } കൈകളെ കുടയുന്നതാ
 വിക്ഷേപ- } കുന്ന മീൻകൂട്ടങ്ങളോ
 മീനൈശ്ച, } ടുകൂടിയതായി,
 വിക്രന്ദിത- } മുറവിളിയാകുന്ന ഏര
 മഹാസ്വനഃ, } വലോടുകൂടിയതായി,
 പ്രകീർണ്ണകേശ- } ചിന്നിയ കൂന്തലാകുന്ന
 ശൈവാലഃ, } ചണ്ടികളാണതായി,
 കൈകേയീ- } കൈകേയിയാകുന്ന ബ
 ബഡ- } ഡബാഗിയോടുകൂടിയ
 ബാനലഃ, } തായി,

മമ } എന്റെ
 അശ്രുവേഗ- } കണ്ണീർ പൊഴിക്കുന്ന
 പ്രഭവഃ, } താകുന്ന ഉത്പത്തി
 } യോടുകൂടിയതായി,
 കബ്ജാവാക്യ- } കൂനിയുടെ ഭൂപദശ
 മമാഗ്രഹഃ, } മാകുന്ന മകരമത്സ്യ
 } തോടുകൂടിയതായി,
 ധൃശംസായഃ } കഠിനഹൃദയയായ കൈ
 } കേയിയുടെ
 വരവേലഃ, } വരമാകുന്ന ഇക്കരയോ
 } ടുകൂടിയതായി,
 രാമപ്രവ്രാ- } രാമന്റെ നാടുകടത്ത
 ജനായതഃ } വെന്ന പരപ്പാടുകൂടി
 } യതായിരിക്കുന്ന
 യസ്തിൻ } യാതൊന്നിൽ
 അഹം } ഞാൻ
 നിമഗ്നഃ, } ആണ്ടുകിടക്കുന്നുവോ,
 അയം } അപ്രകാരമുള്ള അത്
 രാഘവം വിനാ } രാമനില്ലാതെ
 ജീവതാ } ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന
 മയാ } എന്നാൽ,
 ഭുസ്തരഃ; } കടപ്പാൻ കഴിയാതി
 } റിക്കുന്നു;
 ബത! } അയ്യോ ഞാനെന്തു ചെയ്
 } യ്തിട്ടേ!

അശോഭനം യോട്ടഹമിഹാഭ്യ രാഘവം
 ദിദക്ഷമാണോ ന ലഭേ സലക്ഷണം
 ഇതീവ രാജാ വിചപൻ മഹായശാഃ
 പപാത തുണ്ണ ശയനേ സ മുർച്ഛിതഃ.

37

“യഃ അഹം ഇഹ അഭ്യ രാഘവം സലക്ഷണം ദിദക്ഷമാണഃ ന ലഭേ,” ഇതി	“അപ്രകാരമുള്ള ഇവിടെ [ഞാൻ ഇപ്പോൾ രാമനെ ലക്ഷണസഫിതനായി കാണാനാശിക്കുന്നവ നായി, പ്രാപിക്കുന്നില്ല,” എന്നിപ്രകാരം	വിലപൻ മഹായശാഃ സഃ രാജാ, മുർച്ഛിതഃ തുണ്ണ ശയനേ, അശോഭനം ഇവ, പപാത.	പ്രചപിച്ചുകൊണ്ട് മഹായശസ്വിയായ ആ മഹാരാജാവ്, മുർച്ഛിച്ചവനായി പെട്ടെന്ന് ശയനത്തിൽ, കല പോയാലെന്ന പോലെ പതിച്ചു.
---	---	---	--

ഇതി വിലപതി പാത്ഥിവേ പ്രനഷ്ട
 കരുണതരം ദപിതൂണം ച രാമമേതോഃ
 വചനമനുനിശ്ച തസ്യ ദേവീ
 ഭയമഗമത് പുനരേവ രാമമാതാ.

38

ഇതി രാമമേതോഃ കരുണതരം വിലപതി പാത്ഥിവേ പ്രനഷ്ട ച,	ഇപ്രകാരം ശ്രീരാമൻ നിമിത്തം അത്യന്തം പരിതാപക രമാവണ്ണം പ്രലപിക്കുന്ന മഹാരാജാവ് പ്രജ്ഞയറ്റു കിടക്ക മ്പോൾ,	രാമമാതാ ദേവീ തസ്യ വചനം അനുനിശ്ച ദപിതൂണം പുനഃ ഭയം ഏവ അഗമത്.	ശ്രീരാമമാതാവായ് കൌസല്യാദേവി അഭേദഹത്തിന്റെ വാക്യത്തെ അടുത്തിരുന്ന് കേട്ട്, മുന്വേതിലും ഇരട്ടിച്ചു കഷ്ടാവസ്ഥയെത്തന്നെ പ്രാപിച്ചു.
--	---	---	--

ഇത്യാക്ഷേ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഏകോനഷ്ടാദിതമഃ സഗ്ഗഃ = അമ്പത്തൊമ്പതാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.
 ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4747; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2392



ഷഷ്ടിതമഃ സഗ്ഗഃ = അറുപതാംസഗ്ഗം.

[കൌസല്യാസമാശ്വാസനം = സുമന്ദ്രൻ കൌസല്യയെ സമാശ്വസിപ്പിക്കുന്നത്].

തതോ ഭൂതോപസൃഷ്ടേവ വേപമാനാ പുനഃ പുനഃ
 ധരണ്യാം ഗതസതേപ കൌസല്യാ സുതമബ്രവീത്.

1

കൌസല്യാ തതഃ ഭൂതോ പ- സൃഷ്ടാ ഇവ, ഗതസതപ ഇവ,	കൌസല്യാദേവി അപ്പോൾ ഭൂതബാധയേറ്റവളെ നപോലെയായി, ജീവനറ്റവരപോലെ	ധരണ്യാം പുനഃപുനഃ വേപമാനാ, സുതം അബ്രവീത്.	നിലത്തുകിടന്ന് മുന്വേതിലും അധികം തുടിക്കുന്നവളായി, സാരമിഷ്ടമായി ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.
--	--	--	---

നയ മാം യത്ര കാകത്സ്ഥഃ സീതാ യത്ര ച ലക്ഷ്മണഃ
താൻ വിനാ ക്ഷണമപ്യത്ര ജീവിതം നോത്സഹേ മൃതം.

2

കാകത്സ്ഥഃ	രാമൻ	അഹം	ഞാൻ
യത്ര	എങ്ങിനെയോ	താൻ വിനാ	അവരെപിരിഞ്ഞു്
സീതാ	സീതയും	അത്ര	ഇവിടെ
ലക്ഷ്മണഃ ച	ലക്ഷ്മണനും	ക്ഷണം അപി	ഒരു മുഹൂർത്തമെങ്കിലും
യത്ര	എവിടെയോ, അവിടെ	ജീവിതം ഹി	പ്രാണൻ വെച്ചിരി
മാം	എന്നെ		പ്പാൻതന്നെ
നയ ;	കൊണ്ടുപോയാക്കുക ;	ഉത്സാഹ ന.	സഹിക്കുകയില്ല.

നിവർത്തയ രഥം ശീശ്രൂം ദണ്ഡകാനയ മാമപി
അഥ താൻ നാനഗച്ഛാമി ഗമിഷ്യാമി യമക്ഷയം

3

“ ശീശ്രൂം	“ വേഗത്തിൽ	താൻ	അവരെ
രഥം നിവർത്തയ ;	രഥത്തെ തിരിക്കുക ;	അനഗച്ഛാമി ;	ഞാൻ പിൻതുടരും ;
മാം അപി	എന്നെയും	ന അഥ	ഇല്ലെന്നാൽ
ദണ്ഡകാൻ	ദണ്ഡകങ്ങളിലേക്ക്	യമക്ഷയം	യമലോകത്തേക്കു
നയ ;	കൊണ്ടുപോയാക്കുക ;	ഗമിഷ്യാമി.”	പോയ്ക്കുളയും.”

ബാഷ്പവേഗോപഹതയാ സ വാചാ സജ്ജമാനയാ
ഇദമാശ്വാസയൻ ദേവീം സുതഃ പ്രാഞ്ചലിരബ്രവീത്

4

സഃ സുതഃ,	ആ സാരഥി,	ബാഷ്പവേഗോ-	അശുവേഗത്താൽ തട
പ്രാഞ്ചലിഃ	അഞ്ചലികുപ്പിക്കൊണ്ട്	പഹതയാ	യപ്പെടുന്നതും ആയ
ദേവീം	ദേവിയെ സമാധാനി	വാചാ	വാക്കാൽ
അശ്വാസയൻ	പ്പിക്കുന്നതിനായി	ഇദം	ഇപ്രകാരം
സജ്ജമാനയാ	പുറത്തേക്കു വരുന്നതും,	അബ്രവീത്.	ഉണർത്തിച്ചു.

ത്വജ ശോകം ച മോഹം ച സംഭ്രമം ദുഃഖജം തഥാ
വ്യവധൂയ ച സന്താപം വനേ വത്സ്യതി രാഘവഃ

5

“ ശോകം ച	“ ദുഃഖത്തെയും	രാഘവഃ ച	ശ്രീരാഘവനും,
മോഹം ച	തെറ്റിലാശയത്തെയും	സന്താപം	യാതൊരു സന്താപവും
ദുഃഖജം	ദുഃഖത്താലുള്ള	വ്യവധൂയ,	ഇല്ലാതെ,
സംഭ്രമം തഥാ	പരിഭ്രമത്തെയും എല്ലാം	വനേ	വനത്തിൽ
ത്വജ ;	ഉപേക്ഷിച്ചാലും ;	വത്സ്യതി.	വസിച്ചുവരുന്നുണ്ട്.

ലക്ഷ്മണശ്വാപി രാമസ്യ പാദൌ പരിചരൻ വനേ
ആരാധയതി ധർമ്മജ്ഞഃ പരലോകം ജിതേന്ദ്രിയഃ

6

“ ധർമ്മജ്ഞഃ	“ ധർമ്മബോധമുള്ളവനും	പാദൌ അപി	തൃപ്പാദങ്ങളെത്തന്നെ
ജിതേന്ദ്രിയഃ	ജിതേന്ദ്രിയനുമായ	പരിചരൻ,	ശുശ്രൂഷിച്ചുകൊണ്ട്,
ലക്ഷ്മണഃ ച	ലക്ഷ്മണനും	പരലോകം	പരലോകത്തിന്നു
വനേ,	വനത്തിൽ,		
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	ആരാധയതി.	പാത്രീഭവിക്കുന്നു,

വിജനേതപി വനേ സീതാ വാസം പ്രാപ്യ ഗൃഹേഷ്ചിവ
വിസ്രംഭം ലഭതേഭീതാ രാമേ സംഗൃസ്തമാനസാ

7

“ സീതാ വിജനേ വനേ അപി, രാമേ സംഗൃസ്ത- മാനസാ,	“ സീതാദേവിയും ജനസഞ്ചാരമീനമയേ കാട്ടിലും, ശ്രീരാമകൽ വെച്ചിരിക്കുന്ന ചിത്ത ത്തൊടുക്കിയവളായി,	അഭീതാ, ഗൃഹേഷ്ച ഇവ, വാസം പ്രാപ്യ, വിസ്രംഭം ലഭതേ.	ഭയരഹിതയായി, സ്വപ്നം അരമനകളി ലെന്നപോലെ, വാസത്തെ കയ്ക്കോ സംതൃപ്തി [ണ്ട്, നേടുന്നു.
---	--	---	---

നാസ്യാ ദൈന്യം കൃതം കിഞ്ചിത്സംസൃക്ഷ്ണമപി ലക്ഷ്യേ
ഉചിതേവ പ്രവാസാനാം വൈദേഹീ പ്രതിഭാതി മേ.

8

“ അസ്യാഃ കിഞ്ചിത് ദൈന്യം കൃതം, സംസൃക്ഷ്ണം അപി ലക്ഷ്യേ ന;	“ ഇവരേക്ക് എങ്കോളമെങ്കിലും വാട്ടമെന്നത് ഏല്പിട്ടിട്ടുള്ളതായി, സൂക്ഷ്മമായി നോക്കി യിട്ടും ഞാൻ അറിയുന്നില്ല;	വൈദേഹീ പ്രവാസാനാം ഉചിതാ ഇവ മേ പ്രതിഭാതി.	വൈദേഹി വനവാസങ്ങളുടെ പരിചയമുള്ളവളെന്ന പോലെയാണ് എനിക്ക് തോന്നുന്നത്.
---	--	--	---

നഗരോപവനം ഗതപാ യഥാ സ്ത രമതേ പുരാ
തഥൈവ രമതേ സീതാ നിജ്ജനേഷു വനേഷ്ചപി.

9

“ സീതാ നഗരോപവനം ഗതപാ, പുരാ യഥാ	“ സീതാദേവി നഗരത്തിലുള്ള ഉദ്യാന പ്രാപിച്ച് [വനത്തെ മുമ്പ് ഏതുവിധത്തിൽ	രമതേ സ്ത, തഥാ ഏവ നിജ്ജനേഷു വനേഷു അപി രമതേ.	സന്തോഷിച്ചിരുന്നു ആ വിധംതന്നെ [ഖൊ, ജനരഹിതമായ വനങ്ങളിലും സന്തോഷിക്കുന്നു.
--	--	--	--

ബാലേവ രമതേ സീതാബാലചന്ദ്രനിഭാനനാ
രാമാ രാമേ ഹൃദീനാത്മാ വിജനേതപി വനേ സതീ

10

“ അബാല- ചന്ദ്ര- നിഭാനനാ രാമാ സീതാ, വിജനേ വനേ	“ പൂണ്ണചന്ദ്രസമാന വദനയും എല്ലാമറിഞ്ഞവളും സീതാദേവി, [ആയ നിജ്ജനമായ കാട്ടിൽ	സതീ അപി രാമേ ഹി അധീനാത്മാ ബാലാ ഇവ രമതേ.	വർത്തിക്കുമ്പോഴും ശ്രീരാമനിൽതന്നെ ചിത്തം സമർപ്പിച്ചുവ ളായി ചെറുശിശുപോലെ വിചാരമറ്റവളായിരി ക്കുന്നു.
--	---	---	--

തദ്ഗതം ഹൃദയം ഹൃസ്യാസ്സദധീനം ച ജീവിതം
അയോദ്ധ്യാടപി ഭവേദസ്യാ രാമഹീനാ തഥാ വനം.

11

“ അസ്ത്യാഃ ഘോരം തദ്ഗതം ഹി; ജീവിതം ച തദധീനം;	“ ഇവളുടെ ചിത്തം അഭേദമന്തേത്തന്നെ പ്രാണനം [സ്മരിക്കുന്നു; അഭേദമന്തേ അവലം ബിച്ചിരിക്കുന്നു;	അസ്ത്യാഃ രാമഹീനാ അയോദ്ധ്യാ അപി വനം തഥാ ഭവേത്.	ഇവൾക്ക് ശ്രീരാമനില്ലാത്ത അയോദ്ധ്യയും കാടായ്ത്തന്നെയാണു് തോന്നുക.
---	--	--	--

പഥി പൃച്ഛതി വൈഭേരീ ഗ്രാമാംശ്ച നഗരാണി ച

ഗതിം ദൃഷ്ട്വാ നദീനാം ച പാദപാൻ വിവിധാനപി.

12

“ വൈഭേരീ, പഥി ഗ്രാമാൻ ച നഗരാണി ച നദീനാം	“ വൈഭേരീ, വഴിയിൽ ഗ്രാമങ്ങളേയും നഗരങ്ങളേയും നദികളുടെ	ഗതിം ച വിവിധാൻ പാദപാൻ അപി ദൃഷ്ട്വാ പൃച്ഛതി.	ഗതിയേയും പലമാതിരിയായ വൃക്ഷങ്ങളേയും കണ്ടു്, [ദിക്കുന്നു. അവയെപ്പറ്റി ചോ-
---	---	---	---

രാമം വാ ലക്ഷ്മണം വാടപി പൃഷ്ട്വാ ജാനാതി ജാനകീ

അയോദ്ധ്യാക്രോശമാത്രേ തു വിഹാരമിവ സംശ്രിതാ.

13

“ ജാനകീ അയോദ്ധ്യാ- ക്രോശമാത്രേ തു വിഹാരം സംശ്രിതാ ഇവ	“ ജാനകീഭേവി അയോദ്ധ്യക്കു രണ്ടുനാ ഴിക ഭൂരയുള്ള ക്രീഡോദ്യാനത്തിൽ ഇരിക്കുന്നവർപോലെ,	രാമം വാ ലക്ഷ്മണം അപി വാ പൃഷ്ട്വാ ജാനാതി.”	ശ്രീരാമനോടോ ലക്ഷ്മണനോടോ ചോദിച്ചു് മനസ്സിലാക്കുന്നു.”
--	--	---	---

ഇദമേവ സ്മരാമ്യസ്ത്യാഃ സഹസൈവോപജല്പിതം

കൈകേയീസംശ്രിതം വാക്യം നേദാനീം പ്രതിഭാതി മേ

14

ധപംസയിതപാ തു തദാക്യം പ്രമാദാത് പശ്യപസ്ഥിതം

ഘോരനം വചനം സൂതോ ഭേദ്യോ മധുരമബ്രവീത്.

15

സുതഃ, കൈകേയീ- സംശ്രിതം ഉപജല്പിതം സഹസാ പശ്യപസ്ഥിതം “ ഇദം വാക്യം സ്മരാമി; തത് വാക്യം മേ ഇദാനീം പ്രതിഭാതി ന,” തു	സുതനായ സുമന്ത്രർ, കൈകേയീഭേവിയെ ക്കുറിച്ചുള്ള ഒരു വാക്ക് പെട്ടെന്ന് മനസ്സിൽ ഉദിച്ചാറെ, “ ഈ സീതാവാക്യത്തെ ഞാൻ ഓർക്കുന്നു; [യും ആ വാക്യത്തെ ഞാൻ പറയുന്നത് ഇപ്പോൾ ഉചിതമല്ല,” എന്നിങ്ങിനെ വിചാ രിച്ചും,	പ്രമാദാത് ഏവ അസ്ത്യാഃ ഭേദ്യാഃ ഹ് ഛാദനം മധുരം വചനം ഏവ അബ്രവീത്.	(രാജാവിനും കൌസ ല്യക്കും ഭുജാധികൃ ത്താൽ) ആപത്തിനെ വിളയിച്ചേക്കാമെന്ന തുകൊണ്ടും, ഉള്ളിൽതന്നെ ഒതുക്കി ക്കൊണ്ടു്, ഈ കൌസല്യാഭേവിക്ക് ആഘാതകരവും ശ്രുതിമധുരവും ആയ വാക്യത്തെത്തന്നെ ഉരചെയ്തു.
---	---	---	---

അലപനാ വാതവേഗേന സംഭ്രമേണാതപേന ച

ന ഹി ഗച്ഛതി വൈഭേദ്യോശ്ചന്ദ്രാംശുസദശീ പ്രഭാ.

16

“വൈഭേദ്യോഃ “വൈഭേദ്യയുടെ
ചന്ദ്രാംശുസദശീ ചന്ദ്രകാന്തിയ്ക്കു സദശ
പ്രഭാ, ശോഭ, [മായ
അലപനാ വഴിയിൽ

സംഭ്രമേണ നടന്നതുകൊണ്ടും
വാതവേഗേന കൊടുങ്കാറ്റിനാലും
ആതപേന ച വെയിലിനാലും
ഗച്ഛതി ന ഹി. കുറയുന്നതേയില്ല.

സദശം ശതപത്രസ്യ പൂണ്ണ ചന്ദ്രോപമപ്രഭം

വദനം തദ്വദാത്മ്യായ വൈഭേദ്യോ ന പ്രകമ്പതേ.

17

“വദാത്മ്യായഃ “മധുരമൊഴിയായ
വൈഭേദ്യോഃ സീതാദേവിയുടെ,
ശതപത്രസ്യ } കമലസദശവും
സദശം }

പൂണ്ണചന്ദ്രോപ } പൂണ്ണചന്ദ്രനൊത്ത കാ
മപ്രഭം } നിയുള്ളതും ആയ
തത് വദനം, ആ തിരുമുഖം,
പ്രകമ്പതേ ന. വാടുന്നതേയില്ല.

അലക്തരസരക്താഭാവലക്തരസവജ്ജിതൈ

അദ്യാപി ചരണൈ തസ്യാഃ പദ്മകോശസമപ്രഭൈ.

18

“അലക്ത- } “ചെമ്പൊഞ്ഞിച്ചാറ
രസവജ്ജിതൈ } ണിയാത്തവയായ
തസ്യാഃ അവളുടെ
ചരണൈ തിരുവടികൾ,
അദ്യ അപി ഇപ്പോഴും

അലക്തരസ- } ചെമ്പൊഞ്ഞിച്ചാറ
രക്താഭൈ } കൊണ്ടെന്നപോലെ
പദ്മകോശ- } താമരദളത്തിന്നു സമ
സമപ്രഭൈ. } മായ കാന്തിയോടു കൂ
ടിയതായിരിക്കുന്നു.

നൃപരോദ്ഘോഷേഹേലേവ ഖേലം ഗച്ഛതി ഭാമിനീ

ഇദാനീമപി വൈഭേദീ തദ്രാഗാന്യസ്തഭൂഷണം.

19

“നൃസ്തഭൂഷണം “ആഭരണങ്ങളണി
ഞ്ഞവളായി
ഭാമിനീ സദ്യാംഗസുന്ദരിയായ
വൈഭേദീ, വൈഭേദീ,
ഇദാനീം അപി ഇപ്പോഴും

നൃപരോദ്ഘോഷേഹേലാ } കാൽചിലമ്പുകളാൽ
ഇവ } ഉദ്ഘോഷിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ
തദ്രാഗാത് ലാവിലാസങ്ങളാൻ
ഖേലം പരമസന്തോഷത്തെ
ഗച്ഛതി. പ്രാപിക്കുന്നു.

ഗജം വാ വീക്ഷ്യ സിംഹം വാ വ്യാഘ്രം വാ വനമാശ്രിതാ

നാഹാരയതി സന്ദ്രാസം ബാഹു രാമസ്യ സംശ്രിതാ.

20

“വനം “വനത്തിൽ
ആശ്രിതാ വർത്തിക്കുന്ന അവൾ
ഗജം വാ കാട്ടാനയെയോ
സിംഹം വാ സിംഹത്തെയോ
വ്യാഘ്രം വാ നരിയെയോ

വീക്ഷ്യ, കണ്ട്,
രാമസ്യ ബാഹു ശ്രീരാമന്റെ ഭുജങ്ങളെ
സംശ്രിതാ, അവലംബിച്ചുവളായി,
സന്ദ്രാസം ഭയമെന്നുള്ളതിനെ
ആഹാരയതി ന. പ്രാപിക്കുന്നതേയില്ല.

കരസമ്മിതമദ്ധ്യാംഗീ പീനോന്നതപയോധരാ
രാജഹംസീവ രാമസ്യ പാദമാലോക്യ ഗച്ഛതി

21

“കരസമ്മിത- മദ്ധ്യാംഗീ	} “മുഷ്ടിയോളം മാത്രമു ജ്ജ മദ്ധ്യപ്രദേശമാന് വളം	രാമസ്യ പാദം	ശ്രീരാമന്റെ പാദത്തെ
പീനോന്ത- പയോധരാ	} പീനോന്നതങ്ങളായ സ്തനങ്ങളാൻവളം ആയ അവൾ,	ആലോക്യ, രാജഹംസീ ഇവ,	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ട്, രാജഹംസമെന്ന പോ ലെ, ഗച്ഛതി. ഗമിക്കുന്നു.

ന. ശോച്യാസ്തേ ന ചാത്മാനഃ ശോച്യാ നാപി ജനാധിപഃ
ഇദം ഹി ചരിതം ലോകേ പ്രതിഷ്ഠാസ്വതി ശാശ്വതം

22

“തേ ശോച്യാഃ ന; ആത്മാനഃ ച ന; ജനാധിപഃ അപി ശോച്യാഃ ന	“അവർ അനന്തപിക്കത്തക്ക നാമം [വരല്ല; അല്ല; അപി മഹാരാജാവും അനന്തപിക്കത്തക്കവ നല്ല;	ഹി ലോകേ ഇദം ചരിതം ശാശ്വതം പ്രതിഷ്ഠാ- സ്വതി.	എന്തെന്നാൽ ലോകത്തിൽ ഈ പ്രവൃത്തി ശാശ്വതമായി നിലനില്ക്കുവാൻ പോകുന്നു.
--	---	---	---

വിധൂയ ശോകം പരിഹൃഷ്ടമാനസാ
മഹഷിയാതേ പഥി സുവ്യവസ്ഥിതാഃ
വനേ രതാ വന്യഫലാശനാഃ പിതൃഃ
ശുഭാം പ്രതിജ്ഞാം പരിപാലയന്തി തേ.

23

“തേ ശോകം വിധൂയ, പ്രഹൃഷ്ട- മാനസാഃ, മഹഷിയാതേ പഥി സുവ്യവ- സ്ഥിതാഃ,	“അവർ അത്തലെന്നുള്ളതിനെ അടുപ്പിക്കാതെ, സന്തുഷ്ടി പുണ്ടവരായി, മഹഷിമാരനുഷ്ഠിക്കുന്ന തായ സന്മാർഗ്ഗത്തിൽ ദൃഢനിശ്ചയത്തോടുകൂടി യവരായി,	വനേ രതാഃ, വന്യ- ഫലാശനാഃ, പിതൃഃ പ്രതിജ്ഞാം ശുഭാം പരിപാലയന്തി.	വനവാസത്തിൽ ഉത്സാഹത്തോടുകൂടിയ വരായി, കാട്ടിലുള്ള ഫലങ്ങളെ ഭുജിച്ചുകൊണ്ട്, പിതാവിന്റെ ആജ്ഞയെ ധർമ്മാനുസൃതമായതെ ന്ന് അനുഷ്ഠിച്ചുവരുന്നു.
---	---	---	--

തഥാഽപി സുതേന സുയുക്തവാദിനാ
നിവർത്തമാണാ സുതശോകകർശിതാ
ന ചൈവ ദേവീ വിരരാമ ക്രുജിതാത്
പ്രിയേതി പുത്രേതി ച രാഘവേതി ച.

24

ദേവീ	കൌസല്യാദേവി	‘പ്രിയ!’ ഇതി ‘ഓമനേ!’ എന്നും,
തമാ	ഇപ്രകാരം	‘പുത്ര!’ ഇതി ച ‘കുമാര!’ എന്നും
സുയുക്തവാദിനാ	ഉചിതമായി സംസാരി	‘രാഘവ!’
സുതേന	സുമന്ത്രാൽ [ക്രമ	ഇതി ച } ‘രാഘവ!’ എന്നും
നിവായ്മാണാ	സമാധാനിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടും,	കൂജിതാത് ച വിളിച്ച് പ്രലപിക്കുന്ന
അപി		തിൽനിന്നും
സുതശോക-	പുത്രശോകാതുരയായി,	നഷ്ടവിരരാമ വിരമിച്ചതേയില്ല.
കർശിതാ		

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം.
 ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4771; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2416.



ഏകഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം.

[കൌസല്യാപാലംഭം = കൌസല്യ പരജ്ഞവാക് പഠയുന്നതു്.]

വനം ഗതേ ധർമ്മപരേ രാമേ രമയതാം വരേ

കൌസല്യാ ഭദരീ സ്വാന്താ ഭന്താരമിദമബ്രവീത്

1

കൌസല്യാ,	കൌസല്യാദേവി,	സ്വാന്താ	അസഹ്യമായ അഴൽ
ധർമ്മപരേ	ധർമ്മകുനിരതനും		പൂണ്ടവളായി
രമയതാം	എല്ലാവരമായി ഇണ	ഭദരീ	കാണീർവാന്ത് പ്രല
	ങ്ങുന്നവരിൽവെച്ച്		പിക്കുന്നവളായി
വരേ	ഉത്തമനുമായ	ഭന്താരം	ഭന്താവിടനാടായി
രാമേ	ശ്രീരാമൻ	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
വനം ഗതേ,	വനം പ്രാപിച്ചതിൽ,	അബ്രവീത്.	ഉണർത്തിച്ചു.

യദ്യപി ത്രിഷു ലോകേഷു പ്രഥിതം തേ മഹദ്യശഃ

സാന്നുകൃതോ വദാന്യശ്ച പ്രിയവാദീ ച രാഘവഃ

2

കഥം നരവരശ്രേഷ്ഠ പുത്രേ തൈ സഹ സീതയാ

ദുഃഖിതൈ സുഖസംവൃണൈ വനേ ദുഃഖം സഹിഷ്യതഃ.

3

“രാഘവഃ	“രഘുകുലതിലകനായ	നരവരശ്രേഷ്ഠ!	അല്ലയോ നൃപാത്ഥമ!
സാന്നുകൃതഃ	ദയാലുവും[നിന്തിരുവടി	സുഖസംവൃണൈ	സുഖമായിതന്നെ വള
വദാന്യഃ	ഉദാരശീലനും	തൈ	ആ [ന്വരായ
പ്രിയവാദീ ച;	ഹിതത്തെത്തന്നെ ഉപ	പുത്രേ ച	രണ്ടുപുത്രന്മാരും
	ദേശിക്കുന്നവനമാകുന്നു;	സീതയാ സഹ	സീതയോടുകൂടി
തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ	ദുഃഖിതൈ	മനസ്സാപം പൂണ്ടവ
മഹത് യശഃ	മഹത്തായകീർത്തി	വനേ	കാട്ടിൽ [രായി
ത്രിഷു	മൂന്നു	ദുഃഖം	കഷ്ടത്തെ
ലോകേഷു ച	ലോകങ്ങളിലും	കഥം	എന്തിന്നുവേണ്ടിയാണ്
പ്രഥിതം ;	വ്യാപിച്ചതാകുന്നു ;	സഹിഷ്യതഃ ?	അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരി
യദ്യപി,	അപ്രകാരമിരിക്കെ,		ക്കേണ്ടത് ?

സാ ന്നനം തരുണീ ശ്യാമാ സുകമാരീ സുഖോചിതാ
കഥമുക്തം ച ശീതം ച മൈഥിലീ വിസമിഷ്യതി.

4

“സുകമാരീ സുഖോചിതാ	“മൃദുഗാത്രീയും സുഖം മാത്രം അനുഭവി ച്ചുവന്നവളും	ശ്യാമാ ഉക്തം	തിരുമനി കറുത്തുപോ യുടനീയും [കുമാര്
തരുണീ	യൗവ്വനദശയിലിരിക്ക	ശീതം ച	തണുപ്പിനേയും,
സാ	ആ [ന്നവളും ആയ	കഥം	എന്തിനുവേണ്ടിയാണ്
മൈഥിലീ ച	സീതയും,	ന്നനം	ഇപ്പോൾ
		വിസമിഷ്യതി?	അനുഭവിക്കേണ്ടത്?

ഭക്തപാടശനം വിശാലാക്ഷീ സുപദംശാനപിതം ശുഭം
വന്ദ്യം നൈവാരമാഹാരം കഥം സീതോപഭോക്ഷ്യതേ.

5

“വിശാലാക്ഷീ സീതാ,	“വിശാലാക്ഷിയായ സീത,	വന്ദ്യം	കാട്ടിച്ചുള്ള
സുപ- ദംശാനപിതം	അനേകം വട്ടങ്ങളോടു കൂടിയ	നൈവാരം	തന്നെ കൊഴിഞ്ഞുകിട ക്കുന്നതായ
ശുഭം അശനം	നല്ല ആഹാരത്തെ	ആഹാരം	ആഹാരത്തെ
ഭക്തപാ,	ഭുജിച്ചു പരിചയിച്ചു ശേഷം,	കഥം	എന്തിനുവേണ്ടിയാണ്
		ഉപഭോക്ഷ്യതേ?	ഭുജിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കേ ണ്ടത്?

ഗീതവാദിരൂപിണീശ്ചാഷം ശ്രുതപാ ശുഭമനിസിതാ
കഥം ക്രവ്യാദസിംഹാനാം ശബ്ദം ശ്രോഷ്യത്യശോഭനം.

6

“അനിസിതാ ശുഭം	“നിഭോഷയായ അവൾ മനോഹരമായ	അശോഭനം	ഘോരമായ
ഗീതവാദി- രൂപിണീശ്ചാഷം	സംഗീതവാദ്യഘോഷ ങ്ങളെ	ശബ്ദം	ശബ്ദത്തെ
ശ്രുതപാ,	അനുഭവിച്ച്,	കഥം	എന്തിനുവേണ്ടിയാണ്
ക്രവ്യാദ- സിംഹാനാം	പച്ചമാംസത്തെ തിന്ന ുന്ന സിംഹങ്ങളുടെ	ശ്രോഷ്യതി?	കേട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ത്?

മഹേന്ദ്രലാപജസങ്കാശഃ കപ ന ശേതേ മഹാഭുജഃ
ഭുജം പരിഘസംകാശമുപധായ മഹാബലഃ.

7

“മഹേന്ദ്ര- ലാപജ- സംകാശഃ	“ഇന്ദ്രഭേവാനു സഭ ശനം	പരിഘ- സംകാശം	ഇരിമ്പുദണ്ഡിനൊത്ത
മഹാബലഃ	മഹാബലശാലിയും	ഭുജം	ഭുജത്തെ
മഹാഭുജഃ,	മഹാബാഹുവും ആയ അവൻ,	ഉപധായ	തലയണയായിവെച്ചു
		കപ	എങ്ങാണോ [കൊണ്ട്,
		ശേതേ ന?	ശയിക്കുന്നത്?

പദ്മവണ്ണം സുകേശാന്തം പദ്മനിശ്ചാസമുത്തമം
കദാ ഭക്ഷ്യാമി രാമസ്യ വദനം പുഷ്പരേക്ഷണം

8

“രാമസ്യ പദ്മവണ്ണം സുകേശാന്തം	“ശ്രീരാമന്റെ പദ്മസദൃശവും അഴകിയ കുറുനിരകളാ ന്നതും	പുഷ്പരേക്ഷണം ചെന്നാർന്നേത്രങ്ങളോ ടുകൂടിയതും ആയ ഉത്തമം വദനം മനോഹരവദനത്തെ കദാ എപ്പോഴാണ് ഭക്ഷ്യാമി! ഞാൻ കാണാൻ പോ കുന്നത്!
പദ്മ- നിശ്ചാസം	} പദ്മത്തിന്റെ വാസ നയുള്ള നിശ്ചാസ മാന്നതും	

വജ്രസാരമിദം നാനം ഹൃദയം മേ ന സംശയഃ
അപശ്യന്ത്യാ ന തം യദൈവ ഫലതീദം സഹസ്രധാ.

9

“തം അപശ്യന്ത്യാഃ	“അവനെ കാണാതിരിക്കുന്നവ ളായ	സഹസ്രധാ ഫലതി ന	ആയിരം നൂറുങ്ങായി പൊട്ടിത്തെറിക്കുന്നില്ല യോ,
മേ ഇദം ഹൃദയം, യത്	എന്റെ ഈ ഹൃദയം, യാതൊരുകാരണ ത്താൽ	നാനം ഇദം വജ്രസാരം വൈ; സംശയഃ ന.	അക്കാരണത്താൽ ഇത് വ്രജംപോലെ ബലമുള്ള തുതന്നെ; സംശയമില്ല.

യത്പഥാ ഭാരണം കർമ്മ വ്യപോഹ്യ മമ ബാന്ധവാഃ
നിരസ്താഃ പരിധാവന്തി സുഖാഹ്വാഃ കൃപണാ വനേ.

10

“മമ ബാന്ധവാഃ	“എനിക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടവരായ അവർ	സുഖാഹ്വാഃ വനേ	സുഖത്തിന്നുമാത്രം അ കാട്ടിൽ[ഹ്വരായ അവർ
തപയാ നിരസ്താഃ	നിന്തിരുവടിയാൽ കൈവെടിയപ്പെട്ടവ രായി	കൃപണാഃ പരിധാവന്തി യത് കർമ്മ ഭാരണം.	കഷ്ടപ്പെടുന്നവരായി ചുറ്റിത്തിരിയുന്നു; യാതൊരു ഈ കൃത്യം കരോരമായതുതന്നെ.
വ്യപോഹ്യ, ഓട്ടപ്പെട്ട്,			

യദി പഞ്ചദശേ വഷേ രാഘവഃ പുനരഭ്യുതി
ജഹ്യാദ്രാജ്യം ച കോശം ച ഭരതേനോപഭോക്ത്യതേ.

11

“പഞ്ചദശേ വഷേ രാഘവഃ പുനഃ ഏഷ്യതി യദി	“പതിനഞ്ചാമത്തെ സംവത്സരത്തിൽ ശ്രീരാമൻ വീണ്ടും തിരിച്ചുവരുമെങ്കിലും	രാജ്യം കോശം ച ജഹ്യാത്; ഭരതേന ച ഉപഭോക്ത്യതേ.	രാജ്യത്തെയും സ്വത്തിനേയും വില്പവെക്കുകയില്ല; ഭരതനാൽ മാത്രമെ അനുഭവിക്കപ്പെടുക യുള്ളൂ.
--	---	---	---

ഭോജനത്തി കില ശ്രാദ്ധേ കേചിത്സപാനേവ ബാന്ധവാൻ
തതഃ പശ്യാത്സമീക്ഷന്തേ കൃതകാർത്യാ ദപിജഷ്ടഭാൻ.

12

“കൃതകാർത്യാഃ	“യോഗ്യന്മാരെന്നു ന	കില	} കപടബുദ്ധിയോടുകൂടി
കേചിത്	ദിക്ഷന്നവരായ സപാ	ഭോജനത്തി;	
ശ്രാദ്ധേ	ചിലർ, [ത്വമികളായ	തതഃ പശ്യാത്	} അനുഭവിപ്പിക്കുന്നു;
സപാൻ	ശ്രാദ്ധം മുതലായ ദാന	അതിന്നുശേഷം	
ബാന്ധവാൻ	സ്വപന്നം [കൃത്യത്തിൽ	ദപിജഷ്ടഭാൻ	} യോഗ്യന്മാരായ ബ്രാഹ്മ
ഏവ	ബന്ധുക്കളെ	ണരെക്കുറിച്ച്	
		സമീക്ഷന്തേ.	അനേപക്ഷിക്കുന്നു.

തത്ര യേ ഗുണവന്തശ്ച വിദ്വാംസശ്ച ദപിജാതയഃ
ന പശ്യാന്തേഽഭിമന്വന്തേ സുധാമപി സുരോപമാഃ.

13

“യേ	“യാതൊരുവർ	തത്ര	അപ്പോൾ
ഗുണവന്തഃ	ഗുണവാന്മാരായും	പശ്യാത്	അക്കാരണത്താൽ
വിദ്വാംസഃ ച	വിദ്വാന്മാരായും	സുധാം അപി	} പച്ചവെള്ളത്തെക്കൂടി
സുരോപമാഃ ച	ദേവതുല്യന്മാരായും	അഭിമന്വന്തേ	
ദപിജാതയഃ,	ബ്രാഹ്മണരോ, [ഉള്ള	ന.	} (അവരുടെ വക്കൽ
തേ	അവർ		
			കയില്ല.

[“യസ്യ മിത്രപ്രധാനാനി ശ്രാദ്ധാനി ച ഹവീഷി ച. തസ്യ പ്രേത്യ ഫലം നാസ്തി ശ്രാദ്ധേ
ഷു ച ഹവിഷു ച.” എന്ന് ബന്ധുമിത്രാദികൾ ശ്രാദ്ധാദികർമ്മങ്ങളിൽ ഭോജനീയന്മാരല്ലെന്ന്
(മനു). “ശ്രോത്രിയാഭയൈവ ദേയാനി ഹവ്യകവ്യാനി ഭാതുഭിഃ. അർഹ്വതമായ വിപ്രായ തന്യൈ
ഭന്തം മഹാഫലം. ഏകൈകമപി വിദ്വാംസം ദൈവേ പിത്രേ ച ഭോജയേത് പുഷ്പലം ഫലമാ
പ്ലോതി നാമന്ത്രജ്ഞാൻ ബഹുനപി. യത്തേന ഭോജയേച്ഛ്വാശ്രാദ്ധേ ബഹുചം വേദപാരഗം.
ശാഖാന്തഗം വാദ്യപ്രധായ്തും ഛന്ദോഗം വാ സമാപ്തീഗം. യേഷാമന്യതഃമാ യസ്യ ഭുഞ്ജീത ശ്രാദ്ധ
മർച്ചിതഃ. പിതൃണാം തസ്യ തൃപ്തീഃ സ്വാർത്ഥാപതീ സപ്തപൈശ്വര്യം” എന്നു ശ്രാദ്ധത്തിന്നു അർഹ്വ
രിന്നവരാണ് (മനു).

ശ്രാദ്ധശേഷത്തെ ഭുജിക്കരുതെന്നുള്ളതിന്ന്, “സായം പ്രാതശ്ച ഭുഞ്ജിത നാന്തരാഭേ സമാ
ഹിതഃ. അകാലേ ന തു ഭുഞ്ജീത പരാശ്രദ്ധേ തഥൈവ ച.” (ഭാരതം ആനുശാസനികം). “ശ്രാദ്ധാ
വശിഷ്ടഭോക്താരസ്തേ വൈ നിരയഗാമിനഃ” (മാർക്കണ്ഡേയൻ).]

ബ്രാഹ്മണേഷപവി തൃപ്തേഷു പശ്യാദ്ഭോക്തും ദപിജഷ്ടഭാഃ
നാഭ്യുപൈതുമലം പ്രാജ്ഞഃ ശൃംഗദ്വേദമിവഷ്ടഭാഃ.

14

“തൃപ്തേഷു	“(ദാനവാങ്ങി) തൃപ്തി	ശൃംഗദ്വേദം	} മേഞ്ഞുകഴിഞ്ഞ കുറി
	പ്പെട്ടവരും	ഇവ,	
ബ്രാഹ്മണേഷു	} ബ്രാഹ്മണർ തന്നെയെ	പശ്യാത്	} പ്പല്ലിനെ എന്നപോലെ,
അപി		ഭോക്തും	
പ്രാജ്ഞാഃ	യോഗ്യന്മാരായ		} വാങ്ങി അനുഭവിക്കു
ദപിജഷ്ടഭാഃ,	ബ്രാഹ്മണോത്തമന്മാർ,	അഭ്യുപൈതും	
ഋഷഭാഃ	വൃഷഭങ്ങൾ	അലം ന.	} അടുത്തുവരുന്നതിന്നും
			ഇഷ്ടപ്പെടുകയല്ല.

[“ശൃംഗദ്വേദം,” കൊയിലാതാക്കിയാലെന്ന പോലെയുള്ള അവമാനം. എന്നു ചിലർ.]

ഏവം കനീയസാ ഭ്രാതാ ഭൂതം രാജ്യം വിശാം പതേ
ഭ്രാതാ ജ്യേഷ്ഠോ വരിഷ്ഠശ്ച കിമത്ഥം നാവമംസ്യതേ.

15

“വിശാം പതേ! “മഹാരാജാഃവ!
കനീയസാ ഭ്രാതാ അനുജനാൽ
ഏവം ഇങ്ങിനെ
ഭൂതം അനുഭവിക്കപ്പെട്ടതായ
രാജ്യം, രാജ്യത്തെ,

ജ്യേഷ്ഠഃ ഭ്രാതാ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനം
വരിഷ്ഠഃ ച ഉത്തമനുമായ അവൻ
കിമത്ഥം എന്തുകാരണത്താൽ
അവമംസ്യതേ } തിരസ്കരിക്കാതിരിക്കും?
ന?

ന പരേണാഹുതം ഭക്ഷ്യം വ്യാഘ്രഃ ഖാദിതുമിച്ഛതി
ഏവമേവ നരവ്യാഘ്രഃ പരലീഡം ന മംസ്യതേ.

16

“വ്യാഘ്രഃ “വ്യാഘ്രം,
പരേണ മരൊന്നിനാൽ
അഹുതം ഭുജിക്കപ്പെട്ട
ഭക്ഷ്യം ഖാദിതം തീരയെ ചവപ്പാൻ
ഇച്ഛതി ന; ആഗ്രഹിക്കയില്ല;
ഏവം ഏവ ഇപ്രകാരമെന്നെ

നരവ്യാഘ്രഃ പുരുഷോത്തമനായ
അവൻ
പരലീഡം അന്യന്റെ എളുപ്പി
നെക്കുറിച്ച്
മംസ്യതേ ന. മനസ്സുകൊണ്ടുകൂടി വി
ചാരിക്കയില്ല.

ഹവിരാജ്യം പുരോഡാശഃ കശാ യുപാശ്ച ഖാദിരാഃ
നൈതാനി യാതയാമാനി കുച്ഛന്തി പുനരലാപരേ.

17

“ഹവിഃ, “ഹവിസ്സ്,
അജ്യം, നെയ്യ്,
പുരോഡാശഃ യാഗത്തിലുള്ള
കശാഃ, ദങ്കൾ, [നിവേദ്യം,
ഖാദിരാഃ കരിക്കാലിമരംകൊ
ണ്ടുള്ള

യുപാഃ ച യുപസ്തംഭങ്ങൾ, എന്ന
ഏതാനി ഇവയെല്ലാം,
യാതയാമാനി ഒരിക്കൽ ഉപയോഗി
പുനഃ വീണ്ടും [ചുവയായാൽ
അലാപരേ യാഗത്തിൽ
കുച്ഛന്തി ന. ഉപയോഗിക്കുമാറില്ല.

തഥാ ഹ്യാത്തമിദം രാജ്യം ഹുതസാരാം സുരാമിവ
നാഭിമന്തുമലം രാമോ നഷ്ടസോമമിവാലാപരം.

18

“രാമഃ “ശ്രീരാമൻ
അത്തം അനുഭവിക്കപ്പെട്ടതായ
ഇദം രാജ്യം, ഈ രാജ്യത്തെ,
ഹുതസാരാം മരൊരുത്തനാൽ പാ
നംചെയ്യപ്പെട്ടതായ
സുരാം ജലപാത്രത്തെ
ഇവ, എന്നപോലെയും,

നഷ്ടസോമം അനുലമായ് പോയ
സോമലതയോടുകൂടിയ
അലാപരം യാഗത്തെ
ഇവ തഥാ, എന്നപോലെയും,
അഭിമന്തം വിചാരിക്കുന്നതിന്നു
കൂടി
അലം ഹി ന. ഇച്ഛിക്കുകയേയില്ല.

നൈവംവിധമസത്കാരം രാഘവോ മഷ്ടിഷ്യതി
ബലവാനിവ ശാദ്യം ലോ വാലധേരഭിമർന്നം.

19

“രാഘവഃ “ശ്രീരാമൻ,
വാലധേഃ } വാൽ തുണ്ടുന്നതിനെ,
അഭിമർന്നം, ബലമുള്ള
ബലവാൻ

ശാർദ്ദലഃ ഇവ നരി എന്നപോലെ,
ഏവം വിധം ഇപ്രകാരമുള്ള
അസത്കാരം അവമാനത്തിന്ന്
മഷ്ടിഷ്യതി ന. വഴിപ്പെട്ടിരിക്കുകയില്ല.

നൈതസ്വ സഹിതാ ലോകാ ഭയം കയ്യുൾക്കാമുധേ
അധർമ്മം തപിഹ ധർമ്മാത്മാ ലോകം ധർമ്മേണ യോജയേത്.

20

“ലോകാഃ	“ലോകങ്ങൾ	ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ അവൻ
സഹിതാഃ തു	ഒന്നു ചേർന്നാലും,	ഇഹ	ഇക്കാര്യത്തിൽ
മഹാമുധേ	വൻ പോരിൽ	അധർമ്മം	ധർമ്മവഴി പിഴച്ചു
ഏതസ്വ	ഇവൻ	ലോകം	ലോകത്തെ,
ഭയം	കുച്ഛം	ധർമ്മേണ	(തന്റെ) ധർമ്മം
കയ്യുഃ ന ;	ഉണ്ടാക്കുകയില്ല ;	യോജയേത്.	അലക്ഷ്യമായി കരുതും.

[“യഃ ധർമ്മാത്മാ അധർമ്മം ലോകം ഇഹ ധർമ്മേണ തു ജയേത്”, തസ്യ.” (യാതൊരു ധർമ്മാത്മാവായ ഇവൻ അധർമ്മയുക്തമായ ലോകത്തെ ധർമ്മംകൊണ്ടു ജയിക്കുമോ, അപ്രകാരമുള്ള ഇവൻ എന്നും.)]

നനപസൗ കാഞ്ചനൈശ്ചാണൈർമ്മഹാവീര്യോ മഹാഭുജഃ
യുഗാന്ത ഇവ ഭൂതാനി സാഗരാന്തപി നിർദ്ദമേത്.

21

“നന,	“അല്ലെന്നാൽ,	ഭൂതാനി	ജീവജാലങ്ങളേയും
മഹാവീര്യഃ	അതിശക്തനും	സാഗരാൻ	} സമുദ്രങ്ങളേയും
മഹാഭുജഃ	മഹാബാഹുവും ആയ	അപി	
അസൗ	ഇവൻ,	യുഗാന്തേ	പ്രളയകാലത്തിൽ,
കാഞ്ചനൈഃ	ഉജ്ജ്വലിക്കുന്ന	ഇവ	എന്ന പോലെ,
ബാണൈഃ	ബാണങ്ങൾ കൊണ്ടു്,	നിർദ്ദമേത്.	ദഹിപ്പിച്ചുകളയും.

സ താദൃശഃ സിംഹബലോ വൃഷഭാക്ഷോ നരഷഭഃ
സ്വയമേവ ഹതഃ പിത്രാ ജലജേനാത്മജോ യഥാ.

22

“താദൃശഃ	“അപ്രകാരമുള്ളവനും	സഃ,	അവൻ,
സിംഹബലഃ	സിംഹതുല്യബലശാലിയും	ജലജേന	മത്സ്യത്തിനാൽ
		ആത്മജഃ യഥാ	സ്വപന്തം മത്സ്യക്കുഞ്ഞെന്നപോലെ,
വൃഷഭാക്ഷഃ	{ സർഗ്ഗണം പ്രകാശി ക്കുന്ന നേത്രങ്ങളാൻ വനം	പിത്രാ	പിതാവിനാൽ
നരഷഭഃ		സ്വയം ഏവ	താനായ്ക്കനെ
	പുരുഷോത്തമനുമായ	ഹതഃ	നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

ദപിജാതിചരിതോ ധർമ്മഃ ശാസ്ത്രദൃഷ്ടഃ സനാതനഃ
യദി തേ ധർമ്മനിരതേ തപയാ പുത്രേ വിവാസിതേ

23

“ധർമ്മനിരതേ	“ധർമ്മമാഗ്ഗം പിടിക്കാ	ശാസ്ത്രദൃഷ്ടഃ	ശാസ്ത്രവിഹിതവും
പുത്രേ	പുത്രൻ [ത്ത	സനാതനഃ	പൂർവ്വന്മാരാൽ ആചരി
തപയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ		ക്കപ്പെട്ടതും ആയ
വിവാസിതേ,	കാട്ടിലേക്കയക്കപ്പെട്ടി	ധർമ്മഃ,	ധർമ്മം,
	രിക്കുന്മാരും,	തേ	നിന്തിരുവടിക്ക്
ദപിജാതിചരിതഃ	ക്ഷത്രിയന്മാരനുഷ്ഠിക്ക	യദി ?	ഉണ്ടാകുമോ ?
	ന്നതും		

ഗതിരേകാ പതിന്നാശ്ചാ ദ്വിതീയാ ഗതീരാത്മജഃ
തൃതീയാ ജ്ഞാതമോ രാജശ്ചതുർത്ഥീ നേഹ വിദ്യതേ.

24

“നാശ്ചാഃ	“ഒരു നാരിക്ക്	തൃതീയാ	മൂന്നാമത്
പതിഃ	ഭർത്താവാകുന്നു	ജ്ഞാതയഃ;	ബന്ധുക്കൾ;
ഏകാ ഗതിഃ;	മുഖ്യമായ ഗതി;	രാജൻ!	മഹാരാജാവേ!
ദ്വിതീയാ	രണ്ടാമതായ	ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ
ഗതിഃ	ഗതി	ചതുർത്ഥീ	നാലാമതായൊന്നു
ആത്മജഃ;	പുത്രൻ;	വിദ്യതേ ന.	ഇല്ല.

തത്ര തപം ചൈവ മേ നാസ്തി രാമശ്ച വനമാശ്രിതഃ
ന വനം ഗന്തുമിച്ഛാമി സർവ്വമാ ഹി ഹതാ തപയാ.

25

“രാമഃ ച	“ശ്രീരാമനും	തത്ര,	ഇപ്രകാരമിരിക്കെ,
വനം	വനത്തിലേക്ക്	തപം ച	നിന്തിരുവടിയും
അശ്രിതഃ;	പോയ്ക്കളഞ്ഞു;	മേ	എനിക്ക്
വനം	കാട്ടിലേക്ക്	അസ്തി ന;	ഇല്ല;
ഗന്തും ഇച്ഛാമി	ഞാൻ (നിന്തിരുവടി	ഹി	ആകയാൽ
ന ഏവ;	കാരണം) പോകാനി	തപയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ
	ച്ഛിക്കുന്നുമില്ല;	സർവ്വമാ	സർവ്വപ്രകാരത്തിലും
		ഹതാ.	ഞാൻ കെട്ടുപോയി.

ഹതം തപയാ രാജ്യമിദം സരാഷ്ഠം
ഹതസ്തഥാടന്മാ സഹ മന്ത്രിഭീശ്ച
ഹതാ സപുത്രാടസ്മി ഹതാശ്ച പൗരരാഃ
സുതശ്ച ഭായ്വാ ച തവ പ്രഹൃഷ്ടൗ

26

“തപയാ	“നിന്തിരുവടിയാൽ	സപുത്രാ	പുത്രനോടുകൂടി
ഇദം	ഈ	ഹതാ;	ഹതയായി;
സരാഷ്ഠം	നാടകളടങ്ങിയ	പൗരരാഃ ച	നാട്ടാരം
രാജ്യം	രാജ്യം	ഹതാഃ;	നശിച്ചു;
ഹതം;	ഹതയായി;	തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ
മന്ത്രിഭീഃ സഹ	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി	ഭായ്വാ ച	ഭായ്യയും
ആജ്ഞാ ച	നിന്തിരുവടിയും	സുതഃ ച	പുത്രനുംമാത്രം
തഥാ	അ പ്രകാരംതന്നെ	പ്രഹൃഷ്ടൗ.”	{ ആഗ്രഹം സാധിച്ചവ രായി സന്തോഷിക്ക ുന്നു.”
ഹതഃ;	കെട്ടു;		
അസ്തി	ഞാനും		

ഇമാം ഗിരം ഭാരണശബ്ദസാശ്രിതാം
നിശമ്യ രാജാടപി മുമോഹ ഭുഖിതഃ
തതഃ സ ശോകം പ്രവിവേശ പാത്ഥിവഃ
സ്വഭുഷ്ഠതം ചാപി പുനസ്തദാ സ്മരൻ

27

രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	മുമോഹ;	സ്തംഭിച്ചുപോയി;
ഇമാം	ഈ	സഃ പാത്ഥിവഃ	ആ ചക്രവർത്തി,
ദാരണശബ്ദ-	} കടുതായ മുളുഭവാക്കു	തതഃ	ആ സമയത്തിലും,
സംശ്രിതാം		സ്വദുഷ് കൃതം	തന്റെ ദുഷ് കൃത്യത്തെ
ഗിരം നിശമ്യ,	വാക്യത്തെ കേട്ട്,	പുനഃ	കുറിച്ചുതന്നെ
ദുഃഖിതഃ അപി,	ഏറെ ദുഃഖിച്ചവനായി	സ്തരൻ അപി	ചിന്തിക്കുന്നവനായി
	രുന്നകാരണം,	ശോകം ച	ശോകത്തിൽതന്നെ
തദാ	ആ സമയം	പ്രവിവേശ.	ആണ്ടിരുന്നു.

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഏകഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4798; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2443.



ദപിഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തിരണ്ടാം സർഗ്ഗം.

[കൌസല്യാപരിസാന്തപനം = കൌസല്യയെ പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നത്].

ഏവം തു ക്രുദ്ധയാ രാജാ രാമമാത്രാ സശോകയാ

ശ്രാവിതഃ പരേഷം വാക്യം ചിന്തയാമാസ ദുഃഖിതഃ.

1

സശോകയാ	ശോകസന്തപ്തയും,	പരേഷം	കടുതായ
തു	അക്കാരണത്താൽ	വാക്യം	വാക്യത്തെ
ക്രുദ്ധയാ	ക്രുദ്ധിച്ചിരുന്നവളും	ശ്രാവിതഃ	കേൾപ്പിക്കപ്പെട്ട
	ആയ	രാജാ	മഹാരാജാവ്,
രാമമാത്രാ,	ശ്രീരാമമാതാവിനാൽ,	ദുഃഖിതഃ	ആത്മനായി
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ചിന്തയാമാസ.	വിചാരപ്പെട്ടു.

ചിന്തയിതപാ സ ച നൃപോ മുമോഹ വ്യാകുലേന്ദ്രിയഃ

അതിഭീഷേണ കാലേന സംജ്ഞാമാപ പരന്തപഃ

2

പരന്തപഃ	ശത്രുസന്താപകനായ	മുഃമാഹ;	പ്രജ്ഞയറ്റവനായ്—
സഃ ച,	അദ്ദേഹവും,	നൃപഃ,	മഹാരാജാവ്, [വിച്ചു;
വ്യാകുലേന്ദ്രിയഃ	അംഗങ്ങൾ തളന്ന്	അതിഭീഷേണ	എത്രയോ
ചിന്തയിതപാ	വിചാരപ്പെട്ട്	കാലേന	നേരംകഴിഞ്ഞ്,
		സംജ്ഞാം	ആപ. ബോധം തെളിഞ്ഞു.

സ സംജ്ഞാമുപലഭ്യൈവ ഭീഷ്മമുഷ്ണം ച നിശപസൻ

കൌസല്യാം പാർപതോ ദൃഷ്ട്വാ പുനശ്ചിന്താമുപാഗമത്.

3

സഃ	അദ്ദേഹം	പാർപതഃ	അടുത്ത്
ഭീഷ്മം	നെടുതായി	കൌസല്യാം	കൌസല്യാദവിയെ
ഉഷ്ണം ച	മുട്ടമുട	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,
നിശപസൻ,	നിശപസിച്ചു്,	പുനഃ	വീണ്ടും
സംജ്ഞാം	ബോധം	ചിന്താം	ചിന്ത
ഉപലഭ്യ ഏവ	തെളിഞ്ഞുടനെ	ഉപാഗമത്.	കയ്ക്കൊണ്ടു്.

തസ്യ ചിന്തയമാനസ്യ പ്രത്യഭാത് കമ് ഭുഷ്തം
യദനേന കൃതം പൂർവ്വജ്ഞാനാപ്തബുദ്ധവേധിനാ.

4

ചിന്തയമാനസ്യ ചിന്താഗ്രസ്തനായ	അജ്ഞാനാത് അറിയാതെ
തസ്യ, അഭ്രേഹത്തിന്,	യത് കൃതം യാതൊന്നു ചെയ്യപ്പെട്ടുവോ
അനേന തന്നാൽ	
ശബ്ദവേധിനാ ശബ്ദവേധികൊണ്ട്	ഭുഷ്തം കമ് ആ പാപകൃത്യം
പൂർവ്വം മുന്പൊരിക്കൽ	പ്രത്യഭാത്. ഓർമ്മവന്നു.

[“ശബ്ദവേധി” ശബ്ദം കേട്ടറിഞ്ഞ് കുറിക്കുക കൊള്ളിക്കുന്ന സാമർത്ഥ്യം.]

അമനാസ്തേന ശോകേന രാമശോകേന ച പ്രഭുഃ
ദാഭ്രാമപി മഹാരാജഃ ശോകാഭ്രാമനപതപ്യത.

5

പ്രഭുഃ	ധൈര്യശാലിയായ	രാമശോകേന ച ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ചുള്ള
മഹാരാജഃ	മഹാരാജാവ്	ദാഭ്രാം ഈ രണ്ടു [ഭുഷ്തം വാഗ്ദാനം,
തേന	തനിക്കാർത്ഥവന്നതായ	ശോകാഭ്രാം } വ്യസനങ്ങളാലും,
ശോകേന	ആ ശോചകർമ്മത്താലും,	അപി } പരിസന്ധിയിൽ
		അനാദി സുസ്തനായി
		അനപതപ്യത. പരിതപിച്ചു.

ഭഗ്വതമാനസ്ത ശോകാഭ്രാം കൌസല്യാമാഹ ഭൂപതിഃ
വേപമാനോഽഞ്ജലിം കൃതവാ പ്രസാദാത്ഥമവാങ്മുഖഃ

6

ശോകാഭ്രാം	രണ്ടുമാതിരി ഭുഷ്തം	കൌസല്യാം കൌസല്യാ ദേവിയേ
ഭഗ്വതമാനഃ	സന്തപ്തനായ [ഉപമാ	നോക്കി;
ഭൂപതിഃ,	മഹാരാജാവ്,	
വേപമാനഃ,	ദേഹം വിറച്ചുകൊണ്ട്,	പ്രസാദാത്ഥം തു സാന്തപനം ചെയ്യുന്ന
അവാങ്മുഖഃ	തലകുനിച്ചവനായി,	തിന്നായി,
അഞ്ജലിം	} കൈകൾ കൂപ്പിക്കൊണ്ട്	ആഹ. ഇങ്ങിനെ അഭ്യർത്ഥിച്ചു.
കൃതവാ		

പ്രസാദയേ തപാം കൌസല്യേ രചിതോഽയം മയാഽഞ്ജലിഃ
വത്സലാ ചാതുശംസാ ച തപം ഹി നിത്യം പരേഷപപി.

7

“കൌസല്യേ!	“കൌസല്യേ!	രചിതഃ; ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു;
തപാം	നിന്നോട്	തപം ഹി നീയാകട്ടെ
പ്രസാദയേ;	ഞാൻ മാപ്പുചോദിക്കുന്നു;	പരേഷ അപി അപരാധികളിലുംകൂടി
		നിത്യം സദാ
അയം	ഈ	വത്സലാ ച സ്നേഹമുള്ളവളും
അഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലിബന്ധം	ആതുശംസാ ച. അനുസ്മരണവർത്തനം
മയാ	എന്നാൽ	ആണല്ലോ.

ഭേതാ തു ഖലു നാരീണാം ഗുണവാൻ നിത്യുണോടപി വാ
ധമ്ം വിമൃശമാനാനാം പ്രത്യക്ഷം ദേവി ദൈവതം.

8

“ദേവി!	“ദേവി!	ഗുണവാൻ അപിഗുണവാനെന്നാലും
ധമ്ം	ധമ്ത്തെ	നിത്യുണഃ വാ ഗുണമീനെന്നാലും
വിമൃശമാനാനാം	ആലോചിക്കുന്നവരായ	പ്രത്യക്ഷം പ്രത്യക്ഷമായ
നാരീണാം,	സ്ത്രീകൾക്ക്,	ദൈവതം ഖലു? ദൈവമായുള്ളത്?
ഭേതാ തു	ഭേതാവാരവൻ	
	തന്നെയല്ലയൊ,	

സാ തപം ധമ്ംപരാ നിത്യം ദൃഷ്ടലോകപരാവരാ
നാഹ്സേ വിപ്രിയം വക്തും ദുഃഖിതാടപി സുദുഃഖിതം.

9

“ദൃഷ്ടലോക- പരാവരാ	“ലോകാനുഷ്ഠാനം കൊണ്ടുള്ള ഗുണഭോ ഷങ്ങളെ നന്നായറി	ദുഃഖിതാ അപി ദുഃഖിതയാണെങ്കിലും
നിത്യം	സദാ [ഞ്ഞവളും	സുദുഃഖിതം { അധികം ദുഃഖിച്ചിരി ക്കുന്നവനായ എന്നോ
ധമ്ംപരാ	ധമ്ത്തിൽതന്നെ ആ	വിപ്രിയം ഇമ്മാതിരികഠിനവാക്ക്
	സങ്കതിപ്പുണ്ടവളുംആയ	വക്തും ഉരചെയ്യുന്നത്
സാ തപം,	ആ ഭവതി,	അഹ്സേ ന.” ഉചിതമല്ല.”

തദപാക്യം കരുണം രാജന്മഃ ശൂതപാ ദീനസ്യ ഭാഷിതം
കൌസല്യാ വൃസൃജദ്ബാഷ്പം പ്രണാളീവ നവോദകം.

10

കൌസല്യാ,	കൌസല്യാദേവി,	വാക്യം	വാക്യത്തെ
ദീനസ്യ	കഷ്ടാവസ്ഥയിലിരു ന്നിരുന്ന	ശൂതപാ,	കേട്ട്,
രാജന്മഃ	മഹാരാജാവിന്റെ	പ്രണാളീ	വെള്ളച്ചാൽ
തത്	ആ	നവോദകം	മഴവെള്ളത്തെ
കരുണം	പരിതാപകരമാവണ്ണം	ഇവ,	എന്നപോലെ,
ഭാഷിതം	ഉരചെയ്യപ്പെട്ട	ബാഷ്പം	കണ്ണീർ
		വൃസൃജത്.	വാത്തു.

സാ മുഖ്നി ബലപാ രുദതീ രാജന്മഃ പദ്മമിവാഞ്ജലിം
സംഭ്രമാദബ്രവീത് തസ്മാ തപരമാണാട്ക്ഷരം വചഃ.

11

തസ്മാ	ഉടൽ വിറച്ചുകൊണ്ട്	പദ്മം ഇവ	താമരപ്പൂവിനെയെന്ന
രുദതീ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന		പോലെ
സാ,	അവൾ,	മുഖ്നി	ശിരസ്സിൽ
സംഭ്രമാത്	സംഭ്രമംപൂണ്ട്	ബലപാ,	വെച്ചുകൊണ്ട്,
തപരമാണാ,	ബലപ്പെട്ട്,	അക്ഷരം	തക്കതായ
രാജന്മഃ	രാജാവിന്റെ	വചഃ	ഈ വചനത്തെ
അഞ്ജലിം	കുപ്പിയ കരയുഗത്തെ	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

പ്രസീദ ശിരസാ യാചേ ഭൂമൌ നിപതിതാടസ്തി തേ
യാചിതാടസ്തി ഹതാ ദേവ ഹന്തവ്യാടഹം ന ഹി തപയാ 12

“ദേവ!	“പ്രഭോ!	തപയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ
പ്രസീദ;	പ്രസാദിച്ചുരുളിയാലും;	യാചിതാ	യാചിക്കപ്പെട്ടവളെന്ന
അസ്തി	താൻ		കാരണത്താൽ
തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ തിരു	അസ്തി	താൻ
ഭൂമൌ	നില്ത്തു [മുമ്പിൽ	ഹതാ;	ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ടു;
നിപതിതാ,	വീണവളായി,	അഹം	താൻ
ശിരസാ	തലകമ്പിട്ട്	ഹന്തവ്യാ	ശിക്ഷിക്കപ്പെട്ടവൻ
യാചേ;	പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു;	ന ഹി!	അഹായല്ലല്ലോ!

നൈഷാ ഹി സാ സ്ത്രീ ഭവതി ശ്ലാഘനീയേന ധീമതാ
ഉഭയോല്പോകയോർച്ചീര പത്യാ യാ സംപ്രസാദ്യതേ 13

“വീര!	“ധർമ്മാത്മാവേ!	സംപ്രസാദ്യതേ	മാപ്പുചോദിക്കപ്പെട്ട
ഹി	എന്തെന്നാൽ		നവോ,
ശ്ലാഘനീയേന	പ്രശംസനീയനായ	സാ ഏഷാ	അപ്രകാരമുള്ള ഈ
ധീമതാ	ധീമാനായ	സ്ത്രീ,	നാരി,
പത്യാ,	ഭർത്താവിനാൽ,	ഉഭയോഃ	ഇഹപരങ്ങളായ രണ്ടു
യാ	യാതൊരുവരും	ലോകയോഃ	ലോകങ്ങൾക്കും
		ഭവതി ന.	അഹയാകുന്നില്ല.

ജാനാമി ധർമ്മം ധർമ്മജ്ഞ തപാം ജാനേ സത്യവാദിനം
പുത്രശോകാന്തയാ തത്തു മയാ കിമപി ഭാഷിതം. 14

“ധർമ്മജ്ഞ!	“ധർമ്മകുശലനായു	തു	അപ്രകാരമാണെന്നു
	ജ്ഞോവേ!	പുത്ര-	പുത്രശോകത്താൽ [ലും
ധർമ്മം	ധർമ്മമിന്നതെന്ന്	ശോകാന്തയാ}	മാഴ്കിയവളായി
ജാനാമി;	എനിക്ക് അറിവുണ്ട്;	മയാ	എന്നാൽ
തപാം	നിന്തിരുവടിയെക്കുറിച്ച്	ഭാഷിതം	പറയപ്പെട്ടതായ
സത്യവാദിനം	പറഞ്ഞവാക്കിളക്കാ	തത്	അത്
	ത്തവനെന്നും	കിം അപി.	എന്തോ നിരർത്ഥകമായ
ജാനേ;	അറിവുണ്ട്;		താണ്.

ശോകോ നാശയതേ ധൈര്യം ശോകോ നാശയതേ ശൂതം
ശോകോ നാശയതേ സർവ്വം നാസ്തി ശോകസമോ രിപുഃ. 15

“ശോകഃ	“ദുഃഖമെന്നത്	ശോകഃ	ദുഃഖം
ധൈര്യം	ധൈര്യത്തെ	സർവ്വം	സർവ്വത്തിനേയും
നാശയതേ;	നശിപ്പിച്ചുകളയുന്നു;	നാശയതേ;	നശിപ്പിക്കുന്നു;
ശോകഃ	ദുഃഖം	ശോകസമഃ	ദുഃഖത്തെപ്പോലെ
ശൂതം	അറിവിനേയും	രിപുഃ	ശത്രു
നാശയതേ;	ഇല്ലായ്മചെയ്യുന്നു;	അസ്തി ന.	ഒന്നുമില്ല.

ശക്യ ആപതിതഃ സോഡും പ്രഹാരാ രിപുഹസ്തതഃ

സോഡുമാപതിതഃ ശോകഃ സുസൂക്ഷ്മോഽപി ന ശക്യതേ.

16

“രിപുഹസ്തതഃ “ശത്രുക്കളുടെ കയ്യിൽ
ആപതിതഃ വീഴുന്ന [നിന്ന്]
പ്രഹാരഃ അടി
സോഡും തടുപ്പാൻ
ശക്യഃ; കഴിവുള്ളതുതന്നെ;

ആപതിതഃ ഈശപരേപ്തയാലുള്ള
ശോകഃ ദുഃഖം, [വായ
സുസൂക്ഷ്മഃ അപി അല്പമാണെന്നാലും
സോഡും തടുപ്പാൻ
ശക്യഃത ന. കഴിയപ്പെടാത്തതാണ്

വനവാസായ രാമസ്യ പഞ്ചരാത്രോഽത്ര ഗണ്യതേ

യഃ ശോകഹരതഹഷായാഃ പഞ്ചവഷോപമോ മമ

17

“അത്ര “ഇപ്പോൾ
രാമസ്യ ശ്രീരാമന്റെ
വനവാസായ വനവാസത്തിന്ന്
പഞ്ചരാത്രഃ അഞ്ചുദിവസം (അഷ്ടം)
ഗണ്യതേ, കഴിഞ്ഞതായി കണക്കാക്കുന്നു,

യഃ എന്നുള്ള യാതൊന്ന്
ശോകഹര- } ശോകം മൂലം ഉത്സാ
ഹഷായാഃ } ഹം നശിച്ചുവളായ
മമ എനിക്ക്
പഞ്ച- } അഞ്ചുകൊല്ലങ്ങൾ
വഷോപമഃ. } പോലെയാണ് തോന്നുന്നത്.

തം ഹി ചിന്തയമാനായാഃ ശോകോഽയം ഹൃദി വർത്തേ

നദീനാമിവ വേഗേന സമുദ്രസലിലം മഹത്.

18

“സമുദ്രസലിലം “സമുദ്രജലം
നദീനാം നദികളുടെ
വേഗേന പ്രവാഹത്താൽ
മഹത് ഇവ, വർദ്ധിക്കുന്നത് എപ്രകാരമോ അപ്രകാരം,
ഹൃദി മനസ്സിൽ

തം ഹി അവനെത്തന്നെ
ചിന്തയ- } ഓർത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
മാനായാഃ } വളായ എനിക്ക്
അയം ശോകഃ ഈ ദുഃഖം
വർത്തേ. ” വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ
യാണിരിക്കുന്നത്. ”

ഏവം ഹി കഥയന്ത്യാസ്തു കൌസല്യായാഃ ശുഭം വചഃ

മന്ദരശ്ചീരഭ്രാന്തശ്ചോ രജനീ ചാഭ്യവർത്തത.

19

കൌസല്യായാഃ കൌസല്യാദേവി
ഏവം ഹി ഇപ്രകാരമെല്ലാം
ശുഭം വചഃ സമാധാനവാക്ക്
കഥയന്ത്യാഃ തു, പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കെ,
സൂയഃ അഭിത്യൻ

മന്ദരശ്ചീഃ മങ്ങിയ രശ്മികളോടു
കൂടിയവനായി
അഭൂത്; ഭവിച്ചു;
രജനീ ച രാത്രിയും
അഭ്യവർത്തത. വന്നു.

അഥ പ്രഹ്ലാദിതോ വാക്യൈദ്യേവ്യാ കൌസല്യയാ നൃപഃ
ശോഭേന ച സമാക്രാന്തോ നിദ്രയാ വശമേയിവാൻ.

20

അഥ	ആ സമയം	വാക്യൈഃ	സാന്തപവചനങ്ങളാൽ
ശോഭേന	ശോകത്താൽ	പ്രഹ്ലാദിതഃ,	അല്പം സമാധാനിപ്പിക്ക
സമാക്രാന്തഃ ച,	അവശതപൂണ്ടവനായി		പ്പെട്ടവനായി,
നൃപഃ	മഹാരാജാവു [രുന്നിട്ടും,	നിദ്രയാഃ	} നിദ്രയുടനീനായി
കൌസല്യയാ	} കൌസല്യാരാജ്ഞി	വശം	
ദേവ്യാ		ഏയിവാൻ.	
	യാൽ		ഭവിച്ചു.

ഇത്യാഹേൻ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ഭിഷഷ്ടിതമഃ സഗ്ഗഃ = അറുപത്തിരണ്ടാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4818; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2465.



ത്രിഷഷ്ടിതമഃ സഗ്ഗഃ = അറുപത്തിമൂന്നാംസഗ്ഗം.

[ഋഷികുമാരവധകഥനം = ഋഷിപുത്രനെ വധിച്ചതിനെപ്പറ്റി പറയുന്നതു്.]

പ്രതിബുദ്ധോ മുഹുന്തേന ശോഭോപഹതചേതനഃ

അഥ രാജാ ദശരഥഃ സ ചിന്താമദ്യുപദ്യത.

1

അഥ	ആ സമയം	പ്രതിബുദ്ധഃ	ഉണർന്നവനായി
സഃ	ആ	ശോഭോപ-	} ദുഃഖാക്രാന്തമാനസ
ദശരഥഃ രാജാ	ദശരഥമഹാരാജാവു്	ഹതചേതനഃ	
മുഹുന്തേന	ഒരു മുഹുന്തകാലം	ചിന്താം	} വിചാരനിമഗ്നനായി
	കൊണ്ടു്	അഭ്യുപദ്യത.	
			ഭവിച്ചു.

രാമലക്ഷ്മണയോശ്ചൈവ വിവാസാഭ്യാസവോപമം

ആവിവേശോപസഗ്ഗ്സം തമഃ സൂത്ര്മിവാസ്മരം.

2

രാമ-	} ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരുടെ	അസ്മരം	അസ്മരനായ
ലക്ഷ്മണയോഃ		തമഃ	രാഹു
വിവാസാത്	വേർവാടുകൊണ്ടുണ്ടായ	സൂത്രം ഏവ	സൂത്രനെത്തന്നെയും
ഉപസഗ്ഗഃ,	അന്തസ്താപം,	ഇവ	എപ്രകാരമോ അപ്ര
വാസഭവാപമം	ഇത്രതുല്യനായ		} കാരം.
തം ച,	അദ്ദേഹത്തേയും,	ആവിവേശ.	
			ഗ്രസിച്ചു.

സഭാശ്ചേ ഹി ഗതേ രാമേ കൌസല്യാം കോസലേശ്വരഃ

വിവക്ഷ്യരസിതാപാംഗാം സൂതപാ ഭൃഷ്ടതമാത്മനഃ

3

സഭാശ്ചേ	ഭായാസമേതനായി	സൂതപാ	ഭാത്ത്,
രാമ	ശ്രീരാമൻ	അസിതാപാംഗാം	കരിമിഴിയായ
ഗതേ ഹി,	പോയശേഷം,	കൌസല്യാം	കൌസല്യാദേവിയോ
കോസലേശ്വ-	} അയോദ്ധ്യാധിപതിയാ		} ഓയി
വരഃ,		വിവക്ഷ്യഃ.	
ആത്മനഃ	യദശരഥമഹാരാജാവു്,		അതിനെക്കുറിച്ച് പറ
ഭൃഷ്ട്വതം	തന്റെ		വാൻ ഉദ്ദേശിച്ചു.
	പാപകൃത്യത്തെ		

സ രാജാ രജനീം ഷഷ്ഠീം രാമേ പ്രവ്രാജിതേ വനം
അഭംരാത്രേ ദശരഥഃ സംസ്മരൻ ദുഷ്ടതം കൃതം

4

സഃ	ആ	രജനീം	രാത്രി
ദശരഥഃ രാജാ,	ദശരഥ മഹാരാജാവ്,	അഭംരാത്രേ,	പാതിരയിൽ,
രാമേ വനം	} ശ്രീരാമൻ വനത്തിലേ	കൃതം	താൻ മുഖ് ചെയ്തതായ
പ്രവ്രാജിതേ		ദുഷ്ടകൃതം	ഒരു ദുഷ്ടകൃത്യത്തെ
ഷഷ്ഠീം	ആറാമത്തെ	സംസ്മരൻ.	ഓർത്തു.

സ രാജാ പുത്രശോകാന്തഃ സ്മൃതപാ ദുഷ്ടതമാത്മനഃ
കൌസല്യാം പുത്രശോകാന്താമിദം വചനമബ്രുവിത്

5

പുത്രശോകാന്തഃ	പുത്രശോകത്താൽ	പുത്ര	} പുത്രശോകത്താൽ
സഃ	ആ [മാഴ്കിയവനായ	ശോകാന്താം	
രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	കൌസല്യാം,	കൌസല്യയോടായി,
ആത്മനഃ,	തന്റെ	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
ദുഷ്ടകൃതം	ദുഷ്ടകൃത്യത്തെ	വചനം	വാക്യത്തെ
സ്മൃതപാ	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ട്	അബ്രുവിത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

യദാചരതി കല്യാണി ശുഭം വാ യദി വാടശുഭം
തദേവ ലഭതേ ഭദ്രേ കന്താ കർമ്മജമാത്മനഃ.

6

“ഭദ്രേ!	“അത്യുത്തമയെന്ന്	യത്	ഇവയിൽ ഏതെങ്കിലും
കല്യാണി!	പുകഴാൻവളേ!		ഒന്നിനെ
കന്താ,	ഒരു കൃത്യത്തെ ചെയ്യു	ആചരതി യദി,	ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ,
	നവൻ,	ആത്മനഃ	തന്റെ
ശുഭം വാ	പുണ്യമാകട്ടെ	കർമ്മജം	കർമ്മഫലമായി
അശുഭം വാ	പാപമാകട്ടെ	തത് ഏവ	അതിനെത്തന്നെ
		ലഭതേ.	പ്രാപിക്കുന്നു.

[“ശയനം ചാന്ദശേതേ ഹി തിഷ്ഠനം ചാന്തിഷ്ഠതി. അനുധാവതി ധാവനം കർമ്മ പൂർവ്വകൃതം നരം. യസ്യം യസ്യമവസ്ഥായാം യത് കരോതി ശുഭാശുഭം തസ്യാം തസ്യമവസ്ഥായാം തത്ഫലം സമുപാശ്നതേ. ശുഭേന കർമ്മം സൗഖ്യം ദുഃഖം പാപേന കർമ്മം. കൃതം ലഭതി സർവ്വത്ര നാകൃതം ഭുജ്യതേ കപചത്.” എന്നു ഭാരതം സ്രു പർവ്വത്തിൽ ധൃതരാഷ്ട്രരോടുള്ള വിദൂരവചനം കാണുക. “യഥാ ധേനുസഹസ്രേഷു വത്സോ വിദന്തി മാതരം. തഥാ പൂർവ്വകൃതം കർമ്മ കന്താരമനുവിന്ദതി.” എന്ന് മനു.]

ഗുരുലാഘവമത്ഥംനാമാരംഭേ കർമ്മണാം സുഖം

ദോഷം വാ യോ ന ജാനാതി സ ബാല ഇതി ഫോപ്യതേ

7

“യഃ	“യാതൊരുവൻ	സുഖം	നന്മയേയും
കർമ്മണാം	കൃത്യങ്ങളുടെ	ദോഷം വാ	തിന്മയേയുംകുറിച്ചും
ആരംഭേ	ആരംഭത്തിൽ,	ജാനാതി ന	ആരാഞ്ഞറിയാതിരിക്ക
അത്ഥാന്നാം	അവയുടെ ഭവിഷ്യത്ത		നവോ
	കളുടെ	സഃ ഹ	അവൻതന്നെയാണ്
ഗുരുലാഘവം	വലുപ്പം ചെറുപ്പം എ	ബാലഃ ഇതി	മൂഢൻ എന്ന്
	ന്നതിനെപ്പറ്റിയും,	ഉപ്യതേ.	പറയപ്പെടുന്നത്.

കശ്ചിദാമ്രവണം മരിതപാ പലാശാശ്വ നിഷിഞ്ചതി
പുഷ്പം ദൃഷ്ട്വാ ഫലേ ഗൃഹ്ണഃ സ ശോചതി ഫലാഗമേ.

8

“കശ്ചിത്	“യാതൊരുവൻ	മരിതപാ,	വെട്ടിക്കളഞ്ഞ്,
പുഷ്പം	പുഷ്പത്തെ	പലാശാൻ ച	പലാശവൃക്ഷങ്ങളെ
ദൃഷ്ട്വാ,	ആദ്യം കണ്ട്,	നിഷിഞ്ചതി,	നട്ടുണ്ടാക്കുന്നുവോ,
ഫലേ	പഴത്തിൽ	സഃ	അവൻ
ഗൃഹ്ണഃ,	കൊതിപൂണ്ടുവന്നായി,	ഫലാഗമേ	ഫലിക്കേണ്ടുന്ന സമയ
ആമ്രവണം	മാവിൻ തോട്ടത്തെ	ശോചതി.	ഭുജിക്കുന്നു. [ത്തിൽ

അവിജ്ഞായ ഫലം യോ ഹി കമ് തേപവാന്യഥാഭി
സ ശോചേത് ഫലവേലായാം യഥാ കിംശ്രുകസേചകഃ.

9

“യഃ	“യാതൊരുവൻ	കിംശ്രുക-	പലാശവൃക്ഷത്തെ
ഫലം	ഫലത്തെക്കുറിച്ച്	സേചകഃ യഥാ	നട്ടുവളർത്തിയവനെ
അവിജ്ഞായ,	അന്വേഷിക്കാതെ,		പോലെ
കമ് ഏവ	പ്രവൃത്തിയെന്താത്രം	ഫലവേലായാം	ഫലാനുഭവസമയ
അന്യഥാഭി,	ബലപ്പെട്ട് ചെയ്യുന്നു	തു	ത്തിൽ,
സഃ	അവൻ [വോ,	ശോചേത് ഹി!	പരിതപിക്കുന്നില്ലയോ!

[പ്ലാശ് കാഴ്ചയ്ക്കുവാനുണ്ടാകുന്നതിനാൽ, കായിനുവേണ്ടി അതിനെ നട്ടുവളർത്തിയതിനാൽ
പോലെ ഇങ്ങനെയുണ്ടാകുന്നു. എന്നു സാരം.]

സോഹമാമ്രവണം മരിതപാ പലാശാശ്വ നൃഷേചയം
രാമം ഫലാഗമേ തൃക്തപാ പശ്വാച്ഛോചാമി ഭർമ്മതിഃ.

10

“സഃ	“അപ്രകാരമുള്ള	നൃഷേചയം;	വളർത്തി;
ഭർമ്മതിഃ	മൂലം ബുദ്ധിയായ	രാമം	രാമനെ
അഹം	ഞാൻ	തൃക്തപാ,	ഉപേക്ഷിച്ച്,
ആമ്രവണം	മാവിൻ തോട്ടിനെ	പശ്വാത്	പിന്നെ
മരിതപാ,	വെട്ടിനശിപ്പിച്ച്,	ഫലാഗമേ	ഫലാനുഭവസമയ
പലാശാൻ ച	പലാശ മരങ്ങളെ	ശോചാമി.	ഭുജിക്കുന്നു. [ത്തിൽ

ലബ്ധശബ്ദേന കൌസല്യേ കുമാരേണ ധനുഷ്ഠതാ
കുമാരഃ ശബ്ദവേധിതി മയാ പാപമിദം കൃതം.

11

“കൌസല്യേ!	“കൌസല്യേ!	കുമാരേണ	യുവാവും
‘കുമാരഃ	‘രാജകുമാരൻ	ധനുഷ്ഠതാ	വില്ലാളിയും ആയ
ശബ്ദവേധി’	ശബ്ദംകേട്ട് ലാക്കെ	മയാ,	എന്നാൽ,
	യ്യുന്നവനാണ്,”	ഇദം	ഇപ്പറയപ്പെടുന്നതായ
ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ	പാപം	ഭുജിക്കുകയും
ലബ്ധശബ്ദേന	പ്രസിദ്ധിയാൻവന്നു	കൃതം.	ചെയ്യപ്പെട്ടു.

തദിദം മേന്തസംപ്രാപ്തം ദേവി ള്ളം സ്വയം കൃതം
സംഭോമാദിഹ ബാല്യേന യഥാ സ്വാഭ്ദക്ഷിതം വിഷം.

12

“ദേവി!	“ദേവി;	കൃതം	വരത്തിക്കൂട്ടിയ
സംഭോമാത്	അറിവില്ലാതെ	തത് ള്ളം,	ആ കഷ്ടം,
ഭക്ഷിതം	അകത്തുകഴിക്കപ്പെട്ട	ഇഹ	ഈ സമയത്തിൽ,
വിഷം	വിഷം	ഇദം	ഇപ്രകാരം
യഥാ സ്വാത്	എപ്രകാരമാകുമൊ അ	മേ	എനിക്ക്
ബാല്യേന	മുഖ്യതയാൽ [പ്രകാരം	അനുസംപ്രാപ്തം.	അതേമാതിരി നേരിട്ടിരിക്കുന്നു.
സ്വയം	താനായ്ക്കനെ		

യഥാസ്ത്വ പുരുഷഃ കശ്ചിത് പലാശൈശ്വേമാഹിതോ ഭവേത്
ഏവം മമാപ്യവിജ്ഞാതം ശബ്ദവേധ്യമയം ഫലം.

13

“കശ്ചിത്	“ഒരു	മമ അപി	എനിക്കും
അന്യഃ പുരുഷഃ	സാധാരണ മനുഷ്യൻ	ശബ്ദവേധ്യമയം	ശബ്ദവേധികൊണ്ടു
പലാശൈഃ	പ്ലാച്ചിൻപുകൾമൂലം		ണ്ടാകുന്ന
മോഹിതഃ,	വഞ്ചിക്കപ്പെട്ടവനായി,	ഫലം	ഭവിഷ്യത്
യഥാ ഭവേത്	എപ്രകാരം ഭവിക്കുമൊ	അവിജ്ഞാതം.	അറിയപ്പെടാതെ
ഏവം	അപ്രകാരംതന്നെ		പോയി.

ഭവ്യേന്ദ്രശാ തപമഭഭവാ യുവരാജോ ഭവാമൃഹം
തതഃ പ്രാവിധനുപ്രാപ്താ മദകാമവിവർന്നീ.

14

“ദേവി!	“ദേവി!	ഭവാമി;	ഇരിക്കുന്നകാലം;
തപം	ഭവതി	തതഃ	അപ്പോൾ
അന്ദ്രശാ	അന്ന് കന്യക	മദകാമ-	മദത്തേയും കാമത്തേ
അഭവഃ;	ആയിരുന്നു;	വിവർന്നീ	യും വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന
അഹം	ഞാൻ	പ്രാപ്തഃ	മഴക്കാലം [തായ
യുവരാജഃ	യുവരാജാവായി	അനുപ്രാപ്താ.	തുടങ്ങി.

ഉപാസ്യ ഹി രസാൻ ഭ്രൗമാംസ്തപ്താ ച ജഗദംശുഭിഃ
പരേതാചരിതാം ഭീമാം രവിരാവിശതേ ദിശം.

15

“രവിഃ ഹി	“ആദിത്യനാകട്ടെ,	ഉപാസ്യ ച,	വഹിച്ചു,
അംശുഭിഃ	കിരണങ്ങൾകൊണ്ട്	പരേതാചരിതാം	മരിച്ചവർ സഞ്ചരിക്കുന്നതായ
ജഗത്	ലോകത്തെ		
തപ്താ,	ചൂടുതരിച്ചു,	ഭീമാം	ഭയങ്കരമായ
ഭ്രൗമാൻ	ഭൂമിയിലുള്ള	ദിശം	തെക്കേ ദിക്കിനെ
രസാൻ	വെള്ളമെല്ലാം	ആവിശതേ.	പ്രാപിക്കുകയായി.

ഉഷ്ണമന്തദ്യേ സദ്യഃ സ്തംഭാ ഭദ്രശിരേ ഫനാഃ
തതോ ജഹ്വഷിരേ സദ്യേ ഭേകസാരംഗബഹിഷഃ.

16

“സദ്യഃ	“ഉടനെ	ഭദ്രശിരേ.	കാണപ്പെട്ടു.
ഉഷ്ണം	ചൂട്	തതഃ	അപ്പോൾ
അന്തർദ്വയഃ	ഒതുങ്ങി;	ഭേകസാരംഗ-	തവളകളും, ചാതക
ഫനാഃ	മേഘങ്ങൾ	ബഹിഷഃ	ങ്ങളും, മയിലുകളും
സ്തിഗ്ധാഃ	നീരുണ്ടവയായി	സദ്യേ	എല്ലാം
		ജഹ്വഷിരേ.	പുളച്ചുനന്നിച്ചു.

ക്ലിന്നപക്ഷോത്തരാഃ സ്താതാഃ കൃച്ഛ്രാദിവ പതന്തി
വൃഷ്ടിവാതാവധൂതാഗ്രാൻ പാദപാനഭിപേദിരേ

17

“പതന്തി	“പക്ഷികൾ	വൃഷ്ടിവാത-	മഴക്കാറ്റുകൊണ്ടിളക്ക
ക്ലിന്ന-	നനഞ്ഞ ചിറകുകളോ	വധൂതാഗ്രാൻ	പ്പെട്ട അഗ്രങ്ങളാണ്
പക്ഷോത്തരാഃ	കൂടിയവയായി	പാദപാൻ	വൃക്ഷങ്ങളെ,
സ്താതാഃ ഇവ,	കളിച്ചുവ എന്നപോ	കൃച്ഛ്രാത്	വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ട്
	ലെ,	അഭിപേദിരേ.	പ്രാപിച്ചു.

പതിതേനാംഭസാ മനഃ പതമാനേന ചാസകൃത്
ആബഭൗ മത്തസാരംഗസ്തോയരാശിരിവാചലഃ

18

“അചലഃ,	“പവ്വതം,	മനഃ	മുടപ്പെട്ടതായി,
പതിതേന	വീണതും	മത്തസാരംഗഃ,	മരിച്ച അനകളോടു
അസകൃത്	ഇടവിടാതെ	തോയരാശിഃ	സമുദ്രം [കൂടിയതായി,
പതമാനേന ച	വീണിരുന്നതും ആയ	ഇവ	എന്നപോലെ
അംഭസാ	മഴവെള്ളംകൊണ്ട്	ആബഭൗ.	കാണപ്പെട്ടു.

പാണ്ഡുരാരുണവണ്ണാനി ശ്ലോതാംസി വിമലാന്യപി
സുസ്രവുദ്ഗിരിധാതുഭ്യഃ സഭസ്മാനി ഭുജംഗവത്

19

“ശ്ലോതാംസി	“അരുവികൾ	പാണ്ഡുരാരു-	വെളുപ്പും ചുവപ്പും നി
വിമലാനി	തെളിഞ്ഞിരുന്നവെ	ണവണ്ണാനി	റമാൻവയായി
അപി	കിലും,	സഭസ്മാനി	(കാട്ടുതീകൊണ്ടുള്ള)
ഗിരിധാതുഭ്യഃ	മലയിലുള്ള ധാതുക്കൾ	ഭുജംഗവത്	ചാരം കലർന്നവയായി
	കാരണം	സുസ്രവുഃ.	പാമ്പുകളെന്നപോലെ
			ഒഴുകിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

തസ്തിന്നതിസുഖേ കാലേ ധനുഷ്ഠാനിഷ്ടമാൻ രഥീ
വ്യാധാമകൃതസങ്കല്പഃ സരയുമനപഗാം നദീം.

20

“തസ്തിൻ	“അങ്ങിനെ	ധനുഷ്ഠാൻ	വില്ലെടുത്തുകൊണ്ട്
അതിസുഖേ	ഉല്ലാസം പുണ്ടിരുന്ന	ഇഷ്ടമാൻ,	ബാണപാണിയായി,
കാലേ	കാലത്തിൽ	രഥീ	തേരിൽ കയറിക്കൊ
വ്യാധാമ-	വ്യാധാമത്തിന്നൊച്ച	സരയുഃ നദീം	സരയൂനദിയെ [ണ്ട്
കൃതസങ്കല്പഃ	കൊണ്ട്,	അനപഗാം.	ഞാൻ പ്രാപിച്ചു.

നിപാനേ മഹിഷം രാത്രൗ ഗം വാഭ്യാഗതം നദീം
 അന്യം വാ ശപാപദം കംചിത് ജിഹ്വാസുരജിതേന്ദ്രിയഃ 21
 അഥാസകാരേ തപശ്ശൗഷം ജലേ കഭസ്യ പൂർവ്വതഃ
 അചക്ഷുർവിഷയേ ഘോഷം വാരണസ്യേവ നർദതഃ 22

“അജി- തേന്ദ്രിയഃ, രാത്രൗ നിപാനേ	} “ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ജയി ക്കാതിരുന്നവാനായ രാത്രിയിൽ [ഞാൻ, മൃഗങ്ങൾ വെള്ളം കുടി പ്പാനിറങ്ങുന്ന സ്ഥല നദീം നദിക്ക് [ത്തിൽ, അഭ്യാഗതം വന്ന മഹിഷം കാട്ടുപോത്തിനേയോ ഗജം വാ കാട്ടാനയേയോ അന്യം കഞ്ചിത് മറ്റു വല്ല ശപാപദം വാ ക്രൂരമൃഗത്തെയോ ജിഹ്വാസുഃ } കൊല്ലുവാൻ ഇച്ഛിച്ച അഥ } വനായി വർത്തിക്കുന്ന സമയം	അചക്ഷു- ർവിഷയേ അന്ധകാര ജലേ പൂർവ്വതഃ കംഭസ്യ ഘോഷം, നർദതഃ വാരണസ്യ ഇവ തു അശ്ശൗഷം.	} കണ്ണ കാണാൻ കഴി യാത്ത ഒരു സ്ഥലത്തിൽ കുരിയട്ടിൽ വെള്ളത്തിൽ മുക്കപ്പെടുന്നതായ ഒരു കുടത്തിന്റെ ശബ്ദത്തെ (തുമ്പിക്കൈകൊണ്ടു വെള്ളം കുടിക്കു മ്പോൾ) ശബ്ദമുണ്ടാ ക്കുന്ന ഒരു ആനയുടെതെന്നു തന്നെ ഞാൻ ധരിച്ചു.
--	--	---	--

തതോഽഥം ശരമുദ്ധൗത്യ ദീപ്തമാശീവിഷോപമം
 ശബ്ദം പ്രതി ഗജപ്രേസ്തം രഭിലക്ഷ്യ തപാതയം. 23

“തതഃ അഥം ദീപ്തം ആശീവിഷോ- പമം തു ശരം	“ഉടനെ ഞാൻ ജപലിക്കുന്നതും സ്പ്പംപോലെയുള്ളതും അയ ബാണത്തെ	ഉദ്ധൗത്യ, ഗജപ്രേപ്സുഃ ശബ്ദം പ്രതി അഭിലക്ഷ്യ അപാതയം.	എടുത്തു് ആനയെ കിട്ടുവാനാഗ്ര ഹിച്ചു്, ശബ്ദത്തിന്നുനേരെ ഉന്നംവെച്ചു്, തൊടുത്തു.
--	---	---	--

അമുഞ്ചം നിശിതം ബാണമഹമാശീവിഷോപമം
 തത്ര വാഗുഷസി വ്യക്താ പ്രാദുരാസീഭന്തൈകസുഃ. 24

“അഥം ആശീവിഷോ- പമം നിശിതം ബാണം അമുഞ്ചം;	“ഞാൻ സ്പ്പതുല്യമായ കൂർത്ത ബാണത്തെ എയ്തു;	തത്ര വന്തൈകസഃ വ്യക്താ വാക്, ഉഷസി പ്രാദുരാസീത്.	ആ സമയം വനത്തിൽ വസിക്കുന്ന വ്യക്തമായ [ഒരാളുടെ ആത്മനാദം, പ്രഭാതത്തിൽ ചെവിയിൽ വീണു.
---	--	---	---

ഹാ ഹേതി പതന്യോയേ ബാണാഭിമതമമ്മണഃ

25

തസ്തിന്നിപതിതേ ബാണേ വാഗഭ്രുതത്ര മാനുഷീ

കഥമസ്തദപിധേ ശസ്ത്രം നിപതേത്തു തപസപിനി.

26

“തസ്തിൻ	“ആ	പതന്തഃ	വീഴുന്നവനുമായ ഒരു
ബാണേ	ശരം	മാനുഷീ വാക്	ആർക്കുരൽ [വന്റെ
നിപതിതേ	വീണ ഉടനെ	തത്ര	അവിടെ
ബാണാഭി-	} മമ്മത്തിൽ അമ്പുതറച്ചു	അഭൂത്;	ഇപ്രകാരം കേൾക്കപ്പെ
ഹതമമ്മണഃ		‘അസ്തദപിധേ	‘എന്നെപ്പോലെ [ട്ടു;
“ഹാ ഹാ ”	} ‘അയ്യോ, അയ്യോ’	തപസപിനി തു	താപസന്റെപേരിലും
ഇതി		ശസ്ത്രം	ആയുധം
തോയേ	വെള്ളത്തിൽ	കഥം	} എന്തിന്നാണോ വീഴ്
		നിപതേത്?	

പ്രവിവിക്താം നദീം രാത്രാവദാഹാരോഽഹമാഗതഃ

ഇഷ്ടുണാഽഭിഹതഃ കേന കസ്യ വാഽപകൃതം മയാ.

27

“പ്രവിവിക്താം	“ജനസഞ്ചാരമില്ലാ	ഇഷ്ടുണാ	ബാണത്താൽ
നദീം	നദിക്ക് [ത്ത	കേന	ആരാലാണ്
രാത്രൗ	രാത്രിയിൽ	അഭിഹതഃ!	എയ്യപ്പെട്ടത്!
ഉദാഹാരഃ	വെള്ളംകൊണ്ടുപോക	മയാ	എന്നാൽ
	വാനായി (ആഹ്വം)	കസ്യ വാ	ആർക്കുതന്നെയാണ്
ആഗതഃ	വന്ന	അപകൃതം!	അപരാധംചെയ്യ
അഹം,	ഞാൻ,		പ്പെട്ടത്!

ഋഷേഛി നൃസ്തദണ്ഡസ്യ വനേ വന്യേന ജീവിതഃ

കഥം ന ശസ്ത്രേണ വധോ മദപിധസ്യ വിധീയതേ.

28

“നൃസ്ത-	} “‘ഹിംസയെന്നതിനെ	മദപിധസ്യ	എന്നെപ്പോലെയുള്ള
ദണ്ഡസ്യ		ഋഷേഃ ഹി,	ഋഷിക്കും,
വനേ	വനത്തിൽ	ശസ്ത്രേണ	ആയുധംകൊണ്ടുള്ള
വന്യേന,	കാട്ടിൽ കിട്ടുന്നവ	വധഃ	വധം
	കൊണ്ട്,	കഥം ന	} എങ്ങിനെയാണോ
ജീവിതഃ	കാലംകഴിക്കുന്നവനുമായ	വിധീയതേ?	

ജടാഭാരധരസ്പ്രവ വല്ലഭാജിനവാസസഃ

കോ വധേന മമാത്മീ സ്യാത് കിം വാഽസ്മാപകൃതം മയാ.

29

“ജടാഭാരധരസ്യ	“ജടകൾ ധരിച്ച്	അത്മീ	വല്ല പ്രയോജനത്തോടു
വല്ലഭാജിന-	} മരവുരിയും മാൻതോ		കൂടിയവനായി
വാസസഃ		സ്യാത്?	ഭവിക്കുക?
മമ	എന്റെ	അസ്യ	ഇവന്ന്
വധേന ഏവ	വധംകൊണ്ടുതന്നെ	മയാ	എന്നാൽ
കഃ	ഏവനാണ്	അപകൃതം	} ചെയ്യപ്പെട്ട കുറ്റംത
		വാ കിം?	

ഏവം നിഷ്കലമാരണ്ഡം കേവലാനന്ദസംഹിതം
ന കിഞ്ചിത്സാധു മന്വേത യഥൈവ ഗുരുതല്പഗം

30

“ ‘ഏവം അരണ്ഡം നിഷ്കലം; കേവലാനന്ദ- സംഹിതം	“ ‘ഇപ്രകാരം ഇച്ഛയുക്തം നിഷ്ഠയാജനം തന്നെ; നിഷ്കാരണമായി പാപ കൃത്യം ചെയ്ത ഇവ നെ,	ഗുരുതല്പഗം യഥാ ഏവ കിഞ്ചിത് സാധു മന്വേത ന.	ഗുരുതല്പഗമനം ചെയ്ത വനെ എന്നപോലെ തന്നെ, ഒട്ടും ആരും നന്നായ് കരുതു കയില്ല.
--	--	---	---

നേമം തഥാഗുണശോഭാമി ജീവിതക്ഷയമാത്മനഃ
മാതരം പിതരം ചോഭാവനശോഭാമി മദപധേ

31

“ ‘മദപധേ ആത്മനഃ ഇമം ജീവിതക്ഷയം തഥാ	“ ‘എന്റെ മൃതിയിൽ, സ്വന്തം ഈ ജീവൻ പോകുന്നതിനെ അത്രതന്നെ	അനുശോചാമി } ഞാൻ വകവെക്ക ന; മാതരം പിതരം ഉഭയ ച അനുശോചാമി.	ഞാൻ വകവെക്ക നില്ല; അമ്മയേയും അച്ഛനേയും രണ്ടുപരെപ്പറ്റിമാത്രം ഞാൻ ഏറ്റവും ദുഃഖി ക്കുന്നു.
--	--	--	--

തദഭ്യന്തിമുനം വൃദ്ധം ചിരകാലഭൃതം മയാ
മയി പഞ്ചത്വമാപന്നേ കാ വൃത്തിം വർത്തിഷ്യതി.

32

“ ‘മയാ ചിരകാലഭൃതം വൃദ്ധം തത് ഏതത് മിമുനം,	“ ‘ എന്നാൽ ഏറെക്കാലം ശുശ്രൂഷി ക്കപ്പെട്ടവരായി പ്രായാധിക്യംചെന്ന അപ്രകാരമുള്ള ഈ മാതാപിതാക്കന്മാരി രുവരും,	മയി പഞ്ചത്വം അപന്നേ, കാ വൃത്തിം വർത്തിഷ്യതി?	ഞാൻ മരണത്തെ പ്രാപിച്ചശേഷം, എന്തൊരു ജീവിതത്തെയാണ് കഴിച്ചുകൂട്ടുവാൻപോക ുന്നത് ?
---	--	---	---

വൃദ്ധേ ച മാതാപിതരാവഹാ ചൈകേഷുണാ ഹതഃ
കേന സ്മ നിഹതാഃ സർവ്വേ സുഖാലോക്യാകൃതാത്മനാ.

33

“ ‘മാതാ- പിതരെ വൃദ്ധേ; അഹം ച ഏകേഷുണാ ഹതഃ;	“ ‘ അല്പനമ്മമാരും പ്രായംചെന്നവർ; ഞാനും ഒരേ ഒരു ബാണത്താൽ ഹതനായി;	അകൃതാത്മനാ കേന സുഖാലോ സർവ്വേ നിഹതാഃ സ്മ !	പാപിയായ ഏതൊരു മൃഗനാലാണ് ഞങ്ങളെല്ലാവരും നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടത് !
--	---	---	--

താം ഗിരം കരുണാം ശൂതപാ മമ ധർമ്മാനുകാംക്ഷിണഃ
കരാഭ്യാം സശരം ചാപം വ്യമിതസ്യാപതദ്ഭൂവി

34

“ താം	“ ആ	മമ	എന്റെ
കരുണാം	മനസ്സുകുന്ന	കരാഭ്യാം,	കൈകളിൽനിന്ന്,
ഗിരം ശൂതപാ,	വാക്കുകേട്ട്,	സശരം	ശരത്തൊട്ടുകൂടി
വ്യമിതസ്യാ	അത്തൽപൂണ്ടവനും	ചാപം,	വില്പ്,
ധർമ്മാന-	} ധർമ്മത്തെ ഇഷ്ടിക്കുന്ന	ഭൂവി	നിലത്ത്
കാംക്ഷിണഃ		അപതത്.	വീണപോയി.
	വനം ആയ		

തസ്യാഹം കരുണം ശൂതപാ ബഹു ലാലപതോ നിശി
സംഭ്രാന്തഃ ശോകവേഗേന ഭൂശമാസം വിചേതനഃ

35

“ നിശി	“ രാത്രിയിൽ	ശോകവേഗേന	ശോകാധിക്യത്താൽ
ബഹു	പലവാരായി	അഹം	ഞാൻ
ലാലപതഃ	പുലമ്പുന്നവനായ	ഭൂശം	ഏറം
തസ്യാ	അവന്റെ	സംഭ്രാന്തഃ,	അമ്പരന്നവനായി,
കരുണം	ദയനീയമായവാക്കു	വിചേതനഃ	ബുദ്ധിതരവനായി
ശൂതപാ,	കേട്ട്,	ആസം.	ഭവിച്ചു.

തം ദേശമഹമാഗമ്യ ഭീനസതപഃ സുദുർമ്മനഃ
അപശ്ചമിഷുണാ തീരേ സരയപാസ്താപസം ഹതം

36

അവകീണ്ണജടാഭാരം പ്രവിലകലശോഭകം

പാംസുശോണിതദിശാംഗം ശയാനം ശല്യപീഡിതം.

37

“ അഹം	“ ഞാൻ	അവകീണ്ണ-	} കെട്ടഴിഞ്ഞ ജടമുടി
ഭീനസതപഃ	ധൈര്യമറവനായി	ജടാഭാരം,	
സുദുർമ്മനഃ	മനസ്സുമുട്ടിയവനായി,	പ്രവിലകല-	} വെളുത്ത തുത്ത് മറി
സരയപഃ തീരേ	സരയനദിക്കരയിൽ	ശോഭകം	
തം	ആ		ഞരുകിടക്കുന്ന കുട
ദേശം	സ്ഥലത്തു്		ത്തൊട്ടുകൂടിയവനായും
ആഗമ്യ,	വന്ന്,	പാംസു-	} ദേശമാസകലം ചോ
താപസം	ഒരു തപസ്വിയെ	ശോണിത-	
ഇഷുണാ	ബാണത്താൽ	ദിഗ്ദ്ധാംഗം	} രയും പൂഴിയും പുരണ്ടി
ഹതം	വീഴ്ന്നു പെട്ടിരിക്കുന്നവ	ശല്യപീഡിതം	
	നായും,	അവ്യതാഛ വേദന	യോടെ
		ശയാനം	കിടക്കുന്നവനായും
		അപശ്ചം.	കണ്ടു.

സ മാമുദീക്ഷ്യ നേത്രാഭ്യാം തൃസ്തമസ്വസ്ഥചേതസം
ഇത്യുവാച വചഃ കൂരം ദിധക്ഷന്നിവ തേജസാ

38

“സഃ ത്രസ്തം അസ്വപസ്വ- ചേതസം മാം, തേജസാ	“അഭേദം, ഉജ്ജം നടുങ്ങുന്നവനും അവരന്നിരിക്കുന്ന വനം ആയ എന്നെ, തേജസ്സുകൊണ്ട്	ദിധക്ഷൻ ഇവ, നേത്രാഭ്യാം ഉദപീക്ഷ്യ, ക്രൂരം വചഃ ഇതി ഉവാച.	ദഹിപ്പിക്കുന്നവൻ എന്നപോലെ, ഇരകണ്ണുകൾകൊണ്ടും മിഴിച്ചുനോക്കി കടുതായ വാക്യത്തെ ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.
---	--	--	--

കിം തവാപകൃതം രാജൻ വനേ നിവസതാ മയാ
ജിഹ്വീർഷ്യരംഭോ ഗുച്ഛ്യത്വം യദഹം താഡിതസ്തുപയാ.

39

“‘രാജൻ ഗുച്ഛ്യത്വം അർഭഃ ജിഹ്വീർഷ്യഃ അഹം തപയാ താഡിതഃ ;	“‘രാജാഭവ ! അപ്ലനമ്മമാക്ം വെജ്ജം കൊണ്ടുപോവാൻ ഞാൻ [വന്നവനായ അങ്ങയാൽ ഹനിക്കപ്പെട്ടു ;	യത് വനേ നിവസതാ മയാ തവ അപകൃതം കിം? നേരിട്ട കുറ്റം എന്തൊ ന്നാണ് ?	ഇപ്രകാരം ചെയ്യുവാൻ വനത്തിൽ വസിക്കുന്നവനായ എന്നാൽ അങ്ങക്ക് നേരിട്ട കുറ്റം എന്തൊ ന്നാണ് ?
---	--	--	---

ഏകേന ഖലു ബാണേന മമ്ബണ്യഭിഹതേ മയി
ഛോവന്ധൗ നിഹതൗ വൃദ്ധൗ മാതാ ജനയിതാ ച മേ.

40

“‘മയി ഏകേന ബാണേന മമ്ബണി അഭിഹതേ, അന്ധൗ	“‘ഞാൻ ഒരു ബാണത്താൽ മമ്ബത്തിൽ ഭേദിക്കപ്പെട്ടപ്പോൾ തന്നെ, അന്ധനാകും	വൃദ്ധൗ മേ മാതാ ജനയിതാ ച ദൈവ, നിഹതൗ ; ഖലു !	വൃദ്ധനാകും ആയ എന്റെ അമ്മയും അച്ഛനും രണ്ടുപേരും, കൊല്ലപ്പെട്ടു ; അയ്യോ, എന്തു കഷ്ടം !
--	---	--	--

തൗ നൃനം ഭൃഞ്ചലാവന്ധൗ മത്പ്രതീക്ഷൗ പിപാസിതൗ
ചിരമാശാക്രതാം കഷ്ടാം തൃഷ്ണാം സന്ധാരയിഷ്യതഃ.

41

“ ഭൃഞ്ചലൗ അന്ധൗ പിപാസിതൗ മത്പ്രതീക്ഷൗ തൗ	“ വയ്യാത്തവരും കണ്ണില്ലാത്തവരും ദാഹിച്ച് വലയുന്നവ രായി എന്നെത്തന്നെ കാത്തി രിക്കുന്നവരും ആയ അവരിൽവരും	അശാക്രതാം കഷ്ടാം തൃഷ്ണാം നൃനം ചിരം സന്ധാര- യിഷ്യതഃ ?	‘വരും വരമെന്ന്’ കൊതിപ്പുണ്ട് സഹിക്കുവാൻ കഴി ദാഹത്തെ [യാത്ത ഇനിമേൽ അധികനേരം എങ്ങിനെ സഹിക്കും ?
--	---	--	---

ന ന്ന നം തപസോ വാടസ്തി ഫലയോഗഃ ശ്രുതസ്യ വാ
പിതാ യന്മാം ന ജാനീതേ ശയാനം പതിതം ഭൂവി.

42

“‘മാം	“‘എന്നെ	യത്	എന്നതുകൊണ്ട്
ഭൂവി	നിലത്തു	തപസഃ വാ	തപസ്സിന്നാകട്ടെ
പതിതം	വീണ്	ശ്രുതസ്യ വാ	ജ്ഞാനത്തിന്നാകട്ടെ
ശയാനം	കിടക്കുന്നവനായി	ഫലയോഗഃ	പറയപ്പെട്ടതായ ഒരു
പിതാ	അച്ഛൻ		ഫലവും
ജാനീതേ ന,	അറിയുന്നില്ല,	നന്നം	വാസ്തവത്തിൽ
		അസ്തി ന.	ഇല്ലതന്നെ.

ജാനന്നപി ച കിം കർത്യാദശക്തിരപരിക്രമഃ

ഭിദ്യമാനമിവാശക്തസ്രോതുമന്യോ നഗോ നഗം.

43

“ജാനൻ അപി “ ‘അറിഞ്ഞാലുംതന്നെ	അശക്തഃ ഇവ	ശക്തമല്ലെന്നപോലെ,	
ഭിദ്യമാനം	വെട്ടിമറിക്കപ്പെടുന്ന	അശക്തിഃ	ശക്തിയറ്റവനും
നഗം	ഒരു മരത്തെ [തായ	അപരിക്രമഃ ച	നടപ്പാൻ കഴിയാത്ത
ത്രാതും	നിലനിൽക്കുവാൻ		വനം ആയ അദ്ദേഹം
അന്യഃ നഗഃ	അടുത്തുള്ള മരം	കിം കർത്യാത്.	എന്തു ചെയ്യും.

പിതുസ്തപമേവ മേ ഗതപാ ശീഘ്രമാചക്ഷപ രാഘവ

ന തപാമനുഭവേത് കൃളോ വനം വഹ്നിരിവൈധിതഃ.

44

“‘രാഘവ!	“‘രഘുനന്ദന;	കൃലഃ	കോപിച്ചവനായി
തപം ഏവ	അങ്ങുതന്നെ	ഏധിതഃ വഹ്നിഃ	എരിതീ
ശീഘ്രം ഗതപാ,	ഉടനെ പോയി,	വനം ഇവ,	മരത്തെ എന്നവണ്ണം,
മേ	എന്റെ	തപം	അങ്ങയെ
പിതൃഃ	പിതാവിനോടു	അനുഭവേത് ന.	ദഹിപ്പിക്കാതിരിക്കട്ടെ.
ആചക്ഷപ;	വിവരം അറിയിച്ചാലും;		

ഇയമേകപദീ രാജൻ യതോ മേ പിതുരാശ്രമഃ

തം പ്രസാദയ ഗതപാ തപം ന തപാം സംകപിതഃ ശപേത്.

45

“‘രാജൻ!	“‘രാജവേ;	തപം,	അങ്ങ്,
മേ പിതൃഃ	എന്റെപിതാവിന്റെ	തം	അദ്ദേഹത്തെ
ആശ്രമഃ	ആശ്രമം	ഗതപാ,	കണ്ടു്,
യതഃ	ഇരിക്കുന്നദിക്കിലേക്ക്	പ്രസാദയ;	സമാധാനിപ്പിക്കുക;
ഇയം	ഇക്കാരണത്താൽ	സംകപിതഃ	(എന്നാൽ) കോപം മുഴു
ഏകപദീ;	ഒറ്റയടിപ്പാതതന്നെ	തപം	അങ്ങയെ [ത്തവനായി
	യാണു് വഴി	ശപേത് ന.	ശപിക്കാതിരിക്കും.

വിശല്യം കരു മാം രാജൻ മമ മേ നിശിതഃ ശരഃ

രുണലി മുഴു സോത്സേധം തീരമംബരയോ യഥാ.

46

“‘രാജൻ!	“‘രാജാവേ!	അംബരയഃ	വെള്ളത്തിന്റെ ഒഴുക്ക്
നിശിതഃ ശരഃ	കുത്ത ഖാണം	സോത്സേധം	വലുതായ മേടുള്ള
മേ മമ,	എന്റെമമ്മത്തെ,	തീരം	കരയെ

യഥാ,	എന്നപോലെ,	മാം വിശല്യം } എന്റെ ദേഹത്തിൽ കരു. } നിന്ന് ഞാണത്തെ പഠിച്ചെടുക്കുക.
മുദ്ര	അല്പാല്പമായി	
രണ്ടലി;	കൊല്ലുന്നു;	

സശല്യം ക്ലിശ്യതേ പ്രാണൈർവിശല്യോ വിനശിഷ്യതി
ഇതിമാമവിശല്യീനാ തസ്യ ശല്യാപകഷ്ണേ.

47

“തസ്യ	“അഭ്യന്തരത്തിന്റെ	ക്ലിശ്യതേ;	ദുഃഖിക്കും;
ശല്യാപ-	} അന്യ പഠിച്ചെടുക്കുന്ന	വിശല്യം	അന്യ പഠിച്ചെടുത്താൽ
കഷ്ണേ		വിനശിഷ്യതി	മരിച്ചുപോകും,
‘സശല്യം	‘അന്യോടുകൂടിയിരിക്ക	ഇതി	എന്താണ് ചെയ്യുക!’
	ന്നപക്ഷം	ചിന്താ	ആയി [എന്നുള്ള
പ്രാണൈഃ	പ്രാണങ്ങൾ വെച്ചു	മാം	എന്നെ
	കൊണ്ട്	അവിശത്.	ബാധിച്ചു.

ദുഃഖിതസ്യ ച ഭീനസ്യ മമ ശോകാതുരസ്യ ച
ലക്ഷയാമാസ ഏദയേ ചിന്താം മുനിസുതസ്തദാ.

48

“മുനിസുതഃ ച	“ഋഷികുമാരനാകദ്യേ,	ശോകാതുരസ്യ	} ശോകപീഡിതനും ആയ
തദാ	അപ്പോൾ,	മമ ഏദയേ	
ദുഃഖിതസ്യ	കഷ്ടപ്പെടുന്നവനും,	ചിന്താം	വിചാരത്തെ
ഭീനസ്യ	യെയും പോയവനും,	ലക്ഷയാമാസ.	മനസ്സിലാക്കി.

താമ്രമാനഃ സ മാം കൃച്ഛ്രാദുവാച പരമാർത്ഥവത്
സീദമാനോ വിവൃത്താംഗോ വേദോമാനോ ഗതഃ ക്ഷയം

49

“സഃ	“അവൻ	വേഷ്ടമാനഃ,	പുരളന്നവനായി,
താമ്രമാനഃ	മിണ്ടുവാൻ കഴിയാതെ	ക്ഷയം ഗതഃ	മരണം അടുക്കാരായവ
സീദമാനഃ	ശക്തിയറ്റാവനായി	പരമാർത്ഥവത്	മന്ദസപരത്തിൽ[നായി
വിവൃത്താംഗഃ	ദേഹത്തെ തെളിച്ചു	കൃച്ഛ്രാത്	പണിപ്പെട്ട്
	കൊണ്ട്	മാം ഉവാച.	എന്നോട് പറഞ്ഞു.

സംസ്തഭ്യ ശോകം യൈര്യേണ സ്ഥിരചിന്തോ ഭവാനഘ
ബ്രഹ്മഹത്യാകൃതം പാപം ഏതോദപനീയതാം.

50

“‘അനഘ!	“‘കുറ്റമറ്റവനേ!	ബ്രഹ്മഹത്യാ-	} ബ്രഹ്മഹത്യകൊണ്ടു ബാധ
യൈര്യേണ,	യൈർമവലംബിച്ച്,	കൃതം	
ശോകം	ശോകത്തെ	പാപം	പാപം
സംസ്തഭ്യ,	ഒതുക്കി,	ഏദയാത്	മനസ്സിൽനിന്ന്
സ്ഥിരചിന്തഃ	} മനസ്സുറപ്പിക്കുക;	അപനീയതാം.	വിട്ടുകളക.
ഭവ;			

ന ദ്വിജാതിരഹം രാജൻ മാ ഭൂതേ മനസോ വ്യഥാ
ശുഭ്രായാമസ്തി വൈശ്വേന ജാതോ ജനപദാധിപ.

51

“രാജൻ!	“രാജാവേ!	ജനപദാധിപ!	തൃപതേ!
അഹം	ഞാൻ	ശുഭ്രായാം	ശുഭ്രസ്ത്രീയിൽ
ദ്വിജാതിഃ ന;	ബ്രാഹ്മണൻ അല്ല;	വൈശ്വേന	വൈശ്വന്യൻ
തേ മനസഃ	അവിടുത്തെ മനസ്സിൽ	ജാതഃ	ജനിച്ചവനാകുന്നു
വ്യഥാ മാ ഭൂത്;	ഒരു ആയിരം വേണ്ട;	അസ്തി.	ഞാൻ.

[“ശുഭ്രാവിശ്വേന കരണഃ” (അമരം) ശുഭ്രസ്ത്രീയിൽ വൈശ്വന്യൻ ജനിച്ചവൻ ‘കരണൻ’.]

ഇതിവ വദതഃ കൃച്ഛ്രാത് ബാണാഭിമതമർമ്മണഃ

വിഷുണ്ണതോ വിചേഷ്ടസ്യ വേപമാനസ്യ ഭൂതലേ

52

തസ്യ തപാതാമൃമാനസ്യ തം ബാണമഹമുലാരം

സ മാമുദീക്ഷ്യ സംരന്ധോ ജഹേത പ്രാണാംസ്തപോധനഃ

53

“ഇതി ഇവ	“ഇപ്രകാരം	ആതാമൃമാനസ്യ	തളൻകിടക്കുന്നവനും
കൃച്ഛ്രാത്	പണിപ്പെട്ട്		ആയ
വദതഃ	പറയുന്നവനും,	തസ്യ	ആ ജ്വലിക്കുമാരന്റെ
ബാണാഭി-	അമ്പുകൊണ്ടു മർമ്മം	തം ബാണം	ആ ബാണത്തെ
മതമർമ്മണഃ	പിളക്കപ്പെട്ടവനും,	അഹം ഉലാരം;	ഞാൻ പഠിച്ചെടുത്തു;
ഭൂതലേ	നിലത്ത്	സഃ തപോധനഃ	ആ തപോധനൻ
വിഷുണ്ണതഃ,	പുരളുന്നവനും,	സംരന്ധഃ	ഉടൽ നടുങ്ങിയവനായി
വിചേഷ്ടസ്യ,	ചേഷ്ടയററവനും,	മാം ഉദീക്ഷ്യ തു	എന്നെ നോക്കിക്കൊ
വേപമാനസ്യ	തുടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക	പ്രാണാൻ	പ്രാണങ്ങളെ [ഒടുക്കുന്ന
	നവനും	ജഹേത.	വിട്ടു.

ജലാർദ്രഗാത്രം തു വിലപ്യ കൃച്ഛ്രാ-

നമ്ബ്രണം സന്തതമുച്ഛ്വസന്തം

തതഃ സരയപാം തമഹം ശയാനം

സമീക്ഷ്യ ഭദ്രേ സുട്ടശം വിഷുണ്ണഃ.

54

“ഭദ്രേ!	“ഉത്തമയായ ദേവി!	സന്തതം	ഇടവിടാതെ
തതഃ അഹം	അപ്പോൾ ഞാൻ	ഉച്ഛ്വസന്തം,	ശ്വാസം വലിക്കുന്നവ
തം	ആ താപസനെ		നായും,
ജലാർദ്രഗാത്രം,	വെള്ളം നനഞ്ഞ ഗാത്ര	സരയപാം	സരയൂനദിയിൽ
	ത്തോടുകൂടിയവനായും,	ശയാനം തു	വീണുകിടക്കുന്നവ
നമ്ബ്രണം,	മർമ്മം പിളക്കപ്പെട്ടവ	സമീക്ഷ്യ	കണ്ട് [നായും
കൃച്ഛ്രാത്	കഷ്ടപ്പെട്ട് [നായും	സുട്ടശം	അത്യന്തം
വിലപ്യ	നിലവിളിച്ചുകൊണ്ട്	വിഷുണ്ണഃ.”	വിഷുണ്ണനായിവേിച്ചു”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ത്രിഷഷ്ഠിതമഃ സുട്ടഃ = അറുപത്തിമൂന്നാം സുട്ടം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4872; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2517



ചതുഷ്ഠിതമഃ സഗ്ഗ് = അറുപത്തിനാലാംസഗ്ഗ്.

[ദശരഥനിയോഗം = ദശരഥമരണം.]

വധമപ്രതിരൂപം തു മഹാഷ്വസ്തസ്യ രാഘവഃ

വിലപന്നോവ ധർമ്മാത്മാ കൌസല്യാം പുനരബ്രവീത്.

1

ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ	വിലപൻ ഏവ പ്രലപിച്ചുകൊണ്ടു
രാഘവഃ,	ദശരഥമഹാരാജാവ്,	തന്നെ
തസ്യ	ആ	കൌസല്യാം തു കൌസല്യാദേവിയോ
മഹാഷ്വഃ	താപസന്	ടായി
അപ്രതിരൂപം	ഒട്ടും എല്ലാത്തതായ	പുനഃ ഇനിയുമിപ്രകാരം
വധം	മരണത്തെക്കുറിച്ച്,	അബ്രവീത്. അരുളിച്ചെയ്തു.

തദജ്ഞാനാനന്ദത് പാപം കൃതപാടഹം സങ്കലേന്ദ്രിയഃ

ഏകസ്തപചിന്തയം ബുദ്ധ്യാ കഥം ന സൂത്രതം ഭവേത്.

2

“അഹം	“ഞാൻ	സങ്കലേന്ദ്രിയഃ, ചിത്തംതളന്നവനായി,
അജ്ഞാനാത്	അറിയാതുകൊണ്ട്	കഥം ന എന്തുചെയ്താൽ
തത്	ആ	സൂത്രതം ഭവേത് നന്മയാകുമെന്ന്
മഹത്	മഹത്തായ	ഏകഃ തു തന്നെത്താൻ
പാപം	പാപത്തെ	ബുദ്ധ്യാ ഉള്ളിൽ
കൃതപാ,	ചെയ്ത്,	അചിന്തയം. ആലോചിച്ചു.

തതസ്തം ഘടമാദായ പൂണ്ണം പരമവാരിണാ

ആശ്രമം തമഹം പ്രാപ്യ യഥാഖ്യാതപഥം ഗതഃ

3

“തതഃ	“പിന്നെ	ആദായ, എടുത്തുകൊണ്ട്,
അഹം	ഞാൻ	യഥാഖ്യാതപഥം പാഞ്ഞു വഴിയിൽകൂടി
പരമവാരിണാ	ശുദ്ധമായ വെള്ളം	പ്രാപ്യ, ചെന്ന്,
പൂണ്ണം	നിറച്ചു	തം ആ
തം	ആ	ആശ്രമം ആശ്രമത്തെ
ഘടം	കുടത്തെ	ഗതഃ. പ്രാപിച്ചു.

തത്രാഹം ഭർണ്ണലാവണ്യേ വൃദ്ധാവപരിണായകൌ

അപശ്യം തസ്യ പിതരൌ ലൂനവക്ഷാവിവ ദപിജൌ

തന്നിമിത്താഭിരാസീനൌ കഥാഭിരപരികൃമൌ

താമാശാം മത് കൃതേ ഹീനാവുദാസീനാവനാഥവത്.

4

5

“തത്ര	“അവിടെ	അപരിണായ-)	കൈപിടിച്ചു നടത്തു
അഹം	ഞാൻ,	കൌ	വാനാരുമില്ലാതെ
മത് കൃതേ	എന്റെ കാരണമായി,	താം	അതുനിമിത്തമായുള്ള
അനാഥവത്	ശുശ്രൂഷിപ്പാനാരുമില്ലാതെ	ആശാം	ആശയ്ക്കുതന്നെ
		ഹീനൌ	അവകാശം ഇല്ലാതാ
			ക്കപ്പെട്ടവരായ,

തന്യ പിതരേ, ഭൃഞ്ചലേ അന്യേ	ആ ജ്ഞികമാരൻ മാതാപിതാക്കന്മാരെ, ബലഹീനന്മാരായും കണ്ണ കാണാത്തവരായും	തന്നിമിത്താഭിഃ കുമാഭിഃ	ആ പുത്രനെക്കുറിച്ചുള്ള വർത്തമാനങ്ങളെ മാത്രം പറഞ്ഞുകൊണ്ട്
വൃദ്ധേ ലൂനപക്ഷേ ദപിജേ ഇവ	വയോധികന്മാരായും, ചിറകു മുറിച്ച രണ്ടു പക്ഷികളെപ്പോ ലെയിരിക്കുന്നവരായും,	ഉദാസീനേ അപരിക്രമേ ആസീനേ അപശ്ചം.	മരൊന്നിലും താല്പര്യം മില്ലാത്തവരായി, എഴുന്നേറ്റുനടക്കുവാൻ കഴിയാത്തവരായി ഇരുന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കുണ്ടു. [തിനെ

ശോകോപഹതചിത്തശ്ച ഭയസംരൂപേതനഃ

തച്ഛാശ്രമപദം ഗതവാ ഭൂയഃ ശോകമഹം ഗതഃ.

6

“ശോകോപ- ഹതചിത്തഃ	“ ഭീഷണാൽ പീഡിക്ക പ്പെട്ട ചിത്തത്തോടു കൂടിയവനും	അഹം, തത്	ഞാൻ, ആ
ഭയസംരൂപ- ചേതനഃ ച	ഭയംമൂലം പരിഭ്രമിച്ച ബുദ്ധിയോടുകൂടിയ വനുമായ	അശ്രമപദം ഗതവാ ഭൂയഃ ച ശോകം ഗതഃ.	അശ്രമത്തിൽ വന്നുചേർന്ന് മുമ്പിലും അധികമായി ഭീഷിച്ചു.

പദശബ്ദം തു മേ ശ്രുതവാ മുനിർ്വാക്യമഭാഷത

കിം ചിരായസി മേ പുത്ര പാനീയം ക്ഷിപ്രമാനയ.

7

“ മുനിഃ മേ പദശബ്ദം ശ്രുതവാ, തു വാക്യം അഭാഷത;	“ മഹർഷി എന്റെ കാലടിയൊച്ച കേട്ട്, ആ സമയം ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു;	‘മേ പുത്ര! കിം ചിരായസി? ക്ഷിപ്രം പാനീയം ആനയ.	‘എന്റെ ഉണ്ണി! എന്താണ് ഇത്ര താമസിക്കുന്നത്? വേഗം വെള്ളം കൊണ്ടുവരൂ.
--	--	---	--

യന്നിമിത്തമിദാ താത സലിലേ ക്രീഡിതം തപയാ

ഉത്കണ്ഠിതാ തേ മാതേയം പ്രവിശ ക്ഷിപ്രമാശ്രമം.

8

“ ‘താത! യന്നിമിത്തം തപയാ സലിലേ ഇദം ക്രീഡിതം ?	“ ‘മകനേ! എന്തേ നിന്നാൽ വെള്ളത്തിൽ ഇങ്ങിനെ കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക പ്പെട്ടത് ?	തേ ഇയം മാതാ ഉത്കണ്ഠിതാ; ക്ഷിപ്രം അശ്രമം പ്രവിശ.	നിന്റെ ഈ അമ്മ കാത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു; വേഗം അശ്രമത്തിലേക്കു വരിക.
--	--	--	---

യദപ്രളീകം കൃതം പുത്ര മാത്രാ തേ യദി വാ മയാ
ന തന്മനസി കർത്തവ്യം തപയാ താത തപസപിനാ.

9

“പുത്ര!	“മകനെ!	തത്	അത്,
മാത്രാ	അമ്മയാലാകട്ടെ	താത	അല്ലേ ഉണ്ണി!
മയാ വാ	എന്നാലാകട്ടെ	തപസപിനാ	പിതൃഭക്തനായ
തേ	നിന്നെ	തപയാ	നിന്നാൽ
യത്	വല്ലഭം	മനസി	മനസ്സിൽ
വ്യളീകം	ഇഷ്ടമില്ലാത്തത്	കർത്തവ്യം ന.	വെക്കത്തക്കതല്ല.
കൃതം യദി,	ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ		

തപം ഗതിസ്തപഗതിനാം ച ചക്ഷുസ്തപം ഹീന ചക്ഷുഷാം
സമാസക്താസ്തപയി പ്രാണാഃ കിഞ്ചിന്നോ നാഭിഭാഷസേ.

10

“അഗതിനാം	“ഗതിയറ്റവരായ ഞങ്ങൾക്ക്	പ്രാണാഃ	പ്രാണങ്ങളെല്ലാം
തപം	നീയാണ്	തപയി	നിന്നിലാണ്
ഗതിഃ;	ഗതി;	സമാസക്താഃ;	സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്;
ഹീനചക്ഷുഷാം	കണ്ണില്ലാത്ത ഞങ്ങൾ	നഃ	ഞങ്ങളോട്
തപം ച	നീ തന്നെയാണ് [ക്ക്	കിഞ്ചിത്	ഒന്നും
ചക്ഷുഃ;	കണ്ണ്;	അഭിഭാഷസേ } ന.	നീ സംസാരിക്കുന്നി ല്ലല്ലോ.

മുനിമവ്യക്തയാ വാചാ തമഹം സജ്ജമാനയാ
ഹീനവ്യഞ്ജനയാ പ്രേക്ഷ്യ ഭീതോ ഭീത ഇവാബ്രവം.

11

“അഹം	“ഞാൻ	സജ്ജമാനയാ	ഇടുന്നതും
ഇവ	ഏറ്റവും	ഹീനവ്യഞ്ജനയാ	അസ്സഷ്ടവും
ഭീതഃ ഭീതഃ	നടുനടുക്കിയവനായി	അവ്യക്തയാ	ചെപ്പൊക്കത്തത്തും
തം	ആ		ആയ
മുനിം	മുനിയെ	വാചാ	വാക്കുകൊണ്ട്
പ്രേക്ഷ്യ	നോക്കി,	അബ്രവം.	ഉരചെയ്തു.

മനസഃ കർമ്മചേഷ്ടാഭിരഭിസംസ്കൃത്യ വാഗ്ബലം
ആചക്ഷേ തപഹം തന്മൈ പുത്രവ്യസനജം ഭയം.

12

“അഹം	“ഞാൻ	തന്മൈ	അദ്ദേഹത്തോടായി
മനസഃ	മനസ്സിന്റെ	പുത്രവ്യസനജം	പുത്രവിരഹത്താലുണ്ടാ
കർമ്മചേഷ്ടാഭിഃ	സങ്കല്പംകൊണ്ടും, വ്യാ		യ
	പാരംകൊണ്ടും	ഭയം	ആപത്തിനെക്കുറിച്ച്
വാഗ്ബലം	വാക്കിനുള്ള ശക്തിയെ	തു	ആ സമയം
അഭിസംസ്കൃത്യ,	ദൃഢപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്,	ആചക്ഷേ.	കേൾപ്പിച്ചു.

ക്ഷത്രിയോടഹം ദശരഥോ നാഹം പുത്രോ മഹാത്മനഃ
സജ്ജനാവമതം ദുഃഖമിദം പ്രാപ്തം സ്വകർമ്മജം.

13

“ ‘അഹം	“ ‘ഞാൻ	ദുഃഖം	വിപത്ത്
ദശരഥഃ	ദശരഥനെന്ന	സജ്ജനാവമതം	സജ്ജനങ്ങളാൽ നിന്ദി
ക്ഷത്രിയഃ;	ക്ഷത്രിയൻ;		ക്കപ്പെട്ടതായും
അഹം	ഞാൻ	സ്വകർമ്മജം	{ എന്റെ കർമ്മഫലം
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ അവിടു		കൊണ്ടു നുഭവിച്ചു
	ത്തെ		തായും
പുത്രഃ ന;	പുത്രനല്ല;	പ്രാപ്തം.	{ (അവിടുത്തേക്കും എനി
ഇദം	ഇപ്പോൾ ഞാൻ പറ		ക്കും) പ്രാപ്തമായിരി
	വാൻപോകുന്നതായ		ക്കുന്നു.

ഭഗവംശ്ചാപഹസ്തോടഹം സരയുതീരമാഗതഃ

ജിഹ്വാംസുഃ ശ്വാപദം കഞ്ചിന്നിപാനേ ചാഗതം ഗജം.

14

“ ‘ഭഗവൻ!	“ ‘സ്വാമിൻ!	ആഗതം	ഇറങ്ങിയതായ
അഹം	ഞാൻ	ഗജം, ച	ഒരു ആനയെയെങ്കിലും,
ചാപഹസ്തഃ	ധനുഷ്ഠാണിയായി	ജിഹ്വാംസുഃ	കൊല്ലുവാൻ കരുതിയ
കഞ്ചിത്	വല്ല ഒരു		വനായി
ശ്വാപദം	ദുഷ്ടമൃഗത്തെയെങ്കിലും,	സരയുതീരം	സരയുനദീതീരത്തിൽ
നിപാനേ	(വെള്ളം കുടിക്കുന്ന)	ആഗതഃ.	വന്നു.
	കടവിൽ		

തതഃ ശ്രുതോ മയാ ശബ്ദോ ജലേ കുന്ദസ്യ പൂർവ്വതഃ

ദപിപോടയമിതി മതപാടയം ബാണേനാഭിഹതോ മയാ.

15

“ ‘തതഃ	“ ‘അപ്പോൾ	അയം	അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന
ജലേ	വെള്ളത്തിൽ	ദപിപഃ ഇതി	ആനയാണെന്നു [ത്
പൂർവ്വതഃ	മുക്കപ്പെടുന്ന	മതപാ,	വിചാരിച്ച്,
കുന്ദസ്യ	കുടത്തിന്റെ	അയം	ആയ്
ശബ്ദഃ,	ഒരു ശബ്ദം,	മയാ	എന്നാൽ
മയാ	എന്നാൽ	ബാണേന	ബാണത്താൽ
ശ്രുതഃ;	കേൾക്കപ്പെട്ടു;	അഭിഹതഃ.	ഏയ്യപ്പെട്ടു.

ഗതപാ നദ്യാസ്തതസ്തീർമചശ്ചമിഷുണാ ഹൃദി

വിനിഭിന്നം ഗതപ്രാണം ശയാനം ഭൂവി താപസം.

16

“ ‘തതഃ	“ ‘പിന്നെ	ഗതപ്രാണം	പ്രാണൻപോകാറായ
നദ്യാഃ	നദിയുടെ		വന്ദം
തീരം	കരയ്ക്ക്	ഭൂവി	നിലത്തു്
ഗതപാ,	ചെന്നപ്പോൾ,	ശയാനം	വീണുകിടക്കുന്നവനു
ഇഷുണാ	അമ്പുകൊണ്ട്		മായ
ഹൃദി	മാറിടത്തിൽ	താപസം	ഒരു മനികുമാരനെ
വിനിഭിന്നം	തുളയ്ക്കപ്പെട്ടവനും	അപശ്യം.	ഞാൻ കണ്ടു.

ഭഗവൻ ശബ്ദമാലക്ഷ്യ മയാ ഗജജിഹ്വാംസുനാ
വിസൃഷ്ടോഽഭൂസി നാരാചസ്തേന തേ നിഹതഃ സുതഃ.

17

“ ‘ഭഗവൻ!	“ ‘ഭഗവാനെ!	നാരാചഃ	ബാണം
ശബ്ദം	ശബ്ദത്തെ	വിസൃഷ്ടഃ;	എയ്യപ്പെട്ടു;
ആലക്ഷ്യ	ലാക്കാക്കി	തേന	അതിനാൽ
ഗജജിഹ്വാംസുനാ	ആനയെ കൊല്ലുവാൻ	തേ	അവിടുത്തെ
	കരുതിയവനായ	സുതഃ	പുത്രൻ
മയാ,	എന്നാൽ,	നിഹതഃ	വീഴ്ന്നുപെട്ടു.
അഭൂസി	വെള്ളത്തിൽ		

തതസ്തസ്യൈവ വചനാദുപേത്യ പരിതപ്യതഃ
സ മയാ സഹസാ ബാണ ഉല്പതോ മമ്മതസ്തദാ.

18

“ ‘തതഃ	“ ‘അവിടെ	സഃ	ആ
ഉപേത്യ ഏവ	എത്തിയ ഉടനെ,	ബാണഃ	ബാണം
തദാ	ആ സമയം	മമ്മതഃ	മമസ്ഥാനത്തിൽ
പരിതപ്യതഃ	പരിതപിച്ചുകൊണ്ടിരി		നിന്നും
	ക്കുന്ന	സഹസാ	വേഗത്തിൽ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	മയാ	എന്നാൽ
വചനാത്	ആവശ്യപ്രകാരം	ഉല്പതഃ.	വലിച്ചെടുക്കപ്പെട്ടു.

സ ചോദ്ധ്യതേന ബാണേന തത്രൈവ സ്വഗ്ഗ്വാസ്ഥിതഃ
ഭഗവന്താവുഭൂത ശോചൻ വൃദ്ധാവിതി വിലപ്യ ച.

19

“ ‘സഃ ച	“ ‘അദ്ദേഹവും	വൃദ്ധൗ ഇതി	ഒന്നിനും വയ്യാത്തവരാ
ബാണേന	ബാണം		ണല്ലോ എന്ന്
ഉദ്ധ്യതേന	വലിച്ചെടുക്കപ്പെട്ട	വിലപ്യ	കരഞ്ഞ്
തത്ര	അവിടെ [കാരണം,	ശോചൻ ഏവ	ദുഃഖിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ
ഭഗവന്തൗ	വലിയവരായ	സ്വഗ്ഗ്വാസ്ഥിതഃ.	} പരലോകപ്രാപ്തനായി.
ഉഭൗ ച	നിങ്ങളിവരേയുംപറ്റി	ആസ്ഥിതഃ.	

അജ്ഞാനാഭ്ഭവതഃ പുത്രഃ സഹസാഭിമതോ മയാ
ശേഷമേവം ഗതേ യത് സ്വാത് തത് പ്രസീദതു മേ മുനിഃ.

20

“ ‘മയാ	“ ‘എന്നാൽ	ഏവം ഗതേ	ഈ സ്ഥിതിയിൽ
ഭവതഃ	അവിടുത്തെ	ശേഷം	ഇനി ചെയ്യേണ്ടത്
പുത്രഃ	പുത്രൻ	യത് സ്വാത്	യാതൊന്നോ,
അജ്ഞാനാത്	അറിയാതുകൊണ്ട്	തത്,	അതിനെ,
സഹസാ	മുൻപിന്നാലോചിക്കാ	മുനിഃ	ഭഗവാൻ
	തെ	മേ	ഇവനോട്
അഭിമതഃ;	ഹതനായി;	പ്രസീദതു.	അജ്ഞാപിച്ചാലും.

സ തച്ഛൂതാ വചഃ കൂരം മയോക്തമഖശംസിനാ
നാശകത് തീവ്രമായാസമകത്തും ഭഗവാന്യചഃ.

21

“ഭഗവാൻ	“മഹാനായ	തത് വചഃ	ആ വാക്
സഃ ജഃഃ	ആ മുനിവരൻ,	ശൂതാ,	കേട്ട്,
അഖശംസിനാ	കുറഞ്ഞ അറിയിച്ച	തീവ്രം	അത്യഗ്രമായ
മയാ	എന്നാൽ [വനായ	ആയാസം	മനോവേദനയെ
ഉക്തം	പറയപ്പെട്ട	അകത്തും	കയ്യോജ്ഞാതിരിപ്പാൻ
കൂരം	ദുഃസഹമായ	അശകത് ന.	ശക്തനായില്ല.

സ ബാഷ്പപൂർണ്ണവദനോ നിഃശ്വാസൻ ശോകകൾിതഃ
മാമുവാച മഹാതേജഃ കൃതാഞ്ജലിമുപസ്ഥിതം.

22

“മഹാതേജഃ	“മഹാതേജസ്വിയായ	നിഃശ്വാസൻ,	ദീപ്തിനിശ്വാസം ചെയ്ത്
സഃ	അദ്ദേഹം	കൃതാഞ്ജലിം	കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ട്
ബാഷ്പപൂർണ്ണ-	} കണ്ണീർ നിറഞ്ഞ വദനം	ഉപസ്ഥിതം	അടുത്തുനിന്നിരുന്ന
വദനഃ		മാം	എന്നോടായി
ശോകകൾിതഃ	ദുഃഖാക്രാന്തനായി	ഉവാച.	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു;

യദ്യേതദശൂഭം കമ് ന സ്മ മേ കഥയേഃ സ്വയം

ഫലേന്മുഖാ സ്മ തേ രാജൻ സദ്യഃ ശതസഹസ്രധാ.

23

“‘രാജൻ!	“‘രാജാവേ!	കഥയേഃ	} പറയാതിരുന്നവെ
ഏതത്	ഈ	സ്മ യദി ന	
അശൂഭം	നിർഭാഗ്യമായ	സദ്യഃ	ഇപ്പോൾതന്നെ
കമ്,	പ്രവൃത്തിയെ,	തേ മുഖാ	അങ്ങയുടെ ശിരസ്സ്
മേ	എന്നോട്	ശതസഹസ്രധാ	പൊടിപൊടിയായി
സ്വയം	അങ്ങുതന്നെ	ഫലേന് സ്മ.	പൊട്ടിത്തെറിക്കുമായി
			രേനു.

ക്ഷത്രിയേണ വധോ രാജൻ വാനപ്രസ്ഥ വിശേഷതഃ

ജ്ഞാനപൂർവ്വം കൃതഃ സ്ഥാനാച്ച ഗ്രാമയേദപി വജ്രിണം.

24

“‘രാജൻ	“‘രാജാവേ!	സ്ഥാനാത്	പദവിയിൽനിന്ന്
വാനപ്രസ്ഥ	വാനപ്രസ്ഥന്റെ സം	ചൂവയേത് ;	തള്ളിക്കളയും ;
ജ്ഞാനപൂർവ്വം	അറിഞ്ഞ് [ഗതിയിൽ,	ക്ഷത്രിയേണ	ക്ഷത്രിയനാൽ ചെയ്തു
കൃതഃ	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ		പ്പെട്ടതെന്നുവന്നാൽ
വധഃ,	വധം,		
വജ്രിണം അപി	ഇത്രനെകടി	വിശേഷതഃ.	പറയേണ്ടതുമുണ്ടോ.

സപ്തധാ തു ഭവേന്മുഖാ മുനൌ തപസി തിഷ്ഠതി

ജ്ഞാനാദിസ്രജതഃ ശസ്ത്രം താദൃശ ബ്രഹ്മചാരിണി.

25

“‘താദൃശ	“‘അപ്രകാരമുള്ള	തിഷ്ഠതി	വർത്തിക്കുന്നവനും
തപസി	തപസ്സിൽ	ബ്രഹ്മചാരിണി	ധർമ്മത്തെത്തന്നെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനും ആയ

മുനേ,	മുനിയുടെ സംഗതിയിൽ,	വിസൃജതഃ	പ്രയോഗിക്കുന്നവന്റെ
ജ്ഞാനാത്	ബുദ്ധിപൂർവ്വമായി	മുഖം	ശിരസ്സ്
ശസ്ത്രം	ആയുധത്തെ	സപ്തധാ	ഏഴുതൂങ്ങായി
		ഭവേത്.	തീരും.

അജ്ഞാനാലി കൃതം യസ്താദിദം തേനൈവ ജീവസി

അപി ഹൃദ്യ കലം ന സ്യാദ്രാഘവാണാം കതോ ഭവാൻ.

26

“തേന	“അപ്രകാരമാണെന്നിരുന്നാൽ	കതഃ?	പിന്നെ എന്ത്?
അദ്യ ഹി	ഇക്ഷണം തന്നെ	ഇദം	ഇത്
രാഘവാണാം	രാഘവരാജാക്കന്മാരുടെ	അജ്ഞാനാത്	അറിയാതെ
കലം അപി	വംശം മുഴുവനും തന്നെ	കൃതം;	ചെയ്തപോയത്;
സ്യാത് ന;	അറു പോയിരിക്കും;	യസ്താത് ഏവ	അതിനാൽ മാത്രമാണ്
ഭവാൻ ഹി	ഭവാൻ ഒരുവൻ മാത്രം	ജീവസി.	അങ്ങ് ജീവനോടിരിക്കുന്നത്.

നയ നന്തേ നൃപ തം ദേശമിതി മാം ചാഭ്യഭാഷത

അദ്യ തം ദ്രഷ്ടുമിച്ഛാമഃ പുത്രം പശ്യമിദർശനം.

27

“നൃപ!	“രാജാവേ!	തം ദേശം	ആ പ്രദേശത്തിലേക്ക്
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	നന്തേ,	ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരെയും
തം പുത്രം	ആ പുത്രനെ	നയ'	കൊണ്ടുപോയാക്കുക'
പശ്യമിദർശനം	ഒടുവിലത്തെ ഒരു	ഇതി ച	എന്നിപ്രകാരം
ദ്രഷ്ടം	കാണാനായി [നോക്ക്	മാം	എന്നോട്
ഇച്ഛാമഃ;	ഞങ്ങളാഗ്രഹിക്കുന്നു;	അഭ്യഭാഷത.	ഉരചെയ്തു.

രഥിരേണാവസിക്കതാംഗം പ്രകീർണ്ണജിനവാസസം

ശയാനം ഭൂവി നിസ്സഞ്ജനം ധർമ്മരാജവശം ഗതം

28

അഥാഹമേകസ്തം ദേശം നീതപാ ത്വേ ശ്രമദുഃഖിത്വേ

അസ്സർയമഹം പുത്രം തം മുനിം സഹഭായ്യയാ.

29

“അഥ	“അതിൽപിന്നെ	പ്രകീർണ്ണ-	} അഴിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന
അഹം	ഞാൻ	ജിനവാസസം	
ഏകഃ,	ഏകനായി,	ഭൂവി	മാന്തോൽ തുകിലാൻ
ഭ്രമദുഃഖിത്വേ	അത്യന്തം ദുഃഖിച്ചിരിക്കുന്നു	നിസ്സഞ്ജനം	നിലത്ത് [വനം,
ത്വേ	ആ രണ്ടുപേരെയും	ശയാനം	ബോധമറന്ന്
തം	ആ	ധർമ്മരാജവശം	കിടന്നിരുന്നവനും
ദേശം	സ്ഥലത്തിലേക്കു	ഗതം	കാലന്റെ കയ്യിൽ
നീതപാ,	ക്രിട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി,	പുത്രം,	അകപ്പെട്ടവനും ആയ
രഥിരേണ	രക്തത്താൽ	ഭായ്യയാ സഹ	പുത്രനെ,
അവ-	} മൂടപ്പെട്ട ഉടലോടുകൂടി	തം മുനിം	ഭായ്യയോടുകൂടിയ
സിക്കതാംഗം		അഹം	ആ മുനിയെക്കൊണ്ട്
	യവനം,	അസ്സർയം.	തൊടിയിച്ചു.

തെ പുത്രമാത്മനഃ സ്പൃഷ്ട്വാ തമാസാദ്യ തപസപിന്തേ
നിപേതതുഃ ശരീരേടസ്യ പിതാ ചാസ്യഭമബ്രവീത്.

30

“തപസപിന്തേ “മാഴ്കുന്നവായ	അസ്യ	അവന്റെ
തെ,	ശരീരേ	ശരീരത്തിൽ
ആത്മനഃ	നിപേതതുഃ;	വിഠം;
തം പുത്രം	അസ്യ	അഭേദത്തിന്റെ
സ്പൃഷ്ട്വാ	പിതാ ച	പിതാവും
അസാദ്യ,	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
	അബ്രവീത്.	ഉറചെയ്തു.

നാഭിവാദയസേ മാദ്യേ ന ച മാമഭിഭാഷസേ

കിം ന ശേഷേടദ്യ ഭൂമേത തപം വത്സ കിം കപിതോ ഹ്യസി. 31

“വത്സ!	“മകനെ!	തപം	നീ
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	ഭൂമേ	നിലത്തു്
മാ	എന്നെ	കിം	എന്തിന്നാണു്
അഭിവാദ-	} നീ കമ്പിടാതിരിക്കുന്നു	ശേഷേ?	കിടക്കുന്നതു്?
യസേ ന;		ന	ഒരുസമയം
മാം	എന്നാടു്	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
അഭിഭാഷസേ	} ഒന്നും പറയുന്നില്ലല്ലോ;	കപിതഃ കിം	} നീ കോപിച്ചിരിക്ക
ച ന;		ഹി അസി?	
			യായിരിക്കുമോ?

നനപഹം തേ പ്രിയഃ പുത്ര മാതരം പശ്യ ധാമ്നിക

കിം ച നാലിംഗസേ പുത്ര സുകുമാരവചോ വദ.

32

“പുത്ര!	“ഉണ്ണീ!	മാതരം	അമ്മയെ
അഹം	ഞാൻ	കിം	എന്താണു്
തേ	നിനക്കു്	ആലിംഗസേ	} നീ ആലിംഗനം ചെയ്
പ്രിയഃ നന്ദ!	പ്രിയപ്പെട്ടവനല്ലെ!	ച ന?	
ധാമ്നിക!	ധർമ്മകൃത്യമുള്ളവനായ	പശ്യ!	കണ്ണുതുറന്നുനോക്കു!
പുത്ര!	മകനെ!	സുകുമാരവചഃ	ഇവംകലൺമൊഴി
		വദ.	ഉറചെയ്യുക.

കസ്യ വാടപരരാത്രേടഹം ശ്രോഷ്യാമി ഹൃദയംഗമം

അധീയാനസ്യ സതതം ശാസ്ത്രം വാടന്യദപിശേഷതഃ.

33

“സതതം	“എല്ലായ്പ്പോഴും	അധീയാനസ്യ	അദ്ധ്യയനം ചെയ്യുന്ന
അപരരാത്രേ	രാത്രികടുവിലത്തെ യാമ	കസ്യ	ഏതൊരുവന്നാണു്
	ത്തിൽ	അഹം	ഞാൻ
ശാസ്ത്രം വാ	ശാസ്ത്രത്തെയോ	ഹൃദയംഗമം	പ്രീതിയോടെ
അന്യത് വാ	മറുവല്ലതിനെയോ	ശ്രോഷ്യാമി.	ചെവിക്കൊടുത്തു് ശ്രദ്ധി
വിശേഷതഃ	താല്പര്യത്തോടുകൂടി		യ്ക്കുക.

കോ മാം സന്ധ്യാമുപാസ്യൈവ സ്നാതപാ ഹതഹതാശനഃ
ശ്ലാഘയിഷ്യത്യുപാസീനഃ പുത്രശോകഭയാദൃതം.

34

“സ്നാതപാ	“കുളിച്ചു	പുത്രശോക-	} പുത്രശോകത്താൽ പീഡിക്കപ്പെട്ട
സന്ധ്യാം	സന്ധ്യയെ	ഭയാദൃതം	
ഉപാസ്യ,	ഉപാസിച്ചു,	മാം	എന്നെ,
ഹതഹതാശനഃ	} അഗ്നിതൃത്യങ്ങളെ ചെറുവ	ഉപാസീനഃ	അരികത്തിരുന്ന;
ഏവ		കഃ	ആരാണു്
	യുതീന്തഃശങ്കം,	ശ്ലാഘയിഷ്യതി?	ഉപചരിക്കുക?

[“നമസ്കാരേണ മന്ത്രേണ പഞ്ചയജ്ഞാൻ സമാപയേത്;” “നമഃ” എന്ന മന്ത്രത്തെ ഉച്ചരിച്ചു ദേവയജ്ഞം പിതൃയജ്ഞം മുതലായ പഞ്ചയജ്ഞങ്ങളെ അനുഷ്ഠിപ്പാൻ ശുഭ്രനും സ്തൂതൃകളിൽ വിധിച്ചിരിക്കുന്നതിനാൽ, ‘കരണ’ന്നു് കൈമുതലകന്യായേന, ഹോമാദികളിൽ അധികാരമുണ്ടു്. (ഗോ. രാ.) വൈശ്വന ശുഭ്രസ്മൃതിയിൽ ജനിച്ചവൻ ‘കരണൻ’.]

കന്ദമൂലഫലം ഹൃതപാ കോ മാം പ്രിയമിവാതിഥിം

ഭോജയിഷ്യത്യകമണ്ഡമപ്രഗ്രഹമനായകം.

35

“അകമണ്ഡം	“പ്രവൃത്തിയാറവനും,	കന്ദമൂലഫലം	കായു്, കിഴങ്ങു്, പഴം
അപ്രഗ്രഹം	വെളിച്ചം കാണാത്ത	ഹൃതപാ	കൊണ്ടുവന്നു് [എന്നവ
	വനം,	പ്രിയം	പ്രിയപ്പെട്ട
അനായകം	നടത്തുന്നവനില്ലാത്ത	അതിഥിം ഇവ	അതിഥിക്കെന്നവണ്ണം
	വനം ആയ	കഃ	ആരാണു്
മാം	എന്നെ	ഭോജയിഷ്യതി?	ഭുജിപ്പിക്കുക?

ഇമാമന്ധാം ച വൃദ്ധാം ച മാതരം തേ തപസ്വിനീം

കഥം വത്സ ഭരിഷ്യാമി കൃപണാം പുത്രഗർഭിനീം.

36

“വത്സ!	“പ്രിയപുത്ര!	കൃപണാം ച	പരിതപിക്കുന്നവളും
അന്ധാം	കണ്ണില്ലാത്തവളും	തേ	നിന്റെ [ആയ
വൃദ്ധാം	വൃദ്ധയും	ഇമാം	ഈ
തപസ്വിനീം	ശ്രേഷ്ഠയും	മാതരം	മാതാവിനെ
പുത്രഗർഭിനീം ച പുത്രവാത്സല്യമുള്ള		കഥം	എങ്ങിനെയാണു്
വളം		ഭരിഷ്യാമി?	ഞാൻ പുലത്തുക?

തിഷു മാം മാ ഗമഃ പുത്ര യമന്യ സദനം പ്രതി

ശോഭാ മയാ സഹ ശന്താസി ജനന്ത്വാ ച സമേധിതഃ.

37

“പുത്ര!	“ഉണ്ണി!	തിഷു	ഇരിക്കു
യമന്യ	കാലന്റെ	മയാ സഹ	എന്റെകൂടെ
സദനം പ്രതി	പുരത്തിലേക്കു്	ജനന്ത്വാ ച	അമ്മയോടും
മാ ഗമഃ!	നീ പോകാതിരുന്നാലും!	സമേധിതഃ	ഒന്നിച്ചു്
മാം	എന്റെ അടുക്കൽ	ശപഃ	നാളെ
	തന്നെ	ഗതാസി.	പോകാം.

ഉഭാവപി ച ശോകാർത്താവനാഥൗ കൃപണൗ വനേ
ക്ഷിപ്രമേവ ഗമിഷ്യാവസ്ഥപഥാ സഹ യമക്ഷയം.

38

“‘ശോകാർത്തൗ “‘ദുഃഖത്താൽ പീഡി	ഉഭൗ അപി	ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും
വനേ കാട്ടിൽ [ക്കപ്പെട്ടവരും	തപയാ സഹ	നിന്റെ കൂടെ
അനാഥൗ നോക്കുവാനാരുമില്ലാ	യമക്ഷയം	യമലോകത്തേയ്ക്ക്
തവതം	ക്ഷിപ്രം ഏവ	ഇപ്പോൾതന്നെ
കൃപണൗ ച ദൈന്യദശയിലിരിക്ക	ഗമിഷ്യാവദി.	വന്നുകളയാം.
നവതം ആയ		

തതോ വൈവസ്വതം ദൃഷ്ട്വാ തം പ്രവക്ഷ്യാമി ഭാരതീം
ക്ഷമതാം ധർമ്മരാജോ മേ ബിഭൃയാത് പിതരാവതം.

39

“‘തദി,	“‘ആകയാൽ	ബിഭൃയാത്;’	കൂടെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു
‘ധർമ്മരാജഃ	‘ധർമ്മരാജാവ്		പോരട്ടെ;’
മേ എനിക്കുവേണ്ടി		ഭാരതീം	എന്നുള്ള അപേക്ഷയെ
ക്ഷമതാം പ്രസാദിച്ചുരുളേണമേ;		തം	} ആ യമധർമ്മരാജാവി
അയം ഇവൻ		വൈവസ്വതം	
പിതരൗ അർക്കനമ്മമാരെ		ദൃഷ്ട്വാ,	
		പ്രവക്ഷ്യാമി.	ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കാം.

[“ഞാൻ യമലോകത്തിൽചെന്ന് യമനോട്, എന്റെ പുത്രൻ ഞങ്ങളെ പാലിച്ചുവരട്ടെ, എന്ന് യാചിക്കാം,” എന്നു തിലകം ഗൊ. രാ.]

ഭാതുരഹ്വതി ധർമ്മാത്മാ ലോകപാലോ മഹായശാഃ

ഈദൃശസ്യ മമാക്ഷയുഗ്വാമേകാമദയദക്ഷിണം.

40

“‘ലോകപാലഃ “‘ലോകപാലനം	മമ	എനിക്ക്,
മഹായശാഃ മഹായശസ്വിയും	അഭയ-	} ദുഃഖനിവൃത്തിയുണ്ടാ
ധർമ്മാത്മാ ധർമ്മാത്മാവുമായ യമ	ദക്ഷിണം	
ധർമ്മരാജാവ്	ഏകാം	ഒന്നിനെമാത്രം
ഈദൃശസ്യ ഈ സ്ഥിതിയിലിരിക്ക	അക്ഷയുഗ്വാം	നിഷ്പലമാകാത്തതായി
ന്ന	ഭാതും അഹ്വതി.	‘നൽകേണമേ.’

അപാപോഽസി യദാ പുത്ര നിഹതഃ പാപകർമ്മണാ

തേന സത്യേന ഗച്ഛാതു യേ ലോകാഃ ശസ്ത്രയോധിനാം

41

“‘പുത്ര!	“‘പുത്ര!	സത്യേന	ധർമ്മപ്രകാരം
പാപകർമ്മണാ പാപകൃത്യത്താൽ		ശസ്ത്രയോധിനാം	യോദ്ധാക്കൾക്കുള്ള
നിഹതഃ യദാ ഹതനായ ഉടനെ		ലോകാഃ	ലോകങ്ങൾ
തന്നെ		യേ	യാതൊന്നൊ അവയെ
അപാപഃ } നീ പാപരഹിതനായി		ആതു	ഉടനെ
അസി; } തീർന്നിരിക്കുന്നു;		ഗച്ഛ.	നീ പ്രാപിച്ചാലും.
തേന ആ			

യാന്തി ശൂരാ ഗതിം യാം ച സംഗ്രാമേഷ്വനിവർത്തിനഃ
ഹതാസ്തപഭിമുഖാഃ പുത്ര ഗതിം താം പരമാം വ്രജ

42

“പുത്ര!	“പുത്ര!	ശൂരാഃ	ശൂരന്മാർ
സംഗ്രാമേഷു	യുദ്ധങ്ങളിൽ,	യാം	യാതൊരു
അനിവർത്തിനഃ	പിൻതിരിയാത്ത	ഗതിം	ഗതിയെ
	വരായി,	യാന്തി ച	പ്രാപിക്കുന്നുവോ,
അഭിമുഖാഃ	നേക്കുനിന്ന് യുദ്ധം	പരമാം	ഉത്തമമായ
	ചെയ്യുന്നവരായി,	താം ഗതിം തു	ആ ഗതിയെത്തന്നെ
ഹതാഃ	മരിച്ചവരായ	വ്രജ.	നീ പ്രാപിക്കുമാറാകട്ടെ.

യാം ഗതിം സഗരഃ ശൈബ്യോ ദിലീപോ ജനമേജയഃ
നഹുഷോ ധൃസ്യുമാരശ്വ പ്രാപ്താസ്താം ഗച്ഛ പുത്രക.

43

“പുത്രക!	“ഉണ്ണി!	നഹുഷഃ	നഹുഷനും
യാം ഗതിം	യാതൊരു ഗതിയെ	ധൃസ്യുമാരഃ ച	ധൃസ്യുമാരരാജാവും
സഗരഃ	സഗരമഹാരാജാവും,		ആയ രാജാക്കന്മാർ
ശൈബ്യഃ	ശൈബ്യമഹാരാജാവും	പ്രാപ്താഃ	പ്രാപിച്ചുവോ
ദിലീപഃ	ദിലീപമഹാരാജാവും	താം	അതിനെ
ജനമേജയഃ	ജനമേജയനും	ഗച്ഛ.	നീ പ്രാപിച്ചാലും.

[‘ധൃസ്യുമാരൻ’ ത്രിശങ്കുവിന്റെ പുത്രനാകുന്നു (ബാല. 70-ാം സ്ക.). ദിലീപൻ സഗരപെരുന്നായ അംശുമാന്റെ പുത്രനാകുന്നു; “നഹുഷൻ” അംബരീഷമഹാരാജാവിന്റെ പുത്രനാകുന്നു; ഇതിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നവരെല്ലാവരും സൂര്യവംശരാജാക്കന്മാർ തന്നെയാകുന്നു. ശൈബ്യൻ എന്ന് പറയുന്നത് ഭൃമത്സേനന്റേയും ശൈബ്യയുടേയും പുത്രനും സാവിത്രിയുടെ ഭർത്താവും ആയ സത്യവാനും ആയിരിക്കാം. ജനമേജയൻ യയാതിയുടെ പെരുന്നാലും പൂരവിന്റെ പുത്രനാണെന്ന് ഭാഗവതം IX. 20ൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.]

യാ ഗതിഃ സർവ്വസാധുനാം സ്വാദ്ധ്യായാത്മപസശ്വ യാ
ഭൂമിദന്യാഹിതാഗേശ്വ ഏകപതീവ്രതസ്യ ച

44

ഗോസഹസ്രപ്രഭാത്യുണാം യാ യാ ഗുരുഭൃതാമപി

ദേഹന്ത്യാസകൃതാം യാ ച താം ഗതിം ഗച്ഛ പുത്രക

45

“പുത്രക!	“പുത്ര!	ഗോസഹസ്ര-	} അനേകം ഗോദാനം
സർവ്വസാധുനാം	എല്ലാ പുണ്യാത്മാക്കൾക്കും	പ്രഭാത്യുണാം	
		യാ,	ചെയ്തവക്ക്
സ്വാദ്ധ്യായാത്	വേദാദ്ധ്യയനംകൊണ്ടും	ഗുരുഭൃതാം	മാതാപിതാക്കന്മാരെ
തപസഃ ച	തപസ്സുകൊണ്ടുംഉള്ള		അനുസരിച്ച് നടക്ക
ഗതിഃ	ഗതി	യാ, അപി	യാതൊന്നൊ,[ന്നവക്ക്
യാ,	യാതൊന്നൊ,	ദേഹന്ത്യാസ-	} ദേഹത്തെ ദേവന്മാർക്കായി അർപ്പിച്ച് തപസ്സു ചെയ്യുന്നവക്ക്
ഭൂമിദന്വ്യ	ഭൂദാനം ചെയ്തവനും	കൃതാം	
അഹിതാഗേഃ	അഗ്നിഹോത്രിക്കും	യാ,	യാതൊന്നൊ,
ഏകപതീ-	} ഏകപതീവ്രതനും	താം ഗതിം, ച	ആ ഗതിയെത്തന്നെ
വ്രതസ്യ ച		ഗച്ഛ.	പ്രാപിച്ചാലും.
യാ ച	യാതൊന്നൊ,		

["സർവ്വലോകഹിതം കർത്താഹിതം കസ്യ ചിദ്വിജഃ. മൈത്രീ സമസ്തസത്പേഷു ബ്രാഹ്മണ സ്പ്രോത്തമം ധനം. ഗ്രാമീണി രതേ ച പാരക്യേ സമബുദ്ധിർവേദ്ഭിജഃ തപേണ്ണബന്ധമുക്തേഽ സൌ ലോകാൻ പ്രാപ്തോത്സുനത്തമാൻ." എന്ന് സർവ്വസാധുക്കൾക്കുള്ള ഗതിയെപ്പറ്റി വിഷ്ണു പുരാണം.

‘കീടാശ്വാഹിപതംഗാശ്ച പശവശ്ച വയാംസി ച. സ്ഥാവരാണി ച ഭൂതാണി ദിവം യാന്തി തപോബലാത്,’ എന്നു തപഃഫലത്തെക്കുറിച്ച് മനഃ.

‘ഭൂമിം സസ്യവതീം ശ്രേഷ്ഠം ബ്രാഹ്മണേ വേദപാരഗേ. ഗാം ദതപാപി പ്രസൂതാം ച ബ്രഹ്മ ലോകേ മഹീയതേ.’ എന്ന് ഭൂദാനഫലത്തെക്കുറിച്ച് സംവത്സമുതി.

‘ശതവക്ഷജീവീയശ്ച മൃഗോ മനുഷ്യോ വേദാല്പ്രായീ യശ്ച യജപാപ്രമത്തഃ ഏവം തേ സർവ്വ ശക്തലോകം വ്രജന്തി പരം ഗന്താ ധൃതരാഷ്ട്രോന തത്ര.’ എന്നു ആഹിതാഗ്നിയെപ്പറ്റി. ആന ശാസനിക പദ്യം.

‘സംയോഗം പതിനൈകത്വം പരസ്യൈവ ച യോജിതഃ അപഹൃത്യ തു വിപ്രതപം ഭവന്തി ബ്രഹ്മരാക്ഷസഃ’ എന്ന് ഏകപതിപ്രതാനനുഷ്ഠാന ഭോഷത്തെപ്പറ്റി മനഃ.

‘സർവ്വേഷാമിഹ ഭാനാനാം യത് ഫലം പരികീർത്തിതം. തദേവാപ്തോതി വിപ്രേഭ്യോ ഗോസഹ സ്രപ്രഭാനതഃ. അനന്ത വിധിനാ യസ്മൈ ഗോസഹസ്രപ്രഭോ നരഃ സർവ്വപാപവിനിമുക്തഃ സില ചാരണസേവിതഃ സർവ്വേഷാം ലോകപാലാനാം ലോകേ സംഠ്ജ്യതേ നരഃ. പ്രതിമനപന്തരം തിഷ്ഠേത് പുത്രപൗത്രസുമാനിതഃ. സപ്തലോകാനതികൃത്യ തതഃ ശിവപുരം വ്രജേത്. ശതമഷ്ടോത്തരം തദ്വത് പിതൃണാം താരയേത് കലം. തദ്രോമസംഖ്യാവഷാണി സ്വദ്യേ ലോകേ മഹീയതേ.’ എന്ന് ഗോസഹസ്രഭാനഫലം. ആനശാസനികം.

‘പിതാ മാതാ ച സംഗ്രീതൌ സ്യാതാം പുത്രഗുണൈർബുഭി. സ പുത്രഃ സകലം ധർമ്മം പ്രാപ്ത യയാന്തേന കർമ്മണാ’ എന്ന് ഗുരുശുശ്രൂഷയെപ്പറ്റി കൃത്ഥപുരാണം.

‘ആത്മാനമുപജീവൻ യോ ഭീക്ഷാം ഭാദശവാഷികീം ഹുതാഗൌ ഭേഹമുത്സപ്ജ വഹ്നി ലോകേ മഹീയതേ.’ എന്ന് ഭേഹന്യാസഫലം (ആനശാസനികം).]

ന ഹി തപസ്വിൻ കലേ ജാതോ ഗച്ഛത്യകശലാം ഗതിം

സ തു യാസ്യതി യേന തപം നിഹതോ മമ ബാസവഃ

46

“അസ്തിൻ കലേ ജാതഃ ഹി. ഗതിം അകശലാം ഗച്ഛതി ന;	“ഈ കലത്തിൽ ജനിച്ചയാതൊരുവനും, ഒരു ഫലത്തെ പാപപ്രവൃത്തികൊണ്ടു ഞായതായി പ്രാപിക്കുന്നില്ല;	മമ ബാസവഃ തപം യേന തു നിഹതഃ സഃ തു യാസ്യതി.’	എന്റെ പുത്രനായ നീ യാതൊരുവനാൽ ഇപ്പോൾ കൊല്ലപ്പെടുവോ അവൻ, ഇതിൽ പ്രാപിക്കും.’
--	---	---	---

ഏവം സ കൃപണം തത്ര പശ്ചദേവയതാസകൃത്

സ തസ്മൈ കർത്തുമദകം പ്രവൃത്തഃ സഹ ഭായ്യയാ

47

“ഏവം തത്ര അസകൃത് കൃപണം സഃ പശ്ചദേവയത;	“ഇപ്രകാരം, ആ സമയം ഇടവിടാതെ പരിതാപകരമാം അദ്ദേഹം [വണ്ണം പ്രലപിച്ചു;	തസ്മൈ ഉദകം കർത്തു ഭായ്യയാ സഹ സഃ പ്രവൃത്തഃ.	ആ പുത്രൻ ഉദകകൂിയ ചെല്ലാൻ ഭായ്യയോടുകൂടി ആ താപസൻ തുടങ്ങി.
--------------------------------------	---	--	---

ദൈത തിലോദകം തസ്സൈ സ പുത്രായ യഥാവിധി

48

“സഃ	“അഭേദം	തിലോദകം	തപ്പണം
തസ്സൈ പുത്രായ ആ പുത്രൻ			
യഥാവിധി	ശാസ്ത്രപ്രകാരം	ദൈത.	ചെയ്തു.

സ തു ദിവ്യേന രൂപേണ മുനിപുത്രഃ സ്വപകർമ്മഭിഃ

സ്വപ്തമദ്ധ്യാഭ്യസ്തഃ ക്ഷിപ്രം ശക്രേണ സഹ ധർമ്മവിത്

49

“സഃ	“ആ	ദിവ്യേന രൂപേണ ദിവ്യശരീരയുക്തനായി
ധർമ്മവിത്	ധർമ്മികനായ	ശക്രേണ സഹ ഇന്ദ്രനോടുകൂടി
മുനിപുത്രഃ തു	മുനികുമാരനാവട്ടെ	ക്ഷിപ്രം ഉടനെ
സ്വപകർമ്മഭിഃ	തന്റെ സത്പ്രവൃത്തികളാൽ	സ്വപ്തം സ്വപ്തത്തെ
		അദ്ധ്യാഭ്യസ്തഃ. ആരോഹണംചെയ്തു.

ആബഭോഷേ ച തൈ വൃദ്ധൗ സഹ ശക്രേണ താപസഃ

ആശ്വാസ്യ ച മുഹൂർത്തം തൈ പിതരൗ വാക്യമബ്രുവീത്

50

“താപസഃ ച	“മുനികുമാരനും	തൈ	അവരെ
ശക്രേണ സഹ	ഇന്ദ്രനോടുകൂടി	മുഹൂർത്തം	കുറെനേരം
വൃദ്ധൗ	വൃദ്ധരായ	ആശ്വാസ്യ ച	ആശ്വസിപ്പിച്ചുകൊണ്ട്,
തൈ	അവരോടായി	വാക്യം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
ആബഭോഷേ;	സംഭാഷണംചെയ്തു;	അബ്രുവീത്.	ഉറചെയ്തു. [യം
പിതരൗ	മാതാപിതാക്കന്മാരായ		

സ്ഥാനമസ്തി മഥത് പ്രാപ്തോ ഭവതോഃ പരിചാരണാത്

ഭവന്താവപി ച ക്ഷിപ്രം മമ മൂലമുപൈഷ്യതഃ

51

“ഭവതോഃ	“നിങ്ങൾ രണ്ടുപേർക്കും	ഭവന്തൗ അപി	നിങ്ങൾ രണ്ടുപേരും
പരിചാരണാത്	ഇത്രയുണ്ടായെങ്കിൽ	മമ	ഞാനിരിക്കുന്ന
മഥത് സ്ഥാനം	ഉത്തമപദവിയിലെ	മൂലം	സ്ഥാനത്തെ
അസ്തി	ഞാൻ	ക്ഷിപ്രം ച	ഉടനെതന്നെ
പ്രാപ്തഃ;	പ്രാപിച്ചു;	ഉപൈഷ്യതഃ.	പ്രാപിക്കുന്നതാണ്.

ഏവമുക്തവാ തു ദിവ്യേന വിമാനേന വപുഷ്ഠതാ

ആരുരോഹ ദിവം ക്ഷിപ്രം മുനിപുത്രോ ജിതേന്ദ്രിയഃ

52

“ജിതേന്ദ്രിയഃ	“ജിതേന്ദ്രിയനായ	വപുഷ്ഠതാ	ഭംഗിയേറിയ
മുനിപുത്രഃ	മുനികുമാരൻ	വിമാനേന	വിമാനത്തോടുകൂടി
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ക്ഷിപ്രം	ഉടനെ
ഉക്തവാ തു,	പറഞ്ഞ ഉടനെ,	ദിവം	സ്വപ്തത്തെ
ദിവ്യേന	ദിവ്യമായ	ആരുരോഹ.	പ്രാപിച്ചു.

സ കൃതപാ തുദകം തുണ്ണ താപസഃ സഹ ഭായ്യാ
മാമുവാച മഹാതേജഃ കൃതാഞ്ജലിമുപസ്ഥിതം

53

“ മഹാതേജഃ സഃ താപസഃ ഭായ്യാ സഹ തുണ്ണം ഉദകം കൃതപാ തു	“ മഹാതേജസപിയാ ആ താപസൻ, ഭായ്യോഢംകൂടി വേഗത്തിൽ ഉദകക്രിയ ചെയ്തതീ ത്ത്, ഉടനെ	കൃതാഞ്ജലിം ഉപസ്ഥിതം മാം ഉവാച.	അഞ്ജലിമസ്തനായി കാത്തുനിന്നിരുന്ന എന്നെ നോക്കി ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.
--	---	--	---

അദ്വൈവ ജഹി മാം രാജൻ മരണേ നാസ്തി മേ വ്യഥാ
യശ്ശരണൈകപത്രം മാം തപമകാഷീരപത്രകം

54

“ “രാജൻ! അദ്വ ഏവ മാം ജഹി; തപം ശരണേ ഏകപത്രം മാം	“ “രാജാവേ! ഇപ്പോൾതന്നെ എന്നെ കൊല്ലുക; അങ്ങ ഒരമ്പുകൊണ്ട് ഒരേ ഒരു പത്രനുള്ളവ എന്നെ [നായ	അപത്രകം അകാഷീഃ; യത് മേ മരണേ വ്യഥാ അസ്തി ന.	പത്രനില്ലാത്തവനായി ആക്കിയല്ലോ; അക്കാരണത്താൽ എനിക്ക് മരണത്തിൽ, സങ്കടമെന്നുള്ളത് ഇല്ല.
---	--	--	--

തപയാ തു യദവിജ്ഞാനാനിഹതോ മേ സുതഃ ശുചിഃ
തേന തപാമഭിശസ്ത്വാമി സുഭുഖമതിദാരണം

55

“ “തപയാ മേ ശുചിഃ സുതഃ, അവി- ജ്ഞാനാത് തു, യത്	“ “അങ്ങയാൽ എന്റെ നിരപരാധിയായ പുത്രൻ, അറിയാതെതന്നെയെ ന്നിരുന്നാലും, എപ്രകാരവും	നിഹതഃ; തേന തപാം സുഭുഖം അതിദാരണം അഭിശസ്ത്വാമി.	കൊല്ലപ്പെട്ടവൻ തന്നെ; അതിനാൽ അങ്ങയെ ഭുഖം അധികരിച്ച്, അതിഭ്രാന്തമായി ഞാൻ ശപിക്കുന്നുണ്ട്.
--	---	--	--

പുത്രവ്യസനജം ഭുഖം യദേതന്മ സാമ്പ്രതം

ഏവം തപഃ പുത്രശോകേന രാജൻ കാലം ഗമിഷ്യസി

56

“ “രാജൻ! മമ സാമ്പ്രതം ഏതത് ഭുഖം പുത്രവ്യസനജം;	“ “രാജാവേ! എനിക്ക് ഇപ്പോൾ ഈ ഭുഖം പുത്രവിരമത്താൽ ഉണ്ടായതാകുന്നു;	യത് ഏവം തപം പുത്രശോകേന കാലം ഗമിഷ്യസി.	അതിനാൽ ഇതുപോലേതന്നെ അങ്ങയും പുത്രശോകംനിമിത്തം മരണത്തെ പ്രാപിക്കും.
---	--	--	--

അജ്ഞാനാൽ ഹതോ യസ്താത് ക്ഷത്രിയേണ തപയാ മുനിഃ
തസ്യാത്ഥപാം നാവിശത്യാശു ബ്രഹ്മഹത്യാ നരാധിപ

57

“ ‘നരാധിപ!	“ ‘രാജാവേ!	ഹതഃ ;	ഹതനായി;
ക്ഷത്രിയേണ	ക്ഷത്രിയനായ	യസ്താത്	} അക്കാരണത്താൽ
തപയാ,	ഭവാനാൽ,	തസ്താത്	
മുനിഃ	താപസൻ	തു	ഇക്കാര്യത്തിൽ
അജ്ഞാനാത്	അറിയാതെ,	തപാം	അങ്ങയെ
ആശു	ആലോചനയില്ലാതെ,	ബ്രഹ്മഹത്യാ	ബ്രഹ്മഹത്യയെന്നത്
		ആവിശതി ന.	ബാധിക്കയില്ല.

തപാമപ്യേതാദൃശോ ഭാവഃ ക്ഷിപ്രമേവ ഗമിഷ്യതി
ജീവിതാന്തകരോ ഘോരോ ദാതാമിവ ദക്ഷിണാ

58

“ ‘ദക്ഷിണാ	“ ‘ദക്ഷിണയുടെ ഫലം,	ഘോരഃ	കൊടിയതായ
ദാതാരം	ദക്ഷിണകൊടുക്കുന്ന	ഏതാദൃശഃ	} ഇപ്രകാരമുള്ള അവ
	വന്	ഭാവഃ,	
ഇവ,	എപ്രകാരമൊ അപ്ര	തപാം അപി	അങ്ങയ്ക്കും
	കാരം,	ക്ഷിപ്രം ഏവ	ഉടനെ
ജീവിതാന്തകരഃ	ജീവാവസാനം വര	ഗമിഷ്യതി.	ഉണ്ടാകും.
	ത്തുന്ന		

ഏവം ശാപം മയി നൃശ്വ വിലപ്യ കരുണം ബഹു
ചിതാമരോപ്യ ദേഹം തന്മിഥുനം സ്വർഗ്ഗമഭ്യയാത്

59

“ ഏവം	“ ഇപ്രകാരം	ദേഹം	ദേഹത്തെ
മയി	എന്റെ പേരിൽ	ചിതാം	ചിതയിൽ
ശാപം	ശാപത്തെ	ആരോപ്യ,	വെച്ച്,
നൃശ്വ,	എല്ലിച്ച്,	തത് മിഥുനം	അവർ രണ്ടുപേരും
കരുണം	ദൈന്യമായി	സ്വർഗ്ഗം	പരലോകത്തെ
ബഹു	ഏറെ	അഭ്യയാത്.	പ്രാപിച്ചു.
വിലപ്യ,	പ്രചപിച്ചു,		

തദേതച്ചിന്തയാനേന സ്തൂതം ധാപം മയാ സ്വയം
തദാ ബാല്യാത് കൃതം ദേവി ശബ്ദവേധ്യനകഷിണാ

60

“ ദേവി!	“ ദേവി!	ബാല്യാത്	ചെറുപ്പംമൂലം
ഏതത്	ഈ പുത്രവിരഹത്തെ	ശബ്ദവേധ്യന-	} ശബ്ദവേധിയെ പ്രയോ
	കുറിച്ച്	കഷിണാ	
ചിന്തയാനേന	ചിന്തിച്ചു ദുഃഖിക്കുന്ന	കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ
	വനായ	തത് പാപം	ആ പാപകൃത്യം,
മയാ,	എന്നാൽ,	സ്വയം	സ്വയമായി
തദാ	അന്ന്	സ്കൃതം.	കാർമ്മിക്കപ്പെട്ടു.

തസ്യായം കർമ്മണോ ഭേവി വിപാകഃ സമുപസ്ഥിതഃ
അപരൈശ്ച സഹ സംഭുക്തേ വ്യാധിരന്നരസേ യഥാ.

61

“ഭേവി!	“ഭേവി!	യഥാ	എപ്രകാരമോ, അപ്രകാരം
അപരൈശ്ച }	അപരമായവയോടു കൂടി	തസ്യ കർമ്മണം	ആ പ്രവൃത്തിയുടെ
സഹ		വിപാകഃ	ഫലം
സംഭുക്തേ	ഭുജിക്കപ്പെട്ട	അയം	ഇങ്ങിനെ
അന്നരസേ	അന്നരസത്തിൽ	സമുപസ്ഥിതഃ.	നേണം.
വ്യാധിഃ	വ്യാധി		

തസ്മാന്നാമാഗതം ഭദ്രേ തസ്യോദാരസ്യ തദപചഃ

ഇത്യുക്തവാ സ രഭഃസ്രുഷ്ടോ ഭായ്യാമാഹ ച ഭൂമിപഃ.

62

“ഭദ്രേ!	“ഉത്തമയായവളേ!	ഇതി ഉക്തവാ	എന്നിപ്രകാരമെല്ലാം അരുളിച്ചെയ്ത്
തസ്മാത്	ആകയാൽ	സഃ ഭൂമിപഃ	ആ ചക്രവർത്തി
ഉദാരസ്യ	സത്യശീലനായ	രദൻ	കരഞ്ഞുകൊണ്ട്
തസ്യ	അഭേദത്തിന്റെ	തസ്മൈ ച	ഭേദം വിറച്ചുകൊണ്ട്
തത് വചഃ	ആ ശാപമൊഴി	ഭായ്യാ	ഭായ്യയെന്നോക്കി
മാം	എനിക്ക്	ആഹ.	ഇങ്ങിനെ അരുളിച്ചെയ്തു.
ആഗതം ; ”	തട്ടിയിരിക്കുന്നു ; ”		

യദഹം പുത്രശോകേന സംതൃഷ്ണാമുദ്യ ജീവിതം

ചക്ഷുർഭ്യാം തപാം ന പശ്യാമി കൌസല്യേ സാധു മാ സ്പൃശ. 63

“കൌസല്യേ!	“കൌസല്യേ!	സംതൃഷ്ണാമി;	തൃജിപ്പാൻ പോകുന്നു ;
അഹം	ഞാൻ	ചക്ഷുർഭ്യാം	കണ്ണുകൾകൊണ്ട്
യത്	യാതൊരു ആ	തപാം	ഭവതിയെ
പുത്രശോകേന	പുത്രശോകത്താൽ	പശ്യാമി ന ;	കാണാൻ കഴിയുന്നില്ല
അദ്യ	ഇതാ	മാ സാധു	എന്നെ ദൃഢമായി
ജീവിതം	പ്രാണനെ	സ്പൃശ.	തൊട്ടുകൊള്ളുക.

യമക്ഷയമനുപ്രാപ്തഃ പ്രേക്ഷ്യന്തേ ന ഹി മാനവാഃ

യദി മാം സംസ്പൃശേദ്രാമഃ സകൃദപ്യാലപേത വാ

ധനം വാ യൌവരാജ്യം വാ ജഹേയമിതി മേ മതിഃ.

64

“യമക്ഷയം	“യമലോകത്തെ	വാ	അല്ലെങ്കിൽ
അനുപ്രാപ്തഃ	പ്രാപിച്ചവരായ	ആലപേത യദി	സംസാരിക്കുന്നു
മാനവാഃ	മനുഷ്യർ	ധനം വാ	ധനത്തെയും [എങ്കിൽ,
പ്രേക്ഷ്യന്തേ ന ;	കാണപ്പെടുന്നില്ല ;	യൌവരാജ്യം }	യുവരാജ്യാധികാര
ഹി	അതിനാൽ,	വാ	ത്തെയും
രാമഃ	രാമൻ	ജഹേയം,	ഞാൻ കൊടുത്തേക്കാം,
മാം	എന്റെ അടുത്ത്	ഇതി	എന്നാണ്
സകൃത് അപി	ഒരിക്കലേങ്കിലും	മേ	എന്റെ
സംസ്പൃശേത്	വരമെങ്കിൽ,	മതിഃ.	ഉറപ്പ്.

തന്മേ ന സദശം ദേവി യന്മയാ രാഘവേ കൃതം
സദശം തത്തു തസ്യൈവ യദനേന കൃതം മയി.

65

“ദേവി!	“ദേവി!	അനേന	രാമനാൽ
മയാ	എന്നാൽ	മയി	എന്റെ സംഗതിയിൽ
രാഘവേ	രാമന്റെ സംഗതിയിൽ	യത്	യാതൊന്ന്
യത്	യാതൊന്ന്	കൃതം,	ചെയ്യപ്പെട്ടുവോ,
കൃതം,	ചെയ്യപ്പെട്ടുവോ,	തത് തു,	അതാണെങ്കിൽ,
തത്	അത്	തസ്യ ഏവ	അവിന്നുതന്നെ
മേ സദശം ന;	എനിക്കു യോജിച്ചതല്ല;	സദശം.	യോജിച്ചതുമാകുന്നു.

ദുർവൃത്തമപി കഃ പുത്രം തൃജേദ്ഭൂവി വിചക്ഷണഃ
കശ്ച പ്രവ്രാജ്യമാനോ വാ നാസൂയേത് പിതരം സുതഃ.

66

“ഭൂവി	“ലോകത്തിൽ	കഃ ച	ഏതൊരു
വിചക്ഷണഃ	ബുദ്ധിയുള്ള	സുതഃ വാ	പുത്രൻതന്നെയാണ്
കഃ	ഏതൊരുവനാണ്	പ്രവ്രാജ്യമാനഃ	നാട്ടിൽനിന്നു തുരത്ത
പുത്രം	പുത്രനെ,		പ്പെട്ടവനായി
ദുർവൃത്തം അപി	ദുരാചാരമുള്ളവനെനി	പിതരം	പിതാവിനെക്കുറിച്ച്
	ന്നാലും കൂടി	അസൂയേത് ന?	വെറുക്കാതിരിക്കുക?
തൃജേത് ?	ഉപേക്ഷിക്കുക ?		

ചക്ഷുഷാ തപാം ന പശ്യാമി സ്മൃതിർമ്മമ വില്യപൃതേ
ദൂതാ വൈവസ്വതസ്യേതേ കൌസല്യേ തപരയന്തി മാം.

67

“കൌസല്യേ!	“കൌസല്യേ!	വില്യപൃതേ;	ഇല്ലാതായോകുന്നു;
തപാം	നിന്നെ	വൈവസ്വ-	} യഥാർത്ഥരാജാവിന്റെ
ചക്ഷുഷാ	കണ്ണുകൊണ്ട്	തസ്യ	
പശ്യാമി ന;	കാണാൻ കഴിയുന്നില്ല;	ഏതേ ദൂതാഃ	ഈ ദൂതന്മാർ
മമ	എനിക്ക്	മാം	എന്നെ
സ്മൃതിഃ	ഓർമ്മ	തപരയന്തി.	ബലപ്പെടുത്തുന്നു.

അതസ്തു കിം ദുഃഖതരം യദഹം ജീവിതക്ഷയേ
ന ഹി പശ്യാമി ധർമ്മജ്ഞം രാമം സത്യപരാക്രമം.

68

“അഹം	“ഞാൻ,	പശ്യാമി ന;	കണ്ണിന്നുമുമ്പിൽ കാ
ജീവിത-	} പ്രാണൻ പോകുന്ന സ		ണാതിരിക്കുന്നു;
ക്ഷയേ തു		അതഃ	ഇതിനെക്കാൾ
ധർമ്മജ്ഞം	ധർമ്മജ്ഞനും	ദുഃഖതരം	അധികമായ കഷ്ടം
സത്യപരാക്രമം	വ്യത്ഥമാകാത്ത പരാ	കിം ഹി!	എന്തുതന്നെയാണുള്ള
	കൃമമാന്ദ്യവും ആയ		ത്!
രാമം	രാമനെ		

തത്യാദർശനജഃ ശോകഃ സുതസ്യാപ്രതികർമ്മണഃ

ഉച്ഛ്വാഷയതി മേ പ്രാണാൻ വാരിസ്തോക്മിവാതപഃ.

69

“അപ്രതി- കർമ്മണഃ	} “നിസ്തുച്യകർമ്മാവായ	സ്തോകം	അല്പമായ
തസ്യ സുതസ്യ	ആ പുത്രനെ	വാരി	വെള്ളത്തെ
അദർശനജഃ	കാണായ്ക്കയാലുള്ള	ആതപഃ ഇവ	വെയിൽ എന്നപോലെ,
ശോകഃ,	ശോകം,	മേ പ്രാണാൻ	എന്റെ പ്രാണങ്ങളെ
		ഉച്ഛ്വാഷയതി.	വലിച്ചെടുക്കുന്നു.

ന തേ മനുഷ്യാ ദേവാസ്തേ യേ ചാരുശുഭകണ്ഡലാ

മുഖം ഭുക്ഷ്യന്തി രാമസ്യ വഷേ പഞ്ചദശേ പുനഃ.

70

“യേ	“യാതൊരുവർ	പുനഃ	വീണ്ടും
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	ഭുക്ഷ്യന്തി,	കാണുമൊ
ചാരുശുഭ-	} ഭംഗിയേറിയ യോജി	തേ	അവർ
കണ്ഡലം	} പുള്ള കണ്ഡപഞ്ച	മനുഷ്യാഃ ന ;	മനുഷ്യരല്ല ;
മുഖം,	മുഖത്തെ, [ഉന്ന്	തേ	അവർ
പഞ്ചദശേ വഷേ പതിനഞ്ചാം വഷം		ദേവാഃ.	ദേവന്മാർതന്നെ.

പദ്മപത്രേക്ഷണം സുഭൃ സുഭംഷ്ടം ചാരനാസികാ

ധന്യാ ഭുക്ഷ്യന്തി രാമസ്യ താരാധിപനിഭം മുഖം.

71

“സുഭൃ !	“ചാരമുഖി !	താരാധിപനിഭം	ചന്ദ്രനൊത്തതുംആയ
പദ്മപത്രേ-	} പദ്മമുഖങ്ങളായ	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ
ക്ഷണം	} നേത്രങ്ങളാണതും	മുഖം	മുഖത്തെ
സുഭംഷ്ടം	മനോഹരങ്ങളായ ദന്ത	ധന്യാഃ	ഭാഗ്യവാന്മാർതന്നെ
	ങ്ങളാണതും		യാൺ
ചാരനാസിക	സുന്ദരമായ നാസിക	ഭുക്ഷ്യന്തി.	കാണാൻപോകുന്നത്.
	യോടു കൂടിയതും		

സദൃശം ശാരദസ്ത്രേന്ദ്രാഃ ഹില്ലസ്യ കമലസ്യ ച

സുഗന്ധി മമ നാമസ്യ ധന്യാ ഭുക്ഷ്യന്തി തന്മുഖം.

72

“ശാരദസ്യ	“ശരത് കാലത്തിലെ	സുഗന്ധി ച	സുഗന്ധമുക്തവും ആയ
ഇന്ദ്രാഃ,	ചന്ദ്രനും,	മമ നാമസ്യ	എന്റെ നാമന്റെ
ഹില്ലസ്യ	വികസിച്ച	തത് മുഖം	ആ മുഖത്തെ
കമലസ്യ	പദ്മത്തിനും	ധന്യാഃ	ധന്യന്മാർതന്നെയാ
സദൃശം,	സദൃശമായതും,	ഭുക്ഷ്യന്തി.	കാണുക. [ൺ

നിവൃത്തവനവാസം തമയോദ്ധ്യാം പുനരാഗതം

ഭുക്ഷ്യന്തി സുഖിനോ രാമം ശുക്രം മാഗ്ഗതം യഥാ.

73

“നിവൃത്ത-	} “വനവാസത്തെ പു	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യക്ക്
വനവാസം	} ത്തിയാക്കിയവനം	പുനഃ ആഗതം	തിരിച്ചെത്തിയവനം
		തം രാമം,	ആ രാമനെ, [ആയ

മാർഗ്ഗം	{	മൃഗശീഷ്ണക്ഷത്രത്തി	ശുക്രം യഥാ	ശുക്രനെ, എന്നപോ
		ലെത്തി സ്വസ്ഥാന		
		ത്തെ പ്രാപിച്ചു	ഭക്ഷ്യന്തി.	സന്ദർശിക്കും.

[ശുക്രൻ മകീരത്തോടു ചേരുമ്പോൾ, ഏതും രാശിയിലാകയാൽ സ്വക്ഷേത്രഗതനാകുന്നതു പോലെ, സ്വന്തം രാജ്യത്തിലെക്കു തിരിച്ചെഴുന്നള്ളിയ ശ്രീരാമനെ എന്നു താല്പര്യം. ‘മാർഗ്ഗം’ എന്ന പദത്തെ ‘രാമം’ എന്നതിന്നു വിശേഷണമായും എടുത്ത് ‘രാജ്യത്തെ പ്രാപിച്ചു’ തന്റെ സ്വാധീകാരമായ രാജ്യപരിപാലനത്തെ കയ്ക്കൊണ്ടുവന്നായ’, എന്നും അർത്ഥം. “മാർഗ്ഗം”— (മെഴുവും മുതലായതില്ലാതെ ഉച്ചമാർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചു) എന്നു ഗൊ. രാ.]

കൌസല്യേ ചിത്തമോഹേന ഹൃദയം സീദതീവ മേ

വേദധേ ന ച സംയുക്താൻ ശബ്ദസ്പർശസാന്നഹം

74

“കൌസല്യേ! “കൌസല്യേ!	{	ശബ്ദസ്പർ-	{	ശബ്ദം, സ്പർശം, രസം
ചിത്തമോഹേന അറിഞ്ഞുചെയ്തു പാപം		രസാൻ ച		എന്നവയെ
മേ ഹൃദയം		എന്റെ ഹൃദയം [മൂലം	{	ശ്രോത്രം, തപസ്, ജി
ഇവ	തീരെ	സംയുക്താൻ		ഹൃദ, എന്നവയോട്
സീദതി;	വാടുന്നു;			ചേർന്നവയായി
അഹം	ഞാൻ	വേദധേ ന.		അറിയുന്നില്ല.

ചിത്തനാശാഭിപദ്യന്തേ സർവ്വാണ്യവേന്ദ്രിയാണി മേ

ക്ഷീണസ്തേഹസ്യ ഭീപസ്യ സംസക്താ രശ്മയോ യഥാ.

75

“മേ	“എന്റെ	{	സംസക്താഃ	{	ചേർന്നതായ
ഇന്ദ്രിയാണി	പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾ		രശ്മയഃ യഥാ		രശ്മികളെന്നപോലെ,
സർവ്വാണി,	മുഴുവനും,	ചിത്ത-	{	മനസ്സുപായത്തോടുകൂടി	
ക്ഷീണസ്തേഹസ്യ എണ്ണയില്ലാത്ത		നാശാത് ഏവ		അന്നെ	
ഭീപസ്യ	വിളക്കിന്നു	വിപദ്യന്തേ.		പൊയ്ക്കായിരിക്കുന്നു.	

അയമാത്മഭവഃ ശോകോ മാമിനാഥമചേതനം

സംസാദയതി വേഗേന യഥാ ക്രുലം നദീരയഃ.

76

“ആത്മഭവഃ	“സ്വയംകൃതമായ	{	മാം,	{	എന്നെ,
അയം ശോകഃ,	ഈ ശോകം, [ഞായ		നദീരയഃ		നദീയുടെ ഒഴിവി
അനാഥം	നാഥനില്ലാത്തവനും	ക്രൂലം യഥാ		കരയെ എന്നപോലെ	
അചേതനം	ചൈതന്യമറുവനും	വേഗേന		തീവ്രമായി	
	ആയ	സംസാദയതി.		തകർക്കുന്നു.	

ഹാ രാഘവ മഹാബാഹോ ഹാ മമായാസനാശന

ഹാ പിതൃപ്രിയ മേ നാഥ ഹാ മമാസി ഗതഃ സുത.

77

“മഹാബാഹോ! “മഹാബാഹുവായ	{	ഹാ പിതൃപ്രിയ! ഹാ പിതൃവത്സല!
ഹാ രാഘവ! ഹാ രാമ!		ഹാ മേ നാഥ! ഹാ എന്റെ നാഥനാ
ഹാ മമ	{	യജ്ജവനേ!
ആയാസ-		മമ സുത! എന്റെ ഉണ്ണീ!
നാശന!		ഗതഃ അസി! നീ പോയ്ക്കുളഞ്ഞുവല്ലോ!

ഛാ കൌസല്യേ വിനശ്വാമി ഛാ സുമിത്രേ തപസ്വിനി
ഛാ റുശംസേ മമാമിത്രേ കൈകേയി കലപാംസനി.

78

“ഛാ കൌസല്യേ! } “ഛാ കൌസല്യേ! ഛാ തപസ്വിനി ഛാ പ്രിയപ്പെട്ട സുമിത്രേ! സുമിത്രേ! മമ ഏനിക്ക് അമിത്രേ ശത്രുവായി	റുശംസേ, കഠിനഹൃദയയായി, കലപാംസനി കലത്തൈകെടുപ്പാൻ വന്നവളായ ഛാ കൈകേയി! ഛാ കൈകേയി! വിനശ്വാമി!” ഞാൻ ഇതാ മരിക്ക ന്നു!”
---	--

ഇതി മാതൃശ്ച രാമസ്യ സുമിത്രായാശ്ച സന്നിധൌ
രാജാ ഭശരഥഃ ശോചൻ ജീവിതാന്തമുപാഗമത്.

79

രാമസ്യ } ശ്രീരാമ മാതാവിന്റേറ മാതൃ ച യം സുമിത്രായാ ച സുമിത്രയുടെയും സന്നിധൌ മുഖിൽ ഇതി ഇപ്രകാരം	ശോചൻ വിലപിച്ചുകൊണ്ട് ഭശരഥഃ രാജാ ഭശരഥമഹാരാജാവ് ജീവിതാന്തം ജീവിതാവസാനത്തെ ഉപാഗമത്. പ്രാപിച്ചു.
---	---

തഥാ തു ഭീനം കഥയന്നരാധിപഃ
പ്രിയസ്യ പുത്രസ്യ വിവാസനാതുരഃ
ഗതേഭർരാത്രേ ഭൂശഭുഖപീഡിത-
സ്തദാ ജഹേത പ്രാണമുദാരഭർന്നഃ.

80

ഉദാരഭർന്നഃ സത്യസന്ധനായ നരാധിപഃ, ചക്രവർത്തി, പ്രിയസ്യ ഓമനയായ പുത്രസ്യ പുത്രന്റെ വിവാസനാതുരഃ വനവാസത്താൽ വ്യഥ പുണ്ഡവനായി, ഭൂശഭുഖ-) ഏറ്റവും കഷ്ടപ്പെടുന്നവ പീഡിതഃ) നായി	തഥാ മേൽപ്രകാരം ഭീനം അതികരുണമാം വണ്ണം കഥയൻ തു, പ്രലപിച്ചുകൊണ്ടു തദാ ആ സമയം [തന്നെ, അഭർരാത്രേ } അഭർരാത്രികുശേഷം ഗതഃ പ്രാണം പ്രാണനെ ജഹേത. വെടിഞ്ഞു.
--	--

ഇത്യാഷേ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ചതുഷ്ഷഷ്ഠിതമഃ സഗ്ഗഃ = അറുപത്തിനാലാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4952; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2597.



പഞ്ചഷഷ്ടിതമഃ സഗ്ഗ് = അറുപത്തഞ്ചാംസഗ്ഗ്.

[അന്തഃപുരാകൂന്ദഃ = അന്തഃപുരസ്ത്രീകളുടെ മുറവിളി.]

അഥ രാത്രിയാം വ്യതിതായാം പ്രാതരേവാപരേടഹനി
വദിനഃ പശ്ചുപാതിഷ്ഠസ്തത് പാത്ഥിവനിവേശനം.

1

അഥ	പിന്നെ	വദിനഃ	സ്തുതിപാഠകന്മാർ
രാത്രിയാം	രാത്രി	തത്	ആ
വ്യതിതായാം	കഴിഞ്ഞ ഉടനെ,	പാത്ഥിവ-	} അരമനയിൽ
അപരേ അഹനി	പിറ്റേ ദിവസം	നിവേശനം	
പ്രാതഃ ഏവ	രാവിലെത്തന്നെ	പശ്ചുപാതിഷ്ഠൻ.	വന്നു.

സൂതാഃ പരമസംസ്കാരാ മാഗധാശ്ചോത്തമശ്രുതാഃ

ഗായകാഃ സ്തുതിശീലാശ്ച നിഗദന്തഃ പൃഥക് പൃഥക്.

2

പരമസംസ്കാരാഃ	നല്ല വസ്ത്രാലങ്കാരാഭി	സ്തുതിശീലാഃ	സ്തോത്രകശലന്മാരായ
സൂതാഃ,	സൂതരും [കളുണിഞ്ഞ	ഗായകാഃ ച,	ഗായകരും,
ഉത്തമശ്രുതാഃ	നല്ല യോഗ്യന്മാരായ	പൃഥക് പൃഥക്	വേറെവേറെ
മാഗധാഃ ച,	മാഗധരും,	നിഗദന്തഃ.	സ്തോത്രംചെയ്തു.

രാജാനം സൂവതാം തേഷാമുദാത്താഭിമിതാശിഷാം

പ്രാസാദാഭോഗവിസ്തീണ്ണഃ സ്തുതിശബ്ദോ വ്യവർത്ത.

3

രാജാനം	ചക്രവർത്തിമഹാരാജാ	തേഷാം	അവരുടെ
	വിനെ	സ്തുതിശബ്ദഃ	സ്തുതികളുടെ ശബ്ദം
ഉദാത്താഭി-	} ഉച്ചത്തിൽ അശീവുദി	പ്രാസാദാഭോഗ	} അരമനയിലെങ്ങും
മിതാശിഷാം		വിസ്തീണ്ണഃ	
സൂവതാം,	സ്തോത്രംചെയ്യുമ്പോൾ,	വ്യവർത്ത.	നിറഞ്ഞതായി
			മാറ്റൊലിക്കൊണ്ടു.

തതസ്തു സൂവതാം തേഷാം സൂതാനാം പാണിവാദകാഃ

അപദാനാത്പദാഹൃത്യ പാണിവാദാനവാദയൻ.

4

തതഃ	അപ്പോൾ	സൂതാനാം	വദികൾക്ക്
അപദാനാനി	സത് കൃത്യങ്ങളെ	പാണി-	} താളം പിടിക്കുന്നവരും
ഉദാഹൃത്യ	പറഞ്ഞു്	വാദകാഃ തു	
സൂവതാം	പുകഴ്ത്തുന്നവരായ	പാണിവാദാൻ	താളങ്ങൾ
തേഷാം	ആ	അവാദയൻ.	പിടിച്ചു.

തേന ശബ്ദേന വിഹഗാഃ പ്രതിബുദ്ധാ വിസസ്ഥനഃ

ശാഖാസ്ഥാഃ പഞ്ജരസ്ഥാശ്ച യേ രാജകലഗോചരാഃ.

5

ശാഖാസ്ഥാഃ	ശാഖകളിലിരുന്നവരും	യേ വിഹഗാഃ	യാതൊരു പക്ഷികൾ
പഞ്ജരസ്ഥാഃ	കൂട്ടുകളിലുള്ളവരും	തേന ശബ്ദേന	ആ ശബ്ദത്താൽ
രാജകല-	} അരമനയിലുണ്ടായിരുന്നവരും ആയ	പ്രതിബുദ്ധാഃ	ഉണർന്നവയായി
ഗോചരാഃ ച		വിസസ്ഥനഃ.	കുജനംചെയ്തു.

വ്യാഘ്രതാഃ പുണ്യശബ്ദാശ്ച വീണാനാം ചാപി നിഃസപനാഃ
ആശീർഗേയം ച ഗാഥാനാം പൂരയാമാസ വേശ്വരത്.

6

വ്യാഘ്രതാഃ	ഉച്ചരിക്കപ്പെട്ട	ഗാഥാനാം	} മംഗളഗാനങ്ങളും
പുണ്യശബ്ദാഃ ച	പുണ്യകീർത്തനങ്ങളും,	ആശീർഗേയം ച	
വീണാനാം	വീണകളുടെ	തത്	ആ
നിഃസപനാഃ ച	ശബ്ദങ്ങളും,	വേശ്വര അപി	അരമനയെക്കൂടും
		പൂരയാമാസ.	പൂരിപ്പിച്ചു.

തതഃ ശ്രാചിസമാചാരാഃ പശ്യപസ്ഥാനകോവിദാഃ
ശ്രീവർഷവരഭൂയിഷ്ഠാ ഉപതസ്ഥമുത്ഥാപുരം.

7

തതഃ	അപ്പോൾ	ശ്രീവർഷ-	} അനേകം ശ്രീകളും
ശ്രാചി-	} പുണ്യാനുഷ്ഠാനമുള്ള	വരഭൂയിഷ്ഠാഃ	
സമാചാരാഃ			നപുംസകന്മാരും
പശ്യപസ്ഥാന-	} പരിചാരകം ചെയ്യുന്ന	യഥാപുരം	പതിവുപോലെ
കോവിദാഃ		ഉപതസ്ഥഃ.	വന്നെത്തി.

ഹരിചന്ദനസംപൂർണ്ണമുദകം കാഞ്ചനൈരൂർദ്ധ്വൈഃ

ആനിന്ത്യഃ സ്നാനശിക്ഷാജ്ഞാഃ യഥാകാലം യഥാവിധി.

8

സ്നാന-	} സ്നാനവിധിയെ നല്ല	ഉദകം,	തീർത്ഥത്തെ,
ശിക്ഷാജ്ഞാഃ			
കാചനൈഃ	} പോലെ അറിഞ്ഞവർ	യഥാകാലം	തക്കസമയത്തിൽ
ഘടൈഃ			
ഹരിചന്ദന-	} പൊൻകുടങ്ങളിൽ	യഥാവിധി	മുറപോലെ
സംപൂർണ്ണ-			
സംപൂർണ്ണ-	} രക്തചന്ദനം കലർന്ന	ആനിന്ത്യഃ.	കൊണ്ടുവന്നു.
സംപൂർണ്ണ-			

മംഗളാലംഭനീയാനി പ്രാശനീയാസ്പഷ്ടരാൻ

ഉപനിന്ത്യസ്തഥാപുന്ത്യാഃ കമാരിബഹുളാഃ ശ്രീയഃ.

9

തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	മംഗളാലംഭ-	} മംഗളകരങ്ങളായി
അന്ത്യാഃ	വേറെ	നീയാനി	
			മേൽതേക്കുവാനുള്ള
			ഭവ്യങ്ങളേയും
കമാരിബഹുളാഃ	ചെറുപ്പക്കാരികളായ	പ്രാശനീയാനി	സേവിപ്പാനുള്ളവയെ
		ഉപസ്തരാൻ അപി	ഔഷധങ്ങളേയും [യും
ശ്രീയഃ,	ധനികൾ,	ഉപനിന്ത്യഃ.	കൊണ്ടുവന്നു.

സർപ്പലക്ഷണസംപന്നം സർപ്പം വിധിവദച്ചിതം

സർപ്പം സുഗുണലക്ഷ്മീവത് തദ്ബഭ്രുവാഭിമാരികം

10

അഭിമാരികം	കൊണ്ടുവന്നു വെക്ക	വിധിവത്	മുറപോലെയുള്ളതായും
തത് സർപ്പം	അതെല്ലാം [പ്പെട്ട	അച്ചിതം	പുകഴത്തക്കതായും
സർപ്പലക്ഷണ-	} സർപ്പലക്ഷണയുക്ത	സുഗുണ-	} നല്ല ഗുണവും ശ്രീയും
സംപന്നം		ലക്ഷ്മീവത്	
സർപ്പം	എല്ലാം	ബഭ്രുവ.	ഉള്ളതായും
			വിളങ്ങി.

തത്തു സുയ്യോദയം യാവത്സർവ്വം പരിസമുത്സുകം
തസ്ഥാവനപസംപ്രാപ്തം കിംസിദിത്വപശങ്കിതം

11

തത് സർവ്വം	അവരെല്ലാവരും	പരിസമുത്സുകം വളരെ വിചാരപ്പെട്ടു കൊണ്ട്,
അനപ- സംപ്രാപ്തം	} അടുത്തുചെല്ലാതെ,	“കിംസിത്” “എന്താണാവോ,”
സുയ്യോദയം	} സുയ്യോദയമാകുന്നതു	ഇതി എന്ന്
യാവത്	} വരെ	ഉപശങ്കിതം തു ശങ്കിക്കുന്നവരായിത്തീർന്നു. കാത്തിരുന്നു. [ന്നെ

അഥ യാഃ കോസലേന്ദ്രസ്യ ശയനം പ്രത്യനന്തരാഃ

താഃ സ്ത്രിയസ്തു സമാഗമ്യ ഭർത്താരം പ്രത്യഞ്ചോധയൻ

12

അഥ	അപ്പോൾ	യാഃ	യാതൊരുവരോ
കോസലേന്ദ്രസ്യ	അയോദ്ധ്യാധിപന്റെ	താഃ തു,	അവരും,
ശയനം	ശയനത്തിന്ന്	സമാഗമ്യ	ഒന്നിച്ചുചെന്ന്
പ്രത്യനന്തരാഃ	അടുത്തിരുന്നിരുന്നവ	ഭർത്താരം	ഭർത്താവിനെ
സ്ത്രിയഃ	പതിമാർ [രായ	പ്രത്യഞ്ചോധയൻ.	ഉണർത്തി.

തഥാഽപ്ചചിതവൃത്താസ്താഃ വിനയേന നയേന ച

ന ഹ്യസ്യ ശയനം സ്പൃഷ്ടവാ കിംചിദപ്യുപലേഭിരേ

13

ഉചിതവൃത്താഃ	സച്ചരിത്രകളായ	നയേന ച	നയത്തിൽ,
താഃ,	അവർ,	സ്പൃഷ്ടവാ ഹി	തട്ടിനോക്കിയിട്ടും,
തഥാ അപി	അപ്പോഴും	കിംചിത് അപി	സംഗതിയൊന്നും
അസ്യ ശയനം	ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മെ	ഉപലേഭിരേ ന.	അറിയാത്തവരായ്ക്കൊന്നു
വിനയേന	ഒതുക്കമായി, [ത്തയെ,		യിരുന്നു.

താഃ സ്ത്രിയഃ സപ്തശീലജ്ഞാശ്ചോഷ്ണാസംചലനാഭിഷു

താ വേപഥുപരീതാശ്ച രാജന്തഃ പ്രാണേഷു ശങ്കിതാഃ

14

താഃ സ്ത്രിയഃ,	ആ പതിമാർ,	താഃ ച,	അവരും,
ചേഷ്ടാസം- ചലനാഭിഷു	} കിടക്കുന്നകിടപ്പ്, ദേ	രാജന്തഃ	മഹാരാജാവിന്റെ
	മത്തിന്റെ അനക്കം	പ്രാണേഷു	പ്രാണങ്ങളുടെ സംഗ
	എന്നിവയിൽ,		തിയിൽ
സപ്ത- ശീലജ്ഞാഃ,	} ഉറക്കത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മ	ശങ്കിതാഃ	സംശയംപൂണ്ടവരായി
	സപഭാവം ധരിച്ചവ	വേപഥു-	ചിത്തംനടുങ്ങിയവരാ
	രായിട്ട്,	പരീതാഃ.	യി ഭവിച്ചു.

പ്രതിസ്രോതസ്തുണാഗ്രാണാം സമം താഃ സംചകമ്പിരേ

15

പ്രതിസ്രോ- തസ്തുണാ- ഗ്രാണാം	{ പ്രവാഹത്തിനെതിരാ യ പുല്ലിന്റെ അഗ്ര ങ്ങൾക്കു	സമം,	സമമായി,
		താഃ,	അവർ,
		സഞ്ചകമ്പിരേ.	ദേഹം നടുങ്ങിയവരായ് ഭവിച്ചു.

അഥ സംവേപമാനാനാം സ്രീണാം ദൃഷ്ട്വാ ച പാത്ഥ്വിവം
യത്തദാ ശങ്കിതം പാപം തസ്യ ജജ്ഞേ വിനിശ്ചയഃ

16

അഥ,	വിന്നേ,	യത് പാപം	യാതൊരു ദുഃഖം
പാത്ഥ്വിവം	മഹാരാജാവിനെ	തദാ	ആദ്യം
ദൃഷ്ട്വാ ച,	നോക്കിയഉടനെ,	ശങ്കിതം	ശങ്കിക്കപ്പെട്ടുവോ,
സംവേപ-	} ഏറ്റവും നടുങ്ങുന്നവ	തസ്യ	അതിന്ന്
മാനാനാം		വിനിശ്ചയഃ	നല്ലതീച്ച
സ്രീണാം	രാജ്ഞിമാക്ക്	ജജ്ഞേ.	ഉണ്ടായി.

കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച പുത്രശോകപരാജിതേ
പ്രസുപ്തേ ന പ്രബുദ്ധ്യേതേ യഥാ കാലസമനപിതേ

17

കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും	പ്രസുപ്തേ,	ഉറങ്ങിക്കിടന്ന്
സുമിത്രാ ച	സുമിത്രാദേവിയും,	കാലസമനപിതേ	മരിച്ചവർ
പുത്രശോക-	} പുത്രശോകത്തിൽ തീ	യഥാ	എപ്രകാരമോ അപ്ര
പരാജിതേ			കാരം,
	രെ മുങ്ങിയവരായി,	പ്രബുദ്ധ്യേതേ ന.	കണ്ണുതുറന്നതെയില്ല.

നിഷ്പ്രഭാ ച വിവർണ്ണാ ച സന്നാ ശോകേന സന്നതാ
ന വ്യരാജത കൌസല്യാ താരേവ തിമിരാവൃതാ

18

കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി	സന്നാ,	ശയിച്ചിരുന്നവളായും,
നിഷ്പ്രഭാ ച	കാന്തിയറ്റവളായും	തിമിരാവൃതാ	തിമിരം ബാധിക്കപ്പെട്ട
വിവർണ്ണാ ച	വിളർത്തവളായും,	താരാ ഇവ	കൃഷ്ണമിഴി എന്നപോലെ
ശോകേന	ദുഃഖത്താൽ	വ്യരാജത ന.	വിളർത്ത് ശോഭിക്കാ
സന്നതാ	വാടിയവളായി		തിരുന്നു.

കൌസല്യാടനന്തരം രാജ്ഞഃ സുമിത്രാ തദനന്തരം
ന സ്മ വിഭ്രാജതേ ദേവീ ശോകാശ്രുലുളിതാനനാ.

19

രാജ്ഞഃ	രാജാവിന്ന്	ശോകാശ്രു-	} ദുഃഖാശ്രുക്കൾകൊണ്ട്
അനന്തരം	അടുത്തായി	ലുളിതാനനാ	
കൌസല്യാ,	കൌസല്യാദേവിയും,		വാടിയമുഖത്തോടു
തദനന്തരം	അവൾക്കടുത്തായി	വിഭ്രാജതേ	കൂടിയവളായി
സുമിത്രാ ദേവീ	സുമിത്രാദേവിയും	ന സ്മ.	} പ്രകാശിക്കാതിരുന്നു.

തേ ച ദൃഷ്ട്വാ തഥാ സുപ്തേ ഉഭയേ ദേവ്യൗ ച തം നൃപം
സുപ്തമേവോദ്ഗതപ്രാണമന്തഃപുരമതപ്യത.

20

അന്തഃപുരം,	അന്തഃപുരജനം,	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,
തേ	ആ	തം നൃപം	ആ മഹാരാജാവിനെ
ഉഭയേ ദേവ്യൗ	രാജ്ഞിമാർ രണ്ടുപേ	സുപ്തം ഏവ	പള്ളിക്കുറുപ്പിൽതന്നെ
തഥാ	അപ്രകാരം [രേയും	ഉദ്ഗത-	} പ്രാണൻ പോയവനാ
സുപ്തേ ച	ഉറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്ക	പ്രാണം ച,	
	ന്നവരായ്ക്കൊന്ന	അതപ്യത.	അറിഞ്ഞുപരിതപിച്ചു.

തതഃ പ്രചുക്തശ്ചീനാഃ സസുപരം താ വരാംഗനാഃ

കരേണവ ഇവാരണ്യേ സ്ഥാനപ്രചുതയുമപാഃ.

21

തതഃ,	അപ്പാരം,	സ്ഥാനപ്രചുത	വഴിതെറി കഴിയിൽ
ഭീനാഃ	ആത്മമാരായ	യുമപാഃ	വീണ കൊമ്പനാന
താഃ	ആ		യോടു കൂടിയ
വരാംഗനാഃ,	ഉത്തമശ്രീകരം,	കരേണവഃ ഇവ	പിടിയാനകൾ എന്ന
അരണ്യേ	കാട്ടിൽ	സസുപരം	ഉറക്കെ [പോലെ,
		പ്രചുക്തഃ.	മുറവിളിച്ചിട്ടി.

താസാമാക്രന്ദശബ്ദേന സഹസോദ്ഗതചേതനേ

കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച വ്യക്തനിദ്രേ ബഭ്രുവതുഃ.

22

താസാം	അവരുടെ	സഹസാ	തെട്ടി
ആക്രന്ദശബ്ദേന,	കരച്ചൽ ശബ്ദംകേട്ട്,	ഉദ്ഗതചേതനേ	ഉണർവരായി
കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും	വ്യക്തനിദ്രേ	നിദ്രതെളിഞ്ഞവരായി
സുമിത്രാ ച,	സുമിത്രാദേവിയും,	ബഭ്രുവതുഃ.	ഭവിച്ചു.

കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച ദൃഷ്ട്വാ സ്പൃഷ്ട്വാ ച പാത്ഥീവം

ഹാ നാഥേതി പരികൃശ്യ പേതതുർണ്ണീതലേ.

23

കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും	“ഹാ നാഥ!,”	“അയ്യോ! നാഥ!,”
സുമിത്രാ ച	സുമിത്രാദേവിയും	ഇതി	എന്ന്
പാത്ഥീവം	മഹാരാജാവിനെ	പരികൃശ്യ	അലറിക്കൊണ്ട്
ദൃഷ്ട്വാ	ഉററുനോക്കി	ധരണീതലേ	നിലത്ത്
സ്പൃഷ്ട്വാ, ച,	തൊട്ടുനോക്കിയ ഉടനെ	പേതതുഃ.	പതിച്ചു.

സാ കോസലേന്ദ്രദുഹിതാ വേഷ്ടമാനാ മഹീതലേ

ന ബഭ്രുജ രജോദ്ധപസ്താ താരേവ ഗഗനാച്ചുപതാ.

24

കോസലേന്ദ്ര- ദുഹിതാ	കോസലേന്ദ്രപുത്രിയായ	രജോദ്ധപസ്താ,	പൊടിച്ചുരണ്ടുവളായി,
സാ,	അവൾ,	ഗഗനാത്	ആകാശത്തിൽനിന്ന്
മഹീതലേ	നിലത്ത്	ചുതാ	താഴത്തുവീണ
വേഷ്ടമാനാ,	ഉരുളുന്നവളായി,	താരാ ഇവ	നക്ഷത്രമെന്നപോലെ
		ബഭ്രുജ ന.	പ്രകാശിച്ചതേയില്ല.

ഇവേ ശാന്തഗുണേ ജാതേ കൌസല്യാം പതിതാം ഭൂവി

അപശ്വംസ്താഃ ശ്രീയഃ സ്പ്വാ ഹതാം നാഗവധൂമിവ.

25

താഃ ശ്രീയഃ	ആ രാജ്ഞിമാർ	കൌസല്യാം,	കൌസല്യാദേവിയെ,
സ്പ്വാഃ,	എല്ലാവരും,	ഭൂവി പതിതാം,	നിലത്ത് വീണുകിടക്ക
ഇവേ	മഹാരാജാവ്		ന്നവളായി,
ശാന്തഗുണേ	തീപ്പെട്ടനിലയിൽ	ഹതാം	{ സമുപകാരത്തിലും നാ
ജാതേ,	ഇരിക്കുകാരണം,		
നാഗവധൂം ഇവ	പിടിയാനയെപ്പോലെ		
	യുള്ള	അപശ്വന്.	വിചാരിച്ചു.

തതഃ സർവ്വം നരേന്ദ്രസ്യ കൈകേയിപ്രമുഖാഃ സ്ത്രീയഃ
രുദന്ത്യഃ ശോകസന്തപ്താ നിപേതുർഗ്ഗതചേതനാഃ.

26

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	സർവ്വം	എല്ലാവരും
കൈകേയി-	} കൈകേയി മുതലായ	രുദന്ത്യഃ	കരഞ്ഞുകൊണ്ട്
പ്രമുഖാഃ		ശോകസന്തപ്താഃ	ദുഃഖത്താൽ പരിതപി ക്കുന്നവരായി
നരേന്ദ്രസ്യ	മഹാരാജാവിന്റെ	ഗതചേതനാഃ	ബോധക്കുറവുണ്ട്
സ്ത്രീയഃ	രാജ്ഞിമാർ	നിപേതുഃ.	നിലത്തുവീണ.

താഭിഃ സ ബലവാനാഭഃ ക്രോശന്തീഭിരനുദൃതഃ
യേന സ്തീതികൃതം ഭൂയസ്തദ്ഗൃഹം സമനാദയത്.

27

ക്രോശന്തീഭിഃ	പ്രചപിക്കുന്ന	യേന	ആ ശബ്ദത്താൽ
താഭിഃ	അവരാൽ	ഭൂയഃ	ഏതും നിറഞ്ഞു
സഃ ബലവാൻ	ആ വലുതായ	സ്തീതികൃതം	വ്യാപിക്കപ്പെട്ടതായ
നാഭഃ	ശബ്ദം	തത് ഗൃഹം	ആ കോവിലകം
അനുദൃതഃ ;	അധികമാക്കപ്പെട്ട് ;	സമനാദയത്.	മുഴക്കംപൂണ്ടു.

തത്സമത്ത്രസ്തസംഭ്രാന്തം പശ്യത്സ കജനാകുലം
സർവ്വതസ്തമുലാകൃന്ദം പരിതാപാർത്തബാധവം
സദ്യോ നിപതിതാനന്ദം ഭീനം വിക്ലബദർശനം
ബഭ്രുവ നരദേവസ്യ സദ്മ ഭിഷ്യാന്തമീയുഷഃ.

28

29

സദ്യഃ	അന്ന്,	തമുലാകൃന്ദം,	വലുതായ മുറവിളിയോ
ഭിഷ്യാന്തം	} ജീവാവസാനത്തെ		ടുക്കിയതായും,
ഈയുഷഃ		പരിതാപാർത്ത-	പരിതപിച്ചു പീഡിക്ക
നരദേവസ്യ	പ്രാപിച്ച	ബാധവം,	പ്പെട്ട ബന്ധുജനങ്ങ
തത്	മഹാരാജാവിന്റെ		ളോടുക്കൂടിയതായും,
സദ്മ,	ആ	നിപതിതാനന്ദം,	ഉത്സാഹമറ്റതായും,
സർവ്വതഃ	അരമന,	വിക്ലബദർശനം,	പാഴായപോലെ കാ
പശ്യത്സ ക-	സർവ്വദിക്കിലും		ണപ്പെടുന്നതായും,
ജനാകുലം,	} വേദനപ്പെടുന്ന ജനങ്ങ	ഭീനം	ശോചനീയമായ അവ
സമത്ത്രസ്ത-			സ്ഥയിലിരിക്കുന്നതാ
സംഭ്രാന്തം,	ഏറ്റം ഭയന്ന് അവ	ബഭ്രുവ.	ഭവിച്ചു. [യം
	രുന്നതായും,		

അതീതമാജ്ഞായ തു പാത്ഥിവാഷ്ടഭം

യശസ്വിനം സംപരിവായു പന്തയഃ

ഭൂശം രുദന്ത്യഃ കരുണം സുദുഃഖിതാഃ

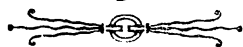
പ്രഗൃഹ്യ ബാഹു വ്യലപന്നനാഥവത്.

30

പത്തയഃ	രാജനിമാർ	ബാഹു	രണ്ടു കൈകളേയും
യശസിനം	കീർത്തിശാലിയായ	പ്രഗൃഹ്യ	തിരമ്മിക്കൊണ്ട്
പാത്ഥ്വിവർഷഭം	അരചവരനെ	സുദുഃഖിതാഃ	അതിയായി ദുഃഖിക്കു
അനാഥവത്	നാഥനറവനെന്ന		ന്നവരായി
	പോലെ	രദന്ത്യഃ	കരഞ്ഞുകൊണ്ട്,
അതീതം	പ്രാണയാത്രയൊടുങ്ങി	ഭ്രശം	അത്യന്തം
ആജ്ഞായ തു,	കണ്ടതും, [യവനായി	കരണം	പരിതാപകരമാവ
സംപരിവായ്ച്ചു	ഒന്നിച്ചുകൂടി	വ്യചപൻ.	പ്രചപിച്ചു. [ണ്ണം

ഇത്യാശ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
പഞ്ചഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തൊന്നാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4982; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2627.



ഷ്ട്ഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തൊന്നാംസർഗ്ഗം.

[തൈലഭോണ്യധിശയനം = തൈലപ്പാത്തിയിൽ കിടത്തുന്നത്.]

തമഗ്നിമിവ സംശാന്തമബുഹിനമിവാണ്ണവം
ഛതപ്രഭമിവാദിത്വം സ്വഗ്ഗന്ധം പ്രേക്ഷ്യ ഭൂമിപം 1
കൌസല്യാ ബാഷ്പപുണ്ണാക്ഷീ വിവിധം ശോകകൾഭിതാ
ഉപഗൃഹ്യ ശിരോ രജ്ഞഃ കൈകേയിം പ്രത്യഭാഷത. 2

കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി	അണ്ണവം ഇവ,	ആഴിപോലേയുള്ളവ
വിവിധം	പലവിധത്തിലും	ഛതപ്രഭം	പ്രഭയററ [നായും,
ശോകകൾഭിതാ	ശോകത്താൽ പീഡി	ആദിത്വം ഇവ,	സൂര്യനെപോലെയും,
	ക്കപ്പെട്ടവളായി	സ്വഗ്ഗന്ധം	പരലാകശതിപൂണ്ടവ
ബാഷ്പ-	} കണ്ണീർനിറഞ്ഞ നേത്ര	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്, [നായി
പുണ്ണാക്ഷീ		രാജ്ഞഃ	മഹാരാജാവിന്റെ
തം ഭൂമിപം,	ആ മഹാരാജാവിനെ,	ശിരഃ	ശിരസ്സിനെ
സംശാന്തം	കെട്ടുപോയ	ഉപഗൃഹ്യ	താങ്ങിക്കൊണ്ട്
അഗ്നിം ഇവ,	തീയെന്നപോലേയുള്ള	കൈകേയിം	} കൈകേയിയെന്നോക്കി
	വനായും,	പ്രതി	
അംബുധീനം	വെള്ളമില്ലാത്ത	അഭാഷത.	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.

സകാമാ ഭവ കൈകേയി ഭൂഷ്ണപ രാജ്യമകണ്ടകം

ത്വക്തവാ രാജാനമേകാഗ്രാ നൃശംസേ ദുഷ്ടചാരിണി. 3

“കൈകേയി!	“കൈകേയി!	രാജാനം	മഹാരാജാവിനെ
സകാമാ	ഇഷ്ടം സാധിച്ചവളായി	ത്വക്തവാ,	ഒഴിച്ചു കളഞ്ഞ്,
ഭവ!	ഇനി നീയിരിക്കുക!	അകണ്ടകം	ശത്രുവില്ലാത്ത
നൃശംസേ!	ദയാദാക്കിണുമില്ലാ	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
	ത്തവളേ!	ഏകാഗ്രാ	ഭയംനീങ്ങിയവളായി
ദുഷ്ടചാരിണി	ദുർവൃത്തേ!	ഭൂഷ്ണപ.	അനുഭവിക്കുക.

വിഹായ മാം ഗതോ രാമോ ഭന്താ ച സ്വപ്നതോ മമ
വിപഥേ സാത്ഥമീനേവ നാഥം ജീവിതമുത്സവേ.

4

“രാമഃ മാം വിഹായ ഗതഃ ; മമ ഭന്താ ച സ്വപ്നതഃ ; അഥം	“രാമൻ എന്നെ വെടിഞ്ഞു പൊയ്ക്കളഞ്ഞു ; എന്റെ നാഥനും തിരിച്ചു ; ഞാൻ	വിപഥേ സാത്ഥമീനാ ജീവിതം ഇവ ഉത്സവേന ന.	കഷ്ടാവസ്ഥയിൽ ജീവിതഭയം യാതൊ ന്നുമില്ലാത്തവളായി പ്രാണനോടിരിപ്പാൻ ഭയം ഇരിക്കുന്നില്ല.
--	--	--	---

ഭന്താരം തം പരിത്യജ്യ കാ സ്രീ ദൈവതമാത്മനഃ
ഇഹ്ലജജീവിതമന്യത്ര കൈകേയുഗാസ്മൃതധർമ്മണഃ.

5

“തൃക്ത- ധർമ്മണഃ കൈകേയുഗാഃ അന്യത്ര കാ സ്രീ, ആത്മനഃ	“ധർമ്മത്തെ വെടിഞ്ഞ കൈകേയിയല്ലാതെ ഏതൊരു നാരിയാണ്, തനിക്കു്	തം ദൈവതം ഭന്താരം പരിത്യജ്യ, ജീവിതം, ഇഹ്ലജ് !	പ്രത്യക്ഷമായ ദൈവമായിരിക്കുന്ന ഭന്താവിനെ ബലികൊടുത്തശേഷം, ജീവനോടിരിപ്പാൻ ആഗ്രഹിക്കുക !
--	--	---	---

ന ലുബ്ധോ ബുദ്ധ്യതേ ദോഷാൻ കിപോകമിവ ഭക്ഷയൻ
കബ്ജാനിമിത്തം കൈകേയുഗാ രാഘവാണാം കുലം ഹതം.

6

“ലുബ്ധഃ കിംപാകം ഭക്ഷയൻ ദോഷാൻ ബുദ്ധ്യതേ ന ; ഇവ	“ആന്തിപിടിച്ചവൻ ചീത്തസാധനത്തെ ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി ദോഷങ്ങളെ ഭാഷിക്കുന്നു ; അപ്രകാരംതന്നെ	കൈകേയുഗാ കബ്ജാനിമിത്തം ക്രനികാരണമായി രാഘവാണാം കുലം ഹതം.	കൈകേയിയാൽ രഘുക്കളുടെ കുലം നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.
--	--	---	--

അനിയോഗേ നിയുക്തേന രാജ്ഞാ രാമം വിവാസിതം
സഭായ് ജനകഃ ശൂതപാ പരിതപ്തഗൃത്യം യഥാ.

7

“അനിയോഗേ നിയുക്തേന രാജ്ഞാ, സഭായ് രാമം	“ചെയ്യത്തക്കതല്ലാത്ത കൃത്യത്തിൽ നിബദ്ധനായ മഹാരാജാവിനാൽ, ഭായ്യാസഹിതനായ് രാമൻ	വിവാസിതം ശൂതപാ, അഥം യഥാ ജനകഃ, പരിതപ്തഗൃതി.	രാജ്യത്തിൽനിന്നു പാ ഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടവെന്ന് [കേട്ടു, എന്നപോലെതന്നെ ജനകമഹാരാജാവു്, തപിക്കും.
---	--	---	---

സ മാമനാഥാം വിധവാം നാല്യ ജാനാതി ധാർമ്മികഃ
രാമഃ കമലപത്രാക്ഷോ ജീവനാശമിതോ ഗതഃ.

8

“ഇതഃ ജീവനാശം	“ഇവിടെ നിന്ന് (എനിക്ക്) മരിച്ചുവ ന്നെന്നപോലെ	ഗതഃ, ധാർമ്മികഃ കമലപത്രാക്ഷഃ	ആയിരിക്കുന്നവനും, ധാർമ്മികനും കമലമുഖനത്രനുംആയ
-----------------	--	-----------------------------------	---

സഃ രാമഃ,	ആ രാമൻ,	വിധവാം	വിധവയെന്നും
മാം	എന്നെ	അനാഥാം	അനാഥയെന്നും
അഭ്യ	ഇഷ്ടാർ	ജാനാതി ന.	അറികയില്ല.

വിഭേദരാജസ്യ സുതാ തഥാ സീതാ തപസവിനീ
ഭുവസ്യാനന്വിതാ ഭുഖം വനേ പശ്ചാദിജിഷ്യതി.

9

“തഥാ	“അപ്രകാരം തന്നെ	അനുചിതാ	അനന്ധം ആയ
വിഭേദരാജസ്യ	വിഭേദമായിപെൻ	സീതാ	സീത,
സുതാ,	മകളും,	വനേ	കാട്ടിൽ
തപസവിനീ	പതിവ്രതാശിരോമ	ഭുഖം	ഭുഖപ്പെട്ട്
ഭുവസ്യാ	ഭുഖത്തിന്ന് [ണിയും	പശ്ചാദിജിഷ്യതി.	നടുക്കും.

നദതാം ഭീമഘോഷാണാം നിശാസു മൃഗപക്ഷിണാം
നിശമ്യ നാദം സന്ത്രസ്താ രാഘവം സംശ്രയിഷ്യതി.

10

“നിശാസു	“രാത്രികാലങ്ങളിൽ	മൃഗപക്ഷിണാം	മൃഗങ്ങളുടെയും പക്ഷി
ഭീമ-	} ഭയങ്കരനാദത്തോടെ	നാദം നിശമ്യ,	ഒച്ചകേട്ട്, [കളുടേയും
ഘോഷാണാം		സന്ത്രസ്താ	നടുങ്ങിയവളായി
നദതാം	ശബ്ദിക്കുന്ന	രാഘവം	ശ്രീരാമനെ
		സംശ്രയിഷ്യതി.	മുറുകെ കെട്ടിപ്പിടിക്കും.

വൃദ്ധശ്വൈവാല്വപുത്രശ്ച വൈഭേരീമനന്വിതയൻ
സോഽപി ശോകസമാവിഷ്ടോ നന്ദ തൃക്ഷ്യതി ജീവിതം.

11

“വൃദ്ധഃ ച	“വയോധികനും	അനുചിതയൻ	} ചിന്തിച്ചു ചിന്തിച്ച്,
അല്പപുത്രഃ ച	പുത്രനില്ലാത്തവനും	ഏവ	
	ആയ	ശോക-	} ഭുഖനിമഗ്നനായി
സഃ അപി	ആ ജനകമഹാരാജാവും	സമാവിഷ്ടഃ	
വൈഭേരീ	വൈഭേരീയെ	ജീവിതം	ജീവനെ
		തൃക്ഷ്യതി നന്ദ?	തൃജിക്കയില്ലയോ?

സാഽഹമദ്വൈദിഷ്യാന്തം ഗമിഷ്യാമി പതിവ്രതാ
ഇദാ ശരീരമാലിംഗ്യ പ്രവേക്ഷ്യാമി ഹതാശനം.

12

“പതിവ്രതാ	“ഭക്ത്യധർമ്മത്തെത്ത	ഗമിഷ്യാമി;	പ്രാപിക്കുവാൻ പോ
	ന്നെ അനുസരിക്കുന്ന	ഇദം	ഈ [കുന്നു;
സാ	ആ [വളായ	ശരീരം	തിരുമേനിയെ
അഹം,	ഞാൻ,	ആലിംഗ്യ	അണച്ചുകൊണ്ട്
അഭ്യ ഏവ	ഇഷ്ടാർതന്നെ	ഹതാശനം	അഗ്നിയിൽ
ദിഷ്യാന്തം	മരണം	പ്രവേക്ഷ്യാമി.”	പ്രവേശിക്കാം.”

[പതിവ്രതയായവൾ ഭക്താവിനടുക്കു ചിതയിൽ കയറി ജീവത്യാഗം ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഫലം ഇപ്രകാരം പറയപ്പെടുന്നു:—“മുതൽ ഭക്തരിൽ നാരി സമാഭാരാഘോഷം. സാഽഹ സ്വതീസമാചാരാത്പദേർ ലോകേ മഹീയതേ,” (ശംഖസ്മൃതി).]

താം തതഃ സംപരിഷ്ഠജ്ജ വിലപന്തീം തപസപിനീം
വ്യപനിന്ത്യഃ സുഭുഃഖാത്താം കൌസല്യാം വ്യാവഹാരികാഃ. 13

തതഃ	അപ്പോൾ	തപസപിനീം	പരിതാപകരമായ നി
വ്യാവഹാരികാഃ,	അന്തഃപുരപരിചാരിക	താം	ആ [ലയിലിരിക്കുന്ന
	മാർ,	കൌസല്യാം	കൌസല്യാദേവിയെ
സുഭുഃഖാത്താം	ഏറെ ഭുഃഖപീഡിത	സംപരിഷ്ഠജ്ജ	താങ്ങിയണച്ചുകൊണ്ട്
	യായി	വ്യപനിന്ത്യഃ.	വേദേ ദിക്കിലേക്കു
വിലപന്തീം	പ്രലപിച്ചുകൊണ്ട്		കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോയി.

തൈലദ്രോണ്യാമഥാമാത്യാഃ സംവേശ്യ ജഗതീപതിം
രാജ്ഞഃ സർവാണ്യഥാദിഷ്ടാശ്ചക്രഃ കർമ്മാഞ്യനന്തരം. 14

അഥ,	അതിൽപിന്നെ,	അഥ	പിന്നെ
ആദിഷ്ടാഃ	രാജ്യകാർയ്യങ്ങളിൽ നി	രാജ്ഞഃ	രാജാവിന്റെ
	യമിക്കപ്പെട്ടവരായ	കർമ്മാണി	കാർയ്യങ്ങൾ
അമാത്യാഃ,	മന്ത്രിമാർ,	സർവാണി	എല്ലാറ്റിനേയും
ജഗതീപതിം	മഹാരാജാവിനെ	അനന്തരം	അടുത്തനിലയിൽ, മുട
തൈലദ്രോണ്യാം	എണ്ണപ്പാത്തിയിൽ		ക്കംകൂടാതെ
സംവേശ്യ,	കിടത്തി,	ചക്രഃ.	ചെയ്തു.

ന തു സങ്കലനം രാജേണാ വിനാ പുത്രേണ മന്ത്രിണഃ
സർവ്വജ്ഞാഃ കർത്തുമീഷ്ടസ്തേ തതോ രക്ഷന്തി ഭൂമിപം. 15

സർവ്വജ്ഞാഃ	എല്ലാമറിഞ്ഞവരായ	കർത്തം	നടത്തുവാൻ
തേ മന്ത്രിണഃ,	ആ മന്ത്രിമാർ,	ഈഷ്ടഃ ന ;	സമ്മതിച്ചില്ല ;
പുത്രേണ വിനാ	പുത്രൻ ആരുമില്ലാത്ത	തതഃ തു	അയതുകൊണ്ടുതന്നെ
	സ്ഥിതിയിൽ	ഭൂമിപം	മഹാരാജാവിന്റെ ശ
രാജ്ഞഃ	മഹാരാജാവിന്നു		രീരത്തെ
സങ്കലനം	സംസ്കാരത്തെ	രക്ഷന്തി.	കേടുവരാതെസൂക്ഷിച്ചു.

[“ പുത്രേഷു വിദ്യമാനേഷു നാസ്ത്വോ വൈ കാരയേത് സ്വധാം. പുത്രാ വിഹിംസിതാസ്തേന യസ്തേപഥം കരുതേ നരഃ ” എന്നു പുത്രനുളളപ്പോൾ മററാരും സംസ്കാരാദികർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യരുതെന്നു സ്മൃതി.]

തൈലദ്രോണ്യാം തു സചിവൈഃ ശാചിതം തം നരാധിപം
ഥാ മൃതോടയമിതി ജ്ഞാതപാ സ്ത്രിഹസ്താഃ പത്ര്യാവാരയൻ 16

താഃ	ആ	ശാചിതം	} കിടത്തപ്പെട്ടവനായി അറിഞ്ഞു
സ്ത്രിഹഃ	രാജ്ഞിമാർ	ജ്ഞാതപാ	
തം	ആ	“ അയം	“ ഇദ്ദേഹം
നരാധിപം	ചക്രവർത്തിമഹാരാജാ	മൃതഃ തു !	തീപ്പെട്ടവല്ലോ !
	വിനെ	ഥാ ! ”	അയ്യോ കഷ്ടം ! ”
സചിവൈഃ	മന്ത്രിമാരാൽ	ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ
തൈലദ്രോണ്യാം	തൈലപ്പാത്തിയിൽ	പത്ര്യാവാരയൻ.	ചുറ്റിലും വന്നുനിന്നു.

[“ ആഹിതാഗ്നിം ജ്ഞേ പ്രഥം തൈലദ്രോണ്യാം അപധായ ശകടേന ഹരന്തി ” ആപസ്തംബൻ.]

ബാഹുനലപത്യ കൃപണാ നേത്രപ്രസ്രവണൈർമുഖൈഃ
രജന്യഃ ശോകസന്തപ്തഃ കൃപണം പശ്യദേവയൻ

17

കൃപണം	ഭീനതപുണ്ടവരായി	മുഖൈഃ	മുഖങ്ങളാടുകൂടി
ബാഹുൻ	കൈകൾ	രജന്യഃ,	കരയുന്നവരായി
ഉലപത്യ,	ഉയർത്തിപ്പൊങ്ങി	ശോകസന്തപ്തഃ	ദുഃഖംമൂലം ഉരുകുന്നവ
നേത്രപ്ര-	} കണ്ണുനീരൊലിപ്പി	കൃപണം	ദയനീയമായി [രായി
സ്രവണൈഃ		പശ്യദേവയൻ.	മറുവിളികൂട്ടി.

ഹാ മഹാരാജ രാമേണ സതതം പ്രിയവാദിനാ

വിഹീനാഃ സത്യസന്ധേന കിമർത്ഥം വിജഹാസി നഃ

18

“ഹാ! മഹാരാജ! “ഹാ! മഹാരാജാഃവ!	രാമേണ	രാമനാൽ
സതതം എന്നും	വിഹീനാഃ	കൈവെടിയപ്പെട്ടവ
പ്രിയവാദിനാ അകംകളിക്കുമാറ് സം	നഃ	ഞങ്ങളെ [രായ
ലാഷിക്കുന്നവരും	കിമർത്ഥം	എന്തുകൊണ്ടാണ്
സത്യസന്ധേന സത്യസന്ധനമായ	വിജഹാസി?	പരിത്യജിക്കുന്നത്?

കൈകേയുഗ്രാ ഭൃഷ്ടഭാവായാ രാഘവേണ വിധോജിതാഃ

കഥം പതിഷ്ഠഗ്വാ വത്യാമഃ സമീപേ വിധവാ വയം.

19

“രാഘവേണ “രാമനുമായി	കൈകേയുഗ്രാഃ	കൈകേയിയുടെ
വിധോജിതാഃ വേറിട്ടവരായ	സമീപേ,	അടുക്കൽ,
വയം, ഞങ്ങൾ	വിധവാഃ	വിധവകളായി
ഭൃഷ്ടഭാവായാഃ നീചഹൃദയയും	കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
പതിഷ്ഠഗ്വാഃ ഭർത്സ്യമാതകീയംഭയ	വത്യാമഃ!	വസിക്കുക!

സ ഹി നാഥഃ സഭാടസ്താകം തവ ച പ്രഭുരാത്മവാൻ

വനം രാമോ ഗതഃ ശ്രീമാൻ വിഹായ നൃപതിശ്രിയം.

20

“സഭാ “എല്ലായ്പ്പോഴും	ശ്രീമാൻ	കീർത്തിപുണ്ടവനുംഭയ
അസ്താകം ഞങ്ങൾക്കും	സഃ രാമഃ ഹി	ആ രാമനും,
തവ ച നിന്തിരുവടിക്കും	നൃപതിശ്രിയം	രാജാധികാരത്തെ
പ്രഭുഃ തക്കപോലെ	വിഹായ	ഉപേക്ഷിച്ച്
നാഥഃ, സഹായിക്കുന്നവനും,	വനം	വനത്തിലേക്കു
ആത്മവാൻ ജിതേന്ദ്രിയനെന്ന്	ഗതഃ.	പോയ്ക്കുളഞ്ഞു.

തപയാ തേന ച വീരേണ വിനാ വ്യസനമോഹിതാഃ

കഥം വയം നിവത്യാമഃ കൈകേയുഗ്രാ ച വിദൂഷിതാഃ

21

“വയം	“ഞങ്ങൾ	വ്യസന-	} വ്യസനത്തിന്ന് അധീ
തപയാ	നിന്തിരുവടിയോടും	മോഹിതാഃ,	
വീരേണ	ധർമ്മവീരനായ	കൈകേയുഗ്രാ ച	കൈകേയിയാലും
തേന ച	അവഃനാടം	വിദൂഷിതാഃ	അവമാനിക്കപ്പെട്ടവരാ
വിനാ	കൂടാതെ	കഥം	എങ്ങിനെ [യി
		നിവത്യാമഃ?	കാലം കഴിക്കും?

യയാ തു രാജാ രാമശ്വ ലക്ഷ്മണശ്വ മഹാബലഃ

സീതയാ സഹ സന്ത്യക്താഃ സാ കമന്യം ന ഹാസ്യതി.

22

“യയാ	“യാതൊരുവളാൽ	സീതയാ സഹ	സീതയോടുകൂടി
രാജാ	മഹാരാജാവും	സന്ത്യക്താഃ,	ത്വജിക്കപ്പെട്ടവൊ,
രാമഃ ച	ശ്രീരാമനും	സാ	അപ്രകാരമുള്ളവൾ
മഹാബലഃ	മഹാസമർത്ഥനായ	അന്യം കം തു	വേറെ ആരെത്തന്നെ
ലക്ഷ്മണഃ ച	ലക്ഷ്മണനും	ഹാസ്യതി ന ?	” ത്വജിക്കുകയില്ല ? ”

താ ബാഷ്പേണ ച സംവീതാഃ ശോകേന വിപുലേന ച

വ്യവേഷ്ഠന്ത നിരാനന്ദാ രാഘവസ്യ വരശ്രീയഃ.

23

രാഘവസ്യ	ദശരഥമഹാരാജാവി	ബാഷ്പേണ ച	അശ്രുധാരയാലും
	ന്റെ	ശോകേന ച	ശോകത്താലും
താഃ	ആ	സംവീതാഃ	വ്യാപിക്കപ്പെട്ടവരായി
വരശ്രീയഃ,	ഉത്തമപത്നിമാർ,	നിരാനന്ദാഃ	ഉത്സാഹമറവരായി
വിപുലേന	അതിയായ	വ്യവേഷ്ഠന്ത.	പിടഞ്ഞു.

നിശാ നക്ഷത്രമീനേവ ശ്രീവ ഭരതൂവിവഞ്ജിതാ

പുരി നാരാജതായോദ്ധ്യാ മീനാ രാജ്ഞാ മഹാത്മനാ.

24

മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	നിശാ ഇവ,	രാത്രി പോലെയും,
രാജ്ഞാ	ചക്രവർത്തിമഹാരാജാ	ഭരത- }	ഭരതാവുമരിച്ചു
മീനാ	വേറിട്ടതായ [വുമായി	വിവഞ്ജിതാ }	
അയോദ്ധ്യാ പുരി,	അയോദ്ധ്യാപുരം,	ശ്രീ ഇവ,	ശ്രീ പോലെയും,
നക്ഷത്രമീനാ	നക്ഷത്രങ്ങളില്ലാത്ത	അരാജത ന.	കാന്തിയററിന്നു.

ബാഷ്പപത്യാകലജനാ ഹാഹാഭൂതകലാംഗനാ

ശൂന്യചതപ രവേശ്ശാന്താ ന ബഭ്രാജ യഥാപുരം.

25

ബാഷ്പപത്യാ- കലജനാ,	} കണ്ണീർപൊഴിച്ചവരാ യി കലക്കമ്പുണ്ട ജന ങ്ങളോടുകൂടിയതായി,	ശൂന്യചതപ ര- വേശ്ശാന്താ	} പാഴായ് കാണപ്പെട്ട ചതപരങ്ങളോടും ഭവ നങ്ങളോടുകൂടിയതാ
ഹാഹാഭൂത- കലാംഗനാ,		യഥാപുരം ബഭ്രാജ ന.	

ഗതേ തു ശോകാത്ത്രിഭിവാ നരാധിപേ മഹീതലസ്ഥാസു നൃപാംഗനാസു ച

നിവൃത്തചാരഃ സഹസാ ഗതോ രവിഃ പ്രവൃത്തചാരാ രജനീ മൃപസ്ഥിതാ. 26

നരാധിപേ	മഹാരാജാവ്	രവിഃ	ആദിത്യൻ
ശോകാത്	ദുഃഖംമൂലം	നിവൃത്തചാരഃ	സഞ്ചാരത്തെ അവസാനിപ്പിച്ചവനായി
ത്രിഭിവാ	സ്വപ്നത്തെ		
ഗതേ തു,	പ്രാപിച്ചാറെ,	സഹസാ ഗതഃ;	ഉടനെ മറഞ്ഞു ;
നൃപാംഗനാസു ച	രാജശ്രീകളും	രജനീ ഹി	രാത്രിയും
മഹീതല-	} ഭൂമിയിൽ വീണുകിടക്ക	പ്രവൃത്തചാരാ	സഞ്ചാരം തുടങ്ങിയവ
സ്ഥാസു,		വോരും,	ഉപസ്ഥിതാ. വന്നെത്തി. [ളായി

ഈതേ തു പുത്രാഭ്രമനം മഹീപതേഃ ന രോചയന്തേ സുഹൃദഃ സമാഗതാഃ
ഇതീവ തസ്മിൻ ശയനേ നൃവേശയൻ വിചിന്ത്യ രാജാനമചിന്ത്യദർശനം. 27

സുഹൃദഃ	വേണ്ടപ്പെട്ടവർ	ഇതി വിചിന്ത്യ	എന്ന് നിശ്ചയിച്ച്
സമാഗതാഃ	ഒന്നിച്ചുകൂടി	അചിന്ത്യ-	} കിടന്നകിടത്തത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിപ്പാൻ
“പുത്രാത്”	ഈ “പുത്രനൊരുവനുമി	ദർശനം	
	ല്ലാതെ		കൂടികഴിയാത്ത
മഹീപതേഃ	മഹാരാജാവിന്റെ	രാജാനം	മഹാരാജാവിനെ
ദമനം	ദമനത്തിന്ന്	തസ്മിൻ	ആ
ഇവ	ഒട്ടും	ശയനേ തു	പാത്തിയിൽതന്നെ
രോചയന്തേ ന,”	സമ്മതിക്കയില്ല,”	നൃവേശയൻ.	കിടത്തി.

ഗതപ്രഭാ ഭ്രൗരീവ ഭാസ്കരം വിനാ
വ്യപേതനക്ഷത്രഗണേവ ശർപ്പരീ
പുരീ ബഭാസേ രഹിതാ മഹാത്മനാ
ന ചാസ്രകണ്ഠാഽകലമാഗ്തചതപരാ. 28

പുരീ	ആ നഗരം	ശർപ്പരീ ഇവ	രാത്രിഎന്നപോലെയും,
മഹാത്മനാ	} മഹാത്മാവായദശരഥമഹാരാജാവുമായി വേറി	ആകലമാഗ്ത-	} കുഴപ്പംവൃണ്ട വീഥികളോടും ചതപരങ്ങളോടും കൂടിയതായി
രഹിതാ,		ചതപരാ	
ഭാസ്കരം വിനാ	സൂര്യനില്ലാതെ[ട്ടതായി,	അസ്രകണ്ഠാ ച	കണ്ണീർ പൊഴിച്ച്
ഗതപ്രഭാ	വെളിച്ചമറ്റ		ദുഃഖിക്കുന്നതായി
ഭ്രൗരീ ഇവ,	ആകാശംപോലെയും,	ബഭാസേ ന.	ശോഭയറിരുന്നു.
വ്യപേത-	} നക്ഷത്രഗണങ്ങളി		
നക്ഷത്രഗണാ		ല്ലാത്ത	

നരാശ്ച നാത്മശ്ച സമേത്യ സംഘശോ
വിഗർഹമാണാ ഭരതസ്യ മാതരം
തദാ നഗർച്ചം നരദേവസംക്ഷയേ

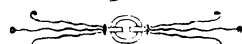
ബഭ്രുവുരാന്താ ന ച ശമം ലേഭിരേ. 29

തദാ	ആ സമയം	ഭരതസ്യ	} ഭരത മാതാവിനെത്തന്നെ
നഗർച്ചം	നഗരത്തിൽ	മാതരം ച	
നരാഃ	പുരുഷന്മാരും	വിഗർഹമാണാഃ	നിന്ദിക്കുന്നവരായി,
നാത്മഃ ച	സ്ത്രീകളും	ആന്താഃ	ദുഃഖിക്കുന്നവരായി
സംഘശഃ	കൂടും കൂട്ടമായി	ബഭ്രുവഃ;	ലോലിച്ചു;
സമേത്യ	ഒന്നിച്ചുകൂടി	ശമം ച	യാതൊരു ദുഃഖശാന്തിയേയും
നരദേവ-	} മഹാരാജാവ് അന്തരിച്ചുപോയതിൽ	ലേഭിരേ ന.	പ്രാപിച്ചില്ല.
സംക്ഷയേ			

ഇത്യാഞ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഷട്ഷഷ്ഠിതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5011; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2656.



സപ്തഷഷ്ഠിതമഃ സഗ്ഗ് = അറുപത്തേഴാംസഗ്ഗ്.

[അരാജകദോഷകഥനം=അരാജകതപത്തിന്റെ ദോഷങ്ങളെപ്പറ്റി പറയുന്നതു്.]

ആകുന്ദിതനിരാനന്ദാ സാസ്രകണ്ഠജനാകലാ

അയോദ്ധ്യായാമവതതാ സാ വ്യതീയായ ശർപ്പരീ

1

അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യാപുരത്തിൽ	സാസ്രകണ്ഠ-	} കണ്ണീരിനാൽ ഇടുന്ന
സാ ശർപ്പരീ	അന്നത്തെ രാത്രി	ജനാകലാ,	
അവതതാ	ദീപിച്ചതായി		കണ്ഠത്തോടുകൂടിയ
ആകുന്ദിത-	} കരച്ചൽകൊണ്ട്		ജനങ്ങൾ ഇടതിങ്ങിയ
നിരാനന്ദാ		വ്യതീയായ.	തായി,
	ഉത്സാഹമററതായി		കഴിഞ്ഞു.

വ്യതീതായാം തു ശർപ്പാമാദിത്യസ്പ്യാദയേ തതഃ

സമേത്യ രാജകന്താരഃ സഭാമീയുർദപിജാതയഃ

2

തതഃ	അപ്പോൾ	രാജകന്താരഃ	രാജാധിപുതന്മാരും
ശർപ്പാമാ	രാത്രി	ദപിജാതയഃ	ബ്രാഹ്മണരും
വ്യതീതായാം,	കഴിഞ്ഞശേഷം,	സമേത്യ	ഒന്നിച്ചു്
അദിത്യസ്പ്	} സൂര്യോദയത്തിൽ	സഭാം	സഭയിൽ
ഉദയേ തു		ഇതൃഷഃ.	വന്നുചേർന്നു.
	തന്നെ		

മാക്ക്കണ്ഡേയോടഥ മൌദ്ഗല്യോ വാമദേവശ്ച കാശ്വപഃ

കാത്ര്യായനോ ഗൌതമശ്ച ജാബാലിശ്ച മഹായശാഃ

3

ഏതേ ദപിജാഃ സഹാമാത്യൈഃ പൃഥഗ്ഗാഘമുദീര്യൻ

വസിഷ്ഠമേവാഭിമുഖാഃ ശ്രോഷും രാജപുരോഹിതം

4

അഥ	ആ സമയം	അമാത്യൈഃ	} മന്ത്രിമാരോടുകൂടി,
മാക്ക്കണ്ഡേയഃ	മാക്ക്കണ്ഡേയമഹർഷിയും	സഹ,	
		ശ്രോഷും	ഉത്തമനും
മൌദ്ഗല്യഃ	മൌദ്ഗല്യമഹർഷിയും	രാജപുരോഹിതം	രാജാവിന്റെ കല
വാമദേവഃ	വാമദേവർഷിയും		ഗുരുവും ആയ
കാശ്വപഃ ച	കാശ്വപമഹർഷിയും	വസിഷ്ഠം ഏവ	വസിഷ്ഠമഹർഷിയെ
കാത്ര്യായനഃ	കാത്ര്യായനമുനിയും		ത്തന്നെ
ഗൌതമഃ ച	ഗൌതമമുനിയും	അഭിമുഖാഃ	ബഹുമാനിക്കുന്നവരായി
മഹായശാഃ	മഹാകീർത്തിമാനായ	പൃഥക്	ഓരോരുത്തരും
ജാബാലിഃ ച	ജാബാലി മഹർഷിയും	വാചം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
ഏതേ ദപിജാഃ,	ഈ ബ്രാഹ്മണർ,[ആയ	ഉദീര്യൻ.	ഉരചെയ്തു.

അതീതാ ശർപ്പരീ ഭൂഖം യാ നോ വഷ്ശതോപമാ

അസ്തിൻ പഞ്ചതപമാചനോ പുത്രശോകേന പാതന്ദിവേ.

5

“ അസ്തിൻ പാത്ഥിവേ പുത്രശോകേന പഞ്ചതപം ആപന്നേ, നഃ	“ ഈ മഹാരാജാവ് പുത്രശോകത്താൽ മരണം പ്രാപിച്ചുകാരണം, നമ്മൾക്ക്	യാ ശവ്വരീ വർഷശതോപമാ ദുഃഖം അതീതം.	അപ്രകാരമുള്ള രാത്രി നൂറുകൊല്ലങ്ങളെന്ന പോലായി പ്രയാസപ്പെട്ട് കഴിഞ്ഞുകൂടി.
--	--	--	---

സ്വപ്നാശ്രയ മഹാരാജോ രാമശ്ചാരണ്യമാശ്രിതഃ

ലക്ഷ്മണശ്ചാപി തേജസ്വീ രാജേണൈവ ഗതഃ സഹ.

6

“ മഹാരാജഃ ച സ്വപ്നതഃ ;	“ മഹാരാജാവും സ്വപ്നാരോഹണം ചെയ്തു ;	രാജമണ സഹ } ഏവ } തേജസ്വി ലക്ഷ്മണഃ ച } അപി } ഗതഃ.	ശ്രീരാമനോടു കൂടിത്തന്ന തേജസ്വിയായ ലക്ഷ്മണനും പോയ്ക്കു ഉത്തര.
---------------------------	--	--	---

ഉഭയേ ഭരതശത്രുഘ്നേ കൈകയേഷു പരന്തപൌ

പുരേ രാജഗൃഹേ രമ്യേ മാതാമഹനിവേശനേ.

7

പരന്തപൌ ഭരതശത്രുഘ്നേ ഉഭയേ കൈകയേഷു	ജയശാലികളായ ഭരതശത്രുഘ്നന്മാർ രണ്ടു പേരും കൈകയേഷു കൈകയരാജ്യങ്ങളിലുള്ള	രാജഗൃഹേ പുരേ രമ്യേ മാതാമഹ- നിവേശനേ.	രാജഗൃഹം എന്ന നഗരത്തിൽ അഴകാൻ മാതാമഹന്റെ അരമ നയിലും ഇരിക്കുന്നു.
--	--	---	--

ഇക്ഷ്വാകുണാമിഹാദ്യൈവ കശ്ചിദ്രാജാ വിധീയതാം

അരാജകം ഹി നോ രാജ്യം ന വിനാശമവാപ്സയാത്.

8

“ ഇഹ അദ്യ ഏവ ഇക്ഷ്വാകുണാം കശ്ചിത് രാജാ വിധീയതാം ;	“ ഇവിടെ ഇപ്പോൾതന്നെ ഇക്ഷ്വാകുക്കളിൽ ആരെങ്കിലുമൊരുവൻ രക്ഷകനായി നിയമിക്കപ്പെടുടെ ;	ഹി നഃ രാഷ്ട്രം അരാജകം വിനാശം അവാപ്തം- യാത് ന.	എന്തെന്നാൽ നമ്മുടെ രാജ്യം നാശമില്ലാത്തതായി നാശത്തെ പ്രാപിക്കാതിരിക്കേണ്ട താണ്.
--	---	--	---

നാരാജകേ ജനപദേ വിദ്യന്മാലീ മഹാസ്വനഃ

അഭിവർത്തി പഞ്ചന്യോ മഹീം ഭിവ്യേന വാരിണാ.

9

“ അരാജകേ ജനപദേ വിദ്യന്മാലീ മഹാസ്വനഃ	“ അരചനില്ലാത്ത നാട്ടിൽ മിന്നൽപിണുരോടുകൂടി യതായി ഗർജ്ജിക്കുന്ന	പഞ്ചന്യഃ ഭിവ്യേന വാരിണാ മഹീം അഭിവർത്തി ന.	മേഘം വേണ്ടുവോളമുള്ള മഴയാൽ ഭൂമിയെ നനയ്ക്കുയില്പ.
--	---	---	---

[അവരവരുടെ ധർമ്മം ചെയ്യാത്തതിനാൽ, യജ്ഞയാഗാദികളില്ലാത്ത കാരണം മഴ വേണ്ട പോലെ ഉണ്ടാകയില്ല. എന്നു താല്പര്യം. “യജ്ഞാഭാവേതി പഞ്ചന്യഃ” എന്നു ഹിത. III.]

നാരാജകേ ജനപദേ ബീജമുഷ്ടിഃ പ്രകീർ്തതേ

നാരാജകേ പിതൃഃ പുത്രോ ഭായാ വാ വർത്തതേ വശേഃ

10

“അരാജകേ	“നാമനില്ലാത്ത	പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	വശേ	ചൊല്ലിപ്പിടിക്കു
ബീജമുഷ്ടിഃ	ഒരുപിടി വിത്തുംകൂടി	പുത്രഃ	പുത്രനാവട്ടെ
പ്രകീർ്തതേ ന;	വിതയ്ക്കപ്പെടുകയില്ല;	ഭായാ വാ	ഭായുതാവട്ടെ
അരാജകേ	അരാജകത്വത്തിൽ	വർത്തതേ ന.	വർത്തിക്കയില്ല.

നാരാജകേ ധനം ചാസ്തി നാസ്തി ഭായാപുരാരാജകേ

ഇദമത്യാഹിതം ചാന്യത് കതഃ സൌഖ്യമരാജകേ

11

“അന്യത്	“ഇതുകൂടാതെ,	അരാജകേ	അരചനില്ലെന്നാൽ
ഇദം	ഈ	ഭായാ അപി	ധർമ്മപതിയും
അത്യാഹിതം	} ആപത്തും ഉജ്ജ്വലതാ	അസ്തി ന;	ഉണ്ടാകയില്ല;
ച;		അരാജകേ	അരചനില്ലാത്ത രാജ്യ
അരാജകേ	രാജാവില്ലെന്നാൽ		ത്തിൽ
ധനം ച	അവനവനുള്ള ധനവും	സൌഖ്യം	സൌഖ്യമെന്നത്
അസ്തി ന;	ഉണ്ടാകയില്ല;	കതഃ ?	എങ്ങിനെയുണ്ടാകും ?

നാരാജകേ ജനപദേ കാരയന്തി സഭാം നരാഃ

ഉദ്യാനാനി ച രമ്യാനി ഹൃഷ്ടാഃ പുണ്യഗൃഹാണി ച.

12

“അരാജകേ	“രാജാവില്ലാത്ത	രമ്യാണി	രമ്യങ്ങളായ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	ഉദ്യാനാനി ച	പൂന്തോട്ടങ്ങളേയും
നരാഃ	ആളുകൾ	പുണ്യ-	} സത്രങ്ങളേയും
ഹൃഷ്ടാഃ	സന്തുഷ്ടിപൂർണ്ണവരായി	ഗൃഹാണി ച	
സഭാം	മണ്ഡപങ്ങളേയും	കാരയന്തി ന.	നിർമ്മിക്കയില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ യജ്ഞശീലാ ദപിജാതയഃ

സത്രാഞ്ചനപാസതേ ദാന്താഃ ബ്രാഹ്മണാഃ സംശിതവ്രതാഃ.

13

“അരാജകേ	“രാജാവില്ലാത്ത	ദാന്താഃ	ജിതേന്ദ്രിയന്മാരും
ജനപദേ,	നാട്ടിൽ,	ബ്രാഹ്മണാഃ	വേദവിത്തുകളുമായ
യജ്ഞശീലാഃ	യജ്ഞനിരതരും	ദപിജാതയഃ	ബ്രാഹ്മണർ
സംശിത-	} തീവ്ര വ്രതാനുഷ്ഠാനങ്ങളെ	സത്രാണി	യാഗങ്ങളെ
വ്രതാഃ		അനപാസതേ ന.	നടത്തുകയില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ മഹായജ്ഞേഷു യജപനഃ

ബ്രാഹ്മണാ വസുസംപുണ്ണാ വിസൃജന്ത്യാപ്ലഭക്ഷിണാഃ.

14

“അരാജകേ	“അരചനില്ലാത്ത	യജപനഃ,	യാഗംചെയ്തവർക്ക്
ജനപദേ,	നാട്ടിൽ,	മഹായജ്ഞേഷു	മഹത്തായ വിവാഹാദി
വസുസംപുണ്ണാഃ	ധനികന്മാരായ		യജ്ഞങ്ങളിൽ
ബ്രാഹ്മണാഃ,	ബ്രാഹ്മണർ,	ആപ്ലഭക്ഷിണാഃ	തക്കതായ ഭക്ഷിണക
		വിസൃജന്തി ന.	കൊടുക്കയില്ല. [ഭെ

നാരാജകേ ജനപദേ പ്രഭൃതനടനത്തകാഃ

ഉത്സവാശ്ച സമാജാശ്ച വർത്തേ രാഷ്ട്രവർത്താഃ.

15

“അരാജകേ	“അരചനില്ലാത്ത	രാഷ്ട്ര-	} രാജ്യത്തിന്നു പെരുമ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	വർത്താഃ	
പ്രഭൃതനട-	} ആടക്കാരും കൂത്തുകാരും	സമാജാഃ ച	} യെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന
നത്തകാഃ		സഭകളും	
ഉത്സവാഃ ച	ഉത്സവങ്ങളും	വർത്തേ ന.	അഭിവൃദ്ധിയാകുന്നില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ സിദ്ധാത്മാ വ്യവഹാരിണഃ

കഥാഭിനയരജ്യന്തേ കഥാശീലാഃ കഥാപ്രിയൈഃ

16

“അരാജകേ	“അരചനില്ലാത്ത	കഥാപ്രിയൈഃ	കഥകളെ പ്രിയമാംവ
ജനപദേ,	നാട്ടിൽ,		ണ്ണം പറയുന്നവരാൽ
വ്യവഹാരിണഃ	പതിവായി	കഥാഭിഃ	കഥകളെക്കൊണ്ട്
		സിദ്ധാത്മാഃ	ആഗ്രഹം സാധിച്ചവ
കഥാശീലാഃ	{ ഇതിഹാസപുരാണാദി	} അനന്തരജ്യന്തേ	} സത്തൃഷ്ടിപ്രാപിക്കപ്പെ
	കഥകളിൽ താല്പ്യം	ന.	ടുന്നില്ല.
	മുള്ളവർ,		

നാരാജകേ ജനപദേ ചോദ്യാനാനി സമാഗതാഃ

സായാഹ്നേ ക്രീഡിതും യാന്തി കമാര്യാ ഹേമഭൂഷിതാഃ.

17

“അരാജകേ	“അരചനില്ലാത്ത	സായാഹ്നേ ച	വൈകുന്നേരത്തും
ജനപദേ,	നാട്ടിൽ,	സമാഗതാഃ	ഒന്നിച്ചുകൂടി
കമാര്യാഃ	ചെറുപെൺകുട്ടികൾ	ഉദ്യാനാനി	തോട്ടങ്ങളിൽ
ഹേമഭൂഷിതാഃ	പണ്ടങ്ങളണിഞ്ഞുകൊ	ക്രീഡിതും	വിഹരിപ്പാൻ
	ണ്ട്,	യാന്തി ന.	ചെല്ലുകയില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ വാഹനൈഃ ശീഘ്രഗാമിഭിഃ

നരാ നിത്യാന്ത്യരണ്യാനി നാരീഭിഃ സഹ കാമിനഃ

18

“അരാജകേ	“രാജാവില്ലാത്ത	ശീഘ്രഗാമിഭിഃ	വേഗതയുള്ള
ജനപദേ,	നാട്ടിൽ,	വാഹനൈഃ,	വാഹനങ്ങളിൽ കയറി
കാമിനഃ	കാമികളായ		ക്കൊണ്ട്,
നരാഃ,	പുരുഷന്മാർ,	അരണ്യാനി	വനങ്ങളിലേക്ക്
നാരീഭിഃ സഹ	സ്ത്രീകളോട് കൂടി	നിത്യാന്തി ന.	ചെല്ലുകയില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ ധനവന്തഃ സുരക്ഷിതാഃ

ശേരതേ വിവൃതദപാരാഃ കൃഷിഗോരക്ഷജീവിനഃ

19

“അരാജകേ	“അരചനില്ലാത്ത	ധനവന്തഃ,	ധനവാന്മാർ,
ജനപദേ,	നാട്ടിൽ,	സുരക്ഷിതാഃ	നന്നായി രക്ഷിക്ക
കൃഷിഗോരക്ഷ-	{ കൃഷി, പശുക്കളെ വള		} ഷ്ഠവരായി
ജീവിനഃ		വിവൃതദപാരാഃ	
	ത്തുക, എന്നവകൊ	വതിലുകൾ തുറന്ന	
	ണ്ട് ഉപജീവിക്കുന്ന	ശേരതേ ന.	ഉറങ്ങുകയില്ല. [കൊണ്ട്

നാരാജകേ ജനപദേ ബലഘണ്ടാ വിഷാണിനഃ

അടന്തി രാജമാഗ്ഗേഷു കഞ്ജരാഃ ഷഷ്ടിഹായനാഃ

20

“ അരാജകേ	“ അരചനില്ലാത്ത	ബലഘണ്ടാഃ	കഴുത്തിൽ മണികരം
ജനപദേ	നാട്ടിൽ		കെട്ടപ്പെട്ടവയായി
ഷഷ്ടിഹായനാഃ	അറുപതുവയസ്സായ	രാജമാഗ്ഗേഷു	രാജവീഥികളിൽ
വിഷാണിനഃ	} കൊമ്പനാനകൾ	അടന്തി ന.	നടക്കുന്നില്ല.
കഞ്ജരാഃ			

നാരാജകേ ജനപദേ ശരാൻ സതതമസ്യതാം

ശ്രൂയതേ തലനിഷ്പാഷ ഇഷപസ്രാണാമുപാസനേ

21

“ അരാജകേ	“ അരചനില്ലാത്ത	സതതം	സദാ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	ശരാൻ	ബാണങ്ങളെ
ഇഷപസ്രാണാം	അമ്പ്, ബാണം എന്ന	അസ്യതാം	എയ്യുന്നവരുടെ
	വയുടെ	തലനിഷ്പാഷഃ	ടങ്കാരനാദം
ഉപാസനേ,	പയാറിൽ,	ശ്രൂയതേ ന.	കേൾക്കപ്പെടുന്നില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ വണിജോ ദൂരഗാമിനഃ

ഗച്ഛന്തി ക്ഷേമമലപാനം ബഹുപണ്യസമാചിതാഃ

22

“ അരാജകേ	“ അരചനില്ലാത്ത	ദൂരഗാമിനഃ	വളരെ ദൂരദിക്കുകളിലേ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ		ക്കു ചെല്ലുന്നവരായി
ബഹുപണ്യ-	} അനേകം കച്ചവടച്ചര	അലപാനം	വഴിയിൽ
സമാചിതാഃ		ക്ഷേമം	ഭയമില്ലാതെ
വണിജഃ	വ്യാപാരികൾ	ഗച്ഛന്തി ന.	യാത്രചെയ്യുന്നില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ വരത്യേകചരോ വശീ

ഭാവയന്നാത്മനാട്ത്താനം യത്ര സായംഗ്രഹോ മുനിഃ

23

“ അരാജകേ	“ അരചനില്ലാത്ത	ഭാവയൻ,	ചിന്തിക്കുന്നവനും,
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	യത്ര-	} എവിടെ സൂര്യൻ അസ്ത
വശീ	ജിതേന്ദ്രിയനും	സായംഗ്രഹഃ	
ഏകചരഃ	ഏകനായി കാലംകഴി		മിക്കുന്നുവാ അവിടെ
	ച്ച് സഞ്ചരിക്കുന്നവനും		അന്നത്തെ രാത്രി കഴി
ആത്മനാ	മനസ്സുകൊണ്ട്	മുനിഃ	ച്ചുടുത്തവനും ആയ
ആത്മാനം	പരമാത്മാവിനെ	ചരതി ന.	വസിക്കുന്നില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ യോഗക്ഷേമം പ്രവർത്തതേ

ന ചാപ്യരാജകേ സേനാ ശത്രുൻ വിഷമതേ യധി

24

“ അരാജകേ	“ അരചനില്ലാത്ത	അരാജകേ	അരാജകതപമുണ്ടെ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	സേനാ ച	സൈന്യവും [നാൽ
യോഗക്ഷേമം	ഭയമില്ലാതെയുള്ള	യധി അപി	യുദ്ധത്തിലുംകൂടി
	കാലക്ഷേപം	ശത്രുൻ	ശത്രുക്കളെ
പ്രവർത്തതേ ന;	സാധിക്കുകയില്ല;	വിഷമതേ ന.	എതിർത്തുനില്ക്കുകയില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ ഹൃഷ്ടേഷു പരമവാജിഭിഃ

നരാഃ സംയാന്തി സഹസാ രഥൈശ്ച പ്രതിമണ്ഡിതാഃ

25

“ അരാജകേ	“ രാജാവില്ലാത്ത	രഥൈഃ	രഥങ്ങളിൽ കയറി
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	പ്രതിമണ്ഡിതാഃ	നന്നായി ചമഞ്ഞു
നരാഃ ച	ജനങ്ങളും		കൊണ്ടു്
ഹൃഷ്ടേഷു	ഉത്സാഹംപൂണ്ടു	സഹസാ	സന്തോഷത്തോടെ
പരമവാജിഭിഃ	നല്ല അശ്വങ്ങളോടു കൂടി	സംയാന്തി ന.	പുറത്തിറങ്ങുന്നില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ നരാഃ ശാസ്ത്രവിശാരദാഃ

സംവദന്തോഽവതിഷ്ഠന്തേ വനേഷു ചവനേഷു ച

26

“ അരാജകേ	“ അരാജകതപമുള്ള	വനേഷു	വനങ്ങളിലും
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	ഉപവനേഷു ച	ഉപവനങ്ങളിലും
ശാസ്ത്രവിശാരദാഃ	ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാരായ	സംവദന്തഃ	പ്രസംഗിക്കുന്നവരായി
നരാഃ	അളകൾ	അവതിഷ്ഠന്തേ ന.	വർത്തിക്കുന്നില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ മാല്യമോദകദക്ഷിണാഃ

ദേവതാഭ്യർച്ചനാത്ഥായ കല്പ്യന്തേ നിയന്തൈർജ്ജനൈഃ.

27

“ അരാജകേ	“ അരചനില്ലാത്ത	മാല്യമോദക-	മാലകളും മോദകങ്ങളും
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	ദക്ഷിണാഃ	ദക്ഷിണകളും
നിയന്തൈഃ	വ്രത്തിഷ്ഠരായ	ദേവതാഭ്യർച്ച-	ദേവപൂജാർത്ഥമായി
ജനൈഃ	ജനങ്ങൾ	നാത്ഥായ	കല്പ്യന്തേ ന.
			ശേഖരിക്കാറില്ല.

നാരാജകേ ജനപദേ ചന്ദനാഗരൂക്ഷിതാഃ

രാജപുത്രാ വിരാജന്തേ വസന്ത ഇവ ശാഖിനഃ.

28

“ അരാജകേ	“ രാജാവില്ലാത്ത	വസന്തേ	വസന്തകാലത്തിൽ
ജനപദേ	നാട്ടിൽ	ശാഖിനഃ ഇവ	വൃക്ഷങ്ങൾ എന്നപോലെ
രാജപുത്രാഃ	രാജകുമാരന്മാർ		
ചന്ദനാഗരൂ-	} അകിൽച്ചന്ദനം ചാ		
ക്ഷിതാഃ,		വിരാജന്തേ ന.	വിളങ്ങുന്നില്ല.

യഥാ ഹൃന്ദകാ നദ്യോ യഥാ വാടപ്യതൃണം വനം

അഗോപാലാ യഥാ ഗാവസ്തഥാ രാഷ്ട്രമരാജകം.

29

“ അന്ദകാഃ	“ വെള്ളമില്ലാത്ത	ഗാവഃ യഥാ	പശുക്കളെങ്ങിനെയോ
നദ്യഃ യഥാ	നദികൾ എപ്രകാരം	തഥാ ഹി	അപ്രകാരംതന്നെയാകുന്നു
അതൃണം	തൃണമില്ലാത്ത [മോ,		
വനം വാ യഥാ	വനവും എപ്രകാരമോ,	അരാജകം	അരചനില്ലാത്ത
അഗോപാലാഃ	ഇടയന്മാരില്ലാത്ത	രാഷ്ട്രം അപി.	രാജ്യവും.

ധപജോ രഥസ്വ പ്രജ്ഞാനം ധൃമോ ജ്ഞാനം വിഭാവസോഃ
തേഷാം യോ നോ ധപജോ രാജാ സ ദേവതപമിതോ ഗതഃ.

30

“രഥസ്വ പ്രജ്ഞാനം ധപജഃ വിഭാവസോഃ ജ്ഞാനം ധൃമഃ; യഃ തേഷാം നഃ	“രഥത്തെ അറിയിക്കുന്നത് കൊടിക്കുറയും അഗ്നിക്കു ലക്ഷണം പുകയും ആകുന്നു; യാതൊരുവൻ ആ നമ്മൾക്കു്,	ധപജഃ രാജാ സഃ ഇതഃ ദേവതപം ഗതഃ.	കൊടിപോലെ പ്രകാ ശകനായ രാജാവായിരുന്നുവൊ അദ്ദേഹം ഇവിടെനിന്നും ദേവതപത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു.
---	---	---	--

നാരാജകേ ജനപദേ സ്വപകം ഭവതി കസ്യാചിത്
മത്ത്യാ ഇവ നരാ നിത്യം ഭക്ഷയന്തി പരസ്സരം.

31

“നാരാജകേ ജനപദേ സ്വപകം കസ്യാചിത് ഭവതി ന;	“അരചനില്ലാത്ത നാട്ടിൽ സ്വപകീയമായ യാതൊ രുവനും [നും ഉണ്ടാകുന്നില്ല;	നരാഃ മത്ത്യാഃ ഇവ പരസ്സരം ഭക്ഷയന്തി.	ജനങ്ങൾ, മത്ത്വങ്ങൾ എന്ന പോലെ ഒരുവനെയാരുവൻ നശിപ്പിച്ചുകളയുന്നു.
---	---	--	--

യേ ഹി സംഭിന്നമത്യാദാഃ നാസ്തി കാശ് ചരിന്നസംശയാഃ
തേടപി ഭാവായ കല്പന്തേ രാജഭണ്ഡനിപീഡിതാഃ.

32

“സംഭിന്ന- മത്യാദാഃ രാജഭണ്ഡ- നിപീഡിതാഃ; നാസ്തികാഃ,	“ധമ്ബവിധികളെ ലംഘിക്കുന്നവരും രാജശിക്ഷയെ ഭയപ്പെ ട്ടിരുന്നവരും ഈശ്വരവിശ്വാസമി ല്ലാത്തവരും	യേ ഹി തേ അപി ചരിന്നസംശയാഃ ഭാവായ കല്പന്തേ.	യാതൊരുവരോ അവരും, നിർഭയന്മാരായി നാസ്തികൃതെ നിലനി ൽക്കുന്നതിനായി തുനിയുന്നു.
---	--	---	---

യഥാ ദൃഷ്ടിഃ ശരീരസ്വ നിത്യമേവ പ്രവർത്തതേ
തഥാ നരേന്ദ്രോ രാഷ്ട്രസ്വ പ്രഭവഃ സത്യധമ്യോഃ

33

“ശരീരസ്വ ദൃഷ്ടിഃ യഥാ തഥാ രാഷ്ട്രസ്വ	“ശരീരത്തിന്നു് നയനേന്ദ്രിയം എപ്രകാരമോ, അപ്രകാരമെന്നയാ രാജ്യത്തിന്റെ [കുന്നു,	സത്യധമ്യോഃ നരേന്ദ്രഃ പ്രഭവഃ നിത്യം ഏവ പ്രവർത്തതേ.	സ്ഥിതിക്കും നടവടിക്കും രാജാവു് കാരണകൂടതനായി എപ്പോഴുംതന്നെ വർത്തിക്കുന്നതു്.
---	--	---	---

രാജാ സത്യം ച ധർമ്മശ്ച രാജാ കലവതാം കലം

രാജാ മാതാ പിതാ ചൈവ രാജാ ഹിതകരോ ധൃണാം

34

“ രാജാ	“ രാജാവുതന്നെയാണ്	രാജാ ച	രാജാവുതന്നെയാണ്
മാതാ	മാതാവും	സത്യം	സത്യവും
പിതാ ച ഏവ ; പിതാവും ;		ധർമ്മഃ ച !	ധർമ്മവും ;
രാജാ	രാജാവുതന്നെയാണ്	രാജാ	രാജാവുതന്നെയാണ്
ധൃണാം	ജനങ്ങൾക്ക്	കലവതാം	സത്കലജാതന്മാക്ക്
ഹിതകരഃ ;	നന്മചെയ്യുന്നവൻ ;	കലം.	ആസ്സഭം.

[ഗായത്രിയിലെ ആറാമത്തെ അക്ഷരം ഈ ശ്ലോകത്തിൽ ആലോക്ഷ്യമായി വിന്യസിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്നു വിശദീകരണമതം.]

യഥോ വൈശ്രവണഃ ശക്രോ വരണശ്ച മഹാബലഃ

വിശേഷ്യന്തേ നരേന്ദ്രേണ വൃത്തേന മഹതാ തതഃ

35

“ തതഃ	“ അപ്രകാരമാകയാൽ,	വൈശ്രവണഃ	കുബ്ജരനും
നരേന്ദ്രേണ	രാജാവിനാൽ,	ശക്രഃ	ഇന്ദ്രനും
മഹതാ	തന്റെ ഉത്തമമായ	മഹാബലഃ	മഹാബലശാലിയായ
വൃത്തേന,	ധർമ്മാനുഷ്ഠാനംകൊണ്ട്,	വരണഃ ച,	വരണനും,
യമഃ	യമനും	വിശേഷ്യന്തേ.	അതിശയിക്കപ്പെടുന്നു.

[യമൻ ശിക്ഷിക്കുകയും, കുബ്ജരൻ ധനം നൽകുകയും, ഇന്ദ്രൻ പാലിക്കുകയും, വരണൻ സഭാചാരങ്ങളെ നിലനിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. രാജാവ് ഇവയെല്ലാം ചെയ്യുന്നു. ആകയാൽ അവരെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠത കൂടുന്നവനാകുന്നു. ഗോ. രാ.]

അഥോ തമ ഇവേദം സ്വാന പ്രജ്ഞായേത കിംചന

രാജാ ചേന്ന ഭവേല്ലോകേ വിഭജൻ സാധപസാധുനീ.

36

“ ലോകേ	“ ലോകത്തിൽ	ഇദം	ഇക്കാണുന്നത്
രാജാ	അരചൻ	ഇവ	മുഴുവനും
സാധപസാധുനീ	നന്മതിന്മകളെ	തമഃ	അന്ധകാരമയമായി
വിഭജൻ	വേർതിരിച്ചുകൊണ്ട്	അഥോ സ്വാത്	തീരും ;
ഭവേത്	} വർത്തിക്കുന്നില്ലെന്നാൽ,	കിംചന	ഒന്നും
ന ചേത്,		പ്രജ്ഞായേതന.	പ്രകാശിക്കയില്ല.

ജീവത്യാപി മഹാരാജേ തവൈവ വചനം വയം

നാതിക്രമാമഥേ സർവ്വേ വേലാം പ്രാപ്യേവ സാഗരഃ.

37

“ സാഗരഃ	“ സമുദ്രം	ജീവതി അപി	ജീവനോടികളമ്പോഴും
വേലാം	കരയെ	തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ
ഇവ,	എപ്രകാരമാ അപ്ര	വചനം ഏവ	കല്പനയെത്തന്നെ
	കാരം,	പ്രാപ്യ	ശിരസാവഹിച്ചുകൊ
വയം	ഞങ്ങൾ		ണ്ടു്
സർവ്വേ	എല്ലാവരും	അതിക്രമാ-	} തെറ്റിനടക്കാറില്ല.
മഹാരാജേ	മഹാരാജാവ്	മേഹ ന.	

സ നഃ സമീക്ഷ്യ ദപിജവയ്തു വൃത്തം നൃപം വിനാ രാജ്യമരണ്യഭൂതം
കുമാരമിക്ഷപാകസുതം വദാന്യം തപമേവ രാജാനമിഹാഭിഷിഞ്ച. 38

“ദപിജവയ്തു!	“ബ്രാഹ്മണാത്തമ!	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
സഃ	അപ്രകാരമുള്ള	സമീക്ഷ്യ,	കാത്ത്,
തപം ഏവ	നിന്തിരുവടിതന്നെ	വദാന്യം	യോഗ്യനായ
വൃത്തം	കാലഗതി പ്രാപിച്ചു	ഇക്ഷപാകസുതം	ഇക്ഷപാകവംശജനായ
	വനായ	കുമാരം	ഒരു കുമാരനെ
നൃപം വിനാ	മഹാരാജാവില്ലാതെ	ഇഹ	ഇപ്പോൾ
അരണ്യഭൂതം	പാഴടഞ്ഞിരിക്കുന്ന	രാജാനം	രാജാവായി
നഃ	നമ്മുടെ	അഭിഷിഞ്ച.	അഭിഷേകംചെയ്യാലും.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
സപ്തഷഷ്ഠിതമഃ സഗ്ഗ് = അറുപത്തൊന്നാംസഗ്ഗ് ന:മാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5049 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2694.



അഷ്ടഷഷ്ഠിതമഃ സഗ്ഗ് = അറുപത്തൊന്നാംസഗ്ഗ്.

[ഒത്തുപ്രഷണം = ഒത്തന്മാരെ പറഞ്ഞയക്കുന്നത്.]

തേഷാം തദപചനം ശ്രുതപാ വസിഷ്ഠഃ പ്രത്യവാച ഹ
മിത്രാമാത്യഗണാൻ സർവാൻ ബ്രാഹ്മണാംസ്താനിദം വചഃ. 1

വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠഭഗവാൻ	ബ്രാഹ്മണാൻ	ബ്രാഹ്മണരും ആയ
തേഷാം	അവരുടെ	താൻ	അവർ
തത്	ആ	സർവാൻ ഹ	എല്ലാവരോടും
വചനം ശ്രുതപാ,	വാക്കു കേട്ട്,	ഇദം	ഇപ്രകാരം
മിത്രാമാത്യ-	} മിത്രന്മാരും മന്ത്രിഗണ	വചഃ	വാക്യത്തെ
ഗണാൻ		പ്രത്യവാച.	അരുളിച്ചെയ്തു.

യദസൗ മാതൃലകലേ പുരേ രാജഗൃഹേ സുഖീ
ഭരതോ വസതി ഭ്രാത്രാ ശത്രുഘ്നേന സമനപിതഃ 2

തച്ഛീഹ്വം ജവനാ ഭൂതാഃ ഗച്ഛന്തു തപരിതം ഹയൈഃ
ആനേതും ഭ്രാതരൗ വിഹരത കിം സമീക്ഷാമഹേ വയം. 3

“അസൗ	“ഈ	ഭ്രാത്രാ	അനുജനായ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	ശത്രുഘ്നേന	} ശത്രുഘ്നനോടും കൂടി
രാജഗൃഹേ	രാജഗൃഹമെന്ന	സമനപിതഃ	
പുരേ	നഗരത്തിൽ,	സുഖീ	സുഖമായി
മാതൃലകലേ	അമ്മാമന്റെ ഭവന	വസതി;	വസിച്ചുകൊണ്ടിരി
	ത്തിൽ		ക്കുന്നു ;

യത്	ആകയാൽ	ശീഘ്രം	ഒട്ടും താമസിയാതെ
തത്	ഇപ്പോൾ	ആനേതും	കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരവാ
ജവനാഃ	വേഗതയുള്ള	തപരിതം	ഉടനെ [നായി
ഓതാഃ	ഓതന്മാർ	ഗച്ഛന്തു;	പോകട്ടെ;
ഫലയൈഃ,	കുതിരകളിൽ കയറി	വയം	നമ്മൾ
	കൊണ്ടു്,	കിം	എന്തിന്നു്
വീരൌ	ധർമ്മശാലികളായ	സമീക്ഷാമഥേ?"	ആലോചിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു?"
ഭ്രാതരൌ	ആ രണ്ടു സഹോദരന്മാരേയും		

[“രാജഗൃഹം”. താഴെ 21-ാം ശ്ലോകത്തിലെ കുറിപ്പു നോക്കുക.]

ഗച്ഛന്തപിതി തതഃ സർവ്വേ വസിഷ്ഠം വാക്യമബ്രുവന്

തേഷാം തു വചനം ശ്രുത്വാ വസിഷ്ഠോ വാക്യമബ്രവീത്.

4

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	തേഷാം	അവരുടെ
സർവ്വേ	എല്ലാവരും	വചനം	വാക്ക്
വസിഷ്ഠം	വസിഷ്ഠഭഗവാന്നോടായി	ശ്രുത്വാ	കേട്ടു്
“ഗച്ഛന്തു”	“എന്നാൽ പോകട്ടെ”	തു	അതിൽപിന്നെ
ഇതി	എന്നു്	വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷി
വാക്യം	} പറഞ്ഞു;	വാക്യം	} അരുളിച്ചെയ്തു.
അബ്രുവന്		അബ്രവീത്.	

ഏഹി സിദ്ധാത്മ വിജയ ജയന്താശോക നന്ദന

ശ്രുയതാമിതികർത്തവ്യം സർവ്വാനേവ ബ്രവീമി വഃ.

5

“ഏഹി	“വരേ!	വഃ	നിങ്ങൾ
സിദ്ധാത്മ!	സിദ്ധാത്മ!	സർവ്വാനു ഏവ	എല്ലാവരോടും
വിജയ!	വിജയ!	ഇതികർത്തവ്യം	ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്നു്
ജയന്ത!	ജയന്ത!	ബ്രവീമി	ഞാൻ പറയാം
അശോക!	അശോക!	ശ്രുയതാം.	കേൾക്കപ്പെടട്ടെ.
നന്ദന!	നന്ദന!		

[ഈ മന്ത്രിമാരെത്തന്നെ ഓതന്മാരായി അയക്കുന്നുവെന്നു് ചിലരുടെ പക്ഷം. നന്ദനൻ, എന്നു മന്ത്രിമാരിൽ ഒരുവനില്ലാത്തതുകൊണ്ടു്, ഇവരെല്ലാം വേറെ ആ പേരുള്ള ഓതന്മാരാണെന്നു ചിലർ. മന്ത്രിമാരെത്തന്നെ യാഗത്തിന്നു ക്ഷണിക്കുവാൻ ഓതന്മാരായി അയക്കുന്നുണ്ടെന്നു്, ബാലകാണ്ഡം 13-ാം സ്കന്ധത്തിൽ വസിഷ്ഠവചനത്തെ കാണുക.]

പുരം രാജഗൃഹം ഗതവാ ശീഘ്രം ശീഘ്രജവൈഫലയൈഃ

ത്വക്തശോകൈരിദം വാച്യഃ ശാസനാദ്ഭരതോ മമ.

6

“ശീഘ്രം	“ഇപ്പോൾതന്നെ	ത്വക്ത-	} ദുഃഖത്തെകാണിക്കാ
ശീഘ്രജവൈഃ	വേഗത്തിൽ പോകുന്ന	ശോകൈഃ	
ഫലയൈഃ	കുതിരകളോടുകൂടി	മമ ശാസനാത്	എന്റെ ആജ്ഞയാ
രാജഗൃഹം പുരം	രാജഗൃഹപട്ടണത്തിൽ	ഭരതഃ	ഭരതൻ [ണെന്നു്
ഗതവാ,	ചെന്നു്,	ഇദം	ഇപ്രകാരം
		വാച്യഃ.	അറിയിക്കപ്പെടട്ടെ.

പുരോഹിതസ്തുപാം കശലം പ്രാഹ സദ്യേ ച മന്ത്രിണഃ
തപരമാണശ്ച നിർജ്വാഹി കൃത്യമാത്യയികം തപയാ.

7

“ ‘പുരോഹിതഃ “ ‘പുരോഹിതൻ	തപരമാണഃ	കാലതാമസം വരുത്താ
തപാം	അവിടുത്തെ	തെ
കശലം	ക്ഷേമത്തെപ്പറ്റി	നിർജ്വാഹി ; മടങ്ങിഎഴുന്നേളേ
പ്രാഹ ;	ചോദിച്ചു ;	ണം ;
മന്ത്രിണഃ	മന്ത്രിമാർ	തപയാ ച
സദ്യേ	എല്ലാവരും	കൃത്യം
ച ;	അപ്രകാരംതന്നെ ചോ	ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതായ
	ദിച്ചു ;	ആത്യയികം. ‘ അടിയന്തരമായുണ്ട്. ‘

മാ ചാസ്മൈ പ്രോഷിതം രാമം മാ ചാസ്മൈ പിതരം മൃതം
ഭവന്തഃ ശംസിഷ്യുർത്വാ രാഘവാണമിമം ക്ഷയം.

8

“ ഭവന്തഃ “ നിങ്ങൾ	മാ ശംസിഷ്യഃ ;	അറിയിക്കേണ്ടതില്ല ;
ഗതപാ,	ചെന്ന്,	അസ്മൈ അദ്ദേഹത്തോട്
അസ്മൈ	അദ്ദേഹത്തോട്	രാഘവാണാം രഘുക്കർക്കുണ്ടായിട്ടുള്ള
രാമം	} ശ്രീരാമൻ വനവാസ	ഇമം ഈ
പ്രോഷിതം		ക്ഷയം ച
	ത്തിലിരിക്കുന്നതി	കോട്ടത്തെപ്പറ്റിയും,
	നേയും	മാ. പറയരുത്.
പിതരം മൃതം ച	പിതാവു തീപ്പെട്ടതി	
	നേയുംപറ്റി	

കൌശേയാനി ച വസ്രാണി ഭൂഷണാനി വരാണി ച
ക്ഷിപ്രമാദായ രാജന്തശ്ച ഭരതസ്യ ച ഗച്ഛത.

9

“ രാജന്തഃ ച “ കേകയാധിപനായ	വരാണി	ഉത് കൃഷ്ടങ്ങളായ
	അശപപതിമഹാരാ	ഭൂഷണാനി ച
ഭരതസ്യ ച	ഭരതനും [ജാവിനും	ആഭരണങ്ങളും
കൌശേയാനി	} വെൺപട്ടുവസ്ത്രങ്ങളും	ആദായ എടുത്തുകൊണ്ട്
വസ്രാണി ച		ക്ഷിപ്രം വേഗത്തിൽ
		ഗച്ഛത.” ചെല്ലുക.”

ദത്തപഥ്യശനാ ഭൂതാഃ ജഗ്മുഃ സ്വപം സ്വപം നിവേശനം
കേകയാംസ്തേ ഗമിഷ്യന്തോ ഹയാനാരഹ്യ സംമതാൻ.

10

കേകയാൻ	കേകയദേശങ്ങളിലേ	സംമതാൻ	തക്ക
	ക്ക്	ഹയാൻ	കുതിരകളിൽ
ഗമിഷ്യന്തഃ	പുറപ്പെടുന്നവരായ	ആരഹ്യ	കയറിക്കൊണ്ട്
തേ	ആ	സ്വപം സ്വപം	അവനവന്റെ
ഭൂതാഃ	ഭൂതന്മാർ	നിവേശനം	ഭവനത്തിലേക്ക്
ദത്ത-	} വഴിക്കു വേണ്ട ചിലവു	ജഗ്മുഃ.	(യാത്രപറയുവാനായി)
പഥ്യശനാഃ,			പോയി.
	കൾ മേടിച്ചുകൊണ്ട്,		

തതഃ പ്രാസ്ഥാനികം കൃതപാ കാതൃശേഷമനന്തരം

വസിഷ്ഠനാഭ്യനുജ്ഞാതാ ദൂതാഃ സംതപരിതാ യയുഃ.

11

വസിഷ്ഠന	വസിഷ്ഠമഹാഷിയാൽ	കാതൃശേഷം	മറു കൃത്യത്തെ ചെയ്യാം
അഭ്യനുജ്ഞാതാഃ	പോകവാൻ അനുജ്ഞ	കൃതപാ	ചെയ്ത്,
	നൽകപ്പെട്ടവരായ	അനന്തരം	അതിൽ പിന്നെ
ദൂതാഃ	ദൂതന്മാർ,	സംതപരിതാഃ	കാലതാമസം കൂടാതെ
തതഃ	അവിടെനിന്നും	യയുഃ.	യാത്രയായി.
പ്രാസ്ഥാനികം	യാത്രയ്ക്കു വേണ്ടതായ		

നൃന്തേനാപരതാലസ്യ പ്രലംബസ്ത്യാത്തരം പ്രതി

നിഷേവമാണാശ്വേ ജഗ്മുന്ദീം മദ്ധ്യേന മാലിനീം.

12

തേ	അവർ	ഉത്തരം പ്രതി	വടക്കു ഭാഗത്തിലേക്കു
അപരതാലസ്യ	'അപരതാല'മെന്ന	മദ്ധ്യേന	ഇടയിൽ [യി,
	മലയുടെ	മാലിനീം	'മാലിനി'യെന്ന
നൃന്തേന	അരികിലൂടെ	നദീം	നദിയെ
പ്രലംബസ്യ	'പ്രലംബ'മെന്ന ഗിരി	നിഷേവമാണാഃ	അനുസരിച്ചുകൊണ്ട്
	യുടെ	ജഗ്മുഃ.	യാത്ര ചെയ്തു.

[‘മാലിനി’ എന്നു പറയുന്നതു സരയൂനദിയിൽ (Gogra) അയോദ്ധ്യക്ക് 50 നാഴിക മുക്കളിലായി ചേരുന്ന കാളി എന്ന നദിയാകുന്നു. (ഇതിന്റെ തീരത്തിലായിരുന്നു പ്രസിദ്ധിപൂണ്ട കണ്വമഹാഷിയുടെ ആശ്രമം.) ഈ നദിയുടെ ഭക്ഷിണഭോഗത്തിലൂടെ, വടക്കുപടിഞ്ഞാറായിച്ചെന്നു എന്ന് ബോദ്ധ്യം. ‘അപരതാലം’, ‘പ്രലംബം’ എന്നവ രണ്ടു മലകളാണെന്നു ഗോവിന്ദ രാജീയ വ്യാഖ്യാനത്തിലും സമ്യാർത്ഥസാരത്തിലും പറയുന്നു. അയോദ്ധ്യയുടെ പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തിൽ തെക്കുവടക്കായി നീളത്തിൽ കിടക്കുന്ന ഒരു ഗിരിയാണ് ‘അപരതാലമെന്നം’, അതിന്നും പടിഞ്ഞാറായി തെക്കുവടക്കായും, പിന്നെ കിഴക്കുപടിഞ്ഞാറായും കിടക്കുന്ന ഗിരിയാണു പ്രലംബമെന്നും, ഇവയുടെ നടുവിലായാണു മാലിനി നദിയെന്നും, ദൂതന്മാർ അയോദ്ധ്യയിൽനിന്ന് പടിഞ്ഞാറായിച്ചെന്നു അപരതാലത്തിന്റെ തെക്കെ അറ്റത്തിൽകൂടി കടന്ന്, പ്രലംബഗിരിയുടെ കിഴക്കായി കിടക്കുന്ന മാലിനിയുടെ തീരം വഴിയായ് വടക്കോട്ടു ചെന്ന്, പ്രലംബഗിരിയുടെ കിഴക്കുവടക്കെ മുക്കിൽകൂടി പോയി, പിന്നെ പടിഞ്ഞാറോട്ടായി യാത്രചെയ്തുവെന്നു സമ്യാർത്ഥസാരവ്യാഖ്യാനത്തിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ഗിരികൾ ഇന്നവയെന്ന് നമുക്ക് അറിവില്ല. തിലക വ്യാഖ്യാനത്തിലാകട്ടെ ‘അപരതാലം’ എന്നത് പ്രദേശമാണെന്നു പറയുന്നു. മേൽപ്പറഞ്ഞ വഴിയിൽ ഗിരികളൊന്നുമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അവ ദേശങ്ങളോ, അഥവാ കുന്നുകളോ ആയിരിക്കാം.]

തേ ഹസ്തിനപുരേ ഗംഗാം തീർത്ഥാ പ്രത്യങ്മുഖാ യയുഃ

പാണ്ഡാലദേശമാസാദ്യ മദ്ധ്യേന കുരുജാംഗലം.

13

തേ	അവർ	തീർത്ഥാ,	കടന്ന്,
പാണ്ഡാലദേശം	പാണ്ഡാല ദേശത്തെ	പ്രത്യങ്മുഖാഃ	പടിഞ്ഞാറോട്ടായ്
ആസാദ്യ	പ്രാപിച്ച്		ചെല്ലുന്നവരായി
ഹസ്തിനപുരേ	ഹസ്തിനപുരത്തിൽ	കുരുജാംഗലം	} കുരുജാംഗലം വഴിയാ
ഗംഗാം	ഗംഗയെ	മദ്ധ്യേന	
		യയുഃ.	യാത്രചെയ്തു.

സരാംസി ച സുഹൃല്ലാനി നദീശ്ച വിമലോദകാഃ
നിരീക്ഷമാണാസ്തേ ജഗദ്ഭൂതാഃ കാൽവശാദ്ഭൂതം.

14

തേ ഓതാഃ	ആ ഓതന്മാർ	നദീഃ ച	നദികളേയും
സുഹൃല്ലാനി	നന്നായിപ്പുഷ്പിച്ച	നിരീക്ഷമാണാഃ	കണ്ടുകൊണ്ട്
സരാംസി ച	സരസ്സുകളെയും	കാൽവശാത്	കാൽഗൗരവത്താൽ
വിമലോദകാഃ	സ്വച്ഛജലമാൻവ	ഭൂതം	അതിവേഗത്തിൽ
	യായ	ജഗദ്.	യാത്രചെയ്തു.

തേ പ്രസന്നോദകാം ദിവ്യാം നാനാവിഹഗസേവിതാം
ഉപാതിജഗദ്യുഗേന ശരഭണ്ഡാം ജനാകലാം

15

തേ	അവർ	ദിവ്യാം	ശ്രേഷ്ഠമായ
പ്രസന്നോദകാം	തെളിഞ്ഞ ജലമുള്ളതും	'ശരഭണ്ഡാം',	'ശരഭണ്ഡ'യെന്ന
നാനാവിഹഗ-	പലപക്ഷികൾ നിറ	വേഗേന	വേഗത്തിൽ [നദിയെ
സേവിതാം	ഞ്ഞതും	ഉപാതിജഗദ്.	ഓരംവഴിയായ് യാത്ര
ജനാകലാം	ജനങ്ങൾ തിങ്ങിയതും		ചെയ്തു കടന്നുചെന്നു.

നികൂലവൃക്ഷമാസാദ്യ ദിവ്യാം സത്യാപയാചനം
അഭിഗമ്യാഭിവാദ്യം തം കലിംഗാം പ്രാവിശൻ പുരീം

16

'സത്യാപ-	'സത്യാപയാചനം'	തം	അതിനെ
യാചനം'	എന്നപേരാണ്	അഭിഗമ്യ,	വണങ്ങിയശേഷം,
ദിവ്യാം	ദിവ്യതപമുള്ളതായ	കലിംഗാം	'കലിംഗം' എന്ന
നികൂലവൃക്ഷം	കരയിലുള്ള വൃക്ഷത്തെ	പുരീം	നഗരത്തിൽ
അസാദ്യ,	പ്രാപിച്ചു്,	പ്രാവിശൻ.	പ്രവേശിച്ചു.
അഭിവാദ്യം	വണങ്ങത്തക്കതായ		

[‘പാഞ്ചാലഭേരം’ ഇപ്പോൾ റൊഹിലഖണ്ഡം (Rohilkhand) എന്നു പറയപ്പെടുന്നതായ, ഗംഗയുടെ കിഴക്കുഭാഗത്തിലുള്ള രാജ്യമാകുന്നു. ഇത് ദക്ഷിണപാഞ്ചാലം, ഉത്തരപാഞ്ചാലം എന്നു രണ്ടായി വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ദ്രുപദരാജാവിന്റെ രാജ്യം ദക്ഷിണപാഞ്ചാലവും അതിന്റെ തലസ്ഥാനം ‘കാമ്പില്യ’ എന്ന പട്ടണവുമായിരുന്നു. അത് ഐക്യസംസ്ഥാനത്തിൽ (United Provinces) ഫറൂക്കുബാദ് ജില്ലയിൽ ഫാറ്റേഗാർ (Fategarh) പട്ടണത്തിന് 28 നാഴിക വടക്കുകിഴക്കാണ്. ഉത്തരപാഞ്ചാലത്തിന്റെ തലസ്ഥാനം ‘അഹ്മല്ലതം’ Ramnagar ആകുന്നു. അത് ബറിലി (Bareilly) എന്ന നഗരത്തിന് 20 നാഴിക പടിഞ്ഞാറായി കിടക്കുന്നു. ‘ഹസ്തിനപുരം’ ഭരതഹി ജില്ലക്ക് വടക്കുകിഴക്ക് ഭാഗത്തിലായി Meerat എന്ന പട്ടണത്തിന് 22 നാഴിക വടക്കുകിഴക്കായി, ബിജ്നോർ (Bijnor) പട്ടണത്തിന് തെക്കുപടിഞ്ഞാറായി ഗംഗാനദിയുടെ ദക്ഷിണതീരത്തിലുണ്ടായിരുന്ന പട്ടണമാകുന്നു. അത് ജലപ്രവാഹത്താൽ ഇപ്പോൾ തീരെ നശിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. കരുജാംഗലം ഹസ്തിനപുരിക്ക് വടക്കുപടിഞ്ഞാറായി കിടക്കുന്നു. അത് ഏകഭേരം ഇപ്പോഴത്തെ മുസാഫർനഗർജില്ല (Muzaffarnagar) ആകുന്നു.

‘ശരഭണ്ഡ’ എന്നുപറയുന്നത്, ‘ചോയ, അല്ലെങ്കിൽ ചിറാങ്’ (Choya or Chittang) എന്ന നദിയാണ് എന്നാകുന്നു ചിലരുടെ പക്ഷം. എന്നാൽ ഈ നദി യമുനാനദിക്ക് പടിഞ്ഞാറുഭാഗത്തിലായിട്ടാണ് കിടക്കുന്നത്. ഇതു കടന്ന ശേഷം കലിംഗമെന്നപുരിയെ പ്രവേശിച്ചു എന്നു അടുത്ത ശ്ലോകത്തിൽ പറയുന്നതുകൊണ്ടും, കലിംഗഭേരം ഇപ്പോഴത്തെ ‘സഹറാൻപുരം’

അഭികാലം തതഃ പ്രാപ്യ തേ ബോധിഭവനാച്ച പൂതാം
പിതൃപൈതാമഹീം പുണ്യാം തേരുരിക്ഷമതീം നദീം.

17

തതഃ	അവിടെനിന്നും	പൂതാം	പ്രവഹിക്കുന്നതും
തേ	അവർ	പിതൃപൈതാ-	മുന്മുഖവരാൽ അനുഭ
അഭികാലം	‘അഭികാലം’ എന്ന	മഹീം	വിക്ഷപ്പെട്ടതും
പ്രാപ്യ,	പ്രാപിച്ച്, [ഗ്രാമത്തെ	പുണ്യാം	പാവനവുമായ
ബോധി-	} ‘ബോധിഭവന’മെന്ന	ഇക്ഷമതീം	‘ഇക്ഷമതി’ യെന്ന
ഭവനാത്		നദീം തേരുഃ,	നദിയെ കടന്നു.

അവേഷ്യാഞ്ജലിപാനാംശ്ച ബ്രാഹ്മണാൻ വേദപാരഗാൻ
യയുർമദ്ധ്യേന ബാഹ്ലീകാൻ സുഭാമാനം ച പദ്യതം.

18

അഞ്ജലി-	} കൈകൊണ്ട് വെള്ളം	അവേഷ്യ,	സന്ദർശിച്ച്,
പാനാൻ		ബാഹ്ലീകാൻ	‘ബാഹ്ലീകം’ എന്ന
	ക്ഷണവരം	മദ്ധ്യേന	ദേശത്തിൻ വഴിയായി
വേദപാര-	} വേദങ്ങൾ മുഴുവൻ പ	സുഭാമാനം	‘സുഭാമാ’ എന്ന
ഗാൻ ച		പദ്യതം ച	പദ്യതത്തെയും
ബ്രാഹ്മണാൻ	ബ്രാഹ്മണരെ	യയുഃ.	പ്രാപിച്ച്.

വിഷ്ണോഃ പദം പ്രേക്ഷ്യമാണാ വിപാശാം ചാപി ശാല്യലീം
നദീർവാപീസ്തടാകാനി പലപലാനി സരാംസി ച

19

പശ്യന്തോ വിവിധാംശ്ചാപി സിംഹവ്യാഘ്രമൃഗദപിപാൻ
യയുഃ പഥാടതിമഹതാ ശാസനം ഭൂതൂരിസ്സവഃ.

20

വിഷ്ണോഃ പദം	വിഷ്ണുപാദത്തെ	വാപീഃ	കുളങ്ങളേയും
പ്രേക്ഷ്യമാണാഃ,	കണ്ടുവരിച്ചുകൊണ്ട്,	തടാകാനി	ഏരികളേയും
വിപാശാം	‘വിപാശ’യെന്ന നദി	പലപലാനി ച	തോടുകളേയും
ശാല്യലീം അപി	പുളമരത്തെയും [യേയും	സരാംസി ച	സരസ്സുകളേയും
നദീഃ	നദികളേയും	വിവിധാൻ	പലപല

(Saharanpur) എന്ന ജില്ലയാകയാലും, ‘ശരണ്യ’ എന്നു പറയുന്നത് യമുനക്ക് കിഴക്കായി തെക്കുവടക്കായി ഒഴുകുന്ന അതിന്റെ പോഷകനദിയായ ഹിൻഡാൻ നദി (R. Hindan) യായി രിപ്പാനാണ് സംഗതി. ഈ നദിക്കടുത്ത് ‘സർദാന’ (Sardana) എന്ന നഗരം ഇപ്പോഴും ഉള്ളതുകൊണ്ട്, ഈ ഉപഹത്തെ ബലപ്പെടുത്തുന്നു.

യമുനതീരത്തിനടുത്തായ ഒരു നഗരമായിരിക്കണം കലിംഗപുരം.

‘ഇക്ഷമതി’ എന്നു സാധാരണയായി പറയുന്നത് ‘കാളി’ എന്ന നദിയാകുന്നു. അത് ഗോഗ്രാ നദിയുടെ പോഷകനദിയാകുന്നു ഇതിൽ പറയുന്നത് ആ നദിയായിരിപ്പാൻ താമില്ല. യമുനയുടെ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തിൽ ഒഴുകുന്ന ഒരു നദിയായിരിക്കണം. യമുനതന്നെ ഇപ്പോൾ ഒഴുകുന്ന മാർഗ്ഗത്തിൽ കൂടിയല്ല, അതിന്നും എത്രയൊ പടിഞ്ഞാറിലായിട്ടാണ് ഒഴുകിയിരുന്നതെന്ന് Vincent Smith എന്ന ചരിത്രകാരൻ പറയുന്നു. മറ്റുള്ള അനേകം നദികളുടെയും സ്ഥിതികൾക്ക് എത്രയോ മാറ്റം സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നതായും പറയുന്നു.]

“ബാഹ്ലീകദേശം” (ബീയാസ്) (Beias), സറ്റ്ലെജ് (Satlej) എന്ന രണ്ടു നദികളുടേയും മദ്ധ്യത്തിലുള്ള പ്രദേശമാകുന്നു. പഞ്ചാബിന്റെ അധികഭാഗത്തിന്നും ഈ പേരുണ്ടെന്നും പക്ഷാത്ക്കാരം, ‘സുഭാമാ’ എന്നത് ഈ രാജ്യത്തിലുള്ള ഒരു പദ്യതമായിരിക്കണം..]

സിംഹവൃദ്ധ- മൃഗദിപാൻ ച	{ സിംഹം, നരി, മാൻ, ആന എന്നവയേയും	പഥം ഭൂതം ശാസനം ഇഷ്ടവഃ യദുഃ.	വഴിയിലൂടെ, യജമാനന്റെ ആജ്ഞയിൽ ശ്രദ്ധയാടുകയവ യാത്രചെയ്തു. [രായി
--------------------------	-------------------------------------	---	---

[“വിപാശാ” എന്നത് ബീയാസ് (Beas) എന്ന നദിയാകുന്നു. ‘വിഷ്ണുപാദം’, അഥവാ ‘വിഷ്ണുപാദം’ ഒരു സ്ഥലംമാ ഒരു പുണ്യതീർത്ഥമോ ആയിരിക്കാം. ഭാരതം വനപാലം 81-ൽ ഒരു വിഷ്ണുപാദതീർത്ഥത്തെപ്പറ്റി പറയുന്നുണ്ട്. ഇതിനപ്പുറം ഗിരിവൃജം എന്തെന്നതുവരെയുള്ള മാർഗ്ഗത്തെ പ്രത്യേകം പറയാതെ സംക്ഷേപമായിട്ടിരിക്കുവാൻ പറയുന്നു.]

തേ ശ്രാന്തവാഹനാ ഭൂതാ വികൃഷ്ടേന സതാ പഥം
ഗിരിവൃജം പുരവരം ശീശ്രമാസേദുരഞ്ജസാ.

21

തേ	ആ	പഥം	മാർഗ്ഗമായി
ഭൂതാഃ	ഭൂതന്മാർ	ഗിരിവൃജം	‘ഗിരിവൃജം’ എന്ന
ശ്രാന്തവാഹനാഃ	ക്ഷീണിച്ചുതളന്ന് കുതി രക്ഷോഭാടുകയവരായി	പുരവരം	ഉത്തമനഗരത്തെ
വികൃഷ്ടേന സതാ	{ അതിയായി ദീർഘിച്ച	അഞ്ജസാ	ധൂതിപ്പെട്ട്
		ശീശ്രം	ഉടനെ
		ആസേദുഃ.	പ്രാപിച്ചു.

[“ഗിരിവൃജം” എന്നത് രാജഗിരം (Rajgirh) എന്ന അപരനാമധേയമുള്ളതായ കേകയ രാജ്യത്തിന്റെ തലസ്ഥാനപട്ടണമാകുന്നു. അത് ജലം (Jhelum) എന്ന നദിയുടെ പടിഞ്ഞാറു ഭാഗത്തിലായുള്ള ഉപ്പുതലകളിനടുത്തായി (Salt Ranges) ഉണ്ടായിരുന്നതായിരിക്കേണമെന്ന് ചില പണ്ഡിതന്മാർക്ക് അഭിപ്രായം. (Jalalpur) എന്ന പട്ടണത്തിനടുത്ത് ഈ പ്രദേശത്തിൽ (Girjak) എന്ന ഒരു സ്ഥലം ഇപ്പോഴും ഉള്ളതായി പറയപ്പെടുന്നു.]

ഭൂതം പ്രിയാതഥം കലരക്ഷണാതഥം
ഭൂതശ്ച വംശസ്യ പരിഗ്രഹാതഥം
അഹേഡമാനാസ്തപരയാ സു ഭൂതാഃ
രാത്ര്യം തു തേ തത് പുരമേവ യാതാഃ.

22

തേ	ആ	പരി-	{ ഗൌരവത്തിനുവേണ്ടി
ഭൂതാഃ	ഭൂതന്മാർ	ഗ്രഹാതഥം ച,	യും
ഭൂതം	യജമാനന്റെ	അഹേഡമാനാഃ	ശ്രദ്ധയാടുകയവ
പ്രിയാതഥം,	പ്രീതിക്കായും,		രായി
കല-	{ കലത്തെ രക്ഷിക്കുന്ന	തപരയാ	കാലതാമസമെന്നിയെ
രക്ഷണാതഥം,	തിന്നായും,	രാത്ര്യം തു	രാത്രിതന്നെ
ഭൂതം	രാജാവിന്റെ	തത് ഏവ	രാജഗിരം എന്ന അതേ
വംശസ്യ	വംശത്തിന്റെ	പുരം	നഗരത്തിൽ
		യാതാഃ സു.	പ്രവേശിച്ചു.

ഇത്യാക്ഷേ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

അഷ്ടാഷ്ടിതമഃ സഗ്ഗഃ = അറുപത്തെട്ടാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5071 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2176.



ഏകോനസപ്തത്വമഃ സഗ്ഗ് = അറുപത്തൊമ്പതാംസഗ്ഗ്.

[ഭരതദുഃസ്വപ്നം = ഭരതന്റെ ദുഃസ്വപ്നം.]

യാമേവ രാത്രിം തേ ഭൂതാഃ പ്രവിശന്തി സ്ത രാം പുരീം
ഭരതേനാപി താം രാത്രിം സ്വപ്നാ ദൃഷ്ട്വാടയമപ്രിയഃ.

1

തേ ഭൂതാഃ	ആ ഭൂതന്മാർ	താം ഏവ	അതേ
താം	ആ	രാത്രിം	രാത്രി
പുരീം	പുരത്തിൽ	ഭരതേന അപി	ഭരതനാലും
യാം	യാതൊരു	അയം	ഈ
രാത്രിം	രാത്രി	അപ്രിയഃ സ്വപ്നഃ	ദുഃസ്വപ്നം
പ്രവിശന്തി സ്ത, പ്രവേശിച്ചുവോ,		ദൃഷ്ട്വഃ.	കാണപ്പെട്ടു.

വൃഷ്ടാമേവ തു താം രാത്രിം ദൃഷ്ട്വാ തം സ്വപ്നമപ്രിയം
പുത്രോ രാജാധിരാജസ്യ സുഭൃശം പശ്യതപ്യത.

2

രാജാധിരാജസ്യ	ചക്രവർത്തിമഹാരാജാ	അപ്രിയം	ചീത്ത
പുത്രം,	പുത്രൻ, [വിന്റെ]	സ്വപ്നം	സ്വപ്നത്തെ
വൃഷ്ടാം	പുലന്തായ	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,
താം	ആ	തു	അതിനെക്കുറിച്ച്
രാത്രിം ഏവ,	രാത്രിയിൽതന്നെ,	സുഭൃശം	ഏറ്റവും
തം	ആ	പശ്യതപ്യത.	ദുഃഖം പൂണ്ടു.

തപ്യമാനം സമാജ്ഞായ വയസ്യാഃ പ്രിയവാദിനഃ

ആയാസം വിനയിഷ്യന്തഃ സഭായാം ചക്രിരേ കഥാഃ.

3

പ്രിയവാദിനഃ	പ്രിയമായി പറയുന്നവ	വിനയിഷ്യന്തഃ	നീക്കവാൻ താല്പ്യം
വയസ്യാഃ	സ്നേഹിതന്മാർ, [രായ		ത്തോടുകൂടിയവരായി
തപ്യമാനം	ദുഃഖിക്കുന്നവനായ	സഭായാം,	സഭയിൽവെച്ച്,
സമാജ്ഞായ,	കണ്ട്, [അഭേദത്തെ	കഥാഃ	കഥകൾ
ആയാസം	മനോവിചാരത്തെ	ചക്രിരേ.	പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

വാദയന്തി തഥാ ശാന്തിം ലോലയന്ത്യപരേ തഥാ

നാടകാന്ത്യപരേ പ്രാഹ്ലാദാസ്യാനി വിവിധാനി ച.

4

തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
ശാന്തിം	സമാധാനവാക്ക്	അപരേ	മറുചിലർ
വാദയന്തി;	പറയിക്കുന്നു;	വിവിധാനി	പലപല
അപരേ	ചിലർ	മാസ്യാനി ച	രസികത്തങ്ങളേയും
നാടകാനി	നാടകങ്ങൾ	പ്രാഹ്ലാദഃ.	പറയുന്നു.
ലോലയന്തി;	നടിക്കുന്നു;		

[“ശാന്തിം വാദയന്തി” സമാധാനത്തിനായി വാദിക്കുന്നു; (ശാ. രാ.) ശാന്തി ജപങ്ങൾ പറയിക്കുന്നു; എന്നിത്യാദി.]

പ്ലവമാനശ്ച മേ ദൃഷ്ടഃ സ തസ്തിൻ ഗോമയഹ്രദേ
പിബന്നഞ്ജലിനാ തൈലം ഹസന്നിവ മുഹൂർത്തമുഹൂഃ.

9

“സഃ തസ്തിൻ ഗോമയഹ്രദേ പ്ലവമാനഃ ഇവ അഞ്ജലിനാ	“അഭ്യേഹം ഈ ചാണകക്കണ്ടിൽ പാറിക്കിടക്കുന്നപാ കൈകൊണ്ട് [ലേയും	തൈലം പിബൻ, മുഹൂർത്തമുഹൂഃ ഹസൻ ച മേ ദൃഷ്ടഃ	എണ്ണ കോരിക്കടിക്കുന്നവ കൂടെക്കൂടെ [നായും, ചിരിക്കുന്നതായും എനിക്ക് കാണപ്പെട്ടു.
---	--	--	---

തതസ്തിലേഘനം ഭൂതപാ പുനഃ പുനരധഃശിരഃ
തൈലേനാഭ്യേകതസർവ്വാംഗസ്തൈലമേവാവഗാഹത.

10

“തതഃ തിലേഘനം ഭൂതപാ, പുനഃ പുനഃ അധഃ ശിരഃ,	“അപ്പോൾ എള്ളുണ്ട തിന്നുകൊണ്ട്, വീണ്ടും വീണ്ടും തലകനിച്ചവനായി,	തൈലേന അഭ്യേകത- സർവ്വാംഗഃ, തൈലം ഏവ അവഗാഹത.	തൈലംകൊണ്ട് മേലെല്ലാം തേക്കപ്പെട്ട വനായി, എണ്ണയിൽതന്നെ മുക്കിക്കിടന്നിരുന്നു.
---	---	---	--

ഭവേത്. അത ഉത്തലം പ്രവക്ഷ്യാമി സ്വപ്നപുണ്യഫലം ശ്രുവം വാതകം പിത്തകം ചൈവ ചിന്തിതം ചാന്ദ്രജ്വലം. അതിർപ്പം ദിവാ ദൃഷ്ടാ സ്വപ്നം തം പരിവർജ്ജയത്. യസ്യ പശ്യതി സ്വപ്നാനന്ത രാജാനം കഞ്ജരം ഹയം സുവർണ്ണം വൃഷഭം ഗാവിഃ കടുബം തസ്യ വൽതേ. ആശാഹണം ഗോവൃഷകഞ്ജരാണാം പ്രാസാദശൈലാഗ്രവനസ്സതീനാം. വിഷ്ണുഃ പരമോ ഭൂതാനാമുപദേവ ഭൂതം ച സ്വപ്നേഷു ഗർഭാഗമനം ച ധന്യം. ക്ഷീരിണം ഫലിനം വൃക്ഷം ഏകാശീ യോധിരോഹതി തത്ര തസ്യ വിബുദ്ധസ്യ മുതുരിത്യേവ നിർദ്ദിശേത്. യസ്യ ശേഷേതന സപ്തേണ ഭംശിതോ ഭക്ഷിണോ ഭുജഃ സഹസ്തലാഭ്യസ്തസ്യ സ്വാഭാപൂർണ്ണേ ദശമേ ഭാഗേ. ഉരഗോ വൃശ്ചികോ വാപി ജളകാ ദശ്യന്തേ യദി അന്വയം ചാത്മസിദ്ധിം ച പുത്രം തസ്യ വിനിർദ്ദിശേത്. പ്രാസാദശൈല മാരുഹ്യ സമുദ്രം തരതേ നരഃ അപി ഭാസകലേ ജാതഃ സോഽപി രാജാ ഭവിഷ്യതി. യസ്യ മദ്ധ്യേ തടാകസ്യ ഭുജ്ജേത ചൈ ഘൃതപായസം അഖണ്ഡേ പുഷ്പേ പശ്യേതം വിദ്വാത് പൃഥിവീപതിം. ബലാകാം കുക്ഷിം ക്രൗഞ്ചം ലബ്ധവാ യഃ പ്രതിബുദ്ധ്യതേ സത്കലാച്ച ലഭേത് കന്യാം ഭാഗ്യം ച പ്രിയവാദിനീം. അനില്ലെബ്ബല്യുത യസ്യ ബഹുവാശേന വാ പുനഃ പുത്രോ വാ ജായതേ തസ്യ പ്രതിഷ്ഠാ തസ്യ പുലഭ്യേ. ആസനേ ശയനേ യാനേ ശരീരേ വാഹനേ ഗൃഹേ ജലമം നേ തു ബുദ്ധ്യേത തസ്യ ശ്രീഃ സർവ്വതോമുഖി ആഭിരുമണ്ഡലം സ്വപ്നേ ചന്ദ്രം വാ യദി പശ്യതി വ്യാധിതോ മുലഭരോഗീ വാ ഹൃദ്രോഗീ ശ്രീയമാപ്നോയാത്. അധിരം പിബതേ സ്വപ്നേ സുരാം വാ പിബതേ യദി ബ്രാഹ്മണസ്യ ലഭേദപിദ്വാമിതസ്യ ധനം ലഭേത്. അഭിധാവന്തി യം സ്വപ്നേ തുംഗിണോ ഭംഷ്ട്രിണോഽപി വാ വാനരോ വരാഹോ വാ ഭവേദ്രാജകലാഭഭയം സചിലം ഭധിതാം ബുലം ശംഖം ചന്ദനമേഴകതികം ജാതീയകുളപുഷ്പം ച ഉത്പലം വാ ധനാഗമഃ കേരോ യത്ര വിശീർണ്ണേതേന്താശ്ച പ്രപതന്തി വാ അത്മനാശോ ഭവേത്തസ്യ അപത്നം വാപി നശ്യതി, വമതേ യസ്യ സ്വപ്നാനന്തേ അഥവാ തു വിരേചതേ. വമിതേ തു മഹാവ്യാധിർധനനാശോ വിരേചതേ. അശ്വം കം കരവീരം വാ പലാശം വാമേ പുഷ്പിതം സ്വപ്നാനന്തേ യസ്യ പശ്യേത നരഃ ശോകമവാപ്നോയാത്. രക്താംബരധരാ നാരീ രക്തഗന്ധാൻവലേപനാ അവതൂഹതി യാ സ്വപ്നേ ബ്രഹ്മഹത്വം വിനിർദ്ദിശേത്. കൃഷ്ണാംബരധരാ നാരീ പീതവർണ്ണാംവലേപനാ അവതൂഹതി യം സ്വപ്നേ കഷ്ടം തസ്യ വിനിർദ്ദിശേത്. ശ്വേതാംബരധരാ നാരീ ശ്വേതഗന്ധാൻവലേപനാ അവതൂഹതി യം സ്വപ്നേ തസ്യ ശ്രീഃ സർവ്വതോമുഖി. സർവ്വാനി കൃഷ്ണാന്യപി നിന്ദിതാനി ഗോഹസ്തിഭേദപിജവാജിവർജ്ജം സർവ്വാനി തുക്ലാന്യപി ശോഭനാനി കാപ്ലാസന്യോസ്ഥിവിവർജ്ജിതാനി. ദാദനതകൃപവണ

സ്വപ്നേഽപി സാഗരം ശുഷ്കം ചന്ദ്രം ച പതിതം ഭൂവി
 ഉപരുദ്ധം ച ജഗതീം തമസേവ സമാവൃതാം 11
 ഔപവാഹ്യസ്യ നാഗസ്യ വിഷാണം ശകലീകൃതം
 സഹസാ ചാപി സംശാന്തം ജപലിതം ജാതവേദസം 12
 അവതീർണ്ണം ച പൃഥിവീം ശുഷ്കാംശ്ച വിവിധാൻ ദ്രുമാൻ
 അഹം പശ്ചാദി വിദ്ധപസ്താൻ സധുമാംശ്ചൈവ പവ്വതാൻ. 13

“ സാഗരം	“ സമുദ്രത്തെ	പൃഥിവീം	ഭൂമിയെ
ശുഷ്കം അപി,	വറ്റിപ്പോയതായും,	ജപലിതം	കത്തിജപലിച്ചതായി
ചന്ദ്രം	ചന്ദ്രനെ	സഹസാ	പെട്ടെന്ന്
ഭൂവി	ഭൂമിയിൽ	സംശാന്തം	കെട്ടുപോയ
പതിതം ച,	വീണതായും,	ജാതവേദസം	തീയിൽ
ജഗതീം	ജഗത്തിനെ	അവതീർണ്ണം ച	വീണതായും,
തമസാ	ഇരുട്ടിനാൽ	വിവിധാൻ	പലപല
സമാവൃതാം	നിറയപ്പെട്ടതായി	ദ്രുമാൻ	വൃക്ഷങ്ങളെ
ഇവ	തീരെ	ശുഷ്കാൻ ച,	ഉണങ്ങിപ്പോയവയായും
ഉപരുദ്ധം ച	തടയപ്പെട്ടതായും	പവ്വതാൻ ഏവ	പവ്വതങ്ങളെ
ഔപവാഹ്യസ്യ	രാജവാഹനമായ	വിദ്ധപസ്താൻ ച	തവിടുപൊടിയാക്കപ്പെട്ടവയായും
നാഗസ്യ	ആനയുടെ	സധുമാൻ ച,	പുകയുന്നവയായും,
വിഷാണം	കൊമ്പ്	അഹം	ഞാൻ
ശകലീകൃതം	} തകർന്നതായും,	സ്വപ്നേ	സപ്നത്തിൽ
അപി,		പശ്ചാദി.	കണ്ടതായി തോന്നുന്നു.

പിഷ്ടമുണ്ണം വാവർജ്ജിതം. തൈലാഭ്യംഗം ശരീരേ തു രസേന ച ഘൃതേന ച. സ്നേഹേന വാ
 തമാന്യേന വ്യാധിം തസ്യ വിനിർദ്ദീശേത്. ഭോഗവൃഷം രഥസംയുക്തമേകാകീ യോധിരോഹതി
 തത്ര തസ്യ വിബുദ്ധസ്യ ധനം ശീഘ്രം വിനിർദ്ദീശേത്. ഖരോഷ്ട്രരഥസംയുക്തമേകാകീ യോധി
 രോഹതി തത്ര തസ്യ വിബുദ്ധസ്യ മൃത്യും സഭ്യോ വിനിർദ്ദീശേത്. നാവമാദരാഹയേദ്യസ്തു ഹൃദി
 നാം യഃ സമുത്തരേത്. അഥവാ നിർമ്മലം തീർത്ഥധാനം തസ്യ നിർദ്ദീശേത്. പാദുകോപാന
 ഹർഷ്കൃതം ലബ്ധ്യാ യഃ പ്രതിബുദ്ധ്യതി അധപനം നിർദ്ദീശേത്തസ്യ ശീഘ്രം ച പുനരാഗമഃ ഭവി
 ലാഭേ ശൂന്യം യഃ ശാഘൃതലാഭേ ശൂന്യം യഃ ഘൃതാശനേ ശൂന്യം ക്ലേശോ യശസ്തു ഭവിഭക്ഷണേ.
 ഭവിം ദുഷ്ടാ ഭവേദ്വൃദ്ധിർത്യാധുരൈശ്ച ധനാഗമഃ. യവൈയുജ്ഞാഗമം വിദ്യാല്ലാജഃ സുവർത്തം
 സിദ്ധിഭാഃ. ഫലിതേ ച ഫലഃ വിദ്യാത് പുഷ്പിതേ പൂത്തിരുത്തമാ ശൂന്യായതേ ഭവന്ത ത്വഃ പ്രജ
 ലംശ്ച ശ്രീയാവഹഃ. ഭിപം മൂലം ഫലം പദ്മം കന്യാ മരതം ധപജം രഥഃ ഏതാനി യോ ലഭേ
 സ്വപ്നേ യച്ചിന്തയതി തദ്ഭവേത്. മാനുഷ്യാണി ച മാംസനി സ്വപ്നാന്തം യസ്യ ഭക്ഷയേത്
 ഹരിതാനി ച പകുപാനി ശുണ തസ്യോപി യത് ഫലം. ഹരിതേന ശതം വിദ്യാത് പക്ഷേപന
 മരണം ശൂന്യം പാദേ പഞ്ചശതം ലാഭഃ സഹസ്രം ബാഹുഭക്ഷണേ. രാജ്യം ച ശതസാഹസ്രം
 ഭവേദ്ദീരസി ഭക്ഷണേ. ഭക്ഷയേന്മദ്യമാംസാനി തസ്യ ലാഭോഽയുതം സ്മൃതം. പുത്രൈസ്തു വേ
 ഷ്ടിതോ യോ വൈ നഗരേ സ്വഗൃഹേഽപി വാ ഗേഹേ മാണധലികോ രാജാ നഗരഃ പാത്ഥിവോ
 ഭവേത്. ഭവതാ യത്ര നൃത്യന്തി പ്രഹസന്തി രുദന്തി ച. ആസ്തോടയന്തി ധാവന്തി യത്ര ഭേദശോ
 വിനശ്യതി. ഭവതാശ്ച ഭിജാ ഗാവാഃ പിതരോ ലലനാ നൃപാഃ യഭദന്തി നരം സ്വപ്നേ തത്ത
 മൈവ ഫലം ലഭേത്. നാഗപതം ലഭേത് സ്വപ്നേ കപ്ലരമഗതം തഥാ ചന്ദനം ശ്വേതവസ്ത്രം ച

പീഠം കാർഷ്ണായസേ ചൈനം നിഷ്കണ്ഠം കൃഷ്ണവാസസം
പ്രഹസന്തി സു രാജാനം പ്രമദാഃ കൃഷ്ണപിംഗളാഃ

14

<p>“കാർഷ്ണായസേ “ഇരിമ്പുകൊണ്ടുള്ള പീഠം ആസനത്തിൽ നിഷ്കണ്ഠം, വത്തിക്കുന്നവനായി, കൃഷ്ണവാസസം } കറുപ്പുവസ്ത്രം ധരിച്ച ച വനായ</p>	<p>എന്നും രാജാനം ഈ മഹാരാജാവിനെ കൃഷ്ണപിംഗളാഃ കറുത്തും മഞ്ഞച്ചും പ്രമദാഃ ശ്രീകരം [ഉള്ള പ്രഹസന്തി സു. പരിചരിച്ചുകൊണ്ടി രുന്ന.</p>
--	--

തപരമാണശ്ച ധർമ്മാത്മാ രക്ഷമോദ്ധ്യാനുലേപനഃ
രഥേന വരയുഷേതന പ്രയാതോ ഭക്ഷിണാമുഖഃ

15

<p>“ധർമ്മാത്മാ “ധർമ്മാത്മാവായ രക്തമാദ്ധ്യാ- } ചുവന്നമാലയും ചന്ദന നുലേപനഃ } ളും ധരിച്ചവനായി വരയുഷേതന കഴുതപ്പട്ടിക്കെട്ടിയ</p>	<p>രഥേന രഥത്തിൽ ഭക്ഷിണാ- } തെക്കുകിടന്നോക്കി മുഖഃ ച } തപരമാണഃ ബലപ്പെട്ടുകൊണ്ട് പ്രയാതഃ യാത്രചെയ്തു.</p>
--	---

പ്രഹസന്തിവ രാജാനം പ്രമദാ രക്തവാസിനീ
പ്രകഷ്ണീ മയാ ദൃഷ്ടാ രാക്ഷസീ വികൃതാനനാ

16

<p>“വികൃതാനനാ “ഘോരമുഖിയായ രാക്ഷസീ } ഒരു രാക്ഷസസ്ത്രീ പ്രമദാ } രക്തവാസിനീ ചുവന്നവസ്ത്രം ധരിച്ച വളായി രാജാനം മഹാരാജാവിനെ</p>	<p>പ്രഹസന്തി ഇവ പരിഹസിക്കുന്നവ ഉന്നപോലെ പ്രകഷ്ണീ വലിച്ചിഴയ്ക്കുന്നവളായി മയാ എന്നാൽ ദൃഷ്ടാ. കാണപ്പെട്ടു.</p>
--	---

ഏവമേതന്മയാ ദൃഷ്ടമിമാം രാത്രിം ഭയാവഹാം
അഹം രാമോഽഥവാ രാജാ ലക്ഷ്മണോ വാ മരിഷ്യതി.

17

<p>“ഏവം “ഇപ്രകാരം മയാ എന്നാൽ ഭയാവഹാം ഭയങ്കരമായ ഇമാം രാത്രിം, ഈ രാത്രിയിൽ, ഏതത് ഈ സ്വപ്നം ദൃഷ്ടം; കാണപ്പെട്ടു;</p>	<p>രാജാ മഹാരാജാവല്ലെന്നാൽ രാമഃ ശ്രീരാമനോ ലക്ഷ്മണഃ വാ ലക്ഷ്മണനോ മരിഷ്യതി; മരിക്കും; അഥവാ ഇല്ലെന്നാൽ അഥം. ഞാൻ മരിക്കും.</p>
---	---

തസ്യ ശ്രീഃ സർവ്വതാമുഖീ. യോ മാലാം ലഭേത സ്വപ്നേ ഹലം വാ ലഭേത യദി കന്ദുലാഭോ ഭവേത്തസ്യ ക്ഷിപ്രമേവ ന സംശയഃ. ക്ഷീരം പിബത യഃ സ്വപ്നേ ഭവനഭോഹനികാസ്ഥിതം സോമപാനം ഭവേത്തസ്യ തൃക്കാഹാരോഽപ്യനേകശഃ. ഹസിതേ കൽഹാരം പ്രാപ്തം മൃകേ രോ ഭനമാഭിശേത് അഞ്ജനേ നേത്രരോഗം ച രോമഹഷേ ധനക്ഷയഃ. യോ ലിംഗമച്ഛിതം ദൃഷ്ട്വാ അന്ത്യാം വാ യദി ഭവേതാം. വ്യവഹാരേ ജയസ്സസ്യ ജയോ രാജകുലേഷു ച. കരാളോ വികടോ മൂണ്ഡഃ പുരുഷഃ കൃഷ്ണപിംഗളഃ ഹസിതോ നഗ്നിക്കയോവ തസ്യ കാലോ ഭവീഷ്യതി. സ്വപ്നം-ധ്യായമിമം പുണ്യം പ്രാതരത്നമായ യഃ പരേത് ദുഃസ്വപ്നം നാശയത്തസ്യ സുസ്വപ്നം ച ഭവീഷ്യതി.]

നരോ യാനേന യഃ സ്വപ്നേ വരയുക്തേന യാതി ഹി
അചിരാത്ത്വസ്യ ധൃമാഗ്രം ചിതായാം സംപ്രദശൃതേ.

18

“യഃ നരഃ സ്വപ്നേ വരയുക്തേന യാനേന	“യാതൊരു മനുഷ്യൻ സ്വപ്നത്തിൽ കഴുതപ്പട്ടിയ വാഹനത്തിൽ കയറി ക്കൊണ്ട്	യാതി ഹി, തസ്യ ചിതായാം ധൃമാഗ്രം അചിരാത് സംപ്രദശൃതേ.	പോകുന്നുവോ, അപ്രകാരമുള്ളവൻ പട്ടയിൽ തീപ്പുക ഏറെത്താമസിയാതെ കാണപ്പെടുന്നു.
---	---	---	---

ഏതന്നിമിത്തം ഭീനോഽഹം ന ച വഃ പ്രതിപൂജയേ
ശുഷ്യതീവ ച മേ കണ്ഠോ ന സ്വസ്ഥമിവ മേ മനഃ.

19

“അഹം ഏതന്നിമിത്തഃ ഭീനഃ വഃ ച പ്രതിപൂജയേ ന;	“ഞാൻ ഇക്കാരണംകൊണ്ടു തന്നെയാണ് മനസ്സാപത്തോടുകൂടി യവനായി നിങ്ങളെക്കുറിച്ച് അലസനായി അനുഭവം ഭിക്കാതിരിക്കുന്നത്;	മേ കണ്ഠഃ ച ശുഷ്യതി ഇവ; മേ മനഃ സ്വസ്ഥം ന ഇവ.	എന്റെ നെഞ്ച് വരണ്ടുപോകുന്നപോ ലെയിരിക്കുന്നു; എന്റെ മനസ്സും സുസ്ഥിരമല്ലാത്തപോ ലിരിക്കുന്നു.
--	---	---	---

ന പശ്ചാമി ഭയസ്ഥാനം ഭയം ചൈവോപധാരയേ
ഭൃഷ്ടശ്ച സ്വരയോഗോ മേ മരയാ ചോപഹതാ മമ.

20

“ഭയസ്ഥാനം പശ്ചാമി ന; ഭയം ച ഉപധാരയേ; മേ	“ഭയത്തിന്നു അവകാ ശമൊന്നും ഞാൻ കാണുന്നില്ല; എന്നാൽ ഞാൻ ഭയ പ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു; എന്റെ	സ്വരയോഗഃ ച ഭൂതനെ ഭൃഷ്ടഃ; മമ മരയാ ച ഏവ ഉപഹതാ.	ച ഭൂതനെ മാറിപ്പോയിരിക്കുന്നു! എന്റെ നിറവും തീരെ മങ്ങിയിരിക്കുന്നു.
--	--	---	---

ജഗുപ്തനിവ ചാത്മാനം ന ച പശ്ചാമി കാരണം

21

“ആത്മാനം ച ഇവ ജഗുപ്തൻ,	“എന്നൊത്തന്നെ തീരെ വെറുത്തുകൊണ്ട്,	കാരണം ച പശ്ചാമി ന. അതിന്നുകാരണത്തെയും ഞാൻ കാണാതിരി ക്കുന്നു.
------------------------------	--	--

ഇമാം ഹി ഭുജപപ്ലവതിം നിശാമൃതാ-
മനേകരൂപാമവിതർക്കിതാം പുരാ
ഭയം മഹത്തഃപ്രഭവാനാ യാതി മേ
വിചിന്ത്യ രാജാനമചിന്ത്യദർശനം

22

“അനേകരൂപാം പലമാതിരിയായുള്ള
പുരാ ഇതിന്നുമുമ്പ് [തും
അവിതർക്കിതാം മനസ്സുകൊണ്ട് കാക്
പ്പെടാത്തതും ആയ
താം ഇമാം അപ്രകാരമുള്ള ഈ
ഭൂഃസ്വപ്നഗതിം ഭൂഃസ്വപ്നഫലത്തെ
നിശ്ചയ, വിചാരിച്ച്, [പ്പറ്റി
ഫി അക്കാരണത്താൽ,

അചിന്ത്യദർശനം ചിന്തിപ്പാൻ കഴി
യാത്ത ഗുണങ്ങളാണ്
രാജാനം മഹാരാജാവിനെക്കുറി
വിചിന്ത്യ കാത്തു് [ച്ചു്
മേ ഹൃദയാത് എന്റെ ഉള്ളിൽനിന്നും
തത് ആ
മഹത് ഭയം വലുതായ ഭയം
യാതി ന. ” നീങ്ങുന്നില്ല. ”

[ഈ സർഗ്ഗത്തിൽ “ അഥ സ്വപ്നേ പുരുഷം കൃഷ്ണം കൃഷ്ണഭന്തം പശ്യതി ഖരൈർവ്വരാഭൈഃ ”
ഇത്യാദിയായ ശ്രുത്യർത്ഥം പ്രതിപാദിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, എന്ന് (ഗോ-രാ.)]

ഇത്യാദേഃ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയ അദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ഏകോനസപ്തരീതമഃ സർഗ്ഗഃ = അറുപാത്താമ്പതാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5093; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2738.



സപ്തരീതമഃ സർഗ്ഗഃ = ഏഴുപതാംസർഗ്ഗം.

[ഭരതപ്രതിയാനം=ഭരതൻ അയോദ്ധ്യക്ക് മടങ്ങുന്നത്].

ഭരതേ ബ്രൂവതി സ്വപ്നം ഭൂതാസ്തേ ക്രാന്തവാഹനാഃ
പ്രവിശ്യാസമൃപരിഖം രമ്യം രാജഗൃഹം പുരം
സമാഗമ്യ തു രാജ്ഞാ ച രാജപുത്രേണ ചാച്ഛിതാഃ
രാജ്ഞഃ പാദേഃ ഗൃഹീതവാ തു തമുചുർഭരതം വചഃ

1

2

ഭരതേ
സ്വപ്നം
ബ്രൂവതി,
ക്രാന്തവാഹനാഃ
തേ
ഭൂതാഃ
അസമൃ-
പരിഖം
രമ്യം
രാജഗൃഹം
പുരം
പ്രവിശ്യ
ഭരതൻ
സ്വപ്നത്തെപ്പറ്റി
പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്ക
മ്പോൾ,
തളന്ന് കുതിരകളോട
ആ [കൂടിയ
ഭൂതന്മാർ
കടന്നുചെല്ലുവാൻ സാ
ധിക്കാത്ത കിടങ്ങുക
ളോടുകൂടിയതും
ഭംഗിയുള്ളതും ആയ
രാജഗൃഹം എന്ന
പട്ടണത്തിൽ
പ്രവേശിച്ച്

രാജ്ഞാ ച അശ്വപതിമഹാരാജാ
വിനാലും
രാജപുത്രേണ ച യുധാജിത് രാജകുമാര
നാലും
അച്ഛിതാഃ സത് കരിക്കപ്പെട്ടവ
രാജ്ഞഃ രാജാവിന്റെ [രായി,
പാദേഃ കാലുകൾ തൊട്ടു വണ
ഗൃഹീതവാ തു ണിയ ഉടനെ,
തം ആ
ഭരതം ഭരതകുമാരനെ
തു തന്നെ
സമാഗമ്യ അടുത്ത്
വചഃ ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
ഉച്ചരിച്ചു.

പുരോഹിതസ്തപാം കശലം പ്രാഹ സദ്യേ ച മന്ത്രിണഃ

തപരമാണ്യ നിർത്യാഹി കൃത്യമാത്യയികം തപയാ

3

“പുരോഹിതഃ	“കലഗുര	തപരമാണഃ ച	ഖഡ്വപ്തം
തപാം	വത്സനോട്	നിർത്യാഹി;	പുറപ്പെട്ടാലും;
കശലം പ്രാഹ;	കശലം ചോദിക്കുന്നു;	തപയാ	വത്സനാൽ
മന്ത്രിണഃ	മന്ത്രിമാർ	കൃത്യം	ചെയ്യേണ്ടതായ കൃത്യം
സദ്യേ ച;	എല്ലാവരും അപ്രകാരം	ആത്യയികം.	അടിയന്തരമായാണ്.
	തന്നെ ചോദിക്കുന്നു;		

ഇമാനി ച മഹാഹ്വാനി വസ്രാണാഭരണാനി ച

പ്രതിഗൃഹ്യ വിശാലാക്ഷ മാതൃലസ്യ ച ദാപയ

4

“വിശാലാക്ഷ!	“സദ്ബുദ്ധിയാൻവ	ആരോണാനി ച	ആരോണങ്ങളേയും
ഇമാനി	ഈ	പ്രതിഗൃഹ്യ,	വാങ്ങിക്കൊണ്ട്,
മഹാഹ്വാനി	വിലയേറിയ	മാതൃലസ്യ ച	അമ്മാമന്ന
വസ്രാണി ച	വസ്ത്രങ്ങളേയും	ദാപയ.	കൊടുപ്പിക്കുക.

അത്ര വിംശതികോട്ടസ്തു നൃപതേജമാതൃലസ്യ തേ

ദശകോട്ടസ്തു സംപൂണ്ണാസ്തമൈവ ച നൃപാത്മജ.

5

“നൃപാത്മജ!	“രാജകുമാരക!	തഥാ ഏവ	അപ്രകാരം തന്നെ
അത്ര	ഇതിൽ	തേ	വത്സന്റെ
നൃപതേജ	രാജാവിന്	മാതൃലസ്യ തു	അമ്മാമന്നം
വിംശതി-	} ഇരുപതു കോടികളും,	ദശകോട്ടഃ ച	പത്തുകോടികളും
കോട്ടഃ തു		സംപൂണ്ണാഃ.”	തികച്ചുണ്ട്.”

പ്രതിഗൃഹ്യ തു തത്സർവ്വം സ്വപന്നരക്തഃ സുഹൃജ്ജനേ

ദൂതാനവാച ഭരതഃ കാമൈഃ സംപ്രതിപൂജ്യ താൻ.

6

ഭരതഃ	ഭരതൻ	കാമൈഃ	} വേണ്ടവയെല്ലാം നൽകി
തത് സർവ്വം	അത് എല്ലാവരിനേയും	സംപ്രതിപൂജ്യ,	
പ്രതിഗൃഹ്യ,	വാങ്ങിക്കൊണ്ട്,	തു	അതിൽ പിന്നെ
സുഹൃജ്ജനേ	തന്റെ സുഹൃജ്ജന	താൻ	ആ
	ത്തിൽ	ദൂതാൻ	ദൂതരോടായി
സ്വപന്നരക്തഃ,	സ്നേഹത്തോടു കൂടി,	ഉവാച.	ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു.

കച്ചിത്സുകശലീ രാജാ പിതാ ദശരഥോ മമ.

കച്ചിച്ചാരോഗതാ രാമേ ലക്ഷ്മണേ ച മഹാത്മനി.

7

“മമ പിതാ	“എന്റെ പിതാവായ	രാമേ ച	ശ്രീരാമന്റെ സംഗതി
ദശരഥഃ രാജാ	ദശരഥമഹാരാജാവ്		യിലും
സുകശലീ	ക്ഷേമമായിരിക്കുന്നു	ലക്ഷ്മണേ	ലക്ഷ്മണന്റെ സംഗതി
	വെന്ന്;		തിയിലും
കച്ചിത്;	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു;	അരോഗതാ	സുഖക്കേടൊന്നുമില്ലെ
മഹാത്മനി	മഹാത്മാവായ	കച്ചിത്.	ഞാൻ കരുതുന്നു. [ന്

ആയു ച ധർമ്മനിരതാ ധർമ്മജ്ഞാ ധർമ്മദർശിനീ
അരോഗാ ചാപി കൌസല്യാ മാതാ രാമസ്യ ധീമതഃ.

8

“ ധീമതഃ	“ ധീമാനായ	ധർമ്മദർശിനീ	} ധർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠാന ത്തിൽ കാണിക്കുന്ന വളമായ
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	ച	
മാതാ ച	മാതാവും		
ആയു	ശ്രേഷ്ഠയും	കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി
ധർമ്മജ്ഞാ	ധർമ്മം അറിയുന്നവളും		
ധർമ്മനിരതാ	ധർമ്മത്തിൽ ശ്രദ്ധയുള്ള വളും,	അരോഗാ	} ആരോഗ്യത്തോടുകൂടിയ നുമ്പോഴോ?
		അപി ?	

കച്ചിത്സുമിത്രാ ധർമ്മജ്ഞാ ജനനീ ലക്ഷ്മണസ്യ യാ
ശത്രുഘ്നസ്യ ച വീരസ്യ സാദരോഗാ ചാപി മദ്ധ്യമാ.

9

“ ലക്ഷ്മണസ്യ	“ ലക്ഷ്മണന്റെയും	യാ	യാതൊരുവളോ
വീരസ്യ	ധർമ്മവീരനായ	സാ	ആ
ശത്രുഘ്നസ്യ ച	ശത്രുഘ്നന്റെയും	സുമിത്രാ അപി	സുമിത്രാദേവിയും
ജനനീ	മാതാവും	അരോഗാ	സൗഖ്യമായിരിക്കുന്നു
ധർമ്മജ്ഞാ ച	ധർമ്മജ്ഞയും		വെന്നു
മദ്ധ്യമാ	നടുവിലുള്ളവളും	കച്ചിത്.	ഞാൻ കരുതുന്നു.

ആത്മകാമാ സദാ ചണ്ഡീ ക്രോധനാ പ്രാജ്ഞമാനിനീ
അരോഗാ ചാപി കൈകേയീ മാതാ മേ കിമുവാച ഹ.

10

“ മേ	“ എന്റെ	പ്രാജ്ഞ-	} എല്ലാം അറിയുമെന്നു നടിക്കുന്നവളുമായ
മാതാ	മാതാവും	മാനിനീ ച	
ആത്മകാമാ	സ്വാത്മതല്പരയും	കൈകേയീ	കൈകേയീമാതാവും
സദാ	എല്ലായ്പ്പോഴും	അരോഗാ അപി?	സുഖമായിരിക്കുന്നു
ചണ്ഡീ	വാശിപുണ്ടവളായി	കിം ഹ	എന്താണ് [ണ്ടോ ?
ക്രോധനാ	ശണ്ഠകൂടുന്നവളും	ഉവാച ? ”	പറഞ്ഞയച്ചിരിക്കുന്ന ത് ? ”

ഏവമുക്താസ്തു തേ ദൂതാ ഭരതേന മഹാത്മനാ
ഉയച്ചഃ സംപ്രശ്രിതം വാക്യമിദം തം ഭരതം തദാ.

11

മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	തു	ഇതിനെക്കുറിച്ച്
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	സംപ്രശ്രിതം	വിനയശാലിയായ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	തം	ആ
ഉക്താഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ട	ഭരതം	ഭരതനോടു്
തേ	ആ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
ദൂതാഃ,	ദൂതന്മാർ,	വാക്യം	മറുപടി
തദാ	അപ്പോൾ,	ഉയച്ചഃ.	പറഞ്ഞു.

കുശലാസ്ത്രേ നരവ്യാഘ്ര യേഷാം കുശലമിച്ഛസി

ശ്രീശ്വ തപഃ വൃണതേ പദ്മാ യുജ്യതാം ചാപി തേ രഥഃ.

12

“നരവ്യാഘ്ര!	“പുരുഷോത്തമ!	പദ്മാ	പദ്മഹസ്തയായ
യേഷാം	യാതൊരുവരുടെ	ശ്രീഃ ച	മഹാലക്ഷ്മിയും
കുശലം	ക്ഷേമത്തെക്കുറിച്ച്	തപഃ	വത്സനെ
ഇച്ഛസി,	അങ്ങ് ചോദിക്കുന്നു	വൃണതേ;	വരിക്കുന്നു;
	വോ,	തേ	വത്സന്റെ
തേ	അവർ	രഥഃ ച അപി	രഥവും വേഗത്തിൽ
കുശലാഃ;	ക്ഷേമമായിരിക്കുന്നു;	യുജ്യതാം.”	തയ്യാറാകട്ടെ.”

[‘ശ്രീഃ’ (രാജ്യലക്ഷ്മി), എന്നു ആന്തരാത്മം. മഹാലക്ഷ്മി വരിക്കുന്നു എന്നുള്ളതു് മംഗളാശം സകമായ് പ്രത്യക്ഷാത്മത്തിൽ ഗ്രാഹ്യം.]

ഭരതശ്വാപി താൻ ഭൂതാനേവമുക്തോഭ്യഭാഷത

ആപ്തേച്ഛേഹം മഹാരാജം ഭൂതാഃ സംതപരയന്തി മാം.

13

ഏവം	ഇപ്രകാരം	അഹം	ഞാൻ
ഉക്തഃ	കമിപ്പെട്ടവനായ	മഹാരാജം	മഹാരാജാവിനോട്
ഭരതഃ ച,	ഭരതനും,	ആപ്തേച്ഛേ അപി	സമ്മതം ചോദിക്കട്ടെ”
“മാം	“എന്നെ		എന്ന്
ഭൂതാഃ	ഭൂതന്മാർ	താൻ ഭൂതാൻ	ആ ഭൂതന്മാരോട്
സന്തപര-	} കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോവാൻ	അഭ്യഭാഷത.	പറഞ്ഞു.
യന്തി,’			

ഏവമുക്തവാ തു താൻ ഭൂതാൻ ഭരതഃ പാത്ഥിവാത്മജഃ

ഭൂതൈഃ സംചോദിതോ വാക്യം മാതാമഹമുവാച ഹ.

14

പാത്ഥിവാത്മജഃ ചക്രവർത്തി കുമാരനും,	ഭൂതാൻ	ഭൂതന്മാരോടായി
ഭൂതൈഃ	ഭൂതന്മാരാൽ	ഏവം
സംചോദിതഃ	പ്രേരണചെയ്യപ്പെട്ടവ	ഇങ്ങിനെ
	നായ	ഉക്തവാ തു,
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	ഉരചെയ്തശേഷം,
താൻ	ആ	മാതാമഹം
		മാതാമഹനോടായി
		വാക്യം
		ഇങ്ങിനെ
		ഉവാച ഹ.
		ബോധിപ്പിച്ചു.

രാജൻ പിതൃഗ്നമിച്ഛാമി സകാശം ഭൂതചോദിതഃ

പുനരപ്രഹമേഷ്വാമി യദാ മേ തപം സ്മരിഷ്യസി.

15

“രാജൻ	“മഹാരാജാവേ!	തപം	നിന്തിരുവടി
ഭൂതചോദിതഃ	ഭൂതന്മാരാൽ ആവശ്യ	മേ	എന്നെക്കുറിച്ച്
	പ്പെടുത്തിയവനായ	പുനഃ അപി	വീണ്ടും
അഹം	ഞാൻ	യദാ	ഏതുസമയം
പിതൃഃ	അച്ഛന്റെ	സ്മരിഷ്യസി	വിചാരിക്കുന്നുവോ
സകാശം	അടുത്തടുത്ത്		അപ്പോൾ
ഗമിഷ്വാമി;	പോകട്ടെ;	ഏഷ്വാമി.”	ഞാൻ വരാം.”

ഭരതേനൈവമുക്തസ്മി നൃപോ മാതാമഹസ്തഭാ
തമവാച ശുഭം വാക്യം ശിരസ്യാഹ്വായ രാഘവം.

16

മാതാമഹഃ	മാതാമഹനായ	രാഘവം	ഭരതനെ
നൃപഃ	നൃപൻ	ശിരസി	} ശിരസ്സിൽ മുകുന്ദം,
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	ആഹ്വായ,	
ഏവം	ഇപ്രകാരം	തദാ	ആ സമയം
ഉക്തഃ,	യാത്രപറയപ്പെട്ടവ	ശുഭം	അനുകൂലമായ
തു	ഉടനെ [നായി,	വാക്യം	ഈ വാക്യത്തെ
തം	ആ	ഉവാച.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ഗച്ഛ താതാനുജാനേ തപാം കൈകേയീ സുപ്രജാസ്തപയാ
മാതരം കശലം ബ്രൂയാഃ പിതരം ച പരന്തപ.

17

“ താത !	“ ഉണ്ണീ !	സുപ്രജാഃ ;	സുപുത്രവതിതനെ ;
തപാം	നിനക്ക് [നാണ്ട് ;	പരന്തപ !	ശത്രുഞ്ജയ !
അനുജാനേ ;	ഞാൻ സമ്മതം തരു-	മാതരം	അമ്മയോടും
ഗച്ഛ ;	പൊയ്ക്കൊடுക ;	പിതരം ച	അച്ഛനോടും
തപയാ	നിന്നാൽ	കശലം	ക്ഷേമവർത്തമാനത്തെ
കൈകേയീ	കൈകേയി	ബ്രൂയാഃ.	പറയുക.

പുരോഹിതം ച കശലം യേ ചാനേദി ദിജസത്തമാഃ
തേ ച താത മഹേഷ്വാസൌ ഭ്രാതരൗ രാമലക്ഷ്മണൌ.

18

“ താത !	“ വത്സ !	മഹേഷ്വാസൌ വില്ലാളികളും	
പുരോഹിതം ച	കുലഗുരുവിനോടും,	ഭ്രാതരൌ	സഹോദരന്മാരായ
അന്യേ	മാറ്	രാമലക്ഷ്മണൌ	രാമലക്ഷ്മണന്മാർ
ദിജസത്തമാഃ	ബ്രാഹ്മണോത്തമന്മാർ	തേ ച	രണ്ടുപേരോടും
യേ ച,	യാതൊരുവരോ അവ	കശലം.”	ക്ഷേമവർത്തമാനം ചോ
	രോടും,		ദിച്ചതായി പറക.”

തസ്മൈ ഹസ്തപുത്തമാംശിത്രാൻ കംബളാനജിനാനി ച
അഭിസത് കൃത്യ കൈകേയോ ഭൂതായ ധനം ദദേത.

19

കൈകേയഃ	കൈകയമഹാരാജാവ്,	കംബളാൻ	ചിത്രകംബളങ്ങളും,
തസ്മൈ	ആ	അജിനാനി ച	മാന്തോൽ, പുലിത്തോ
ഭൂതായ	ഭരതനായ്ക്കോണ്ട്		ൽ, മുതലായവയും,
ഹസ്തപുത്തമാൻ	ശ്രേഷ്ഠങ്ങളായ ആന	അഭിസത് കൃത്യ	ആദരവോടെ
	കളും,	ധനം	സമ്മാനമായി
ചിത്രാൻ	പലമാതിരിയായ	ദദേത.	കൊടുത്തു.

രക്തമനിഷ്ടസഹസ്രേ ഭേദാദോധശാശ്വപശതാനി ച
സത്കൃത്യ കൈകയിപുത്രം കേകയോ ധനമാദിശത്.

20

കേകയഃ	കേകയാധിപൻ	ഔധാശ	} ആയിരത്തറുത്തറു കതി രകളും
കൈകയിപുത്രം	കൈകേയിപുത്രനാ	അശ്വപശതാനി	
	യ്ക്കോണ്ട്	ച	
ഭേദ രക്തമ-	} രണ്ടായിരം സ്വപ്ന	സത്കൃത്യ	സ്നേഹപുരസ്സരം
നിഷ്ടസഹസ്രേ		ധനം	ബഹുമതിയായി
	അമാടകളും	ആദിശത്.	കല്പിച്ചുരുളി.

തഥാമാത്യാനഭിപ്രേതാൻ വിശ്വാസ്യഃശ്ച ഗുണാനപിതാൻ
ഭോവശപതിഃ ശീശ്രൂം ഭരതായാനയായിനഃ.

21

അശ്വപതിഃ	അശ്വപതിമഹാരാജാവ്	അമാത്യാൻ	മന്ത്രിമാരെ,
തഥാ,	അപ്രകാരമെന്നെ,	ഭരതായ	ഭരതന്നു
അഭിപ്രേതാൻ	പ്രിയപ്പെട്ടവരും	അനയായിനഃ	കൂടെച്ചെല്ലുവാൻ പിൻ തുണയായി,
വിശ്വാസ്യൻ	വിശ്വാസയോഗ്യരും		
ഗുണാനപി-	} ഗുണസമ്പന്നന്മാരേ	ശീശ്രൂം	അപ്പോൾതന്നെ
താൻ ച		ഭരതേ.	കൊടുത്തു.

ഐരാവതാനൈരശിരാൻ നാഗാൻ വൈ പ്രിയദർശനാൻ
ഖരാൻ ശീശ്രൂൻ സുസംയുക്താൻ മാതൃലോടസ്മൈ ധനം ഭരതേ.

22

മാതൃലഃ	അമ്മാമൻ (യുധാജി ത്)	പ്രിയദർശനാൻ	കാണാൻ കൗതുകമു ള്ളവയുമായ
അസ്മൈ	ഈ ഭരതന്നായ്ക്കോണ്ട്	നാഗാൻ	ആനകളേയും,
ഐരാവതാൻ	ഐരാവതകലോത്പ ന്നങ്ങളും	സുസംയുക്താൻ	രഥങ്ങളിൽ പരിചയി
ഐരശിരാൻ	ഇരശിരമെന്ന മലയി ലുള്ളവയും	ശീശ്രൂൻ	വേഗതയുള്ള [ച
		ഖരാൻ വൈ	കോവർകഴുതകളേയും
		ധനം ഭരതേ.	ബഹുമതിയായിനൽകി

അന്തഃപുരേതിസംവൃദ്ധാൻ വ്യാഖ്രവീർ്വ്വബലോപമാൻ
ഭംഷ്ടായുധാൻ മഹാകായാൻ ശൂനശ്ചോപായനം ഭരതേ.

23

അന്തഃപുരേ	അന്തഃപുരത്തിൽ	ഭംഷ്ടായുധാൻ	തേറ്റപ്പല്ലകൾ ആയുധ മായുള്ളവയും
അതി-	} നന്നായിവളർത്തപ്പെട്ട	മഹാകായാൻ	നല്ലപ്രകൃതിഗുണമുള്ള
സംവൃദ്ധാൻ,		ശൂനഃ ച	നായ്ക്കളേയും [വയുമായ
വ്യാഖ്രവീർ്വ്വ-	} വ്യാഖ്രത്തിന്നൊത്തവീ	ഉപായനം	സമ്മാനമായി
ബലോപമാൻ		ഭരതേ.	കൊടുത്തു.
	യ്ക്കും വലവും ഉള്ള വയും		

സ ഭന്തം കേകയേന്ദ്രേണ ധനം തന്നാഭ്യനന്ദത
ഭരതഃ കേകയിപുത്രോ ഗമനതപരയാ തദാ.

24

കേകയിപുത്രഃ	കൈകേയിപുത്രനായ	ഗമനതപരയാ	പോകുവാനുള്ള ബലം
സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ,		പ്പാടുകൊണ്ട്

തദാ	ആ സന്ദർഭത്തിൽ	തത് ധനം	ആ സമ്മാനത്തെ
കേകയഃശ്രണ	കേകയരാജാവിനാൽ	അഭ്യനന്ദത ന.	കൊണ്ടാടാതിരുന്നു.
ദത്തം	നൽകപ്പെട്ട		

ബഭ്രുവ ഹ്യസ്യ ഹൃദയേ ചിന്താ സുമഹതീ തദാ
തപരയാ ചാപി ഭൂതാനാം സ്വപ്നസ്വാപി ച ദർശനാത്. 25

ഭൂതാനാം	ഭൂതന്മാരുടെ	തദാ	അപ്പോൾ
തപരയാ	} ഭൂതഗതികൊണ്ടും,	അസ്യ	ഈ ഭരതന്റെ
അപി ച,		ഹൃദയേ	മനസ്സിൽ
സ്വപ്നസ്വ	} സ്വപ്നം കണ്ടതു	സുമഹതീ	വലുതായ
ദർശനാത്		ചിന്താ ഹി	വിചാരമെന്നെയാണ്
അപി ച	കൊണ്ടും,	ബഭ്രുവ.	ഉണ്ടായിരുന്നത്.

സ സ്വപ്നേശ്ചാഭ്യതിക്രമ്യ നരനാഗാശ്വസംവൃതം
പ്രപേദേ സുമഹദ്ശ്രീമാൻ രാജമാഗ്ഗ്വമനുത്തമം. 26

ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	നരനാഗാശ്വ-	} ആളുകളും, ആനകളും, കുതിരകളും നിറഞ്ഞു
സഃ,	അവൻ,	സംവൃതം	
സ്വപ്നേ	താൻ പാത്തിരുന്ന	അനുത്തമം	മേത്തരമായതും [ജേതും
	അരമന	സുമഹത്	വിശാലവും ആയ
അഭ്യതിക്രമ്യ,	കടന്നുചെന്ന്,	രാജമാഗ്ഗ്വം	രാജവീഥിയിൽ
		പ്രപേദേ.	എത്തി.

അഭ്യതിത്യ തതോഽപശ്വദന്തഃപുരമനുത്തമം
തതസ്സദ്ഭരതഃ ശ്രീമാനാവിവേശാനിവാരിതഃ. 27

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	അനുത്തമം	ഉത്തമമായ
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	അന്തഃപുരം	അന്തഃപുരത്തെ
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	അപശ്വത് ;	കണ്ടു ;
തത്	അതിനെ	അനിവാരീതഃ	തടസ്സമില്ലാതെ
അഭ്യതിത്യ,	കടന്നുചെന്ന്	ആവിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.
തതഃ	അവിടെ		

സ മാതാമഹമാപ്തപ്ത മാതൃലം ച യുധാജിതം
രഥമാരുഹ്യ ഭരതഃ ശത്രുഘ്നസഹിതോ യയൗ. 28

സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ	രഥം	രഥത്തിൽ
മാതാമഹം	മുത്തശ്ശനോടും	ശത്രുഘ്ന-	} ശത്രുഘ്നസഹിതനായി
മാതൃലം	അമ്മാമൻ	സഹിതഃ	
യുധാജിതം ച	യുധാജിത്തിനോടും	ഏരുഹ്യ	കയറിക്കൊണ്ടു്
അപ്തപ്ത,	യാത്രപറഞ്ഞു്,	യയൗ.	യാത്രയായി.

രഥാൻ മണ്ഡലചക്രാംശ്വ യോജയിതപാ പരശതം
ഉഷ്ണഗോടശപഖരൈർഭൂത്യാ ഭരതം യാന്തമനപയുഃ.

29

ഭൂത്യാഃ	ഭൂത്യാന്മാർ,	ഉഷ്ണഗോട-	}	ഒട്ടകം, കാള, കുതിര,
മണ്ഡല- ചക്രാൻ	} വട്ടച്ചുക്രങ്ങളാണ്	ശപഖരൈഃ ച		}
പരശതം		ആറിലധികം	യോജയിതപാ,	
രഥാൻ	തേരുകളെ	യാന്തം		യാത്രചെയ്യുന്നവനായ
		ഭരതം	}	ഭരതന്നു തുണയായി
		അനപയുഃ.		}

ബലേന ഗുപ്തോ ഭരതോ മഹാത്മാ
സമായുക്തസ്യാത്മസമൈരമാത്യൈഃ
ആദായ ശത്രുഘ്നമപേതശത്രുർ-
ഗൃഹാഭ്യയൌ സിദ്ധ ഇവേന്ദ്രലോകാത്.

30

ബലേന	സൈന്യത്താൽ	അമാത്യൈഃ	}	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി
ഗുപ്തഃ,	രക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനും,	സഹ,		}
അപേതശത്രുഃ	ശത്രുക്കളില്ലാത്ത	ശത്രുഘ്നം	}	
മഹാത്മാ	മഹാത്മാവും ആയ	ആദായ,		}
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	ഇന്ദ്രലോകാത്	}	
ആയുക്തസ്യ	മുത്തശ്ശന്നു ചേർന്നവരും	സിദ്ധഃ ഇവ		}
ആത്മസമൈഃ	തന്നിട്ടു തുല്യന്മാരായ	ഗൃഹാത്	}	
		യയൌ.		}

ഇത്യാഞ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
സപ്തതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എഴുപതാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5123; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2768.



ഏകസപ്തതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എഴുപത്തൊന്നാംസർഗ്ഗം.

[ഭരതപ്രത്യാഗമനം = ഭരതൻ അയോദ്ധ്യയിൽ മടങ്ങിയെത്തുന്നത്.]

സ പ്രാങ്മുഖോ രാജഗൃഹാഭിഭിന്നിയാ വീര്യവാൻ

തതഃ സുഭാമാം ഭൃതിമാൻ സംതീർത്വാവേക്ഷ്യ താം നഭീം.

1

ഘോഭിനീം ഭൂരപാരാം ച പ്രത്യക്സ്പ്രോതസ്തരംഗിണീം

ശതഭൂമതരച്ശ്രീമാൻ നഭീമിക്ഷപാകനന്ദനഃ.

2

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	രാജഗൃഹാത്	'രാജഗൃഹ'മെന്ന നഗരത്തിൽനിന്നും
ഭൃതിമാൻ	തേജസ്വിയും		
വീര്യവാൻ	സാമന്ത്യാശാലിയും	അഭിനിതായ	പുറപ്പെട്ട്
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനും	സുഭാമാം	'സുഭാമ'യെന്ന
ഇക്ഷപാക-	} ഇക്ഷപാകകുലകീർത്തി	നഭീം അവേക്ഷ്യ,	നദിയെ കണ്ടു്,
നന്ദനഃ		} വർദ്ധനും ആയ	താം സന്തീർത്വ,
സഃ,	ആ ഭരതൻ, [വനായി		ഘോഭിനീം നഭീം
പ്രാങ്മുഖഃ	കിഴക്കോട്ടു ചെല്ലുന്ന-		

ദൂരപാരാം	ദൂരപാരാനദിയേയും	ശതദ്രും ച	ശതദ്രുവിനേയും
പ്രത്യക്ഷസ്ത്രാ-	} പ്രത്യക്ഷസ്ത്രാതസ്സിനേ	അതരത്.	കടന്നു.
തസ്തരംഗിണീം)			

[അയോദ്ധ്യയിൽനിന്ന് ദൂതന്മാർ പുറപ്പെട്ട് വടക്കുപടിഞ്ഞാറായി ചൊവ്വിൽ ഗിരിപ്രജ്ഞി ലെത്തിയതായി മുമ്പ് വിവരിക്കപ്പെട്ടു. ഈ വഴി ചരടുപിടിച്ചുപോലെ കിടക്കുന്നുണ്ട്. ഒരു ഇന്ത്യാപടത്തിൽ നോക്കിയാൽ ഈ രേഖയിൽതന്നെ 68-ാം സ്കന്ദം 13-ാം ശ്ലോകത്തിൽ പറയപ്പെട്ട അഹിർമ്മതം ഹസ്തിനപുരം മുതലായവ കിടക്കുന്നതായിക്കാണാം. വാല്മീകിയുടെ ഈ മാർഗ്ഗവിവരണം വളരെ കൃത്യമായിട്ടുള്ളതാണെന്നാണ് പണ്ഡിതന്മാരുടെ അഭിപ്രായം.

ഭരതൻ അയോദ്ധ്യയ്ക്ക് മടങ്ങിയ വഴിയും മേല്പറഞ്ഞ ദൂതന്മാർ വന്നവഴിതന്നെയെങ്കിലും, പുതുയുദ്ധം വണ്ടി ആദ്യം പറഞ്ഞവയെ പറയാതെ, മാർഗ്ഗത്തിൽ വേരെയുള്ള നദി, പട്ടണം മുതലായവയെയെല്ലാമാണ് പറയുന്നത്.

ഹ്യാദിനി (വളരെ ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നത്), ദൂരപാര (വളരെ വിസ്താരമുള്ളത്), പ്രത്യക്ഷസ്ത്രാതസ്സ് (വളവുകൾ വളരെയുള്ളത്) ശതദ്രു, എന്ന നാലു നദികളും ജലം, ചിനാബ്, റാവി, സറാ ലെജ് എന്ന സിന്ധുനദിയുടെ പോഷകനദികളാകുന്നു. ഈ പേരുകൾ അതതു നദികളുടെ സ്വരൂപത്തെ വളരെ വിശദമായി വിവരിക്കുന്നവയാകുന്നു. ബിയാസ് (വിപാശ) എന്ന നദിയെക്കുറിച്ച് മുമ്പ് പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് കവി അതിനെപ്പറ്റി ഇവിടെ പറയുന്നില്ല. ഈ നദികൾക്ക് വിതസ്ത, ചന്ദ്രഭാഗ, ഇരാവതി, വിപാശ, ശതദ്രു എന്ന പേരുകൾ ഭാരതത്തിൽ കാണുന്നു.

ഐലയാനേ നദീം തീർത്ഥാ പ്രാപ്യ ചാപരപപ്താൻ
ശിലാവഹാൻ തീർത്ഥാ ഹ്യാഗേയം ശല്യകർത്തനം 3
സത്യസന്ധഃ ശുചിഃ ശ്രീമാൻ പ്രേക്ഷമാണഃ ശിലാവഹാം
അത്യയാത്സ മഹാശൈലാൻ വനം ചൈത്രരഥം പ്രതി. 4

സത്യസന്ധഃ	സത്യസന്ധനം	അകുപ്തീം	ഉരുട്ടിത്തള്ളുന്ന
ശുചിഃ	പരിശുദ്ധമനസ്സനം	ശിലാവഹാം	'ശിലാവഹ'യെന്ന
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനുമായ	തീർത്ഥാ,	കടന്ന്, [നദിയെ
സഃ,	ആ ഭരതൻ,	ആഗേയം	അഗ്നികോണിലുള്ള
ഐലയാനേ	'ഐലയാന'മെന്ന	ശല്യകർത്തനം	} 'ശല്യകർത്തനം' എന്ന
	നഗരത്തിൽ	ഹി	
നദീം	നദിയെ	പ്രേക്ഷമാണഃ,	കണ്ടുകൊണ്ട്,
തീർത്ഥാ,	കടന്ന്,	ചൈത്രരഥം	'ചൈത്രരഥം' എന്ന
അപര-	} 'അപരപപ്തമെന്ന'	വനം പ്രതി	വനത്തെനോക്കിച്ചെല്ലു
പപ്താൻ ച			നവനായി
പ്രാപ്യ,	കടന്ന്,	മഹാശൈലാൻ	മഹാശൈലങ്ങളെ
ശിലാം	പറയെ	അത്യയാത്.	കടന്നു.

['ശിലാവഹ' എന്ന നദി 'ദുഷ്പതി' എന്ന് ഇപ്പോൾ പറയപ്പെടുന്ന നദിയാകുന്നു എന്ന് ചിലരുടെ പക്ഷം. അത് അംബാലാ (Ambala) ജില്ലയിൽക്കൂടി ഒഴുകി രാജപുത്താന മരുഭൂമി കളിൽ ഖഗ്ഗർ (Ghaggar) എന്ന മണൽ പുഴയായി (Dry bed) കാണപ്പെടുന്നു. Vincent Smith എന്ന ചരിത്രകാരന്റെ Oxford History of India എന്ന പുസ്തകത്തിൽ 29-ാം ഭാഗത്തിൽ കരുക്ഷാത്രത്തിന്റെ പടത്തിൽ കാണിച്ചിട്ടുള്ളതായ 'ഛാപ്ലാ' നദിയായിരിക്കാമെന്നാണ് തോന്നുന്നത്. ശല്യകർത്തനം, ആഗേയം എന്നവ രണ്ടുപ്രദേശങ്ങളാണെന്ന് തീർത്ഥീയം.

['ചൈത്രരഥം' എന്ന വനം യമുനാനദിയുടെ പടിഞ്ഞാറുവശത്താകുന്നു.]

സരസ്വതീം ച ഗംഗാം ച യുഗ്മേന പ്രത്യുപദ്യത
ഉത്തരം വീരമത്സ്യാനാം ഭാരണ്ഡം പ്രാവിശദനം

5

സരസ്വതീം ച 'സരസ്വതീ'നദിയേയും	വീരമത്സ്യാനാം 'വീരമത്സ്യം' എന്ന നാ
ഗംഗാം ച 'ഗംഗ'യെന്ന നദിയേ	ഉത്തരം വടക്കായി, [ടുകൾക്ക്
യുഗ്മേന സംഗമസ്ഥലത്തിൽ	ഭാരണ്ഡം 'ഭാരണ്ഡം' എന്ന
പ്രത്യുപദ്യത; പ്രാപിച്ചു;	വനം വനത്തിൽ
	പ്രാവിശത്. പ്രവേശിച്ചു.

['സരസ്വതീ' നദി സിർമൂർ (Sirmur) എന്ന കുന്നുകളിൽ ഉത്ഭവിച്ച് കണ്ണാൽ എന്ന ജില്ലയിൽ താനേശ്വരംതൊട്ട് പടിഞ്ഞാറോട്ടൊഴുകി വീനശ്വതീതടം എന്ന ഭിക്കിൽവെച്ച് കാണാതായിത്തീരുന്നു. അവിടെനിന്ന് അത് അന്തർവാഹിനിയെന്നെന്ന് വിചാരിക്കപ്പെടുന്നു.

'ഗംഗ' എന്ന് ഇവിടെ പറയുന്നത് സരസ്വതീനദിക്കു കിഴക്കായി വടക്കുതെക്കായി ഒഴുകി സരസ്വതിയിൽ ചേരുന്ന പോഷകനദിയായിരിക്കണം. അല്ലാതെ സാക്ഷാൽ ഗംഗാനദിയല്ല.

മത്സ്യഭേദങ്ങൾ ഇപ്പോൾ ആറുവാർ, ജയിപ്പൂർ മുതലായ നാടുകൾ ഉൾപ്പെടുന്ന രാജ്യമാകുന്നു. അതിനും വടക്കായ പ്രദേശമാകുന്നു വീരമത്സ്യഭേദങ്ങൾ.

Vincent Smith എന്ന ചരിത്രകാരന്റെ ഇന്ത്യാചരിത്രപുസ്തകത്തിൽ ഭൂഭാഗതിയെ സരസ്വതിക്കു കിഴക്കായിട്ടാണ് കാണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. അതിനാൽ "ശിലാവഹാ" എന്ന നദി ഭൂഭാഗതിയായിരിപ്പാൻ തരമില്ല. "ഭക്ഷണേന സരസ്വത്യാ ഭൂഭാഗത്വത്തു് രണ ച. യേ വസന്തി കരുക്ഷേത്രേ തേ വസന്തി ത്രിവീഷ്ടപേ." എന്ന് ഭാരതം വനചർച്ചയിലുള്ള ശ്ലോകത്തിൽനിന്നും സരസ്വതിക്കുശേഷമാണ് ഭൂഭാഗതിയെ കടക്കേണ്ടിവരുന്നതെന്ന് കാണുന്നു.]

വേഗിനീം ച കലിംഗാഖ്യാം ഫാലാഭിനം പച്ഛതാവൃതാം
യമുനാം പ്രാപ്യ സംതീർണ്ണാ ബലമാശ്വാസയൻ തദാ.

6

വേഗിനീം വേഗതയുള്ളതും	യമുനാം യമുനയെ
ഫാലാഭിനീം ച അനന്ദിപ്പിക്കുന്നതും	പ്രാപ്യ, പ്രാപിച്ച്,
(ശബ്ദമുണ്ടാക്കുന്നതും)	സന്തീർണ്ണം, അതിനെ തരണം
പച്ഛതാവൃതാം പച്ഛതങ്ങളാൽ ചൂഴ്	തദാ ആ സമയം [ചെയ്ത്
പ്പെട്ടതും	ബലം പരിവാരത്തിന്നു
കലിംഗാഖ്യാം കലിംഗം എന്ന പേ	ആശ്വാസയത്. വിശ്രമാവസരം
രോടു കൂടിയതുമായ	നൽകി.

[കലിംഗം, ഫാലാഭിനി എന്നു പറയുന്നവ വേറെ രണ്ടു നദികളായും ഇരിക്കാം. മുൻശ്ലോകത്തിൽ പറഞ്ഞതായ ഗംഗ, സരസ്വതിയിൽ ചെന്നുചേരുന്നതുകൂടാതെ അതിൽനിന്ന് മറ്റൊരു ശാഖ പിരിഞ്ഞ് ആ ശാഖ രണ്ടൊഴുകി, പിന്നെയും ഒന്നായി ചേറ്റ് യമുനയിൽ ചെന്നു ചേരുന്നുണ്ട്. സരസ്വതീഗംഗാസംഗമത്തിൽവെച്ച് നദിയെ കടന്നുകഴിഞ്ഞാൽ യമുന എത്തുന്നതിന്നുമുമ്പായി ഇവ രണ്ടിനേയും കടക്കേണ്ടതുമാകുന്നു. 'ഫാലാഭിനി' എന്നത് ഭൂഭാഗതി എന്ന പ്രസിദ്ധ നദിയായുമിരിക്കാം.

കലിംഗം എന്ന് സാധാരണയായി യമുനക്ക് ഒരു പേരുള്ളതായി കാണുന്നില്ല. കളിന്ദഭേദം എന്ന് കരുക്ഷേത്രത്തിന്ന് വടക്കിലായി ഉള്ള രാജ്യത്തിൽകൂടി ഒഴുകുന്നതുകൊണ്ട് കളിന്ദാ അഥവാ കലിംഗം എന്ന് യമുനക്ക് പേരുണ്ടായിരിപ്പാനും വഴിയുണ്ട്. ഭാരതം സഭാപദ്യം 27(9)ൽ കലിംഗഭേദത്തെപ്പറ്റി പറയുന്നത് കളിന്ദംതന്നെയെന്നാണ് പണ്ഡിതന്മാരുടെ അഭിപ്രായം. യമുനയുടെ ഉത്ഭവംതന്നെ കളിന്ദഭേദത്തിൽനിന്നുമാകുന്നു. 'കാളിന്ദി' എന്ന് യമുനയ്ക്ക് പേരുള്ളതുകൊണ്ട് കളിന്ദഭേദവും, കളിന്ദഭേദവും ഒന്നുതന്നെയായിരിപ്പാനും വഴിയുണ്ട്. കാളിന്ദം എന്ന പദ്യത്തിൽനിന്ന് ഉത്ഭവിക്കുന്നതിനാലാണ് യമുനയ്ക്ക് കാളിന്ദി എന്ന പേർ വന്നിട്ടുള്ളത്.]

ശീതീകൃത്യ തു ഗാത്രാണി ക്ലാന്താനാശപാസ്യ വാജിനഃ
തത്ര സ്താതപാ ച പീതപാ ച പ്രായാഭാഭായ ചോദകം.

7

തത്ര	അവിടെ	സ്താതപാ ച	സ്നാനം ചെയ്ത്
ക്ലാന്താൻ	ക്ഷീണിച്ചിരുന്ന	പീതപാ ച	ജലപാനം ചെയ്ത
വാജിനഃ	കുതിരകളെ		ശേഷം,
അശപാസ്യ	അശപസിപ്പിച്ചു്,	ഉദകം	തീർത്ഥത്തെ
ഗാത്രാണി	ഗാത്രങ്ങളെ	ആദായ ച	എടുത്തും കൊണ്ട്
ശീതീകൃത്യ തു,	തണുപ്പിച്ച ശേഷം,	പ്രായാത്.	പുറപ്പെട്ടു.

രാജപുത്രോ മഹാരണ്യമനഭീക്ഷ്ണോപസേവിതം
ഭദ്രോ ഭദ്രേണ യാണേന മാരുതഃ ഖമിവാത്യഗാത്

8

മാരുതഃ	വായു	അന-	} സഞ്ചാരമീനമായ
ഖം	ആകാശത്തിൽ	ഭീക്ഷ്ണോപ-	
ഇവ	എപ്രകാരമൊ അപ്ര	സേവിതം	
	കാരം	മഹാരണ്യം	മഹാരണ്യത്തെ
ഭദ്രഃ	പുണ്യാത്മാവായ	ഭദ്രേണ	ഉത്തമമായ
രാജപുത്രഃ	രാജകുമാരൻ	യാണേന	രഥത്തിൽ കയറിക്കൊ
		അത്യഗാത്.	കടന്നുചെന്നു. [ഒടു

ഭാഗീരഥീം ദുഷ്ടതരാം സോഽംശുധാനേ മഹാനഭീം
ഉപായാദ്രാഘവസ്തുണ്ണം പ്രാഗപദേ വിശ്രുതേ പുരേ.

9

സഃ രാഘവഃ	ആ ഭരതകുമാരൻ	ഭാഗീരഥീം	ഗംഗയെ
അംശുധാനേ	'അംശുധാനം' എന്ന	വിശ്രുത	പേരാണ്
	നഗരത്തിൽ,	പ്രാഗപദേ	'പ്രാഗപടം' എന്ന
ദുഷ്ടതരാം	കടപ്പാൻ പ്രയാസ	പുരേ	നഗരത്തിൽ,
	മുജ്ജതായ	തുണ്ണം	ഉടനെ
മഹാനഭീം	മഹാനഭിയായ	ഉപായാത്.	പ്രാപിച്ചു.

['അംശുധാനം' എന്ന സ്ഥലത്തിൽ ഗംഗയെ തരണംചെയ്യുന്നതിന് ശേഷം സൈന്യകളുടെ
ഉല്ലാസത്തിനാൽ ഗംഗാതീരംവഴിയായി പ്രാഗപടത്തിലെത്തി എന്ന് സാരം.]

സ ഗംഗാം പ്രാഗപദേ തീർത്ഥാ സമായാത് കുടികോഷ്ടികാം
സഞ്ചലസ്താം സ തീർത്ഥാഥമ സമായാലമ്ബവൽനം.

10

സഃ	ആ ഭരതൻ	സമായാത്;	പ്രാപിച്ചു;
സഞ്ചലഃ	സേനയോടുകൂടി	അഥ	പിന്നെ
പ്രാഗപദേ	പ്രാഗപടനഗരത്തിൽ	സഃ	അദ്ദേഹം
ഗംഗാം	ഗംഗയെ	താം	അതിനെ
തീർത്ഥാ,	കടന്ന്,	തീർത്ഥാ,	കടന്ന്,
കുടികോഷ്ടികാം	'കുടികോഷ്ടികം'	ധമ്മവൽനം	'ധമ്മവൽനം' എന്ന
	എന്ന നദിയെ	സമായാത്.	പ്രാപിച്ചു. [ഗ്രാമത്തെ

['കുടികോഷ്ടിക' എന്ന നദി 28-ാം അക്ഷരശതത്തിനടുത്തു Soron എന്ന പട്ടണത്തിന്നരികിലായി ഗംഗയിൽ വന്നുചേരുന്ന പൊഷകനദിയായിരിക്കണം.]

തോരണം ഭക്ഷിണാഭേന്ദന ജംബുപ്രസ്ഥമുപാഗമത്
വരൂഥം ച യയൗ രമ്യം ഗ്രാമം ദശരഥാത്മജഃ.

11

ദശരഥാത്മജഃ	ദശരഥകുമാരനായ ഭരതൻ	ജംബുപ്രസ്ഥം	'ജംബുപ്രസ്ഥം' എന്ന ഉപാഗമത്; പ്രാപിച്ചു; [ഗ്രാമത്തെ
തോരണം	തോരണമെന്ന ഗ്രാമത്തിന്നു	രമ്യം	രമ്യമായ വരൂഥം
ഭക്ഷിണാഭേന്ദന	തെക്കുവഴിയായി	ഗ്രാമം ച യയൗ	'വരൂഥം'മെന്ന ഗ്രാമത്തേയും പ്രാപിച്ചു.

തത്ര രദ്യേ വനേ വാസം കൃതപാടാസൗ പ്രാങ്മുഖോ യയൗ
ഉദ്യാനമുജ്ജിഹാനായാ പ്രിയകാ യത്ര പാദപാഃ.

12

അസൗ	ഇദ്ദഹം	ഉജ്ജിഹാനായാഃ	'ഉജ്ജിഹാന' എന്ന നഗരത്തിൽ
തത്ര	അവിടെ	പ്രിയകാഃ	} കദംബവൃക്ഷങ്ങൾ
രദ്യേ	മനോഹരമായ വനേ	പാദപാഃ	
വാസം കൃതപാ	രാത്രി താമസിച്ച്,	യത്ര	ഉണ്ടായിരുന്നതായ യാതൊരു ആ
പ്രാങ്മുഖഃ	കിഴക്കോട്ടേക്കു യാത്ര ചെയ്ത്	ഉദ്യാനം	ഉദ്യാനവനത്തെ
		യയൗ.	പ്രാപിച്ചു.

[ഐക്യസംസ്ഥാനത്തിൽ 28-ാം അക്ഷരം 79-ാം ശുദ്ധാശത്തിൽ Budaun ജില്ലയിൽ, ഉജ്ജാനി (Ujhani) എന്ന നഗരം ഇപ്പോഴും ഉണ്ട്. ആയത് മുൻപറഞ്ഞ കുടികോഷ്ടികാനദി യൽനിന്നും കിഴക്കായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.]

സാലാംസ്ത പ്രിയകാൻ പ്രാപ്യ ശീശ്രോണാസ്ഥായ വാജിനഃ
അനജ്ഞാപ്യഥ ഭരതോ വാഹിനിം തപരിതോ യയൗ.

13

അഥ	അപ്പാരം	വാജിനഃ	കുതിരകളെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	അസ്ഥായ,	തേരിൽ പൂട്ടിക്കെട്ടി,
പ്രിയകാൻ	} കദംബവൃക്ഷങ്ങളെ	വാഹിനിം	സേനയോട്
സാലാൻ		അനജ്ഞാപ്യതു	യാത്രപറഞ്ഞ്,
പ്രാപ്യ,	അടുത്ത്,	തപരിതഃ	വേഗത്തിൽ
ശീശ്രോൻ	വേഗതയുള്ള	യയൗ.	യാത്രചെയ്തു.

വാസം കൃതപാ സർവ്വരീതേം തീർത്ഥാ ചോത്താനികാം നദീം
അന്യാ നദീശ്വ വിവിധാഃ പാർവ്വതീയൈസ്തരംഗമൈഃ
ഹസ്തിപുഷ്പകമാസാദ്യ കുടികാമത്യവർത്ത

14

തതഃ ച നരന്യാശ്രോ ഖൗമിത്യ സ കപീന്ദ്രീം.

15

സഃ	ആ	ഉത്താനികാം	'ഉത്താനിക' എന്ന
നരന്യാശ്രഃ,	പുരുഷേശ്വരൻ,	നദീം,	നദിയേയും,
സർവ്വരീതേം	'സർവ്വരീതം' മെന്ന ഗ്രാമത്തിൽ	അന്യാഃ	വേറെ
വാസം കൃതപാ,	വാസംചെയ്ത്,	വിവിധാഃ	പല
		നദീഃ ച	നദികളേയും

പാർവ്വതീയൈഃ	മഹാപ്രദേശങ്ങളിലുള്ള	കുടികരം	‘കുടികാ’യെന്ന നദി
തൂരംഗമൈഃ	കുതിരകളെക്കൊണ്ട്	അത്യവർത്തതഃ	കടന്നു; [യെ
തീർത്ഥാ,	തരണംചെയ്ത്,	ലൗഹിത്യ	‘ലൗഹിത്യം’ എന്ന
ഹസ്തിപുഷ്പകം	‘ഹസ്തിപുഷ്പകം’ എന്ന		നഗരത്തിൽ
	ഗ്രാമത്തെ	കപീവതീം ച	‘കപീവതി’ എന്ന ന
അസാമ്യ,	പ്രാപിച്ചു,	തതാര.	കടന്നു. [ദിയേയും

[‘ഉത്താനിക’ എന്ന നദി Budaun ജില്ലയിൽകൂടി ഒഴുകി ഗംഗയിൽ ചേരുന്ന മറ്റൊരു നദിയാകുന്നു.

കടിക, കപീവതി എന്ന രണ്ടു നദികൾ ഒന്നിച്ചുചെന്ന് ഗംഗയിൽ 70-ാം ശ്രവകാംശത്തിൽ Kanauj (കനൗജ്) നഗരത്തിന് അധികലായി വന്നുചേരുന്നു. ഇതുതന്നെയാണ് രാമഗംഗ എന്നുപറയുന്ന നദി.]

ഏകസാലേ സ്ഥാണമതീം വിനതേ ഗോമതീം നദീം. 16

കലിംഗനഗരേ ചാപി പ്രാപ്ത സാലവനം തഥാ

ഭരതഃ ക്ഷിപ്രമാഗച്ഛത് സുപരിശ്രാന്തവാഹനഃ. 17

ഭരതഃ	ഭരതൻ	പ്രാപ്യ,	കടന്ന്,
ഏകസാലേ	‘ഏകസാലം’ എന്ന	സുപരിശ്രാന്ത-	ക്ഷീണിച്ചുകുതിരചര്യോ
	ഗ്രാമത്തിൽ	വാഹനഃ	ടുക്കിയവനായി
സ്ഥാണമതീം,	‘സ്ഥാണമതി’യെന്ന	ക്ഷിപ്രം തഥാ	വിരവോടെ
	നദിയേയും,	കലിംഗനഗരേ	കലിംഗനഗരത്തിൽ
വിനതേ	‘വിനത’മെന്ന നഗര	സാലവനം	} പയിൻ മരക്കാടിനേയും
	ത്തിൽ	അപി	
ഗോമതീം	} ‘ഗോമതീ’ നദിയേയും	ആഗച്ഛത്.	പ്രാപിച്ചു.
നദീം ച			

[68-ാം സ്കന്ധം 13-ാം ശ്ലോകത്തിന്റെ കുറിപ്പിൽ പറഞ്ഞപ്രകാരം ഹസ്തിനപുരത്തിൽനിന്ന് അതായത് Meerat എന്ന പട്ടണത്തു് കരെ തെക്കു ന്ന് അയോദ്ധ്യയിലേക്ക് ചൊവ്വായി ഒരു വര വരച്ചാൽ, ഗംഗകഴിഞ്ഞാൽ പ്രധാനമായി അഞ്ചു നദികൾ കടപ്പാറുണ്ടെന്നു കാണാം. മറ്റു ചെറിയ നദികളുടെ പേരുകൾ ഇതിൽ പറയപ്പെട്ടിട്ടില്ല. ഈ അഞ്ചു നദികളിൽ ഏറ്റവും കിഴക്കുഭാഗത്തിലുള്ളതാണ് ഗോമതി (Gumti). ഇതിനെ ലക്കനൗ (Lucknow) നഗരത്തിന് വടക്കായി തരണംചെയ്തിരിക്കണം. ‘സ്ഥാണമതി’ എന്നു പറയുന്നത് ഗോമതിയിൽ ചേരുന്ന തായ സായിനദി (R. Sai) ആയിരിക്കണം.

കലിംഗനഗരം ഗോമതികടന്ന് അയോദ്ധ്യയ്ക്ക് പടിഞ്ഞാറായി ‘ബറാബങ്കി’ ജില്ലയിൽ ഒരു നഗരമായിരുന്നിരിക്കണം.]

വനം ച സമതീത്യാശു ശമ്യാമതേണോദയേ

അയോദ്ധ്യാം മനനാ രാജ്ഞാ നിമ്നിതാം സന്ദദർ ഹ. 18

ശമ്യാം	രാത്രി	മനനാ രാജ്ഞാ	മനുചക്രവർത്തിയാൽ
വനം ച	വനത്തിൽതന്നെ	നിമ്നിതാം	നിമ്നിക്കപ്പെട്ട
സമതീത്യാ,	കഴിച്ചുകൂട്ടി.	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യാപുരത്തെ
അരുണോദയേ	അരുണോദയത്തിൽ	അശു	വിരവിൽ
		സന്ദദർ ഹ.	കണ്ടു.

സമന്താത്	അവിടവിടെ ചുറ്റും	അദ്വ, താനി	ഇപ്പോൾ, ആയവ
വിപ്രധാവദ്ഭിഃ	പരന്നുനീളുന്നവര	അനന്തദന്തി ഇവ	ഭൂമിയിലുണ്ടായവരെ
കാമിഭിഃ	കാമകരായ [മായ	മമ	എനിക്ക്
നരൈഃ ച	ജനങ്ങളാൽ [യായി	അന്യഥാ	വേറെപ്രകാരത്തിൽ
പരിത്യക്താനി	ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവ-	പ്രകാശത്തേ.	കാണപ്പെടുന്നവല്ലോ.

അരണ്യഭൂതേവ പുരീ സാരഥേ പ്രതിഭാതി മേ
ന ഹ്യത്ര യാനൈർദൃശ്യതേ ന ഗജൈൻ ച വാജിഭിഃ
നിത്യാന്തോ വാടഭിയാന്തോ വാ നരമുഖ്യാ യഥാപുരം.

24

“സാരഥേ!	“സൂത!	ഗജൈഃ	ആനപ്പുറങ്ങളിലും
യഥാപുരം	മുമ്പെത്തെപ്പോലെ	ന;	കാണുന്നില്ല;
അത്ര	ഇവിടെ	വാജിഭിഃ ച	കുതിരകളിൽ കയറിയും
നരമുഖ്യാഃ	നഗരപ്രധാനികൾ	ന;	ഇല്ല;
യാനൈഃ	} രഥങ്ങളിൽ കയറി	ഹി പുരീ	ആഴയാൽ നഗരം
നിത്യാന്തഃ വാ		ഇവ	തീരെ
അഭിയാന്തഃ വാ	പോകുന്നവരായോ	അരണ്യഭൂതാ	പാഴായപോലെ
ദൃശ്യതേ ന;	വരുന്നവരായോ	മേ പ്രതിഭാതി.	എനിക്ക് തോന്നുന്നു.
	കാണപ്പെടുന്നില്ല;		

ഉദ്യാനാനി പുരം ഭാന്തി മത്തപ്രമദിതാനി ച
ജനാനാം രതിസന്ധോഗേഷപത്യന്തഗുണവന്തി ച.

25

“ഉദ്യാനാനി	“ഉദ്യാനവനങ്ങൾ,	മത്തപ്രമദി-	} ശൃംഗാരാചിതങ്ങളായ
ജനാനാം	ജനങ്ങളുടെ	താനി ച	
രതി-	} ക്രീഡകളിൽ		യായും
സന്ധോഗേഷ			
അത്യന്ത-	} ഏറ്റവും അനുകൂലമായ	പുരം	മുമ്പെല്ലാം
ഗുണവന്തി ച			ഭാന്തി.
	വയായും		

താന്യേതാന്യദ്വ പശ്യാമി നിരാനന്ദാനി സർവ്വശഃ
സ്രസ്തപണ്ണൈരനപഥം വിക്രോശദ്ഭിരിവ ദ്രാമെ.

26

“അദ്വ	“ഈ സമയം	ദ്രാമെഃ	വൃക്ഷങ്ങളാൽ
താനി ഏതാനി,	അപ്രകാരമുള്ള ഇവയെ	വിക്രോശദ്ഭിഃ	} കരയുന്നവരെന്ന
അനപഥം	വഴികളിലെല്ലാം	ഇവ സർവ്വശഃ	
സ്രസ്തപണ്ണൈഃ	കൊഴിഞ്ഞ ഇലകളോ	നിരാനന്ദാനി	ഉത്സാഹമറവയായി
	ടുകടിയ	പശ്യാമി.	ഞാൻ കാണുന്നു.

നാദ്യാപി ശ്രുതതേ ശബ്ദോ മത്താന്തം മൃഗ പക്ഷിണാം
സംരക്താം മധുരാം വാണീം കലം വ്യാഹരതാം ബഹു

27

“സംരക്താം	“ഉത്സാഹമുളവാക്ക	മത്താന്തം	മദിച്ച
മധുരാം	മധുരവുമായ [ന്നതും	മൃഗപക്ഷിണാം	പക്ഷികളുടേയും മൃഗ
വാണീം	ശബ്ദത്തെ	ശബ്ദഃ	ശബ്ദം [ങ്ങളുടേയും
ബഹു കലം	ഏറ്റവും ഭംഗിയായി	അദ്വ അപി	ഇനിയും
വ്യാഹരതാം	പുറപ്പെടുവിക്കുന്ന	ശ്രുതതേ ന.	കേൾക്കപ്പെടുന്നില്ല.

ചന്ദനാഗരസംപ്രകോതം ധൂപസംമുർച്ഛിതോടതുലഃ
പ്രവാതി പവനഃ ശ്രീമാൻ കിം ന നാദ്യ യഥാപരം.

28

“ ചന്ദനാഗര- സംപ്രകാശഃ	} “ ചന്ദനം, അകിൽ, എന്നവയുടെ വാസന യാന്തരായി	ശ്രീമാൻ പവനഃ, അദ്യ യഥാപരം കിം ന പ്രവാതി ന ?	മനോഹരവും ആയ കാറ്റ്, ഇപ്പോൾ മുഖ്യമെന്നപോലെ എന്താണ് വീശാത്തത് ?
ധൂപ- സംമുർച്ഛിതഃ			
അതുലഃ	തുല്യമില്ലാത്തതും		

ഭേരിമൃദംഗവിണാനാം കോണസംഘട്ടിതഃ പുനഃ
കിമദ്യ ശബ്ദോ വിരതഃ സഭാടഭീനഗതിഃ പരം.

29

“ കോണ- സംഘട്ടിതഃ പുരാ സഭാ അഭീനഗതിഃ	} “ ഓരോഭാഗത്തിൽനി ന്നു പുറപ്പെട്ടിരുന്നതും പണ്ട് എല്ലാസമയത്തിലും ഗംഭീരമായുണ്ടായൊ ണ്ടിരുന്നതുമായ	ഭേരിമൃദംഗ- വിണാനാം ശബ്ദഃ, അദ്യ പുനഃ കിം വിരതഃ?	} ഭേരി, മൃദംഗം, വീണ, എന്നവയുടെ ശബ്ദം, ഇപ്പോഴാകട്ടെ എന്താണ് നിന്നുപോയിരിക്കുന്നത്?

അനിഷ്ടാനി ച പാപാനി പശ്ചാമി വിവിധാനി ച
നിമിത്താന്യമനോജ്ഞാനി തേന സീദതി മേ മനഃ.

30

“ അനിഷ്ടാനി പാപാനി ച വിവിധാനി	“ അപ്രിയങ്ങളും ചീത്തയും പലമാതിരിയായുള്ള വയും	നിമിത്താനി പശ്ചാമി തേന മേ മനഃ സീദതി.	ശക്തങ്ങളെ ഞാൻ കാണുന്നു; അതിനാൽ എന്റെ ചിത്തം ആധിക്യമുള്ളതും.
അമനോ- ജ്ഞാനി ച	} ദുഃഖകരങ്ങളും ആയ		

സർവ്വമാ കശലം സൂത ഭല്ലഭം മമ ബന്ധുഷു
തഥാ ഹൃദയം സമോഹേ ഹൃദയം സീദതീവ മേ.

31

“ സൂത !	“ സൂത !	തഥാ ഹി	എന്തെന്നാൽ
മമ	എന്റെ	അസതി	നിഷ്കാരണമായുള്ള
ബന്ധുഷു	ബന്ധുക്കളുടെ സംഗതിയിൽ	സമ്മോഹേ	പരിഭ്രമത്തിൽ,
		മേ	എന്റെ
സർവ്വമാ	എന്തായാലും	ഹൃദയം	മനസ്സ്
കശലം	ക്ഷേമമെന്നുള്ളത്	ഇവ	തീരെ
ഭുർല്ലഭം ;	പ്രയാസംതന്നെ ;	സീദതി. ”	കുഴങ്ങുന്നു. ”

വിഷ്ണുഃ ശ്രാന്തഹൃദയസ്രസ്തഃ സപ്തഭിതേന്ദ്രിയഃ
ഭരതഃ പ്രവിവേശാശു പുരീമിക്ഷപാകപാലിതാം.

32

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ഇക്ഷ്വാകു-	ഇക്ഷ്വാകുക്കളാൽ പരി
വിഷ്ണുഃ,	ഉത്സാഹമററവനായി,	പാലിതാം	പാലിക്കപ്പെട്ട
ശ്രാന്തഹൃദയഃ,	ചിത്തം തളസ്സനായി	പുരീം	ആ നഗരത്തിനുള്ളിൽ
തസ്മൈ,	ഭയപ്പെട്ടവനായി,	അശു	ധൂതിപ്പെട്ട്
സപ്തഭിതേന്ദ്രിയഃ	കലക്കംപൂണ്ട ഇന്ദ്രിയ	പ്രവിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.
	ങ്ങളോടുകൂടിയവനായി		

ഭവാരേണ വൈജയന്തേന പ്രാവിശച്ശ്രാന്തവാഹനഃ

ഭാഃസ്സൈമരത്നമായ വിജയമുക്തസ്തൈഃ സഹിതോ യയൗ.

33

വൈജയന്തേന	വൈജയന്തം എന്ന	ഉത്സാഹ	ഏഴുനേരത്
ഭവാരേണ	ഗോപുരവാതിലിൽകൂടി	വിജയം ഉക്തഃ	'ജയ, ജയ' എന്ന് ആ
ശ്രാന്തവാഹനഃ	ക്ഷീണിച്ചു കതിരുക		ശീവുദിക്കപ്പെട്ടവനായി
	ളോടുകൂടിയവനായി	തൈഃ	അവരോടും
പ്രാവിശത്;	പ്രവേശിച്ചു;	സഹിതഃ	കൂടി
ഭാഃസ്സൈമഃ	ഭാരപാലകന്മാരാൽ,	യയൗ.	ചെന്നു.

[ഗായത്രിയുടെ ആറാമത്തെ അക്ഷരം ഇതിൽ രണ്ടാമത്തെ അക്ഷരമായി വിന്യസിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് ഗോവിന്ദരാജമതം.]

സ തപനേകാഗ്രഹൃദയോ ഭാഃസ്സൈമഃ പ്രത്യർച്വ തം ജനം

സ്മൃതമശപചതേഃ ക്ലാന്തമബ്രവീത്തത്ര രാഘവഃ

34

തത്ര	ആ സമയം	പ്രത്യർച്വ,	അനുഭവിക്കപ്പെട്ടശേഷം,
അനേകാഗ്ര-	ചഞ്ചലചിത്തനായി	ത്ര	ഉടനെ
ഹൃദയഃ	വത്തിച്ചിരുന്നവനായ	അശപചതഃ	അശപചതിമഹാരാജാ
സഃ	ആ		വിന്റെ
രാഘവഃ,	ഭരതൻ,	ക്ലാന്തം സ്മൃതം	ക്ഷീണിച്ചിരുന്ന സ്മൃത
ഭാഃസ്സൈമഃ	കാവൽ കാക്കുന്ന		നോടായി
തം ജനം	ആ ജനതതിയെ	അബ്രവീത്.	ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.

കിമഹം തപരയാടനീതഃ കാരണാനി വിനാടനഘ

അശുഭാശങ്കി ഹൃദയം ശീലം ച പതതീവ മേ.

35

“അനഘ!	“നിഷ്കന്മഷ്ണനായവനേ!	ആനീതഃ?	കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരപ്പെട്ട
കാരണാനി	കാരണങ്ങളൊന്നുമി	ഹൃദയം	മനസ്സ് [ത് ?
വിനാ	ല്ലാതെ	അശുഭാശങ്കി;	അപത്തിനെത്തന്നെ
അഹം	ഞാൻ	മേ	എന്റെ [ശങ്കിക്കുന്നു;
കിം	എന്താണ്	ശീലം ച	പ്രകൃതിയും
തപരയാ	ബലപ്പെട്ട്	പതതി ഇവ.	നശിക്കുന്നപോലെ
			രിക്കുന്നു

ദേവതാർച്ചാഃ പ്രവിലാശ്ച യജ്ഞഗോഷ്ട്യശ്ശൃമാവിധാഃ
മാല്യാപണേഷു രാജന്തേ നാദ്യ പണ്യാനി വൈ തഥാ.

40

“ദേവതാർച്ചാഃ } “ദേവപുജകളും ച	മാല്യാപണേഷു പൂത്തരുവുകളിൽ
പ്രവിദ്ധാഃ; മുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു;	പണ്യാനി വൈ സാമാനങ്ങളും
യജ്ഞഗോഷ്ട്യഃ യാഗഗോഷ്ടികളും	അദ്യ ഇപ്പോൾ
തഥാവിധാഃ; അപ്രകാരം തന്നെയി	തഥാ അതുപോലെ
രിക്കുന്നു;	രാജന്തേ ന. വിലസുന്നില്ല.

ദൃശ്യന്തേ വർണിജോഽപ്യത്ര ന യഥാപൂർവ്വമദ്യ വൈ
ധ്യാനസംവിഗ്നഹൃദയാഃ നഷ്ടവ്യാപാരയന്ത്രിതാഃ.

41

“അത്ര	“ഇവിടെ	നഷ്ടവ്യാപാര-	} വില്പനയില്ലാതെ കഷ്ട യന്ത്രിതാഃ } ഏടുന്നവരായി, യഥാപൂർവ്വം മുന്യുണ്ടായിരുന്നപോ
അദ്യ ഇപ്പോൾ	വ്യാപാരികളും		
വണിജഃ അപി വ്യാപാരികളും	} വിചാര പീഡിത മന ഛദയാഃ }		ലെ
ധ്യാനസംവിഗ്ന		സ്കരായി,	ദൃശ്യന്തേ ന. കാണപ്പെടുന്നില്ല.

ദേവായതനചൈത്യേഷു ദീനാഃ പക്ഷിമൃഗാഃ സ്ഥിതാഃ.

42

“ദേവായതന- } “അമ്പലങ്ങളിലും യാ ചൈത്യേഷു } ഗശാലകളിലും,	പക്ഷിമൃഗാഃ പക്ഷികളും മൃഗങ്ങളും ദീനാഃ സ്ഥിതാഃ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നു.
---	--

മലിനം ചാശ്വപൂണ്ണാക്ഷം ദീനം ധ്യാനപരം കൃശം

സശ്ശ്രീപുംസം ച പശ്ചാമി ജനമുൽകണ്ഠിതം പുരേ.

43

“പുരേ	“പട്ടണത്തിൽ	ദീനം,	പരിതാപാവസ്ഥയിലി
സശ്ശ്രീപുംസം ആൺപെണ്ണടക്കം			രിക്കുന്നതായും,
ജനം ച, ജനതതി മുഴുവനും,		ധ്യാനപരം,	വിചാരപ്പെടുന്നതായും
മലിനം ച മാലിന്യം പൂണ്ടതായും,		കൃശം	നേർത്തിരിക്കുന്നതായും,
അശ്വപൂണ്ണാക്ഷം കണ്ണൻ്റെ നിറഞ്ഞ		ഉൽകണ്ഠിതം	ഭുജിക്കുന്നതായും
നേത്രങ്ങളാണതായും,		പശ്ചാമി.”	ഞാൻ കാണുന്നു.”

ഇത്യേവമുക്തവാ ഭരതഃ സൂതം തം ദീനമാനസഃ

താനുരീഷ്ടാനുചോദ്ധ്യായാം പ്രേക്ഷ്യ രാജഗൃഹം യയൌ.

44

ഭരതഃ	ഭരതൻ	തം സൂതം	ആ സാരഥിയോട്
അയോദ്ധ്യായാം അയോദ്ധ്യയിൽ		ഇതി ഏവം	ഇപ്രകാരമെല്ലാം
താനി ആ		ഉക്തവാ,	ഉറച്ചെയ്ത്,
അരിഷ്ടാനി അപരകുന്ദങ്ങളെ		രാജഗൃഹം	അരമനയിലേക്ക്
പ്രേക്ഷ്യ കണ്ട്		യയൌ.	ഏഴുനേളി.
ദീനമാനസഃ പരിതപിക്കുന്നവനായി			

താം ശൂന്യശൃംഗാടകവേദരഥ്യാം
 രജോഭരണഭാരകപാടയന്ത്രാം
 ദൃഷ്ട്വാ പുരീമിദ്രപരപ്രകാശാം
 ദുഃഖേന സംപൂർണ്ണതരോ ബഭ്രുവ.

45

ഇദ്രപര- പ്രകാശാം താം പുരീം, ശൂന്യശൃംഗാ- ടകവേദ- രഥ്യാം	} ഇദ്രന്റെ പട്ടണം } പോലെ പ്രകാശിച്ചി ആ [രുന്നതായ നഗരത്തെ, ശൂന്യമായിരിക്കുന്ന ച തപരങ്ങൾ, വീടുകൾ, തെരുവുകൾ എന്നവ യോടുകൂടിയതായും	രജോഭരണ- ഭാരകപാട- യന്ത്രാം ദൃഷ്ട്വാ, ദുഃഖേന സംപൂർണ്ണതരഃ ബഭ്രുവ.	} പൊടികൊണ്ട് ചുവ } ന്നതായ പടിവാതിൽ } ചട്ടകങ്ങളോടു കൂടിയ തായും കണ്ട്, ദുഃഖത്താൽ ഏററം പരിതപിക്കുന്ന ഭവിച്ചു. [വനായി
---	--	--	--

ബഹുനി പശ്യന്മനസോഽപ്രിയാണി
 യാന്യന്യദാ നാസ്യ പുരേ ബഭ്രുവുഃ
 അവാക്ശിരാ ഭീനമനാ നഹൃഷ്ടഃ
 പിതൃമഹാത്മാ പ്രവിവേശ വേശ്വ.

46

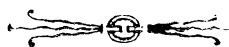
മഹാത്മാ, അന്യദാ അസ്യ പുരേ മനസഃ അപ്രിയാണി യാനി ബഭ്രുവുഃ ന	} ആ മഹാത്മാവ്, } മറെറാരസമയത്തിലും ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ നഗരത്തിൽ മനസ്സിന്നു അസഹ്യമാകത്തക്കതായ യതൊന്നും ഉണ്ടായിര നില്പതോ അപ്രകാര മുളള	ബഹുനി പശ്യൻ, അവാക്ശിരാഃ ഭീനമനാഃ നഹൃഷ്ടഃ പിതൃഃ വേശ്വ പ്രവിവേശ.	} അനേകങ്ങളെ } കണ്ടുകൊണ്ട്, തലകനിച്ചവനായി ദുഃഖിതനായി സന്തോഷരഹിതനായി പിതാവിന്റെ അരമനയിൽ പ്രവേശിച്ചു.
---	---	--	---

ഇത്യാദഞ്ച ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഏകസപ്തതിതമഃ സഗ്ഗഃ = ഏഴുപത്തൊന്നാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5169; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2814.

ഇതി പുരാകശലവാദ്യം ശ്രീരാമസന്നിധാവശപദമയജ്ഞവാദേ ഭാഗ്വിശദിനഷ്ട ഗീതേ
 ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ സപ്തമോഽധ്യായേ ഗീതാഃ ശ്ലോകാഃ സമാപ്താഃ.

ഇപ്രകാരം പണ്ട് അശ്വപദമയാഗമണ്ഡപത്തിൽ ശ്രീരാമസന്നിധിയിൽ വെച്ച് കശലവന്മാരായ
 32 ദിവസങ്ങളിലായി ഗാനം ചെയ്തപ്പൊഴി ശ്രീരാമായണത്തിൽ ഏഴാം ദിവസം
 ഗാനം ചെയ്തശ്ലോകങ്ങളുടെ സംഖ്യ 788.



[പുരാകുശലവാദ്യം ശ്രീരാമസന്നിധാവശപഃമധയജ്ഞവാദേ അഷ്ടരേഫനി അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ദ്വിസപ്തതിതമസസ്തമരഭ്യ സപ്തനവതിതമസസ്തപയുന്തം (5170—5983 ശ്ലോകഃ)
 ഗീതം. തന്മിൻഭിനേ ഗീതഃ ശ്ലോകാശ്ച 814]

[പഞ്ച് കുശലവന്മാരാൽ ശ്രീരാമസന്നിധിയിൽ അശപഃമധയാഗശാലയിൽവെച്ച്
 എട്ടാമത്തെ ദിവസം അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡത്തിൽ 72-ാം സർഗ്ഗം തുടങ്ങി 97-ാം
 സർഗ്ഗംവരെ (5170 മുതൽ 5983 കൂടി ശ്ലോകങ്ങൾ) ഗാനംചെയ്യപ്പെട്ടു
 അന്ന് ആകെ ഗാനംചെയ്യപ്പെട്ട ശ്ലോകസംഖ്യ 814.]

ദ്വിസപ്തതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എഴുപത്തിരണ്ടാംസർഗ്ഗം.

[ഭരതസന്താപഃ = ഭരതന്റെ ദുഃഖം.]

അപശ്യംസ്തു തതസ്തത്ര പിതരം പിതൃരാലയേ
 ജഗാമ ഭരതോ ദ്രഷ്ടും മാതരം മാതൃരാലയേ.

1

ഭരതഃ	ഭരതൻ	അപശ്യൻ,	കാണാതെ,
തതഃ	അപ്പോൾ	തു	ഉടനെ
തത്ര	അവിടെ	മാതൃഃ ആലയേ	മാതാവിന്റെഅരമന
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	മാതരം	അമ്മയെ [യിൽ
ആലയേ	അരമനയിൽ	ദ്രഷ്ടം	കാണുന്നതിനായി
പിതരം	പിതാവിനെ	ജഗാമ.	എഴുന്നെള്ളി.

അനുപ്രാപ്തം തു തം ദൃഷ്ട്വാ കൈകേയി പ്രോഷിതം സുതം
 ഉത്പപാത തദാ ഹൃഷ്ടാ തൃക്തപാ സൗവർണ്ണമാസനം.

2

കൈകേയി	കൈകേയി	തു	തന്മുഖം
പ്രോഷിതം	ദൂരദശത്തിലേക്കു	ഹൃഷ്ടാ	സന്തുഷ്ടഹൃദയയായി,
തം	ആ [പോയിരുന്ന	സൗവർണ്ണം	സ്വർണ്ണമയമായ
സുതം	പുത്രനെ	അസനം	അസനത്തെ
തദാ	അപ്പോൾ	തൃക്തപാ,	വിട്ട്,
അനുപ്രാപ്തം	വന്നെത്തിയിരിക്കുന്ന	ഉത്പപാത.	എതിരേല്പാനായി
ദൃഷ്ട്വാ	കണ്ട്, [വന്നായി		ചെന്നു.

സ പ്രവിശ്യൈവ ധർമ്മാത്മാ സ്വഗൃഹം ശ്രീവിവർജിതം
 ഭരതഃ പ്രേക്ഷ്യ ജഗ്രാഹ ജനന്യാശ്ചരണൗ ശുഭൌ.

3

ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ,	ജനന്യാഃ	മാതാവിന്റെ
സ്വഗൃഹം	സ്വഭവനത്തെ	ശുഭൌ	പൂജ്യങ്ങളായ
പ്രവിശ്യ ഏവ	പ്രവേശിച്ചു ഉടനെ	ചരണൗ	പാദങ്ങളെ
ശ്രീ വിവർജിതം	ശോഭയുറ്റതായി	ജഗ്രാഹ.	കുവിട്ടു നമസ്കരിച്ചു.

സം തം മുഖസ്തപാശ്രായ പരിഷ്കൃത യശസ്വിനം
അങ്കേ ഭരതമാരോഹ്യ പ്രഷ്ഠം സമുപചക്രമേ.

4

സം	അവരം	അരോഹ്യ	ഇരത്തി
തം	അ	മുഖ്നി	} ശിരസ്സിൽ മുക്തം
യശസ്വിനം	യശസ്വിതായ	ഉപാശ്രായ	
ഭരതം	ഭരതനെ	പ്രഷ്ഠം	വർത്തമാനം ചോദി
പരിഷ്കൃത,	അവിംഗതം ചെയ്ത്,		} പ്ലാൻ
അങ്കേ	മടിയിൽ	സമുപചക്രമേ. അരംഭിച്ചു.	

അദ്യ തേ കതിചിദ്രാത്രയ്യതസ്യാർത്ഥവേശ്തനഃ
അപി നാലപത്രമഃ ശീര്യം രഥേനാപതതസ്സവ.

5

“ആർത്ഥ-	} “മുതൽക്കുറുത്ത അരമ	രഥേന	തേരിൽ കയറി
വേശ്തനഃ		ശീര്യം	ബലപ്പെട്ട്
തേ ച്യുതസ്വ	ഉണ്ണി പുറപ്പെട്ടിട്ട്	അപതതഃ	വന്ന
അദ്യ	ഇന്നെന്ന്	തവ,	നിന്നക്ക്,
രാത്ര്യഃ	} എത്ര ദിവസങ്ങളായി?	അലപത്രമഃ	യാത്രകൊണ്ടുള്ള ക്ഷീ
കതിചിത് ?		അപി ന ?	ഇല്ലെ ? [ണം

ആർത്ഥസ്തേ സുകശലീ യുധാജിനാതുലസ്തവ
പ്രവാസാച്ച സുഖം പുത്ര സർവ്വം മേ വക്തുമഹസി.

6

“പുത്ര!	“പുത്ര!	പ്രവാസാത്	ഇവിടെനിന്നു പോയതു
തേ ആർത്ഥഃ	നിന്റെ മുതൽക്കുറുത്ത		മുതൽ
സുകശലീ ?	സൗഖ്യമായിരിക്കുന്നു	സുഖം ?	നിന്നക്കും സുഖംതന്നെ
തവ	നിന്റെ [വോ ?		യല്ലെ ?
മാതുചഃ	അമ്മാമനായ	മേ	എന്നോട്
യുധാജിത്	യുധാജിത്തും	സർവ്വം	എല്ലാവിവരവും
ച ?	അപ്രകാരമിരിക്കുന്നു	വക്തും	} പറഞ്ഞാലും. ”
	വോ ?	അഹസി. ”	

ഏവം പൃഷ്ഠസ്തേ കൈകേയ്യം പ്രിയം പാത്ഥീവനന്ദനഃ
ആചക്ഷു ഭരതഃ സർവ്വം മാത്രേ രാജീവലോചനഃ.

7

ഏവം	ഇപ്രകാരം	രാജീവലോചനഃ	ചെന്താർന്നേത്രനായ
കൈകേയ്യം	കൈകേയീരാജ്ഞി	ഭരതഃ,	ഭരതൻ,
	യാൽ	സർവ്വം	എല്ലാറ്റിനേയും
പ്രിയം	പ്രിയമായി	മാത്രേ	മാതാവിനോടായി,
പൃഷ്ഠഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ടവനും	ത,	അ സമയം,
പാത്ഥീവനന്ദനഃ	രാജകുമാരനും	ആചക്ഷു.	ഇങ്ങിനെ അറിയിച്ചു.

അദ്യ മേ സപ്തമീ രാത്രിഃ ചപുതസ്യാത്മകവേശ്വനഃ
അംബായാഃ കശലീ താതഃ യുധാജിനാതുലശ്ച മേ.

8

“ ആത്മക- വേശ്വനഃ ചപുതസ്യാ മേ അദ്യ രാത്രിഃ സപ്തമീ;	“ മുത്തശ്ശന്റെ പുറ ത്തിൽനിന്നും പുറപ്പെട്ടവനായ എനിക്ക് ഇപ്പോൾ ദിവസം ഏഴുകഴിഞ്ഞു;	അംബായാഃ താതഃ കശലീ; മേ മാതുലഃ യുധാജിത് ച.	അമ്മയുടെ അച്ഛൻ സുഖംതന്നെ; എന്റെ അമ്മാമൻ യുധാജിത് രാജാവിന്നും സുഖംതന്നെ.
---	---	--	---

യന്മേ ധനം ച രത്നം ച ദൈവേ രാജാ പരംതപഃ
പരിശ്രാന്തം പഥ്യഭവത് തതോഹം പൂർവ്വമാഗതഃ.

9

“ പരംതപഃ രാജാ, മേ രത്നം ച ധനം ച ദൈവേ; യത്	“ ശത്രുസന്താപകര മഹാരാജാവ്, [നായ എനിക്ക് വിശേഷവസ്തുക്കളും ധനവും നൽകി; ആയത്	പഥി പരിശ്രാന്തം അഭവത്; തതഃ അഹം പൂർവ്വം ആഗതഃ.	വഴിയിൽ കൂടെക്കൊണ്ടുവരുവാൻ ബുദ്ധിമുട്ടായിരുന്നു; അതുകൊണ്ട് ഞാൻ മുമ്പിൽ വന്നു.
---	---	--	--

രാജവാക്യഹരൈർഭൂതൈസ്തപസ്തപ്യമാണോഽഹമാഗതഃ
യദഹം പ്രഷ്ടമിച്ഛാമി തദംബാ വക്തുമഹതി.

10

“ രാജവാക്യ- ഹരൈഃ ഭൂതൈഃ തപസ്തപ്യമാണഃ അഹം ആഗതഃ; അഹം	“ രാജാജ്ഞയെ കൊ ണ്ടുവന്ന ഭൂതന്മാരാൽ ബുദ്ധപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവ ഞാൻ [നായി വന്നുചേർന്നു; ഞാൻ	യത് പ്രഷ്ടം ഇച്ഛാമി, തത് അംബാ വക്തും അഹതി.	ഏതിനെ ചോദിച്ചാൻ പോകുന്നുവോ, അതിനെ അമ്മ എന്നോടുപറഞ്ഞാലും.
---	---	--	---

ശുന്യായം ശയനീയസ്തേ പത്മകോ ഹേമഭൂഷിതഃ
ന ചായമിക്ഷ്യാകജനഃ പ്രഹൃഷ്ടഃ പ്രതിഭാതി മേ.

11

“ അയം ഹേമഭൂഷിതഃ ശയനീയഃ തേ പത്മകഃ, ശുന്യഃ;	“ ഈ സപ്താലംകൃതവും ശയിപ്പാനുള്ളതുമായ അമ്മയുടെ കട്ടിൽ, ശുന്യമായിരിക്കുന്നു;	അയം ഇക്ഷ്യാകജനഃ ച പ്രഹൃഷ്ടഃ മേ പ്രതിഭാതി ന.	ഇപ്പോൾ ഇക്ഷ്യാകജന സമൂഹം സന്തോഷത്തോടുകൂടി എനിക്ക് [ന്നതായി തോന്നുന്നില്ല.
--	--	--	--

രാജാ ഭവതി ഭൂയിഷ്ഠമിഹാംബായാ നിവേശനേ
തമഹം നാദ്യ പശ്ചാമി ദൃഷ്ടമിച്ഛന്നിഹാഗതഃ.

12

“രാജാ	“മഹാരാജാവ്	ദൃഷ്ടം ഇച്ഛൻ	മുഖം കാണിപ്പാൻ
ഭൂയിഷ്ഠം	മിക്കവാറും		കൊതിച്ചാണ്
ഇഹ	ഈ സമയത്തിൽ	അഹം	ഞാൻ
അംബായാഃ	അമ്മയുടെ	ഇഹ	ഇവിടെ
നിവേശനേ	അരമനയിലാണല്ലോ	ആഗതഃ ;	വന്നത് ;
ഭവതി ;	ഇരിക്കുക പതിവ് ;	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
തം	അദ്ദേഹത്തെ	പശ്ചാമി ന.	ഞാൻ കാണുന്നുമില്ല.

പിതൃർഗൃഹീഷ്യേ പാദൌ ച തം മമാഖ്യാമി പൃച്ഛതഃ
ആഹോസപിഭംബ ജ്യേഷ്ഠായാഃ കൌസല്യായാ നിവേശനേ.

13

“അംബ !	“അമ്മേ !	നിവേശനേ	അരമനയിൽ
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	ആഹോസപിത് ?	ആയിരിക്കുമോ?
പാദൌ ച	തീരുവടികളെ	പൃച്ഛതഃ	ചോദിക്കുന്നവനായ
ഗൃഹീഷ്യേ ;	ഞാൻ വണങ്ങട്ടെ ;	മമ	എന്നോട്
ജ്യേഷ്ഠായാഃ	ഉത്തമയായ	തം	അദ്ദേഹമെവിടെയെ
കൌസല്യായാഃ	കൌസല്യാമാതാവി		ന്റെ
	ന്റെ	ആഖ്യാമി.”	അരുളിച്ചെയ്താലും.”

തം പ്രത്യവാച കൈകേയീ പ്രിയവദ്യോരമപ്രിയം
അജാനന്തം പ്രജാനന്തീ രാജ്യലോഭേന മോഹിതാ.

14

കൈകേയീ,	കൈകേയീദേവി,	പ്രിയവത്	ഇഷ്ടമെന്നവണ്ണം
രാജ്യലോഭേന	രാജ്യത്തിലുള്ള അത്യാ	പ്രജാനന്തീ,	കരുതീയവളായി,
	ശമൂലം	അജാനന്തം	വിഷയം ഗ്രഹിക്കാതി
മോഹിതാ,	നന്മതിന്മയറിയാത്ത	തം	അവനോടു [രുന്ന
ഘോരം	കടുതായ [വളായി,	പ്രത്യവാച.	ഇപ്രകാരം മറുപടി
അപ്രിയം	അനിഷ്ടത്തെ		യുറച്ചു.

യാ ഗതിഃ സർവ്വഭൂതാനാം താം ഗതിം തേ പിതാ ഗതഃ
രാജാ മഹാത്മാ തേജസപീ യായജ്ഞകഃ സതാം ഗതിഃ.

15

“യായജ്ഞകഃ	“അനേകം യാഗങ്ങൾ	പിതാ,	അച്ഛൻതിരുമേനി,
	ചെയ്തവനും	സർവ്വഭൂതാനാം	ജീവനുള്ള എല്ലാ പ്രാ
സതാം ഗതിഃ	സജ്ജനാവലംബവും		ണികൾക്കും
തേജസപീ	തേജസപിയും	ഗതിഃ	ചരമാവസ്ഥ
മഹാത്മാ	മഹാത്മാവും	യാ	യാതൊന്നോ
രാജാ	മഹാരാജാവും ആയ	താം ഗതിം	ആ അവസ്ഥയെ
തേ	നിന്റെ	ഗതഃ.”	പ്രാപിച്ചുകളഞ്ഞു.”

തച്ഛ്രുതപാ ഭരതോ വാക്യം ധർമാഭിജനവാൻ ശുചിഃ
പപാത സഹസാ ഭ്രമേ പിതൃശോകബലാദൃതഃ.

16

ധർമാഭി- ജനവാൻ ശുചിഃ ഭരതഃ തത് വാക്യം	ധർമ്മത്തിൽ വിഖ്യാതി പുണ്യവനം പരിശുദ്ധഹൃദയനം ഭരതൻ [ആയ ആ വർത്തമാനത്തെ	ശ്രുതപാ, പിതൃശോക- ബലാർദൃതഃ സഹസാ ഭ്രമേ പപാത,	കേട്ട് പിതൃഭുവത്താൽ ഏ ററം പീഡിതനായി പെട്ടെന്ന് നിലത്ത് പതിച്ചു.
--	--	--	--

ഹാ ഹതോഽസ്തീതി കൃപണാം ഭീനാം വാചമുദീരയൻ
നിപപാത മഹാബാഹുശ്ചാഹ്വ വിക്ഷിപ്യ വീര്യവാൻ.

17

വീര്യവാൻ മഹാബാഹുഃ, ബാഹു വീക്ഷിപ്യ, 'ഹാ! അസ്തീ ഹതഃ,'	മഹാധൈര്യശാലിയും ആജാനബാഹുവും ആയ അവൻ, ഇരുകൈകളും കടഞ്ഞ്, 'അയ്യോ! ഞാൻ ഹതനായി,'	ഇതി ഭീനാം കൃപണം വാചം ഉദീരയൻ നിപപാത.	എന്ന് ദൈന്യാവസ്ഥയെ പ്രഭ ശിഷ്ടിക്കുന്നതും ഭുവനവും വാക്കിനെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് വീണദിക്കിൽതന്നെ കിടന്നു.
---	---	--	--

തതഃ ശോകേന സംവീതഃ പിതർമരണഭുവിതഃ
വിലലാപ മഹാതേജാ ഭ്രാന്താക്ഷിതചേതനഃ.

18

തതഃ മഹാതേജഃ, പിതൃഃ മരണഭുവിതഃ	അപ്പോൾ ആ മഹാതേജസ്വി, പിതാവിന്റെ മരണത്താൽ ഭുവിതം പുണ്യവനായി	ശോകേന സംവീതഃ ഭ്രാന്താക്ഷിത- ചേതനഃ, വിലലാപ.	ശോകത്താൽ ആക്രാന്തനായി, സംഭ്രമത്താൽ മതിമറ ന്നവനായി, പ്രലപിച്ചു.
---------------------------------------	--	--	--

ഏതത് സുരചിരം ഭാതി പിതുമേഘ ശയനം പുരാ
ശശിനേവാമലം രാത്രൌ ഗഗനം തോയദാത്യയേ.

19

"മേ പിതൃഃ ഏതത് ശയനം, തോയദാത്യയേ രാത്രൌ അമലം	"എന്റെ പിതാവിന്റെ ഈ ശയനം, ശരത്കാലത്തിൽ രാത്രിയിൽ നിമ്നചമായ	ഗഗനം ശശിനാ ഇവ സുരചിരം പുരാ ഭാതി.	ആകാശം ചന്ദ്രനാൽ ഏപ്രകാരമോ അപ്ര കാരം, അതിമനോജ്ഞമായി വിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്ന വല്ലോ.
---	--	--	--

തദിദം ന വിഭാത്യഭ്യ വിഹീനം തേന ധീമതാ
വ്യോമേവ ശശിനാ ഹീനമപ്തമുഷ്ട ഇവ സാഗരഃ.

20

“തത്	“അപ്രകാരമുള്ള	ശശിനാ	ചന്ദ്രനോട്
ഇദം,	ഇത്,	ഹീനം	കൂടാത്ത
അഭ്യ	ഇപ്പോൾ	വ്യോമ ഇവ	ആകാശമെന്നപോലെ
ധീമതാ	ധീമാനായ	അപ്തമുഷ്ടഃ	വെള്ളംവറ്റിയ [യും
തേന	അദ്ദേഹത്തോടു	സാഗരഃ ഇവ	സമുദ്രമെന്നപോലെയും
വിഹീനം	കൂടാത്തതായി	വിഭാതി ന.”	ശോഭിക്കാതിരിക്കുന്നു.”

ബാഷ്പമുത്സൃജ്യ കണ്ഠേ ന സ്വാന്തഃ പരമപീഡിതഃ
പ്രച്ഛാദ്യ വദനം ശ്രീമദ്ഭസ്മേണ ജയതാം വരഃ.

21

ജയതാം	ജയശാലികളിൽവെ	വദനം	വദനത്തെ
	ച്ച്	പ്രച്ഛാദ്യ,	മറച്ചുകൊണ്ട്,
വരഃ,	ഉത്തമനായ അവൻ,	ബാഷ്പം	കണ്ഠീർ
പരമപീഡിതഃ,	ഏറം പീഡിതനായി,	ഉത്സൃജ്യ,	വാർത്തുകൊണ്ട്,
വസ്മേണ,	വസ്മംകൊണ്ട്,	കണ്ഠേന	വാവിട്ട്
ശ്രീമത്	ചാരവായ	സ്വാന്തഃ.	കരഞ്ഞു.

തമാന്തം ദേവസംകാശം സമീക്ഷ്യ പതിതം ഭൂവി
നികൃത്തമിവ സാലസ്യ സ്തന്ധം പരശൂനാ വനേ
മത്തമാന്തംഗസംകാശം ചന്ദ്രാക്ഷസദൃശം ഭൂവഃ
ഉത്ഥാപയിതപാ ശോകാന്തം വചനം ചേദമബ്രവീത്.

22

23

ദേവസംകാശം	ദേവസദൃശനായ	ച,	ഉടനെ,
തം	അവനെ	മത്തമാന്തംഗ	} മദഗജസദൃശനം
ആന്തം,	ഭുഖാക്രാന്തനായി,	സംകാശം	
വനേ	കാട്ടിൽ	ചന്ദ്രാക്ഷസദൃശം	ചന്ദ്രസൂര്യസമനം
പരശൂനാ	കോടാലികൊണ്ട്	ശോകാന്തം,	ശോകപീഡിതനായ
നികൃത്തം	മുറിക്കപ്പെട്ട		അവനെ,
സാലസ്യ	വൃക്ഷത്തിന്റെ	ഭൂവഃ	നിലത്തിൽ നിന്നും
സ്തന്ധം ഇവ,	കൊമ്പെന്നപോലെ,	ഉത്ഥാപയിതപാ,	എഴുന്നേല്പിച്ച്,
ഭൂവി പതിതം	നിലത്ത് വീണവനായി	ഇദം വചനം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
സമീക്ഷ്യ,	കണ്ട്,	അബ്രവീത്.	ഉറചെയ്തു.

ഉത്തിഷ്ഠോത്തിഷ്ഠ കിം ശേഷേ രാജന്നത്ര മഹായശഃ
തപദപിധാ ന ഹി ശോചന്തി സന്തഃ സദസി സംമതാഃ.

24

“മഹായശഃ!	“കീർത്തിമാനായ!	സദസി	സദസ്സിൽ
രാജൻ!	രാജാവേ!	സംമതാഃ	കൊണ്ടാടപ്പെട്ടവരായ
ഉത്തിഷ്ഠ,	എഴുന്നേല്ക്കുക	തപദപിധാഃ	തപസ്സദൃശന്മാരായ
ഉത്തിഷ്ഠ!	എഴുന്നേല്ക്കുക!	സന്തഃ	സൽപുരുഷന്മാർ,
കിം	എന്താണ്	അത്ര ശോചന്തി	} ഇതിൽ
ശേഷേ?	കിടക്കുന്നത്?	ന ഹി.	
			ഭുഖിക്കുമാറില്ല.

ഭാനയജ്ഞാധികാരാ ഹി ശീലശ്രുതിതപോനഗാ

ബുദ്ധിസ്തേ ബുദ്ധിസമ്പന്ന പ്രഭോക്തവ്യ മന്ദിരേ.

25

“ബുദ്ധി- } “ബുദ്ധിഗുണം തിക
സംപന്ന! } ണ്തവനേ!
അക്തവ്യ ആദിത്യ
മന്ദിരേ മണ്ഡലത്തിൽ
പ്രഭാ ഇവ ഹി പ്രഭയെന്നപോലെ
യാണല്ലോ,

ഭാന- } ഭാനത്തിലും യജ്ഞത്തി
യജ്ഞാധികാരാ } ലും സ്ഥിതിചെയ്യ
നതും
ശീലശ്രുതി- } ആചാരം, ശ്രുതി, തപ
തപോനഗാ } സ്സ് എന്നവയെ അനു
സരിച്ചതും ആയ
തേ ബുദ്ധിഃ.” നിന്റെ ബുദ്ധി.”

[സൂയമണ്ഡലത്തിൽ പ്രഭ എങ്ങിനെ സ്വാഭാവികമായതോ അപ്രകാരമാണ് നിന്റെ ബുദ്ധി ഭാനയജ്ഞാദികളിൽ ശ്രദ്ധയോടുകൂടിയതായിരിക്കുന്നത്. അതിനാൽ ഇപ്രകാരം ഭവത്തിൽ അ വസ്ഥിതിചെയ്യരുത് എന്ന് താല്പര്യം.]

സ രഭിതപാ ചിരം കാലം ഭൂമൗ വിപരിവൃത്യ ച

ജനനീം പ്രത്യാവാചേദം ശോകൈർബുദ്ധിരാവൃതഃ.

26

ബുദ്ധിഃ അതിയായ
ശോകൈഃ ശോകചിന്തകളാൽ
ആവൃതഃ വ്യാകുലത പൂണ്ടവ
നായ
സഃ, അവൻ,
ചിരം കാലം വളരെനേരം

ഭൂമൗ നിപത്ത്
വിപരിവൃത്യ, കിടന്നുരുണ്ട്,
രഭിതപാ ച, പ്രലപിച്ചു,
ജനനീം അമ്മയെ നോക്കി
ഇദം ഇപ്രകാരം
പ്രത്യാവാച. ഉരചെയ്തു.

അഭിഷേക്ഷ്യതി രാമം ന രാജാ യജ്ഞേ ന യക്ഷ്യതേ

ഇത്യഹം കൃതസംകല്പോ ഹൃഷ്ടോ യാത്രാമയാസിഷാം.

27

“രാജാ “മഹാരാജാവ്
രാമം ശ്രീരാമനെ
അഭിഷേ- } പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തി
ക്ഷ്യതി ന } ക്കുമെന്നും,
യജ്ഞം മഹോത്സവം
യക്ഷ്യതേ ന } കൊണ്ടാടുമെന്നും
ഇതി

കൃതസംകല്പഃ, വിചാരിച്ചുകൊണ്ട്,
ഹൃഷ്ടഃ ആനന്ദമുറക്കൊണ്ടാ
ണ്
യാത്രാം വരുവാനുള്ള വഴിയെ
അഹം ഞാൻ
അയാസിഷാം. കടന്നത്.

തദിദം ഹൃന്യമാഭൂതാ വ്യവദീണ്ണം മനോ മമ

പിതരം യോ ന പശ്യാമി നിത്യം പ്രിയഹിതേ രതം.

28

“ഇദം “ഇപ്പോൾ
ഭൂതം ഹി സംഭവിച്ചിരിക്കുന്ന
തോ
അന്യഥാ ; ഭവേ ;
തത് അതിനാൽ
മമ എന്റെ
മനഃ ചിത്തം

വ്യവദീണ്ണം ; തകർന്നുപോയിരിക്കുന്നു;
യഃ, അപ്രകാരമുള്ള ഞാൻ,
നിത്യം എല്ലായ്പ്പോഴും
പ്രിയഹിതേ നന്മചെയ്യുന്നതിൽ
രതം ആഗ്രഹമുള്ളവനായ
പിതരം പിതാവിനെ
പശ്യാമി ന. കാണുന്നില്ല.

അംബ കേനാത്മഗാത്രാജാ വ്യാധിനാ മയുനാഗതേ

ധന്യാ രാമാഭയഃ സദ്യേ യൈഃ പിതാ സന്യതഃ സ്വയം.

29

“ അംബ !	“ അമ്മേ !	യൈഃ	യാതൊരുവരാൽ
മയി	ഞാൻ	സ്വയം	തനിയെ
അനാഗതേ	വന്നുചേരുന്നതിന്നു	സംസ്കൃതഃ,	സംസ്കാരംചെയ്യപ്പെട്ടു
രാജാ	മഹാരാജാവ് [മുഖ്,		വോ,
കേന വ്യാധിനാ	എന്തു ദീനത്താലാണ്	രാമാഭയഃ	ആ ശ്രീരാമൻ മുതലാ
അത്മഗാത്?	അന്തരിച്ചുപോയത്?	സദ്യേ	എല്ലാവരും [യവർ
പിതാ	പിതാവ്	ധന്യാഃ.	കൃതകൃത്യർതന്നെ.

ന ന്തനം മാം മഹാരാജഃ പ്രാപ്തം ജാനാതി കീർത്തിമാൻ

ഉപജിശ്വേത് തു മാം മൂർദ്ധ്നി താതഃ സംനമ്യ സതപരം.

30

“ കീർത്തിമാൻ	“ കീർത്തിമാനായ	തു	ഇല്ലെന്നാൽ
മഹാരാജഃ,	മഹാരാജാവ്	താതഃ	അച്ഛൻ
മാം	എന്നെ	മാം	എന്നെ
പ്രാപ്തം	തിരിച്ചെത്തിയവനായി	സംനമ്യ	തലകുനിച്ച്
ന്തനം	ഇപ്പോൾ	മൂർദ്ധ്നി	ശിരസ്സിൽ
ജാനാതി ന;	അറികയില്ല;	സതപരം	ഉടനെ
		ഉപജിശ്വേത്.	മുക്കരുമല്ലോ.

കപ സ പാണിഃ സുഖസ്സർസ്താതസ്ത്വാക്ലിഷ്ടകർമ്മണഃ

യേന മാം രജസാ ധപസ്തമഭീക്ഷ്ണം പരിമാർജതി.

31

“ രജസാ	“ പൊടികൊണ്ട്	അക്ലിഷ്ട-	} എന്തും നിഷ്പ്രയാസം
ധപസ്തം	മുടപ്പെട്ട	കർമ്മണഃ	
മാം	എന്നെ,	താതസ്വ	പിതാവിന്റെ
അഭീക്ഷ്ണം	ഉടനെ	സഃ സുഖസ്സർഃ	ആ മുദുസ്സർമാൻ
യേന	യാതൊന്നുകൊണ്ട്	പാണിഃ	കരം
പരിമാർജതി,	തുടയ്ക്കുമോ,	കപഃ	എങ്ങോ ?

യോ മേ ഭ്രാതാ പിതാ ബന്ധുഃ യസ്യ ഭാസോഽസ്മി ധീമതഃ

തസ്യ മാം ശീശ്രമാഖ്യാമി രാമസ്ത്വാക്ലിഷ്ടകർമ്മണഃ.

32

“ മേ	“ എനിക്ക്	തസ്യ	അപ്രകാരമുള്ളവനും
ഭ്രാതാ	ജ്യേഷ്ഠനും	അക്ലിഷ്ട-	} സദ്യ് കർമ്മങ്ങളേയും
പിതാ	പിതാവും	കർമ്മണഃ	
ബന്ധുഃ	മാതാവും		അനായാസമായി ചെയ്യുന്നവനും ആയ
യഃ,	ആരോ,	രാമസ്വ	ശ്രീരാമനോട്
യസ്യ ധീമതഃ	യാതൊരു ധീമാനായവ	മാം	ഞാൻ വന്നതായി
അസ്മി	ഞാൻ [ന്ന്	ശീശ്രം	ഉടനെ
ഭാസഃ,	ഭാസനോ,	ആഖ്യാമി.	അറിയിക്കുക.

പിതാ ഹി ഭവതി ജ്യേഷ്ഠോ ധർമ്മാർത്ത്യ ജാനതഃ
തസ്യ പാദൌ ഗൃഹീഷ്യാമി സ ഹിദാനീം ഗതിർമ്മമ.

33

“ ധർമ്മം	“ ധർമ്മം	ഗൃഹീഷ്യാമി;	ഞാൻ വണങ്ങട്ടെ;
ജാനതഃ	അറിയുന്നവൻ,	മമ	എനിക്ക്
ജ്യേഷ്ഠഃ	ജ്യേഷ്ഠസഹോദരൻ	ഗതിഃ	ആശ്രയം
പിതാ ഭവതി!	പിതാവாகുന്നു;	ഇദാനീം	ഇപ്പോൾ
തസ്യ ആർത്ത്യ	ആ പുഷ്പപാദന്റെ	സഃ ഹി!	അദ്ദേഹം മാത്രമാണു
പാദൌ ഹി	ചരണയുഗളത്തെ		ല്ലൊ!

ധർമ്മവിലാർഹനിത്യശ്ച മഹാഭാഗോ ദൃഢവ്രതഃ
ആർത്ത്യേ കിമബ്രവീദ്രാജാ പിതാ മേ സത്യവിക്രമഃ.

34

“ ആർത്ത്യ!	“ അമ്മേ!	സത്യവിക്രമഃ	നിഷ്ഠുലമാകാത്തപരാ
ധർമ്മവിത്	ധർമ്മജ്ഞനും	മേ	എന്റെ [ക്രമശാലിയും
ധർമ്മനിത്യഃ	ധർമ്മതല്പരനും	പിതാ ച	പിതാവും ആയ
മഹാഭാഗഃ	മഹാപുരാതിപുണ്ഡ്രവനും	രാജാ,	മഹാരാജാവ്,
ദൃഢവ്രതഃ	ദൃഢമായവ്രതത്തോടുകൂ	കിം	} എന്താണ് അരുളിച്ചെ
	ടിയവനും	അബ്രവീത് ?	
			യ്യത് ?

പശ്ചിമം സാധു സന്ദേശമിച്ഛാമി ശ്രോതുമാത്മനഃ
ഇതി പൃഷ്ഠാ യഥാതത്വം കൈകേയി വാക്യമബ്രവീത്.

35

“ ആത്മനഃ	“ എനിക്കുള്ള	ഇതി	എന്നിപ്രകാരം
പശ്ചിമം	ഒടുവിലത്തെ	പൃഷ്ഠാ	ചോദിക്കപ്പെട്ടവളായ
സന്ദേശം	ആജ്ഞയെ	കൈകേയി,	കൈകേയിരാജ്ഞി
സാധു	വ്യക്തമായി	യഥാതത്വം	} നടന്ന സംഗതിയെക്കു
ശ്രോതം	കേൾപ്പാൻ	വാക്യം	
ഇച്ഛാമി;	ഞാൻ കൊതിക്കുന്നു;	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

[ചരമകാലത്തിൽ പുത്രൻ പിതാവിനാൽ അനുശാസിക്കപ്പെടേണ്ടവനാകുന്നു. “അഥാതഃ സംപൂരിയുഭാ പ്രൈഷ്യൻ മന്ത്രേതേ അഥ പുത്രമാഹ” ഇത്യാദിയായി “തസ്സ്മാത് പുത്രമനുശീഷ്ഠം ലോക്യമാഹസ്തസ്സുഭേദമനുശാസതി” എന്നതു പശ്ചത്തം ബ്രഹ്മദേശബ്രഹ്മകോപനീകുന്ത I. V 17 ൽ കാണുക.]

രാമേതി രാജാ വിലപൻ ഹാ സീതേ ലക്ഷ്മണേതി ച
സ മഹാത്മാ പരം ലോകം ഗതോ ഗതിമതാം വരഃ.

36

“ ഗതിമതാം	} “ സദ്ഗതിയാൻവ	‘ സീതേ!,’ ച	‘ സീതേ!’ എന്നും,
വരഃ		‘ലക്ഷ്മണ!’ ഇതി,	‘ലക്ഷ്മണ!’ എന്നും
മഹാത്മാ	മഹാത്മാവും ആയ	വിലപൻ	പ്രലപിച്ചുകൊണ്ട്
സഃ രാജാ,	ആ മഹാരാജാവ്,	പരം ലോകം	പരലോകത്തെ
‘ ഹാ രാമ!’	‘ ഹാ രാമ!’	ഗതഃ.	പ്രാപിച്ചു.
ഇതി,	എന്നും,		

ഇമാം തു പശ്ചിമാം വാചം വ്യാജമാര പിതാ തവ
കാലധർമ്മപരിക്ഷിപ്തഃ പാശൈരിവ മഹാഗജഃ.

37

“മഹാഗജഃ	“മഹാഗജം [പോലെ	തവ പിതാ,	നിന്റെ പിതാവ്,
പാശൈഃ ഇവ,	പാശങ്ങളാലെന്ന-	ഇമാം വാചം തു	ഈ പറയുന്ന വാക്യ
കാലധർമ്മ-	} കാലവശത്താൽ	പശ്ചിമാം	ഭൂവിലായി [ത്തേയും
പരിക്ഷിപ്തഃ		വ്യാജമാര.	അരുളിച്ചെയ്തു.

സിദ്ധാത്മാസ്തു നരാ രാമമാഗതം സീതയാ സഹ
ലക്ഷ്മണം ച മഹാബാഹു ഭക്ഷ്യന്തി പുനരാഗതം.

38

“‘സിദ്ധാത്മാഃ	“‘ഭാഗ്യവാനാരായ	രാമം	രാമനേയും,
നരാഃ തു	ആളുകൾ മാത്രമെ,	ആഗതം	മടങ്ങിവന്നുചേർന്ന്
സീതയാ സഹ	സീതയോടുകൂടി	മഹാബാഹു	മഹാബാഹുവായ
പുനഃ	വീണ്ടും	ലക്ഷ്മണം ച	ലക്ഷ്മണനേയും
ആഗതം	തിരിച്ചെത്തിയ	ഭക്ഷ്യന്തി.’ ”	കാണുകയുള്ള.’ ”

തച്ഛൂതപാ വിഷസാദൈവ ദ്വിതീയാപ്രിയശംസനാത്
വിഷണ്ണവദനോ ഭൂതപാ ഭൂയഃ പപ്രച്ഛ മാതരം.

39

തച്ഛൂതപാ ഏവ,	} അത് കേട്ടുക്കണ	വിഷണ്ണവദനഃ	വാടിയ വദനത്തോടു
വിഷസാദഃ;			കൂടിയവനായി
ദ്വിതീയാ-	} മനസ്സൊന്നുത്തെട്ടി;	ഭൂതപാ,	ഭൂവിച്ച്,
പ്രിയശംസ-		ഭൂയഃ	വീണ്ടും
നാത്	} ഞ്ഞൊമതായ അപ്രിയ	മാതരം	മാതാവിനോടു്
		പപ്രച്ഛ.	ചോദിച്ചു.

കപ ചേദാനീം സ ധർമ്മാത്മാ കൌസല്യാനന്ദവൽനഃ
ലക്ഷ്മണേന സഹ ഭൂത്രാ സീതയാ ച സമാഗതഃ.

40

“കൌസല്യാ-	“കൌസല്യാദേവിക്ക്	ലക്ഷ്മണേന	} ലക്ഷ്മണനോടുകൂടിയും,
നന്ദവൽനഃ	ആനന്ദത്തെ വലി	സഹ,	
	പ്പിക്കുന്ന	സീതയാ ച	സീതാദേവിയോടും
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ	സമാഗതഃ ച,	ചേർന്നവനായ്തന്നെ,
സഃ,	അദ്ദേഹം,	ഇദാനീം	ഇപ്പോൾ
ഭൂത്രാ	അനുജൻ	കപ ? ”	എവിടെയാണ് ? ”

തഥാ പൃഷ്ഠാ യഥാതത്ത്വമാഖ്യാതമുപചക്രമേ
മാതാഽസ്യ സുഹൃദപാക്യം വിപ്രിയം പ്രിയശങ്കയാ.

41

തഥാ	ഇപ്രകാരം	വാക്യം	വർത്തമാനത്തെ
പൃഷ്ഠാ	ചോദിക്കപ്പെട്ടവളായ	പ്രിയശങ്കയാ	ഇഷ്ടമായതെന്നോത്ത്
അസ്യ മാതാ,	ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മാതാ	യഥാതത്ത്വം	ഉള്ളപ്രകാരംതന്നെ
സുഹൃത്	അത്യന്തം [വ്,	അഖ്യാതം	ഇങ്ങിനെ പറവാൻ
വിപ്രിയം	അനിഷ്ടമായ	ഉപചക്രമേ.	തുടങ്ങി.

[‘പ്രിയശങ്കയാ’ (പ്രിയമോ അപ്രിയമോ എന്നു ശങ്കിച്ചു), എന്നു ശിരോ.]

സ ഹി രാജസുതഃ പുത്ര ചീരവാസാ മഹാവനം
ഭണ്ഡകാൻ സഹ വൈഭവോ ലക്ഷ്മണാനുചരോ ഗതഃ.

42

“ പുത്ര!	“ പുത്ര!	വൈഭവോ	} വൈഭവിയോടുകൂടി
രാജസുതഃ	രാജകുമാരനായ	സഹ	
സഃ,	അവൻ,	ഭണ്ഡകാൻ	ഭണ്ഡകങ്ങളെന്ന
ചീരവാസാഃ	മരവുരിയുടുത്ത്	മഹാവനം	മഹാരണ്യത്തിലേക്ക്
ലക്ഷ്മണാനു-	} ലക്ഷ്മണൻ പിൻതുട	ഗതഃ.”	പോയി.”
ചരഃ ഹി			

തച്ഛ്രുതവാ ഭരതസ്രസ്തഃ ഭ്രാതൃശ്ചാരിത്രശങ്കയാ
സ്വപന്യ വംശസ്യ മാഹാത്മ്യാത് പ്രാപ്തം സമുപചക്രമേ.

43

ഭരതഃ	ഭരതൻ	തൃസ്തഃ,	ചിത്തം നടുങ്ങിയവനാ
തത്	അതു	സ്വപന്യ	തന്റെ [യി,
ശ്രുതവാ,	കേട്ട്,	വംശസ്യ	} കലമഹിമയാൽ
ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ	മാഹാത്മ്യാത്	
ചാരിത്രശങ്കയാ	നടവടിയെക്കുറിച്ചുള്ള	പ്രഷ്ഠം	ഇപ്രകാരംചോദിച്ചാൻ
	ശങ്കയാൽ	സമുപചക്രമേ.	തുടങ്ങി.

കച്ചിന്ന ബ്രാഹ്മണധനം ഹൃതം രാമേണ കസ്യചിത്
കച്ചിന്നാശ്വോ ദരിദ്രോ വാ തേനാപാപോ വിഹിംസിതഃ.

44

“ രാമേണ	“ ശ്രീരാമനാൽ	തേന	അഭേദത്താൽ
കസ്യചിത്	ആരുടേയും	അശ്വഃ	ധനികനോ
ബ്രാഹ്മണധനം	ന്യായാജ്ജിതമായധനം	ദരിദ്രഃ വാ	ദരിദ്രനോ ആയ വല്ല
ഹൃതം ന	} അപഹരിക്കപ്പെട്ടില്ലെ	അപാപഃ	നിഷ്ടോഷിയായി [വനം
കച്ചിത് ;		ന്ന് ഞാൻ വിചാരി	വിഹിംസിതഃ
	ക്കുന്നു ;	ന കച്ചിത് .	ഞാൻ കരുതുന്നു .

കച്ചിന്ന പരദാരാൻ വാ രാജപുത്രോഭിമന്യതേ
കസ്താത് സ ഭണ്ഡകാരണ്യേ ഭൂണമേവ വിവാസിതഃ.

45

“ വാ	“ ഇല്ലെന്നാൽ,	സഃ	അഭേദം
രാജപുത്രഃ,	ചക്രവർത്തികുമാരനായ	കസ്താത്,	എന്തു കാരണത്താലാ
	അഭേദം,		ണ്,
പരദാരാൻ	പരഭായ്യയെ	ഭൂണമാ ഇവ	ഗർഭത്തിലെയുവനെ
അഭിമന്യുതേ	} മനസ്സിലാക്കി ചിന്തി		ന്നപോലെ
ന കച്ചിത്;		ക്കുന്നില്ലെന്ന് ഞാൻ	ഭണ്ഡകാരണ്യേ
	വിചാരിക്കുന്നു;	വിവാസിതഃ ? ”	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടതു?”

[‘ഭൂണമാ’, (വേദാഭ്യയനസമ്പന്നനായവനെ എന്നർത്ഥം) എന്നു ഗൊ. രാ. “അന്യചാ
നോ ഇതൈവ്യക്തോ വൃതസപാശ്വായവാൻ ഇചിഃ. ഭൂണ ഇത്യുച്യതേ സർഭിസ്സേവ യോ
വിജിതേന്ദ്രിയഃ” എന്നു സ്മൃതി.]

അമാന്യ ചപലാ മാതാ തത് സ്വകർമ്മ യഥാതഥം
തേനൈവ സ്രീസ്വഭാവേന വ്യാമർത്തമുപചക്രമേ.

46

അഥ	അപ്പോൾ	സ്രീസ്വഭാവേന	സ്രീസ്വഭാവത്താൽ
അന്യ	ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ	തത്	ആ
മാതാ,	മാതാവ്,	സ്വകർമ്മ	സ്വകർമ്മത്തെക്കുറിച്ച്
ചപലാ,	വരുവാൻ പോകുന്ന	യഥാതഥം ഏവ	ഉജ്ജ്വലകാര്യത്തെ
	തെന്തെന്നോർക്കാത്ത	വ്യാമർത്തം	പറവാനായി
തേന	ആ [വളായി,	ഉപചക്രമേ.	നിശ്ചയിച്ചു.

ഏവമുക്താ തു കൈകേയി ഭരതേന മഹാത്മനാ
ഉവാച വചനം ഹൃഷ്ടാ മൂഢാ പണ്ഡിതമാനിനീ

47

മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	മൂഢാ	മൂഢയും ആയ
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	കൈകേയി,	കൈകേയിദേവി,
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഹൃഷ്ടാ തു	സന്തോഷത്തോടുകൂടി
ഉക്താ	ഉരചെയ്യപ്പെട്ടവളും		യവളായിത്തന്നെ
പണ്ഡിത-	} എല്ലാം അറിയുന്നവളെ	വചനം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
മാനിനീ		ഉവാച.	ഉരചെയ്തു.

ന ബ്രാഹ്മണധനം കിംചിദ്ധൃതം രാമേണ കസ്യചിത്
കശ്ചിന്നാശ്വേദാ ദരിദ്രോ വാ തേനാപാപോ വിഹിംസിതഃ.

48

“രാമേണ	“രാമനാൽ	തേന	അവനാൽ,
കസ്യചിത്	ആരുടേയും	ആശ്വേദഃ	ധനികനാകട്ടെ
ബ്രാഹ്മണധനം	ന്യായാജ്ജിതമായ	ദരിദ്രഃ വാ	ദരിദ്രനാകട്ടെ
	സ്വപത്ത്	അപാപഃ	നിഷ്ഠാഷിയായ
കിംചിത്	ഒട്ടും	കശ്ചിത്	ഒരുവനും
ഘതം ന;	അപഹരിക്കപ്പെട്ടില്ല;	വിഹിംസിതഃ ന.	ഹിംസിക്കപ്പെട്ടില്ല.

ന രാമഃ പരദാരാൻ സ്മ ചക്ഷുർത്വാമപി പശ്യതി.

49

“രാമഃ	“രാമൻ	ചക്ഷുർത്വാം അപി	കണ്ണുകൊണ്ടുകൂടി
പരദാരാൻ	പരഭാര്യയെ	പശ്യതി ന സ്മ.	നോക്കിയതുമില്ല.

മയാ തു പുത്ര ശ്രുതൈവ രാമസ്യവാഭിഷേചനം
യാചിതസ്തേ പിതാ രാജ്യം രാമസ്യ ച വിവാസനം.

50

“പുത്ര!	“ഉണ്ണി!	രാജ്യം,	രാജ്യത്തെയും,
രാമസ്യ	രാമന്റെ	രാമസ്യ	രാമന്റെ
അഭിഷേചനം	അഭിഷേകത്തെക്കുറി	വിവാസനം	} നാടുകടത്തലിനേയും,
ശ്രുതാ ഏവ,	കേട്ട ഉടനെ, [ച്ച്	ഏവ	
മയാ തു	എന്നാൽതന്നെയാണു്	പിതാ	പിതാവ്
തേ ച	നീയൊരവനെ ഉദ്ദേ	യാചിതഃ.	യാചിക്കപ്പെട്ടതു്.
	ശിച്ചുമാത്രം		

സ സ്വവൃത്തിം സമാസ്ഥായ പിതാ തേ തത്ത്വമാടകരോത്
രാമശ്ച സഹസൈമിത്രിഃ പ്രോഷിതഃ സഹ സീതയാ.

51

“സഃ തേ പിതാ, സ്വവൃത്തിം സമാസ്ഥായ, തത്	“ആ നിന്റെ പിതാവ്, താൻ പ്രതിജ്ഞചെയ്തി രുന്ന കാരണത്താൽ വഴിപ്പെട്ട്, ആയത്	തമാ അകരോത്; രാമഃ ച സഹസൈമിത്രിഃ ലക്ഷ്മണനോടു കൂടി, സീതയാ സഹ സീതയോന്നിച്ച്, പ്രോഷിതഃ. വനവാസം ചെയ്തവരേ	അപ്രകാരംതന്നെ ചെയ്തു; രാമനും സീതയോന്നിച്ച്, വനവാസം ചെയ്തവരേ
---	---	---	---

തമപശ്യൻ പ്രിയം പുത്രം മഹീപാലോ മഹായശഃ
പുത്രശോകപരിച്ഛിന്നഃ പഞ്ചതപമുപപേദിവാൻ.

52

“മഹായശഃ മഹീപാലഃ, തം പ്രിയം പുത്രം	“മഹാവിഖ്യാതനായ മഹാരാജാവ്, ആ പ്രിയപുത്രനെ	അപശ്യൻ, പുത്രശോക- പരിച്ഛിന്നഃ പഞ്ചതപം ഉപപേദിവാൻ. പ്രാപിച്ചു.	കാണാഞ്ഞ്, } പുത്രശോകാക്ലിതനായി മരണത്തെ പ്രാപിച്ചു.
--	---	--	---

തപയാ തപിദാനീം ധർമ്മജ്ഞ രാജതപമവലംബ്യതാം
തപക്തൃതേ ഹി മയാ സർവ്വമിദമേവംവിധം കൃതം.

53

“ധർമ്മജ്ഞ! ഇദാനീം തു തപയാ രാജതപം അവലംബ്യതാം; കഷ്ടോജ്ജ്വലപ്പെട്ടെട്ടെ;	“ധർമ്മമറിഞ്ഞവനേ! ഇപ്പോൾതന്നെ നിന്നാൽ രാജാധികാരം അവലംബ്യതാം; കഷ്ടോജ്ജ്വലപ്പെട്ടെട്ടെ;	തപക്തൃതേ ഹി നിനക്കുവേണ്ടിത്തന്നെ മയാ എന്നാൽ [യാൺ ഇദം സർവ്വം ഇത് എല്ലാം ഏവംവിധം ഇപ്രകാരം കൃതം. ചെയ്യപ്പെട്ടത്.
---	--	---

മാ ശോകം മാ ച സന്താപം ധൈര്യമാശ്രയ പുത്രക
തപദധീനാ ഹി നഗരീ രാജ്യം ചൈതദനാമയം.

54

“പുത്രക! ശോകം മാ; സന്താപം ച മാ; ധൈര്യം ആശ്രയ;	“വത്സ! മനസ്സാപംവേണ്ട; ഭീഷവും വേണ്ടതില്ല; ധൈര്യത്തെ അവലംബിക്കുക;	നഗരീ തപദധീനാ; ഏതത് അനാമയം രാജ്യം ഹി ച.	നഗരം നിനക്ക് അധീനമാണ്; ഈ ബാധയറ്റ രാജ്യവും അപ്രകാരംതന്നെ.
--	--	---	---

തത് പുത്ര ശീഘ്രം വിധിനാ വിധിജ്ഞൈഃ
 വസിഷ്ഠമുഖ്യൈഃ സഹിതോ ഭിക്ഷുഭിരന്ദ്രഃ
 സകാല്യ രാജാനമഭീനസതപ-
 മാത്മാനമുവ്യാമഭിഷേചയസ്യ.

55

“പുത്ര!	“പുത്ര!	വിധിനാ	വിധിപോലെ
തത്	ആകയാൽ	സംകാല്യ,	പിതൃപദത്തിൽ ചേർത്തു
വിധിജ്ഞൈഃ	വിധികളിൽ നിപുണന്മാരും	അഭീനസതപം	പ്രകൃത്യാ യെയ്യുവാ
വസിഷ്ഠ- മുഖ്യൈഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷിമുന്മാ യവരും ആയ	ആത്മാനം	നിനക്കു് [നായ
ഭിക്ഷുഭിരന്ദ്രഃ	ബ്രാഹ്മണോത്തമന്മാ	ഉവ്യാം	രാജ്യത്തിൽ
സഹിതഃ,	കൂടിയവനായി, [രോടും	ശീഘ്രം	ഉടനെതന്നെ
രാജാനം	മഹാരാജാവിനെ	അഭിഷേച- യസ്യ.”	പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തി ക്കുക.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഭിസപ്തതിതമഃ സഗ്ഗ് = എഴുപത്തിരണ്ടാംസഗ്ഗ് സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5224; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2869.



ത്രിസപ്തതിതമഃ സഗ്ഗ് = എഴുപത്തിമൂന്നാംസഗ്ഗ്.

[കൈകേയീവിഗർഹണം = കൈകേയിയെ നിന്ദിക്കുന്നത്]

കൈകേയോഽപേവമുക്തസ്തു ഭരതോ രാഘവാൻജഃ
 കണ്ണേന കരാഭ്യാം പ്രച്ഛാദ്യ പപാത ധരണീതലേ.

1

രാഘവാൻജഃ	ശ്രീരാമാൻജനായ	തു,	തത് ക്ഷണം,
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	കണ്ണേന	കാതു രണ്ടിനെയും
കൈകേയോ	കൈകേയീദേവിയാൽ	കരാഭ്യാം	ഇരുകൈകളാലും
ഏവം	ഇപ്രകാരം	പ്രച്ഛാദ്യ	പൊത്തിക്കൊണ്ട്
ഉക്തഃ അപി	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടവെ കിലും,	ധരണീതലേ	നില്ക്കത്തു
		പപാത.	പതിച്ചു.

ഛാ രാമ നാഥേതി തദാ വിചപ്യ കരുണം ബഹു

മുഹൂർത്തമിവ നിസ്സഞ്ജയൈഃ സംജ്ഞാവാനിദമബ്രവീത്.

2

തദാ	അപ്പോൾ	ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ
മുഹൂർത്തം ഇവ	ഒരു മുഹൂർത്തനേരംമാത്രം	ബഹു	ഏറെ
നിസ്സഞ്ജയൈഃ,	പ്രജ്ഞയറ്റാവനായി,	കരുണം	പരിതാപകരമാവണ്ണം
സംജ്ഞാവാൻ,	പിന്നെ ഉണർന്ന്,	വിചപ്യ,	പ്രചലിച്ച്,
‘ഛാ രാമ!	‘ഛാ രാമ!	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
നാഥ!’	നാഥ!’	അബ്രവീത്.	നിന്ദിച്ചുരചെയ്തു.

ഹതോടസ്തി രാജാ നിഹതോ ഹതോ ലോകശ്ച ഭൂമതേ
കിമിദം ശിക്ഷിതം യേന കസ്യ കാതും തപശ്ച കൃതം.

3

“അസ്തി ഹതഃ ! രാജാ നിഹതഃ ! ലോകഃ ച ഹതഃ ! ഭൂമതേ !	“ഞാൻ കെട്ടുപോയി ! മഹാരാജാവ് ഹനിക്കപ്പെട്ടു ! ലോകമാസകലം മാണ്ടുപോയി ! നന്മതിന്മയറിയാത്ത വളേ !	ഇദം കിം ? യേന ശിക്ഷിതം ? കസ്യ കാതും തപശ്ച കൃതം ?	ഇത് എന്ത് ? ആരാലാണ് ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടത് ? ആരേടെ പ്രവൃത്തിയാണ് നിന്നാൽ ഇച്ചെയ്യപ്പെട്ടത് ?
--	--	---	---

രാജാനം പ്രേതഭാവസ്ഥം കൃതാ രാമം ച താപസം
രാജ്യമാത്രഫലം ഭോക്തുമനുതിഷ്ഠസി ഭൂമതേ.

4

“ഭൂമതേ ! രാജാനം പ്രേതഭാവസ്ഥം, രാമം ച	“നല്ലതും ചീത്തയും അറിയാത്തവളേ ! മഹാരാജാവിനെ ശവമായും, ശ്രീരാമനെയും	താപസം കൃതാ, രാജ്യമാത്രഫലം ഭോക്തും അനുതിഷ്ഠസി.	വനവാസിയായും, ആക്കി, രാജ്യമാകുന്ന ഒരേഫല അനുഭവിപ്പാൻ [ഞെ നീ പരിശ്രമിക്കുന്നു.
---	---	---	---

രാമപ്രസ്ഥാപികയാശ്ച പതിഷ്ഠ ഗാശ്ച തവോദരേ
ദശ മാസാ മയാ നീതാ ഹാ ലോകേ നിന്ദിതോസ്തു ഗമം.

5

“രാമപ്രസ്ഥാ- പികയാഃ ച) പതിഷ്ഠ ഗാഃ ച തവ ഉദരേ, ദശ മാസാഃ	“ശ്രീരാമനെ വനത്തി ലേക്കയച്ചുവളും ഭർതൃഘാതകിയും ആയ നിന്റെ വയറിൽ, പത്തുമാസങ്ങൾ	മയാ നീതാഃ ; ഹാ ! അഹം ലോകേ നിന്ദിതഃ അസ്തി !	എന്നാൽ കഴിച്ചുകൂട്ടപ്പെട്ടു ; കഷ്ടം ! ഞാൻ ലോകത്തിൽ ഷോൺതന്നെ !
---	--	---	--

കണ്ഠോവസജ്വ വാ പാശം വിഷം പീതപാടമവാടയമേ
ത്വജ പ്രാണാശ്ച ഭൂമേയേ ജലമഗ്നിം പ്രവിശ്യ വാ.

6

“അധമേ ! ഭൂമേയേ ! കണ്ഠ പാശം അവസജ്വ വാ അഥവാ	“ഭൂഷ്ട ! ഭർതൃഘാതകിയായവളേ ! കഴുത്തിൽ കയറ് കെട്ടിക്കൊണ്ടോ അല്ലെന്നാൽ	വിഷം പീതപാ, ജലം അഗ്നിം ച പ്രവിശ്യ വാ, പ്രാണാൻ ത്വജ.	വിഷത്തെ കുടിച്ചോ, വെള്ളത്തിലൊ തീയിലൊ ചാടിയോ, ജീവനെ ഉപേക്ഷിക്കുക.
--	---	--	---

തപാമദ്യ നിഹനിഷ്യാമി നോചേദ്ദൃഹ്യാമി ച സ്വയം
രാഘവസ്യാനുജോ ഭ്രാതാ ഭരതോ മാതൃഹാ ഇതി.

7

“അനുജഃ ഭ്രാതാ “ ‘എളയ സഹോദര		ദൃഹ്യാമി	} വെറുപ്പുണ്ടാക്കുകയി
ഭരതഃ	ഭരതൻ [നായ	നോ ചേത്,	
മാതൃഹാ,	മാതാവിനെ കൊന്നവ	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ[നാണ്,’	തപം	നിന്നെ
സ്വയം ച	ഞാൻതന്നെ	നിഹനിഷ്യാമി.” ഞാൻ വധിച്ചുകുള	
രാഘവസ്യാ	ശ്രീരാമൻ	യം.”	

[“ആചാര്യൻ പിതാ ചൈവ മാതാ ഭ്രാതാ ച പൂർവ്വജഃ നാത്തേനാപുവമന്തവ്യഃ” എന്നിങ്ങിനെ ദുഃഖിതന്മാരാൽ കൂടി മാതാവു മുതലായവർ അവമതിക്കപ്പെടരുതെന്ന് മനുവചനമുണ്ടെന്നാലും “പിതാചാര്യഃ സുഹൃന്മാതാ ഭായു പുത്രഃ പുരോഹിതഃ നാഭണ്യോ നാമ രാജേന്ദ്രസ്ത്രിയസ്തപധർമ്മേണ തിഷ്ഠതി” (മനു); “ഗുരോരപ്യവലിപ്തസ്യ കാര്യാകാര്യാമജാനതഃ ഉത്പഥം പ്രതിപന്നസ്യ കാര്യാം ഭവതി ശാസനം” (രാജയമം) ഇത്യാദി വചനപ്രകാരം ശിക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടവരാകുന്നു. “ഗുരൂൻ പുരോഹിതാൻ വിപ്രാൻ വാഭണ്യേനൈവ ഭണ്യയേത്,” എന്ന ബൃഹസ്പതി വചനപ്രകാരം വാഭണ്യം മാത്രമേ ഭരതൻ കല്പിക്കുന്നുള്ളൂ.]

ഏവം പരേഷമുക്തവാ തു നിർഭരണിവ ചക്ഷുഷാ
നിരീക്ഷമാണേ ഭരതേ കൈകേയീ വാക്യമബ്രവീത്.

8

ചക്ഷുഷാ	കണ്ണുകൊണ്ട്	നിരീക്ഷ-	}	മിഴിച്ചുനോക്കിക്കൊ
നിർഭരൻ ഇവ,	ചുട്ടെരിക്കുന്നവനെന്ന	മാണേ തു,		ണ്ടിരിക്കെ,
ഏവം	ഇപ്രകാരം [പോലെ,	കൈകേയീ		കൈകേയീരാജ്ഞി
പരേഷം ഉക്തവാ,	പരേഷവാക്ക പറഞ്ഞു	വാക്യം		ഇങ്ങിനെ
ഭരതേ	ഭരതൻ	അബ്രവീത്.		ഉരചെയ്തു.

കിം മയാപക്രതം തേദദ്യ ഗർഭസേ മാം മുഹൂർമ്മുഹൂഃ
പ്രസൂയ വർധിതവാ തപാം രാജ്യസ്ഥം ദ്രഷ്ടുമത്സുകാം.

9

“ തപാം	“ നിന്നെ	മുഹൂഃ മുഹൂഃ	ഇടവിടാതെ,
പ്രസൂയ	പെറൊടുത്ത്	ഗർഭസേ ;	{ തുച്ഛമായി വലിച്ചെറി ഞ്ഞാണല്ലോ നീ പറയുന്നത് ;
വർദ്ധിതപാ,	വളർത്തി,		
രാജ്യസ്ഥം	രാജാവായി		
ദ്രഷ്ടം	കാണാൻ	മയാ	എന്നാൽ
ഉത്സുകാം മാം	ഇച്ഛിക്കുന്നവളായ എ	തേ അപക്രതം	} നിനക്ക് എന്തു കാരമാ കിം? } ണ് ചെയ്യപ്പെട്ടത് ?
അദ്യ	ഇപ്പോൾ, [ന്നെ,		

തേ പിതാ സ്വഗ്ഗ്തോ രാജാ ഭ്രാതരൗ ച വിവാസിതൗ
ബഹുനാ കിം പ്രലാപേന കരു രാജ്യം യഥാസുഖം.

10

“തേ പിതാ “നിന്റെ പിതാവായ	ബഹുനാ	ഏറെ
രാജാ മഹാരാജാവ്	പ്രലാപേന	പറയുന്നതുകൊണ്ട്
സ്വഗ്ഗ്തഃ; പരലോകപ്രാപ്തനായി;	കിം?	എന്ത്?
ഭ്രാതരൗ ച സോദരന്മാരിരവരും	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
വിവാസിതൗ, നാട്ടിൽനിന്നു പറഞ്ഞ	യഥാസുഖം	വഴിപോലെ
യക്കപ്പെട്ടു;	കരു.”	പരിപാലിക്കുക.”

ശ്രുതപാ തു പിതരം വൃത്തം ഭ്രാതരൗ ച വിവാസിതൌ
ഭരതോ ദുഃഖസന്തപ്ത ഇദം വചനമബ്രവീത്.

11

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ശ്രുതപാ,	ചാത്ത്
പിതരം	പിതാവിനെ	ദുഃഖസന്തപ്തഃ	ദുഃഖത്താൽ ഉരുകുന്ന
വൃത്തം	തീപ്പെട്ടവനായും		വനായി
ഭ്രാതരൌ	സോദരന്മാരെ	ഇദം തു	ഇപ്രകാരവും
വിവാസിതൌ	നാടുകടത്തപ്പെട്ടവ	വചനം	വാക്യത്തെ
ച	രായും	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

കിം ന കാതും ഹതസ്ത്രേഹ മമ രാജ്യേന ശോചതഃ
വിഹീനസ്ത്വഥ പിത്രാ ച ഭ്രാത്രാ പിത്രസമേന ച.

12

“പിത്രാ ച	“പിതാവിനാലും	മമ,	എനിക്ക്,
പിത്രസമേന	പിതാവിനതുല്യനായ	ഇഹ	ഈ ലോകത്തിൽ
ഭ്രാത്രാ ച	ജ്യേഷ്ഠനാലും	അഥ	ഇനി
വിഹീനസ്ത്ര	വെടിയപ്പെട്ടവനായി	രാജ്യേന	രാജ്യംകൊണ്ട്
ഹതസ്ത്ര	ഭാഗ്യഹീനനായി	കിം ന കാതും?	ആകേണ്ടതെന്തെന്നാ
ശോചതഃ	പരിതപിക്കുന്ന		ണ് ?

ദുഃഖേ മേ ദുഃഖമകരോഃ വ്രണേ ക്ഷാരമിവാഭയാഃ.

13

“മേ	“എനിക്ക്	വ്രണേ	പുണ്ണിൽ
ദുഃഖേ	ദുഃഖത്തിന്മേൽ	ക്ഷാരം ഇവ	ക്ഷാരത്തെയാണ്
ദുഃഖം	ദുഃഖത്തെ	ആദയാഃ.	നീ തേച്ചത്.
അകരോഃ;	നീ വിളയിച്ചു;		

കലസ്ത്ര തപമഭാവായ കാളരാത്രിരിവാഗതാ.

14

“തപം	“നീ	കലസ്ത്ര	കലത്തിന്നു
കാളരാത്രിഃ	സംഹാരരാത്രി പോ	അഭാവായ	നാശത്തിനായിട്ടാണ്
ഇവ,	ലെ,	ആഗതാ.	വന്നത്.

അംഗാരമുപഗ്രഹ്യ സ്മ പിതാ മേ നാവബ്ധുലവാൻ.

15

“മേ	“എന്റെ	ഉപഗ്രഹ്യ	മടിയിൽവെച്ചുകൊ
പിതാ,	പിതാവ്,	അവബ്ധുല-	ണ്ട്,
അംഗാരം	തീക്കണലിനെ	വാൻ ന സ്മ.	വാസ്തവം ഗ്രഹിക്കാതി
			രുന്നപോയി.

മൃത്യുമാപാദിതോ രാജാ തപയാ മേ പാപദർശിനീ

സുഖം പരിഹൃതം മോഹാത് കലേടസ്തിൻ കലപാംസിനി.

16

“പാപദർശിനീ!	“ദുഷ്ടവൃത്തിയാൻവ	മോഹാത്	മുഢതയാൽ,
തപയാ	നിന്നാൽ [ഭേ!	മേ	എന്റെ
രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	അസ്തിൻ	ഈ
മൃത്യും	മരണം	കലേ	കലത്തിന്റെ സംഗതി
അപാദിതഃ;	പ്രാപിക്കപ്പെട്ടു;		യിൽ,
കലപാംസിനി!	കലത്തെ നശിപ്പിപ്പാൻ	സുഖം	മഹിമ
	വന്നവളെ!	പരിഹൃതം.	ഇല്ലാതാക്കപ്പെട്ടു.

തപം പ്രാപ്യ ഹി പിതാ മേദ്യേ സത്യസന്ധോ മഹായശഃ
തീവ്രഭുഖാഭിസംതപ്തോ വൃത്തോ ഭരതമോ നൃപഃ.

17

“അദ്യ, സത്യസന്ധഃ മഹായശഃ	“ഇപ്പോൾ സത്യസന്ധനും മഹാവിഖ്യാതിപുണ്ട വനും,	ഭരതമഃ നൃപഃ, തപം പ്രാപ്യ ഹി, തീവ്രഭുഖാഭി- സന്തപ്തഃ വൃത്തഃ.	ഭരതമചക്രവർത്തി, നിന്നെ പരിഗ്രഹിച്ചുകാരണം, കൊടിയ ശോകത്താൽ ഉരുകിയവനായി അന്തരിച്ചു.
മേ പിതാ	എന്റെ പിതാവുമായ		

വിനാശിതോ മഹാരാജഃ പിതാ മേ ധർമ്മവത്സലഃ
കസ്താത് പ്രവ്രാജിതോ രാമഃ കസ്താഭേവ വനം ഗതഃ.

18

“ധർമ്മവത്സലഃ മേ പിതാ മഹാരാജഃ, കസ്താത്	“ധർമ്മാസക്തനും എന്റെ പിതാവുമായ മഹാരാജാവ്, എന്ത് അധികാരത്താ ലാണ്	രാമഃ ഏവ കസ്താത് പ്രവ്രാജിതഃ വനം ഗതഃ?	ശ്രീരാമൻതന്നെ എന്ത് അധികാരവലി പ്പത്താലാണ് നാടുകടത്തപ്പെട്ടവ നായി വനത്തിലേക്കു പോയത്?
വിനാശിതഃ? നിബ്ബന്ധിതനായത്?			

കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച പുത്രശോകാഭിപീഡിതേ
ഭൃഷ്കരം യദി ജീവേതാം പ്രാപ്യ തപാം ജനനീം മമ.

19

“കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച പുത്രശോകാഭി- പീഡിതേ, മമ ജനനീം	“കൌസല്യാദേവിയും സുമിത്രാദേവിയും പുത്രശോകംമൂലം മന സ്സു പുണ്യായവരായി, എന്നെ പെറ്റവളായ	തപാം പ്രാപ്യ ജീവേതാം യദി ഭൃഷ്കരം.	നിന്നെ കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ട് ജീവിച്ചിരിക്കുമെങ്കിൽ, അയത് അസാദ്ധ്യം തന്നെ.
---	---	--	---

നന തപാശ്ചോഽപി ധർമ്മാത്മാ തപയി വൃത്തിമനുത്തമാം
വർത്തതേ ഗുരുവൃത്തിജ്ഞോ യഥാ മാതരി വർത്തതേ.

20

“ധർമ്മാത്മാ ഗുരു- വൃത്തിജ്ഞഃ	“ധർമ്മാത്മാവും ഗുരുജനത്തോട് അച രിക്കേണ്ടതിനെ നല്ല പോലെ അറിഞ്ഞ വനും, അയ്യ് അപി, മാതരി	വർത്തതേ യഥാ തപയി തു അനന്തമാം വൃത്തിം വർത്തതേ നനഃ?	} എപ്രകാരം നടന്നുവരു ന്നുവോ അപ്രകാരം തന്നെ, നിന്റെ സംഗതിയിലും ഉത്കൃഷ്ടമായ നടവടിയെ കയ്ക്കൊള്ളുന്നില്ലയോ?
------------------------------------	--	--	---

യഥാ ജ്യേഷ്ഠാ ഹി മേ മാതാ കൌസല്യാ ഭീഷ്മദർശിനീ
തപയി ധർമ്മം സമാസ്ഥായ ഭഗിന്യാമിവ വർത്തതേ.

21

“യഥാ മേ ജ്യേഷ്ഠാ മാതാ ഭീഷ്മദർശിനീ	“അപ്രകാരംതന്നെ എന്റെ വലിയമ്മയും പരിപൂർണ്ണജ്ഞാനവതി യും ആയ	സമാസ്ഥായ, തപയി, ഭഗിന്യാം	കയ്ക്കാണ്, നീങ്കൽ, സ്വന്തം സമോദരിയു ടെ സംഗതിയിൽ
കൌസല്യാ, ധർമ്മം	കൌസല്യാദേവി, ധർമ്മത്തെ	ഇവ വർത്തതേ ഹി!	എന്നപോലെ വർത്തിച്ചുവരുന്നുണ്ട് ല്ലോ!

തസ്യാഃ പുത്രം കൃതാത്മാനം ചീരവക്സലവാസസം
പ്രസ്ഥാപ്യ വനവാസായ കഥം പാപേ ന ശോചസി.

22

“പാപേ!	“പാപംചെയ്താൻ തു നിഞ്ഞവളേ!	ചീരവക്സല- വാസസം	} മരവുരിയടുത്തവനായി, വനവാസായ വനവാസത്തിനായി പ്രസ്ഥാപ്യ, ആട്ടിക്കുളഞ്ഞശേഷം, കഥം എങ്ങിനെ ശോചസി ന? നീ ദുഃഖിക്കാതിരിക്കുന്നു?
തസ്യാഃ കൃതാത്മാനം പുത്രം,	അപ്രകാരമുള്ളവളുടെ പരിശുദ്ധാത്മാവായ പുത്രനെ,	വനവാസായ പ്രസ്ഥാപ്യ, കഥം	

അപാപദർശനം ശുരം കൃതാത്മാനം യശസ്വിനം
പ്രവ്രാജ്യ ചീരവസനം കിം ന പശ്യസി കാരണം.

23

“അപാപ- ദർശനം ശുരം കൃതാത്മാനം യശസ്വിനം,	} “ദർശനമാത്രത്താൽ പാ പത്തെപ്പോക്കുന്നവനും സമൃദ്ധിയും വിശുദ്ധാന്തഃകരണവും വിചാരനും ആയ അഭേദമത്തെ,	ചീരവസനം പ്രവ്രാജ്യ	മരവുരി ഉടുത്തവനായി നാടുവിട്ട് ഓട്ടിക്കള ഞ്ഞു്
		കാരണം കിം ന പശ്യസി?	പ്രയോജനം എന്തുതന്നെയാണ് നീ കാണുന്നത്?

ലുബ്ധായാ വിദിതോ മന്വേ ന തേഹ്മം രാഘവം പ്രതി
തഥാ ഹൃന്യതേമാ രാജ്യാത്ഥം തപയാട്വനീതോ മഹാനയം

24

“ലുബ്ധായാഃ തേ, അഹം രാഘവം പ്രതി, വിദിതഃ ന മന്വേ;	“അത്യാശപിടിച്ച നിണക്ക്, ഞാൻ ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ച് വാസ്തവം അറിയുന്നവ നാണെന്ന ബോധം ഇല്ലെന്ന് ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു;	തഥാ ഹി തപയാ രാജ്യാത്ഥം മഹാൻ അയം അനന്തം ആനീതഃ.	അതുകൊണ്ടുതന്നെ യാൺ നിന്നാൽ രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി പെരുതായ ഈ അനന്തം വിളയിക്കപ്പെട്ടത്.
--	---	---	---

അഹം ഹി പുരുഷവ്യാഖ്യാവപശ്യൻ രാമലക്ഷ്മണേ
കേന ശക്തിപ്രഭാവേന രാജ്യം രക്ഷിതുമുത്സഹേ.

25

“ പുരുഷ- വ്യാഖ്യാനം	“ പുരുഷോത്തമനാ രായ	കേന	എന്ത്
രാമലക്ഷ്മണേ	ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെ	ശക്തി-	ശക്തിയുടെ മഹിമ
അപശ്യൻ	കാണാത്തവനായി	പ്രഭാവേന	കൊണ്ടാണ്
അഹം ഹി	ഞാൻ ഏകനായി	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
		രക്ഷിതും	പരിപാലിക്കുവാൻ
		ഉത്സഹേ?	ഉദ്യമിക്കുക?

തം ഹി നിത്യം മഹാരാജോ ബലവന്തം മഹാബലഃ
അപാശ്രിതോഽഭൂലാർത്ഥാത്മാ മേരുമേന്ദവനം യഥാ.

26

“ മേരുഃ	“ മേരുഗിരി	ബലവന്തം	സമൃദ്ധശക്തനായ
മേരുവനം	മേരുപർവ്വതവനത്തെ	തം ഹി	അഭേദത്തെത്തന്നെ
യഥാ,	എന്നപോലെ,		യാണു്,
മഹാബലഃ	മഹാശക്തിമാനും	നിത്യം	ശാശ്വതമായി
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവുമായ	അപാശ്രിതഃ	വിശ്വസിച്ചവനായി
മഹാരാജഃ,	മഹാരാജാവു്,	അഭൂത്.	വർത്തിച്ചുപോന്നതു്.

[പർവ്വതത്തെ ആക്രമിക്കുന്നതിന്നു്, അതിലുള്ള വനം തടസ്സമാകുന്നതുപോലെ, രാജാവു് ശ്രീ
രാമനെ തന്റെ രക്ഷാസ്ഥാനമായി കരുതിപ്പോന്നിരുന്നു എന്നു സാരം.]

സോഽഹം കഥമിമം ഭാരം മഹാധൃയ്സമുദ്ധൃതം.

ഭദ്യോ ധൂരമിവാസാദ്യ വഹേയം കേന ചൈരജസാ.

27

“ മഹാധൃയ്- സമുദ്ധൃതം	“ ഉത്തമന്മാരായ മഹാ ന്മാരാൽ വഹിക്കപ്പെട്ട	സഃ അഹം	ആ ഞാൻ
ഇമം ഭാരം	ഈ കഷ്ടതരമായ	ആസാദ്യ,	കഷ്ടതയ്ക്കു്,
ധൂരം,	ചുമതലയെ	കേന	ഏതൊരു
ഇവ ഭദ്യഃ	ഒട്ടും അനുഭവമില്ലാത്ത	ഓജസാ	ശക്തിയെ കയ്ക്കൊണ്ടു്,
	വനായ	കഥം ച	എപ്രകാരംതന്നെ,
		വഹേയം?	നടത്തും?

[‘ഞാൻ പിതാവിനാൽ വഹിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന മഹത്തായ ഈ ഭാരത്തെ, വലുതായ കാള വഹി
ച്ചിരുന്ന ഭാരത്തെ ചെറിയ പയ്യൂട്ടിയെന്നപോലെ, ഏതൊരു ശക്തിയെ കയ്ക്കൊണ്ടാണ് വഹി
ക്കുക?’ (ഗോ. രാ.) ‘‘തണ്ണുകു സൂയ്തേ വത്സോ ഭദ്യോ വത്സ തരശ്ച സഃ’’ എന്നു് ഹലായുധൻ.]

അഥവാ മേ ഭവേച്ഛക്തിശ്ചാഗൈർബുദ്ധിബലേന വാ

സകാമാം ന കരിഷ്യാമി തപാമഹം പുത്രഗർഭിനീം.

28

“ അഥവാ	“ ഒരുസമയം	ഭവേത് വാ,	ഉണ്ടെന്നുവന്നാൽകൂടി,
യോഗൈഃ,	ചതുരപായങ്ങളെ	പുത്രഗർഭിനീം	പുത്രക്ഷേമത്തെ മാത്രം
	കൊണ്ടും,		ഉദ്ദേശിക്കുന്നവളായ
ബുദ്ധിബലേന,	അറിവിന്റെ വലിപ്പം	തപാമ,	നിന്നെ,
	കൊണ്ടും,	സകാമാം	അഭീഷ്ടം സാധിച്ചുവ
മേ	എനിക്ക്	അഹം	ഞാൻ [ഉായി
ശക്തിഃ	ശക്തി	കരിഷ്യാമി ന.	ആക്കുകയില്ല.

ന മേ വികാംക്ഷാ ജായേത ത്യക്തം തപം പാപനിശ്ചയം
യദി രാമസ്യ നാവേക്ഷാ തപയി സ്രാണാതുവത് സദാ.

29

“രാമസ്യ തപയി സദാ മാതുവത് അവേക്ഷാ സ്രാത് ന യദി	“ശ്രീരാമൻ നിന്റെപേരിൽ എല്ലായ്പ്പോഴും അമ്മയുടെന്നപോലെ ബഹുമതിയുള്ളത് ഇല്ലാതിരിക്കുന്നുവെ കിൽ,	പാപനിശ്ചയം പാപകൃത്യത്തിലേ പ്പെട്ടവളായ തപം നിന്നെ ത്യക്തം ഉപേക്ഷിപ്പാൻ മേ എനിക്ക് വികാംക്ഷാ യാതൊരു സംശയവും ജായേത ന. ഉണ്ടാകയില്ല.
--	---	---

ഉത്പന്നാ തു കഥം ബുദ്ധിസ്സവേയം പാപദർശിനി
സാധുചാരിത്രവിഭുഷ്ടേ പൂർവ്വേഷാം നോ വിഗർഹിതാ.

30

“സാധുചാരി-) ത്രവിഭുഷ്ടേ!) പാപദർശിനി!	“സന്മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന് ഭ്രംശിച്ചവളായി പാപംചെയ്താൻ തുനി ഞ്ഞവളേ!	വിഗർഹിതാ അപകീർത്തി വിളയിക്ക ഇയം ഈ [ന്നതായ ബുദ്ധിഃ ബുദ്ധി തവ നിനക്ക് കഥം തു എങ്ങിനെതന്നെയാണ് ഉത്പന്നാ? ഉണ്ടായിുന്നത്?
നഃ പൂർവ്വേഷാം	നമ്മുടെ പൂർവ്വന്മാക്ക്	

അസ്തിൻ കലേ ഹി പൂർവ്വേഷാം ജ്യേഷ്ഠോ രാജ്യേഭിഷിച്യതേ
അപരേ ഭ്രാതരസ്തസ്തിൻ പ്രവർത്തന്തേ സമാഹിതാഃ.

31

“അസ്തിൻ കലേ ജ്യേഷ്ഠഃ ഹി	“ഈ കുലത്തിൽ മൂത്തവൻ തന്നെയാ ണല്ലോ,	അഭിഷിച്യതേ; വാഴിക്കപ്പെടുന്നത്; അപരേ മറ്റുള്ള ഭ്രാതരഃ ഭ്രാതാക്കന്മാർ തസ്തിൻ അവങ്കൽ സമാഹിതാഃ ഭക്തിയോടുകൂടിയവ പ്രവർത്തന്തേ. നടന്നുവരുന്നു. [രായി
പൂർവ്വേഷാം രാജ്യേ,	പൂർവ്വികന്മാരുടെ രാജ്യത്തിൽ,	

ന ഹി മന്യേ നൃശംസേ തപം രാജധർമ്മവേക്ഷസേ
ഗതിം വാ ന വിജാനാസി രാജവൃത്തസ്യ ശാശ്വതീം.

32

“നൃശംസേ തപം രാജധർമ്മം അവേക്ഷസേ ന; രാജവൃത്തസ്യ	“ദയാദാക്ഷിണ്യമഹം നീ [വളേ! രാജനീതിയെ കൂട്ടാക്കുന്നില്ല; രാജസമ്പ്രദായ ത്തിന്റെ	ശാശ്വതീം നിരന്തരമായ ഗതിം വാ അനുഷ്ഠാനത്തെയും വിജാനാസി } നീ ഒട്ടും ഗണിക്കുന്നില്ല, ന ഹി } മന്യേ. എന്ന് ഞാൻ വിചാ രിക്കുന്നു.
---	---	--

സതതം രാജവൃത്തേ ഹി ജ്യേഷ്ഠാ രാജ്യേഭിഷിച്യതേ
രാജ്ഞാമേതത് സമം തത് സ്വാദിക്ഷപാക്രണാം വിശേഷതഃ. 33

“രാജവൃത്തേ ജ്യേഷ്ഠഃ ഹി സതതം രാജ്യേ അഭിഷിച്യതഃ; ഏതത്	“രാജസമ്പ്രദായത്തിൽ മുത്തവൻതന്നെ എല്ലാജ്യേഷ്ഠം രാജ്യത്തിൽ പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്യ പ്പെടുന്നു; ഇത്	രാജ്ഞാം സമം; തത് ഇക്ഷപാക്രണാം വിശേഷതഃ സ്വാത്.	രാജാക്കന്മാർക്കെല്ലാം തന്നെ പൊതുവായുള്ളതാകുന്നു അയത് ഇക്ഷപാകവംശക്കാർക്ക് മുഖ്യമായും ഉള്ളതാകുന്നു.
--	--	--	---

[“ജ്യേഷ്ഠ ഏവ തു ഗൃഹ്ണിയാത് പിത്രം ധനമശേഷതഃ. ശേഷാസ്തമനജീവേയ്യുമൈവ
പിതരം തഥാ” എന്ന് മന.]

തേഷാം ധമൈകരക്ഷാണാം കലചാരിത്രശോഭിനാം
അദ്യ ചാരിത്രശൈശ്യീതും തപാം പ്രാപ്യ വിനിവർത്തിതം. 34

“ധമൈക- രക്ഷാണാം,	“ധമം ഒന്നിനെത്ത ന്നെ രക്ഷയായി കയ്ക്കാണ്ടവരായി, കലചാരിത്ര- ശോഭിനാം	ചാരിത്ര- ശൈശ്യീതും തപാം പ്രാപ്യ അദ്യ വിനിവർത്തിതം.	തടവടിയുടെ യോഗ്യത, നിന്നെ പ്രാപിച്ചുകാരണം, ഇപ്പോൾ പിൻമാറിപ്പോയുള്ള തെ.
തേഷാം	അവരുടെ		

തവാപി സുമഹാഭാഗാ ജനേന്ദ്രാഃ കലപുച്ഛഗാഃ
ബുദ്ധേമോഹഃ കഥമയം സംഭൂതസ്തപയി ഗർഹിതഃ. 35

“തവ കലപുച്ഛഗാഃ	“നിന്റെ കലത്തിലുള്ള പുച്ഛ ന്മാരും സുമഹാഭാഗാഃ മഹാപുണ്യാത്മാക്ക ളായ ജനേന്ദ്രാഃ; അപി,	തപയി ബുദ്ധഃ ഗർഹിതഃ അയം മോഹഃ കഥം സംഭൂതഃ?	നീകൽ, അറിവിന്ന് കുറച്ചുലുണ്ടാക്കുന്ന ഈ [തായി ബുദ്ധിശൂന്യത എങ്ങിനെയാണു് ഉണ്ടായതു്?
-------------------	---	---	---

ന തു കാമം കരിഷ്യാമി തവാഹം പാപനിശ്ചയേ
യയാ വ്യസനമാരബ്ധം ജീവിതാന്തകരം മമ. 36

“മമ ജീവിതാന്തകരം വ്യസനം യയാ അരബ്ധം,	“എനിക്ക് ജീവനെത്തന്നെ ഇല്ലാ ദുഃഖം [താക്കുന്നതായ യാതൊരുവളാൽ വരുത്തപ്പെട്ടുവോ, അ പ്രകാരമുള്ളവളായ	തവ പാപനിശ്ചയേ കാമം തു അഹം കരിഷ്യാമി ന.	നിന്റെ പാപവൃത്തിയിലുള്ള തായ ഈ ദുരാഗ്രഹത്തെ ഞാൻ നിറുത്തുകയില്ല.
---	---	--	---

ഏഷ തപിഭീഷണീമേവാഹമപ്രിയാത്ഥം തവാനഘം
നിവർത്തിഷ്യാമി വനാഭ്ദ്രാതരം സ്വജനപ്രിയം.

37

“ ഏഷഃ	“ ഇ	ഭാരതം,	ജ്യേഷ്ഠനെ,
അഹം,	ഞാൻ,	വനാത്,	കാട്ടിൽനിന്ന്,
ഇദാനീം ഏവ	ഇപ്പോൾതന്നെ	തവ	നിനക്ക്
അനഘം	ദോഷരഹിതനും	അപ്രിയാത്ഥം തു	ഇഷ്ടമില്ലെന്നാലുംകൂടി,
സ്വജനപ്രിയം	ബന്ധുജനപ്രിയനുമായ	നിവർത്തിഷ്യാമി.	തിരിയെ വിളിച്ചുകൊ
			ണ്ടുവരുവാൻപാകുന്നു.

നിവർത്തിതപാ രാമം ച തസ്യാഹം ഭീഷ്മതേജസഃ
ഭാസഭൂതോ ഭവിഷ്യാമി സുസ്ഥിതേനാന്തരാത്മനാ.

38

“ അഹം	“ ഞാൻ	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്ന്
രാമം	ശ്രീരാമനെ	ഭാസഭൂതഃ,	ആശ്രിതനായി,
നിവർത്തിതപാ ച	തിരിയെ വിളിച്ചുകൂട്ടി	സുസ്ഥിതേന	സ്വസ്ഥതപൂണ്ടു
ഭീഷ്മതേജസഃ	മഹത്തായ ആത്മബല	അന്തരാത്മനാ	മനസ്സോടുകൂടി
	യുക്തനായ	ഭവിഷ്യാമി.”	വർത്തിക്കാം.”

ഇത്യേവമുക്തവാ ഭരതോ മഹാത്മാ

പ്രിയേതരൈർദ്വാകൃഗണൈസ്തദംസ്താം

ശോകാതുരശ്ചാപി നനാഭ ഭൂയഃ

സിംഹോ യഥാ പച്ഛതഗമപരസ്ഥഃ.

39

മഹാത്മാ	മഹാത്മാവായ	ഭൂയഃ ച	മുന്വേതിലും അധിക
ഭരതഃ	ഭരതൻ		മായി
ഇതി ഏവം	മേൽപ്രകാരം	ശോകാതുരഃ	ശോകത്താൽ മനസ്സു
ഉക്തവാ,	ഉരചെയ്ത്,	അപി,	ട്ടിയവനായ്തന്നെ,
പ്രിയതരൈഃ	ഏറ്റവും അപ്രിയങ്ങളായ	പച്ഛത-	ഗിരിഗുഹയിലുള്ള
വാക്യഗണൈഃ	പലവാക്കുകളെക്കൊ	ഗമപരസ്ഥഃ	
താം	അവളെ [ണ്ടു	സിംഹഃ	സിംഹം.
തുദൻ,	മനസ്സാപപ്പെടുത്തുന്ന	യഥാ,	എന്നപോലെ,
	വനായി,	നനാഭ.	ഗർജ്ജിച്ചു.

ഇത്യാഷേ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ത്രിസപ്തതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = ഏഴുപത്തിമൂന്നാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5263; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2908.



ചതുഃസപ്തതിതമഃ സകൃഃ = എഴുപത്തിനാലാംസകൃഃ.

[കൈകേയോക്താശഃ = കൈകേയിയെ വെറുക്കുന്നത്.]

താം തഥാ ഗർഹിതപാ തു മാതരം ഭരതസ്തദാ

രോഷേണ മഹതാഽഽവിഷ്ടഃ പുനരേവാബ്രവീദപഃ.

1

തദാ,	അപ്പോൾ	മഹതാ	അത്ഭുതമായ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	രോഷേണ	ക്രോധാഭവശത്താൽ
മാതരം	മാതാവായ	അവിഷ്ടഃ,	ആക്രമിക്കപ്പെട്ടവനായി
താം	അവളെ	പുനഃ ഏവ	വീണ്ടും
തഥാ	അപ്രകാരം	വചഃ തു	ഇപ്രകാരവും
ഗർഹിതപാ,	നിന്ദിച്ചു,	അബ്രവീത്.	ഉറച്ചെയ്തു.

രാജ്യാഭ്യാശസ്യ കൈകേയി നൃശംസേ ഭൃഷ്ടചാരിണി

പരിത്യക്താ ച ധർമ്മേണ മാ മൃതം ഭദതീ ഭവ.

2

“ നൃശംസേ !	“ ദാക്ഷിണ്യമെന്നത	ധർമ്മേണ	ധർമ്മവുമായി
	റിയാത്തവളേ !	പരിത്യക്താ,	വേറിട്ടവളായി,
ഭൃഷ്ടചാരിണി !	ഭൃഷ്ടചരിത്രേ !	മൃതം	മരിച്ചവനായ
കൈകേയി !	കൈകേയി !	മാ ച	എന്നെപ്പറ്റിയും
രാജ്യാത്	രാജ്യത്തിൽനിന്നും	ഭദതീ	ഭദ്രിക്കുന്നവളായി
ഭംശസ്യ ;	ഓടിപ്പോയ്ക്കളക !	ഭവ.	ഭവിച്ചാലും.

കിം ന തേഽഭൃഷയദ്രാജാ രാമോ വാ ഭൃശധാർമികഃ

യയോർമൃത്യുർവിവാസശ്ച തപതീകൃതേ തുല്യമാഗതൌ.

3

“ ഭൃശധാർമികഃ	“ മഹാധർമ്മിയനായ	അഭൃഷയത് ?	പിഴച്ചു ?
രാമഃ	ശ്രീരാമൻതന്നെയാ	യയോഃ	അവർഭയക്കും
	കളെ,	തപതീകൃതേ	നീ നിമിത്തമായി
രാജാ വാ	മഹാരാജാവുതന്നെ	തുല്യം	ഏകകാലത്തിൽ
	യാകളെ,	മൃത്യുഃ	മരണവും.
തേ	നിനക്ക്	വിവാസഃ ച	വനവാസവും
കിം ന	എന്തുതന്നെ	ആഗതൌ.	നേർന്നവല്ലോ.

ഭൂണമത്യാമസി പ്രാപ്താ കലസ്യാന്യ വിനാശനാത്

കൈകേയി നരകം ഗച്ഛ മാ ച ഭന്തുഃ സലോകതാം.

4

“ കൈകേയി !	“ കൈകേയി !	പ്രാപ്താ അസി ;	നീ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു ;
അന്യ	ഈ	നരകം	നരകത്തിലേക്ക്
കലസ്യാ	കലത്തിന്ന്	ഗച്ഛ ;	പോ ;
വിനാശനാത്	ഹാനിവരുത്തിയ	ഭന്തുഃ	ഭത്താവുമായി
	കാരണം,	സലോകതാം	ഒന്നിച്ചിരിക്കുക എന്ന
ഭൂണമത്യാം	ഗർഹത്തിച്ചെയ്തു		അവസ്ഥയെ
	പാപത്തെ	മാ ച.	നീ പ്രാപിക്കയില്ല.

യത് തപയാ ഹീദൃശം പാപം കൃതം ഘോരേണ കർമ്മണാ
സർവ്വലോകപ്രിയം ഹിതപാ മമാപ്യാപാദിതം ഭയം.

5

“ ഘോരേണ കർമ്മണാ ഇദൃശം പാപം തപയാ ഹി കൃതം ;	“ കൊടിയ പ്രവൃത്തികൊണ്ട്, ഇമ്മാതിരിയായ പാപം നീ ഭരണത്തിയാൽതന്നെ ചെയ്യപ്പെട്ട്;	യത്, സർവ്വലോക- പ്രിയം ഹിതപാ, മമ അപി ഭയം ആപാദിതം.	എന്നതുകൊണ്ട്, സർവ്വലോകവാസികളു- ടേയും പ്രിയത്തെ വെടിഞ്ഞ്, എനിക്കും മനോവേദന ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു.
--	---	--	---

തപതൃതേ മേ പിതാ വൃത്തോ രാമശ്ചാരണ്യമാശ്രിതഃ
അയശോ ജീവലോകേ ച തപയാഹം പ്രതിപാദിതഃ.

6

“ തപതൃതേ മേ പിതാ വൃത്തഃ ; രാമഃ ച അരണ്യം അശ്രിതഃ ;	“ നീ നിമിത്തമായി എന്റെ പിതാവ് അന്തരിച്ചു ; ശ്രീരാമനും വനത്തെ അശ്രയിച്ചു ;	അഹം ച, തപയാ ജീവലോകേ അയശഃ പ്രതിപാദിതഃ.	ഞാനും, നിന്നാൽ മനുഷ്യലോകത്തിൽ അപകീർത്തി വിളയിക്കപ്പെട്ടവനാ- യ്ക്കീനും.
--	--	---	---

മാതൃരൂപേ മമാമിത്രേ നൃശംസേ രാജ്യകാമുകേ
ന തോഹമഭിഭാഷ്യോഽസ്മി ദുർവൃത്തേ പതിഘാതിനി.

7

“ മമ മാതൃരൂപേ അമിത്രേ ! നൃശംസേ ! രാജ്യകാമുകേ !	“ എനിക്ക് അമ്മയായിവന്ന ശത്രുവായവളേ ! ദുഃഷ്ട ! രാജ്യാധികാരദുരാശ കയ്ക്കാണ്ടവളേ !	ദുർവൃത്തേ ! പതിഘാതിനി ! അഹം തേ അഭിഭാഷ്യഃ അസ്മി ന.	പാപനടവടിയുള്ളവളേ ! പതിയെക്കൊന്നവളേ ! ഞാൻ നിനക്ക് സംഭാഷണം ചെയ്യ- ത്തക്കവനല്ല.
--	---	--	---

കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച യാശ്ചാസ്മാ മമ മാതരഃ
ദുഃഖേന മഹതാഽവിഷ്ഠാസ്തപാം പ്രാപ്യ കലഭൂഷിണീം.

8

“ കലഭൂഷിണീം തപാം പ്രാപ്യ, മമ മാതരഃ കൌസല്യാ ച	“ കുലത്തെ കെട്ടത്തവ നിന്നെ [ളായ പ്രാപിച്ചു, എന്റെ മാതാക്കന്മാരായ കൌസല്യാദേവിയും	സുമിത്രാ ച അന്യാഃ യാഃ ച മഹതാ ദുഃഖേന അവിഷ്ഠാഃ.	സുമിത്രാദേവിയും മറുക്കുവർ ഏവരോ, അവരും പെരുതായ ദുഃഖത്താൽ വ്യാകുലപ്പെടുന്നു.
---	--	--	---

ന തപശപതേഃ കന്യാ ധർമ്മരാജസ്യ ധീമതഃ
രാക്ഷസീ തത്ര ജാതാഽസി കലപ്രധംസിനീ പിതൃഃ.

9

“ തപഃ, ധർമ്മരാജസ്യ ധീമതഃ അശപതേഃ കന്യാ ന;	“ നീ, ധർമ്മിഷ്ഠനായ രാജാവും, ധീമാനം ആയ അശപപതിമഹാരാജാ മകളല്ല; [വിന്റെ	തത്ര പിതൃഃ കലപ്രധംസിനീ കലത്തെ നശിപ്പിക്ക രാക്ഷസീ ജാതാ അസി.	അതിൽ പിതാവിന്റെ കലത്തെ നശിപ്പിക്ക രാക്ഷസിയാൽ [ന്ന നീ പിറന്നു.
--	---	--	---

യത് തപയാ ധർമ്മികോ രാമോ നിത്യം സത്യപരാക്രമഃ
വനം പ്രസ്ഥാപിതോ ഭൂഖാത് പിതാ ച ത്രിദിവം ഗതഃ.

10

“ യത്, തപയാ, ധർമ്മികഃ നിത്യം സത്യപരാക്രമഃ	“ എന്തെന്നാൽ നിന്നാൽ, ധർമ്മിഷ്ഠനും എത്രകാലത്തും നിഷ്ഠലമാകാത്ത പരാ ക്രമമാണ്വരമായ	രാമഃ വനം പ്രസ്ഥാപിതഃ; ഭൂഖാത് പിതാ ച ത്രിദിവം ഗതഃ.	ശ്രീരാമൻ കാട്ടിലേക്ക് തുരത്തപ്പെട്ടു; ശോകത്താൽ പിതാവും സ്വപ്നത്തെ പ്രാപിച്ചു.
---	--	--	--

യത് പ്രധാനാഽസി തത് പാപം മയി പിത്രാ വിനാകൃതേ
ഭ്രാതൃഭ്യം ച പരിത്യക്തേ സർവ്വലോകസ്യ ചാപ്രിയേ.

11

“ യത് പ്രധാനാ അസി, തത് പാപം, പിത്രാ വിനാകൃതേ,	“ യാതൊന്നിന്നു കാ രണഭൂത നീയോ, ആ പാപം, പിതാവുമായി വേറിട്ടവനായി,	ഭ്രാതൃഭ്യം ച പരിത്യക്തേ സർവ്വലോകസ്യ അപ്രിയേ ച മയി.	സഹോദരന്മാർ ഇരുവ രാലും വെടിയപ്പെട്ടവനായി, എല്ലാജനത്തിന്നും അപ്രിയനായുമിരിക്കുന്ന എങ്കലാണ് നേൺതു്.
---	---	--	---

കൌസല്യാം ധർമ്മസംയുക്താം വിയുക്താം പാപനിശ്ചയേ
കൃതാ കം പ്രാപ്താസേ തപദ്യ ലോകം നിരയഗാമിനി.

12

“ പാപനിശ്ചയേ! “ പാപംചെയ്താൻ തുനിഞ്ഞവളേ! നിരയഗാമിനി! നരകത്തിലോട്ട് ചെല്ല ന്നവളേ! ധർമ്മസംയുക്താം ധർമ്മിഷ്ഠയായ കൌസല്യാം, കൌസല്യാമാതാ വിനെ,	വിയുക്താം കൃതാ, അദ്യ, തു കം ലോകം പ്രാപ്താസേ?	} വിധോഗം നേരിട്ടവ ളാക്കി ചെയ്തു്, ഇപ്പോൾ, ഇക്കാരണത്താൽ ഏതു ലോകത്തെയാണ് നീ പ്രാപിക്കുക?
---	--	--

കിം നാവബദ്ധ്യസേ കൃരേ നിയതം ബന്ധുസംശ്രയം
ജ്യേഷ്ഠം പിതൃസമം രാമം കൌസല്യായാത്മസംഭവം.

13

“കൃരേ!	“ദൃഷ്ടേ!	പിതൃസമം	പിതാവിന്നു തുല്യനായ
കൌസല്യായാഃ	കൌസല്യാദേവിയുടെ	ജ്യേഷ്ഠം,	ഉത്തമനെന്നും,
	(ആഷ്ടസന്ധി)	കിം	എന്താണ്
ആത്മസംഭവം	പുത്രനായ	നിയതം	നിഃസംശയമായി
രാമം,	ശ്രീരാമനെ,	അവ-	} നീ അറിയാതിരിക്കുന്ന
ബന്ധുസംശ്രയം	ബന്ധുക്കൾക്ക് ആശ്രയ	ബദ്ധ്യഃസ ന?	
	ഭൂതനെന്നും,		ത് ?

അംഗപ്രത്യംഗജഃ പുത്രൗ ഹൃദയാച്ഛാപി ജായതേ
തസ്യാത് പ്രിയതമോ മാതൃഃ പ്രിയതപാന്ന തു ബാന്ധവഃ.

14

“അംഗ-	} “പ്രധാനഅംഗങ്ങളിൽ	പ്രിയതപാത്	പ്രിയമേതുമൂലം
പ്രത്യംഗജഃ		മാതൃഃ	മാതാവിന്നു
	നിന്നും ഉപാംഗങ്ങളിൽനിന്നും ഉളവാക	പ്രിയതമഃ;	അത്യന്ത സ്നേഹപാത്ര
പുത്രഃ	പുത്രൻ [നവനായ		മായിതീരുന്ന;
ഹൃദയാത്	} ഹൃദയത്തിൽനിന്നും	ബാന്ധവഃ തു	ബന്ധുക്കളാൽതന്നെ
അപി ച		} അപ്രകാരം അത്യന്ത	സ്നേഹപാത്രങ്ങളാക
ജായതേ;	ജനിക്കുന്നു;		
തസ്യാത്	ആ		
		ന.	നില്ല.

[ഇപ്രകാരം അത്യന്ത പ്രീതിപാത്രമായ പുത്രന്റെ വിഭവം മാതാവിന്ന് അത്യന്ത ദുഃസഹമെന്നു താല്പര്യം. “അംഗാഭംഗാത്” സംഭവസി ഹൃദയാഭധിജായസേ, ആത്മാ വൈ പുത്രനാ മാസി.” എന്ന ശ്രുതിവാക്യത്തിന്റെ സാരം ഇതിൽ അന്തർഭൂതമാകുന്നു. ഗോ. രാ.]

അന്യദാ കില ധർമ്മജ്ഞാ സുരഭിഃ സുരസമ്മതാ

വഹമാന്യേ ദദർശാപ്യാം പുത്രൗ വിഗതചേതസൌ.

15

“അന്യദാ	“പണ്ടൊരു കാലത്തിൽ	പുത്രൗ	തന്റെ രണ്ടു കാളക്ക
കില;	ഇങ്ങിനെ കേൾക്കപ്പെ	ഉപ്യാം	ഭൂമിയിൽ [ട്ടികളെ
	ടുന്നു;	വഹമാന്യേ	ഭാരം ചുമന്നുകൊണ്ട്
സുരസമ്മതാ	ദേവപുഷ്പയും	വിഗത-	} മനസ്സമുട്ടി തളന്നിരിക്ക
ധർമ്മജ്ഞാ	ധർമ്മങ്ങളറിഞ്ഞതുമായ	ചേതസൌ	
സുരഭിഃ	കാമധേനു	ദദർശ.	കണ്ടു.

താവൽഭിവാസം ശ്രാന്തേ ദൃഷ്ട്വാ പുത്രൗ മഹീതലേ

രരോദ പുത്രശോകന ബാഹ്വപശ്ചാക്ഷേണാ.

16

“അൽഭിവാസം	“നട്ടച്ചയിൽ	പുത്രശോകന	പുത്രശോകത്താൽ
മഹീതലേ	ഭൂമിയിൽ	ബാഹ്വപശ്ചാ-	} കണ്ണീരിനാൽ കലങ്ങി
തൌ പുത്രൗ	ആ രണ്ടുകുട്ടികളും	ക്ഷേപക്ഷണാ	
ശ്രാന്തേ	തളന്നിരിക്കുന്നവയായി		യ നേത്രങ്ങളോടുകൂടി
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,		യതായി
		രരോദ.	രോദനംചെയ്തു.

അധസ്താദ്വജതസ്തസ്യാഃ സുരരാജേണാ മഹാത്മനഃ
ബിന്ദവഃ പതിതാ ഗാത്രേ സൂക്ഷ്മാഃ സുരഭിഗന്ധിനഃ.

17

“തസ്യാഃ	“അതിന്	ഗാത്രേ,	ദേഹത്തിൽ,
അധസ്താത്	താഴ്ത്തിചായി	സുരഭിഗന്ധിനഃ	നല്ല വാസനയുള്ള
വ്രജതഃ	പൊയ്ക്കൊണ്ടിരുന്ന	സൂക്ഷ്മാഃ	ചെറിയ
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	ബിന്ദവഃ	കണ്ണീർതുളികൾ
സുരരാജനഃ	ദേവന്ദ്രന്റെ	പതിതാഃ.	വീണ.

ഇഹ്യാപ്യശ്രുനിപാതം തം സ്വഗാത്രേ പുണ്യഗന്ധിനം
സുരഭിം മന്യതേ ദൃഷ്ട്വാ ഭൂയസീം താം സുരേശ്വരഃ

18

“സുരേശ്വരഃ	“ദേവരാജാവായ	പുണ്യഗന്ധിനം	നല്ലവാസനയോടുകൂടി
ഇന്ദ്രഃ	ഇന്ദ്രൻ	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്, [യതായി
സ്വഗാത്രേ	തന്റെ ദേഹത്തിൽ	താം	ആ
തം	ആ	ഭൂയസീം	ഉത്കൃഷ്ടമായ
അശ്രുനിപാതം	അശ്രുവിന്ദുക്കൾ വീണ	സുരഭിം അപി	കാമധേനുവെതന്നെ
	തിനെ	മന്യതേ.	ഉള്ളിൽ ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു.

നിരീക്ഷമാണഃ ശക്രസ്താം ദദർശ സുരഭിം സ്ഥിതാം
ആകാശേ വിഷ്ണിതാം ദീനാം രുദന്തിം ഭൂശദഃഖിതാം.

19

“ശക്രഃ	“ഇന്ദ്രൻ	സ്ഥിതാം	അനങ്ങാതെ
നിരീക്ഷമാണഃ,	നിവർണ്ണനാക്കുന്നവ	വിഷ്ണിതാം	നിലക്കുന്നതായി
	നായി,	ഭൂശദഃഖിതാം	ഏറെക്കഷ്ടപ്പെട്ട്
താം	ആ	ദീനാം	പരിതപിച്ച്
സുരഭിം	കാമധേനുവിനെ	രുദന്തിം	രോദനം ചെയ്യുന്നതാ
ആകാശേ	ആകാശത്തിൽ	ദദർശ.	കണ്ടു. [യി

താം ദൃഷ്ട്വാ ശോകസന്തപ്താം വജ്രപാണിർയശസ്വിനീം
ഇന്ദ്രഃ പ്രാഞ്ചലിരൂപിണഃ സുരരാജോഽബ്രവീദപമഃ.

20

“വജ്രപാണിഃ	“വജ്രപാണിയും	ശോകസന്തപ്താം	ശോകാകുലിതയായി
സുരരാജഃ	ദേവരാജാവും ആയ	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,
ഇന്ദ്രഃ,	ഇന്ദ്രൻ,	ഉദപിണഃ	ഉടൽ നട്ടങ്ങിക്കൊണ്ട്
യശസ്വിനീം	പുകഴേറിയ	പ്രാഞ്ചലിഃ	അഞ്ചലിമസ്തനായി
താം	അതിനെ	വചഃ	} ഇങ്ങിനെ ചോദിച്ചു.
		അബ്രവീത .	

ഭയം കൂട്ടുന്ന ചാസ്താസു കുതശ്ചിദിദ്യതേ മഥത്
കതോനിമിത്തഃ ശോകസ്തേ ബ്രഹ്മി സർവ്വഹിതൈഷിണി.

21

“‘സർവ്വ- ഹിതൈഷിണി”	“‘സർവ്വം ഹിതത്തെ കാംക്ഷിക്കുന്നവളേ!	കൂട്ടിത്?	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു?
അസ്താസു	നമ്മളിൽ ആർക്കും	ച	അതിനാൽ
കുതശ്ചിത്	യാതൊന്നിൽനിന്നും	തേ	നിനക്ക്
മഥത്	പെരുതായ	ശോകം	ഈ ദുഃഖം
ഭയം	ആപത്ത്	കതോനിമിത്തഃ?	എന്തു കാരണത്താലാ
വിദ്യതേ ന	ഇല്ലെന്ന്	ബ്രഹ്മി.	പറഞ്ഞാലും.

ഏവമുക്താ തു സുരഭിഃ സുരരാജേന ധീമതാ
പ്രശ്വവാച തതോ ധീരാ വാക്യം വാക്യവിശാരദം.

22

“ധീമതാ	“ജ്ഞാനവാനായ	സുരഭിഃ,	ആ കാമധേനു
സുരരാജേന	ഇന്ദ്രനാൽ	തു	ഇതിനെക്കുറിച്ച്
തതഃ	അപ്പോൾ	വാക്യവിശാരദം	ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽ ഉത്ത
ഏവം	ഇപ്രകാരം		മമായ
ഉക്താ	ചോദിക്കപ്പെട്ട	വാക്യം	ഈ വാക്യത്തെ
ധീരാ	ശാന്തമൂർത്തിയായ	പ്രശ്വവാച.	മറുപടി ഉരചെയ്തു.

ശാന്തം പാപം ന വഃ കിംചിത് കുതശ്ചിദമരാധിപ
അഥം തു മഗ്നൗ ശോചാമി സ്വപുത്രൗ വിഷമേ സ്ഥിതൌ.

23

“‘അമരാധിപ!	“‘ദേവരാജാവേ!	അഥം	ഞാൻ
വഃ	നിങ്ങൾക്ക്	വിഷമം	കഷ്ടത്തിൽ
കുതശ്ചിത്	എങ്ങുനിന്നും	മഗ്നൗ	അകപ്പെട്ട്
കിംചിത് ന ;	യാതൊന്നും ഇല്ല ;	സ്ഥിതൌ	വർത്തിക്കുന്ന
ശാന്തം	വല്ലതും ഉണ്ടെന്നിര	സ്വപുത്രൌ തു	എന്റെ രണ്ടു കുട്ടിക
പാപം!	നാലും ദൈവധീന		ഉള്ളുകൊണ്ടാണ്
	ത്താൽനീങ്ങുമാറാകട്ടെ!	ശോചാമി.	ദുഃഖിക്കുന്നത്.

ഏതൗ ദൃഷ്ട്വാ കൃശൗ ഭീനൗ സൂർയ്യശ്ശിപ്രതാപിതൌ
വധ്യമാനൌ ബലീവർഭൌ കഷ്ടകേണ സുരാധിപ.

24

“‘സുരാധിപ!	“‘ദേവരാജാവേ!	സൂർയ്യശ്ശി-	വെയിൽകൊണ്ട് എ
ഏതൗ	ഈ രണ്ടു	പ്രതാപിതൌ	ററം തപിപ്പിക്കപ്പെട്ട
ബലീവർഭൌ	കാളക്കുട്ടികളെ		ന്നവയായും
കഷ്ടകേണ	കുന്തപുട്ടുവന്നാൽ	കൃശൌ	മെലിഞ്ഞു്
വധ്യമാനൌ	കൊല്ലപ്പെട്ടുവന്നായും	ഭീനൌ	കഷ്ടദശയിലിരിക്കുന്ന
		ദൃഷ്ട്വാ.	ഞാൻകണ്ട്. [വയയും

മമ കായാത് പ്രസൂതേ ഹി ദുഃഖിതേ ഭാരപീഡിതേ
യേ ദൃഷ്ട്വാ പരിതപ്യേദമം നാസ്തി പുത്രസമഃ പ്രിയഃ

25

“പുത്രസമഃ പ്രിയഃ അസ്തി ന! ഹി മമ കായാത് പ്രസൂതേ	“പുത്രസമമായി സ്നേഹിക്കത്തക്കതു് മരൊന്നിപ്പ; ആകയാൽ എന്റെ ശരീരത്തിൽനിന്ന് ജനിച്ചവയായ	യേ ഭാരപീഡിതേ ദുഃഖിതേ ദൃഷ്ട്വാ അഥം പരിതപ്യേ.	അവയെ പണിയെടുപ്പിച്ചു് കഷ്ടപ്പെടുത്തി ദുഃഖിക്കുന്നവയായി കണ്ട് ഞാൻ പരിതപിക്കുന്നു.
--	--	--	--

യസ്യഃ പുത്രസമസ്തേന കൃത്സ്നം വ്യാപ്തമിദം ജഗത്
താം ദൃഷ്ട്വാ ഭദതീ ശക്രാ ന സുതാനന്യതേ പരം.

26

“ഇദം ജഗത് കൃത്സ്നം യസ്യഃ പുത്ര- സമസ്തേഃ വ്യാപ്തം	“ഈ ലോകം മുഴുവനും യാതൊരുവളുടെ അനേകം സന്തതിക ളാൽ വ്യാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്ക ുന്നുവാ	താം തു ഭദതീം ദൃഷ്ട്വാ, ശക്രഃ സുതാത് പരം ന മന്യതേ.	അപ്രകാരമുള്ള ആ കാ മധേനുവയും കരയുന്നതായി കണ്ട്, ഇന്ദ്രൻ സ്വന്തം പുത്രനേക്കാൾ സ്നേഹത്തിന്നു പാത്രീഭ വിച്ച മരൊന്നു മി ല്ലെന്ന് അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു.
--	--	--	--

സഭാപ്രതിമവൃത്തായാ ലോകധാരണകാമയാ
ശ്രീമത്യാ തുണനിത്യായാഃ സ്വഭാവപരിവേഷയാ
യസ്യഃ പുത്രസമസ്രാണി സാഹി ശോചതി കാമധുക്
കിം പുനശ്ചാ വിനാ രാമം കൌസല്യാ വർത്തിഷ്യതി.

27

28

“അപ്രതിമ- വൃത്തായാഃ ശ്രീമത്യാഃ തുണനിത്യായാഃ	“നിസ്തുല്യമായ നടവ ടിയാൻതും പരിപാവനവും ഉത്തമഗുണങ്ങൾ ചേ ർന്നതുമായ	പുത്ര- സമസ്രാണി സാ കാമധുക് അപി ശോചതി പുനഃ, രാമം വിനാ	ആയിരക്കണക്കായുള്ള സന്തതികളുണ്ടോ, ആ കാമധേനുവുപ്രകടി ദുഃഖിക്കുന്നു എന്നുവന്നാൽ, ശ്രീരാമനെ വിട്ടുപിരി ഞ്ഞുവളായ യാ കൌസല്യാ യാതൊരു ആ കൌസ ല്യാദേവി കിം വർത്തിഷ്യതി?
യസ്യഃ ലോകധാരണ- കാമയാ സ്വഭാവപരി- വേഷയാ	യാതൊന്നിന്ന്, ലോകത്തെ നില്പനിത്തു വാനുള്ള ആഗ്രഹത്താ ലും പ്രകൃതിഗുണമായുള്ള രക്ഷനൽക്കുന്ന സ്വഭാ വത്താലും	കിം വർത്തിഷ്യതി?	എങ്ങിനെ ജീവനോടി രിക്കും?

ഏകപുത്രാ ച സാധവീ ച വിവത്സേതം തപഃ കൃതാ
തസ്മാത് തപം സതതം ഭൂഖം പ്രേത്യ ചേഹ ച ലപ്സ്യസേ. 29

“ഏകപുത്രാ ച “ ഒരേ ഒരു പുത്രനെപ്പോ		തസ്മാത്	അക്കാണത്താൽ
ററവളും		തപം	നീ
സാധവീ ച	പുണ്യവൃത്തിയുള്ളവ	ഇഹ ച	ഇവിടെയും
ഇതം	ഇവൾ [ളും ആയ	പ്രേത്യ ച	മരിച്ചതിൽപിന്നെയും
തപഃ	നിന്നാൽ	സതതം	സദാ
വിവത്സാ	പുത്രനെ വേറിട്ടവളായി	ഭൂഖം	ഭൂഖത്തെ
കൃതാ;	അക്കപ്പെട്ടു;	ലപ്സ്യസേ.	അനുഭവിക്കുമാറാകും.

അഹം ഹൃപവിതിം ഭ്രാതൃ പിതുശ്ച സകലാമിമാം
വൽനം യശസശ്വാപി കരിഷ്യാമി ന സംശയഃ. 30

“അഹം ഹി ഞാനാകട്ടെ		ഭ്രാതൃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ
പിതൃഃ പിതാവിന്നുമെന്തേണ്ട		യശസഃ	പ്രീതിയെ
തായ		വൽനം	} വൽപ്പിക്കുന്നതിനേ
ഇമാം ഈ		അപി ച	
അപചിതിം	പൂജ	കരിഷ്യാമി	ചെയ്യാൻപോകുന്നു
സകലാം ച	എല്ലാറ്റിനേയും	സംശയഃ ന.	സംശയംവേണ്ട.

[പിതാവിനുള്ള ശേഷക്രിയകളെ ചെയ്ത്, ജ്യേഷ്ഠന്റെ പ്രീതിയെ വരുത്തുവാൻ രാജ്യപ്രഭുനേത്തേയും ചെയ്യാൻ നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു താല്പര്യം. (ഭോ. രാ.)]

ആനായയിതപാ തനയം കൌസല്യായാ മഹാഭൃതിം
സ്വയമേവ പ്രവേക്ഷ്യാമി വനം മുനിനിഷേവിതം. 31

“കൌസല്യാ-} “കൌസല്യാദേവി		ആനായയിതപാ, കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്ന	
യാഃ യുടെ		സ്വയം ഏവ	ഞാൻതന്നെ [ശേഷം,
മഹാഭൃതിം	മഹാതേജസ്വിയായ	മുനിനിഷേവിതം	മഹഷിമാർ വസിക്കുന്ന
തനയം	പുത്രനെ	വനം	വനത്തിലേക്ക്
		പ്രവേക്ഷ്യാമി.	പോകുവാൻ പോകുന്നു.

ന ഹൃഹം പാപസങ്കല്പേ പാപേ പാപം തപഃ കൃതം
ശക്തോ ധാരയിതും പൌരരൈശ്ശ്രകണ്ഠൈർന്നിരീക്ഷിതഃ. 32

“പാപ- } “പാപം ചെയ്യാൻ		പാപം,	പാപത്തെ,
സങ്കല്പേ! തുനിഞ്ഞുവളായ		അശു കണ്ഠഃ	തൊണ്ടയിടുന്ന
പാപേ!	പാപിഷ്ട!	പൌരരൈഃ,	പൌരജനങ്ങളാൽ
അഹം	ഞാൻ	നിരീക്ഷിതഃ,	നോക്കപ്പെട്ടവനായി,
തപഃ ഹി	നിന്നാൽതന്നെ	ധാരയിതും	സഹിക്കുന്നതിന്ന്
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ	ശക്തഃ ന.	ആളല്ല.

സാ തപമഗ്നിം പ്രവിശ വാ സ്വയം വാ വിശ ഭണ്ഡകാൻ

രജ്ജം ബധപാട്ഥവാ കണ്ഠേ ന ഹി തേടന്യത് പരായണം. 33

“സാ തപം	“അപ്രകാരമുള്ളതീ	അഥവാ	അല്ലെന്നാൽ
അഗ്നിം	തീയിൽ	സ്വയം ഹി	നീതന്നെ
പ്രവിശ വാ;	വീണാലും ശരി;	ഭണ്ഡകാൻ	ഭണ്ഡകാരണ്യത്തി
കണ്ഠേ	കഴുത്തിൽ	വിശ;	പോ; [ലേക്ക്
രജ്ജം	കയറു	തേ അന്യത്	നിനക്ക് വേറെയൊരു
ബധപാ വാ;	കെട്ടിയാലും ശരി;	പരായണം ന.	ഗതിയും ഇല്ല.

അഥമപ്യവനീം പ്രാപ്തേ രാമേ സത്യപരാക്രമേ

കൃതകൃത്യോ ഭവിഷ്യാമി വിപ്രവാസിതകല്പഷഃ. 34

“സത്യപരാക്രമേ	“സത്യപരാക്രമനായ	വിപ്രവാസിത	} പാപവിമുക്തനായി
രാമേ,	ശ്രീരാമൻ,	കല്പഷഃ	
അവനീം	രാജ്യത്തെ	കൃതകൃത്യഃ	അഭീഷ്ടപരിപൂർത്തി
പ്രാപ്തേ	സ്വീകരിച്ചശേഷം,		വന്നവനായി
അഥം അപി	ഞാനും	ഭവിഷ്യാമി.”	ഭവിക്കും.”

ഇതി നാഗ ഇവാർണ്യേ തോമരാങ്കശചോദിതഃ

പപാത ഭൂവി സംക്രമേണ നിശ്ചസന്നിവ പന്നഗഃ. 35

ഇതി,	ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞ്,	നാഗഃ ഇവ,	ആനയെന്നുപോലെയും
അർണ്യേ	കാട്ടിൽ	സംക്രമേ	ക്രമിച്ചു
തോമരാങ്കശ-	} കാട്ടുകുത്തത്താലും തോ	പന്നഗഃ ഇവ,	സപ്തമെന്നപോലെയും,
ചോദിതഃ		നിശ്ചസൻ,	ചിരിക്കൊണ്ട്,
	പ്പെട്ട	ഭൂവി പപാത.	നിലത്തുപതിച്ചു.

സംരക്തനേത്രഃ ശിമിലാംബരസ്തഭാ

വിധൂതസർപ്പഭരണഃ പരന്തപഃ

ബഭ്രുവ ഭൂമൗ പതിതോ നൃപാത്മജഃ

ശചീപതേഃ കേതുരിവോത്സ പക്ഷയേ. 36

ഭൂമൗ	നിലത്തു്	ശിമിലാംബരഃ	ഉടുത്ത വസ്ത്രം തളന്ന്
പതിതഃ	വീണകിടന്ന	വിധൂത-	} ആരോണങ്ങൾ ചിത
പരന്തപഃ	ശത്രുസന്താപകനായ	സർപ്പഭരണഃ,	
നൃപാത്മജഃ,	രാജകുമാരൻ,	ഉത്സവക്ഷയേ	ഉത്സവാവസാനത്തിൽ
തദാ	അപ്പോൾ	ശചീപതേഃ	} ഇന്ദ്രധാജം എന്നപോ
സംരക്തനേത്രഃ	കണ്ണുകൾ ചുവന്ന്	കേതുഃ ഇവ	
		ബഭ്രുവ.	വിളങ്ങി.

ഇത്യാദി ശ്രീഭാഗവതേ വാല്മീകിയേ ആദികാവ്യേ അപോലൂകാഭണ്ഡ

ചതുസ്സപ്തതിതഃ സർപ്പഃ = ഏഴു പത്തിനാലാം സപ്തം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5299; അപോലൂകാഭണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2944.



പഞ്ചസപ്തതിതമഃ സഗ്ഗ് = എഴുപത്തഞ്ചാംസഗ്ഗ്.

[ഭരതശപഥം = ഭരതന്റെ ശപഥം.]

ഭിഷ്കാലാത് സമുത്ഥായ സംജ്ഞം ലബ്ധ്വാ ച വീര്യവാൻ
നേത്രാഭ്രാമശ്ശുപുണ്ണാഭ്രാം ദീനാമുദീക്ഷ്യ മാതരം
സോഽമാത്യമഭ്യേ ഭരതോ ജനനീമഭ്യുകത്സയത്.

1

വീര്യവാൻ	യെയ്യുത്ഥാപിയാ	ദീനാം	മനോവേദനപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
സഃ ഭരതഃ,	ആ ഭരതൻ,	മാതരം	മാതാവിനെ
ഭിഷ്കാലാത്	ഏറെ നേരം കഴിഞ്ഞ്	ഉദീക്ഷ്യ,	മിഴിച്ചുനോക്കി,
സംജ്ഞാം	ബോധം	ജനനീം	മാതാവിനെക്കുറിച്ച്
ലബ്ധ്വാ ച	തെളിഞ്ഞ ഉടനെ	അമാത്യമഭ്യേ	മന്ത്രിമാരുടെ മുമ്പിൽ
സമുത്ഥായ,	എഴുന്നേറ്റ്,	അഭ്യുകത്സയത്.	ഇപ്രകാരം കുറിനവാക്കുചെയ്തു.
അശ്ശുപുണ്ണാഭ്രാം	കണ്ണീർനിറഞ്ഞ		
നേത്രാഭ്രാം,	നേത്രങ്ങളാൽ,		

രാജ്യം ന കാമയേ ജാതു മന്ത്രയേ നാപി മാതരം
അഭിഷേകം ന ജാനാമി യോഽഭ്യുദ്രാജ്ഞാ സമീക്ഷിതഃ.

2

“രാജ്യം	“രാജ്യത്തെ	സമീക്ഷിതഃ	ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ടതായി
ജാതു	ഒരിക്കലും	യഃ അഭൂത്	യാതൊന്നുണ്ടായിരുന്ന
കാമയേ ന;	ഞാൻ കാംക്ഷിക്കുന്നി		വോ,
മാതരം അപി	അമ്മയോടും [ല്ല;	അഭിഷേകം	ആ അഭിഷേകത്തെക്കുറിച്ചുതന്നെ
മന്ത്രയേ ന;	ഞാൻ മിണ്ടിയിട്ടും ഇല്ല;	ജാനാമി ന.	ഞാനൊന്നുമറിയില്ല.
രാജ്ഞാ	മഹാരാജാവിനാൽ		

വിപ്രകൃഷ്ടേ ഹൃഥം ദേശേ ശത്രുഹ്ണസഹിതോഽവസം.

3

“അഥം	“ഞാൻ	ശത്രുഹ്ണ-	} ശത്രുഹ്ണനാടുകൂടിയാണല്ലോ
വിപ്രകൃഷ്ടേ	} ദൂരദിക്കിൽ	സഹിതഃ	
ദേശേ		അവസം ഹി.	വസിച്ചിരുന്നത്.

വനവാസം ന ജാനാമി രാമസ്യാഹം മഹാത്മനഃ
വിവാസനം ച സൌമിത്രേഃ സീതായാശ്ച യഥാഽഭവത്.

4

“രാമസ്വ	“ശ്രീരാമനും,	അഭവത് യഥാ,	സംഭവിച്ചു എന്നത്
സൌമിത്രേഃ	കുഞ്ഞനും,	മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവിന്റെ
സീതയാഃ ച	സീതാദേവിക്കും,	വനവാസം ച	വനവാസം എന്നുള്ള
വിവാസനം	നാട്ടിൽനിന്നു പറഞ്ഞ	അഥം	ഞാൻ [തിനേയും
	യക്കക എന്നത്	ജാനാമി ന.”	അറികയില്ല.”

തഥൈവ ക്രോശതസ്തസ്യ ഭരതസ്യ മഹാത്മനഃ
കൌസല്യാ ശബ്ദമാജ്ഞായ സുമിത്രാം ചേമേബ്രുവീത്.

5

തഥാ ഏവ	അപ്രകാരംതന്നെ	ആജ്ഞായ,	കേട്ട്,
ക്രോശതഃ	പ്രവചിക്കുന്ന	കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	സുമിത്രാം	സുമിത്രാദേവിയോടായി
തസ്യ ഭരതസ്യ	ആ ഭരതന്റെ	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
ശബ്ദം	ഒച്ച	അബ്രുവീത്.	ഉറച്ചെയ്തു.

ആഗതഃ ക്രൂരകാത്ര്യായാഃ കൈകേയോ ഭരതഃ സുതഃ
തദഹം ദ്രഷ്ടുമിച്ഛാമി ഭരതം ദീപ്തദർശിനം.

6

“ക്രൂരകാത്ര്യായാഃ “	കടുംകമ്മം ചെയ്തു	അഹം	ഞാൻ
കൈകേയോഃ	കൈകേയിയുടെ	ദീപ്തദർശിനം	വല്ലാത്ത ദീപ്താലോച
സുതഃ ഭരതഃ	പുത്രൻ ഭരതൻ	തം ഭരതം	നക്കാരനായ ആ ഭരത
ആഗതഃ;	വന്നിരിക്കുന്നു;	ദ്രഷ്ടം ഇച്ഛാമി.”	ഒന്നുകാണട്ടെ” [നെ

ഏവമുക്തവാ സുമിത്രാം സാ വിവർണ്ണാ മലിനാ കൃശാ
പ്രതസ്ഥേ ഭരതോ യത്ര വേപമാനാ വിചേതനാ.

7

സാ, വിവർണ്ണാ,	അവൾ, വിളരി,	ഏവം	ഇങ്ങിനെ
മലിനാ,	മലിനതയാൻ ചളായി,	സുമിത്രാം	സുമിത്രാദേവിയോടായി
കൃശാ,	വയ്യാത്തവളായി,	ഉക്തവാ,	ഉറച്ചെയ്ത്,
വേപമാനാ,	ഉടൽനടുങ്ങുന്നവളായി,	ഭരതഃ യത്ര	ഭരതൻ ഇരുന്നേടത്തേ
വിചേതനാ	അറിവറ്റവളായി	പ്രതസ്ഥേ.	പുറപ്പെട്ടു. [ക്

സ തു രാമാനുജശ്യാപി ശത്രുഘ്നസഹിതസ്തതഃ
പ്രതസ്ഥേ ഭരതോ യത്ര കൌസല്യായാ നിവേശനം.

8

തു,	അതേസമയം	തതഃ	അവിടെനിന്നും
രാമാനുജഃ	ശ്രീരാമാനുജനായ	കൌസല്യായാഃ	കൌസല്യാദേവി ഇരു
സഃ ഭരതഃ അപി	ആ ഭരതനും	നിവേശനം	നിരുന്ന ദിക്കിലേ
ശത്രുഘ്ന-	} ശത്രുഘ്നനോടുകൂടി	യത്ര	ക്കായി
സഹിതഃ ച		പ്രതസ്ഥേ.	പുറപ്പെട്ടു.

തതഃ ശത്രുഘ്നഭരതൌ കൌസല്യാം പ്രേക്ഷ്യ ദുഃഖിതൌ
പശ്യുഷപജേതാം ദുഃഖാന്താം പതിതാം നഷ്ടചേതനാം
രുദന്തൌ രുദന്തീ ദുഃഖാത് സമേത്യാത്ര്യാം മനസപിനീം.

9

തതഃ ദുഃഖിതൌ	അപ്പോൾ ദുഃഖിച്ചു്	രുദന്തീ	കണ്ണീർ വാർത്തിരുന്ന
രുദന്തൌ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന	മനസപിനീം	ശുദ്ധമനസ്സായ
ശത്രുഘ്നഭരതൌ	ശത്രുഘ്നനും ഭരതനും	ആത്ര്യാം	ഉത്തമയായ
ദുഃഖാത്	ശോകത്താൽ	കൌസല്യാം	കൌസല്യാദേവിയെ
ദുഃഖാന്താം	പരിതപിക്കുന്നവളായി	പ്രേക്ഷ്യ,	വഴിയിൽ കണ്ട്,
നഷ്ടചേതനാം	ബോധംകെട്ടു്	സമേത്യാ	അടുത്തുചെന്ന്
പതിതാം,	വീണവളായി,	പശ്യുഷപജേതാം.	കെട്ടിപ്പണൻ.

ഭരതം പ്രത്യുവാചേദം കൌസല്യം ഭൃശഭുഖിതം.

10

ഭൃശഭുഖിതം	ഏററം പരിതപിച്ചു	ഭരതം	ഭരതനെന്നോക്കി
	കൊണ്ടിരുന്നവളായ	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
കൌസല്യം	കൌസല്യാദേവി	പ്രത്യുവാച.	മുള്ളവാക്കുരചെയ്തു.

ഇദം തേ രാജ്യകാമസ്യ രാജ്യം പ്രാപ്തമകുണ്ടം

സംപ്രാപ്തം ബത കൈകേയോ ശീഘ്രം കൃണേ കർമ്മണാ.

11

“കൈകേയോ	“കൈകേയിയാൽ,	തേ	നിനക്ക്,
കൃണേ	കടുതായ	അകുണ്ടം	തടവറതായി
കർമ്മണാ	പ്രവൃത്തികൊണ്ട്,	ഇദം	ഇപ്പോൾ,
പ്രാപ്തം	പ്രാപിക്കപ്പെട്ടതായ	ശീഘ്രം	ക്ഷണമാത്രത്തിൽ
രാജ്യം,	രാജ്യം,	സംപ്രാപ്തം;	പ്രാപിക്കപ്പെട്ട്;
രാജ്യകാമസ്യ	രാജ്യത്തിലാശപുണ്ട	ബത!	വളരുന്നതായി!

പ്രസ്ഥാപ ചീരവസനം പുത്ര മേ വനരാസനം

കൈകേയി കം ഗുണേ യത്ര ശ്യാമീ കൃതേൻദിനി.

12

“കൃതേൻദിനി	“ദൃഷ്ടവിചാരമുള്ളവ	പ്രസ്ഥാപ്യ,	അയിച്ചിട്ട്,
കൈകേയി,	കൈകേയി, [ളായ	യത്ര	അതിൽ
മേ പുത്രം,	എന്റെ പുത്രനെ,	കം	എന്തു
ചീരവസനം	മരവുരിധരിച്ച്	ഗുണം	ഗുണത്തെയാണ്
വനവാസിനം	വനവാസിയായി	പശ്യതി?	കാണുന്നത്?

ക്ഷിപ്രം മാമപി കൈകേയി പ്രസ്ഥാപയിതു മർത്ത്യം

ചിരഞ്ജനാഭോ യത്രാസ്തേ സുഖം മേ സുഹൃദായശാഃ.

13

“കൈകേയി	“കൈകേയി	സുതഃ	പുത്രൻ
മാം അപി	എന്നെയും,	അസ്തേ യത്ര	എവിടെ ഉണ്ടോ അവി
ചിരഞ്ജനാഭഃ	പൊൻമണിയാൻ	ക്ഷിപ്രം	ഇപ്പോൾതന്നെ [ടേക്ക്
സുഹൃദായശാഃ	കീർത്തിമാനായ	പ്രസ്ഥാപ-	പറഞ്ഞയച്ചുകൊള്ള
മേ	എന്റെ	മിത്രം അഹതി.)	

ടെ.

അഥവാ സ്വയമേവാഹം സമീകൃതം സഖം

അഗ്നീഹോത്രം പുരസ്കൃത്യ പ്രസ്ഥാപ്യ യത്ര രാഘവഃ.

14

“അഥവാ	“അല്ലെന്നാൽ	അഗ്നിഹോത്രം	രാജാവിന്റെ നിത്യ
അഹം ഏവ	ഞാൻതന്നെ		ഗ്നിഹോത്രാഗ്നിയേയും
സമീകൃതം	സമീകൃതയോടുകൂടി	പുരസ്കൃത്യ	ഞാൻതന്നെ
രാഘവഃ	രാമൻ	പ്രസ്ഥാപ്യ,	എടുപ്പിച്ചുകൊണ്ട്,
യത്ര,	ഉള്ള ദിക്കിലേക്ക്,	സുഖം	ഇല്ലാപോലെ
		പ്രസ്ഥാപ്യ.	പോയ്ക്കുളയാം.

[‘നിത്യാഗ്നിഹോത്രാഗ്നിയേ’ രാജാവിന്റെ നിത്യ അഗ്നിഹോത്ര ദഹിപ്പിക്കുന്നതായ അഗ്നിഹോത്രം നിത്യാഗ്നിയേ ത്രാഗ്നി യയും, പുരസ്കൃത്യം കൈകേയിയെ അനുവർത്തിക്കുന്ന ഭരതൻ എന്റെ പ്രേതകൃത്യങ്ങളെ ചെയ്തപോകരുത എന്ന ഭരതൻ വചനവും സൂചിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു.]

കാമം വാ സ്വയമേവാദ്യ തത്ര മാം നേതുരഹസി

യത്രാസൗ പുരുഷവ്യാഖ്യഃ പുത്രോ മേ തപ്യതേ തപഃ.

15

“കാമം വാ	“അതിലും നല്ലതെന്തെ	പുത്രഃ	പുത്രൻ
സ്വയം ഏവ	നീതന്നെ [ന്നാൽ,	തപഃ	തപസ്സു
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	തപ്യതേ	ചെയ്യുന്നുവോ,
യത്ര	യാതൊരുദിക്കിൽ	തത്ര	അവിടെക്ക്
മേ	എന്റെ	മാം	എന്നെ
അസൗ	ആ	നേതും	} കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകേണ്ടതാണ്.
പുരുഷവ്യാഖ്യഃ	പുരുഷോത്തമനായ	അഹസി.	

ഇദം ഹി തവ വിസ്തീർണ്ണം ധനധാന്യസമാചിതം

ഹസ്തുശ്ചരഥസപുണ്ണം രാജ്യം നിർമ്മാതിതം തയാ.

16

“ഹി	“എന്തെന്നാൽ	ഇദം	ഈ
തയാ	അവളാൽ,	വിസ്തീർണ്ണം	വലുതായ
ധനധാന്യ-	} ധനധാന്യസമൃദ്ധിയാ	രാജ്യം	രാജ്യം
സമാചിതം		തവ	നിനക്കായി
ഹസ്തുശ്ച-	} രഥഗജതുരഗാദികൾ	നിർമ്മാതിതം.” നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.”	
രഥസപുണ്ണം			
	നിറഞ്ഞതും ആയ		

ഇത്യാദി ബഹുഭിർ്യാക്യൈഃ കൃരൈഃ സംഭർത്സിതോടനഘഃ

വിവ്യഥേ ഭരതോടതീവ വ്രണേ തുദ്യേവ സൂചിനാ.

17

വ്രണേ	പുണ്ണിൽ	സംഭർത്സിതഃ	നിറിക്കപ്പെട്ട
സൂചിനാ	സൂചികൊണ്ട്	അനഘഃ	ശുദ്ധാത്മാവായ
തുദ്യ ഇവ	കത്തിയാലെന്നപോലെ	ഭരതഃ,	ഭരതൻ,
ഇത്യാദി	ഇപ്രകാരമുള്ള	അതീവ	അത്യന്തം
ബഹുഭിഃ	പല	} വിവൃഥേ.	വേദനപ്പെട്ട.
കൃരൈഃ	} കുറിയവക്കുകളാൽ		
വാക്യൈഃ			

പപാത ചരണൗ തസ്മാസ്തദാ സംഭ്രാന്തചേതനഃ

വിലപ്യ ബഹുയാടസംജ്ഞാ ലബ്ധസംജ്ഞസ്തതഃ സ്ഥിതഃ.

18

തദാ	ആ സമയം	തസ്മാഃ	അവളുടെ
സംഭ്രാന്ത-	} മനസ്സുപുണ്ണായി	ചരണൗ	പാദങ്ങളിൽ
ചേതനഃ		പപാത;	പതിച്ചു;
ബഹുയാ	പലവാരം	തതഃ	പിന്നെ
വിലപ്യ,	പ്രലപിച്ചു,	ലബ്ധസംജ്ഞഃ	മുൻകൈകളിന്റെ
അസംജ്ഞഃ	പ്രജ്ഞയറ്റവനായി	സ്ഥിതഃ.	എഴുന്നേറ്റു.

ഏവം വിലപമാനാം താം പ്രാഞ്ചലിർഭരതസ്തദാ

കൌസല്യം പ്രത്യവാചേദം ശോകൈർബഹുഭിരാവൃതാം.

19

ഭരതഃ	ഭരതൻ	വിചപമാനാം,	പുലമ്പുന്നവളായ,
പ്രാഞ്ചലിഃ,	കൈകൾ കൂപ്പിക്കൊണ്ട്,	താം	ആ
ബഹുഭിഃ	} പലവിപത്തുകൾമൂലം	കൗസല്യം,	കൗസല്യദേവിയെ നോക്കി,
ശോകൈഃ,		തദാ	അപ്പോൾ
ആവൃതാം		ഇദം	ഇപ്രകാരം
ഏവം		പ്രത്യുവാച.	മറുപടി പറഞ്ഞു.

ആയു കസ്താഭജാനന്തം ഗർഹസേ മാമകില്ബിഷം

വിപുലാം ച മമ പ്രീതിം സ്ഥിരം ജാനാസി രാഘവേ.

20

“ആയു !	“അമ്മ !	രാഘവേ	ശ്രീരാമകുൽ
അജാനന്തം	ഒന്നുമറിയാത്ത	മമ	എനിക്കുള്ളതായ
അകിൽബിഷം	നിഷ്ടാഷിയായ	വിപുലാം	മഹത്തായ
മാം	എന്നെക്കുറിച്ച്	സ്ഥിരം	} അചഞ്ചലഭക്തിയേയും
കസ്താത്	എന്തുകൊണ്ടാണ്	പ്രീതിം ച	
ഗർഹസേ ?	ഇങ്ങിനെ പഴി പറയുന്നത് ?	ജാനാസി.	അങ്ങ് അറിയുമല്ലോ.

കൃതാ ശാസ്ത്രാനുഗാ ബുദ്ധിർമാ ഭൂത് തസ്യ കദാചന

സത്യസന്ധഃ സതാം ശ്രേഷ്ഠോ യസ്യായോഽനമതേ ഗതഃ.

21

“സത്യസന്ധഃ	“സത്യസന്ധനും	ഗതഃ,	വനത്തിലേക്കു ചെന്നു
സതാം	പുണ്യാത്മാക്കളിൽ	തസ്യ	അവന്റെ [വോ,
ശ്രേഷ്ഠഃ	ഉത്തമനുമായ	ബുദ്ധിഃ	ബുദ്ധി
ആയുഃ,	ജ്യേഷ്ഠൻ,	ശാസ്ത്രാനുഗാ	ശാസ്ത്രത്തെ അനുസരി
യസ്യ	ആരുടെ	കൃതാ,	ചെയ്യുന്നതായി, [ച്ച്
അനമതേ	ഇഷ്ടപ്രകാരം	കദാചന	ഒരിക്കലും
		മാ ഭൂത്.	ഇല്ലാതിരിക്കട്ടെ.

[“ഞാനാണ് ശ്രീരാമനെ ഇപ്രകാരം കാട്ടിലേക്കു പറഞ്ഞയക്കണമെന്ന് കൈകേയിയെ യോ രാജാവിനെയോ പ്രേരിപ്പിച്ചതെന്നു വരികിൽ, എന്റെ ബുദ്ധി ഇപ്രകാരമായ് തീരട്ടെ” എന്നു താല്പ്യം. ഇതിൽനിന്നു, സർവ്വശ്രദ്ധയുള്ള അവിശ്വാസം പാപകരമാണെന്നു ബോദ്ധ്യം. “യഃ പ്രവൃത്താം ശൂന്യം സമൃക് ശാസ്ത്രം വാ മുനിഭിഃ കൃതം, ഭൂഷയത്യനഭിജ്ഞായ തം വിദ്വാദ് ബ്രഹ്മചാരകം” എന്നു ആനുശാസനികം.]

പ്രേഷ്ടം പാപീയസാം യാതു സൂര്യം ച പ്രതി മേഘതു

ഹന്തു പാദേന ഗാം സുപ്താം യസ്യായോഽനമതേ ഗതഃ.

22

“യസ്യ	“ആരുടെ	സൂര്യം പ്രതി	ആദിത്യനെതിരിൽ
അനമതേ	ഇഷ്ടപ്രകാരം	മേഘതു;	മലമൂത്രവിസർജനം
ആയുഃ	ജ്യേഷ്ഠൻ	സുപ്താം	ഉറങ്ങുന്ന [ചെയ്യട്ടെ;
ഗതഃ,	ചെന്നുവോ, അവൻ	ഗാം ച	പശുവിനേയും
പാപീയസാം	പാപികൾക്ക്	പാദേന	കാൽകൊണ്ട്
പ്രേഷ്ടം യാതു;	അടിമയായിതീരട്ടെ;	ഹന്തു.	ചവിട്ടട്ടെ.

[പാപിഷ്ഠന്മാരായ നികൃഷ്ടജനങ്ങളെ സേവിക്കുന്നത് പാപകരമെന്ന് “ഉത്തമനേവ സേവേത പ്രാപ്തകാലേ തു മദ്യമാസ, അധമാംസ്തു ന സേവേത യദീദൃക്ഗതിമാത്മനഃ” ഉദ്യോഗപദ്യം.

“പ്രത്യാഭിത്വം പ്രത്യക്ഷം പ്രതിഗാധം പ്രതിഭിജം, യേ മുത്രയന്തി പഥി ച തേ ഭവന്തി ഗതായുഷഃ” (സൂത്രനും അഗ്നിക്കും, പശുവിനും, ബ്രാഹ്മണനും നേരിലിരുന്നു, വഴിയിലും മുത്ര വിസർജ്ജനം ചെയ്യുന്നത് ആയുസ്സനുഭവമാണെന്ന്) പരശംസ മുതി.

ഭേവനേയും, രാജാവിനെയും, ബ്രാഹ്മണനെയും, പശുവിനേയും കാൽകൊണ്ടു സ്പർശിക്കരുതെന്നു ആപസ്തംബവചനം “ഭേവതാനാം രജേന്ദ്രേ ബ്രാഹ്മണസ്യ ഗോരിതി പദോപസ്തർശനം വഞ്ജയേത്.”]

പരിപാലനമാനസ്യ രാജാജ്ഞാ ഭൂതാനി പുത്രവത്

തതസ്തം ദ്രഹ്യതാം പാപം യസ്യായോഽനമതേ ഗതഃ.

23

“ആർച്ചഃ	“ജ്യേഷ്ഠൻ	പുത്രവത്	സ്വപന്തം പുത്രന്മാരെ
യസ്യ	ആരുടെ	രാജന്ദ്രഃ	യെന്നപോലെ ഒരു രാജാവ്
അനമതേ	ആവശ്യപ്രകാരം	പരിപാലയ-	} പരിപാലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ,
ഗതഃ	പോയോ, അവൻ	മാനസ്യ,	
തതഃ	അക്കാരണത്താൽ,	തം	ആ രാജാവിനെ
ഭൂതാനി	പ്രജകളെ	പാപം	അന്യായമായി
		ദ്രഹ്യതാം.	ദൃഷ്ട്യാപറയട്ടെ.

[“ഭർത്സ്യപിണ്ഡമുപശംസൻ യോ രാജഭിഷ്ഠാനി സേവതേ, സോഽപി മോഹസമാപനോ മുതോ ജായേത വാനരഃ” (ആനുശാസനികം). “ഗുരുമത്രദ്രഹഃ പാപം യേ ച സ്വാമിഃദ്രാഹജനാഃ അമേദ്യേ ക്രിമയഃ സഃവ് ദൃഗവ്യാധാ ഭവന്തി തേ.” ഗാരഡപുരാണം.]

കാരയിതപാ മഹത് കർമ്മ ഭർതാ ഭൂതമനന്തകം

അധർമ്മോ യോഽസ്യ സോഽസ്മാസ്തു യസ്യായോഽനമതേ ഗതഃ.

24

“യസ്യ	“ആരുടെ	കർമ്മ	വേലയെ
അനമതേ	ഇഷ്ടപ്രകാരം	അനന്തകം	കൂലികൊടുക്കാതെ
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	കാരയിതപാ	എടുപ്പിച്ചുകാരണം
ഗതഃ	പുറപ്പെട്ടുപോയോ,	അസ്യ	ഇവന്ന്
അസ്യ,	അവന്ന്,	യഃ	യാതൊരു
ഭർതാ	ഒരുയജമാനൻ	അധർമ്മഃ,	പാപമോ,
ഭൂതം	വേലക്കാരനെക്കൊണ്ട്	സഃ	ആ പാപം,
മഹത്	കഷ്ടമുള്ള	അസ്യ.	സംഭവിക്കട്ടെ.

[“കാലാതിക്രമണമല്ലോ ച ഭക്തന്മാരുടെയർത്ഥം ഭർതൃഃ കപുന്തി ഭരേഴ്ഗ്വത്വം സോഽനന്തഃ സമഹാൻ സ്തൃതഃ.” (സഭാപദ്യം) എന്നു ഭൂപ്രവാക്യം കൂലി കൊടുക്കുന്നതിൽ താമസം വരുത്തുന്ന തുകടി മഹാ പാപകരമാണെന്ന് പറയുന്നു.]

ബലിഷ്ഠഭാഗമദ്ധ്യസ്തേ നൃപസ്യരാക്ഷതഃ പ്രജാഃ

അധർമ്മോ യോഽസ്യ സോഽസ്മാസ്തു യസ്യായോഽനമതേ ഗതഃ.

25

“യസ്യ	“ആരുടെ	പ്രജാഃ	പ്രജകളെ
അനമതേ	അവശ്യപ്രകാരം	അരക്ഷതഃ	രക്ഷിക്കാതിരിക്കുന്ന
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	അസ്യ	ഈ
ഗതഃ,	പോയോ,	തൃപസ്യ	തൃപന്ന്
അസ്യ,	ഇവന്ന്,	യഃ	യാതൊരു
ബലിഷ്ഠഭാഗം	ആറിലൊരഭാഗം കരം	അധർമ്മഃ	പാപമോ,
ഉദ്ധൃത്യ	വാങ്ങിക്കൊണ്ട്	സഃ	ആയത്ത്
		അസു.	ഉണ്ടാകട്ടെ.

[“അരക്ഷിതാരഃ രാജാനം ബലിഷ്ഠഭാഗഹാരിണം. തഥാഹുഃ സർവ്വലോകസ്യ സമഗ്രമലഹാരിണം.” എന്നിങ്ങിനെ അപകാരമുള്ള രാജാവ് മലത്തെ ഹരിക്കുന്നവൻ സമനാണെന്ന് മന.]

സംശ്രുത്യ ച തപസിഭ്യഃ സത്രേ വൈ യജ്ഞദക്ഷിണാം
താം വിപ്രലപതാം പാപം യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ

23

“യസ്യ	“ആരുടെ	യജ്ഞദക്ഷിണാം	യാഗദക്ഷിണയെ
അനമതേ	ഇഷ്ടത്തിന്ന്	സംശ്രുത്യ,	പ്രതിജ്ഞചെയ്തശേഷം,
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	ച	അതിൽപിന്നെ
ഗതഃ	പോയോ, അവൻ	താം വൈ	അതിനെത്തന്നെ
സത്രേ	യാഗത്തിൽ	പാപം	അന്യായമായി
തപസിഭ്യഃ	താപസന്മാക്ക്	വിപ്രലപതാം.	പ്രതിഷേധിക്കട്ടെ.

[“പ്രതിശ്രുത്യ ചിഭജേഭ്യശ്ച അഭതപാ മദ്ഗുഹകാ ഭവത്.” പറഞ്ഞ ദക്ഷിണ കൊടുക്കാത്തവൻ നീക്കാക്കയായി ജനിക്കുന്നുവെന്ന് മാധവ് യം. “യോദ്രക്ഷിണേന യഃജ്ഞേന സ യജ്ഞഃ പ്രക്ഷാരമോ നായുരുപഭദ്യോത് യദ്യദിഷ്ടാം ദക്ഷിണാമന്തരി യാ ദിവ്യാം പ്രതിഷ്ഠിതാ യാ ഭയോസാം പ്രായശ്ചിത്തിഃ.” എന്ന് യജ്ഞത്തിൽ ഉൾപ്പെടേണ്ട കൊടുക്കാത്തവൻ പ്രത്യവായമുണ്ടെന്ന് ആചാര്യൻബവാക്യം.]

ഹസ്തുശ്ചരഥസംബാധേ യുദ്ധേ ശസ്ത്രസമാകലേ

മാ സ്ത കാഷ്ഠീത് സതാം ധർമ്മം യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ.

27

“യസ്യ	“ആരുടെ	ശസ്ത്ര-	} ആയുധങ്ങൾ നിറഞ്ഞ
അനമതേ	ഇഷ്ടത്തിനായി	സമാകലേ	
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	യുദ്ധേ,	തുമാന
ഗതഃ,	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടുവാ,	പോരിൽ,	
	അവൻ,	സതാം	വീരന്മാരുടെ
ഹസ്തുശ്ച-	} രഥഗജതുരഗങ്ങൾ നി	ധർമ്മം	പദവിയെ
രഥസംബാധേ		മാ കാഷ്ഠീത് സ്ത.	പ്രാപിക്കാതിരിക്കട്ടെ.

[“ആഹവഷ്യ മിഥോഃസ്യാന്ത്യം ജിഹ്വംസന്താ മഹിഷിരഃ യുദ്ധേമാനഃ പരം ശങ്കന്ത്യാസ്വപ്തം യാന്ത്രികരാജ്ഞാഃ” (മന).]

ഉപദിഷ്ടം സുസുക്ഷ്ണാത്മം ശാസ്ത്രം യതേന ധീമതാ
സ നാശയതു ദുഷ്ടാത്മാ യസ്യാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ.

28

“യസ്യ അനമതേ “ആരുടെ ഇഷ്ടപ്രകാരം	ഉപദിഷ്ടം	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ട
ആർച്ചഃ ഗതഃ ആർച്ചൻ പോയോ,	സുസുക്ഷ്ണാത്മം	അതിസുക്ഷ്ണാത്മത്തെ
സഃ ദുഷ്ടാത്മാ, ആ ദുഷ്ടൻ,		ഉദാഹരിച്ചിട്ടുള്ള
ധീമതാ ജ്ഞാനിയാൽ	ശാസ്ത്രം	വേദശാസ്ത്രത്തെ
യതേന ശ്രദ്ധയോടുകൂടി	നാശയതു.	പരിത്യജിക്കട്ടെ.

[“ബ്രഹ്മാജ്ഞാതാ വേദനിനാ കൌടസാക്ഷ്യം സുഹൃദ്വധഃ ഗർഹിതാനഭ്യയോജ്ജ്വലി,
സുരാപാനസമാനി ഷട്.” എന്നിങ്ങനെ വേദപരിത്യാഗം സുരാപാനത്തിന്നു തുല്യമെന്ന് മന]

മാ ച തം വ്യൂഡബാഹപംസം ചന്ദ്രഭാസ്കരതേജസം
ദ്രാക്ഷീദ്ദ്രാജ്യസ്ഥമാസീനം യസ്യാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ.

29

“യസ്യ അനമതേ ആരുടെ	ചന്ദ്രഭാസ്കര	} ചന്ദ്രാദിത്യസങ്കാശന
ആർച്ചഃ ആവശ്യത്തിന്ന്	തേജസം ച	
ഗതഃ ആർച്ചൻ	തം	മായ
പോയോ, അവൻ	രാജ്യസ്ഥം	അഭ്യർത്ഥത്തെ
വ്യൂഡ- } പെരുത്ത ബാഹുക്കളും	ആസീനം	രാജ്യത്തെ പ്രാപിച്ചു
ബാഹപംസം } തേരുകളുമാണ്		എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്ന
വനം	മാ ദ്രാക്ഷീത്.	വനായി
		കാണാതിരിക്കുന്ന ദുർഭാ
		ഗ്യവാനായിരട്ടെ.

പായസം കൃസരം മരാഗം വൃഥാ സോടശ്ശാതു നിർഘൃണഃ
ഗുരൂശ്ചാപ്യവജാനാതു യസ്യാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ.

30

“യസ്യ അനമതേ “ആരുടെ	മരാഗം ച	ആട്ടിമാംസത്തെയും
ആർച്ചഃ ഗതഃ, ആവശ്യപ്രകാരം	വൃഥാ	നിമിത്തമില്ലാതെ
സഃ ജ്യേഷ്ഠൻ പോയോ,	നിർഘൃണഃ	മാനംകെട്ടവനായി
അവൻ	അശ്ശാതു;	ഭുജിക്കട്ടെ;
പായസം പായസത്തെയും	ഗുരൂൻ അപി	വലിയവരേയും
കൃസരം തിലോദനത്തെയും	അവജാനാതു.	അവമതിക്കട്ടെ.
(എള്ളുണ്ട)		

[“വൃഥാ കൃസരസം യാവം പായസാപ്യവമേവ ച അനപാകൃതമാംസം ച പ്രയത്തേന വിവ
ജ്ജയേത്” എന്ന് മന. “ആമയ്യമുപജിജ്ഞേവ ഗുരൂശ്ചൈവ തപസപിനം മുനീംശ്ചാപ്യ
വമന്യന്തേ തേ ഭുന്തി ഹി രാക്ഷസാഃ.” എന്ന് ഗുരുജനങ്ങളെ അവമാനിക്കുന്നതിനുള്ള ഫലം.]

ഗാത്രി സ്പൃശതു പാദേന ഗുരൂൻ പരിവദേത ച
മിത്രേ ദുഃഖ്യത സോടത്യന്തം യസ്യാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ.

31

“യസ്യ “യാതൊരുവന്റെ	ഗാഃ	പശുക്കളെ
അനമതേ ആവശ്യപ്രകാരം	പാദേന	കാൽകൊണ്ട്
ആർച്ചഃ ഗതഃ ആർച്ചൻ പോയോ,	സ്പൃശതു;	ചവിട്ടട്ടെ;
സഃ അവൻ	ഗുരൂൻ ച	ഗുരുജനങ്ങളേയും

പരിവദത; തിരസ്കരിക്കട്ടെ; [ഛം | അത്യന്തം } അതിയായി ഭ്രോഹം
മിത്രമ ച മിത്രന്റെ സംഗതിയി | ഭ്രമ്യത. } ചെയ്യട്ടെ. (അഷ്ടം.)

["പാമേമുദ്യ യോ മന്ത്യഃ സ്വഭൂതേഗാശ്ച സുദുർമ്മതിഃ. ബ്രാഹ്മണം വാ മഹാഭാഗം
ഭീപ്രമാനം തഥാപി. തസ്യ ഭോഷാൻ പ്രവക്ഷ്യമാമി തർക്കിണാഭം സമാഹിതാഃ. ഭിവാ
സ്വപുശത്യശഃസ്വാസ്യ വശ്യന്തി പിതരശ്ച വൈ. വൈമനസ്യം ച ഭേദാനാം കൃതം ഭവതി
പുഷ്പലം. പാവകശ്ച മഹാഭേദാ ഹവ്യം ന പ്രതിഗ്രഹ്യതി. ആജ്ഞനാം ശതം ചൈവ നരകേ
പച്യന്തേ തു സഃ. നിഷ്കൃതിൻ ച തസ്യാപി അനുമുഹ്യന്തി കഹ്നിചിത്." (ആനുശാസനികം).]

"ഇതമിത്രഭൂതഃ പാപാ യേ ച സ്വമിദൃഹോ ജനാഃ.

അമേദ്ധ്യ ക്രിമയഃ സദ്യേ മൃഗാഗ്രാധാ ഭവന്തി തേ." (ഗാരുഡം.)]

വിശ്വാസാത് കഥിതം കിംചിത് പരിവാദം മിമഃ കപചിത്

വിവൃണോതു സ ഭൃഷ്ടാത്മാ യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

32

"യസ്യ	"യാതൊരുത്തന്റെ	മിമഃ	രഹസ്യമായി
അനുമതേ	ആവശ്യമായി	കിംചിത്	വല്ലതും ചിലത്
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	കഥിതം	പറയപ്പെട്ടതായ
ഗതഃ,	പോയോ,	പരിവാദം,	അപവാദത്തെ,
സഃ ഭൃഷ്ടാത്മാ,	ആ ഭൃഷ്ടാത്മാവ്,	കപചിത്	വല്ല ദിക്കിലും
വിശ്വാസാത്	വിശ്വാസമായി	വിവൃണോതു.	പരസ്യമാക്കട്ടെ.

[“ഇഹം പ്രകാശയന്നയമ്ഭാക് ഭവതി” (സാമവിധാന ബ്രാഹ്മണം). “വിശ്വാസമന്താ നരോ
മനോ ജായത ഭൂമതിഃ. ഭൂതാ മിനോഷ്ഠ പച്ഛാന്നി മൃഗാ ജായത ഭാരത.” (ആനുശാസനം).]

അകന്താ ചാകൃതജ്ഞശ്ച തൃക്താത്മാ നിരപത്രപഃ

ലോകേ ഭവതു വിഭവിഷ്ടോ യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

33

"യസ്യ	"ആരുടെ	തൃക്താത്മാ	ആത്മഹത്തി ചെയ്തവ
അനുമതേ	ആവശ്യത്തിനു വേണ്ടി		നായി
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	നിരപത്രപഃ	നിർദ്വജനായി
ഗതഃ,	പോയോ, അവൻ	വിഭവിഷ്ടഃ ച	എല്ലാവരും വെറുക്ക
ലോകേ	ലോകത്തിൽ		പ്പെട്ടവനായി
അകൃതജ്ഞഃ	നാദികെട്ടവനായി,	അകന്താ ച	എന്തുപ്രവൃത്തിക്കും അ
		ഭവതു.	തീരട്ടെ. [നഹ്നായി

പുത്രദാരൈശ്ച ഭൂതൈശ്ച സ്വഗൃഹേ പരിവാരിതഃ

സ ഏകോ മൃഷ്ടമശ്നാതു യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

34

"യസ്യ	"ആരുടെ	ഭൂതൈഃ ച	തന്റെ സംരക്ഷണയി
അനുമതേ	ആവശ്യപ്രകാരം		ലുള്ള മറുക്കുവരായും
ആർച്ചഃ ഗതഃ,	ആർച്ചൻ ഗമിച്ചുവോ,	പരിവാരിതഃ,	ചുഴപ്പെട്ടവനായിരി
സഃ	അവൻ		ക്കമ്പോഴും
സ്വഗൃഹേ	സ്വന്തംവീട്ടിൽ	ഏകഃ ച	താനൊരുവൻമാത്രം
പുത്രദാരൈഃ	പുത്രൻ, ഭാര്യ എന്ന	മൃഷ്ടം	മൃഷ്ടാനത്തെ
	വരായും	അശ്നാതു.	ഭുജിക്കട്ടെ.

[“ബുഭുക്ഷിതേഷു ഭൂതൃഷ്ട യ ഏകാശ്നാതി മാനവഃ ശപേയാനിം സ സമാസാദ്യ ചണ്ഡാ
ലോ ജായതേ നരഃ.” വാമനപുരാണം.]

അപ്രാപ്യ സദശാൻ ദാരാനനപത്യഃ പ്രമീയതാം
അനവാപ്യ ക്രിയാം ധർമ്മാം യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ.

35

“യസ്യ അനമതേ ആയുഃ ഗതഃ, സദശാൻ ദാരാൻ	“ആരുടെ ആവശ്യമായി ആയുസ്സ് പോയോ, അവൻ യോജിപ്പുള്ള ഭായ്യനെ	അപ്രാപ്യ അനപത്യഃ ധർമ്മാം ക്രിയാം അനവാപ്യ പ്രമീയതാം.	ലഭിക്കാതെ സന്തതിയാവാവനായി ധർമ്മാനുസൃതമായ (അന്ത്യ) കർമ്മത്തെ പ്രാപിക്കാതെ മരിക്കട്ടെ.
--	---	--	---

[“പുത്രകന്യാവിഹിനോ യോ ഗോത്രഹാ ഇരുഹാ ഭഭവത്.” (കർമ്മവിപാകസംഹിത).]

മാത്മനഃ സന്തതീം ഭ്രാക്ഷീത് സ്വപഷ്ട ദാദേഷു ഭുവിതഃ
ആയുഃ സമഗ്രമപ്രാപ്യ യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ.

36

“യസ്യ അനമതേ ആയുഃ ഗതഃ, ആയുഃ സമഗ്രം	“ആരുടെ ആവശ്യമായി ആയുസ്സ് പോയോ, അവൻ ആയുസ്സിനെ പൂർണ്ണമായി	അപ്രാപ്യ ഭുവിതഃ സ്വപഷ്ട ദാദേഷു ആത്മനഃ സന്തതീം മാ ഭ്രാക്ഷീത്.	ലഭിക്കാതെ ഭുവിച്ചവനായി സ്വപാശ്ചര്യ സ്വഭായ്യയിൽ സ്വപത്നം സന്തതിയെ കാണാതെപോകട്ടെ.
--	--	---	--

[“പുത്രേണ ലോകാൻ ജയതി പൈശ്വര്യേണാനന്ത്യ മരണതേ. അഥ പുത്രസ്വ പൈശ്വര്യേണ ബ്രഹ്മസ്മാദാപ്താതി വിഷ്ണുപം. പുനഃപ്താ നരകാഭ്യസ്താത് ത്രായതേ പിതരം സുതഃ തസ്താത് പുത്ര ഇതിപ്രോക്തഃ സ്വയമേവ സ്വയംഭുവാ.” (മനു).]

രാജശ്രീബാലവൃദ്ധാനാം വധേ യത് പാപമുച്യതേ
ഭൂതൃത്യാഗേ ച യത് പാപം തത് പാപം പ്രതിപദ്യതാം.

37

“രാജശ്രീ- ബാല- വൃദ്ധാനാം വധേ യത് പാപം ഉച്യതേ	“അരചൻ, ശ്രീ, ബാലൻ, വൃദ്ധൻ എ ന്നവരുടെ വധത്തിൽ യാതൊരു പാപം വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു വോ, അതിനേയും	ഭൂതൃത്യാഗേ യത് പാപം തത് പാപം ച, പ്രതിപദ്യതാം.	രക്ഷിക്കേണ്ടവരെ ഉപേ ക്ഷിക്കുന്നതിൽ യാതൊരു പാപമോ ആ പാപത്തെയും, പ്രാപിക്കട്ടെ.
---	---	--	--

[“രാജന്യവൈരിഹന്താ ച തദഥേവ ഇരുതല്പഗഃ തപ്തകുന്ദേ സ്വസാഗാമീ ഹന്തി രാജ-
ഭടാംശ്ച യഃ” (വിഷ്ണുപുരാണം). “ശ്രീയം ഹതപാ തു ഭുക്തബലാത്സ്യ വിഷയം ഗതഃ ബലൂൻ
ക്ലേശാൻ സമാസാഭ്യ സംസാരംശൈലകവിംശതിം” (വിഷ്ണുപുരാണം). “ബാലകന്യാ യദാ ഹന്യാ
ത് തദാ തേ നൈവ കാരയേത് ശിശും ഹതപാ പദാശ്ലുഭദ്രാ ഗർഭമാത്രം യദാ ഹന്തേത് ഹസ്തഭയം
തദാ ചിതപാ നിവ്യാസ്യോ വിഷയാഭ്വബിഃ” (ആനുശാസനികം) “ഉപാഭ്യായാംശ്ച ഭൂതാംശ്ച
ഭക്താംശ്ച ഭരതഷ്ടഭ യേ ത്വജന്തി വികാരം ശ്രീം തേ വൈ നിരയഗാമിനഃ” (ആനുശാസനികം).
“മഹിഷീപുത്രഛാതീ ച കന്ധരോശീ പ്രജായതഃ” (കർമ്മവിപാകസംഹിത).]

ലക്ഷ്മയാ മധുമാസേന ലോഹേന ച വിഷേണ ച
സദൈവ ബിഭ്രമാദ്ഭൂത്യാൻ യസ്യോത്പാദനമതേ ഗതഃ.

38

“യസ്യ	“ആരുടെ	വിഷേണ ച	വിഷത്താലും
അനമതേ	ആവശ്യമായി	ലോഹേന	ഇരിമ്പുകൊണ്ടും
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	സദാ ഏവ	എല്ലായ്പ്പോഴും
ഗതഃ	ഗമിച്ചുപോ, അവൻ	ഭൂത്യാൻ	രക്ഷിക്കേണ്ടവരെ
ലക്ഷ്മയാ	അരക്കുകൊണ്ടും	ബിഭ്രമാത്.	പോഷണം ചെയ്യട്ടെ.
മധുമാസേന ച കജ്ജ്, മാംസം എന്ന	വെക്കൊണ്ടും		

[“ലക്ഷ്മലവണമാംസാനി വജ്രേണ യാനിവികൃത്യ “എന്ന് സ്തുതിവികൃതവജ്രങ്ങളെ മനു പറയുന്നു. “സർപ്പാൻ രസാനുപാഹാര കൃതാനം ച തിലൈഃ സഹ, അശ്വേനാ ലവണം ചൈവ പശവോ യേ ച മനുഷ്യാഃ. സർപ്പം ച തന്ത്രവം രക്തം ശരണക്ഷേമമാവികാനി ച. അപി ചേത്യുരരക്താനി മലമുഖേ തഥേഷ്ടയഃ. അപഃ ശബ്രം വിഷം മാംസം സോമം ഗന്ധം ച സർപ്പഃ ക്ഷീരം ക്ഷേത്രം ദധി ഘൃതം തൈലം മധു ഇഡം കശാൻ. ആരണ്യോഞ്ച പശുൻ സർപ്പാൻ ഭംഷ്ടിണശ്ച വയാംസി ച. മദ്യം നീലീം ച ലക്ഷാം ച സർപ്പാഞ്ചൈകമലാംസ്തഥ. വ്രഹ സീസം തഥാ ലോഹം തൈജസാനി ച സർപ്പഃ. വാലാംശ്ച മർദ്ദമാസ്ഥീനി സസ്തായുനി വിവർജ്ജയേത്.” (മനു).

സംഗ്രാമേ സമുപോദ്ധേ തു ശത്രുപക്ഷേ ഭയങ്കര
പലായമാനോ വധ്യുത യസ്യോത്പാദനമതേ ഗതഃ.

39

“യസ്യ	“ആരുടെ	ശത്രുപക്ഷേ	ശത്രുക്കളോടു കൂടിയ
അനമതേ	ആവശ്യമായി	സംഗ്രാമേ	യുദ്ധം
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	സമുപോദ്ധേ തു	നടക്കുമ്പോൾ
ഗതഃ	പോയോ, അവൻ	പലായമാനഃ	തോറോടുന്നവനായി
ഭയങ്കര	ഭോരാമായ	വധ്യുത.	വധിക്കപ്പെടട്ടെ.

[“യസ്മൈ ഭീതഃ പരാവൃത്തഃ സംഗ്രാമേ ഹന്യതേ പരൈഃ ഭൂതൂർഭൂദ്ഭുക്തം കിഞ്ചിത് തത്സ
വ്യാം പ്രതിപദ്യതേ. യച്ചാസ്യ സൂക്തം കിഞ്ചിദ്മുത്രാത്മമുപാജ്ജിതം. ഭൂതാ തത്സമുമാഭത്തേ
പരാവൃത്തം ഹന്യതേ ച.” (മനു.)]

കപാലപാണിഃ പൃഥ്വിമടതാം ചീരസംവൃതഃ

ഭിക്ഷമാണോ യഥോന്മത്തോ യസ്യോത്പാദനമതേ ഗതഃ

40

“യസ്യ	“ആരുടെ	കപാലപാണിഃ	പൊട്ടിച്ചട്ടിയും കയ്യി
അനമതേ	ആവശ്യമായി		ചെടുത്ത്
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	ഭിക്ഷമാണഃ	പിച്ച തെണ്ടുന്നവ
ഗതഃ	പോയോ, അവൻ		നായി
പൃഥ്വിഃ	ഭൂമിയിൽ [കൊണ്ട്	ഉന്മത്തഃ യഥാ	ഭ്രാന്തനെയപ്പോലെ
ചീരസംവൃതഃ	കീറത്തുണിയുടുത്തു—	അടതാം.	ചുറ്റിത്തിരിയട്ടെ.

[“കപാലപാണിഃ” ഇത്യാദിയൽ ബ്രഹ്മഹത്യാഭോഷം ബാധിച്ചു പറഞ്ഞു ഉപഹാസം. (ധർമ്മാർത്ഥം) അത്യാതെ ചെയ്ത ബ്രഹ്മഹത്യാക്ക് പ്രായശ്ചിത്തം ഇല്ലാതെ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. “ബ്രഹ്മഹാ ഭാഭശേഷോനി കടം കൃതപാ വനേ വസേത്. ഭൈഷ്യാശ്ശാത്ഥവിശുദ്ധ്യർത്ഥം കൃതപാ സർവ്വശിരോധപഃ.” (മനു). “അജ്ഞാനാഭ ബ്രാഹ്മണം ഹന്താ ചീരവാസാ ജടീ ഭവേത്. സ്വേ നൈവ ഹ തവിപ്രസ്യ കപാലമപി ധാരേയത്.” (ഹേമാദ്രേശ മാർക്കണ്ഡേയഃ.)]

മദ്യേ പ്രസക്താ ഭവതു ശ്രീഷ്വപക്ഷേഷു ച നിത്യശഃ
കാമക്രോധാഭിഭൂതശ്ച യസ്യോത്യാന്തമതേ ഗതഃ.

41

“യസ്യ	“ആരുടെ	അക്ഷേഷു ച	ചുതുകളിലും
അനമതേ	അവശ്യമായി	നിത്യശഃ	സദാ
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	പ്രസക്തഃ	ആസക്തനായി
ഗതഃ,	ഗമിച്ചുവാ, അവൻ	കാമക്രോധാഭി-	കാമക്രോധവശഗ
മദ്യേ	മദ്യത്തിലും	ഭൂതഃ	നായി
ശ്രീഷ്വ ച	ശ്രീകളിലും	ഭവതു.	ഭവിക്കട്ടെ.

[“ശ്രീയോക്താജഗപാപാനാം വാക്പാരേഷ്വ ച പഞ്ചമം മഹച്ച ഭണ്ഡപാരേഷ്വമർത്ഥേഷു
ണ്മേവ ച. ഏതാൻ ഭോഷാൻ നരഃ പ്രാജ്ഞാ ബുദ്ധാ ബുദ്ധാ വിവർജ്ജയത്. ” (മനു). “ത്രി
വിധം നാകുസ്വഭം ഭാരം നാശനമാത്മനഃ കാമഃ ക്രോധസ്തഥാ ലോഭസ്തസ്മാദേതത്ത്രയം തൃ
ഭേതം. ” ഭഗവദ്ഗീത.]

മാ നൂ ധമ്മേ മനോ ഭൂയാദധമ്മം സുനിഷേവതാം.

അപാത്രവഷി ഭവതു യസ്യോത്യാന്തമതേ ഗതഃ.

42

“യസ്യ	“ആരുടെ	മാ നൂ ഭൂയാത് ;	പ്രവേശിക്കാതിരിക്കട്ടെ;
അനമതേ	അവശ്യമായി	അധമ്മം	അധമത്തെ
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	സുനിഷേവതാം	ആശ്രയിക്കട്ടെ
ഗതഃ	ഗമിച്ചുവാ, അവൻ	അപാത്രവഷി	അപാത്രത്തിൽ ധാരാ
ധമ്മേ	ധമത്തിൽ		ളം ഭാനം ചെയ്യുന്നവ
മനഃ	ബുദ്ധി	ഭവതു.	ഭവിക്കട്ടെ. [നായി

[“യേ നാസ്തികാ നിഷ്ക്രിയാശ്ച ഗുരുശാസ്ത്രാതിലംഘിനഃ. അധമജ്ഞാ ഭാചാരാസ്തേ ഭ
വന്തി ഗതായുഷഃ ” (ആനുശാസനികം). “ന ചാബ്ധപി പ്രയഃപ്ലുതേ ബൈഡാലവ്രതികേ ചിലേ
ന ബകവ്രതികേ പാഃപ നാഭേഭവിഭി ധമ്വിത്. ത്രിഷ്വപ്യതേഷു ഭന്തം ഹി വിധിനാപഞ്ച
തം ധനം ഭതുഭുവനേന്ത്വായ പരത്രാഭാതുഃരവ ച. ” (മനു).]

സഞ്ചിതാഗൃഹ്യ വിത്താനി വിവിധാനി സഹസ്രശഃ

ദന്യുഭിവിപ്രലുപ്യന്താം യസ്യോത്യാന്തമതേ ഗതഃ.

43

“യസ്യ	“ആരുടെ	സഞ്ചിതാനി	കൂട്ടിവെക്കപ്പെട്ട
അനമതേ	അവശ്യപ്രകാരം	വിവിധാനി	വിവിധങ്ങളായ
ആർച്ചഃ ഗതഃ,	ആർച്ചൻ പോയോ,	വിത്താനി,	ധനങ്ങൾ,
അസ്യ	അവന്റെ	ദന്യുഭിഃ	കള്ളന്മാരാൽ
സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കായി	വിപ്രലുപ്യന്താം.	അപഹരിക്കപ്പെടട്ടെ.

ഉഭേ സന്ധ്യേ ശയാനസ്യ യത് പാപം പരികല്പ്യതേ

തച്ച പാപം ഭവേത്തസ്യ യസ്യോത്യാന്തമതേ ഗതഃ.

44

“യസ്യ	“ആരുടെ	ശയാനസ്യ	കിടന്നുറങ്ങുന്നവൻ
അനമതേ	അവശ്യപ്രകാരം	യത് പാപം	യാതൊരു പാപം
ആർച്ചഃ ഗതഃ,	ആർച്ചൻ പോയോ,	പരികല്പ്യതേ	വിധിക്കപ്പെടുന്നുവാ,
തസ്യ	അവൻ	തത് പാപം ച	ആ പാപവും
ഉഭേ സന്ധ്യേ	രണ്ടു സന്ധ്യകളിലും	ഭവേത്.	ചേരട്ടെ.

യദഗ്നിദായകേ പാപം യത് പാപം ഗുരതല്പശേ

മിത്രഭ്രാഹ്മേ ച യത് പാപം തത് പാപം പ്രതിപദ്യതാം. 45

“അഗ്നിദായകേ “തീവെക്കുന്നതിൽ	മിത്രഭ്രാഹ്മേ വിശ്വാസവഞ്ചനയിൽ
യത് പാപം, യാതൊരു പാപമുണ്ടോ,	യത് പാപം, യാതൊരു പാപമുണ്ടോ,
ഗുരതല്പശേ ഗുരതല്പശാമിത്ത്	തത് പാപം ച ആ പാപമെല്ലാം
യത് പാപം, യാതൊരു പാപമുണ്ടോ,	പ്രതിപദ്യതാം. അവന്ന് ചേരട്ടെ.

[“ആത്മേ വാ വനേ വാഴ്ചി ഗ്രാമേ വാ നഗരേ പുരേ, അഗ്നിം സമുത്പജ്ജേന്മാഹാരം വിദ്വാദ്ബ്രഹ്മഹാരകം”. (അനുശാസനികം). “മനസാപി ഗുരോർഭയം യഃ ശിഷ്യോ യാതി പാപകൃത്. ശപ്തായനൈ ച സ സംഭൂതസ്രീണി വർഷാണി ജീവതി. തത്രാപി നിരയം പ്രാപ്തഃ ക്രിമി യോനൈ പ്രജായേത. ” (മാന്വധിയം). “മിത്രഭ്രാഹ്മി കൃതപ്ലശ്ച യശ്ച വിശ്വാസഘാതതഃ ത്രയസ്തേ നരകം യാന്തി യാവച്ഛുരഭിവാകരം.”]

ദേവതാനം പിപ്ലണാം ച മാതാപിത്രോസ്തഥൈവ ച

മാസ്മ കാഷീത് സ ശുശ്രൂഷാം യസ്മാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ. 46

“യസ്യ “ആരുടെ	പിപ്ലണാം ച പിതൃക്കൾക്കും
അനുമതേ അവശ്യപ്രകാരം	തഥാ ഏവ അപ്രകാരംതന്നെ
ആർച്ചഃ ഗതഃ ആർച്ചൻ പോയോ	മാതാപിത്രാഃ ച മാതാപിതാക്കന്മാർക്കും
സഃ, അവൻ,	ശുശ്രൂഷാം ശുശ്രൂഷയെ
ദേവതാനാം ദേവന്മാർക്കും	മാസ്മ കാഷീത്. ചെയ്യാതിരിക്കട്ടെ.

[“ആചാശ്ചോ ബ്രാഹ്മണാ മൃത്തിഃ പിതാ മൃത്തിഃ പ്രജാപതേ. മാതാ പൃഥിവ്യ മൃത്തിസ്ത ഭൂതോ സേവാ മൃത്തിരാത്മനഃ. യം മാതാപിതരൈര്യേ ശരം സഹേതേ സംഭവേ നൃണാം. ന തസ്യ നിഷ്കൃതിഃ ശക്യാ കർത്തും വർഷശതൈരപി. തയോന്നിത്യം പ്രിയം കർമ്മഭാചായസ്യ ച സർവ്വഭാ. തേഷേവ ത്രിഷു തുഷ്ടഷു തപഃ സർവ്വം സമാപ്യതേ. തേഷാം ത്രയാണാം ശുശ്രൂഷാ പരമം തപ ഉച്യതേ. ന തൈരഭ്യനന്ദത്തോ യാജ്ഞം സമാചരത്.” (മനു).]

സതാം ലോകാത് സതാം കീർത്യാഃ സംജ്ഞാത് കർമ്മണസ്തഥാ

ഭൂശ്വേതു ക്ഷിപ്രമദ്വൈവ യസ്മാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ. 47

“യസ്യ “ആരുടെ	കീർത്യാഃ കീർത്തിയിൽനിന്നും,
അനുമതേ സമ്മതപ്രകാരം	തഥാ അപ്രകാരംതന്നെ
ആർച്ചഃ ആർച്ചൻ	സംജ്ഞാത് നന്നായനുഷ്ഠിക്കപ്പെട്ട
ഗതഃ പോയോ, അവൻ	കർമ്മങ്ങൾ, കർമ്മത്തിൽനിന്നും,
സതാം പുണ്യംചെയ്തവരുടെ	ക്ഷിപ്രം വേഗത്തിൽ
ലോകാത്, ലോകത്തിൽനിന്നും,	അദ്യ ഏവ ഇക്ഷണംതന്നെ
സതാം പുണ്യാത്മാക്കളുടെ	ഭൂശ്വേതു. ഭൂഷ്ടനാകട്ടെ.

അപാസ്യ മാതൃശുശ്രൂഷാമനന്തേം സോടവതിഷ്ഠതാം

ദീപ്ബാഹുർമ്മഹാവക്ഷാ യസ്മാശ്ചോന്മതേ ഗതഃ. 48

“യസ്യ “യാതൊരുവന്റെ	സഃ അവൻ
അനുമതേ അവശ്യപ്രകാരം	മാതൃശുശ്രൂഷാം മാതാവിനു ശുശ്രൂഷ
ദീപ്ബാഹുഃ ആജ്ഞാബാഹുവായ	അപാസ്യ ചെയ്യാതെ
മഹാവക്ഷാഃ വിശാലവക്ഷസ്സാൻ	അനന്തേ അനന്തത്തിൽ
ആർച്ചഃ ഗതഃ, ആർച്ചൻ പോയോ,	അവതിഷ്ഠതാം. അകപ്പെട്ടുപോകട്ടെ.

ബഹുപുത്രോ ദരിദ്രശ്ച ജപരരോഗസമനപിതഃ

സ ഭൂയാത് സതതം ക്ലേശീ യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ

49

“യസ്യ അനമതേ ആർച്ചഃ ഗതഃ, സഃ, ബഹുപുത്രഃ	“ആരുടെ ഇഷ്ടത്തിന്ന് ആർച്ചൻ പോഷയാ, അവൻ, ബഹുസന്തതിഃയാടുകൂടി യവനായി	ദരിദ്രഃ സതതം ക്ലേശീ ജപരരോഗ- സമനപിതഃ ച ഭൂയാത്.	ദരിദ്രനായി സദാ ദുഃഖത്തിലാണ്ടവനായി ആധിവാധികളോട് കൂടിയവനായും ഭവിക്കട്ടെ.
---	---	--	---

[ദരിദ്രം രോഗം മുതലായത് പാപഫലമെന്ന് പറയുന്നു. “അകൃതപ് ഹലയജ്ഞം തു യസ്തു ധാന്യം പ്രദേശയേത്. മരുഃഭംഭ ഭേദപക്ഷഃ ഫലപുഷ്പവിവർജ്ജിതഃ. തസ്യാന്തേ മനുഷ്യാ ഭൂതപാ കസ്യചിത് കാലപയുയാത്. ദരിദ്രാ വ്യാധിഭതാ മൂർഖോ ഹ്യകലിനഃ പ്രജായതേ.” (മാധവിയം).]

ആശാമാശംസമാ നാനാം ഭീനാനാമുല്പാദകക്ഷുഷാം

അത്ഥി നാം വിതഥാം കർമാദ്യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

50

“യസ്യ അനമതേ ആർച്ചഃ ഗതഃ, ആശംസ- മാനാനാം ഭീനാനാം	“ആരുടെ അവശ്യത്തിന്ന് ആർച്ചൻ പോഷയാ, അവൻ പുകഴ്ത്തുന്നവരായി കഷ്ടദശയിലിരിക്കുന്ന വരായി	ഉല്പാ- ദകക്ഷുഷാം അത്ഥിനാം ആശാം വിതഥാം കർമാത്.	} മേല്പാട്ട് നോക്കുന്ന മിഴികളോട് കൂടിയവ രായ യാചകന്മാരുടെ ആശയെ നിഷ്പലമാക്കിയെടുക്കുക.
---	--	--	---

[“സഞ്ചയം കരുതേ യസ്തു പ്രതിഗൃഹ്യ സമന്തതഃ ധർമ്മാർത്ഥം നോപയുങ്ക്തേ ച ന തന്തസ്തേ രമച്ചയത്. യത് കിഞ്ചിദപി ഭാരവ്യം യാചിതേനാനസ്മയയാ, ഉത്പത്യതേ ഹി തത് പാത്രം യത്താരയതി സർവതഃ” (മനു). “ആശാപഹന്താ തു നരഃ ക്രിമിയോനൈ പ്രജായതേ” (മാധവിയം).]

മായയാ രമതാം നിത്യം പരഷഃ പിശുനോടശു ഖിഃ

രാജേണാ ഭീതസ്തപധർമാത്മാ യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

51

“യസ്യ അനമതേ ആർച്ചഃ ഗതഃ, പരഷഃ പിശുനഃ, രാജനഃ	“ആരുടെ അവശ്യമായി ആർച്ചൻ ഗമിച്ചുപോ, അവൻ ക്രൂരനായി, രാജഭോഹിയായി, രാജാവിൽ നിന്ന്	നിത്യം ഭീതഃ, അധർമ്മാത്മാ, അശുചിഃ മായയാ തു രമതാം.	സദാ ഭയത്തെ പ്രാപിച്ചവ നായി, അധർമ്മിഷ്ടനായി, മനുശുദ്ധിയില്ലാത്തവ കപടനായി [നായി കാലം കഴിക്കട്ടെ.
--	---	---	--

ഋതുസ്സാന്താം സതീം ഭാത്യാമൃതകാലാനരോധിനീം

അതിവേഗേന ദുഷ്ടാന്താ യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ

52

“യസ്യ	“ആരുടെ	ഇതുസ്സാതാം	ഇതുസ്സാനം ചെയ്തവളും
അനുമതേ	ആവശ്യമായി	ഇതുകാലാന-	ഇതുകാലധർമ്മത്തെ അ
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	ഭോധിനീം	നഷ്ടിക്കുന്നവളുമായ
ഗതഃ,	പോയോ, ആ	സതീം ഭാർയ്യാം	ഉത്തമധർമ്മപതിയെ
ദുഷ്ടാത്മാ,	ദുഷ്ടൻ,	അതിവേഗത്തേ.	തിരസ്കരിക്കട്ടെ.

[“ഇതുസ്സാതാം ഇ യോ ഭാർയ്യാം സന്നിധൗ നോപഗച്ഛതി.

ഘോരായാം ഭൂണഹത്യായാം യുജ്യതേ നാനു സംശയഃ” (യാജ്ഞവൽക്യൻ).]

ധർമ്മദാരാൻ പരിത്യജ്യ പരദാരാന്നിഷേവതാം

ത്വക്തധർമ്മരതിമുഖോ യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ.

53

“യസ്യ	“ആരുടെ	മൂഢഃ,	മൂഢൻ,
അനുമതേ	ആവശ്യമായി	ധർമ്മദാരാൻ	ധർമ്മപതിയെ
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	പരിത്യജ്യ,	ഉപേക്ഷിച്ച്,
ഗതഃ,	ഗമിച്ചുവോ, ആ	പരദാരാൻ	അന്യന്റെ ഭാർയ്യയെ
ത്വക്തധർമ്മരതിഃ	ധർമ്മത്തിൽ ആഗ്രഹമി	നിഷേവതാം.	പ്രാപിക്കുമാറാകട്ടെ.
	ല്ലാത്ത		

[“അകരണാലധർമ്മപതിത്യാഗീ സ്യാച്ച ജലോഭരീ, വേശ്വരം കലവധും കൃതം വർത്തേ യോ നരാധമഃ. അഭത്താദാനനിരതഃ പരദാരോപസേവകഃ. ഹിംസകഞ്ചാവിധാനേന സ്ഥാവരേ ഷുപജായതേ” (മാധവീയം).]

വിപ്രലുപ്തപ്രജാതസ്യ ദുഷ്ടതം ബ്രാഹ്മണസ്യ യത്

തദേവ പ്രതിപദ്യേത യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ.

54

“യസ്യ	“ആരുടെ	ബ്രാഹ്മണസ്യ	ബ്രാഹ്മണസ്
അനുമതേ	ആവശ്യമായി	യത്	യാതൊരു
ആർച്ചഃ	ആർച്ചൻ	ദുഷ്ടകൃതം	പാപമോ
ഗതഃ	പോയോ, അവൻ	തത് ഏവ	അതിനെത്തന്നെ
വിപ്രലുപ്ത-	} സന്തതിയാറവനായ	പ്രതിപദ്യേത.	പ്രാപിക്കട്ടെ.
പ്രജാതസ്യ			

[“വിപ്രലുപ്തപ്രജാതസ്യ,” സന്തതിയെ നശിപ്പിച്ചവൻ എന്ന് (സമുദാർത്ഥം). “മിത്ര ദ്രോഹി ബാലഘാതീ പശുഘാതീ തഥൈവ ച, തത്ഫലേന മഹാഭേവി മുതവത്സശ്ച രോഗ വാൻ.” (കർമ്മവിപാകസംഹിത).]

പാനീയപുഷ്പകേ പാപം തഥൈവ വിഷദായകേ

യത്തഭേകഃ സ ലഭതാം യസ്യോത്യാനമതേ ഗതഃ.

55

“യസ്യ	“ആരുടെ	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
അനുമതേ	ആവശ്യമായി	വിഷദായകേ	വിഷംകൊടുക്കുന്ന
ആർച്ചഃ ഗതഃ,	ആർച്ചൻ ഗമിച്ചുവോ,		വന്റെ സംഗതിയിലും
സഃ	അവൻ	യത് പാപം	യാതൊരു പാപമോ
പാനീയ-	} കുടിക്കുന്ന വെള്ളത്തെ	തത്	അതിനെ
ദുഷ്ടകേ		ഏകഃ ഏവ	ഏകനായിത്തന്നെ
	യുത്തിലും	ലഭതാം.	പ്രാപിക്കുമാറാകട്ടെ.

[“നാസ്തി. മൃതപുരീഷഃ കർച്ചാത് ന നിഷ്ഠി വേത്.” (ഭട്ടത്തിരിയമ്പലം).]

ബ്രാഹ്മണായോദ്യതാം പുജാം വിഹന്തു കലുഷേന്ദ്രിയഃ
ബാലവത്സാം ച ഗാം ഭോശേ യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

56

“യസ്യ	“ആരുടെ	ഉദ്യതാം	ഏറ്റെടുത്തപ്പെട്ട
അനമതേ	അവശ്യപ്രകാരം	പുജാം	പൂജയ്ക്ക്
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	വിഹന്തു;	വിഘാതംവരുത്തട്ടെ;
ഗതഃ,	പോയോ, അവൻ	ബാലവത്സാം	ഇളംകുട്ടിയോടുകൂടിയ
കലുഷേന്ദ്രിയഃ	ഭ്രാന്തചിത്തനായി	ഗാം ച	പശുവിനെയും
ബ്രാഹ്മണായ	ബ്രാഹ്മണനായിക്കൊ	ഭോഗ്ദ്ധം.	കറക്കട്ടെ.
	ണ്ട്		

[“ഭീയമാനസ്യ ഭാനസ്യ ബ്രാഹ്മണേഭ്യസ്ത പാപമത്. വിഷ്ണുമാചരതേ യസ്തു സ പ്രേതോ ജായതേ നഃ.” (ആനുശാസനികം). “ക്ഷീരം തു ബാലവത്സാനാം യേ പിബന്തിഹ മാനവാഃ ന തേഷാം ക്ഷീരപാഃ കേചിത് ശ്രായന്തേ കലവൽനഃ” (ആനുശാസനികം).]

തൃഷ്ണാർത്ഥം സതി പാനീയേ വിപ്രലംഭേന യോജയേത്
യത് പാപം ലഭതേ തത് സ്വാഭ്യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

57

“യസ്യ	“ആരുടെ	വിപ്രലംഭേന	കളുപറഞ്ഞ് ചതി
അനമതേ	അവശ്യമായി	യോജയേത്;	ക്കട്ടെ;
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	യത്	യാതൊരു
ഗതഃ,	ഗമിച്ചുവോ, അവൻ	പാപം	പാപത്തെ
പാനീയേ സതി	കുടിപ്പാൻ വെള്ളമുള്ള	ലഭതേ	അവൻ പ്രാപിക്കുന്ന
	സമയത്തിൽ,	തത്	അതു [വോ
തൃഷ്ണാർത്ഥം	ഭാഹിച്ചവനവനെ	സ്വാത്.	ഉണ്ടാകട്ടെ.

[“ഗോകലസ്യ തൃഷ്ണാർത്ഥം ജലാർത്ഥം വസുധാധിപ ഉത്പാദയതി യോ വിഷ്ണു തം വി ഭാഭ്ബ്രഹ്മഹാതകം” (ആനുശാസനികം).]

ഭക്ത്യാ വിവദമാനേഷു മാഗ്ഗമാന്ത്രിത്യ പശ്യതഃ
തസ്യ പാപേന യുജ്യേത യസ്യാശ്ചോടനമതേ ഗതഃ.

58

“യസ്യ	“ആരുടെ	മാഗ്ഗം	ന്യായത്തെ
അനമതേ	അവശ്യമായി	ആന്ത്രിത്യ	അറിഞ്ഞശേഷവും,
ആയുഃ	ആയുസ്സ്	ഭക്ത്യാ	പക്ഷപാതമായി
ഗതഃ	പോയോ, അവൻ	പശ്യതഃ	പ്രവൃത്തിക്കുന്നവനായ
വിവദ-	} വാദപ്രതിവാദികൾ	തസ്യ	ഒരുവനുള്ള
മാനേഷു,		പാപേന	പാപത്തെ
	ശബ്ദകൂടുന്ന സമയ	യുജ്യേത.	പ്രാപിക്കുമാറാകട്ടെ.”
	ത്തിൽ,		

[“മാഗ്ഗമാന്ത്രിത്യ വിവദമാനേഷു.” ശൈവം വൈഷ്ണവം ഇത്യാദി ഓരോ മാഗ്ഗങ്ങളെ അവ ലംബിച്ചു, അത് നല്ലത് ഇതു നല്ലത് എന്ന് തർക്കിക്കുന്നവർക്ക് (എന്ന് തീലകം).

“അയം പരസ്തപയം നേതി സഹക്ഷാഭിനിവേശനഃ
യാതുധാനാ ഭവന്ത്യവ പിശാചാശ്ച ന സംശയഃ” (ശിവപുരാണം).

“യോ ബ്രഹ്മവിഷ്ണുരൂഢാണാം ഭേദം യുക്തിനിവേശനഃ
സാധയേദഭരവ്യാധിഃ കേതോ ഭവതി മാനവഃ” (കർമ്മവിപാകം).

“കൂടസാക്ഷീ തഥാ; സമൃദ്ധി പക്ഷപാതേന യോ വദേത്
യശ്ചാനുഭൂതം വക്തി സ നരോ യാതി ശൈരവം” (വിഷ്ണുപുരാണം).]

വിഹീനാം പതിപുത്രാഭ്യാം കൌസല്യാം പാത്ഥ്വിവാത്മജഃ
ഏവമാശ്വാസയനോവ ള്ഘോത്തോ നിപപാത മഃ.

59

പാത്ഥ്വിവാത്മജഃ ചക്രവർത്തികുമാരനായ	ദുഃഖാന്തഃ	ശോകപീഡിതനായി
ഭരതൻ	ഏവം	മേൽ പ്രകാരം
പതിപുത്രാഭ്യാം ഒത്താവിനേയും പുത്ര	ആശ്വാസയൻ	} ആശ്വസിപ്പിച്ചു കൊണ്ടുതന്നെ
നേയും	ഏവ	
വിഹീനാം പീരിഞ്ഞിരിക്കുന്നവളായ	നിപപാത മഃ.	നിമത്തുപതിച്ചു,
കൌസല്യാം, കൌസല്യാദേവിയെ,		കഷ്ടം!

തഥാ തു ശപഥൈഃ കഷ്ടൈഃ ശപമാനമച്ഛേതനം
ഭരതം ശോകസന്തപ്തം കൌസല്യാ വാക്യമബ്രവീത്.

60

കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി,	അച്ഛേതനം	ബോധഹീനനായി
തു	ഇക്കാര്യത്തിൽ	ശോകസന്തപ്തം	ദുഃഖത്താലുരുകുന്നവനായ
കഷ്ടൈഃ	അസാധാരണങ്ങളായ	ഭരതം	ഭരതനെ നോക്കി
ശപഥൈഃ	ശപഥവാക്യങ്ങൾ	വാക്യം	ഇപ്രകാരം
തഥാ	മേൽപ്രകാരം [കൊണ്ട്]	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.
ശപമാനം	ശപഥം ചെയ്യുന്നവനായി		

മമ ള്ഘമിദം പുത്ര ഭൂയഃ സമുപജായതേ
ശപഥൈഃ ശപമാനോ ഹി പ്രാണാനുപരണസി മേ.

61

“പുത്ര!	“ഉണ്ണി!	ശപഥൈഃ	ശപഥവാക്കുകയാൽ
ഇദം	ഇപ്പോഴുള്ള	ശപമാനഃ,	ആണയിടുന്നവനായനീ,
മമ	എന്റെ	മേ	എന്റെ
ദുഃഖം	മനോവേദന,	പ്രാണാൻ ഹി	പ്രാണങ്ങളെത്തന്നെ
ഭൂയഃ	മുന്വതിച്ചും അധികമാ	ഉപരണസി.	വാട്ടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.
സമുപജായതേ; വളർക്കുന്നു;	[യി		

[“ഉപരണസി” ശ്രീരാമവിരഹംകൊണ്ട് വിഴ്ചിക്കുന്നതായ എന്റെ ജീവനെ, നീ നിന്റെ ആശ്വാസവചനങ്ങളെക്കൊണ്ട് തടഞ്ഞുനിർത്തുന്നു. (ഏതും ശോ. രാ.).]

ദിഷ്ട്വാ ന ചലിതോ ധർമ്മാഭാത്മാ ഭേ ശുഭലക്ഷണ
വത്സ സത്യപ്രതിജ്ഞാ മേ സതാം ലോകാനവാപ്ലവസി.

62

“ശുഭലക്ഷണ	“സാതപികഗുണസമ്പന്നനായ	ധർമ്മാത്	ധർമ്മത്തിൽനിന്നും
മേ	എന്റെ	ചലിതഃ ന;	ചലിക്കാതിരിക്കുന്നു;
വത്സ!	പുത്ര!	സത്യപ്രതിജ്ഞഃ	പ്രതിജ്ഞയെപരിപാലിക്കുന്നവനായി
ഭേ	നിന്റെ	സതാം	പുണ്യാത്മാക്കൾക്കുള്ള
ആത്മാ	ചിത്തം	ലോകാൻ	ലോകങ്ങളെ
ദിഷ്ട്വാ	ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ	അവാപ്ലവസി.	“നീ പ്രാപിക്കും.”

ഇത്യുക്തവാ ചാങ്കമാനീയ ഭരതം ഭ്രാതൃവത്സലം
പരിഷ്പജ്യ മഹാബാഹുഃ രരോദ ഭൂശഭിവിതാ.

63

മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവും	അങ്കം ച	മടിയിൽ
ഭ്രാതൃവത്സലം	{ ജ്യേഷ്ഠന്റെ പേരിൽ അചഞ്ചലമായ ഭക്തി പൂണ്ടവനുമായ	ആനീയ	ഇരത്തി
ഭരതം	ഭരതനോടായി	പരിഷ്പജ്യ,	പുണന്ന്,
ഇതി ഉക്തവാ,	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്ത്,	ഭൂശഭിവിതാ	അതിയായ ഭീഷം
			പൂണ്ടവളായി
		രരോദ.	രോദനംചെയ്തു.

ഏവം വിലപമാനസ്യ ഭുഖാന്തസ്യ മഹാത്മനഃ
മോഹാച്ച ശോകസംരോധാദ്ബഭ്രുവ ലുളിതം മനഃ.

64

ഭുഖാന്തസ്യ	ഭുഖപീഡിതനായി	മോഹാത്	ആ സമയത്തിലുണ്ടായ
ഏവം	ഇപ്രകാരം		കഷ്ടത്താലും
വിലപമാനസ്യ	പ്രലപിച്ചവനായ	ശോകസം-	} ശോകാതിശയത്താലും
മഹാത്മനഃ	ആ മഹാത്മാവായ	രോധാത് ച	
	ഭരതന്റെ	ലുളിതം	കലങ്ങിയതായി
മനഃ,	മനസ്സ്,	ബഭ്രുവ.	ഭവിച്ചു.

ലാലപ്യമാനസ്യ വിചേതനസ്യ
പ്രണഷ്ടബുദ്ധോഃ പതിതസ്യ ഭൂമൌ
മുഹൂർത്തമുഹൂർന്നിശ്ചസതശ്ച ധർമ്മം
സാ തസ്യ ശോഭേന ജഗാമ രാത്രിഃ.

65

ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെക്കുറിച്ച്	മുഹൂഃ മുഹൂഃ	കൂടുകൂടെ
ലാലപ്യമാനസ്യ	പലതും പറയുന്നവ	നിശ്ചസതഃ	ദീപ്തശ്വാസം വിടുന്ന
	നായി,	തസ്യ,	ആ ഭരതൻ, [വനായ
വിചേതനസ്യ	ദേഹത്തെമറന്ന്,	സാ	ആ
പ്രണഷ്ടബുദ്ധഃ	ബുദ്ധികെട്ട്,	രാത്രിഃ ച	രാത്രിയും
ഭൂമൌ	നിലത്ത്	ശോഭേന	ഭീഷംകൊണ്ടുതന്നെ
പതിതസ്യ,	വീണ്,	ജഗാമ.	കഴിഞ്ഞുകൂടി.

ഇത്യാശ്ച ശ്രീമദ്ഭാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
പഞ്ചസപ്തതിതമഃ സഗ്ഗഃ = മുഴുപത്തഞ്ചാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5364; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3009.



ഷട്സപ്തതത്വമഃ സൂക്തം = എഴുപത്തൊന്നാംസൂക്തം.

[ദശരഥേന്ദ്രപദവികം = ദശരഥമഹാരാജാവിനെ സംസ്കാരം ചെയ്യുന്നത്.]

തഥേവം ശോകസന്തപ്തം ഭരതം കൈകയിസുതം

ഉവാച വദതാം ശ്രേഷ്ഠോ വസിഷ്ഠഃ ശ്രേഷ്ഠവാഗ്വിഷഃ.

1

വദതാം	വാചികളിൽവെച്ച്	ഏവം ശോക-	} ഇങ്ങിനെ പരിതപിച്ചു കൊണ്ടിരുന്ന
ശ്രേഷ്ഠഃ	ഉത്തമനായി	സന്തപ്തം	
ശ്രേഷ്ഠവാക്	നല്ലവാക്കു പറയുന്നവനായ	കൈകയിസുതം	കൈകേയിസുതനായ
		തം ഭരതം	ആ ഭരതനാടായി
വസിഷ്ഠഃ	ജ്ഞിഃ, വസിഷ്ഠമഹർഷി,	ഉവാച.	അരുൾചെയ്തു.

അലം ശോകേന ഭദ്രം തേ രാജപുത്ര മഹായശഃ

പ്രാപ്തകാലം നരപദേഷഃ കരു സംയാനമുത്തമം.

2

“മഹായശഃ	“മഹായശസ്വപിയായ	ഉത്തമം	ഉത്തമമായ
രാജപുത്ര!	രാജകുമാര!	സംയാനം	ചരമകൃത്യത്തെ
ശോകേന അലം;	ദുഃഖിച്ചിരുന്നതു മതി;	കരു;	ചെയ്യാലും;
നരപദേഷഃ	മഹാരാജാവിന്	തേ ഭദ്രം!”	വത്സന് ക്ഷേമമുണ്ടാകട്ടെ!”
പ്രാപ്തകാലം	തക്കസമയത്തിൽ		

വസിഷ്ഠസ്യ വചഃ ശ്രുതവാ ഭരതോ ധാരണാം ഗതഃ

പ്രേതകൃത്യാനി സർപ്പാണി കാരയാമാസ ധർമ്മവിത്.

3

ധർമ്മവിത്	ധർമ്മജ്ഞനായ	ധാരണാം ഗതഃ,	മനോധൈര്യത്തെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ		കയ്ക്കാണ്ടവനായി,
വസിഷ്ഠസ്യ	വസിഷ്ഠഗേവാന്റെ	പ്രേതകൃത്യാനി	ചരമകൃത്യങ്ങളെ
വചഃ ശ്രുതവാ,	വാക്യത്തെ ശിരസാ	സർപ്പാണി	എല്ലാം
	വഹിച്ചുകൊണ്ട്,	കാരയാമാസ,	ചെയ്തിച്ചു.

ഉഭയേന്ദ്രം തൈലസംക്ലേദാത് സ തു ഭൂമൗ നിവേശിതം

ആപീതവണ്ണവദനം പ്രസുപ്തമിവ ഭൂമിപം

4

സംവേശ്യ ശയനേ ചാഗ്രേ നാനാരത്ന പരീഷ്വതേ

തതോ ദശരഥം പുത്രോ വിലലാച സുദുഃഖിതഃ.

5

തതഃ സഃ പുത്രം,	അനന്തരം ആ പുത്രൻ,	ദശരഥം ഭൂമിപം	ദശരഥമഹാരാജാവിനെ
തൈല-	} എണ്ണയിൽ മുക്കിയ	അഗ്രേ	ഉത്തമമായ
സംക്ലേദാത്		നാനാരത്ന-	} അനേകരത്നങ്ങളാൽ
ഉഭയേന്ദ്രം	എടുത്ത് തുടച്ച്,	പരീഷ്വതേ	
ഭൂമൗ	നില്പത്ത്	ശയനേ	അലംകൃതമായ
നിവേശിതം	കിടത്തപ്പെട്ടവനായി	ശയനത്തിൽ	
ആപീത-	} അല്പം മഞ്ഞളിച്ചമുഖ	സംവേശ്യ,	കിടത്തി,
വണ്ണവദനം		തു	ആ സമയം
പ്രസുപ്തം	ഇവ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്നവനെ	സുദുഃഖിതഃ ച	ദുഃഖംപൊറുക്കാത്തവ
	ഏപ്പാലെയുള്ള	വിലലാച.	പ്രലപിച്ചു. [നായി

കിം തേ വ്യവസിതം രാജൻ പ്രോഷിതേ മധ്യനാഗതേ
വിവാസ്യ രാമം ധർമ്മജ്ഞം ലക്ഷ്മണം ച മഹാബലം.

6

“രാജൻ!	“മഹാരാജാവേ!	മഹാബലം	മഹാശക്തിമാനായ
പ്രോഷിതേ	നാട്ടിചില്ലാതിരുന്നവ	ലക്ഷ്മണം ച	ലക്ഷ്മണനേയും
മയി	ഞാൻ [നായ	വിവാസ്യ,	നാട്ടിൽനിന്നുപറഞ്ഞ
അനാഗത,	വരുന്നതിനുമുമ്പ്,	തേ	അവിടുത്തെ [യച്ച്,
ധർമ്മജ്ഞം	ധർമ്മജ്ഞനായ	വ്യവസിതം	} തിരുവുള്ളത്തിൽ എന്താ
രാമം	ശ്രീരാമനേയും	കിം?	
			ഒന്നോ ഉദ്ദേശം?

[“തേ വ്യവസിതം കിം” (അവിടുന്ന് എന്താണ് തുടർന്ന്?) എന്നും.]

കപ യാസ്യസി മഹാരാജ ഹിതേപമം ഭൂഖിതം ജനം
ഹീനം പുരുഷസിംഹേന രാമേണാക്ലിഷ്ടകർമ്മണാ.

7

“മഹാരാജ!	“മഹാരാജാവേ!	ഇമം	ഈ
അക്ലിഷ്ട-	} ക്ലേശിക്കാതെ എന്തും	ജനം	ജനത്തെ
കർമ്മണാ		ഹിതപാ,	ഉപേക്ഷിച്ച്,
പുരുഷസിംഹേന	ചെയ്യുന്നവനും	കപ	എവിടേയ്ക്കാണ്
രാമേണ ഹീനം	പുരുഷാത്തമനമായ	യാസ്യസി?	നിന്തിരുവടി പോക
ഭൂഖിതം	ശ്രീരാമനെ പിരിഞ്ഞ്		നന്ത്?
	ഭൂഖിക്കുന്ന		

യോഗക്ഷേമം തു തേ രാജൻ കോടസ്ഥിൻ കല്പയിതാ പുരേ
തപയി പ്രയാതേ സ്വസ്താത രാമേ ച വനമാഗ്രിതേ

8

“രാജൻ!	“മഹാരാജാവേ!	ആഗ്രിതേ,	പ്രാപിച്ചിരിക്കെ,
താത!	പിതാവേ!	തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
തപയി	നിന്തിരുവടി	അസ്ഥിൻ	ഈ
സ്വഃ	സ്വസ്തതിപേക്ക്	പുരേ	നഗരത്തിൽ
പ്രയാതേ,	എഴുന്നെള്ളിയിരിക്കെ,	യോഗക്ഷേമം തു	സംരക്ഷണയെന്നതി
രാമേ ച	ശ്രീരാമനും	കഃ	ആണ് [നെ
വനം	വനത്തെ	കല്പയിതാ?	ചെയ്യുക?

വിധവാ പൃഥിവീ രാജൻ തപയാ ഹീനാ ന രാജതേ
ഹീനചന്ദ്രോവ രജനീ നഗരീ പ്രതിഭാതി മേ.

9

“രാജൻ!	“മഹാരാജാവേ!	നഗരീ	നഗരവും
തപയാ ഹീനാ	നിന്തിരുവടിയില്ലാതെ	ഹീനചന്ദ്രാ	ചന്ദ്രനില്ലാത്ത
പൃഥിവീ	ഭാകം	രജനീ ഇവ	രാത്രിയെന്ന പോലെ
വിധവാ	നാഥനില്ലാത്തതായി,	മേ	എനിക്ക്
രാജതേ ന;	ശോഭയാറതായിരിക്ക		
	ന്നു;	പ്രതിഭാതി.”	കാണപ്പെടുന്നു.”

ഏവം വില്പപമാനം തം ഭരതം ഭീനമാനസം

അബ്രവീദപചനം ഭൂയോ വസിഷ്ഠസ്തു മഹാമുനിഃ.

10

ഭീനമാനസം	പരിതപിക്കുന്നവനായി	വസിഷ്ഠഃ	} വസിഷ്ഠ മഹർഷി,
ഏവം	ഇപ്രകാരം	മഹാമുനിഃ	
വില്പപമാനം	വില്പപിച്ചുകൊണ്ടി	ഭൂയഃ തു	} വീണ്ടും, ആ സമയം,
തം	ആ	വചനം	
ഭരതം,	ഭരതനോടായി,	അബ്രവീത്.	

ചെയ്തു.

പ്രേതകാത്യാണി യാത്വസ്യ കർത്തവ്യാനി വിശാംപതേഃ

താത്യാഗ്രഗുരം മഹാബാഹോ ക്രിയന്താമപിചാരിതം.

11

“ മഹാബാഹോ ! “ മഹാബാഹുവായവ	യാനി	ഏതെല്ലാമോ
അസ്യ	താനി	ആയവ,
വിശാംപതേഃ	അവ്യഗ്രഃ	പൂർത്തിയായി
	അവിചാരിതം	ശ്രദ്ധയോടുകൂടി
പ്രേതകാത്യാണി ചരമകൈകുൽക്കർ	ക്രിയന്താം. ”	ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാ
കർത്തവ്യാനി ചെയ്യപ്പെടേണ്ടവ		ണ്. ”

തഥേതി ഭരതോ വാക്യം വസിഷ്ഠസ്യാഭിപൂജ്യ തത്

ഋതപിക്വരോഹിതാചാത്യാൻ തപഃയാമാസ സർവ്വശഃ.

12

ഭരതഃ	ഭരതൻ	അഭിപൂജ്യ,	സമ്മതിച്ച്,
വസിഷ്ഠസ്യ	വസിഷ്ഠ മഹർഷിയുടെ	ഋതപിക്വ-	} ഋതപിക്വരോഹിതരും പു
തത്	ആ	പുരോഹിതാ-	
വാക്യം,	ആജ്ഞയെ	ചാത്യാൻ	} ആചാര്യന്മാരെയും
തഥാ ഇതി	‘അങ്ങിനെതന്നെ’,	സർവ്വശഃ	
	എന്ന്	തപഃയാമാസ.	എല്ലാവരിലും
			ജാഗ്രതപ്പെടുത്തി.

[“ തത്രാപി ച യമർക്കുരേത്യ ച ശാന്തികർമ്മണി പഠേഷ്ടികേ. അധപരേ യശ്ച കശലഃ സ സ്യാദ്ഭാരാജപുരോഹിതഃ. ഉപനീയ വദേഃഭദ്രമാചാര്യഃ സ ഉഭാഹൃതഃ. ” “ അഗ്ന്യാദേയം പാത്ര യജ്ഞാനഗ്നിഷ്ഠോമദികാൻ മഖാൻ. യഃ ക്ഷാരതി വൃതോ യസ്യ സ തസ്യർത്ഥിഗിഹോച്യതേ. ” (മനു). എന്നു ആചാര്യൻ, പുരോഹിതൻ, ഋതപിക്വ എന്നവരുടെ ലക്ഷണം.]

യേ തപഗന്ധോ നരേന്ദ്രസ്യ ഹൃഗ്യാഗാരാദ്ബഹിഷ്ഠതാഃ.

ഋതപിക്വർയാജകൈശ്ചൈവ തേ ഹൃയന്തേ യഥാവിധി.

13

നരേന്ദ്രസ്യ	മഹാരാജാവിന്റെ	ബഹിഷ്ഠതാഃ	പുറത്തുകൊണ്ടുവര
അഗന്ധഃ	അഗ്നികൾ		പ്പെട്ടവയായി
യേ തു	ഏതെല്ലാമോ	ഋതപിക്വഃ ച	ഋതപിക്വരോഹിതരും
തേ	അവ,	യാജകൈഃ ഏവ	യാജകന്മാരായും
അഗ്ന്യാഗാരാത്	അഗ്നിശാലകളിൽ	യഥാവിധി ഹി	ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം
	നിന്നു	ഹൃയന്തേ.	മോമംചെയ്യപ്പെട്ടു.

[“ പൂർവ്വമഗ്നിം സംസ്കർത്താ മുകതശിഖഃ ബല്യതഃ ശവമനുപുഷ്പം സംഭാരാനിതരേ ” എന്നു തലക്കെട്ടിയിട്ട് അഗ്നിയേയും ഏടുത്തുകൊണ്ട് സംസ്കർത്താവ്, ശവത്തിന്നുമുമ്പായും, മറ്റുസാധനങ്ങളെക്കൊണ്ടു് മറ്റുള്ളവർ പിമ്പിലായും ഗമിക്കേണ്ടതാണെന്നു, ശൈലമൻ.]

ശിഖികായാമമാരോപ്യ രാജാനം ഗതചേതസം
ബാഷ്പകണ്ഠാ വിമനസസ്തമുച്ഛഃ പരിചാരകാഃ.

14

അഥ	അതിൽപിന്നെ	പരിചാരകാഃ	പരിചാരകന്മാർ
ഗതചേതസം	തീപ്പെട്ട	ബാഷ്പകണ്ഠാഃ	തൊണ്ടയിടി
രാജാനം	മഹാരാജാവിനെ	വിമനസഃ,	മനസ്സുവീണപോയവ
ശിഖികായാം	പല്ലക്കിൽ	തം	അദ്ദേഹത്തെ [രായി
ആരോപ്യ,	ഇരത്തി,	ഉച്ഛഃ.	ചുമന്നുകൊണ്ടുപോയി.

ഹിരണ്യം ച സുവണ്ണം ച വാസാംസി വിവിധാനി ച
പ്രകിരന്തോ ജനാ മാഗ്ധം നൃപതേരഗ്രന്തോ യയുഃ.

15

ജനാഃ	ജനങ്ങൾ	മാഗ്ധം	വഴിതാറും
ഹിരണ്യം ച	സുവണ്ണനാണുങ്ങളേയും	പ്രകിരന്തഃ	വിതരുന്നവരായി
സുവണ്ണം ച	സുവണ്ണത്തേയും	നൃപഃതഃ	മഹാരാജാവിന്
വിവിധാനി	പലവിധത്തിലുള്ള	അഗ്രതഃ	മുമ്പിലായി
വാസാംസി ച	വസ്ത്രങ്ങളേയും	യയുഃ.	ചെന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

ചന്ദനാഗരനിത്യാസാൻ സരളം പദ്മകം തഥാ
ഭേവദാന്ത്രണി ചാഹൃത്യ ചിതാം ചക്രസ്തഥാ പരേ.

16

തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	പദ്മകം തഥാ	പതിമുകം
പരേ	ചിലർ	ഭേവദാന്ത്രണി ച	ഭേവതാരം എന്നവയുടെ
ചന്ദനാഗര- നിത്യാസാൻ	ചന്ദനം, അകിൽ, ശുൽകൃഷ്ട, എന്നവ യേയും,	അഹൃത്യ	കട്ടകളേയും
സരളം	ചരളം	ചിതാം	കൊണ്ടുവന്ന്
		ചക്രഃ.	ചിതയെ
			നിർമ്മിച്ചു.

ഗന്ധാനുച്ചാവചാംശ്ചാന്യാൻ തത്ര ഭതപാട്ഥ ഭൂമിപം
തതഃ സംവേശയാമാസ്യശ്ചിതാമദ്ധ്യേ തമൃതപിജഃ.

17

അഥ	അതിൽപിന്നെ	ഭതപാ,	ഇട്ട്,
തത്ര	അതിൽ	തതഃ	അതിൽപിന്നെ
ഋതപിജഃ	ഋതപിക്കുകൾ	തം ഭൂമിപം	ആ ചക്രവർത്തിയെ
അന്യാൻ	മറ്റുള്ള	ചിതാമദ്ധ്യേ	ചിതയിൽ
ഉച്ചാവചാൻ	പലവകയായ	സംവേശയാ-	} നിവേശിച്ചു.
ഗന്ധാൻ ച	സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളേയും	മാസ്യഃ.	

തഥാ ഹതാശനം ഹതപാ ജേപുസ്തസ്യ തമൃതപിജഃ.

18

തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	തം	ആ
ഋതപിജഃ	ഋതപിക്കുകൾ	ഹതാശനം	അഗ്നിയെ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	ഹതപാ	മോമംചെയ്ത്
		ജേപുഃ.	അഭിമന്ത്രിച്ചു.

ജഗുശ്ച തേ യഥാശാസ്ത്രം തത്ര സാമാനി സാമഗാഃ

19

തേ	ആ	തത്ര	അപ്പോർ
സാമഗാഃ	സാമവേദികളും	സാമാനി ച	സാമങ്ങളേയും
യഥാശാസ്ത്രം	ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം	ജഗുഃ.	ഗാനംചെയ്തു.

[“അഥോ പ്രസ്ഥാനം ‘നാകേ സുചണ്ണ’മിതി ഗ്രാമേ ഗായേത്, ധൂമ ഉദേതേ ‘തേപക്ഷസ്തേ ധൂമ ജ്ഞപതീ’തി, പ്രജപതിതേ ‘അഗ്നേ ധൂമമഹാം ആസി’തി ദപാളാം ‘അഗന്മജ്യോതി’രിതി ച അനുഗീതോ ബ്രഹ്മലോകമവാപ്നോതി ‘വാമദവ്യം’ ത്രിചേ ഗായേത.” എന്നു സാമഗാന വിധി യെക്കുറിച്ച് ഗേതമന്ത്.]

ശിഖികാഭിശ്ച യാനൈശ്ച യഥാർഹം തസ്യ യോഷിതഃ

നഗരാനിത്യുഷ്ണത വൃദ്ധൈഃ പരിവൃതാസ്തദാ.

20

തദാ	അപ്പോർ	ശിഖികാഭിഃ ച	പല്ലക്കുകളിൽ കയറി
തസ്യ	അഭേദത്തിന്റെ		ക്കൊണ്ടും
യോഷിതഃ	പതിമാർ	യാനൈഃ ച	വാഹനങ്ങളിൽ കയറി
വൃദ്ധൈഃ	വൃദ്ധന്മാരാൽ		ക്കൊണ്ടും
പരിവൃതാഃ	ചുഴപ്പെട്ടവരായി	നഗരാത്	നഗരത്തിൽനിന്ന്
യഥാർഹം	പതിവുപോലെ	തത്ര	അവിടേക്ക്
		നിയ്യുഃ.	പുറപ്പെട്ടുവന്നു.

പ്രസവ്യം ചാപി തം ചക്രൂരപിജോഽഗ്നിചിതം നൃപം

സ്രീയശ്ച ശോകസാന്തപ്താഃ കൌസല്യാപ്രമുഖാസ്തദാ.

21

തദാ	അപ്പോർ	കൌസല്യാ-	} കൌസല്യാദേവി മുതലായ
അഗ്നിചിതം	(അശപമേധാദി) യാഗങ്ങൾ ചെയ്തവനായ	പ്രമുഖാഃ	
		സ്രീയഃ ച	പതിമാരും
തം	ആ	ശോകസാന്തപ്താഃ	ശോകപീഡിതരായി,
നൃപം	രാജാവിന്നു,	പ്രസവ്യം	} ശാസ്ത്രപ്രകാരം ചെയ്ത അപി ച
ഋതപിജഃ	ഋതപിക്കുകളും	ചക്രൂഃ.	
			ചെയ്തു. [യായി

[“പ്രസവ്യം ചക്രൂഃ” (അപ്രദക്ഷിണമായ് മുറി) എന്നു (ഗോ. രാ. താലകം.) “പ്രദക്ഷിണമപി ബാധവഃ കുർവ്വന്തി ഏവം മാർദ്ദുവി, ചിതാമാരോപ്യ ചിതായാമേവേത്യേകേ,” എന്നു ബന്ധുക്കൾ പ്രദക്ഷിണം ചെയ്യുന്നതിനെപ്പറ്റി ബോധായനൻ, ഋതപിക്കുകൾ പ്രദക്ഷിണം ചെയ്യാറില്ലാത്തതുകൊണ്ട് ‘പ്രസവ്യം’ എന്ന പദത്തിന്നു “ശരിയായത്” എന്ന അർത്ഥപ്രകാരം അഗ്നിയോധാനം മുതലായ എല്ലാ കർമ്മങ്ങളും അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.]

ക്രൗഞ്ചീനാമിവ നാരീണാം നിനാദസ്തത്ര ശുശ്രൂവ

ആത്മാനാം കരുണം കാലേ ക്രോശന്തീനാം സഹസ്രശഃ.

22

തത്ര കാലേ	ആ സമയം	നാരീണാം	സ്ത്രീകളുടെ
ആത്മാനാം	മനസ്സുകൾ	നിനാദഃ,	കരച്ചൽ,
കരുണം	പരിതാപകരമായി	ക്രൗഞ്ചീനാം	ക്രൗഞ്ചപ്പക്ഷികളുടെ
ക്രോശന്തീനാം	മുറവിളികൂട്ടുന്നവരായ	ഇവ	എന്നപോലെ,
സഹസ്രശഃ	അനേകം	ശുശ്രൂവ.	കേൾക്കപ്പെട്ടു.

തതോ ഭദന്ത്യോ വിവശാ വിലപ്യ ച പുനഃ പുനഃ
യാനേഭ്യഃ സരയുതീരമവതേരുച്ഛരാംഗനാഃ.

23

തതഃ	ആ സമയം	വിലപ്യ,	പ്രലപിച്ചുകൊണ്ട്,
വിവശാഃ ഭദന്ത്യഃ	മതികെട്ട് കരയുന്നവ	യാനേഭ്യഃ ച	വാഹനങ്ങളിൽനിന്നും
വരാംഗനാഃ	ഉത്തമനാരിമാർ, [രായ	സരയുതീരം	സരയൂനദിക്കരയിൽ
പുനഃ പുനഃ	മേല്ക്കുമേൽ	അവതേരഃ.	ഇറങ്ങി.

കൃതപാദകം തേ ഭരതേന സാഖം ധൃപാംഗനാ മന്ത്രിപുരോഹിതാശ്ച
പുരം പ്രവിശ്യാശ്ചപരീതനേത്രാ ഭൂമൗ ഭശാഹം വ്യനയന്ത ദുഃഖം. 24

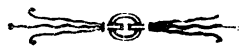
തേ	ആ	ഉദകം	സ്നാനം
ധൃപാംഗനാഃ	അവരോധസ്ത്രീകളും	കൃതപാ,	ചെയ്ത്,
മന്ത്രിപുരോ-	} മന്ത്രിമാരും പുരോഹിത	പുരം	നഗരത്തിൽ
ഹിതാഃ ച		പ്രവിശ്യാ,	പുക്ക്,
ഭരതേന സാഖം	ഭരതനോടുകൂടി	ഭശാഹം	പത്തുദിവസങ്ങൾ
അശ്ചപരീത-	} കണ്ണീർതൂളുന്ന നേ	ദുഃഖം	ആശ്ചര്യമായി
നേത്രാഃ,		ഭൂമൗ	വെറുനിലത്ത്
	യി,	വ്യനയന്ത.	കഴിച്ചുകൂടി.

[“ജ്യോതിഷ്കൃതപാശാരം പ്രവിശന്ത്യേകാരത്രമുപോഷ്യ തേഷാമക്ഷാരലവണഭോജനമധഃ
ശയനം ബ്രഹ്മചര്യമാഭശാരത്രം.” എന്നു പത്ത് ദിവസം ക്ഷാരലവണാഭിവഞ്ജിച്ച് നിലത്തു ശ
യിച്ചുകൊണ്ടുള്ള ആശ്ചര്യ വിധിയെപ്പറ്റി ബോധായനൻ “തൂലോ വിപ്രോ ഭശാഹേന ഭാഭ
ശാഹേന ഭൂമിപഃ വൈശ്യഃ പഞ്ചഭശാഹേന തൂലോ മാസേന ശുദ്ധ്യതി,” എന്നിങ്ങനെ ഗൗതമ
മമനപാദി വാക്യപ്രകാരം ക്ഷത്രിയന്മാർ പന്ത്രണ്ടു ദിവസത്തെ ആശ്ചര്യം സാധാരണ വിധിച്ചി
ട്ടുണ്ടെങ്കിലും, “ക്ഷത്രിയസ്തു ഭശാഹേന സ്വകർമ്മനിരതഃ ശുചിഃ” എന്ന വിശേഷവിധി പ്രകാരം
പത്തുദിവസത്തെ ആശ്ചര്യം മാത്രമെന്നു ബോദ്ധ്യം. “സർവ്വേഷാമേവ വർണ്ണാനാം സൂതകേ
മുതഃക തഥാ, ഭശാഹാച്ഛുദ്ധിരേതേഷാമിതി ശാതാതപോബ്രവീത്.” എന്നിങ്ങനെ ശാതാത
പാദിപ്രായപ്രകാരം പത്തുദിവസത്തെ ആശ്ചര്യമേ ഏല്പാവർക്കു മുളുക് എന്നും പക്ഷം.]

ഇത്യാദഞ് ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഷഡ്സപ്തതിതമഃ സഗ്ഗഃ = എഴുപത്തൊന്നാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5388; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 2814.



സപ്തസപ്തതിതമഃ സഗ്ഗഃ = എഴുപത്തൊന്നാംസഗ്ഗം.

[ഭരതശത്രുഘ്നവിലാപഃ = ഭരതശത്രുഘ്നന്മാരുടെ വിലാപം.]

തതോ ഭശാഹേന്തിഗതേ കൃതശ്ചൈവോ ധൃപാത്മജഃ
ഭാഭശോഹനി സംപ്രാപ്തേ ശ്രാദ്ധകർമ്മാണ്യകാരയത്.

1

ഭശാഹേ	പത്തുദിവസം	ഭാഭശേ	പന്ത്രണ്ടാമത്തെ
അതിഗതേ തതഃ,	കഴിഞ്ഞ ശേഷം,	അഹനി	ദിവസം
ധൃപാത്മജഃ	രാജകുമാരൻ	സംപ്രാപ്തേ,	ആയപ്പോൾ,
കൃതശ്ചൈവഃ	പുണ്യാഹകർമ്മം കഴി	ശ്രാദ്ധകർമ്മാണി	ശ്രാദ്ധകൃത്യങ്ങളെ
	ക്കപ്പെട്ടവനായി,	അകാരയത്.	നടത്തി.

ബ്രാഹ്മണേഭ്യോ ദദൌ രത്നം ധനമന്നം ച പുഷ്പലം
വാസാംസി ച മഹാമാണി രത്നാനി വിവിധാനി ച.

2

ബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ	ബ്രാഹ്മണേക്ക്	വാസാംസി ച	വസ്ത്രങ്ങളേയും
രത്നം	രത്നത്തെയും	വിവിധാനി	പലപല
ധനം	ധനത്തെയും	രത്നാനി ച	വിശിഷ്ടവസ്തുക്കളേയും
അന്നം ച	ഭോജനത്തെയും	പുഷ്പലം	വേണ്ടുവോളം
മഹാമാണി	വിലയറിയ	ദദൌ.	ദാനം ചെയ്തു.

ബാസ്തികം ബഹു ശുക്ലം ച ഗാത്യാപി ശതശസ്ത്രഭാ
ഭാസീദ്വാസാംശ്ച യാനാനി വേശ്താനി സുമഹാന്തി ച

ബ്രാഹ്മണേഭ്യോ ദദൌ പുത്രോ രാജന്തസ്സന്ധ്യശർപ്പദൈഹികം.

3

തസ്യ	ആ	ബ്രാഹ്മണേഭ്യഃ	ബ്രാഹ്മണേക്ക്
രാജൻ പുത്രഃ	ചക്രവർത്തികുമാരനായ	തദാ	ആ സമയം
	ഭരതൻ	യാനാനി ച	വാഹനങ്ങളും
ഔർദ്ധ്വ-	} അപരക്രിയകളെ സം	ശുക്ലം	വെണ്ണയും
ദൈഹികം		ബാസ്തികം അപി	വെള്ളാട്ടിൻ പാലും
ഭാസാൻ	പരമാത്മ ജ്ഞാനികൾ	ബഹു	എത്രയോ
	ക്കായി	ശതശഃ	നൂറുകണക്കായ
ഭാസീഃ ച	യജ്ഞപിറങ്ങളും,	ഗാഃ ച	പശുക്കളും
സുമഹാന്തി	വലുതായ	ദദൌ.	ദാനം ചെയ്തു.
വേശ്താനി ച,	ഗുഹ്ങ്ങളും,		

തതഃ പ്രഭാതസമയേ ദിവസേട്ടഥ ത്രയോദശേ
വിലലാപ മഹാബാഹുർഭരതഃ ശോകമൂർച്ഛിതഃ
ശബ്ദാപിഹിതകണ്ഠശ്ച ശോധനാത്ഥമുപാഗതഃ.

4

തതഃ	അതിൽ പിന്നെ	ഭരതഃ,	ഭരതൻ,
ത്രയോദശേ	പതിമൂന്നാം	അഥ	ആസമയം
ദിവസേ	ദിവസത്തിൽ	ശബ്ദാപി-	} ഒന്നും പറവാൻ കഴി
പ്രഭാതസമയേ	രാവിലെ	ഹിതകണ്ഠഃ	
ശോധനാത്ഥം	അസ്ഥിസഞ്ചയനത്തി		യവനായി
	ന്നായി	ശോക-	} ശോകത്താൽ മതിമറ
ഉപാഗതഃ	വന്ന	മൂർച്ഛിതഃ ച	
മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവായ	വിലലാപ.	പ്രലപിച്ചു.

[ഇവിടെ അസ്ഥിസഞ്ചയനം പതിമൂന്നാം ദിവസം ചെയ്തതായാണ് പറയുന്നത്. “അപരേദ്യസ്തുതീയായാം പഞ്ചമ്യം സപ്തമ്യം വാ അസ്ഥീനി സംചിന്തന്തി” എന്ന് രണ്ട്, മൂന്ന്, അഞ്ച്, ഏഴ് എന്ന ദിവസങ്ങളിൽ സഞ്ചയനത്തെ ആചര്യ്യാബൻ വിധിച്ചിരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, “ദിഷ്ടഗമനാഭയുക്തപരസ്തേ അർദ്ധമാസ മാസകർത്തവ്യം സംവത്സരേ വാ നിർദ്ധാതി,” എന്ന ആചര്യ്യാബവചനത്തിൽ നിന്ന്, ‘ദിഷ്ടഗമനം’ തൊട്ട് അതായ്ക്കു പുലുപായ പതിനൊന്നാം ദിവസം തുടങ്ങി ഒരാഴ്ചയായ പതിമൂന്നാം ദിവസത്തിൽ വിധിക്കപ്പെട്ടതായ ലോഷ്ടസഞ്ചയനം ഇതിൽ പറയപ്പെടുന്നു എന്നു ഗ്രഹണം.]

ചിതാമൂലേ പിതൃച്ഛാക്യമിദമാഹ സുഭുവിതഃ.

5

പിതൃഃ	പിതാവിൻറെ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
ചിതാമൂലേ	ചിതയിന്നടുത്തു്	വാക്യം	വാക്യത്തെ
സുഭുവിതഃ	അത്യന്തഭുവിതനായി	ആഹ.	ഉരചെയ്തു.

താത യസ്മിന്നിസൃഷ്ടാദഹം തപയാ ഭ്രാതരി രാഘവേ
തസ്മിൻ വനം പ്രവ്രജിതേ ശൂന്യോ തൃക്കേതാസ്തപഹം തപയാ. 6

“ താത !	“ പിതാവേ !	വനം	വനത്തിലേക്ക്
അഹം	ഞാൻ	പ്രവ്രജിതേ,	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടിരി
യസ്മിൻ	യാതൊരു		ക്കെ, (ആഷം)
ഭ്രാതരി	ജ്യേഷ്ഠനായ	ശൂന്യേ	അദരിക്കുന്നതിന്
രാഘവ	ശ്രീരാഘവങ്കൽ		അഭമില്ലാതെ
തപയാ	നിന്തിരുവടിയായ്	തപയാ	നിന്തിരുവടിയായ്
നിസൃഷ്ടഃ,	ഏല്പിക്കപ്പെട്ടുവാ,	അഹം	ഞാൻ
തസ്മിൻ	ആ ജ്യേഷ്ഠൻ	തൃക്കേതഃ അസ്മി.	ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവ
			ല്ലോ !

യസ്യ ഗതിരനാഥായാഃ പതഃ പ്രവ്രാജിതോ വനം
താമംബാം താത കൌസല്യാം തൃക്കതപാ തപം കപ ഗതോ നൃപ. 7

“ താത !	“ പിതാവേ !	താം	ആ
നൃപ !	മഹാരാജാവേ !	അംബാം	ശ്രേഷ്ഠയായ
അനാഥായാഃ	നാഥനില്ലാത്തവളായ	കൌസല്യാം	കൌസല്യാ മാതാവി
യസ്യാഃ	യാതൊരുവൾക്കു്		നേയും
ഗതിഃ	ഗതിയായ	തൃക്കതപാ	വെടിഞ്ഞ്
പതഃ	പതൻ	തപം	നിന്തിരുവടി
വനം	കാട്ടിലേക്ക്	കപ ഗതഃ ? ”	എങ്ങാണോ പോ
പ്രവ്രാജിതഃ,	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടുവാ,		യതു് ? ”

ദൃഷ്ട്വാ ഭസ്മാരണം തച്ച ഭഗ്യാസ്ഥിസ്ഥാനമണ്ഡലം
പിതൃഃ ശരീരം നിർദ്വാനം നിഷ്കന്തൻ വിഷസാദ സഃ. 8

സഃ,	ആ ഭരതൻ,	ഭഗ്ദ്ധാ-	{ ഭമിച്ച അസ്ഥികൾ
പിതൃഃ	പിതാവിൻറെ	സ്ഥിസ്ഥാന-	
നിർദ്വാനം	അദൃശ്യമായ് തീർന്നതും	മണ്ഡലം ച	നിറഞ്ഞസ്ഥലത്തേയും
ഭസ്മാരണം	ചുവന്ന വെണ്ണിരായി	ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ടു്,
	രിക്കുന്നതും ആയ	തത്	അതിനാൽ
ശരീരം,	ശരീരത്തെയും	നിഷ്കന്തൻ	വാവിട്ടു്
		വിഷസാദ.	കരഞ്ഞു.

സ തു ദൃഷ്ട്വാ ഭദന്നാൽഭഃ പപാത ധരണീതലേ
ഉത്ഥാപ്യമാനഃ ശക്രസ്യ യന്ത്രധപജ ഇവ ച്യുതഃ.

9

ദൃഷ്ട്വാ തു, ആത്മഃ സഃ ഭദൻ, ശക്രസ്യ യന്ത്രധപജഃ	കണ്ടുടനെ, അത്തൽപെട്ടിരുന്നവ ആ ഭരതൻ [നായ വിലപിച്ചുകൊണ്ടുത ഇരുന്നെൻ [ന്നെ, യന്ത്രക്കൊടിമരം	ഉത്ഥാപ്യ- മാനഃ ച്യുതഃ ഇവ, ധരണീതലേ പപാത.	(ചക്രത്തിൽ കയറിട്ട്) പൊന്നിക്കുപ്പെടുന്ന സമയം വഴുതിവീണാലെന്ന ഭൂമിയിൽ [പോലെ, വീണ.
--	---	---	---

അഭിപേതുസ്തേ സദ്യു തസ്മാമാത്ര്യാഃ ശുചിവ്രതം
അന്തകാലേ നിപതിതം യയാതിമുഷയോ യഥാ.

10

തതഃ തസ്യ അമാത്ര്യാഃ സദ്യു, ശുചിവ്രതം, അന്തകാലേ	ആ സമയം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മന്ത്രിജനങ്ങൾ എല്ലാവരും, { നിഷ്പടകമാവായ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അ രികിൽ, പുണ്യം ക്ഷയിച്ചുകാല ത്തിൽ	നിപതിതം യയാതിം ഋഷയഃ യഥാ അഭിപേതുഃ.	താഴത്തുവീണവനായ യയാതിമഹാരാജാ വിന്റെ അടുക്കൽ (ദൈഹിത്രന്മാരായ) മഹർഷിമാർ എപ്രകാരമോ അപ്ര കാരം, ഓടിയെത്തി,
---	---	---	---

[അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം 21-ാംസ്കന്ധം 48-ാം ശ്ലോകത്തിലെ കുറിപ്പ് നോക്കുക.]

ശത്രുഘ്നശ്ചാപി ഭരതം ദൃഷ്ട്വാ ശോകപരിപ്ലതം
വിസംജ്ഞോ നൃപതദ്ഭൂമൌ ഭൂമിപാലമനുസ്മരൻ.

11

ശത്രുഘ്നഃ അപി ഭൂമിപാലം അനുസ്മരൻ, ശോക- പരിപ്ല.തം	ശത്രുഘ്നനും, മഹാരാജാവിനെ ചിന്തിച്ചും, { ശോകത്തിലാഞ്ചിരിക്ക ന്നവനായ	ഭരതം ദൃഷ്ട്വാ ച, വിസംജ്ഞഃ ഭൂമൌ നൃപതത്.	ഭരതനെ കണ്ടുകൊണ്ടും, പ്രജ്ഞയറ്റ് നിലത്തു വീണ.
---	--	--	--

ഉന്മത്ത ഇവ നിശ്ചേതാ വിലലാപ സുദുഃഖിതഃ
സൂതപാ പിതൃർഗുണാംഗാനി താനി താനി തദാ തദാ.

12

പിതൃഃ തദാ തദാ താനി താനി ഗുണാംഗാനി	പിതാവിന്റെ അതാതു സമയങ്ങൾ ക്കേററതായ അതാതു ഗുണവിശേഷങ്ങളെ	സ്മൃതപാ, സുദുഃഖിതഃ നിശ്ചേതാഃ ഉന്മത്തഃ ഇവ വിലലാപ.	ഓത്ത്, ഏറെ ദുഃഖിക്കുന്നവ മനസ്സുകെട്ട്, [നായി ഭ്രാന്തനെന്നപോലെ, പ്രലപിച്ചു.
--	--	--	--

മന്മരാപ്രഭവസ്ത്രീവ്രഃ കൈകേയിഗ്രാഹസംകലഃ
വരദാനമയോടക്ഷോഭോഽമജ്ജയേച്ഛാകസാഗരഃ.

13

“ മന്മരാപ്രഭവഃ “ മന്മരയിൽനിന്നുതെ	തീവ്രഃ	അക്കരകാണാത്തതായി
വിചുതം	അക്ഷോഭ്യഃ	അഗാധമായിരിക്കുന്ന
കൈകേയി- } കൈകേയിയാകുന്ന		തുമായ
ഗ്രാഹസംകലഃ } മുതലയാൽ കലക്ക		
പ്പെട്ടതും	ശോകസാഗരഃ	ശോകക്കടൽ
വരദാനമയഃ	അമജ്ജയത്.	എല്ലാവരേയും
വരദാനമാകുന്ന ഒഴു		മുക്കിക്കളഞ്ഞു.
ക്കോടുക്കുടിയതും		

സുകുമാരം ച ബാലം ച സതതം ലാളിതം തപയാ
കപ താത ഭരതം ഹിതപാ വിചപന്തം ഗതോ ഭവാൻ.

14

“ താത !	“ പിതാവേ !	ബാലം ച	പരിശുദ്ധഹൃദയനുമായ
തപയാ	നിന്തിരവടിയാൽ	ഭരതം	ഭരതനെ
സതതം	എപ്പോഴും	വിചപന്തം	പ്രചപിക്കുന്നവനായി
ലാളിതം	വാത്സല്യത്തോടുകൂടി	ഹിതപാ,	ഉപേക്ഷിച്ചുംവെച്ച്
	വളർത്തപ്പെട്ടവനും	ഭവാൻ	നിന്തിരവടി
സുകുമാരം ച	കഷ്ടമെന്നെന്നറിയാ	കപ ഗതഃ ?	എങ്ങാണോ പോയത് ?
	ത്തവനും		

നനു ഭോജ്യേഷു പാനേഷു വസ്ത്രേഷുപാഭരണേഷു ച
പ്രവാരയസി നഃ സർപ്പാൻ തന്നഃ കോടഭ്യ കരിഷ്യതി.

15

“ ഭോജ്യേഷു	“ ഭക്ഷണങ്ങളിലും	പ്രവാരയസി ; { (ഞങ്ങളുടെ ഇഷ്ടമെന്തോ അതിനെ അവിടുന്ന് ഞങ്ങളെക്കൊണ്ട്) വരിപ്പിക്കയാണല്ലോ പതിവ് ;	
പാനേഷു	പാനങ്ങളിലും		
വസ്ത്രേഷു	വസ്ത്രങ്ങളിലും		
അഭരണേഷു ച	അഭരണങ്ങളിലും,		
നഃ	ഞങ്ങൾ	തത് നഃ	അതിനെ ഞങ്ങൾക്ക്
സർപ്പാൻ നനു	എല്ലാവരേയുംതന്നെ,	അഭ്യ കഃ	ഇപ്പോൾ ആരാണ്
		കരിഷ്യതി ?	ചെല്ലാൻപോകുന്നത് ?

അവദാരണകാലേ തു പൃഥിവീ നാവദീർത്ഥേ
വിഹീനാ യാ തപയാ രാജ്ഞാ ധർമ്മജ്ഞേന മഹാത്മനാ.

16

“ ധർമ്മജ്ഞേന	“ ധർമ്മജ്ഞനും	യാ	യാതൊന്നോ, ആ
മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവും	പൃഥിവീ,	ഭൂമി,
രാജ്ഞാ	മഹാരാജാവും ആയ	അവദാരണ-	} പിളർന്നുപോകേണ്ട
തപയാ	} നിന്തിരവടിയാൽ വെ	കാലേ തു	
വിഹീനാ,		ടിയപ്പെട്ടത്	അവദീർത്ഥേ ന.

പിതരി സ്വർഗ്ഗമാവന്നേ രാമേ ചാരണ്യമാശ്രിതേ
കിം മേ ജീവിതസാമർത്ഥ്യം പ്രവേക്ഷ്യാമി ഹതാശനം.

17

“പിതരി സ്വർഗ്ഗം ആപന്നേ, രാമേ ച അരണ്യം അശ്രിതേ	“പിതാവ് സ്വർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കെ, ശ്രീരാമനും വനത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കെ,	ജീവിത- സാമർത്ഥ്യം മേ കിം? ഹതാശനം പ്രവേക്ഷ്യാമി.	} ജീവനോടികരിക്കുക } എന്നുള്ളത് എനിക്ക് എന്തിന്? തീച്ചിൽ വീണകളയാം.
--	--	--	--

ഹീനോ ഭ്രാത്രാ ച പിത്രാ ച ശൂന്യാമിക്ഷപാകപാലിതാം
അയോദ്ധ്യാം ന പ്രവേക്ഷ്യാമി പ്രവേക്ഷ്യാമി തപോവനം.

18

“ഭ്രാത്രാ ച പിത്രാ ച ഹീനഃ ഇക്ഷപാക- പാലിതാം	“ജ്യേഷ്ഠനാലും പിതാവിനാലും ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനാ ഇക്ഷപാകക്കുളാൽ [യി, പരിപാലിക്കപ്പെട്ട വന്നിരുന്നതും	ശൂന്യാം പാഴായിടക്കുന്നതും അയ അയോദ്ധ്യാം പ്രവേക്ഷ്യാമി ന തപോവനം പ്രവേക്ഷ്യാമി.”	പാഴായിടക്കുന്നതും അയ അയോദ്ധ്യയിൽ ഞാൻ കടക്കുന്നില്ല; തപോവനത്തിലേക്ക് പോയവനത്തിലേക്ക് പോയതല്ലേയെന്നുണ്ട്.”
--	---	--	--

തതോവിലപിതം ശൂന്യാ വ്യസനം ചാനപവേക്ഷ്യ തത്
ഭൃശമാന്തരതാഃ ഭൂയഃ സർവ്വ ഏവാനുഗാമിനഃ.

19

അനുഗാമിനഃ സർവ്വ തതോഃ വിലപിതം ശൂന്യാ ച,	കൂടെ വന്നിരുന്ന എല്ലാവരും, അവർ ഇരുവരടേയും പ്രലാപത്തെ കേട്ടും,	തത് വ്യസനം അനപവേക്ഷ്യ ഏവ, ഭൂയഃ ഭൃശം അന്തരതാഃ.	} ആ കഷ്ടത്തെ } കണ്ടറിഞ്ഞും, } മുന്പുവെച്ചും അധികമാ } യി എത്രയോ ദുഃഖിച്ചു.
--	---	---	--

തതോ വിഷണ്ണേ വിശ്രാന്തേ ശത്രുഹ്ലഭരതാവുഭയേ
ധരായാം സംവ്യവേഷ്ടതാം ഭഗശൃംഗാവിവഷ്ടയേ

20

തതഃ വിഷണ്ണേ വിശ്രാന്തേ ശത്രുഹ്ലഭരതേ ഉഭയേ,	അപ്പോൾ ദുഃഖിച്ച് തളന്നിരുന്നവരായ ശത്രുഹ്ലഭരതന്മാരായ രണ്ടുപേരും,	ഭഗശൃംഗേ ഋഷഭേ ഇവ, ധരായാം സംവ്യ- വേഷ്ടതാം.	} കൊമ്പൊടിഞ്ഞ } രണ്ടു കാളകൾപോലെ } നിലത്ത് } പുരണ്ടു.
---	---	--	---

തതഃ പ്രതിതിമാൻ വൈദ്യഃ പിതരേഷാം പുരോഹിതഃ
വസിഷ്ഠോ ഭരതം വാക്യമുത്ഥാപ്യ തമവാച മ.

21

തതഃ പ്രതിതിമാൻ വൈദ്യഃ പിതഃ ഏഷാം പുരോഹിതഃ	ആ സമയം, പ്രകൃത്യാഗുണസമ്പന്ന സർവ്വജ്ഞനും, [നും പിതാവിനും ഇവർക്കും പുരോഹിതന്മാരായ	വസിഷ്ഠഃ, ഭരതം ഉത്ഥാപ്യ, തം വാക്യം ഉവാച മ.	} വസിഷ്ഠഭഗവാൻ, } ഭരതനെ } എടുത്തുഴന്നെല്പിച്ച്, } അവനോടായി ഇപ്ര } കാരം അരുളിച്ചെയ്തു.
--	---	---	--

ത്രയോദശോടയം ദിവസം പിതർവൃത്തസ്യ തേ വിഭോ
സാവശേഷാസ്ഥിനിചയേ കിമിഹ തപം വിലംബസേ.

22

“വിഭോ!	“ധീരതയുള്ളവനേ!	സാവശേഷം -	} വാക്കിയുള്ള അസ്ഥിക
തേ	അവിടുത്തെ	സ്ഥിനിചയേ	
വൃത്തസ്യ	തീപ്പെട്ടുപോയ		യുത്തിൽ
പിതഃ	പിതാവിന്നു	ഇഹ	ഇപ്പോൾ
അയം	ഇത്	തപം	അങ്ങ
ത്രയോദശഃ	പതിമൂന്നാമത്തെ	കിം	എന്താണ്
ദിവസഃ;	ദിവസമാണല്ലോ;	വിലംബസേ?	താമസിക്കുന്നത്?

ശ്രീണി ലന്ധാനി ഭൂതേഷു പ്രവൃത്താന്ത്യവിശേഷതഃ

തേഷു ചാപരിമാശ്ചൈവ നൈവം ഭവിതുർഹസി.

23

ഭൂതേഷു	എല്ലാ പ്രാണികളിലും	അപരിമാശ്ചൈവ നമ്മാലൊഴിപ്പാൻ
അവിശേഷതഃ	വ്യത്യാസമില്ലാതെ	കഴിയാത്ത
പ്രവൃത്താനി	ഏപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന	തേഷു ച ഇവയുടെ സംഗതിയിൽ
ലന്ധാനി	ലന്ധപഭാവങ്ങൾ	ഏവം ഭവിതും ഇങ്ങിനെ വർത്തിക്കുന്ന
ശ്രീണി;	മൂന്നാണല്ലോ;	തത്
		അഹസി ന. ” ഭവാനു യുക്തമല്ല. ”

[“ശ്രീണി ലന്ധാനി”:—വൈഭാഹം, ശോകമോഹം, ജനനമരണം എന്ന മൂന്നാണെന്ന് (ഗോ. രാ.);

ജനനമരണം, സുഖദുഃഖം, ലാഭാലഭം, എന്നു മൂന്നെന്ന് (തീർത്ഥീയം), “അസ്തി, ജായതേ, വർദ്ധതേ, അപക്ഷിയതേ, വിപരിണമതേ, വിനശ്യതി,” എന്ന് (കതകം).]

സുമന്ത്രശ്യാപി ശതൃപ്ലമുത്ഥാപ്യാഭിപ്രസാദ്യ ച

ശ്രാവയാമാസ തതപജ്ഞഃ സർവ്വഭൂതഭവാഭവേ.

24

തതപജ്ഞഃ	തതപജ്ഞനായ	അഭിപ്രസാദ്യ ച, സമാധാനിപ്പിച്ച്,
സുമന്ത്രഃ ച	സുമന്ത്രരും	സർവ്വഭൂത-
ശതൃപ്ലം	ശതൃപ്ലനെ	ഭവാഭവേ
ഉത്ഥാപ്യ	എഴുന്നേല്പിച്ച്	അപി
		} എല്ലാ പ്രാണികൾക്കും
		} ജനനമരണമുണ്ടെ
		} നുള്ളതിനെപ്പറ്റിയും
		ശ്രാവയാമാസ. എടുത്തുരചെയ്തു.

ഉത്ഥിതേ ച നരവ്യാഖ്യേന പ്രകാശേതേ യശസപിനേ

വർഷാതപപരിക്രിണേത പൃഥഗിന്ദ്രധപജാവിച

25

യശസപിനേ	കീർത്തിയന്മാരായ	ഇന്ദ്രധപജേ	} രണ്ടു ഇന്ദ്രധപജങ്ങൾ
നരവ്യാഖ്യേന ച, അ	പുരുഷോത്തമന്മാർ	ഇവ	
ഉത്ഥിതേ	എഴുന്നേറ്റ് [ഇരവരും,		
വർഷാതപ-	} മഴയും വെയിലും	പൃഥക്	} പ്രത്യേകം വിളങ്ങി.
പരിക്രിണേത		പ്രകാശേതേ.	

[ദുഃഖം വെയിലും, സമാധാനിപ്പിക്കൽ മഴയും, എന്നു സാരം.]

അശ്രുണി പരിമുത്തന്തേ രക്താക്ഷേര ഭീനഭാഷിണേന
അമാത്യാസ്തപരയന്തി സു തനയേ ചാപരാഃ ക്രിയാഃ.

26

അമാത്യാഃ,	മന്ത്രിമാർ	ഭീനഭാഷിണേന	ഒച്ചുപൊങ്ങാത്തവരായ
അശ്രുണി	അശ്രുക്കളെ	തനയേ	കുമാരന്മാരിരുവരേയും
പരിമുത്തന്തേ	തുടച്ചുകൊണ്ട്	അപരാഃ	} അപരക്രിയകളിൽ
രക്താക്ഷേര	തുടുത്തനേത്രങ്ങളാടു	ക്രിയാഃ ച	
	കൂടി	തപരയന്തി സു.	ജാഗ്രതപ്പെടുത്തി.

ഇത്യാഷേ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
സപ്തസപ്തതിതമഃ സ്കന്ദഃ = ഏഴുപത്തൊന്നാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5414; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3059.



അഷ്ടസപ്തതിതമഃ സ്കന്ദഃ = ഏഴുപത്തൊന്നാംസ്കന്ദം.

[കുഞ്ജാവിഃശാലനം = കൂനിയെ ശിക്ഷിക്കാതെ വിടുന്നത്.]

അഥ യാത്രാം സമീഹന്താ ശത്രുസ്തേ ലക്ഷ്മണാനുജഃ
ഭരതം ശോകസന്തപ്തമിദം വചനമബ്രവീത്.

1

അഥ	അതിൽപിന്നെ	സമീഹന്താ	ചിന്തിക്കുന്നവനായി
ലക്ഷ്മണാനുജഃ	ലക്ഷ്മണാനുജനായ	ശോകസന്തപ്തം	ശോകത്താൽ തപിക്ക
ശത്രുഃ,	ശത്രുക്കൾ,	ഭരതം	ഭരതനെനോക്കി [ന്ന
യാത്രാം	പാരമ്പര്യചരമാനുഷ്യാ നത്തെക്കുറിച്ച്	ഇദം വചനം	ഈ വാക്യത്തെ
		അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

ഗതിർഃ സർവ്വഭൂതാനാം ഓഃഖേ കിം പുനരാത്മനഃ

സ രാമഃ സ തപസാപനഃ സ്രീയാ പ്രവാജിതോ വനം.

2

“സർവ്വഭൂതാനാം	“എല്ലാപ്രാണികൾക്കും	കിം പുനഃ?	ചോദിക്കണ്ടതുമുണ്ടോ?
ഓഃഖേ	ഓഃഖമുണ്ടാകുന്നസമയം	തപഃ	} അപ്രകാരമുള്ള സർവ്വ
യഃ	യാതൊരുവൻ	സംപനഃ	
ഗതിഃ,	ആശ്രയമായിരുന്നവോ,	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
സഃ,	അപ്രകാരമുള്ളവൻ,	സ്രീയാ	ഒരു സ്രീമൂലം
ആത്മനഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ സംഗതി	വനം	കാട്ടിലേക്ക്
	യിൽ	പ്രവാജിതഃ.	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടു.

ബലവാൻ വീര്യസംപന്നോ ലക്ഷ്മണോ നാമ യോഽപ്യസൗ

കിം ന മോചയേത രാമം കൃതപാപി വിതൂനിഗ്രഹം.

3

“ബലവാൻ	“സാമർത്ഥ്യശാലിയും	വിതൂനിഗ്രഹം	} പിതാവിനെ തടുത്തിട്ടെങ്കിലും
വീര്യസംപന്നഃ	എന്തുംചെയ്യാൻ ശക്തിയുള്ളവനുമായ	കൃതപാ അപി	
യഃ	യാതൊരു	രാമം അപി	ശ്രീരാമനേയും
അസൗ	ഈ	കിം	എന്താണ്
ലക്ഷ്മണഃ നാമ,	ലക്ഷ്മണൻതന്നെ,	മോചയേത	} കഷ്ടത്തിൽനിന്ന് മോചിപ്പിക്കാതിരുന്നത്?
		ന?	

പൂർവ്വമേവ തു നിഗ്രാഹ്യഃ സമവേഷ്യ നയാനയൈ
ഉത്പഥം യഃ സമാരൂഢോ നാത്മാ രാജാ വശം ഗതഃ.

4

“യഃ രാജാ, നാത്മാഃ	“ഏതെങ്കിലുമൊരു രാജാവ്, ഒരു സ്ത്രീ പറഞ്ഞതു പോലെയെല്ലാം	നയാനയൈ സമവേഷ്യ പൂർവ്വം ഏവ	ന്യായാന്യായങ്ങളെ ആലോചിച്ച്, കാത്മം നടക്കുന്നതിന്നു മുമ്പേതന്നെ
വശം ഗതഃ ഉത്പഥം സമാരൂഢഃ തു,	ആടുന്നവനായി, } ഭൂമാഗ്ഗത്തെ അവലംബി } ക്കുന്നുവെന്നുവരികിൽ,	നിഗ്രാഹ്യഃ.”	തടക്കപ്പെടേണ്ടവനാ കുന്നു.”

ഇതി സംഭാഷമാണേ തു ശത്രുഘ്നേ ലക്ഷ്മണാനുജേ
പ്രാശ്നരേടഭൂതഭാ കബ്ജാ സർവാഭരണഭൂഷിതാ.

5

ലക്ഷ്മണാനുജേ ശത്രുഘ്നേ ഇതി സംഭാഷ- മാണേ തു തദാ,	ലക്ഷ്മണാനുജനായ ശത്രുഘ്നൻ ഇങ്ങിനെ } പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്ക } ബോധം അതേസമയത്തിൽ,	കബ്ജാ സർവാഭരണ- ഭൂഷിതാ പ്രാശ്നപാദേ അഭൂത്.	കുനി } എല്ലാ പണ്ടങ്ങളും } അണിഞ്ഞത് പുറത്തുള്ള മുററത്ത് വന്നു.
---	---	--	---

ലിപ്താ ചന്ദനസാരേണ രാജവസ്ത്രാണി ഖിഭ്രതീ
വിവിധം വിവിധൈസ്തൈസ്തൈർഭൂഷണൈശ്ച വിഭൂഷിതാ.

6

ചന്ദനസാരേ- ണ ലിപ്താ രാജവസ്ത്രാണി ഖിഭ്രതീ,	} കളഭേട്ടണിഞ്ഞ } വളായി വിശേഷപ്പെട്ട വസ്ത്ര ങ്ങൾ ധരിച്ചുകൊണ്ട്,	വിവിധൈഃ തൈഃ തൈഃ ഭൂഷണൈഃ വിവിധം ച വിഭൂഷിതാ.	പലമാതിരിയായ അതാത് പണ്ടങ്ങളെ പലപ്രകാരത്തിലും അണിഞ്ഞിരുന്നു.
--	--	---	--

മേഖലാദാമഭിശ്ചിത്രൈരന്യൈശ്ച ശുഭഭൂഷണൈഃ
ബഭാസേ ബഹുഭിർബലാ രജ്ജുബലോവ വാനരീ.

7

മിത്രൈഃ മേഖലാദാമഭിഃ അന്യൈഃ ബഹുഭിഃ ശുഭഭൂഷണൈഃ ച	പലവകയായ അരഞ്ഞാണകളാലും വേറെ പല } ഉത്തമ ആഭരണങ്ങ } ഉപാലം	ബലാ, രജ്ജുബലാ, വാനരീ ഇവ ബഭാസേ.	അലംകൃതയായി, പിന്നിയിട്ട തലമുടി യോടുകൂടിയ അവരും, പെൺകുരങ്ങ് എന്നപോലെ കാണപ്പെട്ടു.
--	--	--	---

[“രജ്ജുബലാ” അയിൽ കയറിട്ട, എന്നും കുരങ്ങിന്നു് വിശേഷണം. ‘മേഖലാദാമം’ കയ
റിന്നു് സാമ്യം.]

താം സമീക്ഷ്യ തദാ ഭാഷേഥാ ഭൂശം പാപസ്യ കാരിണീം
ഗൃഹീതപാടകരുണാം കബ്ജാം ശത്രുഷ്ഠായ ന്യവേദയേത്.

8

തദാ	ആ സമയം	കബ്ജാം	കുനിയെ
ഭാഷേഥഃ	ഒരു ഭാരപാലകൻ	സമീക്ഷ്യ,	കണ്ടു്,
അകരുണാം	ദയാ ലേശമില്ലാത്ത	ഗൃഹീതപാ	പിടിച്ചുവലിച്ചുകൊ
പാപസ്യ	പാപത്തെ [വളം		ണ്ടു്
ഭൂശം കാരിണീം	ഏറെ ചെയ്യുന്നവളു	ശത്രുഷ്ഠായ	ശത്രുഷ്ഠന്റെ അടുക്കൽ
താം	ആ [മായ	ന്യവേദയേത്.	ഇങ്ങിനെ അറിയിച്ചു.

യസ്യാഃ കൃതേ വനേ രാമോ നൃസ്തഭേദശ്ച വഃ പിതാ
സേയം പാപാ ഇശംസാ ച തസ്യാഃ കരു യഥാമതി.

9

“വനേ	“കാട്ടിൽ	സാ	ആ
രാമഃ,	ശ്രീരാമസപാമിയിരിക്കു	ഇശംസാ പാപാ	കൊടിയ പാപിഷു
	ന്നതും	ഇയം ച;	ഇവർതന്നെയാണു്;
വഃ	നിന്തിരുവടികളുടെ	തസ്യാഃ	അപ്രകാരമുള്ളവർക്കു്
പിതാ	അച്ഛൻതിരുമനി	യഥാമതി	അറിയാൻതക്കവണ്ണം
നൃസ്തഭേദം ച,	തീപ്പെട്ടതും,	കരു.	വേണ്ടതു് ചെയ്യേണ്ട
യസ്യാഃ കൃതേ	യാതൊരുവളാലൊ		താണു്.

ശത്രുഷ്ഠശ്ച തദാജ്ഞായ വചനം ഭൂശഭൂഖിതഃ
അന്തഃപുരചരാൻ സർ്വ്വാനിത്യചാച ധൃതവ്രതഃ.

10

ധൃതവ്രതഃ	ഭൂശനിശ്ചയത്തോടു	അന്തഃപുര-	} അന്തഃപുരവാസിക
	കൂടിയവനായ	ചരാൻ	
ശത്രുഷ്ഠഃ ച,	ശത്രുഷ്ഠനും,	സർ്വ്വാൻ	എല്ലാവരോടും
തത്	അത്	ഇതി	ഇപ്രകാരം
അജ്ഞായ,	കേട്ടു്,	വചനം	വാക്യത്തെ
ഭൂശഭൂഖിതഃ	ഏറെ ഭൂഖിച്ചവനായി	ഉവാച.	ഉരചെയ്തു.

തീവ്രമുത്പാ^ഭതിരം ഭൂഖം ഭൂതൃണാം മേ തഥാ പിതൃഃ
യഥാ ഭേയം ഇശംസസ്യ കർമ്മണഃ ഫലമശ്നതാം.

11

“മേ	“എനിക്കും	ഇയം	ഇവർ
ഭൂതൃണാം	ജ്യേഷ്ഠന്മാർക്കും	ഇശംസസ്യ	} പാപകൃത്യത്തിന്നുതക്ക
പിതൃഃ ച	പിതാവിനും	കർമ്മണഃ തഥാ	
തീവ്രം ഭൂഖം	കടുതായ ഭൂഖം	ഫലം	ഫലത്തെ
ഉത്പാദിതം	} വിളയിക്കപ്പെട്ടതുകൊ	അശ്നതാം.	അനുഭവിക്കട്ടെ.”
യഥാ			

ഏവമുക്താ ച തേനാശ്ര സഖീജനസമാവൃതാ
ഗൃഹീതാ ബലവത് കബ്ജാ സാ തദ്ഗൃഹമനാദയത്.

12

തേന	ശത്രുഘ്നാൽ	സാ	ആ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	കബ്ജാ,	കുനി,
ഉക്താ	പറയപ്പെട്ടവളായി	തത്	ആ
അശ്ര	ഉടനെ	ഗൃഹം ച	കോവിലകത്തെയോ
ഗൃഹീതാ	പിടിച്ചിഴയ്ക്കപ്പെട്ടവളും	ബലവത്	ഉച്ചത്തിൽ [കലം
സഖീജന- സമാവൃതാ	} സഖികളോടുകൂടിയിരുന്നവളുമായ	അനാദയത്.	നിലവിളികൊണ്ട് മുഴക്കി.

തതഃ സുഭൃശസന്തപ്തസ്തസ്മാഃ സർവ്വഃ സഖീജനഃ
കൃദ്ധമാജ്ഞായ ശത്രുഘ്നം വിപലായത സർവ്വശഃ.

13

തതഃ	ആ സമയം	കൃദ്ധം	കുപിതനായി
തസ്മാഃ	അവളുടെ	അജ്ഞായ,	കണ്ട്,
സഖീജനഃ	സഖികളുടെ കൂട്ടം	സുഭൃശസന്തപ്തഃ	പേടിച്ചുവിറച്ച്
സർവ്വഃ,	മുഴുവനും,	സർവ്വശഃ	എങ്ങും
ശത്രുഘ്നം	ശത്രുഘ്നനെ	വിപലായത.	ഓടിക്കളഞ്ഞു.

അമന്ത്രായത കൃത്സ്നശ്ച തസ്മാഃ സർവ്വഃ സഖീജനഃ
യഥാഭയം സമുപക്രാന്തോ നിശ്ശേഷം നഃ കരിഷ്യതി.

14

തസ്മാഃ	അവളുടെ	സമുപക്രാന്തഃ	ശിക്ഷിപ്പാനോരങ്ങിയവനായി
സഖീജനഃ	സഖീജനം	നഃ	നമ്മെ ആരേയും
സർവ്വഃ ച,	മുഴുവനുംതന്നെ,	നിഃശ്ശേഷം	} വെച്ചുവെക്കുകയില്ല," എന്ന്
"അയം	"ഈ ശത്രുഘ്നൻ	കരിഷ്യതി"	
കൃത്സ്നഃ	തീരെ	യഥാ	
		അമന്ത്രായത.	തമ്മിൽ പറഞ്ഞു.

സാനുകൂൾശാം വദാന്യാം ച ധർമ്മജ്ഞാം ച യശസപിനീം
കൌസല്യാം ശരണം യാമ സാഹി നോഽസ്തു ധ്രുവാ ഗതിഃ.

15

"സാനുകൂൾശാം	"ദയയുള്ളവളും	ശരണം യാമ;	നാം ശരണം പ്രാപിക്കുക;
വദാന്യാം	ഉദാരശീലയും	സാ	അവൾ ഒരുവൾ
ധർമ്മജ്ഞാം	ധർമ്മബുദ്ധിയുള്ളവളും	ഹി	മാത്രമാണ്
യശസപിനീം	പുകഴാൻവളുമായ	നഃ ച	നമുക്കെല്ലാവർക്കും
കൌസല്യാം ച	കൌസല്യാദേവിയെ	ധ്രുവാ	വിശ്വസിക്കത്തക്ക
	അന്നെ	ഗതിഃ	ആശ്രയമായി
		അസ്തു."	ഭവിക്കുക."

സ ച രോഷേണ താമ്രാക്ഷഃ ശത്രുഘ്നഃ ശത്രുതാപനഃ
വിചക്ഷ്ഛ്വ തദാ കബ്ജാം ക്രോശന്തിം പൃഥിവീതലേ.

16

രോഷേണ	കോപത്താൽ	തദാ	ആ സമയം
താമ്രാക്ഷഃ	കുഞ്ചുരുത്ത	ക്രോശന്തിം	പേടിച്ചുലറുന്നവളായ
ശത്രുതാപനഃ	ശത്രുസന്താപകരനായ	കബ്ജാം	കുനിയെ
സഃ	ആ	പൃഥിവീതലേ	നിലത്തിട്ട്
ശത്രുഘ്നഃ ച,	ശത്രുഘ്നനും,	വിചക്ഷ്ഛ്വ.	വലിച്ചു.

തസ്യാം ഹൃതാക്ഷ മാനായാം മന്മരയാമിതസ്തതഃ
ചിത്രം ബഹുവിധം ഭാസ്യം പൃഥിവ്യാം തദപൃശീയുത.

17

തസ്യാം	ആ	തത്	ആ
മന്മരയാാം	മന്മര	ഭാസ്യം ഹി	പണ്ടുമെല്ലാം
ആകൃഷ്ട-	} വലിച്ചിഴയ്ക്കപ്പെടുന്ന	പൃഥിവ്യാം	നിലത്തു്
മാണായാം,		ഇതഃ തതഃ	അങ്ങുമിങ്ങും
ചിത്രം	അഴകാൻ	വൃശീയുത.	ചിതറിപ്പോയി.
ബഹുവിധം	പലമാതിരിയായ		

തേന ഭാസ്യേന സംകീർണ്ണം ശ്രീഭദ്രാജനിവേശനം
അശോഭത തദാ ഭൂയഃ ശാരദം ഗഗനം യഥാ.

18

തദാ	ആ സമയം	സംകീർണ്ണം,	ചിന്നിച്ചിതറിക്കിടക്ക
ശ്രീമത്	രമണീയമായ		പ്പെട്ടതായി
രാജനിവേശനം	ആ അരമന	ശാരദം	ശരത് കാലത്തിലെ
തേന ഭാസ്യേന	ആ ആരോണതതി	ഗഗനം യഥാ	ആകാശമെന്നപോലെ
ഭൂയഃ	പലവാദ്യം [യാൽ	അശോഭത.	വിലസി.

സ ബചീ ബലവത് ക്രോധാദ്ഗൃഹീതപാ പുരുഷഷ്ടഭഃ
കൈകേയിഭി നിർർത്വ ബഭ ഷേ പരഷം വചഃ.

19

പുരുഷഷ്ടഭഃ	പുരുഷോത്തമനും	കൈകേയിം	} കൈകേയിയുടെ അട്ട
ബചീ സഃ,	ബലവാന്മാരായ അവൻ	അഭി	
ബലവത്	അളവറ്റ	ഗൃഹീതപാ	പിടിച്ചുവലിച്ചിഴച്ച്
ക്രോധാത്,	കോപാമൂലം,	പരഷം വചഃ	കടുതായ വാക്കിനെ
നിർർത്വ,	ചീത്തപറഞ്ഞു്,	ബഭാഷേ.	പറഞ്ഞു.

തൈവാക്യൈ പരശ്ചൈർദ്ദുഃഖൈ കൈകേയി ഭൂശദുഃഖിതാ
ശത്രുഘ്നേയസംരത്നാ പുത്രം ശരണമാഗതാ.

20

കൈകേയി	കൈകേയിരാജ്ഞി,	ശത്രുഘ്നേയ-	} ശത്രുഘ്നനെ ഭയന്ന്
തൈഃ	ആ	സംരത്നാ	
പരശ്ചൈഃ	കൊടിയ	പുത്രം	ഭരതനെ [ഭായി,
ദ്ദുഃഖൈഃ	കുണ്ഠകുടാരമായ	ശരണം	} (മന്മരയെ മോചിപ്പാ
വാക്യൈഃ	വാക്കുകളാൽ [ഭായി	ആഗതാ.	
ഭൂശദുഃഖിതാ	ഏറ്റവും ദുഃഖം പൂണ്ടവ-		പിച്ചു.

തം പ്രേക്ഷ്യ ഭരതഃ ക്രുദ്ധം ശത്രുഘ്നമിദമബ്രവീത്
അവധ്യാഃ സർവ്വഭൂതാനാം പ്രമദാഃ ക്ഷമ്യതാമിതി.

21

ഭരതഃ	ഭരതൻ	അബ്രവീത്;	അരൾചെയ്തു;
തം ശത്രുഘ്നം	ആ ശത്രുഘ്നനെ	“സർവ്വഭൂതാനാം	“എല്ലാപ്രാണികളിലും
ക്രുദ്ധം പ്രേക്ഷ്യ,	കുപിതനായി കണ്ട്,	പ്രമദാഃ	സ്ത്രീകൾ [വെച്ച്
ഇദം	ഇപ്രകാരം	അവധ്യാഃ;	ഹിംസിക്കത്തക്കവരല്ല;
ഇതി	ഈ വാക്യത്തെ	ക്ഷമ്യതാം.	ക്ഷമിക്കപ്പെടട്ടെ.

ഹസ്ത്യാമഹമിമാം പാപാം കൈകേചീം ദുഷ്ടചാരിണീം
യദി മാം ധാർമികോ രാമോ നാസ്യയേനാതുഘാതകം.

22

“ധാർമികഃ	“ധർമ്മിയനായ	ദുഷ്ടചാരിണീം	ദുഷ്ടരും
രാമഃ മാം	ശ്രീരാമൻ എന്നെ	പാപാം	പാപിനിയും ആയ
മാതുഘാതകം	മാതാവിനെക്കൊന്നവ	ഇമാം	ഈ
	നെന്ന്	കൈകേചീം	കൈകേചിയെ
അസ്യയേത്	} അതുപിടിക്കുകയോളം	അഹം	ഞാൻ
ന യദി,		ഹസ്ത്യാം.	കൊന്നുകളയും.

ഇമാമപി ഹതാം കബ്ജാം യദി ജാനാതി രാഘവഃ

തപാ ച മാം ചൈവ ധർമ്മാത്മാ നാഭിഭാഷിഷ്യതേ ശ്രവം.

23

“ധർമ്മാത്മാ	“ധർമ്മാത്മാവായ	ജാനാതി യദി,	അറിഞ്ഞാൽ,
രാഘവഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	തപാ ച	നിന്നോടും
ഇമാം	ഈ	മാം ച	എന്നോടും
കബ്ജാം അപി	കുനിയെത്തന്നെയൊക്ക	ശ്രവം ഏവ	ഇനി ഒരിക്കലും
	ട്ടെ	അഭിഭാഷി-	} മുഖം നോക്കി സംസാ
ഹതാം	ഹിംസിക്കപ്പെട്ടവളായി	ഷ്യതേ ന.”	

ഭരതസ്യ വചഃ ശ്രുതവാ ശത്രുഘ്നോ ലക്ഷ്മണാനുജഃ

ന്യവർത്തത തതോ രോഷാത് താം മുദോച ച മന്മഥരാം.

24

ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ	രോഷാത്	കോപത്തിൽനിന്ന്
വചഃ ശ്രുതവാ	വാക്കുകേട്ട്	ന്യവർത്തത;	മഴിഞ്ഞു;
ലക്ഷ്മണാനുജഃ	ലക്ഷ്മണാനുജനായ	താം	ആ
ശത്രുഘ്നഃ,	ശത്രുഘ്നൻ,	മന്മഥരാം ച	മന്മഥരയെയും
തതഃ	ഉടനെ	മുദോച.	വിട്ടയച്ചു.

സാ പാദമുലേ കൈകേയ്യോ മന്മഥാ നിപപാത ഹ

നിഃശ്വസന്തീ സുദുഃഖാർത്താ കൃപണം വിചലാപ ച.

25

മന്മഥാ ഹ	മന്മഥരയും	നിഃശ്വസന്തീ	നൊടുവീപ്പിട്ട്
കൈകേയ്യാഃ	കൈകേയിയുടെ	സുദുഃഖാർത്താ ച	ഏറ്റവും ദുഃഖപീഡിത
പാദമുലേ	കാലടിയിൽ		യായി
നിപപാത;	വീണു;	കൃപണം	ദൈന്യകരമായി
സാ	അവൾ	വിചലാപ.	പ്രലപിച്ചു.

ശത്രുഘ്നവിക്ഷേപവിമുഖസംജ്ഞാ

സമീക്ഷ്യ കബ്ജം ഭരതസ്യ മാതാ

ശന്നൈഃ സമാശ്വാസയദാന്തരൂപാം

ക്രൗഞ്ചീം വിലഗ്നാമിവ വീക്ഷമാണാം.

26

ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ	ക്രൗഞ്ചീം ഇവ	പെൺക്രൗഞ്ചത്തെ
മാതാ,	മാതാവ്,		പ്പോലെ
കബ്ജം	കുനിയെ	വീക്ഷമാണാം	മിഴിച്ചുകൊണ്ട്
ശത്രുഘ്ന-	} ശത്രുഘ്നന്റെ പേരി	വിചഗ്നാം	തന്റെ അരികിൽ
വിക്ഷേപ-			പാറി നില്ക്കുന്നവളായി
വിമുഖ-		സമീക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
സംജ്ഞാം	} ലുള്ള ഭയത്താൽ	ശന്നൈഃ	മെല്ലെ
		സമാശ്വാസ-	} സമാധാനിപ്പിച്ചു.
അന്തരൂപാം,		യത്.	
	അത്തലാൻവളായി,		

ഇത്യാദഞ് ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

അഷ്ടസപ്തതിതമഃ സ്കന്ധഃ = ഏഴുപത്തൊമ്പതാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5440; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3085.



ഏകോനാശീതിതമഃ സ്കന്ധഃ = ഏഴുപത്തൊമ്പതാംസ്കന്ധം.

[സചിവപ്രാത്ഥനാപ്രതിഷേധഃ = മന്ത്രിമാരുടെ അപേക്ഷയെ സമീകരിക്കാതിരിക്കുന്നത്.]

തതഃ പ്രഭാതസമയേ ദിവസേ ച ചതുർദ്ദശേ

സമേത്യ രാജകന്താരോ ഭരതം വാക്യമബ്രവൻ.

1

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	രാജകന്താരഃ	മന്ത്രിമാർ
ചതുർദ്ദശേ	} (സംസ്കാരംകഴിഞ്ഞത്)	സമേത്യ	വന്നുചേർന്ന്
ദിവസേ		ഭരതം	ഭരതനോടായി
പ്രഭാത-	} സൂര്യോദയത്തിൽ	വാക്യം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
സമയേ ച		അബ്രവൻ.	ബോധിപ്പിച്ചു.
	തന്നെ		

ഗതോ ഭരതമഃ സ്വപ്തം യോ നോ ഗുരുതരോ ഗുരഃ

രാമം പ്രവ്രാജ്യ വൈ ജ്യേഷ്ഠം ലക്ഷ്മണം ച മഹാബലം.

2

“ജ്യേഷ്ഠം	“ഉത്തമനായ	ഗുരുതരഃ	പിതാവിനേക്കാൾ
രാമം	ശ്രീരാമനേയും		ശ്രേഷ്ഠനായ
മഹാബലം	മഹാസമർത്ഥനായ	ഗുരഃ	പൂജ്യപാദൻ
ലക്ഷ്മണം ച	ലക്ഷ്മണനേയും	യഃ	അരായിരുന്നവോ, ആ
പ്രവ്രാജ്യ,	നാട്ടിൽനിന്നു പറഞ്ഞു	ഭരതമഃ വൈ	ഭരതമഹാരാജാവും
	യച്ഛ്,	സ്വപ്തം ഗതഃ.	സ്വപ്താരാമണം
നഃ	ഞങ്ങൾക്ക്		ചെയ്തു.

തപമദ്യ ഭവ നോ രാജാ രാജപുത്ര മഹായശഃ
സംഗത്യാ നാപരാധ്നോതി രാജ്യമതദനായകം.

3

“ മഹായശഃ !	വിഖ്യാതനായുഃജോഭവേ!	ഏതത്	ഈ
രാജപുത്ര !	രാജകുമാര !	രാജ്യം	രാജ്യം,
തപം	അവിടുന്ന്	അനായകം	നാമനില്ലെന്നാലും
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	സംഗത്യാ	ദൈവകൃപയാൽ
നഃ	ഞങ്ങൾക്ക്	അപരാ-	} കഴുപ്പങ്ങളില്ലാതെ
രാജാ ഭവ ;	രാജാവായിരുന്നാലും ;	ധ്നോതി ന.	
			തന്നെയിരിക്കുന്നു.

[“സംഗത്യാ” (രാജ്യത്തെ കയ്യേറ്റുവെന്നതുകൊണ്ട്), “ന അപരാധ്നോതി” (അവിടുത്തേയ്ക്ക് യാതൊരു അപരാധവുമില്ല), എന്നെന്നാൽ “രാജ്യം ഏതത് അനായകം” ഈ രാജ്യം ഇപ്പോൾ നാമനില്ലാതെയാണല്ലോ ഇരിക്കുന്നത്. (എന്നും പക്ഷം.)]

ആഭിഷേചനികം സർവ്വമിദമാദായ രാഘവ

പ്രതീക്ഷതേ തപാം സ്വജനഃ ശ്രേണയശ്ച നൃപാത്മജ.

4

“രാഘവ !	“രഘുകുലജാതനായ	സർവ്വം	എല്ലാറ്റിനെയും
നൃപാത്മജ !	ഘോര രാജകുമാര !	ആദായ,	എടുത്തുകൊണ്ട്,
സ്വജനഃ	അവിടുത്തെച്ചുന്ന്	തപാം	അവിടുത്തെ
	ജനം	പ്രതീക്ഷതേ ;	കാത്തുകൊണ്ടുനില്ക്കു
ഇദം	ഇതാ	ശ്രേണയഃ	നാട്ടാരം [നഃ ;
ആഭിഷേച-	} അഭിഷേകസാമാന	ച.	അങ്ങിനെതന്നെ
നികം			നില്ക്കുന്നു.

രാജ്യം ഗൃഹാണ ഭരത പിതൃപൈതാമഹം ധ്രുവം

അഭിഷേചയ ചാത്മാനം പാഥി ചാസ്താനരഷ്ടഭ.

5

“നരഷ്ടഭ !	“പുരുഷാത്തമനായ	ആത്മാനം ച	അവിടുത്തേയും
ഭരത !	ഘോര ഭരത !	അഭിഷേചയ ;	അഭിഷേകംചെയ്യിക്കുക
പിതൃ-	} പരമ്പരയായി വന്ന	അസ്താൻ ച	ഞങ്ങളെയും
പൈതാമഹം		ധ്രുവം	കുറവുവരാതെ
രാജ്യം	രാജ്യത്തെ	പാഥി.”	പരിപാലിക്കുക.”
ഗൃഹാണ ;	സ്വീകരിച്ചാലും ;		

ആഭിഷേചനികം ഭാഗ്യം കൃതപാ സർവ്വം പ്രദക്ഷിണം

ഭരതസ്തം ജനം സർവ്വം പ്രത്യുവാച ധൃതവ്രതഃ.

6

ധൃതവ്രതഃ	ധർമ്മനിഷ്ഠനായ	പ്രദക്ഷിണം	} വലംവെച്ച്,
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	കൃതപാ	
അഭിഷേച-	} അഭിഷേകസാമഗ്രി	തം ജനം	ആ ജനതതിയെ
നികം ഭാഗ്യം		സർവ്വം	എല്ലാം നോക്കി
സർവ്വം	എല്ലാം	പ്രത്യുവാച.	മറുപടിയരുൾചെയ്തു.

ജ്യേഷ്ഠസ്വ രാജതാ നിത്യമചിതാ ഹി കലസ്വ നഃ
നൈവം ഭവന്തോ മാം വക്തുമഹന്തി കശലാ ജനാഃ.

7

“കശലാഃ ജനാഃ ഭവന്തഃ, മാം ഏവം വക്തും അഹന്തി ന;	“എല്ലാമറിഞ്ഞ ജനങ്ങളായ നിങ്ങൾ, എന്നാട് ഇപ്രകാരം പറയുന്നത് ഉചിതമല്ല;	ഹി നിത്യം ജ്യേഷ്ഠസ്വ രാജതാ നഃ കലസ്വ ഉചിതം.	എന്തെന്നാൽ പരമ്പരയായി ജ്യേഷ്ഠനുതന്നെയാണ് രാജാധികാരം നമ്മുടെ കലത്തിൽ വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ത്.
--	--	---	--

രാമഃ പൃച്ഛോ ഹി നോ ഭ്രാതാ ഭവിഷ്യതി മഹീപതിഃ
അഹം തപരണ്യേ വത്സ്യാമി വഷാണി നവ പഞ്ച ച.

8

“രാമഃ പൃച്ഛേ ഭ്രാതാ; ഹി നഃ മഹീപതിഃ ഭവിഷ്യതി;	“ശ്രീരാമനാകുന്നു ജ്യേഷ്ഠസഹോദരൻ; അതിനാൽ നമുക്കെല്ലാം ചക്രവർത്തിയായി ഇരിക്കേണം;	തു, അഹം ച നവ പഞ്ച വഷാണി അരണ്യേ വത്സ്യാമി.	ഇപ്പോൾ, ഞാൻതന്നെ പതിന്നാലു സംവത്സരങ്ങൾ കാട്ടിൽ വാസം ചെയ്യാം.
---	--	--	---

യുജ്യതാം മഹതീ സേനാ ചതുരംഗമഹാബലാ
ആനയിഷ്യാമിഹം ജ്യേഷ്ഠം ഭ്രാതരം രാഘവം വനാത്.

9

“അഹം ജ്യേഷ്ഠം ഭ്രാതരം രാഘവം വനാത് ആനയിഷ്യാമി;	“ഞാൻ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനായ ശ്രീരാഘവനെ വനത്തിൽനിന്നും കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുന്ന ങ് ;	ചതുരംഗ- മഹാബലാ മഹതീ സേനാ യുജ്യതാം.	ചതുരംഗബലസഹിത മായ വമ്പിച്ച സൈന്യം തയ്യാറാക്കപ്പെട്ടെ.
---	---	--	--

ആഭിഷേചനികം ചൈവ സർപ്പമതദപസ്തുതം
പുരസ്തുത്യ ഗമിഷ്യാമി രാമേന്ദോർവ്വനം പ്രതി.

10

“ഏതത് ഉപസ്കൃതം ആഭിഷേച- നികം സർപ്പം	“ഈ തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട അഭിഷേകസാമാന ങ്ങളെ എല്ലാം	രാമേന്ദോർ ച ശ്രീരാമനായിത്തന്നെ പുരസ്കൃത്യ, എടുത്തുകൊണ്ട്, വനംപ്രതി ഏവ വനത്തിലേക്കുതന്നെ ഗമിഷ്യാമി. ഞാൻ ഗമിപ്പാൻപോ കുന്നു.
--	---	---

തത്രൈവ തം നരവ്യാഖ്യമഭിചിചു പുരസ്കൃതം
ആനേഷ്യാമി തു വൈ രാമം ഹാഗ്യാചാരമിവായപരാത്.

11

“തത്ര ഏവ രാമം അഭിഷിച്ഛ, നരവ്യാഘ്രം തം	“അവിടെവെച്ചുതന്നെ ശ്രീരാമനെ പട്ടാഭിഷേകംചെയ്ത്, പുരുഷോത്തമനായ അദ്ദേഹത്തെ	പുരസ്കൃതം, അധപരാത് ഹവ്യവാഹം ഇവ തു വൈ അനേഷ്യാമി.	തിരുമുടി ചൂട്ടപ്പെട്ടവ നായി, യാഗശാലയിൽനിന്ന് തേതാഗ്നിയെ എന്ന പോലെ, ഇപ്പോൾതന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുന്നുണ്ടു.
---	---	--	---

ന സകാമാം കരിഷ്യാമി സ്വാമിമാം മാതൃഗന്ധിനീം

വനേ വത്സ്യാമഹം ഭുക്ത്വ രാമോ രാജാ ഭവിഷ്യതി.

12

“രാമഃ രാജാ ഭവിഷ്യതി; സ്വാം മാതൃഗന്ധിനീം ഇമാം	“ശ്രീരാമൻ രാജാവായി ഇരിക്കും! എന്റെ മാതാവെന്നു പേരുമാത്ര മുള്ളവളായ ഇവളെ	സകാമാം അഗ്രഹം സാധിപ്പിക്ക പ്പെട്ടവളായി കരിഷ്യാമി ന; അഹം ഭുക്ത്വ വനേ വത്സ്യാമി.	ഞാൻ അക്കുകയില്ല; ഞാൻ ഗഹനമായ കാട്ടിൽ വാസം ചെയ്തുകൊണ്ട് പോകുന്നത്,
---	--	--	--

[“സ്വാം മാതൃഗന്ധിനീം”, തന്റെ മാതാവിനെപ്പോലെതന്നെ സ്വാർത്ഥതല്പരതകൾ സ്വഭാവത്തോടുകൂടിയവളേ. (എന്നു പക്ഷാന്തരം.)]

ക്രിയതാം ശില്പിഭിഃ പന്നമാഃ സമാനി വിഷമാണി ച

രക്ഷിണശ്ചാനസംയാന്തു പഥി ഭുക്ത്വിചാരകാഃ.

13

“ശില്പിഭിഃ പന്നമാഃ ക്രിയതാം; വിഷമാണി സമാനി	“വേലക്കാർ വഴി വെട്ടിയുണ്ടാക്കട്ടെ; ഭുക്തങ്ങളായുള്ള വഴി കൾ സുഗമങ്ങളായും	ച; ഭുക്ത്വിചാരകാഃ രക്ഷിണഃ ച പഥി അനുസംയാന്തു.”	അക്കപ്പെടട്ടെ; വനമാറ്റങ്ങളിൽ പരി ചയമുള്ള വനരക്ഷകന്മാരും വഴിയിൽ ഒന്നിച്ചുവരട്ടെ.”
--	---	---	---

ഏവം സംഭാഷമാണം തം രാമഹേതോർഗുപാത്മജം

പ്രത്യവാച ജനഃ സർവ്വഃ ശ്രീമദ്ഭാക്യമനുത്തമം.

14

ജനഃ സർവ്വഃ, രാമഹേതോഃ ഏവം സംഭാഷമാണം തം	ജനതതി മുഴുവൻ, ശ്രീരാമനെയുദ്ദേശിച്ച് ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെയ്ത ആ	ഗുപാത്മജം, അനുത്തമം ശ്രീമത് വാക്യം പ്രത്യവാച.	രാജകുമാരനോടായി, അത്യുത്തമവും ഗുണയുക്തവും ആയ ഈ വാക്യത്തെ ഉണർത്തിച്ചു.
--	--	---	--

ഏവം തേ ഭാഷമാണസ്യ പദ്മാ ശ്രീരൂപതിഷ്ഠതാം

യസ്താം ജ്യേഷ്ഠേ ഗുപസുതേ പഥിവീം ഭാതുമിച്ഛസി.

15

“യഃ	“യാതൊരു	ഏവം	ഇപ്രകാരം
തപം	അവിടുത്തെ	ഭാഷമാണസ്യ	അരുളിച്ചെയ്യുന്നവ
ജ്യേഷ്ഠ	ജ്യേഷ്ഠനായ		നായ
തൃപസുതേ	ചക്രവർത്തികുമാരന്റെ	തേ,	നിന്തിരുവടിയെ,
പൃഥ്വി	ഭൂമിയെ [വക്കൽ	പദ്മാ	പുമാതാവായ
ദാതും	ഏല്പിപ്പാൻ	ശ്രീഃ	മഹാലക്ഷ്മീഭഗവതി
ഇക്ഷുസി,	അവിടന്ന് നിശ്ചയി	ഉപതിഷ്ഠതാം.”	കടാക്ഷിച്ചരുളുമാറാ
	ച്ചിരിക്കുന്നുവൊ,		കളെ.”

അനന്തരം തദപചനം നൃപാത്മജ-

പ്രഭാഷിതം സംശ്രവണേ നിശമ്യ ച

പ്രഥമജ്ഞാസ്തം പ്രതി ബാഷ്പവിനദവോ

നിപേതരാത്യാനനനേത്രസംഭവാഃ.

16

സംശ്രവണേ	തീർച്ചയാക്കിയ സംഗ	തം പ്രതി	അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച്
	തിയിൽ	ആത്യാനന-	വലിയവരുടെ വദന
നൃപാത്മജ-	രാജകുമാരനാൽ പറയ	നേത്രസംഭവാഃ	ങ്ങളിൽ നേത്രങ്ങളിൽ
പ്രഭാഷിതം	പ്പെട്ടതും		നിന്നുണ്ടായവയും
അനന്തരം	സദ്യോത്തമവുഃ ആയ	പ്രഥമജ്ഞാഃ ച	ആനന്ദജനിതങ്ങളും
തത്	ആ		ആയ
വചനം	മൊഴി	ബാഷ്പവിനദവഃ	കണ്ണീർതുളികൾ
നിശമ്യ,	കേട്ട്,	നിപേതഃ.	താഴത്തുവീണ.

ഉദ്യമസ്തേ വചനമിദം നിശമ്യ ഹൃഷ്ടാഃ

സാമാന്യാഃ സപരിഷദോ വിയാതശോകാഃ

പന്ഥാനം നരവര ഭക്തിമാൻ ജനശ്ച

വ്യാഭിഷ്ടാസ്തവ വചനാച്ച ശില്പിവർഗ്ഗഃ.

17

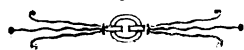
സാമാന്യാഃ	മന്ത്രിമാരോടുകൂടിയ	വിയാതശോകാഃ	ദുഃഖംനീങ്ങിയവരായി
തേ	ആ	ഹൃഷ്ടാഃ	അകം കുളിർത്തവരായി
സപരിഷദഃ ച	സഭാവാസികളും	ഉദ്യമഃ;	ഇങ്ങിനെ ഉണർത്തിച്ചു;
പന്ഥാനം	വഴിയെക്കുറിച്ച്	“നരവര!	“പുരുഷോത്തമ!
വ്യാഭിഷ്ടാഃ,	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടവ	തവ വചനാത്	നിന്തിരുവടിയുടെ ആ
	രായി,		ജ്ഞപ്രകാരം
ഇദം വചനം ച	മേൽപ്രകാരമുള്ള വാ	ശില്പിവർഗ്ഗഃ	ഭവലക്കാരായ
	ക്രമത്തെയും	ജനഃ	ആളുകൾ
നിശമ്യ,	കേട്ട്,	ഭക്തിമാൻ.”	തയ്യാറായിരിക്കുന്നുണ്ടു.”

[“ഭക്തിമാൻ ജനഃ” (രക്ഷകജനവും), “ശില്പിവർഗ്ഗഃ” (ഭവലക്കാരും) “പന്ഥാനം പ്രത വ്യാഭിഷ്ടാഃ” (വഴിയെപ്പറ്റി ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.) എന്നും ഗോ. രാ.]

ഇത്യാഷ്ട ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഏകോനാശീതിതഃ സ്കന്ധഃ = ഏഴുപത്തൊമ്പതാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5457; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3102.



അശീതിതമഃ സഗ്ഗ് = എണ്ണതാംസഗ്ഗ്.

[മാഗ്ഗ് സംസ്കാരഃ = വഴിവെട്ടിത്തെയ്യിക്കുന്നത.]

അഥ ഭൂമിപ്രദേശജ്ഞാഃ സൂത്രകർമ്മവിശാരദാഃ
 സ്വകർമ്മാഭിരതാഃ ശുഭാഃ ഖനകാ യന്ത്രകാസ്തഥാ 1
 കർമ്മാന്തികാഃ സ്ഥപതയഃ പുരഷാ യന്ത്രകോവിദാഃ 2
 തഥാ വർദ്ധകയശ്ചൈവ മാഗ്ഗിണോ വൃക്ഷതക്ഷകാഃ 3
 ക്രൂപകാരാഃ സുധാകാരാ വംശകർമ്മകരാസ്തഥാ
 സമത്ഥാ യേ ച ഭൂഷാഃ പുരതസ്തേ പ്രതസ്ഥിരേ.

യേ	യാതൊരുവൻ	കൂപകാരാഃ	കിണറുവെട്ടുന്നവരും,
ഭൂഷാഃ	ബുദ്ധിയുപയോഗിച്ചു്	കർമ്മാന്തികാഃ	} കൂലിപ്പണിക്കാരും,
സമത്ഥാഃ	എളുപ്പത്തിൽ ചെയ്തി	അഥ,	
	പ്പാൻ സാമത്വമുള്ള	സ്ഥപതയഃ	} മേശ്ശികളും,
തേ	അപ്രകാരമുള്ള [വരോ	തഥാ,	
പുരഷാഃ,	ആളുകളും,	യന്ത്രകോവിദാഃ,	യന്ത്രവിദഗ്ദ്ധന്മാരും,
ഭൂമി-	} ഭൂസ്ഥിതികളറിഞ്ഞ	വർദ്ധകയഃ,	തച്ചന്മാരും,
പ്രദേശജ്ഞാഃ,		മാഗ്ഗിണഃ തഥാ,	വഴികാണിക്കുന്നവരും,
സൂത്രകർമ്മ-	} നല്ലപിടിച്ചുളക്കുന്ന	വൃക്ഷ-	} ഇഴച്ചുക്കാരും,
വിശാരദാഃ		തക്ഷകാഃ ച,	
സ്വകർമ്മാഭി-	} അവനവന്റെ പ്രവൃത്തി	സുധാകാരാഃ,	കുമ്മായപ്പണിക്കാരും,
രതാഃ		വംശകർമ്മ-	} കവറുകളും
ശുഭാഃ ഏവ	പ്രയത്നശീലന്മാരും	കരാഃ ച	
ഖനകാഃ,	നിലംവെട്ടുന്നവരും,	പുരതഃ	മുമ്പിൽതന്നെ
യന്ത്രകാഃ തഥാ,	പണിയായുധങ്ങൾ നേ	പ്രതസ്ഥിരേ.	പുറപ്പെട്ടു.
	രാക്കുന്നവരും,		

സ തു ഹഷ്ഠാത് തമുദ്ദേശം ജനൈരഹോ വിപുലഃ പ്രയാൻ
 അശോഭത മഹാവേശഃ സമുദ്ര ഇവ ചർവ്വണി. 4

സഃ വിപുലഃ	ആ വമ്പിച്ചു	ഹഷ്ഠാത്,	ഉത്സാഹത്താൽ,
ജനൈരഹഃ,	ജനതതി,	ചർവ്വണി	വാവുദിവസത്തിൽ
തം ഉദ്ദേശം	ആ പ്രദേശത്തേക്കു	മഹാവേശഃ	പൊങ്ങിവളരുന്ന
പ്രയാൻ,	ചെല്ലുന്നതായി,	സമുദ്രഃ ഇവ	സമുദ്രം എന്നപോലെ,
തു,	തന്മൂലം,	അശോഭത.	ഉത്സാഹമുറിക്കൊണ്ടു.

തേ സ്വവാരം സമാസ്ഥായ വർത്തകർമ്മണി കോവിദാഃ
 കരണൈവിവിധോപേതൈഃ പുരസ്താത് സംപ്രതസ്ഥിരേ. 5

വർത്തകർമ്മണി	വഴിനന്നാക്കുന്നതിൽ	വിവിധോ-	} പലമാതിരിയായ
കോവിദാഃ	വിദഗ്ദ്ധന്മാരായ	പേതൈഃ	
തേ,	അവർ,	കരണൈഃ	ഉപകരണങ്ങൾ ഉപ
സ്വവാരം	അവരവർക്കുള്ള പ്രവൃ	പുരസ്താത്	മുമ്പിൽ [യോഗിച്ചു്
സമാസ്ഥായ,	ഏറ്റുകൊണ്ടു്, [ത്തിയെ	സംപ്രതസ്ഥിരേ.	പുറപ്പെട്ടു.

ലതാ വല്ലീശ്വ ഗുല്ഫാംശ്വ സ്ഥാണൗനശ്ശന ഏവ ച
ജനാസ്തേ ചക്രിരേ മാഗ്തം മരിന്ദന്തോ വിവിധാൻ ഭ്രമാൻ. 6

തേ	ആ	സ്ഥാണൗൻ ച,	മരങ്ങളുടെ വേരുക
ജനാഃ,	ആളുകൾ,	അശ്വനഃ	കല്ലുകളെയും [ചെയ്യും
ലതാഃ,	ചില്ലുകളേയും,	വിവിധാൻ	പലപല
വല്ലീഃ ച,	വള്ളികളേയും	ഭ്രമാൻ ഏവ	വൃക്ഷങ്ങളെയും
ഗുല്ഫാൻ ച,	പൊന്തുകളെയും,	മരിന്ദന്തഃ	വെട്ടുന്നവരായി
		മാഗ്തം ചക്രിരേ.	വഴിനന്നാക്കി.

അവ്യക്ഷേഷു ച ദേശേഷു കേചിദ്വൃക്ഷാനരോപയൻ 7
കേചിത് കുറാരൈഷ്ട്യൈശ്ച ഭാത്രൈശ് മരിന്ദൻ കപചിത് കപചിത്. 8

കേചിത്	ചിലർ	മരിന്ദൻ;	വെട്ടിമുറിച്ചു;
കുറാരൈഃ	കോടാലികളാലും	അവ്യക്ഷേഷു	മരങ്ങളില്ലാത്ത
ടങ്കൈഃ	കല്ലുളി (പിക്കാസ്)	ദേശേഷു	പ്രദേശങ്ങളിൽ
	കളാലും	കേചിത്	ചിലർ
ഭാത്രൈഃ ച	അരിവാളുകളാലും	വൃക്ഷാൻ ച	വൃക്ഷങ്ങളേയും
കപചിത്	} അവിടവിടെ	അരോപയൻ.	വെച്ചു.
കപചിത്			

അപരേ വീരണസ്സ ബാൻ ബലിനോ ബലവത്തരാഃ 9
വിധമന്തി സ്ത ഭഗ്ഗാണി സ്ഥലാനി ച തതസ്തതഃ. 10

ബലവത്തരാഃ	അതിബലവാന്മാരായ	ഭഗ്ഗാണി	കടപ്പാൻ കഴിയാതിരുന്ന
അപരേ,	മറ്റുചിലർ	സ്ഥലാനി ച	പ്രദേശങ്ങളേയും
ബലിനഃ	വേരോച്ചുകിടന്നിരുന്ന	തതസ്തതഃ	അവിടവിടെ
വീരണ-	} രാമച്ചപ്പൽകൂട്ടങ്ങളേയും	വിധമന്തി സ്ത.	നശിപ്പിച്ചു.
സ്തംബാൻ			

അപരേഽപൂരയൻ ക്രുപാൻ പാംസുഭിഃ ശപഭ്രമായതം. 11

അപരേ	മറ്റുചിലർ	ക്രപാൻ	ആഴമുള്ള കുണ്ടുകളേയും
ആയതം	നെടുതായുള്ള	പാംസുഭിഃ	} മണ്ണിട്ടുനിറത്തി.
ശപഭ്രം	കുണ്ടുകളേയും	അപൂരയൻ.	

നിന്ദഭാഗാംസ്തതഃ കേചിത് സമാശ്വക്രസ്തതസ്തതഃ. 12

തതഃ,	കൂടാതെ,	നിന്ദഭാഗാൻ	ചരിവുള്ള സ്ഥലങ്ങളെ
തതസ്തതഃ	അവിടവിടെ.		
കേചിത്,	ചിലർ,	സമാൻ ചക്രഃ.	സമനിരപ്പാക്കിച്ചെയ്തു.

ബബന്ധുബന്ധനീയാശ്ച ക്ഷോഭാൻ സംചക്ഷുഃ സ്തഥാ. 13

തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	ബബന്ധുഃ;	കെട്ടി;
ബന്ധനീയാൻ	കെട്ടിപ്പൊന്തിക്കേണ്ടവയായ സ്ഥലങ്ങളെ	ക്ഷോഭാൻ ച	തളക്കേണ്ടവയെ
		സംചക്ഷുഃ.	തകർത്തു.

ബിഭിഷദ്ഭേദനീയാശ്വ താംസ്താൻ ദേശാസ്തഥാപരേ.

14

തഥാ അപരേ, താൻ താൻ ദേശാൻ	അപ്രകാരംതന്നെ മാറുചിലർ, അതാതിടങ്ങളിൽ	ഭേദനീയാൻ ച പുഴക്കിത്തള്ളേണ്ടവ യേയും ബിഭിഷദ്. പുഴക്കി.
----------------------------------	--	---

അചിരേണൈവ കാലേന പരിവാഹാൻ ബഹുദകാൻ
ചക്രബഹുവിധാകാരാൻ സാഗരപ്രതിമാൻ ബഹുൻ.

15

സാഗരപ്രതിമാൻ സമുദ്രംപോലെ ബഹുൻ ഏതയോ ബഹുദകാൻ അധികം വെള്ളമുള്ള സ്ഥലങ്ങളെ,	അചിരേണ കാലേന ഏവ ബഹു- വിധാകാരാൻ പരിവാഹാൻ ചക്രഃ.	ക്ഷണത്തിൽ പലമാതിരിയായ തോടുകൂടാക്കിച്ചെയ്തു.
---	---	---

നിജ്ജലേഷു ച ദേശേഷു ഖാനയാമാസുരുത്തമാൻ
ഉദപാനാൻ ബഹുവിധാൻ വേദികാപരിമണ്ഡിതാൻ.

16

നിജ്ജലേഷു ദേശേഷു ബഹുവിധാൻ വേദികാപരി- മണ്ഡിതാൻ	വെള്ളമില്ലാത്ത പ്രദേശങ്ങളിൽ പലമാതിരിയായ പടവുകളാൽ അലം കൃതമായ	ഉത്തമാൻ വിശേഷപ്പെട്ട ഉദപാനാൻ ച കുളങ്ങളേയും ഖാനയാമാസുഃ കഴിച്ചു.
---	---	--

സസുധാകുട്ടിമതലഃ പ്രപുഷ്ഠിതമഹീരഹഃ

മത്തോദ്യുഷ്ടദിജഗണഃ പതാകാഭിരലംകൃതഃ

17

ചന്ദനോദകസംസിക്തോ നാനാകസുമഭ്രൂഷിതഃ

ബഹുപശോഭത സേനായാഃ പന്ഥാഃ സുരപഥോപമഃ.

18

സേനായാഃ പന്ഥാഃ, സുരപഥോപമഃ, വിണ്ണിലേക്കുള്ള വഴി പോലെയുള്ളതായി	സൈന്യത്തിനനുപാക വാറുള്ള വഴി, ചന്ദനോദക- സംസിക്തഃ, നാനാകസുമ- ഭ്രൂഷിതഃ ബഹു പതാകാഭിഃ അലംകൃതഃ അശോഭത.	മദിച്ചു കൂകുന്ന പക്ഷി ഗണങ്ങളോടുകൂടിയ തായി, സുഗന്ധജലം തളിക്ക പ്പെട്ടതായി, പലമാതിരി പൂക്കളാ ലലങ്കരിക്കപ്പെട്ടതായി പല കൊടിക്കൂറുകളാൽ അലംകൃതമായി പരിലസിച്ചു.
--	---	--

ആജ്ഞാപ്രാപ്തം മഹാജ്ഞാപി യുക്താസ്സേധിക്രതാ നരാഃ
രമണീയേഷു ഭേദേഷു ബഹുസപാദഫലേഷു ച.

19

അഥ,	അപ്പോര,	രമണീയേഷു ച	മനോഹരമായും ഉള്ള
തേ അധിക്രതാഃ	} ആ അദ്ധ്യക്ഷന്മാർ,	ഭേദേഷു,	പ്രഭേദങ്ങളിൽ,
നരാഃ,		യഥാജ്ഞാപി	കല്പനയനുസരിച്ച്
ബഹുസപാദ-	} രചിക്കപ്പെട്ടതായ പല	ആജ്ഞാപ്ര	നിശ്ചയിച്ച്,
ഫലേഷു		യുക്താഃ.	ശ്രദ്ധയോടെ ചെയ്തിട്ടു.

യോ നിവേശസ്ഥിഭിപ്രേതോ ഭരതസ്യ മഹാത്മനഃ

ഭൂയസ്സം ശോഭയാമാസുർഭൂഷാഭിസ്ത്രിഭിവോപമം.

20

മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	തം,	അതിനെ,
ഭരതസ്യ തു	ഭരതനു പ്രത്യേകമായി	ഭൂയഃ	വിശേഷവിധിയായി
അഭിപ്രേതഃ	ഉദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട	ഭൂഷാഭിഃ	അലങ്കാരങ്ങളെക്കൊ
നിവേശഃ	പാപ്പിടം	ത്രിഭിവോപമം	സ്വർഗ്ഗതുല്യമായി [ഞ്
യഃ	യാതൊന്നൊ	ശോഭയാമാസുഃ.	പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

നക്ഷത്രേഷു പ്രശസ്തേഷു മുഹൂർത്തേഷു ച തദപിഃ

നിവേശാൻ സ്ഥാപയാമാസുർഭരതസ്യ മഹാത്മനഃ.

21

പ്രശസ്തേഷു	നല്ല	മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ
നക്ഷത്രേഷു	നാളുകളിലും	ഭരതസ്യ	ഭരതന്
മുഹൂർത്തേഷു ച	മുഹൂർത്തങ്ങളിലും	നിവേശാൻ	വഴിയമ്പലങ്ങളെ
തദപിഃ,	അവയെപ്പറ്റി പരി	സ്ഥാപയാമാസുഃ.	നിർമ്മിച്ചു.
	ജ്ഞാനമുള്ളവർ,		

ബഹുപാസു ചയാശ്വാപി പരിഖാപരിചാരിതാഃ

തത്രേന്ദ്രനീലപ്രതിമാഃ പ്രതോളീവരശോഭിതാഃ

22

പ്രാസാദമാലാസംയുക്താഃ സൗയ്യപ്രാകാരസംവൃതാഃ

പതാകാശോഭിതാഃ സർവ്വേ സുനിർമ്മിതമഹാപമാഃ.

23

തത്ര	ആ സമയം	പ്രാസാദമാലാ-	ആളുകൾക്ക് നിന്നു.
സുനിർമ്മിത-	} നന്നായുണ്ടാക്കപ്പെട്ട	സംയുക്താഃ	നോക്കുവാനുള്ള പലമേ
മഹാപമാഃ			ടകളോടുകൂടിയവയായി,
സർവ്വേ,	} കൾ എല്ലാം,	സൗയ്യ-	വെള്ളതേച്ചുമതിലു
ഇന്ദ്രനീല-			പ്രാകാര-
പ്രതിമാഃ,	} യായി	സംവൃതാഃ	യായി,
ബഹുപാസു-			പരിഖാപരി-
ചയാഃ,	} മണൽ പരത്തപ്പെട്ട	വാരിതാഃ ച	വെള്ളച്ചാലുകൾ
പ്രതോളീവര-	} വിശേഷപ്പെട്ട തെരുവു	പതാകാശോ-	തോരണക്കൊടിക
ശോഭിതാഃ,			ഭിതാഃ അപി.
	ക്കുന്നവയായി,		വയായിരുന്നു.

വിസർപദ്ഭിരിവാകാശേ വിട്കാഗ്രവിമാനകൈഃ

സമുക്രിതൈർനിവേശാസ്തേ ബഭൂഃ ശക്രപുരോപമാഃ.

24

തേ	ആ	സമുക്രിതൈഃ	ഉയൻ
നിഃവശാഃ,	വഴിസ്ഥലങ്ങൾ,	വിട്കാഗ്ര-	ഭവനാഗ്രങ്ങളിലുള്ള
ആകാശേ	ആകാശത്തിൽ	വിമാനകൈഃ	സ്തുപങ്ങളാൽ
വിസർപദ്ഭിഃ	മുട്ടുവയെന്നപോലെ	ശക്രപുരോപമാഃ	ഇന്ദ്രഭവനംപോലെയു
ഇവ		ബഭൂഃ.	വിളങ്ങി. [ജവയായി

ജാഹ്നവീം തു സമാസാദ്യ വിവിധഭൂമകാനനാം

ശീതളാമലപാനീയാം മഹാമീനസമാകലാം

25

സചന്ദ്രതാരാഗണമണ്ഡിതം യഥാ നഭഃ ക്ഷപായാമമലം വിരാജതേ
നരേന്ദ്രമാഗ്ങ്ഃ സ തഥാ വ്യരാജത ക്രമേണ രമ്യഃ ശുഭശില്പിനിർമ്മിതഃ

മഹാമീന-	വ്യത്യമായ മത്സ്യങ്ങൾ	സഃ	ആ
സമാകലാം	ധാരാമുഖമുള്ളതും	രമ്യഃ	ഭംഗിയേറിയ
ശീതളാമല-	കുളിർത്ത സ്വപ്നജല	നരേന്ദ്രമാഗ്ങ്ഃ,	രാജമാഗ്ങ്,
പാനീയാം	തോടുകൂടിയതും	ക്ഷപായാം	രാത്രിയിൽ
വിവിധഭൂമ-	പലപലമരങ്ങളാൽ	സചന്ദ്ര-	ചന്ദ്രൻ, നക്ഷത്രഗണ
കാനനാം	കളാർത്തം	താരാഗണ-	ങ്ങൾ എന്നവയോടുകൂടി
ജാഹ്നവീം	ഗംഗവരെയ്ക്കും	മണ്ഡിതം	
സമാസാദ്യ തു		അമലം	നിർമ്മലമായ
ക്രമേണ	വഴിപോലെ	നഭഃ	ആകാശം
ശുഭശില്പി-	യോഗ്യന്മാരായ പ്രവൃ	വിരാജത	വിളങ്ങുന്നതു്
നിർമ്മിതഃ	ത്തിക്കാരാൽ നിർമ്മി	യഥാ തഥാ	എപ്രകാരമെ് അപ്ര
	കപ്പെട്ടതുംആയ	വ്യരാജത.	ശോഭിതേടി. [കാരം

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

അശീതിതമഃ സഗ്ങ്ഃ = എണ്ണതാംസഗ്ങ്ഃ സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5483; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3128.



ഏകാശീതിതമഃ സഗ്ങ്ഃ = എണ്ണത്തൊന്നാംസഗ്ങ്ഃ.

[പരിഷ്കൃതമേകനം = ജനസഭ കൂടുന്നതു്.]

തതോ നാഭീമുഖീം രാത്രിം ഭരതം സൂതമാഗധാഃ

തൃഷ്ണവുഗ്വാഗ്വിശേഷജ്ഞാഃ സ്തവൈർമംഗളസംഹിതൈഃ.

1

തതഃ	അപ്പോൾ	സൂതമാഗധാഃ	സൂതന്മാരും മാഗധരും
നാഭീമുഖീം	മംഗളകൃത്യങ്ങൾക്കുള്ള	മംഗള-	മംഗളവാക്യങ്ങളാ
	ആദ്യത്തെ	സംഹിതൈഃ	കുന്ന
രാത്രിം,	രാത്രിയിൽ,	സ്തവൈഃ	സ്തോത്രങ്ങളാൽ
വാഗ്വി-	വാക്കുകളുടെ സൂക്ഷ്മങ്ങളെ	ഭരതം	ഭരതനെ
ശേഷജ്ഞാഃ	ഉറിഞ്ഞവരായ	തൃഷ്ണവു.	സ്തോത്രംചെയ്തു.

[“നാഭീമുഖീം” (ശ്രീരാമനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാനുള്ള മഹാമുക്തന്മാർക്ക് പ്രാരംഭഭൂതമായ), ശോ. രാ.; (ശ്രീരാമനെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരാനുള്ള പരിശ്രമം കൊണ്ടുവായിട്ടുള്ള ആനന്ദത്തിന്റെ പ്രാരംഭം യാതൊന്നിലോ, ആ രാത്രി), എന്ന് ശിഷ്യരാമണി; ശ്രീരാമനെ വനത്തലേക്ക് പറഞ്ഞയച്ചതിൽപ്പിന്നെ ഭരണമമാണാനന്തരം സുതമാഗധന്മാർ ഇതേവരെ സ്തോത്രങ്ങൾ ചെയ്തിട്ടില്ലെന്ന് ധ്വനി.]

സുവണ്ണകോണാഭിമതഃ പ്രാണദ്വ്യാമുദന്ദഭിഃ

ഭയ് മുഃ ശംഖാശ്ച ശതശോ നാദാശ്ചോച്ഛ്വാവച സപരാൻ.

2

യാമദന്ദഭിഃ	{ യാമാരംഭത്തെ അറിയിക്കുന്നതായ വെങ്കലപ്പാ	ശംഖാൻ ച ശംഖകളും	
സുവണ്ണകോണാഭി- മതഃ	{ സുവണ്ണക്കോലുകൾ കൊണ്ട് അടിക്കപ്പെട്ടതായി	ഉച്ഛ്വാവച- സപരാൻ	{ ഉച്ചത്തിലും താണമുള്ള പല
പ്രാണദത്;	മുഴങ്ങി;	നാദാൻ ച ശതശഃ	ശബ്ദങ്ങളെയും
		ഭയ് മുഃ.	മുഴക്കി.

സ തുയ്യഘോഷഃ സുമഹാൻ ദിവമാപൂരയന്നിവ

ഭരതം ശോകസന്തപ്തം ഭൂയഃ ശോകൈരരസ്രയത്.

3

ദിവം	ആകാശത്തെ	ശോകസന്തപ്തം	ശോകത്താൽ ദുഃഖി
ആപൂരയൻ ഇവ	പൂരിപ്പിക്കുന്നതായ	ഭരതം,	ഭരതനെ, [ക്കുന്ന
സുമഹാൻ	വമ്പിച്ച	ഭൂയഃ	വീണ്ടും അധികമായി
സഃ	ആ	ശോകൈഃ	വ്യസനങ്ങൾകൊണ്ട്
തുയ്യഘോഷഃ	വാദ്യഘോഷം	അരസ്രയത്.	തുളച്ചു.

തതഃ പ്രബുദ്ധോ ഭരത സ്തം ഘോഷം സന്നിവർത്ത്യ ച

നാഥം രാജേതി ചാപ്യുക്തവാ ശതൃഷ്ണമിമേബ്രവീത്.

4

തതഃ	അപ്പോൾ	ഇതി ഉക്തവാ,	എന്ന് ഉരചെയ്ത്,
പ്രബുദ്ധഃ	ഉറക്കണന്നിരുന്നവ	സന്നിവർത്ത്യ ച	നിറുത്തിയിട്ട്
ഭരതഃ,	ഭരതൻ, [നായ	അപി ച	പിന്നെ
തം ഘോഷം,	ആ മുഴക്കത്തെ,	ശതൃഷ്ണം	ശതൃഷ്ണനാടായി
“രാജാ	“രാജാവ്	ഇദം	ഇപ്രകാരം
അഥം ന,”	ഞാനല്ല,”	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

പശ്യ ശതൃഷ്ണ കൈകേയ്യോ ലോകന്യോപകൃതം മഹത്

വിസൃജ്യ മയി ഭുഖാനി രാജാ ദശരഥോ ഗതഃ.

5

“ശതൃഷ്ണ!	“ശതൃഷ്ണ!	ദശരഥഃ	{ ദശരഥമഹാരാജാവ്
കൈകേയ്യോ	കൈകേയിയാൽ	രാജാ	
ലോകന്യ	ലോകത്തിന്നു	മയി	എന്റെ കയ്യിൽ
അപകൃതം	വിളയിച്ചതായ അപകാരം	ഭുഖാനി	കഷ്ടങ്ങളെ
		വിസൃജ്യ,	എപ്പിച്ച്,
മഹത്	എത്രവലുതാണ്,	ഗതഃ.	തീപ്പെട്ടുപോകയും
പശ്യ;	നോക്കുക;		ചെയ്തു.

തസ്യൈഷാ ധർമ്മരാജസ്യ ധർമ്മമൂലാ മഹാത്മനഃ
പരിഭ്രമതി രാജശ്രീൺനൂരിവാകണ്ഠികാ ജലേ.

6

“ തസ്യ മഹാത്മനഃ ധർമ്മരാജസ്യ	“ ആ മഹാത്മാവായ ധാർമ്മികനായ രാജാ വിനുള്ളതും ധർമ്മമൂലാ ധർമ്മത്തെ അടിസ്ഥാന മാക്കിയുള്ളതും ആയ	ഏഷാ രാജശ്രീഃ, ജലേ അകണ്ഠികാ നൗഃ ഇവ പരിഭ്രമതി.	ഈ രാജ്യലക്ഷ്മി, വെള്ളത്തിൽ തോണിക്കാരനില്ലാത്ത തോണിയെന്നപോലെ ഉഴലുന്നു.
-----------------------------------	---	---	--

യോ ഹി നഃ സുമഹാൻ നാമഃ സോഽപി പ്രവ്രാജിതോ വനം
അനയാ ധർമ്മമുത്സൃജ്യ മാത്രാ മേ രാഘവഃ സ്വയം.

7

“ നഃ സുമഹാൻ നാമഃ യഃ ഹി, സഃ രാഘവഃ അപി മേ	“ നമ്മുടെ ശ്രേഷ്ഠനായ നാമൻ യാതൊരുവൻ മാത്രമോ ആ ശ്രീരാമനും എന്റെ	അനയാ മാത്രാ, സ്വയം, ധർമ്മം ഉത്സൃജ്യ, വനം പ്രവ്രാജിതഃ.”	ഈ മാതാവിനാൽ, സ്വയമായി, ധർമ്മത്തെ വെടിഞ്ഞ്, കാട് പൂകിക്കപ്പെട്ടു.”
---	---	--	---

ഇത്യേവം ഭരതം പ്രേക്ഷ്യ വിലപന്തമച്ഛേതനം
കൃപണം രുരുഭുഃ സർപ്പാഃ സുസ്വപരം യോഷിതസ്തഭാ.

8

തദാ യോഷിതഃ സർപ്പാഃ, ഭരതം അച്ഛേതനം ഇതി ഏവം	ആ സമയം ശ്രീകർ എല്ലാവരും, ഭരതനെ മനസ്സുകെട്ട് ഇപ്രകാരമെല്ലാം	വിലപന്തം പ്രേക്ഷ്യ, കൃപണം സുസ്വപരം രുരുഭുഃ.	പ്രലപിക്കുന്നവനായി കണ്ട്, പരിതാപകരമാം വണ്ണം വാവിട്ട് മുറവിളിയിട്ടു.
--	---	---	--

തഥാ തസ്തിൻ വിലപതി വസിഷ്ഠോ രാജധർമ്മവിത്
സഭാമിക്ഷപാകനാമസ്യ പ്രവിവേശ മഹായശാഃ.

9

തസ്തിൻ തഥാ വിലപതി	ആ ഭരതൻ അപ്രകാരം പ്രലപിച്ചുകൊണ്ടിരി ക്കുമ്പോൾ, മഹായശാഃ രാജധർമ്മവിത്	വസിഷ്ഠഃ, ഇക്ഷ്വാകു- നാമസ്യ സഭാം പ്രവിവേശ.	വസിഷ്ഠമഹാഷി, ഇക്ഷ്വാകു ശ്രേഷ്ഠന്റെ സഭയിൽ പ്രവേശിച്ചു.
-------------------------	---	---	--

ശാതകുന്ദമയിം രമ്യാം മണിരത്നസമാകലാം

സുധർമ്മാമിവ ധർമ്മാത്മാ സഗൺഃ പ്രത്യുപദ്യത.

10

ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ അദ്ദേഹം	ശാതകുന്ദമയിം	സുവണ്ണമയമായതും
സഗൺഃ	പരിവാരങ്ങളോടുകൂടി	മണിരത്ന-	} ഉത്തമരത്നങ്ങളാൽ അലംകൃതവും
സുധർമ്മം ഇവ	ദേവസഭയായ സുധർമ്മയെപ്പോലെ	സമാകലാം	
		രമ്യാം	രമണീയവുമായ അതിപ്രത്യുപദ്യത. പ്രാപിച്ചു. [നെ

സ കാഞ്ചനമയം പീഠം പരാജ്യാസ്തരണാവൃതം

അധ്യാസ്തേ സർവ്വവേദജ്ഞോ ഭൂതാനനുശശാസ മ.

11

സർവ്വ-വേദജ്ഞഃ മ	} സർവ്വവേദങ്ങളിലും നിപുണനായ അദ്ദേഹം	പീഠം	അസനത്തിൽ
സഃ		അധ്യാസ്തേ ;	ഇരുന്നു ;
പരാർദ്ധാ-	} വിശേഷപ്പെട്ട വിരിപ്പുകൂടാൻ	ഭൂതാൻ	ഭൂതന്മാരെക്കൊണ്ടി
സ്തരണാവൃതം		അനുശശാസ.	ഇപ്രകാരം ആജ്ഞാപിച്ചു.
കാഞ്ചനമയം	സുവണ്ണമയമായ		

ബ്രാഹ്മണാൻ ക്ഷത്രിയാൻ വൈശ്യാനമാത്യാൻ ഗണവല്ലഭാൻ

ക്ഷിപ്രമാനയതാവ്യഗ്രാഃ കൃത്യമാത്മധികം ഹി നഃ.

12

“ബ്രാഹ്മണാൻ	“ബ്രാഹ്മണരേയും	അവ്യഗ്രാഃ	ജാഗ്രതയോടുകൂടിയവ
ക്ഷത്രിയാൻ	ക്ഷത്രിയന്മാരേയും	ക്ഷിപ്രം	ഉടനെ [രായി
വൈശ്യാൻ	വൈശ്യരേയും	അനയത ;	കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുവിൻ ;
അമാത്യാൻ	മന്ത്രിമാരേയും	ഹി	എന്തെന്നാൽ
ഗണവല്ലഭാൻ	അതാതു അഭ്യക്ഷന്മാരേയും	നഃ	നമുക്ക്
		അത്മധികം	തിട്ടുക്കമായ
		കൃത്യം.	കാരുതുമുണ്ട്.

സരാജപുത്രം ശത്രുഘ്നം ഭരതം ച യശസപിനം

യുധാജിതം സുമന്ത്രം ച യേ ച തത്ര ഹിതാ ജനാഃ.

13

തത്ര ഹിതാഃ	ഇക്കാര്യത്തിൽ നിശ്ചയമായും കൂടെ യിരിക്കേണ്ടവരായ	സരാജപുത്രം	രാജകുമാരന്റെകൂടെ യുള്ള
ജനാഃ	ആളുകൾ	ശത്രുഘ്നം	ശത്രുഘ്നനേയും
യേ ച യശസപിനം	യാതൊരുവരൊ, ആ വിഖ്യാതനായ	യുധാജിതം	യുധാജിതെന്ന മന്ത്രി
ഭരതം	ഭരതനേയും,	സുമന്ത്രം ച ച. ”	സുമന്ത്രരേയും [യേയും അപ്രകാരംതന്നെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരിക. ”

[“യുധാജിത” , വിജയനെന്ന മന്ത്രിയാകുന്നു, എന്ന് ശോ. രാ.]

തതോ ഹലഹലാശബ്ദോ മഹാൻ സമുപഭൂത
രഥൈരശൈശ്വര്യൈശ്ചാപി ജനാനാമുപഗച്ഛതാം.

14

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	ഉപഗച്ഛതാം	വണകൊണ്ടിരുന്ന
രഥൈഃ	രഥങ്ങളിലും	ജനാനാം	ആളുകളുടെ
അശൈഃ	അപി കതിരപ്പറങ്ങളിലും	ഹലഹലാശബ്ദഃ	കോലാഹലശബ്ദം
ഗജൈഃ	ച	മഹാൻ	വലുതായി
	ആനപ്പറങ്ങളിലും	സമുപഭൂത.	ഉണ്ടായി.

തതോ ഭരതമായാന്നം ശതകൃതുമിവാമരാഃ

പ്രത്യുനന്ദൻ പ്രകൃതയോ യഥാ ഭഗരഥം തഥാ.

15

തതഃ	ആ സമയം	യഥാ തഥാ	എന്നപോലേയും
ആയാന്നം	ഭരതം എഴുന്നള്ളിക്കൊണ്ടി	അമരാഃ	ദേവകൾ
	രുന്നവനായ ഭരതനെ,	ശതകൃതം	ഇരുന്ന
പ്രകൃതയഃ	ജനങ്ങൾ,	ഇവ,	എന്നപോലേയും,
ഭഗരഥം	ഭഗരഥമഹാരാജാവിനെ	പ്രത്യുനന്ദൻ.	കൊണ്ടാടി.

ഹ്രദ ഇവ തിമിനാഗസംവൃതസ്ത്രിമിതജലോ മണിശംഖശക്തഃ

ഭഗരഥസുതശോഭിതാ സഭാ സഭശരഥേവ ബഭ്രുവ സാ പുരാ 16

ഭഗരഥസുത-	}	ഭഗരഥസുതന്മാരോട്	സ്ത്രീമിതജലഃ	}	നിശ്ശബ്ദമായ ജലത്തോ
ശോഭിതാ		കൂടി പരിലസിക്കുന്ന			ടകൂടിയതും,
സാ സഭാ,		ആ സഭ, [തായ	തിമിനാഗ-	}	തിമിംഗലം, കടലാന,
പുരാ		മുമ്പ്	സംവൃതഃ		എന്നവയോടുകൂടിയ
സഭശരഥാ ഇവ		ഭഗരഥമഹാരാജാവോട്			തും ആയ
		കൂടി എന്നപോലേയും,			
മണിശംഖ-	}	രത്നം, ശംഖ്, വെള്ളാ	ഹ്രദഃ ഇവ	}	ജലാശയമെന്നപോ
ശക്തഃ		രങ്കല്പ് എന്നവയുള്ളതും	ബഭ്രുവ.		ലെയും വിളങ്ങി.

ഇത്യാദേഷ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഏകാശീതിതമഃ സഗ്ഗഃ = ഏണ്ണത്തൊന്നാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5499; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3144.



ദപ്രശീതിതമഃ സഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തിരണ്ടാംസഗ്ഗം.

[നേനാപ്രസ്ഥാപനം = സൈന്യത്തെ പുറപ്പെടിക്കുന്നത്.]

തീർത്ഥഗണസംപൂണ്ണം ഭരതഃ പ്രഗ്രഹാം സഭാം

ഭദ്രം ബുദ്ധിസംപന്നഃ പൂണ്ണചന്ദ്രോ നിശാമിവ.

1

ബുദ്ധിസംപന്നഃ	ബുദ്ധിമാനായ	താം	ആ
ഭരതഃ	ഭരതൻ		
ആർത്ഥഗണ-	} മഹാന്മാരാൽ നിറയ	സഭാം	സഭയെ
സംപൂണ്ണം			

പ്രഗ്രഹാം ഉത്തമനവഗ്രഹങ്ങളെ | പൂണ്ണചന്ദ്രഃ ഇവ പൂണ്ണചന്ദ്രൻ എന്ന
 നിശാം രാത്രിയെ [ജോടുകൂടിയ] ഭദ്രം. കണ്ടു. [പോലെ
 [“പ്രഗ്രഹം”, പ്രകൃഷ്ടരായ വസിഷ്ഠാദികളാൽ അധിവസിക്കപ്പെട്ടത്, എന്നും സഭയ്ക്ക് വി
 ശേഷണം.]

ആസനാനി യഥാസ്ഥായമാർത്യാണാം വിശതാം തദാ
 വസ്ത്രാംഗരാഗപ്രഭയാ ഭ്യോതിതാ സാ സഭോത്തമാ. 2

തദാ	അപ്പോൾ	സാ	ആ
യഥാസ്ഥായം	മുറുപോലെ	ഉത്തമാ സഭാ,	ഉത്തമമായ സഭ
ആസനാനി	ആസനങ്ങളിൽ	വസ്ത്രാംഗരാഗ-	സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങളാൽ
വിശതാം	വർത്തിച്ചിരുന്നവരായ	പ്രഭയാ	വസ്ത്രങ്ങളുടെ പ്രഭ
ആർത്യാണാം	യോഗ്യന്മാരുടെ	ഭ്യോതിതാ.	വിളങ്ങി. [യാൽ

സാ വിദ്വജ്ജനസംപൂണ്ണാ സഭാ സുരചിരാ തദാ
 അദൃശ്യത ഫനാപായേ പൂണ്ണചന്ദ്രോ വ ശർച്ചരീ. 3

തദാ സാ സഭാ	അപ്പോൾ ആ സഭ	ഫനാപായേ	ശരത് കാലത്തിൽ
വിദ്വജ്ജന-	} വിദ്വാന്മാരാൽ നിറയ പ്പെട്ടതായി, തേജോമയമായി പരി ലസിക്കുന്നതായി,	പൂണ്ണചന്ദ്രാ	പൂണ്ണചന്ദ്രനോടുകൂടിയ
സംപൂണ്ണാ		ശർച്ചരീ ഇവ	രാത്രിയെന്നപോലെ
സുരചിരാ,		അദൃശ്യത.	വിളങ്ങി.

രാജന്യസ്തു പ്രകൃതീഃ സർപ്പാഃ സമഗ്രാഃ പ്രേക്ഷ്യ ധർമ്മവിത്
 ഇദം പുരോഹിതോ വാക്യം ഭരതം മൃദയാബ്രവീത്. 4

രാജന്യഃ	മഹാരാജാവിന്റെ	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
പുരോഹിതഃ	പുരോഹിതനും	ഭരതം,	ഭരതനോടായി,
ധർമ്മവിത് ച,	ധർമ്മജ്ഞനുമായ	തു,	ആ സമയം,
	വസിഷ്ഠമഹർഷി,	ഇദം	ഇത്
പ്രകൃതീഃ	ജനങ്ങൾ	വാക്യം	വാക്യത്തെ
സർപ്പാഃ	എല്ലാവരെയും	മൃദു	പ്രീതിപരസ്സരം
സമഗ്രാഃ	നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതായി	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

താത രാജാ ഭരതമഃ സ്വപ്നതോ ധർമ്മമാചരൻ
 ധനധാന്യവതീം സ്തീതാം പ്രദായ പൃഥിവീം തവ. 5

“താത !	“വത്സ !	സ്തീതാം	സമൃദ്ധിയാൻ
ഭരതമഃ രാജാ,	ഭരതമഹാരാജാവ്,	പൃഥിവീം	ഭൂമിയെ
ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ	തവ	വത്സനായി
ആചരൻ,	അനുഷ്ഠാനം ചെയ്യുന്ന	പ്രദായ,	പ്രദാനംചെയ്ത്,
	വനായി,	സ്വപ്നതഃ.	സ്വപ്നാരോഹണം
ധനധാന്യവതീം	ധനധാന്യങ്ങളാൽ		ചെയ്തു.
	പുഷ്പലമായ്		

രാമസ്തഥാ സത്യധൃതിഃ സതാം ധർമ്മനസ്തരൻ
നാജമാത് പിതരാദേശം ശശീ ജ്യോത്സ്നാമിവോദിതഃ

6

“ തഥാ സത്യധൃതിഃ രാമഃ, സതാം ധർമ്മം അനസ്തരൻ,	“ അപ്രകാരംതന്നെ സത്യനിഷ്ഠനായ ശ്രീരാമൻ, സജ്ജനങ്ങളുടെ ധർമ്മത്തെ ശിരസാവഹിച്ചു്,	പിതൃഃ ആദേശം, ഉദിതഃ ശശീ ജ്യോത്സ്നാം ഇവ അജമാത് ന.	പിതാവിന്റെ ആജ്ഞയെ, ഉദിച്ച ചന്ദ്രൻ നിലാവിനെ എന്നവണ്ണം, തിരസ്കരിച്ചില്ല.
---	---	--	---

പിത്രാ ഭ്രാത്രാ ച തേ ദത്തം രാജ്യം നിഹതകണ്ഠകം
തദ്ഭുങ്ക്ഷപ മുദിതാമാത്യഃ ക്ഷിപ്രമേവാഭിഷേചയ.

7

“ പിത്രാ ഭ്രാത്രാ ച നിഹതകണ്ഠകം തേ ദത്തം തത്	“ പിതാവിനാലും ജ്യേഷ്ഠനാലും, ശതൃക്കളാതായി വത്സന് നൽകപ്പെട്ട ആ	രാജ്യം ഭുങ്ക്ഷപ; മുദിതാമാത്യഃ ക്ഷിപ്രം ഏവ അഭിഷേചയ.	രാജ്യത്തെ കയ്ക്കൊണ്ടാലും; സന്തുഷ്ടിപൂണ്ടവരായ മന്ത്രിമാരോടുകൂടി ഉടനെതന്നെ പട്ടം ധരിച്ചുകൊൾക.
--	---	--	--

ഉദീച്യാശ്ച പ്രതീച്യാശ്ച ഭാഷിണാത്യാശ്ച കേവലാഃ
കോട്യാപരാന്താഃ സാമുദ്രാ രത്നാസ്തപഹരന്തു തേ.

8

“ ഉദീച്യാഃ ച പ്രതീച്യാഃ ച ഭാഷിണാ- ത്യാഃ ച അപരാന്താഃ	“ വടക്കെരാജ്യങ്ങളിലു ള്ളവരും പടിഞ്ഞാറെരാജ്യങ്ങളിലുള്ളവരും തെക്കെരാജ്യക്കാരും മറ്റു (കിഴക്കു) ദേശ ക്കാരും	സാമുദ്രാഃ കേവലാഃ തേ രത്നാനി കോട്യാ ഉപഹരന്തു.”	ദപീപാന്തരങ്ങളിലുള്ള വരും എല്ലാവരും വത്സന്നായ്ക്കൊണ്ട് തിരുമുൽകാഴ്ചകളെ കോടിക്കണക്കായി സമർപ്പിക്കട്ടെ.”
---	---	--	---

തച്ശ്രുതവാ ഭരതോ വാക്യം ശോകേനാഭിപരിപ്ല.തഃ
ജഗാമ മനസാ രാമം ധർമ്മജ്ഞോ ധർമ്മകാംക്ഷയാ.

9

തത് വാക്യം ശ്രുതവാ, ധർമ്മജ്ഞഃ ഭരതഃ, ധർമ്മകാംക്ഷയാ	ആ നിയമനത്തെ കേട്ട്, ധർമ്മജ്ഞനായ ഭരതൻ, ധർമ്മപ്രതിപത്തിമൂലം	ശോകേന അഭിപരിപ്ല.തഃ രാമം മനസാ ജഗാമ.	ദുഃഖത്താൽ മുക്കപ്പെട്ടവനായി ശ്രീരാമനെ ചിന്തയിൽ ഓർത്തു.
--	--	--	--

സ ബാഷ്പകലയാ വാചാ കളഹംസസ്വരോ യവാ
വിലലാപ സഭാമദ്ധ്യേ ജഗദേഹ ച പുരോഹിതം.

10

യവാ	യവാവായ	ബാഷ്പകലയാ	കണ്ണീരിനാൽ ഇടുന്ന
സഃ,	ആ ഭരതൻ	വാചാ	വാക്കുകുളാടുകടി
സഭാമദ്ധ്യേ,	സഭയിൽ,	വിലലാപ;	പ്രലപിച്ചു;
കളഹംസ-	} അസ്സഷ്ടമായ മുദുസ്വ	പുരോഹിതം ച	കലശലവിനൈക്കുറിച്ച്
സ്വരഃ		ജഗദേഹ.	പരിതപിച്ചുരചെയ്തു.

ചരിതബ്രഹ്മചര്യസ്യ വിദ്യാസ്സാതസ്യ ധീമതഃ
ധർമ്മ പ്രയത്നമാനസ്യ കോ രാജ്യം മദപിധോ ഹരേത്.

11

“ചരിത-	} “ഗുരുകുലവാസംചെയ്ത	പ്രയത്നമാനസ്യ	സ്ഥിരനിഷ്ഠയാന്നവന
ബ്രഹ്മചര്യസ്യ)			മായുള്ളവന്റെ
വിദ്യാസ്സാതസ്യ	വേദാദ്ധ്യയനം പൂർത്തി	രാജ്യം,	രാജ്യത്തെ,
	യായി ചെയ്തവനും	മദപിധഃ	എന്നെപ്പോലെയുള്ള
ധീമതഃ	പഠിച്ചവനെ നല്ലപോ	കഃ	ഏതൊരുവനാണ്
	ലെ ഗ്രഹിച്ചവനും	ഹരേത് ?	അപഹരിക്കുക ?
ധർമ്മ	ധർമ്മത്തിൽ		

കഥം ഭഗരഥാജാതോ ഭവേദ്രാജ്യാപഹാരകഃ

രാജ്യം ചാഹം ച രാമസ്യ ധർമ്മം വക്തുമിഹാഹസി.

12

“ഭഗരഥാത്	“ഭഗരഥങ്കൽനിന്ന്	രാജ്യം ച	രാജ്യവും
ജാതഃ,	ഉത്പത്തിയായ ഒരു	അഹം ച	ഞാനും
	പുത്രൻ,	രാമസ്യ;	ശ്രീരാമന്നു ചേർന്നതാ
രാജ്യാപ-	} രാജ്യത്തെ അന്യായമാ	ഇഹ	ഇക്കാര്യത്തിൽ [കുന്നു;
ഹാരകഃ,		ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ
കഥം	എങ്ങിനെ [വനായി	വക്തും	നിയമിപ്പാൻ
ഭവേത് ?	ഭവിക്കാം ?	അഹസി.	തിരുവുള്ളമുണ്ടാകണം.

ജ്യേഷ്ഠഃ ശ്രേഷ്ഠശ്ച ധർമ്മാത്മാ ദിലീപനഹുഷോപമഃ

ലബ്ധ മഹതി കാകത്സ്ഥോ രാജ്യം ഭഗരഥോ യഥാ

13

“ദിലീപ-	} “ഞങ്ങളുടെ പൂർവ്വന്മാ	കാകത്സ്ഥഃ	ശ്രീരാഘവൻ
നഹുഷോപമഃ)		രാജ്യം,	രാജ്യത്തെ,
	രായ ദിലീപൻ നള	ലബ്ധം,	പ്രാപിപ്പാൻ,
	ക്കൻ എന്നവർക്കു തു	ഭഗരഥഃ	ഭഗരഥമഹാരാജാവ്
	ല്പനം	യഥാ,	എപ്രകാരമോ അപ്ര
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവും		കാരതന്നെ,
ശ്രേഷ്ഠഃ	സദുക്താത് കൃഷ്ണനും	അഹതി.	അറിക്കുന്നു.
ജ്യേഷ്ഠഃ ച	മുത്തവനുമായ		

അനായുജ്ജ്വലമസപത്നം കർച്ചം പാപമഹം യദി
ഇക്ഷ്വാകുണാമഹം ലോകേ ഭവേയം കലപാംസനഃ.

14

“അഹം	“ഞാൻ	കർച്ചം യദി,	ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ,
അനായുജ്ജ്വലം	മഹാമാരാൽ അനുഷ്ടി	അഹം	ഞാൻ
	ക്കപ്പെടാത്തതും	ലോകേ	ലോകത്തിൽ
അസപത്നം	സപത്നത്തെ കെടുക	ഇക്ഷ്വാകുണാം	ഇക്ഷ്വാകുവംശക്കാക്ക്
	നതും ആയ	കലപാംസനഃ	കലപുഷകനായി
പാപം	പാപത്തെ	ഭവേയം.	ഭവിക്കുന്നതാണ്.

യഥി മന്ത്രാ കൃതാ പാപം നാഹം തദപി രോചയേ
ഇഹസ്ഥോ വനദുർഗന്ധം നമസ്യാമി കൃതാഞ്ജലിഃ.

15

“മാത്രാ	“മാതാവിനാൽ	ഇഹസ്ഥഃ അപി ഇവിടെ ഇരിക്കുന്നവ	
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ	നാണെന്നാലും	
പാപം	പാപം	കൃതാഞ്ജലിഃ	കൈകൂപ്പി
യത്	യാതൊന്നോ	വനദുർഗ്ഗന്ധം	കാട്ടിൻനടുവിൽ വത്തി
തത്	അതിനെ	ഹി	ക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തെ
അഹം	ഞാൻ		ത്തന്നെ
രോചയേ ന ;	അഗ്രഹിക്കുന്നില്ല ;	നമസ്യാമി.	ഞാൻ വണങ്ങി നമ
			സ്കരിക്കുന്നു.

രാമമേവാനുഗച്ഛാമി സ രാജാ ദപിപദാം വരഃ
ത്രയാണാമപി ലോകാനാം രാഘവോ രാജ്യമഹന്തി.

16

“രാമം ഏവ	“ശ്രീരാമനെത്തന്നെ	സഃ	അദ്ദേഹം
അനുഗച്ഛാമി ;	ഞാൻതേടിപ്പോകാം ;	ത്രയാണാം	മൂന്നു
ദപിപദാം	മനുഷ്യരിൽവെച്ച്	ലോകാനാം	ലോകങ്ങളുടെ
വരഃ	ഉത്തമനായ	രാജ്യം	പരിപാലനത്തിനും
രാഘവഃ അപി	ശ്രീരാമൻതന്നെയാണ്	അഹന്തി.”	ശക്തിയുള്ളവൻ
രാജാ ;	രാജാവ് ;		തന്നെ.”

തദപാക്യം ധർമ്മസംയുക്താ ശൂതപാ സദ്യേ സഭാസഭഃ
ഹർഷാനുമുചുരശ്രുണി രാമേ നിഹിതചേതസഃ.

17

രാമേ	ശ്രീരാമങ്കൽ	തത്	ആ
നിഹിത-	} സമർപ്പിക്കപ്പെട്ട മന	വാക്യം	വാക്യത്തെ
ചേതസഃ		ശൂതപാ,	കേട്ട്,
സഭാസഭഃ	സഭാജനങ്ങൾ	ഹർഷാത്	സന്തോഷത്താൽ
സദ്യേ	എല്ലാവരും	അശ്രുണി	അശ്രുക്കൾ
ധർമ്മസംയുക്തം	ധർമ്മത്തെ നല്ലപോലെ	മുദുച്ഛഃ.	പൊഴിച്ചു.
	പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന		

യദി തപാത്സം ന ശക്ത്യാമി വിനിവർത്തിതം വനാത്
വനേ തത്രൈവ വത്സ്യാമി യഥാഽഽയോ ലക്ഷ്മണസ്തഥാ.

18

“ആയുഃ വനാത് വിനിവർത്തി- തം ശക്ത്യാമി ന യദി, തത്ര	“ജ്യേഷ്ഠനെ കാട്ടിൽനിന്നും തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുവാൻ എനിക്കുകഴിയാതെ വരുന്നവെങ്കിൽ, ആ	വനേ ഏവ തു ആയുഃ ലക്ഷ്മണഃ യഥാ തഥാ വത്സ്യാമി.	കാട്ടിൽതന്നെ, ഇക്കാരണമായി ആയുസം ലക്ഷ്മണനും എപ്രകാരമൊ അപ്ര- കാരം ഞാൻ കാലംകഴിക്കും.
--	--	---	---

സദ്യോപായം തു വർത്തിഷ്യേ വിനിവർത്തിതം വനാത്
സമക്ഷമായുമിശ്രാണാം സാധുനാം ഗുണവർത്തിനാം.

19

“ഗുണവർത്തിനാം “സദ്ഗുണയുക്തരും സാധുനാം പുണ്യാത്മാക്കളും ആയ ആയുമിശ്രാണാം മഹാത്മാരുടെ സമക്ഷം, മുഖിൽവെച്ച്, വനാത് വനത്തിൽനിന്ന്	വിനിവർത്തിതം തിരിയെകൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുവാൻ സദ്യോപായം സകലവിധ ഉപായ ത്തെയും തു ഇക്ഷണംതന്നെ വർത്തിഷ്യേ. ഞാൻ അനുഷ്ഠിക്ക വാൻ പോകുന്നു.
---	--

വിഷ്ണികർമ്മാന്തികാഃ സദ്യേ മാഗ്ഗശോധകതക്ഷകാഃ
പ്രസ്ഥാപിതാ മയാ പൂർവ്വം യാത്രാഽപി മമ രോചതേ.

20

“മയാ പൂർവ്വം വിഷ്ണി- കർമ്മാന്തികാഃ മാഗ്ഗശോധക- തക്ഷകാഃ സദ്യേ	“എന്നാൽ ഇതിന്നു മുന്പുതന്നെ കൂലിവേലക്കാരും കാട്ടുവഴിയറിഞ്ഞവരും തച്ചന്മാരും എല്ലാം	പ്രസ്ഥാപിതാഃ; പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടിരി- ക്കുന്നു; മമ എനിക്ക് യാത്രാ അപി പഴയനടവഴി ഒന്നുത- ന്നെയാണ് രോചതേ.” ശരിയായി തോന്നുന്ന ത്.”
---	--	---

ഏവമുക്തവാ തു ധർമ്മാത്മാ ഭരതോ ഭ്രാതൃവത്സലഃ
സമീപസ്ഥമുവാചേദം സുമന്ത്രം മന്ത്രകോവിദം.

21

ഭ്രാതൃവത്സലഃ ധർമ്മാത്മാ ഭരതഃ ഏവം തു ഉക്തവാ	സഹോദരഭക്തനും ധർമ്മാത്മാവുമായ ഭരതൻ ഇങ്ങിനെ ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് അരൾ ചെയ്യശേഷം	മന്ത്രകോവിദം സമീപസ്ഥം സുമന്ത്രം ഇദം ഉവാച.	മന്ത്രാലോചനകളിൽ സമർത്ഥനായ അടുത്തുള്ള സുമന്ത്രരോടായി ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.
---	---	---	---

തുണ്മയമായ ഗച്ഛ തപം സുമന്ത്ര മമ ശാസനാത്
യാത്രാമാജ്ഞാപയ ക്ഷിപ്രം ബലം ചൈവ സമാനയ.

22

“സുമന്ത്ര !	“സുമന്ത്രരേ !	മമ ശാസനാത് എന്റെ കല്പനയായി
തപം	അഞ്ച്	ആജ്ഞാപയ ; ആജ്ഞാപിക്കുക ;
തുണ്മ	ഉടനെ	ബലം ച സൈന്യത്തേയും
ഉന്മായ ഗച്ഛ ;	എഴുന്നേറ്റു ചെല്ലുക ;	ക്ഷിപ്രം ഏവ വേഗത്തിൽതന്നെ
യാത്രാം	യാത്രയെപറ്റി	സമാനയ”. വരുത്തുക”.

ഏവമുക്തഃ സുമന്ത്രസ്തു ഭരതേന മഹാത്മനാ
പ്രദിഷ്ടഃ സോദിശത് സർവ്വം യഥാസന്ദിഷ്ടമിഷ്ടവത്.

23

മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	തു	ഇക്കാര്യത്തിൽ
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	ഇഷ്ടവത്	ഇഷ്ടപ്രകാരംതന്നെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	പ്രദിഷ്ടഃ,	നിയമിക്കപ്പെട്ടവനായി
ഉക്തഃ	ഉറച്ചയുറപ്പിച്ചവനായ	യഥാസന്ദിഷ്ടം	കല്പനപോലെതന്നെ
സഃ സുമന്ത്രഃ,	ആ സുമന്ത്രർ,	സർവ്വം അദിശത്.	എല്ലാം ചെയ്തു.

താഃ പ്രവൃഷ്ടാഃ പ്രകൃതയഃ ബലാധൃക്ഷാ ബലസ്യ ച
ശൂതപാ യാത്രാം സമാജ്ഞപ്താം രാഘവസ്യ നിവർത്തനേ.

24

താഃ പ്രകൃതയഃ	ആ ജനങ്ങളും	ബലസ്യ	സേനയുടെ
ബലാധൃക്ഷാഃ,	സേനാധിപന്മാരും,	യാത്രാം ച	പുറപ്പാടിനെ
രാഘവസ്യ	ശ്രീരാമനെ	സമാജ്ഞപ്താം	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട
നിവർത്തനേ	തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു	ശൂതപാ	കേട്ട് [തായി
	വരുന്ന സംഗതിയിൽ	പ്രവൃഷ്ടാഃ.	ഏറ്റവും സന്തോഷിച്ചു.

തതോ യോധാംഗനാഃ സർവാ ഭർത്സുൻ സർവാൻ ഗൃഹേ ഗൃഹേ
യാത്രാഗമനമാജ്ഞായ തപരയന്തി സ്മ ഹഷിതാഃ.

25

തതഃ	ആ സമയം	ഹഷിതാഃ	സന്തോഷപൂർവ്വമേവ
യോധാംഗനാഃ	യോദ്ധാക്കളുടെ ശ്രീ	ഗൃഹേ ഗൃഹേ	വീടുകളിലും [തായി
സർവാഃ	എല്ലാവരും [ജനങ്ങൾ	ഭർത്സുൻ	ഭർത്താക്കന്മാരെ
യാത്രാഗമനം	സൈന്യം പുറപ്പെടുന്ന	സർവാൻ	എല്ലാവരേയും
	തിനെക്കുറിച്ച്	തപരയന്തി സ്മ.	പുറപ്പെടുവാൻ ജാഗ്രത
ആജ്ഞായ,	അറിഞ്ഞ്,		പ്പെടുത്തി.

തേ ഹയൈശ്ശോരമൈഃ ശീശൈശ്വേഃ സ്യന്ദന്തേശ്ച മഹാജവൈഃ
സഹ യോധൈർബലാധൃക്ഷാഃ ബലം സർവ്വമേവാദയൻ.

26

തേ	ആ	സ്യന്ദന്തേഃ,	രഥങ്ങളിലും കയറി
ബലാധൃക്ഷാഃ	സൈന്യാധിപന്മാർ		ക്കൊണ്ട്,
ഹയൈഃ	കുതിരപ്പറങ്ങളിലും	സർവ്വം	എല്ലാ
ശീശൈഃ	വേഗതയുള്ള	ബലം ച	സൈന്യത്തേയും
ശോരമൈഃ	കാളവണ്ടികളിലും	യോധൈഃ സഹ	ഭടന്മാരോടുകൂടി
മഹാജവൈഃ	അതിവേഗതയാണ്	അചോദയൻ.	പുറപ്പെടുവിച്ചു.

സജ്ജം തു തദ്ബലം ദൃഷ്ട്വാ ഭരതോ ഗുരസന്നിയേത
രഥം മേ തപരയസേപതി സുമന്ത്രം പാർവതോഽബ്രവീത്. 27

ഭരതഃ	ഭരതൻ	പാർവതഃ	അടുത്തു നിന്നിരുന്ന
തത് ബലം	ആ സൈന്യം	സുമന്ത്രം	സുമന്ത്രരേനോക്കി
സജ്ജം	തയ്യാറായിരിക്കുന്ന	“മേ രഥം തു	“എന്റെ രഥത്തെയും
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്, [തായി	തപരയസപ,”	വേഗത്തിൽ വരത്തു
ഗുരസന്നിയേത	ഗുരുവിന്റെ മുഖി	ഇതി	എന്ന് [കു,”
	ലായി	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

ഭരതസ്യ തു തസ്യോജ്ഞാം പ്രതിഗൃഹ്യ ച ഹഷ്ടിതഃ
രഥം ഗൃഹീതവാ പ്രയയേത യുക്തം പരമവാജിഭിഃ. 28

തസ്യ	ആ	തു	ഉടനെ തന്നെ
ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ	പരമവാജിഭിഃ	ഉത്തമമായങ്ങളാൽ
ആജ്ഞാം	ആജ്ഞയെ	യുക്തം	പുട്ടിക്കെട്ടപ്പെട്ട
പ്രതിഗൃഹ്യ,	സ്വീകരിച്ച്, [നായി,	രഥം ഗൃഹീതവാ	രഥത്തെ കൊണ്ടുവന്ന്
ഹഷ്ടിതഃ ച,	സന്തോഷം പുണ്ടവ-	പ്രയയേത.	നിന്തി.

സ രാഘവഃ സത്യധൃതിഃ പ്രതാപവാൻ
ബ്രവൻ സുയുക്തം ദൃഢസത്യവിക്രമഃ
ഗുരും മഹാരണ്യഗതം യശസ്വിനം
പ്രസാദയിഷ്യൻ ഭരതോഽബ്രവീത്തഭാ. 29

ദൃഢസത്യ- വിക്രമഃ	} ദൃഢമായ സത്യനിഷ്ഠ യാൻവരും	യശസ്വിനം ഗുരും	പുകഴാൻ ജ്യേഷ്ഠനെ
പ്രതാപവാൻ		പ്രസാദ- യിഷ്യൻ,	പ്രസാദിപ്പിപ്പാൻ കരു തിയവനായി,
സത്യധൃതിഃ	പ്രതാപശാലിയും	തദാ സുയുക്തം	ആസമയം അതിനുവേ
രാഘവഃ	സത്യസന്ധനും		ണ്ടത്തക്കവണ്ണം
സഃ ഭരതഃ	രഘുക്ലജാതനും ആയ	ബ്രവൻ	ആജ്ഞാപിച്ചുകൊണ്ട്
മഹാരണ്യഗതം	ആഭരതൻ വസിക്കുന്ന	അബ്രവീത്.	ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.
	മഹാവനത്തിൽ-		

തുണ്ണിം സമത്മായ സുമന്ത്ര ഗച്ഛ
ബലസ്യ യോഗായ ബലപ്രധാനാൻ
ആനേതുമിച്ഛാമി ഹി തം വനസ്ഥം
പ്രസാദ്യ രാമം ജഗതോ ഹിതായ. 30

“സുമന്ത്ര !	“സുമന്ത്രരെ !	ഹി	എന്തെന്നാൽ
തുണ്ണിം	വേഗത്തിൽ	ജഗതഃ ഹിതായ	ലോകഹിതാർത്ഥം
സമത്മായ,	എഴുന്നേറ്റ്,	വനസ്ഥം	വനഗതനായ
ബലസ്യ	സൈന്യത്തിന്ന്	തം രാമം	ആ ശ്രീരാമനെ
യോഗായ	വേണ്ടത്തക്ക ഒരുക്ക	പ്രസാദ്യ	പ്രസാദിപ്പിച്ച്
	ത്തിനായി	ആനേതും	കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ
ബലപ്രധാനാൻ	സൈന്യാധിപന്മാരെ	ഇച്ഛാമി.”	ഞാൻ തയ്യാറായ്ക്കഴി
ഗച്ഛ ;	പ്രാപിച്ചാലും ;		ഞ്ഞു.”

സ സൂതപത്രോ ഭരതേന സമ്യ-
ഗാജ്ഞാപിതഃ സംപരിപൂണ്ണകാമഃ
ശശാസ സർവാൻ പ്രകൃതിപ്രധാനാൻ

ബലസ്യ മുഖ്യാശ്ച സുഹൃജ്ജനം ച.

31

ഭരതേന	ഭരതനാൽ	പ്രകൃതി-	} പൗരപ്രധാനിക
സമ്യക്	വഴിപാലെ	പ്രധാനാൻ	
അജ്ഞാപിതഃ	അജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട വനം	ബലസ്യ	} സേനത്തലവന്മാരോടും
		മുഖ്യാൻ	
സംപരിപൂണ്ണ-	} ആഗ്രഹപരിപൂർത്തിവ	സുഹൃജ്ജനം ച	ബന്ധുജനങ്ങളോടും
കാമഃ		സർവാൻ ച	എല്ലാവരോടും
സഃ സൂതപത്രഃ	ആ സൂതപത്രൻ	ശശാസ.	അജ്ഞാപിച്ചു.

തതഃ സമുത്ഥായ കലേ കലേ തേ

രാജന്യവൈശ്യാ വൃഷളാശ്ച വിപ്രാഃ

അയ്യയജ്ഞഃസ്തവരാൻ രഥാശ്ച

നാഗാൻ ഹയാശ്ചൈവ കലപ്രസൂതാൻ.

32

തേ	ആ	കലപ്രസൂതാൻ	നല്ലജാതി
രാജന്യ-	} ക്ഷത്രിയന്മാരും, വൈ	ഉഷ്ടവരാൻ	ഒട്ടകങ്ങളെയും കോവർ
വൈശ്യാഃ			കഴുതകളെയും
വൃഷളാഃ	ശൂദ്രന്മാരും,	രഥാൻ ച	തേരകളെയും
വിപ്രാഃ ച,	അന്തർന്മാരും,	നാഗാൻ ച	ആനകളെയും
തതഃ.	അച്ഛോരും,	ഹയാൻ ഏവ	കുതിരകളെയും
കലേ കലേ	ഓരോ വീട്ടിലും	അയ്യയജ്ഞൻ.	കെട്ടിത്തയ്യാറാക്കി.
സമുത്ഥായ	എഴുന്നേറ്റ്,		

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

പ്രശീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തിരണ്ടാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5531; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3176.



പ്രശീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തിമൂന്നാംസർഗ്ഗം.

[ഭരതവനപ്രസ്ഥാനം = ഭരതൻ വനത്തിലേക്ക് പുറപ്പെടുന്നത്.]

തതഃ സമുത്ഥിതഃ കാല്യമാസ്ഥായ സ്വന്ദനോത്തമം

പ്രയയേത ഭരതഃ ശീഘ്രം രാമദർശനകാംക്ഷയാ.

1

തതഃ	അച്ഛോരും	കാല്യം	ശുഭമുഹൂർത്തത്തിൽ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	സമുത്ഥിതഃ	എല്ലാവരുമായി പുറ
രാമദർശന-	} ശ്രീരാമസ്വന്ദനത്തെ	സ്വന്ദനോത്തമം	പള്ളിത്തേരിൽ [പ്പെട്ട്
കാംക്ഷയാ		ആസ്ഥായ	കയറിക്കൊണ്ട്
ശീഘ്രം	ഉടനെ	പ്രയയേത.	പുറപ്പെട്ടുചെന്നു.

അഗ്രതഃ പ്രയയസ്തസ്യ സദ്യേ മന്ത്രിപുരോധസഃ

അധിരഹ്യ ഫയൈത്യുക്താൻ രമാൻ സൂർയരഥോപമാൻ.

2

മന്ത്രിപുരോധസഃ	മന്ത്രിമാരും പുരോധിത	രമാൻ	രമങ്ങളിൽ
സദ്യേ	എല്ലാവരും [ന്മാരും	അധിരഹ്യ	കയറിക്കൊണ്ട്,
ഫയൈഃ	കുതിരകളാൽ	തസ്യ	ആ ഭരതന്ന
യുക്താൻ	പുട്ടിക്കെട്ടപ്പെട്ട	അഗ്രതഃ	മുമ്പിലായി
സൂർയ-	} സൂർയരഥ തുല്യങ്ങളായ	പ്രയയഃ.	യാത്രചെയ്തു.
രഥോപമാൻ			

നവനാഗസഹസ്രാണി കല്പിതാനി യഥാവിധി

അനപയുക്തരതം യാന്തമിക്ഷ്യാകക്ഷലനന്ദനം.

3

യഥാവിധി	മുറപോലെ	യാന്തം	യാത്രയെഴുന്നള്ളുന്ന
കല്പിതാനി	നിരന്നു പോകുന്ന	ഇക്ഷ്യാകക്ഷല	} ഇക്ഷ്യാകക്ഷലപ്രിയ
നവനാഗ-	} ഒമ്പതിനായിരം ആന	നന്ദനം ഭരതം	
സഹസ്രാണി		അനപയുഃ.	തുടൻചെന്നു.

ഷഷ്ഠീ രഥസഹസ്രാണി ധനപിനോ വിവിധായുധാഃ

അനപയുക്തരതം യാന്തം രാജപുത്രം യശസ്വിനം.

4

ഷഷ്ഠീഃ രഥ-	} അറുപതിനായിരം	യാന്തം	യാത്രചെയ്തിരുന്ന
സഹസ്രാണി		യശസ്വിനം	പ്രാതിമാനായ
വിവിധായുധാഃ	പലപല ആയുധധാരി	രാജപുത്രം	രാജകുമാരൻ
ധനപിനഃ	വില്ലാളികളും [കളും	ഭരതം അനപയുഃ.	ഭരതനെ അനുഗമിച്ചു.

ശതം സഹസ്രാണുശ്ചപാനാം സമാരൂഢാനി രാഘവം

അനപയുക്തരതം യാന്തം സത്യസന്ധം ജിതേന്ദ്രിയം.

5

സമാരൂഢാനി	ഭടന്മാർ കയറിയിരുന്ന	സത്യസന്ധം	സത്യസന്ധനും
അശ്ചപാനാം	കുതിരകളുടെ	ജിതേന്ദ്രിയം	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ജയിച്ചു
ശതം	ആറ്		വരും
സഹസ്രാണി	ആയിരങ്ങളും	രാഘവം	രഘുലക്ഷകുമാരനും ആയ
യാന്തം	പോയ്ക്കൊണ്ടിരുന്ന	ഭരതം	ഭരതനെ
	വരും	അനപയുഃ.	തുടൻചെന്നു.

കൈകേയീ ച സുമിത്രാ ച കൌസല്യാ ച യശസ്വിനീ

രാമാനയനസംഹൃഷ്ടാ യയുർയാനേന ഭാസപതാ.

6

യശസ്വിനീ	പുകഴാൻ	രാമാനയന-	} ശ്രീരാമനെ തിരിയെ
കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും	സംഹൃഷ്ടാഃ	
സുമിത്രാ ച	സുമിത്രാദേവിയും	ഭാസപതാ	മിന്നുന്ന [വരായി
കൈകേയീ ച	കൈകേയീരാജ്ഞിയും	യാനേന	രമങ്ങളിൽ കയറി
		യയുഃ.	യാത്രചെയ്തു. [കൊണ്ട്

പ്രയാതാശ്ചാത്സംഘാതാ രാമം ദ്രഷ്ടും സലക്ഷണം
തസ്യൈവ ച കഥാശ്ചിത്രാഃ കല്പാണാ ഹൃഷ്ടമാനസാഃ.

7

ആത്സംഘാതാഃ യോഗ്യന്മാരുടെ സംഘങ്ങളും,	തസ്യ ചിത്രാഃ	അഭേദത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അപൂർവ്വങ്ങളായ
സലക്ഷണം ലക്ഷണസമിതനായ	കഥാഃ ഏവ	ഗുണഗണങ്ങളെപ്പറ്റി
രാമം ശ്രീരാമനെ		ത്തന്നെ
ദൃഷ്ടം സന്ദർശിക്കുന്നതിൽ	കല്പാണാഃ ച	താഴെ വരമാറ് ഉര
ഹൃഷ്ടമാനസാഃ} ആഹ്ലാദംപൂണ്ടവരായി		ചെയ്യുകൊണ്ട്
ച,	പ്രയാതാഃ.	യാത്രചെയ്തിരുന്നു.

മോഘശ്യാമം മഹാബാഹുഃ സ്ഥിരസതപഃ ദ്രവപ്രതം
കദാ ഭക്ഷ്യമാമേ രാമം ജഗതഃ ശോകനാശനം.

8

“മോഘശ്യാമം മഹാബാഹുഃ സ്ഥിരസതപഃ ദ്രവപ്രതം	“മോഘംപോലെ ശ്യാമ മഹാബാഹുവും [ഉന്നം, അചഞ്ചലമനസ്സനായി സ്ഥിരമായ പുണ്യാന ഷാനത്തെ കയ്ക്കാണ്ട വന്നം	ജഗതഃ ശോകനാശനം രാമം കദാ ഭക്ഷ്യമാമേ!	ലോകത്തിന്റെ ശോകങ്ങളെ നാശം ചെയ്യുന്നവനുമായ ശ്രീരാമനെ എപ്പോഴാണ് നാം സന്ദർശിക്കുക!
---	--	------------------------------------	---

ദൃഷ്ട ഏവ ഹി നഃ ശോകമപനേഷ്യതി രാഘവഃ
തമഃ സർവ്വസ്യ ലോകസ്യ സമുദ്യന്നിവ ഭാസ്കരഃ.

9

“രാഘവഃ ഹി, ദൃഷ്ടഃ ഏവ, നഃ ശോകം, സമുദ്യൻ ഭാസ്കരഃ	“ശ്രീരാമനാകട്ടെ, ദർശിക്കപ്പെട്ട ക്ഷണ നമുക്കു [ത്തിൽ, അന്തസ്സാപത്തെ, ഉദിച്ചെഴുന്ന ആദിത്യൻ	സർവ്വസ്യ ലോകസ്യ തമഃ ഇവ അപനേഷ്യതി.”	എല്ലാ ലോകത്തിന്റെയും അന്ധകാരത്തെ എന്നപോലെ നീക്കംചെയ്യുന്നതാണ്.”
--	--	------------------------------------	---

ഇത്യേവം കഥയന്തേന്ത്യ സംപ്രഹൃഷ്ടാഃ കഥാഃ ശുഭാഃ
പരിഷ്കൃതാനാശ്ചാന്യോന്യം യയുർനാഗരികാസ്തദാ.

10

തേ നാഗരികാഃ, തദാ സംപ്രഹൃഷ്ടാഃ ഇതി ഏവം	ആ നഗരജനങ്ങൾ, ആ സമയം സന്തോഷമാർന്നവരായി ഇപ്രകാരം	ശുഭാഃ കഥാഃ കഥയന്തഃ ച അന്യോന്യം പരിഷ്കൃതാനാഃ യയുഃ.	പുണ്യകഥകളെ പറഞ്ഞുകൊണ്ട് തമ്മിൽ [തന്നെ തിരക്കിക്കൊണ്ട് യാത്രചെയ്തു.
---------------------------------------	--	---	--

യേ ച തത്ര പരേ സർവ്വേ സംമതാ യേ ച നൈഗമാഃ
രാമം പ്രതിയയുർഹൃഷ്ടാഃ സർവ്വാഃ പ്രകൃതയസ്തഥാ

11

തത്ര	അപ്പോർ	യേ ച,	യാതൊരുവരോഅവരം
സംമതാഃ	പ്രസിദ്ധന്മാരായ	പ്രകൃതയഃ	മന്ത്രിമാർ
നൈഗമാഃ	വേദപ്രവാചകന്മാർ	സർപ്പാഃ,	എല്ലാവരും,
യേ ച	യാതൊരുവരോ	ഘൃഷ്ടാഃ	ആനന്ദഭരിതരായി
സദ്യേ,	അവരെല്ലാവരും,	രാമം	ശ്രീരാമനെ
തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	പ്രതിയയുഃ.	അന്വേഷിച്ച് ചെന്നു.
അപരേ	ഇതരജനങ്ങൾ		

മണികാരാശ്രയേ കേചിത് കണ്ഠകാരാശ്രയശോഭനഃ

സൂത്രകർമ്മകൃതശ്ചൈവ യേ ച ശസ്ത്രോപജീവിനഃ 12

മായൂരകാഃ ക്രാകചികാ രോചകാ വേധകാസ്തഥാ

ദന്തകാരാഃ സുധാകാരാ യേ ച ഗന്ധോപജീവിനഃ 13

സുവണ്ണകാരാഃ പ്രഖ്യാതാസ്തഥാ കഞ്ചളധാവകാഃ

സ്താപകോച്ഛാദകാ വൈദ്യാ ധൂപകാഃ ശൌണ്ഡികാസ്തഥാ 14

രജകാസ്തന്നവായാശ്ര ഗ്രാമഘോഷമഹത്തരാഃ

ശൈലൃഷാശ്ര സഹ സ്രീഭിര്യയുഃ കൈവർത്തകാസ്തഥാ. 15

യേ കേചിത് ച യാവചിച്ഛർ	പ്രഖ്യാതാഃ	വേദകേട്ട
മണികാരാഃ	സുവണ്ണകാരാഃ,	തട്ടാമ്പാതം,
ശോഭനാഃ	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
സൂത്രകർമ്മ- } കവിപ്പണിചെയ്യുന്ന	കഞ്ചള-	കഞ്ചളങ്ങൾ നെയ്യുന്ന
കൃതഃ ച, } വരും,	ധാവകാഃ,	വരും,
കണ്ഠകാരാഃ ച	സ്താപകോ-	ഉഴിച്ചുപറ്റാതം,
ശസ്ത്രോപ-	ച്ഛാദകാഃ,	വൈദ്യാഃ,
ജീവിനഃ യേ ച } വരും	വൈദ്യാഃ,	വൈദ്യന്മാരും,
മായൂരകാഃ,	ധൂപകാഃ,	പുകപിടിപ്പിക്കുന്നവ
ക്രാകചികാഃ,	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ [രും,
രോചകാഃ,	ശൌണ്ഡികാഃ,	മദ്യംകൊള്ളുന്നവരും,
	രജകാഃ,	മണ്ണാമ്പാതം,
	തന്നവായാഃ,	തന്നൽപ്പണിക്കാരും,
	ഗ്രാമഘോഷ-	ഗ്രാമങ്ങളിലും ഇടയ
	മഹത്തരാഃ,	ചേരികളിലുമുള്ള
		പ്രമാണികളും,
	ശൈലൃഷാഃ ച,	നർത്തകന്മാരും,
	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
	കൈവർത്തകാഃ,	മുക്കുവന്മാരും,
	സ്രീഭിഃ സഹ }	സ്രീകുളാടും കൂടി,
	ച,	യയുഃ.
		യാത്രചെയ്തു.

സമാഹിതാ വേദവിദോ ബ്രാഹ്മണാ വൃത്തസമ്മതാഃ
ഗോരഥൈർഭരതം യാതന്മനജശ്ച സഹസ്രശഃ.

16

സമാഹിതാഃ,	യോഗനിരതന്മാരും,	സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കായി
വേദവിദഃ,	വേദജ്ഞന്മാരും,	ഗോരഥൈഃ	കാളവണ്ടികളിലായി
വൃത്തസമ്മതാഃ	സദാചാരബഹുമാന്മാരും ആയ	യാതന്	യാത്രചെയ്യുന്ന
		ഭരതം	ഭരതനെ
ബ്രാഹ്മണാഃ,	ബ്രാഹ്മണരും,	അനജശ്ചഃ.	അനുഗമിച്ചു.

സുവേഷാഃ ശുദ്ധവസനാസ്താമൃദുഷ്ഠാനലേപനാഃ

സദ്യേ തേ വിവിധൈശ്ചാണൈഃ ശരണൈർഭരതമനപയുഃ.

17

തേ സദ്യേ	അവർ എല്ലാവരും	വിവിധൈഃ	പലമാതിരി
സുവേഷാഃ	നല്ലപോലെ അലങ്കരിച്ചവരായി	യാണൈഃ	വാഹനങ്ങളിൽ കയറിക്കൊണ്ട്
ശുദ്ധവസനാഃ	ശുദ്ധവസ്ത്രധാരികളായി	ശരണൈഃ	വരിവരിയായി
താമൃദുഷ്ഠാന- } നല്ല കളഭങ്ങളുടണിഞ്ഞ		ഭരതം	ഭരതനെ
ലേപനാഃ } വരായി		അനപയുഃ.	പിൻതുടന്നു.

പ്രഹൃഷ്ടമുദിതാ സേനാ സാധനപയാത് കൈകയിസുതം

ഭ്രാതൃരാന്യനേ യാന്തം ഭരതം ഭ്രാതൃവത്സലം.

18

സാ സേനാ	ആ സൈന്യം	ഭ്രാതൃവത്സലം	ഭ്രാതൃഭക്തിയുൾക്കൊണ്ടു
പ്രഹൃഷ്ടമുദിതാ	അത്യാനന്ദമൂർക്കൊ	യാന്തം	എഴുന്നള്ളുന്ന
ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠനെ [ണ്ടതായി,	കൈകയിസുതം	കൈകേയീ പുത്രനായ
ആന്യനേ	തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുവാനായി,	ഭരതം	ഭരതനെ
		അനപയാത്.	അനുഗമിച്ചു.

തേ ഗതപാ ഭൂരധ്വാനം രഥയാനാശപക്ഷജരൈഃ

സമാസേദസ്തതോ ഗംഗാം ശൃംഗിബേരപുരം പ്രതി.

19

രഥയാനാശപ- } തേരുകളിലും, വാഹന		ഗതപാ തതഃ,	ചെന്നശേഷം,
ക്ഷജരൈഃ } ങ്ങളിലും, കുതിരകളിലും, ആനകളിലും ക		ശൃംഗിബേര- } ശൃംഗിബേരപുരത്തിന്നു	
		പുരം പ്രതി }	ടുത്തായി,
തേ	അവർ [യറിക്കൊണ്ടു	ഗംഗാം	ഗംഗയെ
ഭൂരം അധ്വാനം	വളരെ വഴി	സമാസേദഃ.	പ്രാപിച്ചു.

യത്ര രാമസഖോ വീരോ തുഥോ ജ്ഞാതിഗണൈർവൃതഃ

നിവസത്യപ്രമാദേന ദേശം തം പരിപാലയൻ.

20

യത്ര	യാതൊരു അളിക്കിൽ	ജ്ഞാതിഗണൈഃ	ജ്ഞാതിവർഗ്ഗങ്ങളോടു
രാമസഖഃ	ശ്രീരാമസഖാവും	വൃതഃ	കൂടിയവനായി
വീരഃ	വീരനും ആയ	അപ്രമാദേന	ജാഗ്രതയോടെ
തുഥഃ	തുഥൻ	പരിപാലയൻ	പരിപാലിച്ചുകൊണ്ട്
തം ദേശം	ആ പ്രദേശത്തെ	നിവസതി.	വാസിച്ചുവരുന്നു.

ഉപേത്യ തീരം ഗംഗാശാഖകൃവാകൈരലംകൃതം
വ്യവാതിഷ്ഠത സാ സേനാ ഭരതസ്യാനയായിനീ.

21

ഭരതസ്യാ അനയായിനീ	ഭരതന്ന പിന്നിലായി വന്നി രുന്ന	ചക്രവാകൈഃ ചക്രവാകങ്ങളാൽ അലംകൃതം രമ്യമായ ഗംഗായാഃ തീരം ഗംഗക്കരയെ
സാ സേനാ,	ആ സൈന്യം,	ഉപേത്യ, പ്രാപിച്ച്, വ്യവാതിഷ്ഠത. നിലച്ചു.

നിരീക്ഷ്യ സുസ്ഥിതാം സേനാം താം ച ഗംഗാം ശിവോദകാം
ഭരതഃ സചിവാൻ സദ്യുനബ്രവീദപാക്യകോവിദഃ.

22

വാക്യകോവിദഃ പറയുന്നതിൽ സമത്വം നായ	ശിവോദകാം പുണ്യതീർത്ഥമാണ് ഗംഗാം ച ഗംഗയേയും നിരീക്ഷ്യ കണ്ട് സചിവാൻ മന്ത്രിമാർ സദ്യാൻ എല്ലാവരോടും അബ്രവീത്. ഉരചെയ്തു.
ഭരതഃ, താം സുസ്ഥിതാം, സേനാം	ഭരതൻ, ആ നിലച്ചതായ, സൈന്യത്തേയും

നിവേശയത മേ സൈന്യമഭിപ്രായേണ സദ്യുതഃ
വിശ്രാന്താഃ പ്രതരിഷ്യാമഃ ശപ ഇദാനീം മഹാനഭീം

23

“മേ സൈന്യം അഭിപ്രായേണ സദ്യുതഃ ഇദാനീം	“എന്റെ സൈന്യത്തെ ഇഷ്ടംപോലെ നാലുപാടും ഇപ്പോൾ	നിവേശയത; പാളയമടിച്ചിരിക്കുക; ശപഃ നാളെ വിശ്രാന്താഃ ക്ഷീണംതിന്വരായി മഹാനഭീം പുണ്യനദിയെ പ്രതരിഷ്യാമഃ. നാം കടക്കാം.
--	---	---

ദാതും ച താവദിച്ഛാമി സ്വർഗ്ഗതസ്യാ മഹീപതേഃ
ഔർധ്വദേഹനിമിത്താത്ഥമവതീശ്യാദകം നഭീം.

24

“താവത്, നഭീം അവതീച്ച, സ്വർഗ്ഗതസ്യാ മഹീപതേഃ	“ഇതിനിടയ്ക്ക് നഭിയിൽ ഇറങ്ങി, സ്വർഗ്ഗപ്രാപ്തനായ ചക്രവർത്തിമഹാരാ ജാവിന്	ഔർധ്വദേഹ-) പാരലോകികസുഖ നിമിത്താത്ഥം) തിന്നായി ഉദകം ച ദാതും തപ്പണത്തേയും ചെയ്യാൻ ഇച്ഛാമി.” ഞാൻ പോകുന്നു.”
---	---	--

തസ്യൈവ ബ്രവതോഽമാത്യാസ്തഥേത്യക്തവാ സമാഹിതാഃ
ന്യവേശയന്ത്സാം ശ്ഠമരേണ സേവന സേവന പൃഥക് പൃഥക്

25

തസ്യാ ഏവം ബ്രവതഃ, അമാത്യാഃ സമാഹിതാഃ തഥാ ഇതി	അഭേദം മേൽപ്രകാരം ആജ്ഞാപിച്ചാറെ, മന്ത്രിമാർ ആസ്ഥഃയാടെ [എന്ന് 'അപ്രകാരംചെയ്യാം']	ഉക്തവാ, താൻ സേവന സേവന അവരവരുടെ മരേണ ഇഷ്ടംപോലെ പൃഥക് പൃഥക് വെച്ചോരായി ന്യവേശയൻ. താമസിപ്പിച്ചു.
--	---	--

നിഃവശ്യ ഗംഗാമന താം മഹാനഭീം
 ചമുഃ വിധാനൈഃ പരിബദ്ധശാഭിനീം
 ഉവാസ രാമസ്യ തദാ മഹാത്മനോ
 വിചിന്തയാനോ ഭരതോ നിവർത്തനം.

26

ഭരതഃ	ഭരതൻ	നിഃവശ്യ,	താമസിപ്പിച്ച്,
പരിബദ്ധ- ശാഭിനീം	} പരിവാരങ്ങളോടു കൂടിയ	തദാ	അതിൽപിന്നെ
ചമുഃ,		മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ
താം	സൈന്യത്തെ,	രാമസ്യ	} ശ്രീരാമനെ തിരിയെ
മഹാനഭീം	ആ	നിവർത്തനം	
ഗംഗാം അന	പുണ്യനദിയായ		കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരുന്ന
വിധാനൈഃ	ഗംഗയ്ക്കരികിൽ	വിചിന്തയാനഃ	തിനെക്കുറിച്ച്
	ഉചിതംപോലേ	ഉവാസ.	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടുത
			കഴിച്ചുകൂടി. [നെ

ഇത്യാദി ശ്രീഭാഗവതേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ത്ര്യശീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തിമൂന്നാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5557; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3202.



ചതുരശീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തിനാലാംസർഗ്ഗം.

[ഗുഹാഗമനം = ഗുഹൻ വരുന്നത്.]

തതോ നിവിഷ്ടാം ധ്വജിനീം ഗംഗാമനപാശ്രിതാം നഭീം
 നിഷാദരാജോ ഭൂഷൈപവ ജ്ഞാതീൻ സംതപരിതോഽബ്രവീത്. 1

തതഃ	ആ സമയം	ധ്വജിനീം	സൈന്യത്തെ
നിഷാദരാജഃ	വേദക്കർമ്മനായ ഗു	ഭൂഷാ ഏവ,	കണ്ട ഉടനെ,
ഗംഗാം നഭീം	ഗംഗാനദിയെ [ഹൻ	സംതപരിതഃ	ബലപ്പെട്ടുകൊണ്ട്
അനപാശ്രിതാം	പ്രാപിച്ച്	ജ്ഞാതീൻ	ജ്ഞാതികളോടായി
നിവിഷ്ടാം	പാളയമടിച്ചിരിക്കുന്ന	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

മഹതീയമിതഃ സേനാ സാഗരാഭാ പ്രഭൃശ്വതേ
 നാസ്യാന്തമവഗച്ഛാമി മനസാഽപി വിചിന്തയൻ.

2

“ഇയം	“ഈ	വിചിന്തയൻ,	ആലോചിക്കുമ്പോൾ,
സേനാ	സൈന്യം	അസ്യ	ഇതിന്റെ
മഹതീ	വമ്പിച്ചതായി	അന്തം	അററം
സാഗരാഭാ	സമുദ്രംപോലെയുള്ള	ഇതഃ	ഇവിടെനിന്ന്
	തായി	മനസാ അപി	മനസ്സുകൊണ്ടുകൂടി
പ്രഭൃശ്വതേ ;	കാണപ്പെടുന്നു ;	അവഗച്ഛാമി ന.	ഞാൻ കാണുന്നില്ല.

യഥാ തു വല്ല ദുർബ്ബലിഭരതഃ സ്വയമാഗതഃ

സ ഏഷ ഹി മഹാകായഃ കോവിലാരധപജോ രഥേ

3

“രഥേ	“രഥത്തിൽ,	യഥാ ഹി	അതുകൊണ്ട്
മഹാകായഃ	വമ്പിച്ചതായ	ദുർബ്ബലിഃ	ദുഷ്ടബുദ്ധിയാൻ
സഃ	സുപ്രസിദ്ധമായ	ഭരതഃ തു	ഭരതനും
ഏഷഃ	ഈ	സ്വയം	നേരിൽ
കോവിലാര-	} മലമന്താരക്കൊടി	ആഗതഃ വല്ല.	വന്നിട്ടുണ്ടെന്നു
ധപജഃ ;			
	കാണുന്നു ;		ഭോജനം.

[‘കോവിലാരം’ ഇക്ഷ്വാകവംശരാജാക്കന്മാരുടെ കൊടിയടയാളമാകുന്നു.]

ബന്ധയിഷ്യതി വാ ഭാശാനഥവാടസ്താൻ വധിഷ്യതി

അഥ ഭാശരഥിം രാമം പിത്രാ രാജ്യാഭിവാസിതം

4

സംപന്നാ ശ്രിയമിച്ഛൻ സ തസ്യ രാജജ്ഞാതരിച്ഛ്വഭാം

ഭരതഃ കൈകയിപുത്രോ ഹന്തും സമധിഗച്ഛതി.

5

“കൈകയിപുത്രഃ “കൈകയിപുത്രനായ	അതിദുർല്ലഭാം	അതിദുർല്ലഭമായ
സഃ	ആ	ശ്രിയം
ഭരതഃ	ഭരതൻ	രാജ്യലക്ഷ്യയെ
ഭാശാൻ	മുക്കുവന്മാരായ	അഥ
അസ്താൻ	നമ്മെ	സംപന്നാം
ബന്ധയിഷ്യതി,	} അതോ വധിക്കുവാൻ	(തനിക്ക്) ശാശ്വത
തടവിലിടുവാൻ പോ		മാക്കിത്തീർപ്പാൻ
കുന്നുവോ		ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട്,
വധിഷ്യതി	} പോകുന്നുവോ എന്തോ !	പിത്രാ
വാ !		പിതാവുനാൽ
അഥവാ	അല്ലെന്നാൽ	രാജ്യാത്
തസ്യ	ആ	രാജ്യത്തിൽനിന്നും
രാജ്ഞഃ	ചക്രവർത്തി മഹാരാജാ	വിവാസിതം
	വിന്റെ	തുരന്തപ്പെട്ട
		ഭാശരഥിം
		ഭാശരഥിയായ
		രാമം
		ശ്രീരാമനെ
		ഹന്തും
		ഹനിപ്പാനായി
		സമധിഗച്ഛതി.
		വന്നതായിരിക്കാം.

ഭന്താ ചൈവ സഖാ ചൈവ രാമോ ഭാശരഥിർമ്മമ

തസ്യാർത്ഥകാമാഃ സന്നദ്ധാ ഗംഗാന്തരപാത തിഷ്ഠത.

6

“ഭാശരഥിഃ	“ഭാശരഥതന്ത്രജനായ	അർത്ഥകാമാഃ	} ക്ഷേമത്തിൽ ആഗ്രഹ
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	ഏവ	
മമ	എനിക്ക്	അത്ര	ത്തോടുകൂടിയവരായി
ഭന്താ ച	സ്വാമിയും	സന്നദ്ധാഃ	ഇപ്പോൾ
സഖാ ച ;	സഖാവുമാകുന്നു !	ഏവ	യുദ്ധസന്നദ്ധന്മാരായി
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ		ത്തന്നെ
		ഗംഗാന്തരപ	ഗംഗതീരത്തിൽ
		തിഷ്ഠത.	കാത്തിരിപ്പിൻ.

തിഷ്ണു സർവ്വാശാശ്വ ഗംഗാമന്ദപാശ്രിതാ നദീം
ബലയുക്താ നദീരക്ഷാ മാംസമൂലഫലാശനാഃ.

7

“സർവ്വാശാഃ ച “മുക്കവന്മാരെല്ലാവരും	ഗംഗാം നദീം	ഗംഗാനദിയെ
ബലയുക്താഃ സൈന്യസമേതരായി	അനപാശ്രിതാഃ,	സമീപിച്ചവരായി,
മാംസമൂല- } മാംസവും കിഴങ്ങും പഴ	നദീരക്ഷാഃ	നദിയെ കാക്കുന്നവ
ഫലാശനാഃ } വും ആഹാരമായെടു		രായി
	ത്തുകൊണ്ട്	തിഷ്ണു. ജാഗ്രതയോടെനില്ക്കട്ടെ.

നാവാം ശതാനാം പഞ്ചാനാം കൈവർത്താനാം ശതം ശതം
സന്നദ്ധാനാം തഥാ യുനാം തിഷ്ണുപിത്വഭൃചോദയത്.

8

“യുനാം	“ബലിഷ്ഠരായ	പഞ്ചാനാം	} അഞ്ഞൂറുണ്ണവും
കൈവർത്താനാം	മുക്കവന്മാർ	ശതാനാം	
ശതം ശതം	ആറുആറുപേർ	തഥാ തിഷ്ണു,	അപ്രകാരംതന്നെ ത
സന്നദ്ധാനാം	സർവ്വപ്രകാരത്തിലും സ		യ്യാറായി നില്ക്കട്ടെ,”
	ന്നദ്ധരായുള്ളവരായ	ഇതി	എന്ന്
നാവാം	തോണികളുടെ	അഭൃചോദയത്.	ആജ്ഞാപിച്ചു.

യദാ ഭൃഷ്ണു ഭരതോ രാമസ്യേഹ ഭവിഷ്യതി
നേയം സ്വസ്തിമതീ സേനാ ഗംഗാമദ്യ തരിഷ്യതി.

9

“അദ്യ	“ഇപ്പോൾ	ഇയം സേനാ	ഈ (ഭരതന്റെ) സൈ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	ഇഹ	ഇവിടെ [ന്ദ്രം
രാമസ്യ	ശ്രീരാമൻ	തു	ഇപ്പോൾ
ഭൃഷ്ണുഃ	ആപത്ത് വിളയിക്ക	സ്വസ്തിമതീ	ക്ഷേമത്തോടുകൂടി
	ന്നവനായി	ഗംഗാം	ഗംഗയെ
ഭവിഷ്യതി യദാ, ഭവിക്കുമെന്നാൽ,		തരിഷ്യതി ന.”	കടക്കുകയില്ല.”

ഇത്യുക്തോപായനം ഗൃഹ്യ മത്സ്യമാംസമധൂനി ച
അഭിചക്രാമ ഭരതം നിഷാഭാധിപതിഗ്ഗൃഹഃ.

10

നിഷാഭാധിപതിഃ വേദക്രമനന്യ	ഗൃഹ്യ,	എടുത്തുകൊണ്ട്
ഗൃഹഃ	ഗൃഹം	
ഇതി	മേൽപ്രകാരം	ഭരതം
ഉക്തവാ,	ആജ്ഞാപിച്ചു,	ഭരതന്റെ അടുക്കൽ
മത്സ്യമാംസ- } മത്സ്യം, മാംസം, മധു		ഉപായനം
മധൂനി ച } എന്നവയെയും		ചെല്ലുന്നതിനായി
	അഭിചക്രാമ.	നിശ്ചയിച്ചു.

[‘മത്സ്യം’ (സോമലത), ‘മാംസം’ (രാജഭോഗ്യവസ്തു), ‘മധു’ (പുഷ്പരസം). എന്ന് (ശിരോ മണി).] രാജാവിനേയും, ദേവനേയും, ഗുരുവിനേയും വെറും കയ്യോടുകൂടി ചെന്നുകാണരുതെന്ന് ശാസ്ത്രം. ‘ധർമ്മമർത്ഥം ച കാമം ച ത്രിതയം യോഭികാംക്ഷതി. റിക്തപാണിൻ പശ്യേത രാജാ നം ദൈവതംഗുരം’. (ഭരതം).]

തമായാന്നം തു സംപ്രേക്ഷ്യ സുതപത്രഃ പ്രതാപവാൻ
ഭരതായാചചക്ഷേദ്വഥ വിനയജ്ഞോ വിനീതവത്.

11

പ്രതാപവാൻ	പ്രതാപശാലിയും	തം	അവനെ
വിനയജ്ഞഃ	നീതിനിപുണനും.	സംപ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
സുതപത്രഃ,	സുതപത്രനുമായ	വിനീതവത്	വണക്കത്തോടെ
	സുമന്ത്രർ,	തു	ഇവനെക്കുറിച്ച്
അഥ	അപ്പോൾ	ഭരതായ	ഭരതനോടായി
ആയാന്നം	വന്നുകൊണ്ടിരുന്ന	ആചചക്ഷേ.	ഇങ്ങിനെ അറിയിച്ചു.

ഏഷ ജ്ഞാതിസഹസ്രാണ സ്ഥപതിഃ പരിവാരീതഃ
കശലോ ഭണ്ഡകാരണ്യേ വൃദ്ധോ ഭ്രാതൃശ്ച തേ സഖാ.

12

“ഏഷഃ	“ഈ വരുന്ന	ഭണ്ഡകാരണ്യേ	ഭണ്ഡകാരണ്യത്തെപ്പ
വൃദ്ധഃ	യോഗ്യൻ		ററിയുള്ള സംഗതിയിൽ
സ്ഥപതിഃ ;	ഈ ദേശത്തിന്ന് അധി	കശലഃ ;	എല്ലാം അറിയുന്നവൻ;
	പതിയാകുന്നു ;	ച	എന്നതന്നെയല്ല
ജ്ഞാതി-	} ആയിരക്കണക്കായ	തേ	അവിടുത്തെ
സഹസ്രാണ		ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠൻതിരുമേനി
പരിവാരീതഃ ;	സപജാതിക്കാരാൽ	സഖാ.	പ്രാണപ്രിയൻ. [യുടെ
	സേവിക്കപ്പെടുന്നു ;		

തസ്മാത് പശ്യതു കാകത്സ്ഥ തപാം നിഷാദാധിപോ ഗുഹഃ
അസംശയം വിജാനീതേ യത്ര ത്വേത രാമലക്ഷ്മണൗ.

13

“കാകത്സ്ഥ!	“ഘോ കാകത്സ്ഥ!	വിജാനീതേ ;	ഇദ്ദേഹത്തിന്നറിവുണ്ട് ;
രാമലക്ഷ്മണൗ	ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാ	തസ്മാത്	ആയതുകൊണ്ട്
	രായ	നിഷാദാധിപഃ	വേടക്കർചനായ
ത്വേത	അവരിരുവരും	ഗുഹഃ	ഗുഹൻ
യത്ര	എവിടെയുണ്ടോ അത്	തപാം	നിന്തിരുവടിക്ക്
അസംശയം	നിശ്ചയമായും	പശ്യതു.”	മുഖംകാണിക്കട്ടെ.”

ഏതത്തു വചനം ശ്രുതവാ സുമന്ത്രാദ്ഭരതഃ ശുഭം
ഉവാച വചനം ശീഘ്രം ഗുഹഃ പശ്യതു മാമിതി.

14

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ശീഘ്രം	ഉടനെ
സുമന്ത്രാത്	സുമന്ത്രരുടെവക്കൽ	ഇതി	ഇപ്രകാരം
	നിന്ന്	വചനം	വാക്യത്തെ
ശുഭം	ആഗ്രഹത്തിന്നനുക്രമ	ഉവാച ;	അതർചെയ്തു ;
	മായ	“ഗുഹഃ	“ഗുഹൻ
ഏതത്	ഈ	മാം	എന്ന
വചനം	വാക്ക	തു	ഇപ്പോൾ
ശ്രുതവാ,	കേട്ട്,	പശ്യതു.”	കണ്ടുകൊള്ളട്ടെ.”

ലബ്ധപാ ഹൃന്മജ്ഞാ സംഹൃഷ്ടോ ജ്ഞാതിഭിഃ പരിവാരീതഃ
ആഗമ്യ ഭരതം പ്രഥമാ ഗൃഹോ വചനമബ്രവീത്.

15

ഗൃഹഃ	ഗൃഹൻ	പരിവാരീതഃ,	ചൂഴപ്പെട്ടവനായി,
അനുജ്ഞാം	അനുമതി	ഭരതം	ഭരതനെ
ലബ്ധപാ,	ലഭിച്ചു്,	ആഗമ്യ,	സമീപിച്ചു്,
ഹി	തന്മൂലം	പ്രഥമഃ	വിനീതനായി
സംഹൃഷ്ടഃ,	സതുഷ്ടിപൂണ്ടവനായി,	വചനം	ഇപ്രകാരം
ജ്ഞാതിഭിഃ	കൂട്ടുകാരാൽ	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

നിഷ്കൂടശ്ചൈവ ദേശോടയം വഞ്ചിതാശ്ചാപി തേ വയം
നിവേദയാമസ്തേ സർവ്വേ സ്വകേ ദാസകലേ വസ.

16

“അയം ദേശഃ	“ഈ രാജ്യം	അപി ഏവ	എങ്കിലും
തേ	അവിടുത്തെച്ചേന്ന്	സ്വകേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
നിഷ്കൂടഃ ;	തോട്ടമാണ് ;	ദാസകലേ	ദാസന്മാരുടെ ദേശ
വയം	ഞങ്ങൾ		ത്തിൽ
സർവ്വേ ച	എല്ലാവരുംതന്നെ	വസ ച	താമസിക്കേണമെന്ന്
വഞ്ചിതാഃ ;	{ മുഖ് മുഖം കാണി	തേ	നിന്തിരുവടിയോട്
	{ പ്ലാൻ ഭാഗ്യമുണ്ടാകാ	നിവേദയാമഃ.	ഞങ്ങൾ അപേക്ഷിച്ചു
	{ തവർ ;		കൊള്ളുന്നു.

അസ്തി മൂലം ഫലം ചൈവ നിഷ്ഠാഭിഃ സമുപാജ്ഞിതം
ആർത്ഥാസം ച സംശുഷ്കം വന്ദ്യം ലോച്ഛാവചം മഥത്.

17

“നിഷ്ഠാഭിഃ	“വേദന്മാരാൽ	സംശുഷ്കം ച	ഉണക്കിയതും
സമുപാജ്ഞിതം	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടതായ	ഉച്ഛാവചം	പലവകയായുള്ള
മൂലം ച	കിഴങ്ങും	വന്ദ്യം ച	ആരണ്യവസ്തുക്കളും
ഫലം ഏവ	പഴവും	മഥത്	ധാരാളമായും
ആർത്ഥാസം	പച്ചമാംസവും	അസ്തി.	ഉണ്ട്.

ആശംസേ സ്വാശിതാ സേനാ വത്സ്യതീമാം വിഭാവരീം
അച്ഛിതോ വിവിധൈഃ കാമൈഃ ശപഃ സന്ദൈവ്യോ ഗമിഷ്യസി.

“സേനാ	“സൈന്യം	അച്ഛിതഃ	ഉപചരിക്കപ്പെട്ടവ
സ്വാശിതാ,	നന്നായ് ഭുജിച്ചു്,		നായി,
ഇമാം	ഇന്നു	സസൈന്യഃ	സേനാസമേതനായി,
വിഭാവരീം	രാത്രി	ശപഃ	നാളെ
വത്സ്യതി ;	വസിക്കട്ടെ ;	ഗമിഷ്യസി	നിന്തിരുവടി എഴുന്ന
വിവിധൈഃ	പലമാതിരി		ളാമെന്ന്
കാമൈഃ	വേണ്ടുന്നവയാൽ	ആശംസേ.”	അടിയൻപ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.”

ഇത്യാദി ശ്രീഭാഷ്യം വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ചതുരശ്ശീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = ചുണ്ണത്തിനാലാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5575 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3220.



പഞ്ചാശീതിതമഃ സക്ര് = എണ്ണത്തഞ്ചാംസക്ര്.

[ഭരതഗുഹസമാഗമഃ = ഭരതനും ഗുഹനും തമ്മിൽ കാണുന്നത്.]

ഏവമുക്തസ്തു ഭരതോ നിഷഭാധിപതിം ഗുഹം

പ്രത്യുവാച മഹാപ്രാജ്ഞോ വാക്യം ഹേതപത്ംസംഹിതം.

1

ഏവം	മേൽപ്രകാരം	ഗുഹം	ഗുഹനോടായി
ഉക്തഃ	ഉറചെയ്യപ്പെട്ട	തു	ഇതിനെക്കുറിച്ച്
മഹാപ്രാജ്ഞഃ	മഹാജ്ഞാനിയായ	ഹേതപത്ം-	} നല്ലകാരണങ്ങളും അ
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	സംഹിതം	
നിഷാഭാധി-	} വേടക്കുറവനായ	വാക്യം	ഈ വാക്യത്തെ
പതിം		പ്രത്യുവാച.	ഉറചെയ്തു.

ഉജ്ജിതഃ ഖലു തേ കാമഃ കൃതോ മമ ഗുരോഃ സഖേ

യോ മേ തപമീദൃശീം സേനാമേകോഽഭ്യർച്ചിതുമിഹ്നസി.

2

“ മമ	“ എന്റെ	സേനാം	സൈന്യത്തെ
ഗുരോഃ	ജ്യേഷ്ഠൻ	അഭ്യർച്ചിതം	ബഹുമാനിപ്പാൻ
സഖേ!	സഖാവായുള്ളവനേ!	ഇഹ്നസി;	ഇഹ്നിക്കുന്നത്;
യഃ	യാതൊരു	തേ	അങ്ങയുടെ
തപം ഏകഃ	ഭവാൻ ഒരുവൻതന്നെ	ഉജ്ജിതഃ	വിശിഷ്ടമായ
മേ	എന്റെ [യാൺ	കാമഃ	ആഗ്രഹം
ഇദൃശീം	ഇപ്രകാരമുള്ള	കൃതഃ ഖലു.”	പൂർത്തിയാക്കപ്പെട്ടു.”

[ഇപ്രകാരമുള്ള വന്ദിച്ച സൈന്യത്തെ സല്ലഭിപ്പാൻ, അശിച്ചതുതന്നെ അത് ചെയ്തപ്പോൾ ലേയായി എന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു. എന്ന് ഭാവം.]

ഇത്യുക്തവാ തു മഹാതേജാ ഗുഹം വചനമുത്തമം

അബ്രവീദ് ഭരതഃ ശ്രീമാൻ നിഷാഭാധിപതിം പുനഃ

3

മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയും	ഉക്തവാ തു,	ഉറചെയ്തശേഷം,
ശ്രീമാൻ	വിപ്രാതിപുണ്ടവനും	പുനഃ	വീണ്ടും
ഭരതഃ	ഭരതൻ [ആയ	നിഷാഭാധിപതിം	വേടക്കുറവനായ
ഇതി	മേൽപ്രകാരം	ഗുഹം	ഗുഹനെ നോക്കി
ഉത്തമം വചനം	ഉത്തമമായവചനത്തെ	അബ്രവീത്.	ഇങ്ങിനെ ഉറചെയ്തു.

കതരേണ ഗമിഷ്യാമി ഭരദാജാശ്രമം ഗുഹ

ഗഹനോഽയം ഭൂശം ദേദശോ ഗംഗാന്തരേണ ദൂരത്വയഃ.

4

“ ഗുഹ!	“ ഗുഹ!	ഭൂശം ഗഹനഃ;	ഏറ്റവും ദുഷ്ടവേഷ്യമാ
കതരേണ	ഏതുവഴിയായാണ്		യിരിക്കുന്നു;
ഭരദാജാശ്രമം	ഭരദാജാശ്രമത്തി	ഗംഗാന്തരഃ	ഗംഗയുടെ ജലപ്രവാ
	ലേക്ക്		ഹവും
ഗമിഷ്യാമി?	ഞാൻ പോകേണ്ടത്?	ദൂരത്വയഃ.”	കടപ്പാൻ കഴിയാത്ത
അയം ദേശഃ	ഈ പ്രദേശം		തായിരിക്കുന്നു.”

തസ്യ തപഃപനം ശൂതപാ രാജപുത്രസ്യ ധീമതഃ
അബ്രവീത് പ്രാഞ്ചലിവാക്യം ഗുഹോ ഗഹനഗോചരഃ.

5

ഗഹനഗോചരഃ	വനചരനായ	തത് വചനം	ആ വാക്കു
ഗുഹഃ,	ഗുഹൻ,	ശൂതപാ,	കേട്ട്,
തസ്യ	ആ	പ്രാഞ്ചലിഃ	കൈകൃപ്പിക്കൊണ്ട്
ധീമതഃ	ധീമാനായ	വാക്യം	} ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.
രാജപുത്രസ്യ	രാജകുമാരന്റെ	അബ്രവീത്.	

ഭാശാസ്സപാടനശമിഷ്യന്തി ധനപിനഃ സുസമാഹിതാഃ
അഹം ചാനശമിഷ്യാമി രാജപുത്ര മഹായശഃ.

6

“ മഹായശഃ !	“ മഹാകീർത്തിശാലി	ധനപിനഃ	ധനശ്ശാണികളായി
	യായ	തപാ	അവിടുത്തെ
രാജപുത്ര !	രാജകുമാര !	അനുഗമിഷ്യന്തി;	പിൻതുടരും ;
സുസമാഹിതാഃ	വിശപസ്സന്മാരായ	അഹം ച	ഞാനും
ഭാശാഃ	മുക്കുവന്മാർ,	അനുഗമിഷ്യാമി.	കൂടെ വരുന്നുണ്ട്.

കച്ചിന്ന ദുഷ്ടോ വ്രജസി രാമസ്യാക്രിഷ്ടകർമ്മണഃ
ഇയം തേ മഹതി സേനാ ശങ്കാം ജനയതിവ മേ.

7

“ അക്രിഷ്ട-	} “ എന്തും നിഷ്പ്രയാസം	തേ	അവിടുത്തെ
കർമ്മണഃ		ഇയം	ഇതു
രാമസ്യാ	ചെയ്യാൻ കഴിവുള്ള	മഹതീ	വമ്പിച്ചു
	ശ്രീരാമൻ	സേനാ	സൈന്യം
ന ദുഷ്ടഃ	{ യാതൊരു കേടും കരു	മേ	എനിക്കു്
		ഇവ	അല്പം
വ്രജസി	താത്തവനായിത്ത	ശങ്കാം	ശങ്കയെ
കച്ചിത് ?	ന്നെയാണു്	ജനയതി. ”	ജനിപ്പിക്കുന്നുണ്ടു്. ”
	അങ്ങു് എഴുന്നള്ളിയി		
	രിക്കുന്നതു് എന്നു		
	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു?		

തഥേവഭിഭാഷന്തമാകാശ ഇവ നിർമ്മലഃ

ഭരതഃ ശ്ലക്ഷ്ണയാ വാചാ ഗുഹം വചനമബ്രവീത്.

8

ആകാശഃ	ആകാശം	ഗുഹം	ഗുഹഃനാടായി
ഇവ	എന്നുപോലെ	ശ്ലക്ഷ്ണയാ	{ ഉള്ളിലുള്ള നിഷ്കാപട്ടു
നിർമ്മലഃ	കളങ്കമറ്റവനായ		
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,		
ഏവം	മേൽപ്രകാരം	വാചാ	വാക്കുകൊണ്ടു്
അഭിഭാഷന്തം	ഉരചെയ്യുന്നവനായ	വചനം	} ഇങ്ങിനെ മറുപടിയരു
തം	ആ	അബ്രവീത്.	
			ളിച്ചെയ്തു.

മാ ഭൂത് സ കാലോ യത് കഷ്ടം ന മാം ശങ്കിതമഹസി
രാഘവഃ സ ഫി മേ ഭൂതാ ജ്യേഷ്ഠഃ പിതൃസമോ മതഃ.

9

“മാം ശങ്കിതം അഹസി ന; യത് കഷ്ടം; സഃ കാലഃ മാ ഭൂത്;	“എന്നെക്കുറിച്ച് ശങ്കിക്കുന്നതിന്ന് അങ്ങ് അവകാശം ഇത് [കൊടുക്കരുത്]; അസഹ്യമായിരിക്കുന്നു; ആ കാലവും ഉണ്ടാകാതിരിക്കട്ടെ;	ഫി സഃ രാഘവഃ മേ പിതൃസമഃ മതഃ ജ്യേഷ്ഠഃ ഭൂതാ.	എന്തെന്നാൽ ആ ശ്രീരാഘവൻ എനിക്ക് പിതാവിനു സമനായി പൂജ്യനായ ജ്യേഷ്ഠസഹോദരനാ ണ്.
---	--	---	---

തം നിവർത്തിതും യാമി കാകത്സ്ഥം വനവാസിനം
ബുദ്ധിർന്യാ ന തേ കാര്യാ ഗുഹ സത്യം ബ്രവീമി തേ.

10

“ഗുഹ! വനവാസിനം തം കാകത്സ്ഥം നിവർത്തിതും യാമി;	“ഗുഹ! വനത്തിൽ വസിക്ക ആ [ന്നവനായ ശ്രീരാഘവനെ തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു വരുവാനാണ് ഞാൻ പോകുന്നത്];	അന്യാ ബുദ്ധിഃ തേ കാര്യാ ന; തേ സത്യം ബ്രവീമി.”	വേദവിധത്തിലുള്ള ശങ്ക ഭവാന് വേണ്ട; ഭവാനോട് സത്യമായും ഞാൻ പറയുന്നു.”
--	--	---	--

സ തു സംഹൃഷ്ടവദനഃ ശൂതപാ ഭരതഭാഷിതം
പുനരേവാബ്രവീദപാക്യം ഭരതം പ്രതി ഹഷ്ടിതഃ.

11

സഃ ഭരതഭാഷിതം ശൂതപാ, തു ഹഷ്ടിതഃ	ആ ഗുഹൻ ഭരതന്റെ വാക്ക് കേട്ട്, അതിനാൽ സന്തുഷ്ടപ്പെടുന്നതായി	സംഹൃഷ്ടവദനഃ മുഖപ്രസന്നതയോടു കൂടിയവനായി ഭരതം പ്രതി ഭരതനോടായി പുനഃ ഏവ വീണ്ടും വാക്യം ഇപ്രകാരം അബ്രവീത്. ഉരചെയ്തു.
--	--	--

ധന്യസ്താം ന തപയാ തുല്യം പശ്യാമി ജഗതീതലേ
അയന്താഭാഗതം രാജ്യം യസ്താം തൃക്തമിഹേക്ഷസി.

12

“യഃ തപം, അയന്താത് ഭാഗതം രാജ്യം ഇഹ തൃക്തം	“യാതൊരു ആ നിന്തിരുവടി, ചോദിക്കാതെതന്നെ ലഭിച്ചിരിക്കുന്നതായ രാജ്യത്തെ ഈ ലോകത്തിൽ ഉപേക്ഷിപ്പാൻ	ഇക്ഷ്വസി; ജഗതീതലേ തപയാ തുല്യം പശ്യാമി ന; തപം ധന്യഃ.	നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു; കൂതലത്തിൽ നിന്തിരുവടിക്ക് സമ നായി ഭരവനെ ഞാൻ കാണുന്നില്ല; നിന്തിരുവടി മഹാപുണ്യശാലിത നെ.
--	--	--	--

ശാശ്വതീ വല്ല തേ കീർത്തില്പോകാനനുചരിച്ചുതി
യസ്തപം കൃച്ഛ്രഗുഹതം രാമം പ്രത്യാനയിതുമിച്ഛസി.

13

“യഃ	“യാതൊരു	ഇച്ഛസി	നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നു
തപം	നിന്തിരുവടി		വൊ, അപ്രകാരമുള്ള
കൃച്ഛ്രഗുഹതം	കഷ്ടാവസ്ഥയിലിരി	തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ
	ക്കുന്നവനായ	കീർത്തിഃ	കീർത്തി
രാമം	ശ്രീരാമനെ	ശാശ്വതീ	നിരന്തരമായി
പ്രത്യാനയിതും	തിരിച്ചു കൂട്ടിക്കൊണ്ടു	ലോകാൻ	ലോകങ്ങളിൽ
	പോകുവാൻ	അനുചരി-	നിവനില്ക്കുകതന്നെ
		ച്ചതി വല്ല.”	ചെയ്യും

ഏവം സംഭാഷമാണസ്യ ഗുഹസ്യ ഭരതം തദാ
ബഭൌ നഷ്ടപ്രഭുഃ സൂത്രോ രജനീ ചാഭ്യവർത്ത.

14

ഏവം	ഇപ്രകാരമായി	സൂത്രം	ആദിത്യൻ
ഭരതം	ഭരതനാട്	നഷ്ടപ്രഭുഃ	ശോഭമങ്ങിയവനായി
തദാ	ആ സമയം	ബഭൌ ;	വിളങ്ങി ;
ഗുഹസ്യ	ഗുഹൻ	രജനീ ച	രാത്രിയും
സംഭാഷ-	} സംഭാഷണം ചെയ്തു	അഭ്യവർത്ത.	അരംഭിച്ചു.
മാണസ്യ,			
	കൊണ്ടിരിക്കെ,		

സംനിവേശ്യ സ താം സേനാം ഗുഹേന പരിതോഷിതഃ
ശതൃഷ്ണേന സഹ ശ്രീമാൻ ശയനം സമുപാഗമത്.

15

ഗുഹേന	ഗുഹനാൽ	താം	ആ
പരിതോഷിതഃ	പ്രശംസിക്കപ്പെട്ട	സേനാം	സേനയെ
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	സംനിവേശ്യ,	പാളയമടിപ്പിച്ച്,
സഃ,	ആ ഭരതൻ,	ശയനം	ശയനസ്ഥലത്തെ
ശതൃഷ്ണേന സഹ	ശതൃഷ്ണേനോടുകൂടി	സമുപാഗമത്.	പ്രാപിച്ചു.

രാമചിന്താമയഃ ശോകോ ഭരതസ്യ മഹാത്മനഃ
ഉപസ്ഥിതോ ഹൃനഹ് സ്യ ധർമ്മപ്രേക്ഷസ്യ താദൃശഃ.

16

ധർമ്മപ്രേക്ഷസ്യ	ധർമ്മത്തിൽ ശ്രദ്ധാലു	ശോകം,	ശോകം,
	വായ	അനഹ്സ്യ	} അതിന്നു പാത്രീഭവി
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	മി	
ഭരതസ്യ,	ഭരതൻ,		ക്കാത്തവനെന്നിരു
രാമചിന്താമയഃ	രാമനെക്കുറിച്ചുള്ള ചി	താദൃശഃ	ന്നാലും,
	ന്തയാക്കുന്ന	ഉപസ്ഥിതഃ.	അനിച്ചുചനിയമാം
			നേരിട്ടു. [വണ്ണം

അന്തർദ്വാരേന ഭവനഃ സന്താപയതി രാഘവം
വനഭാഹാഭിസന്തപ്തം ശ്രദ്ധോഽഗ്നിരിവ പാദപം

17

ഗുഡഃ	ഏതു ദിക്കിൽനിന്നുണ്ടാ	ഇവ,	എപ്രകാരമോ അപ്ര
	യതെന്നറിയപ്പെടാത്ത		കാരം,
അഗ്നിഃ,	തീ,	ദഹനഃ	അന്തസ്താപമെന്നത്,
വനഭാഹാഭി-	കാട്ടിൽ വെയിൽകൊ	അന്തർദാഹന	ചിത്തത്തെ വേവിച്ചു
സന്തപ്തം	ണ്ടുണങ്ങിനില്ക്കുന്ന	രാഹവം	ഭരതനെ [കൊണ്ട്
പാദപം	ഒരു വൃക്ഷത്തെ	സന്താപയതി.	വരട്ടി.

[“വനഭാഹാഭിസന്തപ്തം” കാട്ടുതീ നാലുപാടും കത്തുന്നതിനാൽ തവിടിക്കപ്പെട്ട ഒരു വൃക്ഷത്തെ) “ഗുഡഃ” (കടകങ്ങളിലുള്ള അഗ്നി), എപ്രകാരമോ അപ്രകാരം. എന്ന് (ഗോ. രാ.) കാട്ടുതീ പിതൃമരണദുഃഖവും, ഗുഡമായ അഗ്നി ഭ്രാന്തുവിരഹദുഃഖവുമെന്ന് ശിരോമണി.]

പ്രസൂതഃ സർവ്വഗാത്രഭൂഃ സ്വേദം ശോകാഗ്നിസംഭവം

യഥാ സൂത്രാംശുസന്തപ്തോ ഹിമവാൻ പ്രസൂതോ ഹിമം.

18

ഹിമവാൻ	ഹിമാലയപർവ്വതം	ശോകാഗ്നി-	ശോകാഗ്നിയാലു
സൂത്രാംശു-	സൂര്യകിരണങ്ങളാൽ	സംഭവം	ണ്ടായ
സന്തപ്തഃ	തവിടിക്കപ്പെട്ടതായി	സ്വേദം	വിയപ്പ്
ഹിമം	മഞ്ഞിനെ	സർവ്വഗാത്രഭൂഃ	സർവ്വാംഗങ്ങളിൽനിന്നും
പ്രസൂതഃ	ഒഴുകുന്നത്	പ്രസൂതഃ.	പൊടിഞ്ഞു.
യഥാ	എപ്രകാരമോ, അപ്ര		
	കാരം		

ധ്യാനനിർഭരശൈലേന വിനിശ്ചസിതയാതനാ

ദൈന്യപാദപസംഘേന ശോകായാസാധിശൃംഗിണാ

19

പ്രമോഹാനന്തസതേപന സന്താപൗഷധിവേണനാ

ആക്രാന്തോ ദുഃഖശൈലേന മജ്ജതാ കൈകയീസുതഃ.

20

ധ്യാനനിർഭര-	വിചാരമാകുന്ന ഗുഹ	പ്രമോഹാനന്ത-	കാതും സാധിക്കുമൊ
ശൈലേന,	കളോടുകൂടിയ പാറ	സതേപന	ഇല്ലയൊ എന്ന വെ
	ത്തുട്ടങ്ങളാണുതും,		മ്പലാകുന്ന മൃഗങ്ങ
വിനിശ്ചസി-	ദീപ്തശ്ചാസമാകുന്ന	സന്താപൗ-	സന്താപമാകുന്ന പച്ചി
തയാതനാ,	ഗിരി ധാതുക്കളോടുകൂടിയതും,	ഷധിവേണനാ	ലമരങ്ങളും മുളകളും
	കൂടിയതും,		ഉള്ളതും
ദൈന്യപാദപ-	മനസ്സിന്റെ തളർച്ച	മജ്ജതാ	മുക്കുന്നതുമായ
സംഘേന	യാകുന്ന വൃക്ഷസംഘ	ദുഃഖശൈലേന	മനോഭവദനയാകുന്ന
	ങ്ങളോടുകൂടിയതും		ശൈലത്താൽ
ശോകായാ-	ശോകത്താലുള്ള ദേ	കൈകയീസുതഃ	ഭരതൻ
സാധി-	ഹത്തിന്റെ തളർച്ച	ആക്രാന്തഃ.	ബോധരഹിതനായി
ശൃംഗിണാ	യാകുന്ന ഉപരിശിഖ		വർത്തിച്ചു.
	രങ്ങളോടുകൂടിയതും,		

[“മജ്ജതാ” (പർവ്വതപക്ഷത്തിൽ, അകത്തു പ്രവേശിച്ചവയായ മനുഷ്യമൃഗാദികളെ തീരെ കാണാതാക്കുന്ന എന്നും, ഭരതപക്ഷത്തിൽ സമുദ്രിയാദികളേയും ചിത്തത്തെയും തീരെ അവശമാക്കുന്ന, എന്നും സാരം).]

വിനിശ്ചസൻ വൈ ഭൂശദമ്നനാസ്തതഃ
 പ്രമുഖസംജ്ഞഃ പരമാപദം ഗതഃ
 ശമം ന ലേഭേ ഹൃദയജപരാദ്രിതോ
 നരഹ്വഭോ യഥഹതോ യഥഹ്വഭഃ

21

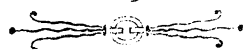
നരഹ്വഭഃ,	പുരുഷഃ ശ്രേഷ്ഠനായ	പ്രമുഖസംജ്ഞഃ	ബോധരഹിതനായി
	ഭരതൻ,	തതഃ	ആ സമയം
പരമാപദം	മഹത്തായ കഷ്ടത്തെ	വിനിശ്ചസൻ	ദീർഘശ്വാസം വിട്ടുകൊണ്ടു
ഗതഃ,	പ്രാപിച്ചവനായി,	യഥഹതഃ	കൂട്ടത്തിൽ നിന്നു തെറ്റിയ
ഭൂശദമ്നനാഃ	ഏറ്റവും കലങ്ങിയ മനസ്സോടുകൂടിയവനായി	ജ്ഞഃ യഥാ	വൃഷഭം എന്നപോലെ
ഹൃദയ-ജപരാദ്രിതഃ	അന്തസ്സാപത്താൽ പീഡിക്കപ്പെട്ടവനായി	ശമം	ദുഃഖശാന്തിയെ
		ലേഭേ ന വൈ.	കുടുംപ്രാപിക്കാതിരുന്നു.

ഗുഹ്മന സാഭം ഭരതഃ സമാഗതോ
 മഹാനഭാവഃ സജനഃ സമാഹരിതഃ
 സുദുർമനാസ്തം ഭരതം തദാ പുനഃ
 ഗുഹ്മഃ സമാശ്വാസയദഗ്രജം പ്രതി.

22

മഹാനഭാവഃ	മഹാനഭാവനം	ഗുഹ്മഃ	ഗുഹ്മൻ
സമാഹരിതഃ	ദൃഢനിശ്ചയത്തോടു കൂടിയവനുമായ	സുദുർമനാഃ	ഏറ്റവും ദുഃഖിതനായി
ഭരതഃ	ഭരതൻ	പുനഃ,	ഇരുന്നിട്ടും,
ഗുഹ്മന സാഭം	ഗുഹ്മനോടുകൂടി	തം	ആ
സജനഃ	പരിവാരസമേതനായി	ഭരതം	ഭരതനെ
സമാഗതഃ;	വന്നെത്തി;	അഗ്രജം പ്രതി	അഗ്രജനെക്കുറിച്ച്
തദാ	അപ്പോൾ	സമാശ്വാസ-യത്.	സമാധാനപ്പെടുത്തി.

ഇത്യാശേ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 പഞ്ചാശതീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = ഏഴുത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.
 ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5597; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3242.



പഞ്ചാശതീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = ഏഴുത്തൊന്നാം സർഗ്ഗം.

[ഗുഹ്മവാക്യം = ഗുഹ്മന്റെ വാക്യം.]

ആചക്ഷേപമേ സഭഭാവം ലക്ഷ്മണസ്യ മഹാത്മനഃ
 ഭരതോ യാപ്രമേയായ ഗുഹ്മോ ഗഹനശോചരഃ.

1

അഥ	അപ്പോൾ	സഭഭാവം	സ്വഭാവഗുണത്തെ
ഗഹനശോചരഃ	വന്നുവാങ്ങിയ		പ്പറ്റി,
ഗുഹ്മഃ,	ഗുഹ്മൻ,	അപ്രമേയായ	അപരിമിതഗുണശാലി
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	ഭരതായ	ഭരതനോട് [യായ
ലക്ഷ്മണസ്യ	ലക്ഷ്മണന്റെ	ആചക്ഷേപ.	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.

തം ജാഗ്രതം ഗുണൈര്യുക്തം വരചാപേഷുധാരിണം
ഭാതുഗുപ്തഗുപ്തമത്യാന്തമഹം ലക്ഷ്മണമബ്രവം.

2

“ ഗുണൈഃ	“ ഉത്തമഗുണങ്ങൾ	അത്യന്തം	തീരെ
	കൊണ്ട്	ജാഗ്രതം	ഉറങ്ങാതെ വർത്തിച്ചി
യുക്തം,	വിളങ്ങുന്നവരും,		രണവനമായ
ഭാതുഗുപ്തഗുപ്തം	ജ്യേഷ്ഠനെ രക്ഷിക്കുവാ	തം	ആ
	നായി,	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
വരചാപേഷു-	ഉത്തമമായ അമ്പും വി	അഹം	ഞാൻ
ധാരിണം	ല്ലാ ധരിച്ചാനായി	അബ്രവം.	ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു.

ഇയം താത സുഖം ശയ്യാ തപദന്തമുപകല്പിതാ
പ്രത്യാശപസിഹി ശേഷപാസ്വം സുഖം രാഘവനന്ദന.

3.

“ ‘താത!	“ ‘സ്നേഹിത!	രാഘവനന്ദന!	ലക്ഷ്മണ!
തപദന്തം	അവിടുത്തെക്കുവേണ്ടി	അസ്ത്യാം	ഇതിൽ
ഇയം	ഇക്കാരണത്താൽ	സുഖം	നിശ്ചിന്താപരനായി
സുഖം ശയ്യാ,	നല്ല കിടക്ക	ശേഷപ	ശയിക്കുക.
ഉപകല്പിതാ;	കൊണ്ടുവന്നുവെക്ക	പ്രത്യാശപ-	} അല്പനേരം ആശ്വസി
	പ്പെട്ടിരിക്കുന്നു;	സിഹി.	
			ക്കുക.

ഉചിതോടയം ജനഃ സദ്യോ ഭുഖാനാം തപം സുഖോചിതഃ
ധർമ്മാത്മസ്തവ ഗുപ്തഗുപ്തം ജാഗരിഷ്യാമഹേ വയം.

4

“ ‘ധർമ്മാത്മൻ!	“ ‘പുണ്യാത്മാവേ!	തപം	അവിടുനാകട്ടെ
അയം	ഈ	സുഖോചിതഃ;	സുഖംമാത്രം പരിചയി
ജനഃ	ജനതതിയിലുള്ള	വയം	ഞങ്ങൾ [ചുവൻ;
സദ്യഃ,	ഓരോരേത്തരം	തവ	അവിടുത്തെ
ഭുഖാനാം	ദേഹപരിശ്രമംചെയ്ത്	ഗുപ്തഗുപ്തം	ക്ഷേമത്തിനായി
ഉചിതഃ;	പഴക്കമുള്ളവനാകുന്നു;	ജാഗരിഷ്യാമഹേ.	ഉറങ്ങാതെവർത്തിക്കാം.

ന ഹി രാമാത് പ്രിയതരോ മമാസ്തി ഭൂവി കശ്ചന
മോത്സ്യേകേ ഭൂർബ്രവീമ്യേതദപ്രസത്യം തവാഗ്രതഃ.

5

“ ‘ഭൂവി	“ ‘ഈ ലോകത്തിൽ	ഉത്സുകഃ	വിചാരപ്പെട്ടുകൊണ്ട്
മമ	എനിക്ക്	മാ ഭൂഃ;	ഇരിക്കേണ്ടതില്ല;
രാമാത്	ശ്രീരാമനെക്കാൾ	തവ	അവിടുത്തെ
പ്രിയതരഃ	അധികം പ്രീതിയുള്ള	അഗ്രതഃ,	തിരുമുമ്പിൽ
	വൻ	ഏതത്	ഇതിനെ
കശ്ചന ഹി	ഒരുവരുംതന്നെ	അസത്യം	കളവായി
അസ്തി ന;	ഇല്ല;	ബ്രവീമി അപി?	ഞാൻ പറയുമോ?

അസ്യ പ്രസാദാദാശംസേ ലോകേട്സിൻ സുമഹദ്യശഃ
 യത്മാവാപ്തം ച വിപുലാമത്മാവാപ്തം ച കേവലാം.

6

“ ‘അസ്തിൻ	“ ‘ഈ	കേവലാം	കേവലമായുള്ള
ലോകേ	ലോകത്തിൽ,	അത്മാവാപ്തം	ധനലാഭവും,
സുമഹത്	സദ്യോത് കൃഷ്ടമായ	അസ്യ	ഇദ്ദഹത്തിന്റെ
യശഃ,	ഭക്താനുഗ്രഹവും,	പ്രസാദാത് ച	കാരണ്യമൊന്നുകൊ
വിപുലാം	വിശിഷ്ടമചപ്രാപ്തി		ണ്ടുതന്നെയാണെന്ന്
	നൽകുന്ന	ആശംസേ.	ഞാൻ നിശ്ചയമായും
യത്മാവാപ്തം ച	ധർമ്മസംഗ്രഹവും,		പറയുന്നു.

[“കേവലാം” (പ്രതിബന്ധരഹിതമായ); “യത്മാവാപ്തം” (ഫലഭിസന്ധിരഹിതവും മോക്ഷപശ്ചത്തവുമായ യത്മാവാപ്തം); “അത്മാവാപ്തം” (സ്വർഗ്ഗഭിപുരുഷാത്മപ്രാപ്തി); “അസ്തിൻ ലോകേ സുമഹദ്യശഃ” (ഐഹിക പുരുഷാത്മം, അഥവാ മഹാ ഭാഗവതോത്തമനെന്ന പ്രസിദ്ധി); “ആശംസേ” (ഞാൻ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു). എന്ന് തനിശ്ശോകി.]

സോഹം പ്രിയസഖാ രാമം ശയാനം സഹ സീതയാ
 രക്ഷിഷ്യാമി ധനുഷ്ഠാണിഃ സദ്യോഃ സൈപജ്ഞാതിഭിഃ സഹ

7

“ ‘സഃ	“ ‘അപ്രകാരമുള്ള	സഹ,	‘കൂടി,
അഹം,	ഞാൻ	സീതയാ സഹ	സീതാസമേതനായി
ധനുഷ്ഠാണിഃ	ധനുഷ്ഠാണിയായി	ശയാനം	ശയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക
സൈപഃ	എന്റെ	പ്രിയസഖാ	പ്രാണപ്രിയനായ [ന്ന
ജ്ഞാതിഭിഃ	ബന്ധുക്കൾ	രാമം	ശ്രീരാമന്
സദ്യോഃ	എല്ലാവരോടും	രക്ഷിഷ്യാമി.	കാവലായി നില്ക്കാം.

ന ഹി മേടവിദിതം കിംചിത് വദനടസ്തിംശ്ചരതഃ സദാ
 ചതുരംഗം ഹൃപി ബലം പ്രസഫേമ വയം യഥി.

8

“ ‘അസ്തിൻ	“ ‘ഈ	ന ;	ഇല്ല;
വനേ	വനത്തിൽ	ചതുരംഗം	} ചതുരംഗ സേനയേയും
സദാ	എല്ലായ്പ്പോഴും	ബലം അപി	
ചരതഃ	സഞ്ചരിക്കുന്നവനായ	യഥി	പോരിൽ
മേ,	എനിക്ക്,	വയം	ഞങ്ങൾ
അവിദിതം	അറിയാത്ത സംഭവം	പ്രസഫേമ ;	ഓടിച്ചുകളയും ;
കിംചിത് ഹി	ഒന്നും തന്നെ	ഹി.	സംശയമില്ല.

ഏവമസ്താദിഭക്തേന ലക്ഷ്മണേന മഹാത്മനാ
 അനന്തീതാ വയം സദ്യോ യത്മാവാപ്തം പശ്യതാം.

9

“ ‘ഏവം	“ ‘ഇപ്രകാരം	മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവും ആയ
അസ്താഭിഃ	ഞങ്ങളാൽ	ലക്ഷ്മണേന	ലക്ഷ്മണനാൽ,
ഉഭക്തേന	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനും	വയം	ഞങ്ങൾ
ധർമ്മം ഏവ	ധർമ്മമൊന്നിനെ മാത്രം	സദ്യോ	എല്ലാവരും
അനുപശ്യതാം	സദ്യോത് കൃഷ്ടമായി	അനന്തീതാഃ.	ഇങ്ങിനെ അപേക്ഷി
	കരുതിയ		ക്കപ്പെട്ടു.

കഥം ഭാശരമൗ ഭൂമൗ ശയാനേ സഹ സീതയാ

ശക്യാ നിദ്രാ മയാ ലബ്ധം ജീവിതം വാ സുഖാനി ച.

10

“ഭാശരമൗ	“ശ്രീരാമൻ	സുഖാനി വാ	ദേഹസുഖംതന്നെയൊ
സീതയാ സഹ	സീതാസമേതനായി		കട്ടെ,
ഭൂമൗ	നിചത്ത്	മയാ	എന്നാൽ
ശയാനേ,	ശയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കെ	ലബ്ധം	ലഭിക്കപ്പെടുകയെ
നിദ്രാ	ഉറക്കമെന്നതാകട്ടെ,	കഥം	എങ്ങിനെ [ന്നത്
ജീവിതം ച	ആഹാരാദിയാകട്ടെ,	ശക്യാ?	ഉചിതമാകും?

യോ ന ദേവാസുരൈഃ സഞ്ചൈഃ ശക്യഃ പ്രസഹിതം യധി

തം പശ്യ ഗുഹ സംവിഷ്ടം തുണേഷു സഹ സീതയാ.

11

“ഗുഹ!	“ഗുഹ!	തം	അദ്ദേഹത്തെ
യഃ	യാതൊരുവൻ	സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുകൂടി
ദേവാസുരൈഃ	ദേവാസുരന്മാർ	തുണേഷു	തുണങ്ങളിൽ
സഞ്ചൈഃ	എല്ലാവരാരും	സംവിഷ്ടം	സുഖമായി കിടന്നുറങ്ങു
യധി	പോരിൽ		ന്നവനായി
പ്രസഹിതം	എതിപ്പാൻ	പശ്യ;	അങ്ങ് പ്രത്യക്ഷത്തിൽ
ശക്യഃ ന,	ശക്യനല്ലയോ,		കണ്ടാലും.

മഹതാ തപസാ ലബ്ധോ വിവിധൈശ്ച പരിശ്രമൈഃ

ഏകോ ദശരഥസ്യേഷു പുത്രഃ സദൃശലക്ഷണഃ.

12

“ഏകഃ	“നിസ്തുല്യനും	തപസാ	തപഃപ്രഭാവത്താലും
സദൃശ-	} തനിക്കുമാത്രം യോജി	വിവിധൈഃ	വിവിധങ്ങളായ
ലക്ഷണഃ		പരിശ്രമൈഃ ച	നിയമാനുഷ്ഠാനങ്ങളാലും
ഇഷ്ടഃ,	ചോകാഭിരാമനായി	പുത്രഃ ലബ്ധഃ	പുത്രനായി വിലസുന്ന
	വിളങ്ങുന്നവനും,		വനും
ദശരഥസ്യ	ദശരഥമഹാരാജാ	യഃ.	യാതൊരുവനൊ അദ്ദേ
മഹതാ	ശ്രേഷ്ഠമായ [വിൻറെ		ഹമാകുന്നു ഇത്.

[“ഏകഃ” (മുഖ്യൻ, അതായത് രാജാഹൻ); “സദൃശലക്ഷണഃ” (തനിക്ക് തുല്യമായ ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയവൻ, എന്ന അർത്ഥത്തിൽ ‘ദശരഥസ്യ’ എന്ന പദത്തിനേട് അനവധിക്കുന്നു എന്നും പക്ഷാന്തരം.) പിതാവിങ്കലുള്ള ശൈശവത്താൽ പറയപ്പെട്ടത് എന്ന് ഗ്രാഹ്യം.]

അസ്തിൻ പ്രവ്രാജിതേ രാജാ ന ചിരം വർത്തിഷ്യതി

വിധവാ മേദിനീ നന്നം ക്ഷിപ്രമേവ ഭവിഷ്യതി.

13

“അസ്തിൻ	“ഇദ്ദേഹം	നന്നം	അതിനാൽ
പ്രവ്രാജിതേ	വനവാസം കയ്ക്കൊ	മേദിനീ ഏവ	ഭൂമിയും
രാജാ	മഹാരാജാവ് [ണ്ടാൽ	ക്ഷിപ്രം	ഉടനെ
ചിരം	അധികകാലം	വിധവാ	ഭർത്തൃഹീനയായി
വർത്തിഷ്യതി	} ജീവിച്ചിരിക്കയില്ല;	ഭവിഷ്യതി.	ഭവിക്കും.
ന;			

വിനദ്യ സുമഹാനാദം ശ്രമേണോപരതാഃ ശ്രീയഃ
നിഷ്പാഷോപരതം താത മന്വേ രാമനിവേശനം.

14

“താത!	“സ്തേഹിത!	രാമനിവേശനം	ശ്രീരാമന്റെ കോവി
ശ്രീയഃ	ശ്രീകർ		ലകം
സുമഹാനാദം	ഉറക്കെ,	നിഷ്പാഷോ-	} നിഃശബ്ദമായി കിടക്ക
വിനദ്യ	മുറവിളിയിട്ട്	പരതം	
ശ്രമേണ	തളന്ന്		നതായും
ഉപരതാഃ	മിണ്ടാതിരിക്കുന്നവ	മന്വേ.	ഇരിക്കുമെന്ന് ഞാൻ
	രായും		വിചാരിക്കുന്നു.

കൌസല്യാ ചൈവ രാജാ ച തഥൈവ ജനനീ മമ
നാശംസേ യദി ജീവേയഃ സർവ്വേ തേ ശർവ്വരിമിമാം.

15

“രാജാ ച	“മഹാരാജാവും	യദി ഏവ	എന്തോ,
കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും	ഇമാം ശർവ്വരീം	} ഇന്നത്തെ രാത്രികൂടി
മമ	എന്റെ	ഏവ	
ജനനീ തഥാ,	മാതാവും,	ജീവേയഃ ന	ജീവിച്ചിരിക്കയില്ലെന്നു
തേ സർവ്വേ,	അവർ എല്ലാവരും,	അശംസേ.	ഞാൻ ഭയപ്പെടുന്നു.

ജീവേദപി ഹി മേ മാതാ ശത്രുഹ്ണസ്യാനപവേക്ഷയാ
ദുഃഖിതാ യാ തു കൌസല്യാ വീരസ്യുച്ഛിനശിഷ്യതി.

16

“മേ	“എന്റെ	വീരസ്യഃ	വീരമാതാവായ
മാതാ	മാതാവ്	കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി
ശത്രുഹ്ണസ്വ	ശത്രുഹ്ണന്റെ	യാ തു	ഒരുവരും മാത്രം
അനപവേക്ഷയാ	ഓർമ്മകൊണ്ട്	ദുഃഖിതാ ഹി	മനസ്സുരുകിയവളാ
ജീവേത് അപി!	ഒരുസമയം ജീവിച്ചിരി		യ്ക്കെന്നെ
	ക്കുമാ എന്തോ!	വിനശിഷ്യതി.	മരിച്ചുപോകും.

അതിക്രാന്തമതിക്രാന്തമനവാപ്യ മനോരഥം
രാജ്യേ രാമമനിക്കിപ്യ പിതാ മേ വിനശിഷ്യതി.

17

“മേ	“എന്റെ	മനോരഥം	തന്റെ ആഗ്രഹം
പിതാ	പിതാവ്	അനവാപ്യ,	സാധിക്കാതെ,
രാജ്യേ	രാജ്യത്തിൽ	വിനശിഷ്യതി;	തീപ്പെടുപോകും;
രാമം	ശ്രീരാമനെ	അതിക്രാന്തം	} വന്നതെല്ലാം വന്നു
അനിക്കിപ്യ	വാഴിക്കാൻ കഴിയാത്ത	അതിക്രാന്തം.	
	വന്നായി		കഴിഞ്ഞു.

സിദ്ധാർത്ഥാഃ പിതരം വൃത്തം തസ്മിൻ കാലേ ഹ്യുപസ്ഥിതേ
പ്രേതകാഷ്ട്യേഷു സർവ്വേഷു സംസ്കരിഷ്യന്തി ഭൂമിപം.

18

“‘തസ്തിൻ കാലേ ഉപസ്ഥിതേ, സിലാതമാഃ ഹി	“‘ആ കാലം എത്തുമ്പോൾ, ഭാഗ്യം ചെയ്തവർതന്നെ യാണ്	ഭൂമിപം പിതരം പ്രേതകാശ്വേഷ സദ്യേഷ സംസ്കരിഷ്യന്തി.	മഹാരാജാവായ പിതാവിന്ന് അന്ത്യകർമ്മങ്ങൾ എല്ലാറ്റിലും സംസ്കാരകൃത്യങ്ങൾ ചെയ്യുക.
വൃത്തം	തീപ്പെടുപോയ		

രമ്യചതപരസംസ്ഥാനാം സുവിഭക്തമഹാപഥാം
 ഹർമ്യപ്രാസാദസംപന്നാം സർവ്വരത്നവിഭൂഷിതാം 19
 ഗജാശ്വരമസംബാധാം തുയ്നാദവിനാഭിതാം
 സർവ്വകല്യാണസംപൂർണ്ണാം ഹൃഷ്ടപുഷ്പജനാകലാം 20
 ആരാമോദ്യാനസംപന്നാം സമാജോത്സവശാലിനീം
 സുഖിതാ വിചരിഷ്യന്തി രാജധാനീം പിതൃമമ. 21

“‘രമ്യചതപര സംസ്ഥാനാം	“‘ഭംഗിയുള്ള നാല്ക്കു ടുവഴികൾ ചേർന്നതും, സുവിഭക്ത- മഹാപഥാം	സർവ്വകല്യാണ- സംപൂർണ്ണാം	സർവ്വശോഭന ഭവ്യ ങ്ങൾ നിറഞ്ഞുള്ളതും
സർവ്വരത്ന- വിഭൂഷിതാം	നന്നായ് വിഭജിക്ക പ്പെട്ട രാജവീഥികളോ ടുക്ടിയതും,	ഹൃഷ്ടപുഷ്പ- ജനാകലാം	സമൃദ്ധിയാന്ന് സത്തു ഷ്ടിപൂണ്ട ജനങ്ങളാൽ നിറയപ്പെട്ടതും
ഹർമ്യപ്രാസാദ സംപന്നാം	മാളികകളോടും അരമ നകളോടും കൂടിയതും,	ആരാമോദ്യാന- സംപന്നാം	തോട്ടങ്ങളും പൂക്കാവുക ളും നിറഞ്ഞതും
സർവ്വരത്ന- വിഭൂഷിതാം	ഉത്കൃഷ്ടവസ്തുക്കളെ ല്ലാം നിറഞ്ഞു വിച സുന്നതും,	സമാജോത്സവ- ശാലിനീം	ജനക്കൂട്ടത്തോടു കൂടിയ ഉത്സവങ്ങളാണുതമായ
ഗജാശ്വരമ- സംബാധാം	രഥഗജതുരഗങ്ങൾ തിങ്ങിയതും,	മമ പിതൃഃ രാജധാനീം	എന്റെ പിതാവിന്റെ രാജധാനിയിൽ
തുയ്നാദ- വിനാഭിതാം	വാദ്യഘോഷങ്ങൾ മുഴ ങ്ങുന്നതും	സുഖിതാഃ വിചരിഷ്യന്തി.	ഭാഗ്യം ചെയ്തവർ ത ന്നെയാണ് സഞ്ചരിക്കുക.

അപി സത്യപ്രതിജ്ഞൈ സാലം കശലിനാ വയം
 നിവൃത്തേ സമയേ ഹൃസ്തിൻ സുഖിതാഃ പ്രവിശേമഹി. 22

“‘സത്യ- പ്രതിജ്ഞന അസ്തിൻ സമയേ നിവൃത്തേ, വയം ഹി	“‘പറഞ്ഞവാക്കിളക്കാ ത്തവനായ ഇളമം, വാദത്തം നിറവേറിയതിൽ ഞങ്ങളും [ചിന്നെ,	കശലിനാ സാലം സുഖിതാഃ	സത്തുഷ്ടമുദയനായ ഇ ളേഹത്തോടും കൂടി ആരോഗ്യത്തോടു കൂടി യവരായി
		പ്രവിശേമഹി അപി?	മടങ്ങിവന്നെത്തുമോ?’

പരിഭവയമാനസ്യ തസ്യൈവം സുമഹാത്മനഃ
തിഷ്ഠതോ രാജപുത്രസ്യ ശർവ്വരീ സാത്വവർത്ത.

23

“ഏവം	“ഇപ്രകാരം	രാജപുത്രസ്യ	രാജകുമാരനായ
പരിഭവയ-	} പ്രലപിച്ചുകൊണ്ട്	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്
മാനസ്യ		സാ	അന്നേ
തിഷ്ഠതഃ	അടുത്തുതന്നെ കാത്തു	ശർവ്വരീ	രാത്രി
	കൊണ്ടിരുന്ന	അത്യവർത്ത.	അപ്രകാരം കഴിഞ്ഞു
സുമഹാത്മനഃ	മഹാപുണ്യാത്മാവായ		കൂടി.

പ്രഭാതേ വിമലേ സൂര്യേ കാരയിതപാ ജടാ ഉഭയേ
അസ്തിൻ ഭാഗീരഥീതീരേ സുഖം സംതാരിതേ മയാ.

24

“വിമലേ	“ശോഭിതന	ജടാഃ	ജടകരം
സൂര്യേ	ആദിത്യൻ	കാരയിതപാ,	ധരിച്ച്,
പ്രഭാതേ,	ഉദിച്ചാറെ,	മയാ	എന്നാൽ
ഉഭയേ	രണ്ടുപേരും	സുഖം	സുഖമാംവണ്ണം
അസ്തിൻ	ഈ	സംതാരിതേ.	തരണംചെയ്തിരിക്കപ്പെട്ടു.
ഭാഗീരഥീതീരേ	ഗംഗക്കരയിൽ		

ജടാധരേ തതേ ദ്രുമചീരവാസസൌ

മഹാബലേ കഞ്ജരയുമപോപമൌ

വരേഷു ചാപാസിധരേ പരംതപൌ

വൃപേക്ഷമാണൌ സഹ സീതയാ ഗതൌ.

25

“പരംതപൌ	“ശത്രുക്കളെ തപിപ്പി ക്കുന്നവരും	വരേഷു-	} ഉത്തമമായ അമ്പും
		ചാപാസി-	
		ധരൌ	} വില്ലും വാളും ധരിച്ചു വരും
കഞ്ജരയുമ-	} ഗജരാജതുല്യന്മാരും	വൃപേക്ഷ-	
പോപമൌ		മാണൌ	} അന്യോന്യം കാത്തു കൊള്ളുന്നവരും ആയ
മഹാബലൌ	മഹാശക്തിമാന്മാരും	തൌ	
		ജടാധരൌ	അവരിരുവരും
ദ്രുമചീര-	} മരവുരിധരിച്ചവരും	ജടമുടിധരിച്ചവരായി	
വാസസൌ		സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുകൂടി
		ഗതൌ.”	എഴുന്നള്ളി.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഷഡശീതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തൊറംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5622; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3267.



സപ്താശീതിതമഃ സഗ്ഗ് = എട്ടുത്തേഴാംസഗ്ഗ്.

[രാമശയനാദികഥനം = ശ്രീരാമന്റെ ശയനം മുതലായവയെപ്പറ്റി കഥിക്കുന്നത്.]

ഗുഹസ്വ വചനം ശ്രുതപാ ഭരതോ ഭൃശമപ്രിയം
ധ്യാനം ജഗാമ തത്രൈവ യത്ര തച്ഛ്രുതമപ്രിയം.

1

ഭരതഃ	ഭരതൻ	അപ്രിയം	ആ അനിഷ്ടവാക്ക്
ഭൃശം അപ്രിയം	ഏറെം അസഹ്യമായ	ശ്രുതം യത്ര തത്ര	കേട്ട ദിക്കിൽതന്നെ,
ഗുഹസ്വ	ഗുഹന്റെ	തത് ഏവ	തൽക്ഷണം,
വചനം ശ്രുതപാ,	ആ വാക്യത്തെ കേട്ട്,	ധ്യാനം ജഗാമ.	ആത്മനായി വർത്തിച്ചു.

സുകമാരോ മഹാസതപഃ സിംഹസ്തസ്യോ മഹാഭൂജഃ
പുണ്ഡരീകവിശാലാക്ഷസ്തരണഃ പ്രിയദർശനഃ
പ്രത്യാശപന്യ മുഹൂർത്തം തു കാലം പരമദുർമ്മനഃ
പചാത സഹസാ തോരൈരൂർഹട്ടി വിഭു ഇവ ദപിപഃ.

2

3

സുകമാരഃ	സുകമാരനും	മുഹൂർത്തം കാലം	അല്പേനരം കഴിഞ്ഞ്
മഹാസതപഃ	ഉത് കൃഷ്ടസപഭാവ	പ്രത്യാശപന്യ	ഒരുമാതിരി ധൈര്യത്തെ
	യുക്തനും	തു,	അവലംബിച്ചിട്ടും
സിംഹസ്തസ്യഃ	സിംഹത്തിന്നൊത്ത	പരമദുർമ്മനഃ,	അത്തൽമുഴുത്തവനായി
	ചമലജീവനും	തോരൈഃ	തോട്ടികളാൽ
മഹാഭൂജഃ	മഹാബാഹുവും	ഊട്ടി	ഊദയത്തിൽ
പുണ്ഡരീക-	താമരദളംപോലെ വി	വിഭുഃ	പിളർക്കപ്പെട്ട
വിശാലാക്ഷഃ	ശാലനേത്രങ്ങളാണവ	ദപിപഃ ഇവ	ആനയെന്നപോലെ,
തരണഃ	യെഴുന്നയുക്തനും[നും	സഹസാ	പെട്ടെന്ന്
പ്രിയദർശനഃ	കണ്ണിന്നിമ്പം നൽക	പചാത.	വീണകളത്തു.
	ന്നവനുമായ അവൻ,		

തദവസ്ഥം തു ഭരതം ശത്രുഹ്ലാടനന്തര സ്ഥിതഃ
പരിഷ്ഠച്ഛു രുരോദോദ്യൈർവിസംജ്ഞഃ ശോകകൾഭിതഃ.

4

അനന്തരസ്ഥിതഃ	അടുത്തുനിന്നിരുന്ന	വിസംജ്ഞഃ	മതിമറന്നവനായി,
ശത്രുഹ്ലാഃ	ശത്രുഹ്ലൻ	ശോക-	} ദുഃഖാത്മനായും,
തദവസ്ഥം	ആ അവസ്ഥയിലിര	കൾഭിതഃ തു	
ഭരതം	ഭരതനെ [ന്നിരുന്ന	ഉദ്യൈഃ	ഉച്ചത്തിൽ
പരിഷ്ഠച്ഛു,	തഴുകിക്കൊണ്ടു്,	രുരോദ.	രോദനംചെയ്തു.

തതഃ സർപ്പാഃ സമാപേതുമ്മാതരോ ഭരതസ്വ താഃ
ഉപവാസകൃശാ ഭീനാ ഭൂതവ്യസനകൾഭിതാഃ.

5

ഭൂതഃ	ഭൂതാവിന്റെ	ഭീനാഃ	ദൈന്യദശയിലിരിക്ക
വ്യസനകൾഭിതാഃ	വിയോഗമൂലം ദുഃഖി	താഃ	ആ [ന്നവരും ആയ
	ക്കുന്നവരും	ഭരതസ്വ മാതരഃ	ഭരതമാതാക്കന്മാർ
ഉപവാസ-	} ശരിയായി ആഹാരം	സർപ്പാഃ,	എല്ലാവരും
കൃശാഃ		തതഃ	അവിടെ
	ത്തിരുന്നവരും	സമാപേതഃ.	ഓടിയെത്തി.

താശ്ച തം പതിതം ഭൂമൗ രുദന്ത്യഃ പശ്യുവാരയൻ
കൌസല്യാ തപസസ്തപ്തൈനം ഭർമ്മനഃ പരിഷസപജേ.

6

താഃ ച	അവരല്ലാവരും	ഭർമ്മനഃ	പരിതപിക്കുന്നവളായ
ഭൂമൗ	നിലത്തു്	കൌസല്യാ തു	കൌസല്യയാകട്ടെ
പതിതം	വീണുകിടക്കുന്നവനായ	ഏനം	ഇദ്ദേഹത്തെ
തം	അവനെ	അനുസൃത്യ	അടുത്തു്,
രുദന്ത്യഃ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടു്	പരിഷസപജേ.	പുല്ലി.
പശ്യുവാരയൻ;	വളഞ്ഞുനിന്നു്;		

വത്സലാ സ്വപം യഥാ വത്സമുപഗ്രഹ്യ തപസിനീ
പരിപപ്രച്ഛ ഭരതം രുദന്തീ ശോകലാലസാ.

7

ശോകലാലസാ	ഭീഷണിയാണ്	സ്വപം	തന്റെ
രുദന്തീ	ആകുന്ദനം ചെയ്യുന്ന	വത്സം യഥാ	സ്വപനം പുതുനെ
	വളം		യെന്നപോലെ
വത്സലാ	പുതുവത്സലയും	ഭരതം	ഭരതനെ
തപസിനീ,	പുണ്യവതിയുംആയ	ഉപഗ്രഹ്യ	കെട്ടിയണച്ചുകൊണ്ടു്
	അവൾ,	പരിപപ്രച്ഛ.	ആദരവോടെ ചോദിച്ചു.

പുത്ര വ്യാധിൻ തേ കച്ചിച്ഛരീരം പരിബാധതേ
അസ്യ രാജകുലസ്യാഭ്യ തപദധീനം ഹി ജീവിതം.

8

“ പുത്ര !	“ ഉണ്ണീ !	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
തേ	നിനക്കു്	അസ്യ	ഈ
ശരീരം	ശരീരത്തിൽ	രാജകുലസ്യ	രാജവംശത്തിന്റെ
വ്യാധിഃ	ഉപദ്രവം	ജീവിതം ഹി	നിലനില്പല്ലാം
പരിബാധതേ	ഒന്നുമില്ലെന്ന് ഞാൻ ന കച്ചിത് ?	തപദധീനം.	{ നിന്നെത്തന്നെയൊന്ന ല്ലോ അശ്രയിച്ചിരി ക്കുന്നതു്.
ന കച്ചിത് ?			

തപാം ദൃഷ്ട്വാ പുത്ര ജീവാമി രാമേ സഭ്രാതുകേ ഗതേ
വൃഷ്ണേ ദശരഥേ രാജ്ഞി നാഥ ഏകസ്ഥപമദ്യ നഃ.

9

“ രാമേ	“ ശ്രീരാമൻ	നഃ	ഞങ്ങൾക്കു്
സഭ്രാതുകേ	അനുജനോടുകൂടി	നാഥഃ ;	നാഥനായുള്ളതു് ;
ഗതേ	പോയിരിക്കെ	പുത്ര !	മകനേ !
ദശരഥേ രാജ്ഞി	ദശരഥമഹാരാജാവും	തപാം ദൃഷ്ട്വാ	നിന്നെക്കൊണ്ടുതന്നെ
വൃഷ്ണേ	തീപ്പെട്ടുപോയതിനാൽ		യാണു്
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	ജീവാമി.	ഞാൻ ജീവനോടിരി
തപം ഏകഃ	നീ ഒരുത്തൻമാത്രമാ		ക്കുന്നതു്.
	ണല്ലോ		

കച്ചിന്ന ലക്ഷ്മണേ പുത്ര ശൂതം തേ കീചിദപ്രിയം
പുത്രോവാടപ്രേകപുത്രായാഃ സഹഭായേ വനം ഗതേ.

10

“പുത്ര!	“പുത്ര!	ലക്ഷ്മണേ വാ	ലക്ഷ്മണനെപ്പറ്റിയൊ
സഹഭായേ	ഭായാസഹിതനായി	അപ്രിയം	അനിഷ്ടവർത്തമാനം
വനം ഗതേ	കാട്ടിലിരിക്കുന്ന	കീചിത്	ഒന്നും
ഏകപുത്രായാഃ	ഒരേ ഒരുപുത്രനെപ്പെ	തേ	നിന്റെ
	ററവളായ ഇവളുടെ	ശൂതം ന	} ചെവിയിൽ കേൾക്ക
പുത്ര അവി	പുത്രനെപ്പറ്റിയൊ	കച്ചിത് ? ”	

സ മുഹൂർത്താത് സമാശ്വസ്യ രഭണേവ മഹായശാഃ
കൌസല്യാം പരിസാന്തപ്രഭം ഗുഹം വചനമബ്രവീത്.

11

മഹായശാഃ	മഹാഖ്യാതിമാനായ	പരിസാന്തപ്ര, സമാധാനിപ്പിച്ച	
സഃ,	ആ ഭരതൻ,		ശേഷം,
മുഹൂർത്താത്	ഒരു മുഹൂർത്തംകൊണ്ട്	ഗുഹം	ഗുഹനെ നോക്കി
സമാശ്വസ്യ,	ആശ്വസിച്ച്,	ഇദം	ഇങ്ങിനെ
കൌസല്യാം	കൌസല്യാദേവിയെ	വചനം	} ചോദ്യംചെയ്തു.
രഭൻ ഏവ	കരഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ	അബ്രവീത്.	

ഭ്രാതാ മേ കപാവസദ്രാത്രീം കപ സീതാ കപ ച ലക്ഷ്മണഃ
അസ്വപഹ്ലയനേ കസ്തിൻ കിം ഭക്തപാ ഗുഹ ശംസ മേ.

12

“ഗുഹ!	“ഗുഹ!	ശയനേ	ശയനത്തിലാണ്
രാത്രീം	അന്നു രാത്രി	അസ്വപത് ?	പള്ളിക്കുറുപ്പായത്?
മേ ഭ്രാതാ	എന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ	സീതാ	സീതാദേവി
കിം	എന്തിനെ	കപ?	എവിടെയായിരുന്നു?
ഭക്തപാ	ഭജിച്ച്,	ലക്ഷ്മണഃ ച	ലക്ഷ്മണനും
കപ	എവിടെയാണ്	കപ?	എവിടെയായിരുന്നു?
അവസത്?	വസിച്ചത്?	മേ	എന്നോട്
കസ്തിൻ	ഏതു	ശംസ.	ഉരചെയ്യാലും.

സോടബ്രവീദ്ഭരതം ഹൃഷ്ടോ നിഷാദാധിപതിർഗുഹഃ
യദപിധം പ്രതിപേദേ ച രാമേ പ്രിയഹിതേടതിമൌ.

13

സഃ	ആ	രാമേ	ശ്രീരാമന്റെ സംഗതി
നിഷാദാധിപതിഃ	വേടക്കർചനായ	ഹൃഷ്ടഃ	സന്തോഷപൂർവ്വം [യിൽ
ഗുഹഃ	ഗുഹൻ,	യദപിധം	} എപ്രകാരം വർത്തിക്ക
പ്രിയഹിതേ	ഭക്തപ്രിയനും	പ്രതിപേദേ ച	
അതിമൌ	അതിമിയുമായ	ഭരതം	ഭരതനോട്
		അബ്രവീത്.	ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു.

[“ഹൃഷ്ടഃ” (ശ്രീരാമപുത്തന്തത്തെ കമിപ്പാൻ അവസരം ലഭിച്ചകാരണം അത്യാനന്ദഭരിതനായി), എന്ന് ഗോ. രാ; (ലക്ഷ്മണനെപ്പോലെതന്നെ ഭാരതങ്കലും പരിപൂർണ്ണഭ്രാതൃഭക്തിയെ ഭരിച്ചതിനാൽ, എന്ന് തിലകം; “പ്രിയഹിതേ” (തന്റെ ഭാഗരിലുള്ള പ്രീതിയാകുന്ന പ്രിയത്തോടും, തന്റെ ഭക്തിക്ക് വിഷയീഭവിച്ച പ്രീതിയോടും കൂടിയവൻ) എന്ന് ശിരോമണി.]

അന്നമുച്ചാവചം ഭക്ഷാഃ ഫലാനി വിവിധാനി ച
രാമായാഭ്യവഹാരാത്ഥം ബഹു ചോപഹൃതം മയാ.

14

“മയാ	“എന്നാൽ	ഭക്ഷാഃ ച	പലഹാരങ്ങളും
രാമായ	ശ്രീരാമൻ	വിവിധാനി	പല
അഭ്യവഹാരാത്ഥം	ആഹാരത്തിനായി	ഫലാനി ച	പഴുത്തു
ഉച്ചാവചം	പലമാന്ത്രിയായ	ബഹു	ധാരാളം
അന്നം	ഭക്ഷണവും	ഉപഹൃതം.	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടു.

തത്സർവ്വം സമനജ്ഞാസീദ്രാമഃ സത്യപരാക്രമഃ
ന ഹി തത് പ്രത്യഗൃഹ്ണാത് സ ക്ഷത്രധർമ്മമനുസ്മരൻ.

15

“സത്യപരാക്രമഃ “സത്യപരാക്രമനായ	തത് ഹി	അതൊന്നിനെയും
സ	ആ	പ്രത്യ-
രാമഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	ഗൃഹ്ണാത്
ക്ഷത്രധർമ്മം	ക്ഷത്രിയധർമ്മത്തെ	തത് സർവ്വം
അനുസ്മരൻ	അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനായി	സമനജ്ഞാ-
		സീത്.
		സപിക്രിക്കയുണ്ടായില്ല
		അതെല്ലാറ്റിനെയും
		തിരിയെത്തന്നു
		കളഞ്ഞു.

[“സമനജ്ഞാസീത്” (ഭൃഷ്ടികൊണ്ട് നോക്കി സ്വീകരിച്ച് ഞങ്ങളെ വശംതന്നെ തന്നു); “ക്ഷത്രധർമ്മം” (ക്ഷത്രിയ, യമദൂതകർതൃകഹിംസനാത്, ത്രായതേ, സ്വസംസർഗ്ഗജനം രക്ഷതീതി ക്ഷത്രം; ഭാഗീരഥീതീരം, തത്ര യോ ധർമ്മഃ, അന്യഭയവസ്തുഗൃഹ്ണാണി വൃത്തിഃ, തം,—യമദൂതന്മാരുടെ ഹിംസയിൽനിന്ന് ത്രാണനംചെയ്യുന്നത് ക്ഷത്രം, അതായത് ഗംഗാതീരമെന്നു സാരം, അവിടെ പ്രത്യേകമായ ധർമ്മമാകുന്ന അന്യവസ്തുസ്വീകാരരഹിതമെന്നതിനെ കാത്തുകൊണ്ട്) (ഭേദോജാത്രമത്തിൽവെച്ചു അങ്ങിനെ സ്വീകരിക്കുന്നത്, ഗംഗാതീരത്തിൽനിന്നു ജലപ്രവാഹം കാണപ്പെടാത്ത ദൂരത്തിൽ ആയതുകൊണ്ട് ആ ഭോഷം ഇല്ലെന്നു ശിരോമണി). “തീരേ പ്രതിഗൃഹസ്തപാജ്യസ്തപാജ്യോ ധർമ്മസ്വ വിക്രയഃ” എന്നു സ്മൃതി. “ക്ഷത്രധർമ്മം” മനു മുതലായവരാൽ വിധിക്കപ്പെട്ട ധർമ്മം എന്നും പക്ഷാന്തരം. “മഹഷിമാർ, ബ്രാഹ്മണർ മുതലായവർക്ക് മധുപശ്ചാദികൾകൊണ്ട് രാജാവിനെ സ്വീകരിപ്പാനുള്ള വിധികൊണ്ടും, ആയവയെ സ്വീകരിക്കുന്നത് അർക്കം അഭ്യുദയപ്രഭാതകാലവും, ഗൃഹസ്തനീക്ഷാഭതപം ഹേതുവാൽ അപ്രകാരം രാജപുഷ്പയിൽ അധികാരമില്ലാത്തതുകൊണ്ടും സ്വീകരിക്കാത്തതാകുന്നു” എന്നു തിലകം.]

ന ഹ്യസ്താഭിഃ പ്രതിഗ്രാഹ്യം സഖേ ദേയം തു സർവ്വദാ
ഇതി തേന വയം രാജന്നാനനീതാ മഹാത്മനാ.

16

“സഖേ!	“സ്തേഹിത!	ന;	പാടുള്ളതല്ല;
സർവ്വദാ	എപ്പോഴും	ഇതി,	എന്നിപ്രകാരം,
അസ്താഭിഃ	ഞങ്ങളാൽ	രാജൻ!	അല്ലയോ രാജാവേ!
ദേയം;	കൊടുക്കുക എന്നതു	മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ
	മാത്രം ചെയ്യപ്പെടുന്നു	തേന	അദ്ദേഹത്താൽ
	താണ്;	വയം ഹി	ഞങ്ങളും
പ്രതിഗ്രാഹ്യം തു വാങ്ങുക എന്നുള്ളത്		അനന്തരം.	സമാധാനിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

ലക്ഷ്മണൻ യദാനീതം പിതാ വാരി മഹായശഃ
ഔപവാസ്യം തദാടകാഷീദ്രാഘവഃ സഹ സീതയാ.

17

“ മഹായശഃ	“ വിച്ഛാതി പുണ്ഡ്ര	വാരി	വെള്ളം
	നായ	യത്	യാതൊന്നൊ അതിനെ
രാഘവഃ,	ശ്രീരാമൻ,	പിതാ,	പാനം ചെയ്ത്,
തദാ	ആ സമയം	സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുകൂടി
ലക്ഷ്മണൻ	ലക്ഷ്മണനാൽ	ഔപവാസ്യം	} ഉപവാസമായി നോ
അനീതം	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടതായ	അകാഷീത്.	

തതസ്തു ജലശേഷേണ ലക്ഷ്മണോപ്യകരോത്തദാ
വാഗ്ധതാസ്തേ ത്രയഃ സന്ധ്യാമുപാസത സമാഹിതാഃ.

18

“ തതഃ	“ അപ്പോൾ	ത്രയഃ അപി	മൂവരും
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	വാഗ്ധതാഃ	മൗനം കയ്ക്കാണ്ട്
ജലശേഷേണ	ബാക്കിവെള്ളംകൊണ്ട്	സമാഹിതാഃ	തു ഏകാഗ്രതയോടുകൂടി
തദാ	ആ സമയം	സന്ധ്യാം	പരമാമധ്യാനത്തെ
അകരോത് ;	തുപ്തനായി ;	ഉപാസത.	അനുഷ്ഠിച്ചു.
തേ	അവർ		

സൗമിത്രിസ്തു തതഃ പശ്ചാദകരോത് സ്വാസ്തരം ശുഭം
സ്വയമാനീയ ബഹ്വിഷി ക്ഷിപ്രം രാഘവകാരണാത്.

19

“ സൗമിത്രിഃ	“ ലക്ഷ്മണൻ	സ്വയം തു	താൻ തന്നെ
തതഃ പശ്ചാത്	അതിൽ പിന്നെ	ശുഭം	നല്ലതായ
ബഹ്വിഷി	ദർപ്പല്ലകൾ	സ്വാസ്തരം	ശയനത്തെ
അനീയ,	കൊണ്ടുവന്ന്,	ക്ഷിപ്രം	വേഗത്തിൽ
രാഘവ-	} ശ്രീരാമനായ്ക്കൊണ്ട്	അകരോത്.	തയ്യാറാക്കി.
കാരണാത്			

തന്മിൻ സമാവിശദ്രാമഃ സ്വാസ്തരേ സഹ സീതയാ
പ്രക്ഷാല്യ ച തയോഃ പാദൗ വ്യപാക്രാമത് സ ലക്ഷ്മണഃ.

20

“ രാമഃ	“ ശ്രീരാമൻ	സഃ ലക്ഷ്മണഃ	ആ ലക്ഷ്മണൻ
സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുകൂടി	തയോഃ	അവരിരുവരുടേയും
തന്മിൻ	ആ	പാദൗ ച	തുപ്പാദങ്ങളെ
സ്വാസ്തരേ	ശയനത്തിൽ	പ്രക്ഷാല്യ,	കഴുകിത്തട്ടെച്ച്
സമാവിശത് ;	എഴുന്നെള്ളിയിരുന്നു ;	വ്യപാക്രാമത്.	പുറത്തുവന്നു.

ഏതത്തദിംഗദീമൂലമിദമേവ ച തത്തുണം
യന്മിൻ രാമശ്ച സീതാ ച രാത്രിം താം ശയിതാവുഭൗ.

21

“രാമഃ ച	“ ശ്രീരാമനം	തത്	ആ
സീതാ ച	സീതാദേവിയം	ഇംഗുദീമൂലം	ഓടവുക്കുത്തിന്റെ
ഉഭയേ	രണ്ടുപേരും		ചുവട്
താം	അന്ന്	ഏതത് ച ;	ഇതുതന്നെ ;
രാത്രിം	രാത്രി	തത്	ആ
യസ്തിൻ	യാതൊരുദിക്കിൽ	തുണം	ദർപ്പല്ലം
ശയിതേ,	ശയിച്ചുവാ,	ഇദം ഏവ.	ഇതുതന്നെ.

നിയമ്യ പുഷ്പേ തു തലാംഗുലിത്രവാൻ

ശരൈഃ സുപുണ്ണാവിഷ്ടധീ പരന്തപഃ

മഹാലനഃ സജ്യമുപോഽഹ്യ ലക്ഷ്മണഃ

നിശാമതിഷ്ഠത് പരിതോഽസ്യ കേവലം.

22

“ പരന്തപഃ	“ ശത്രുധംസകനായ	മഹത്	മഹത്തായ
ലക്ഷ്മണഃ,	ലക്ഷ്മണൻ,	ധനഃ	കോദണ്ഡത്തെ
ശരൈഃ	ബാണങ്ങളാൽ	സജ്യം	ഞാൻപൂട്ടി
സുപുണ്ണൈഃ	നിറയപ്പെട്ട	ഉപോഽഹ്യ,	തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ട്,
ഇഷ്ടധീ	രണ്ടു ആവനാഴികളെ	അസ്യ	ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ
പുഷ്പേ	പിന്നിൽ	പരിതഃ	അടുത്തായി
നിയമ്യ,	കെട്ടിക്കൊണ്ട്,	നിശാം	രാത്രി
തലാംഗുലിത്ര-	കയ്ക്കുറക്കും വിരലു	കേവലം തു	മുഴുവനും
വാൻ,	കുറക്കും തോലുറക	അതിഷ്ഠത്.	കാവൽകാത്തുനിന്നു.
	ളിട്ടുകൊണ്ട്,		

തതസ്തപഥം ചോത്തമചാപബാണധൂക്

സ്ഥിതോഽഭവം തത്ര സ യത്ര ലക്ഷ്മണഃ

അതന്ദ്രിഭിജ്ഞാതിഭിരാത്തകാമ്യകൈഃ

മഹേന്ദ്രകല്പം പരിപാലയംസ്തഭാ.

23

തതഃ	പിന്നെ	ആത്ത-	} കലച്ചുവില്ലൊടുക്കിയ
അഥം തു	ഞാനും	കാമ്യകൈഃ	
ഉത്തമചാപ-	} ശത്രുധനസ്സിനേയും	അതന്ദ്രിഭിഃ	ജാഗ്രതയുള്ളവരുമായ
ബാണധൂക്		ബാണങ്ങളേയും ധരി	ജ്ഞാതിഭിഃ
	ച്ചവനായ	തദാ	ആ സമയം,
സഃ	ആ	മഹേന്ദ്രകല്പം	ഇത്രുച്ചനായ അദ്ദേ
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ		ഹത്തെ
യത്ര തത്ര ച	ഉണ്ടായിരുന്ന ദിക്കിൽ	പരിപാലയൻ	കാവൽകാത്തുകൊ
	തന്നെ	സ്ഥിതഃ അഭവം. വർത്തിച്ചു.	[ണ്ടു്,

ഇത്യാദഞ്ച ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ .

സപ്താശീതിതമഃ സഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തേഴാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5645; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3290.



അഷ്ടാശീതിതമഃ സഗ്ഗ് = എണ്ണത്തൊട്ടാംസഗ്ഗ്.

[ശയ്യാനുവീക്ഷണം = ശ്രീരാമശയനത്തെ സന്ദർശിക്കുന്നത്]

തച്ഛ്രോതാ നിപുണം സർവ്വം ഭരതഃ സഹ മന്ത്രിഭിഃ

ഇംഗുദീമൂലമാഗമ്യ രാമശയ്യാമവേക്ഷ്യ താം

1

അബ്രവീജ്ജനനീഃ സർവ്വാ ഇഹ തേന മഹാത്മനാ

ശർവ്വരീ ശയിതാ ഭൂമാവിദമസ്യ വിമളിതം.

2

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ജനനീഃ സർവ്വാഃ	മാതാക്കന്മാരെല്ലാവരോടും
മന്ത്രിഭിഃ സഹ	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി	അബ്രവീത് ;	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു ;
തത് സർവ്വം	അതെല്ലാറ്റിനേയും	“ഇഹ	“ഇ
ശ്രോതാ,	കേട്ട്,	ഭൂമൗ,	നിലത്ത്,
ഇംഗുദീമൂലം	ഇംഗുദീവൃക്ഷത്തിന്റെ	ശർവ്വരീ	ഒരു രാത്രി
അഗമ്യ,	വന്ന്, [ചുവട്ടിൽ	തേന	ആ
താം	അ	മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവിനാൽ
രാമശയ്യാം	ശ്രീരാമന്റെ ശയനത്തെ	ശയിതാ ;	ശയിക്കപ്പെട്ടു ;
നിപുണം	ശ്രദ്ധയോടുകൂടി	അസ്യ വിമളിതം	അദ്ദേഹം കിടന്നപാട്
അവേക്ഷ്യ,	നോക്കിക്കണ്ട്,	ഇദം.	ഇതാ.

മഹാഭാഗകുലീനേന മഹാഭാഗേന ധീമതാ

ജാതോ ദശരഥേനോർവ്യാം ന രാമഃ സ്വപ്നമുപഗമന്തി.

3

“മഹാഭാഗ-കുലീനേന	“വിഖ്യാതരായ പൂർവ്വന്മാരുള്ളവനും	ജാതഃ	ജാതനായ
മഹാഭാഗേന	മഹാഖ്യാതിമാനം	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
ധീമതാ	ജ്ഞാനസമ്പന്നനുമായ	ഉർവ്വാം	വെറും നിലത്ത്
ദശരഥേന	ദശരഥമഹാരാജാവിന്ന്	സ്വപ്നം	കിടന്നുറങ്ങുവാൻ
		അഹന്തി ന.	തക്കവനല്ല.

അജിനോത്തരസംസ്തീർണ്ണ വരാസ്തരണസഞ്ചയേ

ശയിതാ പൃഷ്ഠപ്രാശ്വര്യം കഥം ശേഷേ മഹീതലേ

4

പ്രാസാദാഗ്രവിമാനേഷു വലഭീഷു ച സർവ്വഭാ

മൈമരാജതഭരമേഷു വരാസ്തരണശാലീഷു

5

പുഷ്പസഞ്ചയചിത്രേഷു ചന്ദനാഗരഗന്ധീഷു

പാണ്ഡുരാഭപ്രകാശേഷു ശുക്ലസംഘരതേഷു ച

6

പ്രാസാദവരവർഷേഷു ഗീതവത്സ സുഗന്ധീഷു

ഉഷിതാ മേരുകല്ലേഷു കൃതകാഞ്ചനഭിത്തിഷു

7

ഗീതവാദിത്രനിഷ്പോഷൈവരാഭരണനിഃസ്വപന്നൈഃ

മുദംഗവരശബ്ദൈശ്ച സതതം പ്രതിബോധിതഃ

8

വനിഭിർവനിതഃ കാലേ ബഹുഭിഃ സൂതമാഗയൈഃ
ഗാമാഭിരനരൂപാഭിഃ സ്തുതിഭിശ്ച പരന്തപഃ.

9

“കാലേ	“സൂയോദയമായപ്പോൾ	വരാസുരൻ-	നല്ല മേൽ വിരിപ്പിട്ടവ
വനിഭിഃ	വനികളാലും	ശാലിഷ്യ	യായി
ബഹുഭിഃ	അനേകം	പുഷ്പസംചയ-	പുഷ്പതരികളാലുംകൂത
സൂതമാഗയൈഃ	സൂതന്മാരായും മാഗധ	ചിദ്രഷ്യ	ങ്ങളായി
	ന്മാരായും	ചന്ദനാഗര-	ചന്ദനം അകിൽ എന്ന
അനരൂപാഭിഃ	തക്കവയായ	ഗന്ധിഷ്യ	വയുടെ സുഗന്ധമാണ്
ഗാമാഭിഃ	പാട്ടുകളെക്കൊണ്ടും		വയായി
സ്തുതിഭിഃ ച	സ്തോത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടും	പാണ്ഡുരാഭ-	വെള്ളക്കാർ പോലെ
വനിതഃ	സ്തുതിക്കപ്പെട്ടവനും,	പ്രകാശേഷ്യ	പ്രകാശിക്കുന്നവയായി
പരന്തപഃ	ശത്രുസന്താപകരനും,	ശുക്രസംഘ-	കിളിക്കൂട്ടങ്ങളാൽ ശ
പുരുഷവ്യാഘ്രഃ,	പുരുഷോത്തമനും ആയ	രതേഷ്യ ച	ബുക്കപ്പെട്ടവയായി
	അഭദ്രമം,	ഗീതവത്സ.	ഗീതങ്ങളാണ്വയായി
ഗീതവാദിത-	ഗീതം, വാദ്യം എന്നവ	സുഗന്ധിഷ്യ	നല്ലവാസന വീശുന്ന
നിഘോഷൈഃ	യുടെ ഘോഷങ്ങളാലും		വയായി
വരാഭരണ-	ഉത്തമാഭരണങ്ങളുടെ	മേരുകല്പേഷ്യ	മേരഗിരി പോന്നവ
നിഃസപനൈഃ	കിലുക്കങ്ങളാലും		യായി
മൃദംഗവര-	മൃദംഗത്തിന്റെ മധുര	കൃതകാണ്ഡന-	സ്വപ്നമൃദുകളാണ്
ശബ്ദൈഃ ച	മായ ശബ്ദങ്ങളാലും	ഭിത്തിഷ്യ	
സതതം	എല്ലായ്പ്പോഴും	പ്രാസാദ-	വലിയ ഉത്തമ ഭവന
പ്രതിബോധിതഃ,	പള്ളിയറക്കണത്ത	വരവയ്യേഷ്യ	ങ്ങളിൽ
	പ്പെട്ടവനായി,	ഉഷിതപാ,	വസിച്ചശേഷം,
പ്രാസാദാഗ്ര-	ഉയർന്ന മേടകളാണ്	അജിനോത്തര-	നല്ല മാൻ തോൽ വി
വിമാനേഷ്യ ച	മാളികപ്പറങ്ങളിലും	സംസ്തീണ്ണ്	രിക്കപ്പെട്ട
വലഭീഷ്യ	വെണ്മാടങ്ങളിലും	വരാസുരൻ-	ശ്രേഷ്ഠമായ
ഹൈമരാജത-	സ്വപ്നം വെള്ളി എന്ന	സംചയേ	ശയനത്തിൽ
ഭൌമേഷ്യ	വകൊണ്ടു അലംകൃത	സവ്യദാ	എന്നും
	ങ്ങളായ അരമനകളി	ശയിതപാ	ശയിച്ചുകൊണ്ട്,
	ലും,	കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
		മഹീതലേ	നിലത്ത്
		ശേതേ?	കിടക്കുന്നത്?

അശ്രദ്ധേയമിദം ലോകേ ന സത്യം പ്രതിഭാതി മേ

മുഹ്യതേ വല്ല മേ ഭാവഃ സ്വപ്നോടയമിതി മേ മതിഃ.

10

“ലോകേ	“ലോകത്തിൽ	മേ ഭാവഃ	എന്റെ മനസ്സ്
ഇദം	ഇത്	മുഹ്യതേ;	അമ്പരന്നുപോകുന്നു;
അശ്രദ്ധേയം;	വിശ്വസിക്കത്തക്കതല്ല;	അയം	ഇത്
മേ	എനിക്ക്	സ്വപ്നഃ വല്ല,	സ്വപ്നമായെന്നയിരി
സത്യം	വാസ്തവമെന്ന്	ഇതി	എന്നാണ് [ക്കണം,
പ്രതിഭാതി ന;	തോന്നുന്നില്ല;	മേ മതിഃ.	എനിക്കു തോന്നുന്നത്.

ന ന്തനം ദൈവതം കിംചിത് കാലേന ബലവത്തരം
യത്ര ഭാശരമീ രാമോ ഭൂമാവേവ ശയിത സഃ.

11

“ഭാശരമിഃ	“ദശരഥചക്രവർത്തി യുടെ പുത്രനായ	ശയിത ന്തനം,	ശയിക്കേണ്ടതാണെന്നു വരുമ്പോൾ,
സഃ	ആ	കാലേന	വിധിയേക്കാൾ
രാമഃ ഏവ,	ശ്രീരാമൻതന്നെ,	ദൈവതം	ഒരു ദൈവവും
യത്ര	ഏതു സമയത്തിലെ	കിംചിത്	ഒട്ടും
ഭൂമൌ	നിലത്ത് [കിലും	ബലവത്തരം ന.	ശക്തിയേറിയതല്ല.

വിദേഹരാജസ്യ സുതാ സീതാ ച പ്രിയദർശനാ
ദധിതാ ശയിതാ ഭൂമൌ സ്നന്ധാ ദശരഥസ്യ ച.

12

“വിദേഹരാജസ്യ “വിദേഹരാജാവിന്റെ	പ്രിയദർശനാ ച	ദുരിതഹരമായ ദർശന മരുളുന്നവളുമായ
ദധിതാ	പ്രേമഭാജനമായ	
സുതാ,	പുത്രിയും,	സീതാ ച
ദശരഥസ്യ	ദശരഥചക്രവർത്തിയുടെ	സീതാദേവിയുംകൂടി
സ്നന്ധാ	മരുമകളും	ഭൂമൌ
		നിലത്ത്
		ശയിതാ.
		ശയിച്ചുവല്ലോ.

ഇയം ശയ്യാ മമ ഭ്രാതൃരിദം ഹി പരിവർത്തിതം
സ്ഥണ്ഡിലേ കഠിനേ സർവ്വം ഗാത്രൈർവിമുദിതം തുണം.

13

“ഇയം	“ഇത്,	ഗാത്രൈഃ	അവയവങ്ങളാൽ
മമ	എന്റെ	കഠിനേ	കഠിനമായ
ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ	സ്ഥണ്ഡിലേ	നിലത്ത്
ശയ്യാ;	ശയനം;	വിമുദിതം	ചതക്കപ്പെട്ട്,
ഇദം തുണം	ഈ ദർപ്പല്ല്വം	പരിവർത്തിതം.	പാടുകുളോടുകൂടിയതാ യിരിക്കുന്നു.
സർവ്വം ഹി	എല്ലാം		

മന്വേ സാഭരണാ സുപ്താ സീതാദന്ധിൻ ശയനേ ശുഭേ
തത്ര തത്ര ഹി ദൃശ്യന്തേ സകന്താഃ കനകബിന്ദവഃ.

14

“സീതാ	“സീതാദേവി	ഹി	എന്തെന്നാൽ
അന്ധിൻ	ഈ	തത്ര, തത്ര	അവിടവിടെ
ശുഭേ	പുണ്യമായ	കനകബിന്ദവഃ	ആഭരണങ്ങളുടെ പുളി കൾ
ശയനേ	ശയനത്തിൽ		
സാഭരണാ	ആഭരണങ്ങളോടുകൂടി	സകന്താഃ	പതിഞ്ഞവയായി
സുപ്താ	കിടന്നുറങ്ങിയെന്ന്	ദൃശ്യന്തേ.	കാണപ്പെടുന്നു.
മന്വേ;	ഞാൻ കരുതുന്നു;		

[“കനകബിന്ദവഃ” (ആഭരണങ്ങളിൽനിന്നുള്ള സ്വപ്നത്തിരികൾ) എന്ന് ഗോ. രാ.]

ഉത്തരീയമിഹാസക്തഃ സുവൃക്തം സീതയാ തയാ
തഥാ ഭാഗ്യതേ പ്രകാശതേ സക്താഃ കൌശേയതന്ത്രവഃ.

15

“തയാ	“ആ	ഹി	എന്തെന്നാൽ
സീതയാ,	സീതാദേവിയാൽ,	ഏതേ	ഈ
ഇഹ	ഈ സ്ഥലത്തിൽ	കൌശേയതന്ത്രവഃ	പട്ടുന്തലിഴകൾ
ഉത്തരീയം	മേലാട്	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
സുവൃക്തം	പ്രത്യക്ഷത്തിൽ	സക്താഃ	പാറിച്ചേർന്നവരായി
ആസക്തം;	വിരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടായിരിക്കണം;	പ്രകാശതേ.	കാണപ്പെടുന്നു.

മന്വേ ഭന്തുഃ സുഖാ ശയ്യാ യേന ബാലാ തപസപിനീ
സുകുമാരീ സതീ ഭഃഖം ന വിജാനാതി മൈമിലീ.

16

“ഭന്തുഃ	“ഭന്താവിന്റെ	ബാലാ	യൗവനദശയിലിരിക്കുന്നവളും
ശയ്യാ	ശയനം ഏതോ അതുതന്നെയാണ്	സുകുമാരീ	സുകുമാരഗാത്രിയും ആയ
സുഖാ	സന്തുഷ്ടിയെ വിളയിക്കുന്നത്, എന്ന്	മൈമിലീ	സീതാദേവി,
മന്വേ;	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു;	തപസപിനീ	താപസിയാ
യേന	അക്കാരണത്താൽ തന്നെയാണ്	സതീ	സാധുവായി
		ഭഃഖം	യാതൊരു കഷ്ടത്തെയും
		വിജാനാതി ന.	കൂട്ടാക്കാതിരിക്കുന്നത്.

ഹാ ഹതോഽസ്മി നൃശംസോഽഹം യത്സഭായുഃ കൃതേ മമ
ഇഹഭൂമീം രാഘവഃ ശയ്യാം ഹൃധിശേതേ ഹൃനാഥവത്.

17

“ഹാ !	“അയ്യോ !	രാഘവഃ	ശ്രീരാഘവൻ
നൃശംസഃ	നീചനായ	സഭായുഃ	ഭായാസമേതനായി
അഹം	ഞാൻ	അനാഥവത്	} നാഥനറവനെപ്പോലെ
ഹതഃ അസ്മി;	ഹതനായി;	ഹി	
യത്	എന്തെന്നാൽ,	ഇഹഭൂമീം	ഇമ്മാതിരിയായ
മമ കൃതേ ഹി	എന്റെ കാരണമായാണല്ലോ	ശയ്യാം	ശയനത്തിൽ
		അധിശേതേ.	കിടക്കുന്നത്.

സാർവ്വഭൌമകുലേ ജാതഃ സർവ്വലോകസുഖാവഹഃ
സർവ്വലോകപ്രിയസ്തൃക്തപഃ രാജ്യം സുഖമനുത്തമം
കഥമിന്ദ്രിവരശ്യാമോ ഭക്താക്ഷഃ പ്രിയദർശനഃ
സുഖഭാഗീ ന ഭഃഖാഹഃ ശയിതോ ഭൂവി രാഘവഃ.

18

19

“സാർവ്വഭൌമ- കുലേ	“ചക്രവർത്തിയുടെ കുലത്തിൽ	സർവ്വലോക- പ്രിയഃ,	ലോകക്കെല്ലാം അഭിരാമനും,
ജാതഃ,	ജനിച്ചവനും,	ഇന്ദ്രിവരശ്യാമഃ,	നീലോല്പലശ്യാമളനും,
സർവ്വലോക- സുഖാവഹഃ	ലോകക്കെല്ലാം നന്മ വിളയിക്കുന്നവനും	ഭക്താക്ഷഃ,	തുടങ്ങ തുക്കണ്ണുകളാ ന്നവനും,

പ്രിയദർശനം,	സുന്ദരഗാത്രനും,	രാജ്യം	രാജ്യത്തേയും
ന ഭുജിവാഹ്നം	ഭുജിമെന്നതറിയാതെ	സുഖം	സുഖത്തെയും
സുഖഭാഗീ,	സുഖമായ്തന്നെ വളർന്നു	തൃക്തപാ,	വെടിഞ്ഞു്,
	വന്നവനും, ആയ	കഥം	എങ്ങിനെ
രാഘവം	ശ്രീരാഘവൻ	ഭൂവി	നിലത്തു്
അനുത്തമം	ഉത്കൃഷ്ടമായ	ശയിതം?	ശയിച്ചു?

ധന്യഃ ഖലു മഹാഭാഗോ ലക്ഷ്മണഃ ശുഭലക്ഷണഃ

ഭ്രാതരം വിഷമേ കാലേ യോ രാമമനുവർത്തതേ.

20

“വിഷമേ കാലേ “കഷ്ടകാലത്തിൽ	ലക്ഷ്മണം ഖലു ലക്ഷ്മണൻ തന്നെയോ
യഃ,	യാതൊരുവൻ,
ഭ്രാതരം	ജ്യേഷ്ഠനായ
രാമം	ശ്രീരാഘവൻ
അനുവർത്തതേ,	അടുത്തിരുന്ന് പരിച
	യ്ക്കുചെയ്യുന്നുവോ, ആ
	ധന്യഃ. ഭാഗ്യം ചെയ്തവൻ.

സിദ്ധാത്മാ ഖലു വൈഭവേഹീ പതിം യാദന ഗതാ വനം

വയം സംശയിതാഃ സർവ്വേ ഹീനാസ്തേന മഹാത്മനാ.

21

“യാ	“യാതൊരുവരും	തേന	ആ
പതിം അനു	നാമനെ പിൻ തുടന്ന്	മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവിനാൽ
വനം	കാട്ടിലേക്കു	ഹീനാഃ	വെടിയപ്പെട്ടവരായ
ഗതാ,	ഗമിച്ചുവോ, ആ	വയം	നാം
വൈഭവേഹീ ഖലു	ജാനകീദേവിതന്നെ	സർവ്വേ	എല്ലാവരും
	യാൺ	സംശയിതാഃ.	കുഴപ്പത്തിലായവർ
സിദ്ധാത്മാ;	ഭാഗ്യവതി;		തന്നെ.

അകണ്ഠധാരാ പൃഥിവീ ശുന്യേവ പ്രതിഭാതി മേ

ഗതേ ദശരഥേ സ്വപ്നം രാമേ ചാരണ്യമാഗ്രിതേ.

22

“ദശരഥേ	“ദശരഥമഹാരാജാവു്	പൃഥിവീ	ലോകം
സ്വപ്നം ഗതേ,	സ്വപ്നത്തെ പ്രാപിക്ക	അകണ്ഠധാരാ	അമരക്കാരനില്ലാത്തതു
	യാലും,	ഇവ,	പോലെ,
രാമേ	ശ്രീരാഘവൻ	ശുന്യാ	വഴികെട്ടതായി
അരണ്യം	വനത്തെ	മേ	എനിക്ക്
ആശ്രിതേ ച,	ആശ്രയിച്ചതിനാലും,	പ്രതിഭാതി.	തോന്നുന്നു.

ന ച പ്രാർത്ഥയതേ കശ്ചിന്നസാധി വസുന്ധരാം

വന്ദേഹി വസന്തസ്തസ്യ ബാഹുവീർവാഭിരക്ഷിതാം.

23

“വനേ	“കാട്ടിൽ	വസുന്ധരാം	ഭൂമിയെ
വസന്തഃ അപി	വസിക്കുമ്പോഴുംകൂടി	കശ്ചിത് ച	ഒരുവനും
തസ്യ	അഭേദത്തിന്റെ	മനസാ അപി	മനസ്സുകൊണ്ടുംകൂടി
ബാഹുവീർവാഭി-	ഭുജവീർത്താൽ സംര	പ്രാർത്ഥയതേ ന.	ആഗ്രഹിക്കുകയില്ല.
രക്ഷിതാം	ക്ഷിക്കപ്പെട്ടതായ		

ശൂന്യസംവരണാരക്ഷാമയന്ത്രിതമയഭിപാഠം
അപാവൃതപുരഭാറാം രാജധാനീമരക്ഷിതാം

24

അപ്രഹൃഷ്ടബലാം നൃപനാം വിഷമസ്ഥാമനാവൃതാം
ശത്രുവോ നാഭിമന്യന്തേ ഭക്ഷാൻ വിഷകൃതാനിവ.

25

“ശൂന്യസംവ- } “കോട്ടകളിൽ കാവചി
രണാരക്ഷാം } ല്ലാത്തതും
അയന്ത്രിത- } കുതിരകളും, ഞനകളും
മയഭിപാഠം } കെട്ടപ്പെടാത്തതും
അപാവൃത- } കോട്ടവാതിലുകളെല്ലാം
പുരഭാറാം } തുറന്നുകിടക്കുന്നതും
അരക്ഷിതാം } രക്ഷയറ്റതും
അപ്രഹൃഷ്ട- } സന്തോഷമറ്റസൈന്യ
ബലാം } ത്തോടുകൂടിയതും

നൃപനാം } കോപ്പുകളില്ലാത്തതും
അനാവൃതാം } കിടങ്ങുകളറ്റതും
വിഷമസ്ഥാം } ആപത്തിലിരിക്കുന്നതു
രാജധാനീം, } രാജധാനിയെ, [മായ
ശത്രുവഃ, } ശത്രുക്കൾ,
വിഷകൃതാൻ } വിഷംകലൻ
ഭക്ഷാൻ ഇവ } പലഹാരങ്ങളെ യെന്ന
പോലെ
അഭിമന്യന്തേ ന. } ആഗ്രഹിക്കാതിരിക്കുന്നു.

അദ്യപ്രഭൃതി ഭൂമൗ തു ശയിഷ്യേഽഹം തുണേഷ്യ വാ
ഫലമൂലാശനോ നിത്യം ജടാചീരാണി ധാരയൻ.

26

“അദ്യപ്രഭൃതി “ഇതുമുതൽ
അഹം ഞാൻ
നിത്യം എല്ലായ്പ്പോഴും
ഫലമൂലാശനഃ കാഴ്ചനികൾ ഭുജിക്കുന്ന
വനായി

ജടാചീരാണി ജടകളും മരവുരിയും
ധാരയൻ ധരിക്കുന്നവനായി
തുണേഷ്യ വാ ഭക്തളിലൊ
ഭൂമൗ തു നിലത്തൊ
ശയിഷ്യേ. ശയിപ്പാൻപോകുന്നു.

തസ്യാത്ഥമുത്തരം കാലം നിവത്ത്യാമി സുഖം വനേ
തം പ്രതിശ്രവമാമുച്യ നാസ്യ മിഥ്യാ ഭവിഷ്യതി.

27

“തം “ആ
പ്രതിശ്രവം പ്രതിജ്ഞയെ
ആമുച്യ, ഞാൻകഴ്യുറുകൊണ്ടു
തസ്യാത്ഥം അഭ്യേക്ഷാത്തിനുവേണ്ടി
ഉത്തരം ഇനിയുള്ള
കാലം ബാക്കികാലമെല്ലാം

വനേ കാട്ടിൽ
സുഖം സന്തോഷത്തോടുകൂടി
നിവത്ത്യാമി; ഞാൻ വസിക്കും;
അസ്യ ഇതിന്നു
മിഥ്യാ വ്യത്യാസം
ഭവിഷ്യതി ന. വരികയില്ല.

വസന്തം ഭ്രാതൃരത്നമായ ശത്രുഘ്നോ മാന്ദനവത്സ്യതി
ലക്ഷ്മണേന സഹ തപാശ്ചോ ഹൃയോദ്ധ്യോം പാലയിഷ്യതി.

28

“ശത്രുഘ്നഃ “ശത്രുഘ്നൻ
ഭ്രാതൃരത്നമായ ജ്യേഷ്ഠനുവേണ്ടി
വസന്തം വസിക്കുന്നവനായ
മാ എന്നെ
അനുവത്സ്യതി; അനുഗമിച്ച് വസിക്ക
ുന്നതാണ്;

ആയുഃ തു ജ്യേഷ്ഠനാകട്ടെ
ലക്ഷ്മണേന } ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി
സഹ }
അയോദ്ധ്യാം ഹി അയോദ്ധ്യയെതന്നെ
പാലയിഷ്യതി. പരിപാലിക്കും.

അഭിഷേക്ഷ്യന്തി കാകത് സ്ഥമയോദ്ധ്യായാം ദ്വിജോത്തമാഃ
അപി മേ ദേവതാഃ കർച്ചരിമം സത്യം മനോരഥം.

29

“ദ്വിജോത്തമാഃ “ബ്രാഹ്മണോത്തമന്മാർ	മേ	എന്റെ
അയോദ്ധ്യായാം അയോദ്ധ്യയിൽ	ഇമം മനോരഥം	ഈ അഭീഷ്ടത്തെ
കാകത് സ്ഥം ശ്രീരാമനെ	ദേവതാഃ	ദേവതകൾ
അഭിഷേക്ഷ്യന്തി; അഭിഷേകം ചെയ്യിക്കും;	സത്യം അപി } കർച്ചരിമം !	സാധിപ്പിക്കയില്ലയോ!

പ്രസാദ്യമാനഃ ശിരസാ മയാ സ്വയം
ബഹുപ്രകാരം യദി ന പ്രപത്സ്യതേ
തതോഽനുവത്സ്യാമി ചിരായ രാഘവം
വനേ വസൻ നാഹ്തി മാമുപേക്ഷിതും.

30

“മയാ	“എന്നാൽ	തതഃ	അതു മുതൽ
ശിരസാ	തലകമ്പിട്ട്	വനേ വസൻ,	കാട്ടിൽ വസിച്ചുകൊ
സ്വയം	സ്വേച്ഛയായി	ചിരായ	സർവ്വകാലവും [ഞ്,
ബഹുപ്രകാരം	പല പ്രകാരത്തിൽ	രാഘവം	} ശ്രീരാഘവന്റെ കൂടെ
പ്രസാദ്യമാനഃ	അപേക്ഷിക്കപ്പെടുന്ന	അനുവത്സ്യാമി;	
	വനായ അഭ്യർത്ഥം	മാം	എന്നെ
പ്രപത്സ്യതേ } ന യദി,	വഴിപ്പെടാതിരിക്കുന്നു വെങ്കിൽ,	ഉപേക്ഷിതം } അഹ്തി ന.	മറുക്കുകയില്ല.

ഇത്യാശ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
അഷ്ടാശീതിതമഃ സ്കന്ദഃ = എണ്ണത്തെട്ടാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5675; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3320.



ഏകോന്നവതിതമഃ സ്കന്ദഃ = എണ്ണത്തൊമ്പതാംസ്കന്ദം.

[ഗംഗാതരണം = ഭരതൻ ഗംഗകടക്കുന്നത്.]

വൃഷ്ട രാത്രിം തു തന്ത്രൈവ ഗംഗാകൂലേ സ രാഘവഃ
ഭരതഃ കാല്യമുത്ഥായ ശത്രുഘ്നമിദമബ്രവീത്.

1

“സഃ	“ആ	കാല്യം തു	പ്രഭാതത്തിൽ വളരെ
രാഘവഃ	രാഘവകുലത്തിലകന്നായ		നേത്തെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	ഉത്ഥായ	എഴുന്നറ്റ്
ഗംഗാകൂലേ	ഗംഗാതീരത്തിൽ	ശത്രുഘ്നം	ശത്രുഘ്നനോടായി
തത്ര ഏവ	അതേ സ്ഥലത്തിൽ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
രാത്രിം	രാത്രി	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.
വൃഷ്ട,	കഴിച്ചുകൂട്ടിയശേഷം,		

ശത്രുഘ്നോത്തിഷ്ട കിം ശേഷേ നിഷാദാധിപതിം ഗുഹം
ശിശ്രുമാനന്ദ ഭദ്രം തേ താരയിഷ്യതി വാഹിനീം.

2

“ശത്രുഘ്ന ! ഉത്തിഷ്ട ; തേ ഭദ്രം ;	“ശത്രുഘ്ന ! ഏഴുനേലുക ; നിന്നെന്ന് നന്മയുണ്ടാ കട്ടെ ; കിം ശേഷേ ? എന്താണ് ഉറങ്ങിക്കൊ ണ്ടിരിക്കുന്നത് ? നിഷാദാധിപതിം വേടക്കർചനായ	ഗുഹം ശീശ്രൂം ആനയ ; വാഹിനീം താരയിഷ്യതി.”	ഗുഹനെ വേഗത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവരിക ; സൈന്യത്തെ അദ്ദേഹം അക്കരയ്ക്കു കടത്തും.”
---	--	---	--

ജാഗർമ്മി നാഹം സ്വപിമി തഥൈവായും വിചിന്തയൻ
ഇത്യേവമബ്രവീദ് ഭാത്രാ ശത്രുഘ്നോഽപി പ്രചോദിതഃ.

3

ഭാത്രാ തഥാ പ്രചോദിതഃ ശത്രുഘ്നഃ “അഹം അപി സ്വപിമി ന ;	ജ്യേഷ്ഠനാൽ ഇപ്രകാരം പറയപ്പെട്ട ശത്രുഘ്നൻ, “ഞാനും ഉറങ്ങുകയല്ല ;	ആയുർ വിചിന്തയൻ ഏവ ജാഗർമ്മി. ഇതി ഏവം അബ്രവീത് ;	വചിയ ജ്യേഷ്ഠനെ കാത്തുകൊണ്ടുതന്നെ ഉറങ്ങാതെ വർത്തിക്ക യാണ്” എന്നിങ്ങിനെ മറുപടിയുരചെയ്തു ;
--	---	---	--

ഇതി സംവദതോരേവമന്യോന്യം നരസിംഹയോഃ
ആഗമ്യ പ്രാഞ്ചലിഃ കാലേ ഗുഹാം ഭരതമബ്രവീത്.

4

ഇതി ഏവം നരസിംഹയോഃ അന്യോന്യം സംവദതോഃ,	ഇപ്രകാരം ആ രണ്ടു പുരുഷോത്തമ തമ്മിൽ [ന്മാരും സംഭാഷണം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കെ,	ഗുഹഃ, കാലേ ആഗമ്യ, ഭരതം പ്രാഞ്ചലിഃ അബ്രവീത്.	ഗുഹൻ, കാലത്തു് വന്നു്, ഭരതനോടായി കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ടു് ഇങ്ങിനെ ഉണർത്തിച്ചു.
---	--	---	---

കച്ഛിത് സുഖം നദീതീരേഽവാത്സീഃ കാകത്സ്ഥ ശർപ്പരീം
കച്ഛിത്തേ സഹസൈന്യസ്യ തവസർപ്പമനാമയം.

5

“കാകത്സ്ഥ ! നദീതീരേ ശർപ്പരീം അവാത്സീഃ ; തേ സുഖം കച്ഛിത് ?	“കകത്സ്ഥ കലോ രുവ ! നദിയുടെ തീരത്തിൽ നിന്തിരുവടി രാത്രി കഴിച്ചുകൂട്ടി ; നിന്തിരുവടിക്ക് സുഖം തന്നെയെന്ന് ഞാൻ കരുതുന്നു ;	സഹ- സൈന്യസ്യ തവ സർപ്പം അനാമയം കച്ഛിത് ? ”	} സൈന്യ സമേതനായ നിന്തിരുവടിക്ക് യാതൊരു അസൗകര്യ വും ഉണ്ടായില്ലെന്ന് ഞാൻ വിശ്വസിക്ക ുന്നു.”
--	--	--	--

ഗുഹസ്യ തത്തു വചനം ശ്രുതവാ സ്സേമാദിരിതം
രാമസ്യാനുവശോ വാക്യം ഭരതോഽപിദമബ്രവീത്.

6

സ്സേമാത്	സ്സേമപൂർവ്വം	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്ന
ഉദീരിതം	ഉണർത്തിക്കപ്പെട്ടതായ	അനുവശഃ	അധീനനായ
ഗുഹസ്യ	ഗുഹ്യം	ഭരതഃ അപി	ഭരതൻ,
തത്	ആ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
വചനം	വാക്യത്തെ	വാക്യം	വാക്യത്തെ
ശ്രുതവാ തു,	കേട്ടപ്പോൾ,	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

സുഖാ നഃ ശർവ്വരി രാജൻ പൂജിതാശ്ചാപി തേ വയം
ഗംഗാം തു നൈഭിർബഹുചിത്രാശാഃ സന്താരയന്തു നഃ

7

“രാജൻ!	“നിഷാദാധിപതേ!	ദാശാഃ	മുക്കുവന്മാർ
നഃ	ഞങ്ങൾക്ക്	ബഹുചിത്രഃ	പല
ശർവ്വരി	രാത്രി	നൈഭിഃ	തോണികളോടുകൂടി
സുഖാ ച;	സുഖമായ്തന്നെകഴിഞ്ഞു;	തു	ഇപ്പോൾതന്നെ
തേ	അപ്രകാരമുള്ള	നഃ	ഞങ്ങളെ
വയം	ഞങ്ങൾ	ഗംഗാം	ഗംഗയുടെ അക്കരയിൽ
പൂജിതാഃ	} നല്ലപോലെ സത്കരി	സന്താരയന്തു.”	} ഗംഗയുടെ അക്കരയിൽ
അപി;			
	ക്കപ്പെട്ടു;		ചേർക്കട്ടെ.”

തതോ ഗുഹഃ സംതപരിതഃ ശ്രുതവാ ഭരതശാസനം
പ്രതിപ്രവിശ്യ നഗരം തം ജ്ഞാതിജനമബ്രവീത്.

8

തതഃ	അപ്പോൾ	നഗരം	നഗരത്തിലേക്ക്
ഗുഹഃ	ഗുഹ്യം	പ്രതിപ്രവിശ്യ,	മടങ്ങിവന്ന്,
ഭരതശാസനം	ഭരതന്റെ ആജ്ഞയെ	തം	ആ
ശ്രുതവാ,	സമീകരിച്ച്,	ജ്ഞാതിജനം	ജ്ഞാതിജനങ്ങളോടുകൂടി
സംതപരിതഃ	ബഹുപ്പെട്ട്	അബ്രവീത്.	ഇങ്ങിനെ കല്പിച്ചു.

ഉത്തിഷ്ഠത പ്രബുധ്യധപം ഭദ്രസ്തു ഹി വഃ സദാ
നാവഃ സമനകഷ്ടധപം താരയിഷ്യാമ വാഹിനീം.

9

“പ്രബുധ്യധപം!	“ഉണരവിൻ!	താരയിഷ്യാമഃ;	നാം അക്കരകടത്തു ക;
ഉത്തിഷ്ഠത!	എഴുന്നേല്പിൻ!	ഹി	അതിനാൽ
നാവഃ	തോണികളെ	വഃ	നിങ്ങൾക്ക്
സമന-	} വലിച്ചുകൊണ്ടുവര	സദാ	ശാശ്വതമായ
കഷ്ടധപം!		ഭദ്രം അസ്തു.”	നന്മയുണ്ടാകട്ടെ.”
വാഹിനീം	സൈന്യത്തെ		

തേ തഥോക്താഃ സമുത്ഥായ തപരിതാ രാജശാസനാത്
പഞ്ച നാവാം ശതാഗ്ന്യേവ സമാനിന്ദുഃ സമന്തതഃ

10

തഥാ	മേൽ പ്രകാരം	തപരിതാഃ	കാലതാമസം വര
ഉക്താഃ	കല്പിക്കപ്പെട്ടവരായ		ത്താതെ
തേ	അവർ	സമന്തതഃ	എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിൽ
സമുത്ഥായ,	എഴുന്നേറ്റു്,		നിന്നും
രാജ-ശാസനാത്	} രാജാവിന്റെ ആജ്ഞ പ്രകാരം തന്നെ	പഞ്ചശതാനി	അഞ്ഞൂറു
ഏവ		നാവാം	തോണികളെയും
		സമാനിന്ദുഃ.	കൊണ്ടുവന്നു.

അന്യാഃ സ്വസ്ഥികവിജ്ഞേയാ മഹാഘണ്ടായരാ വരാഃ

ശോഭമാനാഃ പതാകിന്ദ്രോ യുക്തവാഹാഃ സുസംഹതാഃ

11

അന്യാഃ	ഇവ കൂടാതെ	പതാകിന്ദ്രഃ	കൊടികൾ പാറുന്നവ
മഹാ-ഘണ്ടായരാഃ	} വലിയ മണികൾ കെട്ടപ്പെട്ടവയും	ശോഭമാനാഃ	ഭംഗിയായിരവയും [യും
വരാഃ		സ്വസ്ഥിക-വിജ്ഞേയാഃ	} 'സ്വസ്ഥികം' എന്ന പേരോടു കൂടിയവയും ആയവ
യുക്തവാഹാഃ	സമത്വമുണ്ടായ നാവികന്മാരോടു കൂടിയവയും	സുസംഹതാഃ.	
			തയ്യാറാക്കി കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടു.

തതഃ സ്വസ്ഥികവിജ്ഞേയാം പാണ്ഡുകംബളസംവൃതാം

സനന്ദിഘോഷാം കല്യാണീം ഗുഹോ നാവമുപാഹരത്.

12

ഗുഹഃ	ഗുഹൻ	പാണ്ഡുകംബള	} വെള്ളപ്പുരവതാനി സംവൃതാം
സ്വസ്ഥിക-വിജ്ഞേയാം	} സ്വസ്ഥികമെന്ന	സനന്ദി-ഘോഷാം	
കല്യാണീം		തതഃ	} വാദ്യഘോഷത്തോടു കൂടിയതായി
നാവം,	ഒരു തോണിയെ,	ഉപാഹരത്.	
			ആ സമയം കൊണ്ടുവന്നു നിർത്തി.

താമാരുരോഹ ഭരതഃ ശത്രുഘ്നശ്ച മഹാബലഃ

13

മഹാബലഃ	മഹാബലശാലിയായ	ആരുരോഹഃ	കയറിയിരുന്നു;
ഭരതഃ	ഭരതൻ	ശത്രുഘ്നഃ ച.	} ശത്രുഘ്നനും കയറിയിരുന്നു.
താം	അതിൽ		

കൌസല്യാ ച സുമിത്രാ ച യാശ്ചാന്യാ രാജയോഷിതഃ

പുരോഹിതശ്ച തത്പൂർവ്വം ഗുരവോ ബ്രാഹ്മണാശ്ച യേ

അനന്തരം രാജഭാരാസ്സമൈവ ശകടാപണാഃ.

14

തത്പൂർവ്വം	അതുമുമ്പു്	അനന്തരം	പിന്നെ
കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാദേവിയും	അന്യാഃ	മറ്റു
സുമിത്രാ ച	സുമിത്രാദേവിയും	രാജഭാരാഃ	രാജ്ഞിമാരും,

രാജയോഷിതഃ	രാജശ്രീകരം	യേ ച	യാതൊരുവരോ അവ
യാഃ ച	യാതൊരുവരോ അവ		രം
പുരോഹിതഃ ച	വസിഷ്ഠഗോവാനം,	ശകടാപണാഃ	വഞ്ചിവഞ്ചിയായി അ
ഗുരവഃ	പൃച്ഛന്മാരായ		ങ്ങാടിച്ചരക്കകളും
ബ്രാഹ്മണാഃ	ബ്രാഹ്മണർ	തഥാ ഏവ.	അപ്രകാരംതന്നെ
			കയറി.

ആവാസമാഭീപയതാം തീർത്ഥം ചാപ്യവഗാഹതാം

ഭാണ്ഡാനി ചാദദാനാനാം ഘോഷശ്രുതിവമസ്പൃശത്.

15

ആവാസം	പാത്തിരുന്ന സ്ഥലം	ഭാണ്ഡാനി	ഭാണ്ഡങ്ങളെ
ആഭീപയതാം,	ചുട്ടുകത്തിക്കുന്നവരുടെ	ആദദാനാനാം	എടുത്തുകൊണ്ടുപോക
തീർത്ഥം	വെള്ളത്തിൽ [യും,	ച	ന്നവരുടേയും
അവഗാഹതാം	സ്നാനംചെയ്യുന്നവരുടേ	ഘോഷഃ	ഘോഷം
ച,	യും,	ത്രിദിവം അപി	ആകാശംവരെയും
		അസ്പൃശത്.	എത്തി.

[“ഭടന്മാർ പാളയമടിച്ചു പുറപ്പെടുന്നസമയം പാത്തിരുന്ന തമ്പുക്കളെ വിജയാത്ഥം ചുട്ടുകത്തിക്കുന്നു എന്നതു പ്രസിദ്ധമാണ്” എന്ന് ഗോ. രാ. “ആവാസം ആഭീപയതാം” (വളരെ നേർത്ത ഗംഗകടപ്പാൻമുളിച്ചതുകൊണ്ട് സ്നാനാഭിചെയ്ത് തയ്യാറാകുന്നതിനായി വാസസ്ഥലത്തിൽ വിളക്കുകൾ മുതലായവ കത്തിച്ചു പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നവരായ) എന്ന് (ശിരോ.)]

പതാകിന്ദ്രസ്തു താ നാവഃ സ്വയം ഭാഗൈരധിഷ്ഠിതാഃ

വഹന്ത്യോ ജനമാരൂഢം തദാ സംഭവതുരാശുഗാഃ.

16

ഭാഗൈഃ	മുക്കുവന്മാരാൽ	താഃ	ആ
സ്വയം	സ്വയമായി	നാവഃ,	തോണികൾ,
അധിഷ്ഠിതാഃ	തുഴത്തുകൊണ്ടുപോക	ആരൂഢം	കയറിയ
	പ്പെട്ടവയും	ജനം	ജനതതിയെ
പതാകിന്ദ്രഃ	കൊടിക്കൂറുകളാണവയും	വഹന്ത്യഃ	വഹിച്ചുകൊണ്ട്
ആശുഗാഃ തു	വേഗത്തിൽ ഗമിക്കുന്ന	തദാ	ആ സമയം
	വയുംആയ	സംഭവതുഃ.	കടന്നുചെന്നു.

നാരീണാമഭിപൂണ്ണാസ്തു കാശ്ചിത് കാശ്ചിത്തു വാജിനാം

കാശ്ചിത്തത്ര വഹന്തി സ്മ യാനയുഗ്ഗം മഹാധനം

17

തത്ര	അതിൽ	കാശ്ചിത്	ചിലവ
കാശ്ചിത്	ചിലവ	മഹാധനം	ഏറിയ ധനത്തെയും
നാരീണാം തു	സ്ത്രീകളാലും	യാനയുഗ്ഗം	{ രഥശകടാദി വാഹന തതിയേയും അവയിൽ പുട്ടുന്നതുരഗാദിയേയും
കാശ്ചിത്	ചിലവ		
വാജിനാം തു	കുതിരകളാലും	വഹന്തി സ്മ.	വഹിച്ചു.
അഭിപൂണ്ണാഃ	നിറയപ്പെട്ടവയായി,		

താഃ സു ഗതപാ പരം തീരമവരോപ്യ ച തം ജനം
നിവൃത്താഃ കാന്ധചിത്രാണി ക്രിയന്തേ ദാശബന്ധഭിഃ

18

താഃ	അവ	നിവൃത്താഃ ച ;	മടങ്ങി ;
പരം തീരം	അക്കര	ദാശബന്ധഭിഃ	ദാശശ്രേഷ്ഠന്മാരാൽ
ഗതപാ,	പററി,	കാന്ധ-	} ചുക്കാൻ കൊണ്ടുള്ള
തം ജനം	ആ ജനതതിയെ	ചിത്രാണി	
അവരോപ്യ,	ഇറക്കിയ ശേഷം	ക്രിയന്തേ സു.	പല നേരമ്പോക്കുകൾ കാണിക്കപ്പെട്ടു.

സവൈജയന്താസു ഗജാ ഗജാരോഹൈഃ പ്രചോദിതാഃ
തരന്തഃ സു പ്രകാശന്തേ സധപജാ ഇവ പദ്യതാഃ

19

ഗജാഃ	ആനകൾ	തരന്തഃ തു	നീന്തുന്നവയായി,
സവൈജയന്താഃ,	അമ്പാരിയോടു കൂടിയ	സധപജാഃ	നടക്കുന്ന
	വയായി,	പദ്യതാഃ ഇവ	പദ്യതങ്ങൾ എന്ന പോലെ
ഗജാരോഹൈഃ	ആനക്കാരന്മാരാൽ		
പ്രചോദിതാഃ,	നടത്തപ്പെട്ടവയായി	പ്രകാശന്തേ സു.	വിളങ്ങി.

നാവശ്ചാരുരുഹസ്തപന്ത്രേ പ്ലവൈസ്തേരുസ്തഥാ പരേ
അന്ത്രേ കുന്ദോലൈസ്തേരുരന്ത്രേ തേരുശ്ച ബാഹുഭിഃ

20

അന്ത്രേ തു	ചിലർ	തഥാ അന്ത്രേ	മറുചിലർ
നാവഃ	തോണികളിൽ	കുന്ദോലൈഃ	വായകുടുങ്ങിയ കുട
ആരുരുഹഃ ;	കയറിക്കടന്നു ;		ങ്ങൾകൊണ്ട്
പരേ ച,	വേറെചിലർ	തേരുഃ ;	കടന്നു ;
പ്ലവൈഃ	പാണ്ടികളിൽ	അന്ത്രേ ച	ഇനിയും ചിലർ
തേരുഃ ;	കടന്നു ;	ബാഹുഭിഃ തേരുഃ.	നീന്തിക്കടന്നു.

സാ പുണ്യാ ധപജിനീ ഗംഗാം ദാശൈഃ സംതാരിതാ സ്വയം
മൈത്രേ മുഹൂന്തേ പ്രയയൌ പ്രയാഗവനമുത്തമം.

21

ദാശൈഃ	മുക്കവന്മാരാൽ,	സാ	ആ
സ്വയം	നിഷ്പ്രയാസമായി,	പുണ്യാ	നല്ല
മൈത്രേ	മൈത്രമെന്ന	ധപജിനീ	സൈന്യം,
മുഹൂന്തേ	മുഹൂന്തത്തിൽ	ഉത്തമം	ശ്രേഷ്ഠമായ
ഗംഗാം	ഗംഗയെ	പ്രയാഗവനം	'പ്രയാഗ' എന്ന വ
സന്താരിതാ	തരണംചെയ്തിക്കപ്പെട്ട		നത്തെ
	തായ	പ്രയയൌ.	പ്രാപിച്ചു.

[“മൈത്രം” പകൽ മൂന്നാമത്തെ മുഹൂർത്തമാകുന്നു. അതായത് സൈന്യം രാവിലെ ആറു നാഴികയ്ക്കുള്ളിൽ ഗംഗയെ കടന്നു എന്ന് ഗ്രാഹ്യം.]

ആശ്വാസയിതപാ ച ചമു മഹാത്മാ
 നിവേശയിതപാ ച യഥോപജോഷം
 ദ്രഷ്ടു ഭരദാജമുഷിപ്രവർ-
 മൃതപിഗപൃതഃ സൻ ഭരതഃ പ്രതസ്ഥേ.

22

മഹാത്മാ	മഹാത്മാവായ	ഋതപിഗ്വൃതഃ	ഋതപിക്ഷകളാൽ അനു
ഭരതഃ	ഭരതൻ	സൻ	ഗമിക്കപ്പെട്ടവനായി
ചമു	സൈന്യത്തെ	ഭരദാജം	ഭരദാജമഹാഷിവയ്ക്ക്
ആശ്വാസ-	} ഉത്സാഹപ്പെടുത്തി	ഋഷിപ്രവർ	നെ
യിതപാ		യഥോപ-	മുമ്പുതന്നെ ഉദ്ദേശിച്ചി
നിവേശയിതപാ, ഒരിടത്തു പാപ്പിച്ചശ		ജോഷം ച	രുന്നപ്രകാരം
ച	അതിൽപിന്നെ	ദ്രഷ്ടം	സന്ദർശിപ്പാനായി
		പ്രതസ്ഥേ.	പുറപ്പെട്ടു.

സ ബ്രാഹ്മണസ്യാശ്രമമഭ്യുപേത്യ
 മഹാത്മനോ ദേവപുരോഹിതസ്വ
 ദദൗ രമ്യോഽജവൃക്ഷഷണ്ഡം
 മഹദ്വനം പ്രീതികരം സുരമ്യം.

23

സഃ,	ആ ഭരതൻ,	അശ്രമം	അശ്രമത്തെ
ബ്രാഹ്മണസ്വ	ബ്രഹ്മജ്ഞാനിയും,	അഭ്യുപേത്യ,	നോക്കിച്ചെന്ന്,
ദേവപുരോ-	} ദേവഗുരുവായ ബുഹസ്വ	രമ്യോഽജ-	അഴകേറിയ അശ്രമങ്ങ
ഹിതസ്വ		വൃക്ഷഷണ്ഡം	കും തരനിരകളുമാണ്
മഹാത്മനഃ	{ മഹാനായപുത്രനും ആ	സുരമ്യം	അതിരമ്യവും
പ്രീതികരം		യ, ഭരദാജ മഹർഷി	മഹത്
	യുടെ	വനം	തപോവനത്തെ
	മനോജ്ഞമായ	ദദൗ.	കണ്ടു.

[ഉചതമ്യൻ്റെ ഭാര്യയായ മമതയിൽ ബുഹസ്വതിയ്ക്കു ജനിച്ച പുത്രനാകുന്നു ഭരദാജമഹാഷി-
 (ഭാഗവതം IX.20, വിഷ്ണുപുരാണം IV. 19. മത്സ്യ പുരാണം 49. എന്നവ കാണുക).]

ഇത്യാദേഷ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഏകോനനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = എണ്ണത്തൊമ്പതാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5698 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3343.



നവതിതമഃ സകൃഃ = തൊണ്ണറാംസകൃഃ.

[ഭരദാജസമാഗമഃ = ഭരദാജമഹർഷിയെ സന്ദർശിക്കുന്നത്.]

ഭരദാജാശ്രമം ദൃഷ്ട്വാ ക്രോശാദേവ നരങ്ഭഃ

ബലം സർവ്വമവസ്ഥാപ്യ ജഗാമ സഹ മന്ത്രിഭിഃ 1

പദ്ഭ്യാമേവ ഹി ധർമ്മജ്ഞോ നൃസ്സശസ്ത്രപരിച്ഛേദഃ

വസാനോ വാസസീ ക്ഷൗരമേ പുരോധായ പുരോഹിതം. 2

ഭരദാജാശ്രമം ഭരദാജാശ്രമത്തെ
ദൃഷ്ട്വാ ഹി, കണ്ടുളടനെ,
സർവ്വം ബലം എല്ലാസൈന്യത്തേയും
ക്രോശാത് ഏവ രണ്ടുനാഴികയ്ക്കപ്പുറം
അവസ്ഥാപ്യ നിർത്തിവെച്ച് വന്നവ
നരങ്ഭഃ പുരുഷോത്തമനും[നായ
ധർമ്മജ്ഞഃ ധർമ്മജ്ഞനുമായഭരതൻ
നൃസ്സശസ്ത്ര- } ആയുധങ്ങളേയും വിര
പരിച്ഛേദഃ } തുകളേയും വിലക്കി

ക്ഷൗരമേ } വെൺപട്ടുകൊണ്ടുള്ള
വാസസീ } രണ്ടുവസ്ത്രങ്ങളെ
വസാനം, ധരിച്ചവനായി,
പുരോഹിതം പുരോഹിതനായ വസി
ഷ്ടമഹർഷിയെ
പുരോധായ, മുഖിലാക്കിക്കൊണ്ട്,
മന്ത്രിഭിഃ സഹ മന്ത്രിമാരോടുകൂടി
പദ്ഭ്യാം ഏവ കാൽനടയായ്ക്കുന്ന
ജഗാമ. ചെന്നു.

തതഃ സംഭർന്നേ തസ്യ ഭരദാജസ്യ രാഘവഃ

മന്ത്രിണസ്താനവസ്ഥാപ്യ ജഗാമാനപുരോഹിതം. 3

തതഃ അതിൽപിന്നെ
തസ്യ ആ
ഭരദാജസ്യ ഭരദാജമഹർഷിയെ
സന്ദർശനേ, കണ്ടുളടനെ,
രാഘവഃ ശ്രീരാഘവൻ

താൻ മന്ത്രിണഃ ആ മന്ത്രിമാരെയും
അവസ്ഥാപ്യ നില്പാൻകല്പിച്ച്,
അന- } പുരോഹിതനെ പിൻ
പുരോഹിതം } തുടന്ന്
ജഗാമ. ഗമിച്ചു.

വസിയുഗ്മമ ദൃഷ്ട്വേവ ഭരദാജോ മഹാതപഃ

സംചചാലാസനാതുണ്ണം ശിഷ്യാനഘ്വമിതി ബ്രുവൻ. 4

അഥ ആ സമയം,
മഹാതപഃ മഹാതപസ്യപിയായ
ഭരദാജഃ ഭരദാജമഹർഷി,
വസിയും വസിയുഗ്മവാനെ
ദൃഷ്ട്വാ ഏവ കണ്ടുക്കുണത്തിൽ

ശിഷ്യാൻ ശിഷ്യന്മാരോടായി
“അഘ്നം തുണ്ണം” “വേഗം അഘ്നം”
ഇതി ബ്രുവൻ എന്ന് പറഞ്ഞുകൊണ്ടു
ആസനാത് ആസനത്തിൽനിന്നും
സംചചാല. എഴുന്നേറ്റു.

സമാഗമ്യ വസിയേന ഭരതേനാഭിവാദിതഃ

അബ്രുവത് മഹാതേജഃ സുതം ദശരഥസ്യ തം. 5

മഹാതേജഃ,	മഹാതേജസ്വിയായ	അഭിവാദിതഃ,	വണങ്ങപ്പെട്ടവനായി,
	അഭ്യേഹം,	തം	അഭ്യേഹത്തെ
വസിഷ്ഠന	} വസിഷ്ഠമഹർഷിയുമായി	ദശരഥസ്വ	ദശരഥ മഹാരാജാവി
സമാഗമ്യ		സുതം	പുത്രനാണെന്ന് [ന്റെ
ഭരതനെ	ഭരതനാൽ	അബ്യധൃത.	മനസ്സിലാക്കി.

താഭ്യാമഹ്യം ച പാദ്യം ച ദതവാ പശ്യാത് ഫലാനി ച
 ആനപൂർവ്വാച്ച ധർമ്മജ്ഞഃ പപ്രച്ഛ കുശലാ കലേ
 അയോദ്ധ്യായാം ബലേ കോശേ മിത്രേഷപചി ച മന്ത്രിഷു
 ജാനൻ ദശരഥം വൃത്തം ന രാജാനമുദാഹരത്.

6

7

ധർമ്മജ്ഞഃ,	ധർമ്മജ്ഞനായ ആ മുനി	കോശേ	ധനവിഷയത്തിലും
	വരൻ,	മിത്രേഷു അപി	ബന്ധുക്കളുടെ കാര്യ
താഭ്യാം	അവർ രണ്ടുപേർക്കും		ത്തിലും
അഹ്യം ച	അഹ്യത്തേയും	മന്ത്രിഷു ച	മന്ത്രിമാരുടെ സംഗതി
പാദ്യം ച	പാദ്യത്തേയും	കുശലം	ക്ഷേമത്തെ [യിലും
പശ്യാത്	അതിൽ പിന്നെ	പപ്രച്ഛ ;	അന്വേഷിച്ചു ;
ഫലാനി ച	പഴങ്ങളേയും	ദശരഥം	ദശരഥ മഹാരാജാവ്
ദതവാ,	നൽകിയ ശേഷം,	വൃത്തം	തീപ്പെടുപ്പായ വിവരം
ആനപൂർവ്വാത്	ഒന്നൊന്നായി	ജാനൻ	അറിഞ്ഞിരുന്ന അഭ്യേ
കലേ	കടുംബ വിഷയത്തിലും		ഹം
അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയുടെ സംഗ	രാജാനം ച	മഹാരാജാവിനെക്കു
	തിയിലും		റിച്ച്
ബലേ	സേനയെ സംബന്ധിച്ചും	ഉദാഹരത് ന.	ഒന്നും പ്രസ്താവിച്ചില്ല.

വസിഷ്ഠോ ഭരതശ്വൈനം പപ്രച്ഛതുരനാമമം
 ശരീരേണിഷു ശിഷ്യേഷു വൃക്ഷേഷു മൃഗപക്ഷിഷു.

8

വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠ മഹർഷിയും	ശിഷ്യേഷു	ശിഷ്യന്മാർ
ഭരതഃ ച	ഭരതനും	മൃഗപക്ഷിഷു	{ മൃഗപക്ഷികൾ, എന്ന വയുടെ വിഷയത്തി
ഏനം,	ഇദ്ദേഹത്തോട്,		
ശരീരേ	ശരീരം	അനാമയം	ക്ഷേമത്തെ
അഗ്നിഷു	ഹോമം	പപ്രച്ഛതുഃ.	അന്വേഷിച്ചു,
വൃക്ഷേഷു	വൃക്ഷങ്ങൾ		

സ തഥേതി പ്രതിജ്ഞായ ഭരദാജോ മഹായശഃ
 ഭരതം പ്രത്യുവാചേദം രാഘവസ്തേഹബന്ധനാത്.

9

മഹായശഃ	മഹായശസ്വിയായ	ഭരതം പ്രതി	ഭരതനെ നോക്കി
സഃ ഭരദാജഃ	ആ ഭരദാജമഹർഷി	രാഘവസ്തേഹ-	{ ശ്രീരാമങ്കല്പേ പ്രേമാ
'തഥാ,' ഇതി	'എല്ലാം ക്ഷേമംതന്നെ'	ബന്ധനാത്	
പ്രതിജ്ഞായ,	മറുപടിയുരുച്ച്, [എന്ന്	ഇദം ഉവാച.	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.

കിമിഹാഗമനേ കാൽ തവ രാജ്യം പ്രശാസതഃ

ഏതദാചക്ഷപ മേ സർവ്വം ന ഹി മേ ശുദ്ധ്യതേ മനഃ.

10

“രാജ്യം	“രാജ്യത്തെ	ഏതത് സർവ്വം	ഇതിനെ എല്ലാറ്റിനേ
പ്രശാസതഃ	പരിപാലിക്കുന്നവനായ	മേ	എന്നോട് [യം
തവ	അവിടുത്തേക്ക്,	അചക്ഷപ ;	വിവരമായ് പറഞ്ഞാലും ;
ഇഹ	ഇവിടെ	ഹി	എന്തെന്നാൽ
ആഗമനേ	വന്നതിൽ	മേ മനഃ	എന്റെ ചിത്തം
കാൽ കിം ?	ഉദ്ദേശം എന്താണ് ?	ശുദ്ധ്യതേ ന.	വെളിവാകാതിരിക്കുന്നു.

സുഷുവേ യമമിത്രാപ്തം കൌസല്യാസ്തന്നഭവൽനം

ഭ്രാതാ സഹ സഭാശ്ചോ യശ്ചിരഃ പ്രവ്രാജിതോ വനം

11

നിയുക്തഃ സ്ത്രീനിയുക്തേന പിത്ര യോസൈ മഹായശാഃ

വനവാസീ ഭവേതീഹ സമാഃ കില ചതുശ്ശ

12

കച്ചിന്ന തസ്യാപാപസ്യ പാപം കത്തുമിഹേച്ഛസി

അകണ്ടകം ഭോക്തുമനാ രാജ്യം തസ്യാനുജസ്യ ച.

13

“കൌസല്യാ	“കൌസല്യാദേവി,	ചതുശ്ശ സമാഃ	പതിനാലു സംവത്സര
അമിത്രാപ്തം	ശത്രുനാശനനം	വനവാസീ	വനവാസിയായി [ങ്ങൾ
അനഭവൽനം	ആർക്കും ആനന്ദത്തെ വ	ഭവ, '	ഇരിക്കുക, '
	ഭവിപ്പിക്കുന്നവനുമായ	ഇതി	എന്ന്
യം	യാതൊരുവനെ	കില	കണിശമായി
സുഷുവേ,	പ്രസവിച്ചുവോ,	നിയുക്തഃ,	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടുവോ
യഃ	യാതൊരുവൻ	അപാപസ്യ	നിഷ്ഠാഷിയായ
ഭ്രാതാ സഹ	അനുജനോടുകൂടി	തസ്യ,	അദ്ദേഹത്തിനും,
സഭാശ്ചഃ	ഭാര്യാസമേതനായി	അനുജസ്യ ച,	അനുജനും,
ചിരം	ഏറെക്കാലത്തേക്ക്	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
വനം	വനത്തിലേക്ക്	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
പ്രവ്രാജിതഃ,	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടുവോ	അകണ്ടകം	തടസ്സമില്ലാതെ
യഃ	യാതൊരു	ഭോക്തുമനാഃ	അനുഭവിപ്പാനാഗ്രഹി
മഹായശാഃ	മഹായശസ്ഥിയായ		ച്ചവനായി,
അസൈ	ഇദ്ദേഹം,	പാപം കത്തും	ആപത്തു വിളയിപ്പാൻ
സ്ത്രീനിയുക്തേന	ഭാര്യയാൽ നിബ്ബന്ധി	ഇഹ	ഇപ്പോൾ
	തനായ	ഇച്ഛസി ന	അങ്ങത്ത് ഇച്ഛിക്കുന്നി
പിത്ര	പിതാവിനാൽ		ല്ലെന്ന്
'ഇഹ	'ഇവിടെ	കച്ചിത് ? "	ഞാൻ കരുതുന്നു ? "

ഏവമുക്തോ ഭരദാജഃ ഭരതഃ പ്രത്യവാച ഹ

പശ്യശ്രുനയനോ ദുഃഖാദാചാ സംസജ്ജമാനയാ.

14

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഭരതഃ	ഭരതൻ
ഉക്തഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ടവനായ	പശ്യശ്രുനയനഃ	കണ്ണിൻ നിറഞ്ഞ നേത്ര
			ങ്ങോടുകൂടിയവനായി



सब साधन कर सुफल सुहावा । लखन राम सिय दरसनु पावा ॥
तेहि फल कर फलु दरस तुम्हारा । सहित पयाग सुभाग हसारा ॥

ഭൂഖാത്	വ്യസനമൂലം	രോദപാജം	രോദപാജമഹഷിയോ
സംസജ്ജമാനയാ	ഇടുന്നതായ		ടായി
വാചാ	വാക്കുകൊണ്ട്,	പ്രത്വവാച മ!	മറുപടിയരുളി; കണ്ടാ
			ലും

ഹതോടന്ധി യദി മാമേവം ഭഗവാനപി മന്യതേ

മത്തോ ന ദോഷമാശങ്കേ നൈവം മാമനുശാധി ഹി.

15

“മത്തഃ	“എങ്കൽനിന്ന്	മാം	എന്നെക്കുറിച്ച്
ദോഷം	ദോഷമെന്നുള്ളതിനെ	മന്യതേ യദി	തിരുവുള്ളത്തിൽ വിചാ
ആശങ്കേ ന;	ഞാൻ മനസ്സിൽ കാക്കു		രിക്കുന്നുവെങ്കിൽ
	കൂടി ചെയ്യുന്നില്ല;	അന്ധി ഹതഃ;	ഞാൻ ഹതനായി;
ഹി	അപ്രകാരമിരിക്കെ,	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ഭഗവാൻ അപി	നിന്തിരുവടിയുംകൂടി	മാം	ഇവനെ നിന്തിരുവടി
ഏവം	ഇങ്ങിനെ	അനുശാധി ന.)	ഹിംസിക്കരുത്.

ന ചൈതദിഷ്ടം മാതാ മേ യദവോചനമന്തരേ

നാഹമേതേന തൃഷ്ടശ്ച ന തദപചനമാദദേ.

16

“മേ	“എന്റെ	ആദദേ ന;	ഞാൻ അംഗീകരിക്ക
മാതാ,	മാതാവ്,	ഏതത്	ഇത് [ന്നില്ല;
മദന്തരേ	ഞാനില്ലാതിരുന്നസമ	ഇഷ്ടം ന ച;	ധർമ്മയുക്തവും അല്ല;
യത്	യാതൊന്നു [യം	അഹം	ഞാൻ
അവോചത്,	ഉരചെയ്തുവോ,	ഏതേന ച	ഇതിനാൽതന്നെയാണു്
തത് വചനം	ആ വാക്കിനെ	തൃഷ്ടഃ ന.	സങ്കടപ്പെടുന്നത്.

അഹം തു തം നരവ്യാപ്രമുപയാതഃ പ്രസാദകഃ

പ്രതിനേതുമയോദ്ധ്യാം ച പാദൈ തസ്യാഭിവന്ദിതം.

17

“അഹം	“ഞാൻ	പാദൈ	തിരുവടികളെ
തു	ഇക്കാര്യത്തിൽ	അഭിവന്ദിതം	തൊടുവന്ദിച്ച്
തം നരവ്യാപ്രം	ആ പുരുഷോത്തമനെ	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയിലെക്ക്
പ്രസാദകഃ,	പ്രസാദിപ്പിച്ചാൻ കരു	പ്രതിനേതും ച	തിരിയെകൂട്ടിക്കൊണ്ടു
	തിയവനായി,		പോകുവാനായി
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	ഉപയാതഃ.	വന്നിരിക്കുകയാണ്.

തപം മാമേവംഗതം മതപാ പ്രസാദം കത്തുർമഹസി

ശംസ മേ ഭഗവൻ രാമഃ കപ സംപ്രതി മഹീപതിഃ.

18

“തപം മാം	“നിന്തിരുവടി എന്നെ	ഭഗവൻ;	ഭഗവാനെ!
ഏവംഗതം	ഇപ്രകാരമുള്ള മാനോഭാ	മഹീപതിഃ	മഹാരാജാവായ
	വത്തൊടുക്കിയവനായി	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
മതപാ,	തിരുവുള്ളത്തിലറിഞ്ഞ്,	സംപ്രതി	ഇപ്പോൾ
പ്രസാദം	{ പ്രസാദിച്ചനഗ്രഹി	കപ	എവിടെയാണെന്ന്
കത്തും		മേ	എന്നോട്
അഹസി;		ശംസ .”	അരുളിച്ചെയ്യാലും.”

വസിഷ്ഠാദിഭിരൂതപിശിച്ഛാചിതോ ഭഗവാൻസ്തഃ
ഉവാച തം ഭരദാജഃ പ്രസാദാദ്ഭരതം വചഃ.

19

തതഃ	അതേസമയം	ഭരദാജഃ	}	ഭരദാജഭഗവാൻ,
വസിഷ്ഠാദിഭിഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷി	ഭഗവാൻ,		
	മുതലായ	പ്രസാദാത്		കാരണ്യതിശയ
ഋതപിഗ്ഭിഃ	ഋതപിക്ഷകളാൽ	തം		ആ [ത്താൽ
യാചിതഃ	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവ	ഭരതം		ഭരതനെന്നോക്കി
	നായ	വചഃ ഉവാച.		ഇപ്രകാരം അരുളി
				ചെയ്തു.

തപശ്ചേതത് പുരുഷവ്യാഘ്ര യുക്തം രാഘവവംശജേ
ഗുരുവൃത്തിദൃമശ്ശൈവ സാധൂനാം ചാനയായിതാ

20

“പുരുഷവ്യാഘ്ര! “പുരുഷോത്തമ!	സാധൂനാം	മഹാത്മാരായ പൂർവ്വ
രാഘവവംശജേ രഘുകുലജാതനായ		ന്മാരെ
തപയി ഭവാങ്കൽ,	അനയായിതാ	അനുസരിച്ച് നടക്കുക
ഗുരുവൃത്തിഃ ച വലിയവരോടുള്ള നട		എന്നതും,
		വടിയും,
ഭമഃ ച { അധർമ്മത്തിന്നുതന്നെ	ഏതത് ഏവ	ഇത് ഓരോന്നും
		യുക്തം.
		കുടികൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
		ക എന്നതും,

ജാനേ ചൈതന്മനഃസ്ഥം തേ ദൃശീകരണമസ്തപിതി
അപൂർണ്ണം തപാം തവാത്മ്യത്വം കീർത്തിം സമഭിവർദ്ധൻ.

21

“തേ	“അവിടുത്തെ	സമഭിവർദ്ധൻ, എങ്ങും പരത്തുവാ
മനഃസ്ഥം	മനോഭാവമാകുന്ന	നായി,
ഏതത്	ഇതിനെ	ദൃശീകരണം } എല്ലാവരും അറിയാറാ
ജാനേ ച ;	ഞാൻ അറിയും ;	അസ്തു } കട്ടെ
തവ	അവിടുത്തെ	ഇതി, എന്ന കാരണത്താൽ,
അത്മത്വം	അതുഭൂതകരമായ	തപാം അവിടുത്തോട്
കീർത്തിം	യശസ്സിനെ	അപൂർണ്ണം. ഞാൻ ഇപ്രകാരം ചോ
		ദിച്ചതുമാത്രമാണ്.

ജാനേ ച രാമോ ധർമ്മജ്ഞം സസീതം സഹലക്ഷ്മണം
അസൌ വസതി തേ ഭ്രാതാ ചിത്രകൂടേ മഹാഗിരൌ.

22

“സസീതം	“സീതാസമേതനം	ജാനേ ;	ഞാൻ അറിയും ;
സഹലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണസമേതനം	തേ ഭ്രാതാ	അവിടുത്തെ ജ്യേഷ്ഠ
ധർമ്മജ്ഞം	ധർമ്മജ്ഞനും ആയ	അസൌ	ഇദ്ദേഹം [നായ
	ശ്രീരാമനെക്കുറിച്ചും	ചിത്രകൂടേ	ചിത്രകൂടമെന്ന
രാമം ച	{ (എവിടെയുണ്ടെന്നും	മഹാഗിരൌ	മഹാഗിരിയിൽ
	എല്ലാം)	വസതി.	വാസംചെയ്യുന്നു.

അബ്രവീദ് ഭരതസ്തേപനം നനപിദം ഭവതാ കൃതം

പാദ്യമാഖ്യം തഥാഹ്തിമ്യം വനേ യദുപപദ്യതേ.

2

ഭരതഃ	ഭരതൻ	തഥാ	വേണ്ടപോലെ
എനം	ഇദ്ദേഹത്തോടായി	ആതിഥ്യം	അതിഥിസങ്കാരവും
തു	ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ച്	ഭവതാ	നിന്തിരുവടിയാൽ
അബ്രവീത് ;	ഉണർത്തിച്ചു; [ഇങ്ങിനെ	കൃതം ;	ചെയ്യപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞു
“ഇദം നനു ?	“ഇതെന്താണ് ?	വനേ	വനത്തിൽ [വല്ലൊ;
പാദ്യം	പാദ്യവും	യത്	ഇതുതന്നെയാണല്ലോ
അഖ്യം	അഖ്യവും	ഉപപദ്യതേ.”	തക്കതായിട്ടുള്ളത്.”

അഥോവാച ഭരദാജോ ഭരതം പ്രഹസന്നിവാ

ജാനേ തപാം പ്രീതിസംയുക്തം തുഷ്യേസ്തഥ യേനകേനചിത്.

3

അഥ	അപ്പോൾ	പ്രീതി-	} സംതൃപ്തിപൂണ്ടവനാ
ഭരദാജഃ	ഭരദാജമഹർഷി	സംയുക്തം	
ഇവ	അപ്പം	ജാനേ ;	ഞാൻ അറിയും ;
പ്രഹസൻ,	പുഞ്ചിരിപൂണ്ട്,	യേന-	} വല്ലതും സ്വപ്നം
ഭരതം	ഭരതനോടായി	കേനചിത്	
ഉവാച ;	ഇപ്രകാരം അരൾ	തപം	അങ്ങ്
“തപാം	“അവിടുന്ന് [ചെയ്തു ;	തുഷ്യേ.	തൃപ്തിപ്പെടുന്നതാണ്.

സേനായാസ്തു തവൈതസ്യാഃ കർത്തുമിച്ഛാമി ഭോജനം.

മമ പ്രീതിശ്ചമാത്രപാ തപമോ മനുജഷഭ.

4

“മനുജഷഭ!	“പുരുഷോത്തമ!	ഇച്ഛാമി ;	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു ;
തവ	അവിടുത്തെ	മമ	എന്റെ
ഏതസ്യാഃ	ഈ	പ്രീതിഃ	അഭീഷ്ടം
സേനായാഃ തു	സൈന്യത്തിന്നെല്ലാം	യമാത്രപാ	എപ്രകാരമോ അതിനെ
ഭോജനം	ഭോജനം [പ്പാൻ	തപം അഹഃ.	അങ്ങ് നിറവേറി
കർത്തും	കൊടുത്തു സൽക്കരി-		യാലും.

[രാജാവിന്നു അനുചരന്മാരോടുകൂടിത്തന്നെ ആതിഥ്യം ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നു ശാസ്ത്രം. “യാവ ഭിഭിഞ്ചെ രാജാഃ ധരൈരരാഗർഹിതീ, സർവ്വേഭ്യോ വൈ തേഭ്യ ആതിഥ്യം ക്രിയതേ.” (തൈത്തിരീ യശ്രുതി). “യാവന്തഃ ഖലു വൈ രാജാനമനുയാന്തി, തേഭ്യഃ സർവ്വേഭ്യ ആതിഥ്യം ക്രിയതേ.” (ഐതരേയബ്രാഹ്മണം)]

കിമത്ഥം ചാഹി നിക്ഷിപ്യ ദൂരേ ബലമിഹാഗതഃ

കസ്താനേഹോപയാതോഹസി സബലഃ പുരുഷഷഭ.

5

“പുരുഷഷഭ!	“പുരുഷോത്തമ!	ആഗതഃ ?	എഴുന്നള്ളിയത് ?
കിമത്ഥം	എന്തുകൊണ്ടാണ്	സബലഃ ച	സൈന്യത്തോടുകൂടെ
ദൂരേ	ദൂരത്തിൽ		ത്തന്നെ
ബലം	സൈന്യത്തെ	കസ്താത് അപി	എന്തുകൊണ്ടാണ്
നിക്ഷിപ്യ,	നിർത്തിവെച്ച്,	ഇഹ ഉപയാതഃ ?	ഇങ്ങൊട്ടു വരാതിരു
ഇഹ	ഇവിടെ	അസി ന ?	ന്നത് ? ”

ഭരതഃ പ്രത്യവാചേദം പ്രാഞ്ചലിസ്തം തപോധനം
സസൈന്ദ്യോ നോപയാതോഽസ്തി ഭഗവൻ ഭഗവദ്ഭയാത്.

6

ഭരതഃ	ഭരതൻ	“ ഭഗവൻ !	“ ഭഗവാനേ !
പ്രാഞ്ചലിഃ	അഞ്ചലികുപ്പിക്കൊണ്ട്	ഭഗവത്	} നിന്തിരുവടിയികുലുള്ള
തം	ആ	ഭയാത്	
തപോധനം	മഹഷിവയ്യുനോടായി	സസൈന്ദ്യഃ	സൈന്ദ്യസമേതനായി
ഇദം	ഇപ്രകാരം	അസ്തി	ഞാൻ
പ്രത്യവാച;	മറുപടിയുണർത്തിച്ചു;	ഉപയാതഃ ന.	വരാത്തതാണ്.

രാജ്ഞാ ഹി ഭഗവന്നിത്യം രാജപുത്രേണ വാ സഭാ
യത്തഃ പരിഹർത്തവ്യാ വിഷയേഷു തപസിനഃ.

7

“ ഭഗവൻ !	“ ഭഗവാനേ !	നിത്യം	സാധാരണയായുള്ള
രാജ്ഞാ ഹി	രാജാവിനാലും	വിഷയേഷു	ഐഹിക വിഷയങ്ങളെ
വാ	അഥവാ [യം,	സഭാ	എല്ലായ്പ്പോഴും [ഉിൽ
രാജപുത്രേണ,	രാജകുമാരനാൽതന്നെ—	യത്തഃ	കഴിയുന്നത്ര
തപസിനഃ	തപസ്സുചെയ്യുന്ന മഹ	പരി—	} ഉപഭവിക്കാതിരിക്ക
	ഷിമാർ	ഹർത്തവ്യാഃ.	
			പ്പെടേണ്ടതാണ്.

[സൈന്ദ്യത്തെല്ലാം കൂടെ കൊണ്ടുവരുന്നതുകൊണ്ട് അവരെപ്പറ്റിയുള്ള വിചാരം മഹഷി
ക്കു ബുദ്ധിമുട്ടാകുമെന്നുവെച്ച് കൊണ്ടുവരാത്തതാണെന്നു താല്പര്യം.

“തപസിനഃ വിഷയേഷു” (തപസിമന്ദരക വാസസ്ഥലങ്ങൾക്കടുത്തുള്ള പ്രദേശങ്ങൾ),
“രാജ്ഞാ പരിഹർത്തവ്യാഃ” (രാജാവിനാൽ കഴിയുന്നതും സമീപിക്കാതിരിക്കപ്പെടേണ്ടതാണ്.)
എന്നു (ശിരോമണി).

“വിഷയേഷു തപസിനഃ” (തന്റെ രാജ്യത്തിൽ വർത്തിക്കുന്നവരായ തപസിമാർ) ഗോ. രാ.]

വാജിമുഖ്യാ മനുഷ്യാശ്ച മത്താശ്ച വരവാരണാഃ
പ്രപ്താഭ്യ മഹതീം ഭൂമിം ഭഗവന്നനുയാന്തി മാം.

8

“ ഭഗവൻ !	“ ഭഗവാനേ !	മഹതീം	എത്രയോ
വാജിമുഖ്യാഃ	ഉയന്നുതൂരഗങ്ങളും	ഭൂമിം ച	സ്ഥലത്തെയും
മത്താഃ	മരിച്ച	പ്രപ്താഭ്യ,	മുടക്കിക്കൊണ്ട്,
വരവാരണാഃ	ആനക്കൊമ്പന്മാരും	മാം	എന്നെ
മനുഷ്യാഃ ച,	ആളുകളും,	അനുയാന്തി.	അനുഗമിക്കുന്നു.

തേ വൃക്ഷാനദകംഭ്രമിമാശ്രമേഷുടജാംസ്തഥാ
ന ഹിംസ്പരിതി തേനാഹമേക ഏവാഗതസ്തതഃ.

9

“ തേ	“ ആയവ	ഹിംസ്പഃ ന	നശിപ്പിക്കാതിരിക്കേ
ആശ്രമേഷു	ആശ്രമങ്ങളിലുള്ള		ണം
വൃക്ഷാൻ	വൃക്ഷങ്ങളേയും	ഇതി തേന,	എന്ന ഒരു കാരണത്താ
ഉദകം	ജലത്തെയും		ലാണ്,
ഭൂമിം	വൃത്തിയായ് വെക്കപ്പെ	അഹം	ഞാൻ
	ട്ട സ്ഥലത്തെയും	ഏകഃ ഏവ	ഏകനായ്ക്കുന്നെ
തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	തതഃ	അവിടെനിന്നും
ഉടജാൻ	ആശ്രമങ്ങളേയും	ആഗതഃ.”	വന്നത്.”

ആനീയതാമിതഃ സേനേത്യാജ്ഞപ്തഃ പരമഷിണാ
തഥാ സ ചക്രേ ഭൂതഃ സേനായാഃ സമുപാഗമം.

10

“ ഇതഃ	“ ഇങ്ങോട്ട്	ആജ്ഞപ്തഃ	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട
സേനാ	സൈന്യം	സഃ ഭൂതഃ	ആ ഭൂതൻ,
ആനീയതാം, ”	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടെ, ”	തഥാ	അപ്രകാരം തന്നെ
ഇതി	എന്ന്	സേനായാഃ	സൈന്യത്തെ
പരമഷിണാ	മാമുനിവരനാൽ	സമുപാഗമം	} വരുത്തി.
		ചക്രേ.	

അഗ്നിശാലാം പ്രവിശ്യാഥ പീതപാടവഃ പരിമുച്യ ച
ആതിത്ഥ്യസത്ക്രിയാഹേതോർവിശപകർമ്മാണമാഹവയത്.

11

അഥ	അതിൽപിന്നെ	ആതിഥ്യ-	} അതിഥി സത്ക്കാര
അഗ്നിശാലാം	അഗ്നിശാലയിൽ	സത്ക്രിയാ-	
പ്രവിശ്യ,	പ്രവേശിച്ച്	ഹേതോഃ	} ഞ്ഞെ ഉദ്ദേശിച്ച്
അപഃ പീതപാ	ആചമനം ചെയ്ത്	വിശപകർമ്മാണം	
പരിമുച്യ ച,	അംഗങ്ങളെ മാർജ്ജനം	ആഹവയത്.	} മന്ത്രപുരസ്ക്കരം ആഹവാ
	ചെയ്യുശേഷം,		
			നം ചെയ്തു.

ആഹവയേ വിശപകർമ്മാണമഹം തപശ്ചാരമേവ ച
ആതിഥ്യം കർത്തുമിച്ഛാമി തത്ര മേ സംവിധീയതാം.

12

“ അഹം	“ ഞാൻ	കർത്തം	ചെയ്യാൻ
തപശ്ചാരം	ദേവശിഷ്ടിയായ	ഇച്ഛാമി;	ഞാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നു;
വിശപ-	} വിശപകർമ്മാവിനെ	തത്ര	അതിന്നായി
കർമ്മാണം ഏവ		മേ	എനിക്ക്
ആഹവയേ;	ആഹവാനം ചെയ്യുന്നു;	സംവിധീയതാം.	വേണ്ടത്തക്ക ഏല്പാടു
ആതിഥ്യം ച	അതിഥിപൂജ		കൾ ചെയ്യപ്പെടട്ടെ.

ആഹവയേ ലോകപാലാംസ്രീൻ ദേവാൻ ശക്രമുഖാംസ്തഥാ
ആതിഥ്യം കർത്തുമിച്ഛാമി തത്ര മേ സംവിധീയതാം.

13

“ തഥാ	“ അപ്രകാരം തന്നെ	ആതിഥ്യം	അതിഥിപൂജ
ശക്രമുഖാൻ	ഇന്ദ്രൻ മുമ്പായുള്ള	കർത്തം	ചെയ്യാൻ
ലോകപാലാൻ	ലോകപാലന്മാരായ	ഇച്ഛാമി.	ഞാൻ കരുതുന്നു.
തീൻ	(അഗ്നി, വായു, വരു	തത്ര	ആയതിന്
	ണൻ എന്ന) മൂന്നു	മേ	എനിക്ക്
ദേവാൻ	ദേവന്മാരെ	സംവിധീയതാം.	വേണ്ടത്തക്ക ഏല്പാടു
ആഹവയേ;	ഞാൻ ആഹവാനം		കൾ ചെയ്യപ്പെടട്ടെ.
	ചെയ്യുന്നു;		

പ്രാക്സംസ്രാതസശ്വ യാ നദ്യഃ പ്രത്യക്സംസ്രാതസ ഏവ ച
പൃഥി വ്യാമന്തരിക്ഷേ ച സമാമാന്തപദ്യ സമ്പ്തഃ

14

പ്രാക്-	} കിഴക്കോട്ടൊഴുകുന്നവ	നമുഃ	നദികൾ
സ്ത്രോതസഃ ച		യാഃ ഏവ	ഏവയോ അവയെല്ലാം
പ്രത്യക്-	} പടിഞ്ഞാറോട്ടൊഴുക	സർവ്വശഃ	എല്ലാ ദിക്കിൽനിന്നും
സ്ത്രോതസഃ ച		അഗ്ര	ഇപ്പോൾ
പൃഥിവ്യാം	ഭൂമിയിലും	സമ	ഒന്നിച്ച്
അന്തരീക്ഷേ ച	ആകാശത്തിലും ഉള്ള	അയാത.	ഇവിടെ പ്രവഹിക്കട്ടെ.

അന്യാഃ സ്രവന്തു മൈരേയം സുരാമന്യാഃ സുനിഷ്ഠിതാഃ

അ പരാശ്ചോദകം ശീതമിക്ഷു കാന്ധ്യരസോപമം.

15

“ അന്യാഃ	“ ചിലവ	അപരാഃ	മറുചിലവ
മൈരേയം,	മൈരേയമെന്ന മധുവി	ശീതം	കുളുന്തതും
അന്യാഃ	ചിലവ [നേയും,	ഇക്ഷു കാന്ധ്യ- } രസോപമം	} കരിവിൻനീരൊത്ത
സുരാം	സുരയെന്നമധുവിനേയും		
സുനിഷ്ഠിതാഃ	നല്ലപോലെ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന	ഉദകം ച	വെള്ളത്തേയും
		സ്രവന്തു.	പ്രവഹിപ്പിക്കട്ടെ.

ആഹപയേ ദേവഗന്ധർവാൻ വിശപാവസുഹമാഹുഹൻ

തഥൈവാപ്ലരസോ ദേവീർഗന്ധർവ്വിശ്വാപി സർവ്വശഃ

16

“ദേവഗന്ധർവാൻ “ദിവ്യഗന്ധർവന്മാരായ	ഗന്ധർവിഃ ച	ഗന്ധർവ്വജാതിയിൽ
വിശപാവസു- } വിശപാവസു, ഹമാ,	ദേവീഃ	ദേവിമാരേയും [പ്രിറന്ന
ഹമാഹുഹൻ } ഇഹ എന്നവരേയും	സർവ്വശഃ അപി	എല്ലാ ദിക്കിൽനിന്നും
തഥാ ഏവ	അപ്രകാരംതന്നെ	ഞാൻ ആഹ്വാനം
അപ്ലരസഃ	അപ്ലരസ്സുകളേയും	ചെയ്യുന്നു.

ഘൃതാചീമഥ വിശപാചീം മിശ്രകേശീമലംബുസാം

നാഗദന്താം ച ഹേമാം ച ഹിമാമദ്രിക്രതസ്ഥലാം.

17

ശക്രം യാശ്ചോപതിഷ്ഠന്തി ബ്രഹ്മാണഃ യാശ്ച ഭാമിനീഃ

സർവാസ്തംബുരണാ സാഖ്യാമാഹപയേ സപരിച്ഛദാഃ

18

“ അഥ	“ ഇപ്പോൾ	അലംബുസാം	അലംബുസയേയും
യാഃ	യാതൊരുവർ	നാഗദന്താം ച	നാഗദന്തയേയും
ശക്രം ച	ഇന്ദ്രനേയും	അഭി- } കൃതസ്ഥലാം	} ഗിരിയിൽ വാസംചെയ്യുന്ന
യാഃ	യാതൊരുവർ		
ബ്രഹ്മാണം	ബ്രഹ്മാവിനേയും	ഹേമാം	ഹേമയേയും
ഉപതിഷ്ഠന്തി	സേവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ, ആ	ഹിമാം ച	ഹിമയേയും
ഭാമിനീഃ	ഉത്തമശ്രീകൾ	തുംബുരണാ	} തുംബുരവോടുകൂടി
സർവാഃ ച,	എല്ലാവരേയും,	സാഖ്യാം	
ഘൃതാചീം	ഘൃതാചിതേയും	സപരിച്ഛദാഃ	{ അവരവരുടെ പരിവാ
വിശപാചീം	വിശപാചിതേയും		
മിശ്രകേശീം	മിശ്രകേശിതേയും	ആഹപയേ.	ഞാൻ ക്ഷണിക്കുന്നു.

വനം കരഷ്യ യദ്രിവ്യം വാസോഭൂഷണപത്രവത്
ദിവ്യനാരിഫലം ശശപത് തത് കൌബേരമിഹൈതു ച

19

“കരഷ്യ ദിവ്യം വാസോ- ഭൂഷണ- പത്രവത് ശശപത്	“ഉത്തരകരരാജ്യത്തി ദിവ്യവും [ലുങ്കളതും ആടയാഭരണങ്ങൾ ഇവ കളായുള്ളതും എന്നും	ദിവ്യനാരിഫലം ദേവസ്ത്രീകൾ ഫലങ്ങൾ കളായുള്ളതും കൌബേരം കബേരന്റെതുമായ യത് വനം വനം യാതൊന്നോ തത് ച അതും ഇഹ ഏതു. ഇവിടെ വരട്ടെ.
--	---	---

[കിഷ്കിന്ധാകാണ്ഡം 43-ാം ശ്ലോകത്തിൽ ഉത്തരകര എന്ന രാജ്യത്തിന്റെ വർണ്ണനയുണ്ട്.]

ഇഹ മേ ഭഗവാൻ സോമോ വിധത്താമന്നമുത്തമം

ഭക്ഷ്യം ഭോജ്യം ച ചോഷ്യം ച ലേഹ്യം ച വിവിധം ബഹു 20

വിചിത്രാണി ച മാല്യാനി പാദപപ്രച്ഛതാനി ച

സുരാദീനി ച പേയാനി മാംസാനി വിവിധാനി ച. 21

“സോമം ഭഗവാൻ വിവിധം ഉത്തമം അന്നം ഭക്ഷ്യം ഭോജ്യം ച ചോഷ്യം ച ലേഹ്യം ച	“ചന്ദ്രഗേവാൻ പലമാതിരിയായ വിശേഷപ്പെട്ട അന്നത്തേയും പലഹാരങ്ങളേയും ചിത്രാന്നം മുതലായ ഭോജ്യത്തേയും പായസം മുതലായ ചോഷ്യത്തേയും തേൻ മുതലായ ലേഹ്യ വസ്തുവിനേയും	പാദപ- പ്രച്ഛതാനി വിചിത്രാണി മാല്യാനി ച സുരാദീനി ച വിവിധാനി പേയാനി ച മാംസാനി ച ഇഹ മേ ബഹു വിധത്താം.”	വൃക്ഷങ്ങളിൽനിന്നു ണ്ടായ പലമാതിരി പുഷ്പങ്ങളേയും സുരയെന്നമധുവിനേയും പലവിധ പാനീയങ്ങളേയും മാംസങ്ങളേയും ഇവിടെ എനിക്കുവേണ്ടി ധാരാളത്തിൽ നൽകട്ടെ.”
--	--	---	--

ഏവം സമാധിനാ യുക്തസ്തേജസാഽപ്രതിമേന ച

ശീക്ഷാസപരസമായുക്തം തപസാ ചാബ്രവീരുന്നിഃ.

22

സമാധിനാ	പരമാത്മധ്യാനയോഗ ത്താലും	മുനിഃ, ഏവം	മഹഷി, മേൽപ്രകാരം
തപസാ	തപോവൈഭവത്താലും	ശീക്ഷാസപര-	ശീക്ഷയെന്ന വേദാംഗ
അപ്രതിമേന	നിസ്തല്യമായ	സമായുക്തം ച	ത്തിൽ പറയുന്ന സ്വ
തേജസാ ച	തേജസ്സാലും		രത്തൊടുക്കി
യുക്തഃ	വിളങ്ങുന്നവനായ	അബ്രവീത്.	ഉച്ചരിച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ചു.

മനസാ ധ്യാമതസ്തസ്യ പ്രാങ് മൂഢസ്യ കൃതാഞ്ജലേഃ

ആജഗ്മ സ്താനി സമു്യാണി ദൈവതാനി പൃഥക് പൃഥക്.

23

തന്യ	അഭേദം	താനി	ആ
പ്രാങ്മുഖസ്വ	കിഴക്കുമുഖമായി	ദൈവതാനി	ദേവന്മാർ
കൃതാഞ്ജലേഃ	അഞ്ജലികൂപ്പിക്കൊണ്ട്	സദ്വ്യാനി	എല്ലാം
മനസാ	ഏകാഗ്രതയോടുകൂടി	പൃഥക് പൃഥക്	ഓരോരത്തരായി
ധ്യായതഃ,	ധ്യാനംചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ,	ആജഗ്മുഃ.	അവിടെ എഴുന്നള്ളി.

മലയം ദർഭരം ചൈവ തതഃ സ്വേദനഭോടനിലഃ

ഉപസ്പൃശ്യ വചന്ത യുക്തഃ സുപ്രിയാത്മാ സുഖഃ ശിവഃ. 24

തതഃ	ആ സമയം	സുപ്രിയാത്മാ	പ്രിയകരമായിരിക്കുന്നതായി
സ്വേദനഭഃ	വിയപ്പില്ലാതാക്കുന്ന	സുഖഃ	മന്ദമായിവീശുന്നതായി
അനിലഃ,	മാരുതൻ,	ശിവഃ	ദേഹസൗഖ്യം തരുന്ന
മലയം ച	മലയപർവ്വതത്തെയും	യുക്തഃ	വേണ്ടപോലെ [തായി
ദർഭരം ഏവ	ദർഭരപർവ്വതത്തെയും	വചന്ത.	വീശി.
ഉപസ്പൃശ്യ,	സ്पर्ശിച്ചുകൊണ്ട്,		

തതോദ്ഭവന്തന്ത ഫനാ ദിവ്യാഃ കസുമവൃഷ്ടയഃ

ദേവദന്ദിനിഫോഷോ ദിക്ഷു സദ്വാസു ശുശ്രവേ 25

തതഃ	അപ്പോൾ	ദേവദന്ദി-	ദേവദന്ദി വാദ്യഘോഷം
ദിവ്യാഃ	ദിവ്യങ്ങളായ	നിഫോഷഃ	
കസുമവൃഷ്ടയഃ	പുഷ്പവൃഷ്ടികൾ	സദ്വാസു	എല്ലാ
ഫനാഃ	നിബിഡമാംവണ്ണം	ദിക്ഷു	ദിക്ഷുകളിലും
അഭ്യവന്തന്തഃ;	പൊഴിഞ്ഞു;	ശുശ്രവേ.	കേൾക്കപ്പെട്ടു.

പ്രവവൃശ്യാത്തമാ വാതാ നന്തുശ്ചാപ്തരോഗണഃ

പ്രജഗദ്ഭവഗന്ധദ്വാ വീണാഃ പ്രമുഖഃ സ്വപരാൻ. 26

വാതാഃ ച	കാറ്റുകളും	ദേവഗന്ധദ്വാഃ	ദിവ്യഗന്ധദ്വന്മാർ
പ്രവവൃഃ;	വീശി;	പ്രജഗദ്ഭഃ;	പാടി;
ഉത്തമാഃ	ഉത്തമകളായ	വീണാഃ ച	വീണകളും
അപ്തരോഗണാഃ	അപ്തരഗണങ്ങൾ	സ്വപരാൻ	നല്ലശബ്ദങ്ങൾ
നന്തുഃ;	നൃത്തംചെയ്തു;	പ്രമുഖഃ.	പുറപ്പെട്ടുവിട്ടു.

സ ശബ്ദോ ഭ്യാം ച ഭൂമിം ച പ്രാണിനാം ശ്രവണാനി ച

വിവേശോച്ഛാരിതഃ ശൃങ്ങ്ങ്ണഃ സമോ ലയഗുണാനപിതഃ. 27

ഉച്ഛാരിതഃ	ഉച്ചത്തിൽ പാടപ്പെട്ട	സഃ ശബ്ദഃ	ആ ധ്വനി
ശൃങ്ങ്ങ്ണഃ	മനോഹരവും [തും	ഭ്യാം ച	ആകാശത്തിലും
സമഃ	നല്ല സ്വരമേച്ചയോടുകൂടിയതും	ഭൂമിം ച	ഭൂമിയിലും
ലയഗുണ-	} ലയഗുണം നന്നായുള്ളതും ആയ	പ്രാണിനാം	പ്രാണികളുടെ
നപിതഃ ച		ശ്രവണാനി	ശ്രോത്രങ്ങളിൽ
		വിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.

തസ്തിന്നപരതേ ശബ്ദേ ദിവ്യേ ശ്രോത്രസുഖേ നൃണാം
ദദർ ഭാരതം സൈന്യം വിധാനം വിശ്വകർമ്മണം.

28

നൃണാം	ആളുകളുടെ	ഉപരതേ,	നിലച്ച സമയം,
ശ്രോത്രസുഖേ	ചെവികൾക്ക് ഇമ്പം	ഭാരതം	ഭരതന്റെ
	നൽകിയതും	സൈന്യം	സൈന്യം
ദിവ്യ	ദിവ്യവും ആയ	വിശ്വകർമ്മണം	വിശ്വകർമ്മാവിന്റെ
തസ്തിൻ	ആ	വിധാനം	കൈവേലയെ
ശബ്ദേ	ശബ്ദം	ദദർ.	കണ്ടു.

ബഭ്രുവ ഹി സമാ ഭൂമിഃ സമന്താത് പഞ്ചയോജനാ
ശാലൈശ്ചതുർഭിശ്ച മന്നാ നീലവൈഡൂത്യസന്നിഭൈഃ.

29

ഭൂമിഃ	ഭൂമി	നീലവൈഡൂത്യം	നീലം, വൈഡൂത്യം
സമന്താത്	നാലുപാടും	സന്നിഭൈഃ	എന്ന രത്നങ്ങളൊത്ത
		ചതുർഭിഃ	പല
പഞ്ചയോജനാ	അഞ്ചുയോജനദൂരം	ശാലൈഃ	പച്ചപ്പല്ലുകളാൽ
		മന്നാ ഹി	മുടപ്പെട്ടതായും,
സമാ	സമനിരപ്പായും	ബഭ്രുവ.	ഭവിച്ചു.

തസ്തിൻ ബിലപാഃ കപിത്ഥാശ്ച പനസാ ബീജപൂരകാഃ
ആമലക്യോ ബഭ്രുവശ്ച മൃതാശ്ച ഫലഭൂഷണാഃ.

30

തസ്തിൻ	അട്ടിക്കിൽ	ആമലക്യഃ ച	നെല്ലുകളും
ബിലപാഃ	കൂവളങ്ങളും	മൃതാഃ ച	മാവുകളും
കപിത്ഥാഃ	വ്യാരങ്ങൾ മരങ്ങളും	ഫലഭൂഷണാഃ	ഫലങ്ങൾ നിറഞ്ഞു
പനസാഃ	പ്ലാവുകളും	ച	വിളങ്ങുന്നവയായി
ബീജപൂരകാഃ	മാതളങ്ങളും	ബഭ്രുവഃ.	കാണപ്പെട്ടു.

ഉത്തരേഭ്യഃ കുരുഭൃശ്ച വനം ദിവ്യാപഭോഗവത്
ആജഗാമ നദീ ദിവ്യാ കൂലജൈശ്ചതുർഭിർവൃതാ.

31

ഉത്തരേഭ്യഃ	ഉത്തരകുരുജാലങ്ങളിൽ	ആജഗാമ;	അവിടെ കാണപ്പെട്ടു;
കുരുഭ്യഃ	നിന്ന്	ദിവ്യാ നദീ ച	ദിവ്യനദിയും
ദിവ്യാപ-	ദിവ്യഭോഗവസ്തുക്കൾ	ചതുർഭിഃ	പല
ഭോഗവത്	കൂലം	കൂലജൈഃ വൃതാ.	ശ്രേഷ്ഠവൃക്ഷങ്ങൾ ചേ
വനം	വനം		ന്നു വിളങ്ങി.

ചതുശാലാനി ശുഭ്രാണി ശാലാശ്ച ഗജവാജിനാം
ഹമ്ബ്രപ്രാസാദസംബാധാസ്തോരണാനി ശുഭ്രാണി ച.

32

ശുഭ്രാണി	കുറുപ്പിയറിയ	ഹമ്ബ്രപ്രാസാദഃ	പല വലുതായ മാളിക
ചതുശാലാനി	നാലുകെട്ടുകളും,	സംബാധാഃ	കളും അരമനകളും
ഗജവാജിനാം	ആനകൾക്കും കുതിര	തോരണാനി ച	തോരണങ്ങളുകളും
ശാലാഃ ച	പന്തികളും [കൾക്കും	ശുഭ്രാണി.	അഴകിൽ വിളങ്ങി.

സിതമേഘനിഭം ചാപി രാജവേശ്വര സുതോരണം
ശുക്ലമാലൃതതാകാരം ദിവ്യഗന്ധസമുഷ്ണിതം. 33
ചതുരശ്രമസംബാധം ശയനാസനയാനവത്
ദിവ്യൈഃ സർവ്വരസൈശ്വര്യം ദിവ്യഭോജനവസ്ത്രവത് 34
ഉപകല്പിതസർപ്പാനം ധൈര്യനിർമ്മലഭോജനം. 35

സുതോരണം	ഭംഗിയേറിയ തോരണ വാതിലുകളാൻ	ശയനാസന- യാനവത്	} മെത്തകളും, ആസന ങ്ങളും, പയ്യങ്കങ്ങളും മാന്തായി
രാജവേശ്വര	അരമന,	ദിവ്യഭോജന- വസ്ത്രവത്	} ദിവ്യങ്ങളായ ഭോജന സാധനങ്ങളും വസ്ത്ര ങ്ങളും ഉള്ളതായി
സിതമേഘനിഭം	വെള്ളക്കാരൊത്ത തായി,	ഉപകല്പിത- സർപ്പാനം	} തയ്യാറാക്കപ്പെട്ട സകല വിധ ആഹാരസാധന ങ്ങളോടുകൂടിയതായി
ശുക്ലമാലൃത- താകാരം	} വെള്ളപ്പുഷ്പങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടതായി	ധൈര്യനിർമ്മല	} പരിശുദ്ധമായ വെള്ളി ഭോജനം ച
ദിവ്യഗന്ധ- സമുഷ്ണിതം	} ദിവ്യങ്ങളായ വാസന ദ്രവ്യങ്ങൾ തളിക്ക പ്പെട്ടതായി,	ദിവ്യൈഃ	ദിവ്യങ്ങളായ [തായി
അസംബാധം	വിശാലമായതായി,	സർവ്വരസൈഃ	സകലവിധ സൗഖ്യ
ചതുരശ്രം	സമകോണാകൃതിയി ലുള്ളതായി,	അപി യുക്തം	} ങ്ങളും ചേന്ന് പരി ലസിച്ചു.

കുന്ദപുഷ്പാസനം ശ്രീമത് സപാസ്തീണ്ണശയനോത്തമം
പ്രവിവേശ മഹാബാഹുരനുജ്ഞാതോ മഹഷിണാ
വേശ്വര തദ്രത്നസംപൂണ്ണം ഭരതഃ കേകയീസുതഃ. 36

മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവും	രത്നസംപൂണ്ണം	രത്നങ്ങൾനിറഞ്ഞതും
കേകയീസുതഃ	കൈകേയീ സുതനുമായ	ശ്രീമത്	ദിവ്യമായതും ആയ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	തത്	ആ
കുന്ദപുഷ്പാ- സനം	} സജ്ജമാക്കപ്പെട്ട സക ലവിധ ആസനങ്ങളോ ടുകൂടിയതും	വേശ്വര,	അരമനയിൽ,
സപാസ്തീണ്ണ- ശയനോത്തമം	} നല്ലവിരിപ്പുകളാൻ വിശേഷപ്പെട്ട ശയന ങ്ങളാണിത്	മഹഷിണാ	മഹഷിയാൽ
		അനുജ്ഞാതഃ	ഇഷ്ടപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവനായി
		പ്രവിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.

അനുജശ്വശു തം സർവ്വേ മന്ത്രിണഃ സപുരോഹിതാഃ
ബഭ്രുവശു മുദാ യുക്താസ്തം ദൃഷ്ട്വാ വേശ്വരസംവിധിം. 37

മന്ത്രിണഃ	മന്ത്രിമാർ	തം	ആ
സർവ്വേ ച	എല്ലാവരും	വേശ്വരസംവിധിം	ഭവനത്തിന്റെ വിശി
സപുരോഹിതാഃ	പുരോഹിതന്മാരോടു	ദൃഷ്ട്വാ ച,	കണ്ട്, [ഷ്ടമായപണി
തം	ആ ഭരതനെ [കൂടി	മുദാ യുക്താഃ	ആശ്ചര്യഭരിതന്മാരായി
അനുജശ്വഃ;	അനുഗമിച്ചു;	ബഭ്രുവഃ.	ഭവിച്ചു.

തത്ര രാജാസനം ദിവ്യം വൃജനം മന്ത്രമേവ ച
ഭരതോ മന്ത്രിഭിഃ സാൽമദ്യവർത്ത രാജവത്.

38

ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	മന്ത്രം ഏവ,	വെൺകൊററക്കടയേ
തത്ര,	അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന,		യും,
ദിവ്യം	ദിവ്യമായ	മന്ത്രിഭിഃ സാൽം	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി,
രാജാസനം ച	സിംഹാസനത്തെയും	രാജവത്	രാജാവിനെയെന്നപോ
വൃജനം	വെഞ്ചാമരത്തെയും	അദ്യവർത്ത.	വണങ്ങി. [ലെ

[ഭരതൻ വാക്കുകൊണ്ട് രാജഭോഗങ്ങളിൽ അഭിലാഷമില്ലെന്ന് പറഞ്ഞാലും പ്രത്യക്ഷത്തിൽ അപ്രകാരം കൂടെയുള്ള ജനത്തിന് ബോദ്ധ്യപ്പെടുത്തുവാനായുദ്ദേശിച്ചും, ശ്രീരാമനെ ദ്രോഹിക്കുന്നതിനായാണോ സൈന്യസമേതനായി ഭരതൻ വന്നത് എന്ന് ചോദിച്ചതിൽനിന്ന് തനിക്ക് തികാലജ്ഞാനമില്ലെന്ന് ആരും ശങ്കിക്കാതിരുന്നുകൊള്ളട്ടേ എന്നുവെച്ചും, ഭഗവദ്യുഗനനിരതനായി യുഗന്തയോഗാഭ്രാന്തനായവർക്ക് ഇഹത്തിൽതന്നെ സ്വർഗ്ഗാഭിസുഖഭോഗങ്ങൾ സാദ്ധ്യമാണെന്നെന്ന് കാണിക്കുന്നതിനും മറ്റുമായിട്ടാണ്, ഭരതാജമഹാഷി ഇപ്രകാരം സ്വർഗ്ഗീയമായ ഭോഗങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഭരതന്റെ സൈന്യത്തിന് അതിമിസത്കാരം ചെയ്തത്, എന്ന് ബോദ്ധ്യം തീലകം.]

ആസനം പൂജയാമാസ രാമായാഭിപ്രണമ്യ ച
വാലവൃജനമാദായ നൃഷിദത് സചിവാസനേ.

39

രാമായ ച	ശ്രീരാമനെ ധ്യാനിച്ച്	ആസനം	സിംഹാസനത്തിന്നു
അഭിപ്രണമ്യ,	കമ്പിട്ട്,		ജ്ഞാണ്ട്
വാലവൃജനം	വെഞ്ചാമരത്തെ	പൂജയാമാസ;	വീശിപ്പചരിച്ചു;
അദായ	എടുത്തുകൊണ്ട്	സചിവാസനേ	മന്ത്രിമാക്കായുള്ളവയാ
			യ ഒരു ആസനത്തിൽ
		നൃഷിദത്.	ഇരുന്നു.

ആനപൂർവ്വാനിഷേദശ്ച സർവ്വേ മന്ത്രിപുരോഹിതാഃ
തതഃ സേനാപതിഃ പശ്ചാത് പ്രശാന്താ ച നിഷേദതുഃ.

40

മന്ത്രി- പുരോഹിതാഃ }	മന്ത്രിമാരും പുരോഹിത ന്മാരും	തതഃ	അതിൽപിന്നെ
സർവ്വേ ച	എല്ലാവരും	സേനാപതിഃ,	സേനാപതിയും,
ആനപൂർവ്വാത്	മുൻപോലെ	പശ്ചാത്	പിന്നെ
നിഷേദഃ;	ആസനങ്ങളിലിരുന്നു;	പ്രശാന്താ ച	സർവ്വായികാരിയും
		നിഷേദതുഃ.	ഇരുന്നു.

തതസ്തത്ര മുഹൂർത്തേന നദ്യഃ പായസകുട്ടമാഃ
ഉപാതിഷ്ഠന്ത ഭരതം ഭരതാജസ്യ ശാസനാത്.

41

തതഃ	ആ സമയം	പായസകുട്ടമാഃ	പായസക്കുഴമ്പുകുളാ
തത്ര	അവിടെ		ന്ന്
മുഹൂർത്തേന	ഒരു ക്ഷണംകൊണ്ട്	നദ്യഃ	നദികരം
ഭരതാജസ്യ	ഭരതാജമഹാഷിയുടെ	ഭരതം	} ഭരതന്റെ അടുക്കൽ
ശാസനാത്,	ആജ്ഞപ്രകാരം,	ഉപാതിഷ്ഠന്ത.	
			വന്നുനിന്നു.

താസാമുഭയതഃ കൂലം പാണ്ഡുമൃത്തികലേപനാഃ

രത്നാശ്വാവസഥാ ദിവ്യാ ബ്രഹ്മണസ്തു പ്രസാദജാഃ.

42

താസാം	അവയുടെ	ദിവ്യാഃ ച	} ദിവ്യഭവനങ്ങൾ
ഉഭയതഃ കൂലം,	ഇരുകരകളിലും,	അവസഥാഃ തു	
പാണ്ഡുമൃത്തി-	} വെള്ളക്കാര തേച്ചു	ബ്രഹ്മണം	ബ്രാഹ്മണോത്തമനായ
കലേപനാഃ			ഭരതപാജമഹാഷിയുടെ
രത്നാഃ	അഴകേറിയ	പ്രസാദജാഃ.	പ്രഭാവത്താലുണ്ടായി.

തേനൈവ ച മുഹൂർത്തേന ദിവ്യാഭരണഭൂഷിതാഃ

ആതുർച്ചിംശതിസാമസ്രാ ബ്രഹ്മണാ പ്രഹിതാഃ സ്ത്രിയഃ.

43

തേന ഏവ	അതേ	വിംശതി-	} ഇരുപതിനായിരം
മുഹൂർത്തേന,	ക്ഷണത്തിൽ,	സാമസ്രാഃ	
ബ്രഹ്മണാ	ബ്രഹ്മദേവനാൽ	സ്ത്രിയഃ ച	സ്ത്രീകളും
പ്രഹിതാഃ	പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ട	ദിവ്യാഭരണ-	} ദിവ്യാഭരണാലംകൃത
		ഭൂഷിതാഃ	
		ആഗൃഃ.	വന്നെത്തി.

സുവണ്ണമണിമുകേതന പ്രവാളേന ച ഭൂഷിതാഃ

ആതുർച്ചിംശതിസാമസ്രാഃ കഞ്ചരപ്രഹിതാഃ സ്ത്രിയഃ.

44

കഞ്ചര-	} കഞ്ചരനാൽ അയക്ക	സുവണ്ണമണി-	} തങ്കത്താലും, രത്നങ്ങ
പ്രഹിതാഃ		മുകേതന	
വിംശതി-	} ഇരുപതിനായിരം	പ്രവാളേന ച	പവിഴത്താലും
സാമസ്രാഃ		ഭൂഷിതാഃ	അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവ
സ്ത്രിയഃ	നാരിമാർ	ആഗൃഃ.	വന്നെത്തി. [രായി

യാദിർഗൃഹീതഃ പുരുഷഃ സോന്മാദ ഇവ ലക്ഷ്യതേ

ആതുർച്ചിംശതിസാമസ്രാ നന്ദനാപ്ലവരോഗണാഃ.

45

യാദിഃ	യാതൊരു സ്ത്രീകളാൽ	അപ്ലവരോഗണാഃ	അപ്ലവസ്ത്രീഗണങ്ങൾ
ഗൃഹീതഃ	} കണ്ണ കൊണ്ടുനോക്ക	വിംശതി-	} ഇരുപതിനായിരം
പുരുഷഃ,		സാമസ്രാഃ	
ഇവ സോന്മാദഃ	തീരെ ഉന്മത്തനായി	നന്ദനാത്	നന്ദനോദ്യാനത്തിൽ
ലക്ഷ്യതേ	കാണപ്പെടുന്നുവോ,		നിന്നു്
	അപ്രകാരമുള്ള ആ	ആഗൃഃ.	വന്നെത്തി.

നാരദസ്തംബുരുർഗോപഃ പ്രവരാഃ സൂർയ്യവർച്ചസഃ

ഏതേ ഗന്ധർവ്വരാജാനോ ഭരതസ്യാഗ്രതോ ജഗുഃ.

46

സൂർയ്യവർച്ചസഃ	സൂർയ്യതേജസ്സാൻ	ഗോപഃ	ഗോപനം
പ്രവരാഃ	ഉത്തമന്മാരായ	ഏതേ	ഇവരെല്ലാം
ഗന്ധർവ്വരാജാനഃ	ഗന്ധർവ്വശ്രേഷ്ഠന്മാരും	ഭരതസ്യാ	ഭരതന്റെ
നാരദഃ	നാരദനും	അഗ്രതഃ	മുമ്പിൽ
തുംബുരുഃ	തുംബുരുവും	ജഗുഃ.	ഗാനംചെയ്തു.

അലംബുസാ മിശ്രകേശീ പുണ്ഡരീകാടമ വാമനാ
ഉപാതുത്യംസ്തു ഭരതം ഭരദാജസ്യ ശാസനാത്.

47

അഥ	ആ സമയം	വാമനാ തു	വാമന എന്നവർ,
അലംബുസാ	അലംബുസ	ഭരദാജസ്യ	} ഭരദാജാജ്ഞയാൽ
മിശ്രകേശീ	മിശ്രകേശി	ശാസനാത്	
പുണ്ഡരീകാ	പുണ്ഡരീക	ഭരതം	} ഭരതന്റെ മുമ്പിൽ
		ഉപാതുത്യൻ.	
			വന്ന് തുത്തംചെയ്തു.

യാനി മാല്യാനി ദേവേഷു യാനി ചൈത്രരഥേ വനേ
പ്രയാഗേ താന്യദശ്യന്ത ഭരദാജസ്യ തേജസാ.

48

ദേവേഷു	ദേവന്മാരുടെ വിഷയ	താനി	ആ
	ത്തിൽ	മാല്യാനി	പുഷ്പങ്ങളെല്ലാം
യാനി	ഏതെല്ലാമോ,	ഭരദാജസ്യ	ഭരദാജമഹഷിയുടെ
ചൈത്രരഥേ	} ചൈത്രരഥോദ്യാന	തേജസാ	പ്രഭാവത്താൽ
വനേ		പ്രയാഗേ	പ്രയാഗയിൽ
യാനി	ഏതെല്ലാമോ,	അദശ്യന്ത.	കാണപ്പെട്ടു.

ബിലപാ മാർദ്ദംഗികാ ആസൻ ശമ്യാഗ്രാഹാ വിഭീതകാഃ
അശപത്മാ നന്തകാശ്വാസൻ ഭരദാജസ്യ തേജസാ.

49

ഭരദാജസ്യ	ഭരദാജമഹഷിയുടെ	ശമ്യാഗ്രാഹാഃ	താളംപിടിക്കുന്നവ
തേജസാ	വൈഭവത്താൽ		യായും
ബിലപാഃ	ബിലപവൃക്ഷങ്ങൾ	ആസൻ;	വർത്തിച്ചു;
മാർദ്ദംഗികാഃ	} മൃദംഗംവായിക്കുന്നവ	അശപത്മാഃ	അരയാലുകൾ
ച		നന്തകാഃ	നന്തകന്മാരായും
വിഭീതകാഃ	താന്നിമരങ്ങൾ	ആസൻ.	ഭവിച്ചു.

തതഃ സരളതാലാശ്ച തിലകാ നക്തമാലകാഃ

പ്രഹൃഷ്ടാസ്തത്ര സംപേതഃ കബ്ജാ ഭൂതപാടമ വാമനാഃ.

50

തതഃ	ആ സമയം	അഥ	ആ സമയം
സരളതാലാഃ	ചരളമരങ്ങളും പന	കബ്ജാഃ	കുറുളുവരായും
	കളും	വാമനാഃ	കുളുന്മാരായും
തിലകാഃ	മയിലെളുക്കളും	ഭൂതപാ,	മാറി,
നക്തമാലകാഃ	ച ഉണ്ടുകളും,	പ്രഹൃഷ്ടാഃ	സന്തോഷം പുണ്ടു്
തത്ര	അവിടെ	സംപേതഃ.	വർത്തിച്ചു.

ശിംശുപാമലകീജംബേപാ യാശ്ചാന്യാഃ കാന്തനേ ലതാഃ
മല്ലികാ മാലതീ ജാതിത്യാശ്ചാന്യാഃ കാന്തനേ ലതാഃ
പ്രമദവിഗ്രഹം കൃതപാ ഭരദാജാശ്രമേവദൻ.

51

സുരാഃ സുരാപാഃ പിബത പായസം ച ബുഭുക്ഷിതാഃ
മാംസാനി ച സുമദ്ധ്യാനി ഭക്ഷ്യന്താം യാവദിച്ഛഥ.

52

ശിംശുപാമല- } ഇരുമുൾ, നെല്ലി, ഞാ
 കീജംബപഃ } വൽ എന്നവയും
 കാനനേ കാട്ടിൽ
 അന്യാഃ ലതാഃ മറുമുളള വളികൾ
 യാഃ ച എവയെല്ലാമോ അവ
 കാനനേ കാട്ടിൽ [യും,
 അന്യാഃ വിശേഷപ്പെട്ട
 ലതാഃ ലതകൾ
 യാഃ ച എവയോ, അപ്രകാര
 മാലതീ മുല്ലയും [മുളള
 മല്ലികാ മല്ലികയും
 ജാതിഃ പിതൃകവും
 പ്രമദാവിഗ്രഹം സ്ത്രീവടിവ്

കൃതപാ കയ്ക്കാണ്ട്
 ഭരദപാജാശ്രമേ ഭരദപാജാശ്രമത്തിൽ
 അവദൻ; ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു;
 “സുരാപാഃ! “സുരയെ പാനം ചെയ്യാൻ പ്രിയമുളളവരേ!
 യാവത് ഇഹ്ലഥ വേണ്ടെടത്തോളം
 സുരാഃ മധുചിനേയും
 പായസം ച പായസത്തേയും
 പിബത; കഴിച്ചാലും;
 ബുഭുക്ഷിതാഃ! വിശന്നുളളവരേ!
 സുമേദ്ധ്യാനി നന്നായി പകപം ചെയ്യാം
 മാംസാനി ച മാംസങ്ങളെ [യുപ്പെട്ട
 ഭക്ഷ്യന്താം.” ഭക്ഷിച്ചുകൊൾവിൻ.”

ഉച്ഛാദ്യ സ്താപയന്തി സ നദീതീരേഷു വല്ഗുഷു

അവ്യേകമേകം പുരുഷം പ്രമദാഃ സപ്ത ചാഷ്ട ച.

53

ഏകമേകം ഓരോ
 പുരുഷം അപി പുരുഷനേയും
 സപ്ത ച ഏഴും
 അഷ്ട ച എട്ടും
 പ്രമദാഃ സ്ത്രീകൾ

വല്ഗുഷു രമണീയമായ
 നദീതീരേഷു നദിക്കരകളിൽ
 ഉച്ഛാദ്യ (എണ്ണയും കുഴമ്പും)
 തേച്ചരുമ്മി
 സ്താപയന്തി സ. കുളിപ്പിച്ചു.

സംവാഹന്ത്യഃ സമാപേതൂന്നാശ്ചോ രുചിരലോചനാഃ

പരിമുച്യ തഥാന്യോന്യം പായയന്തി വരാംഗനാഃ

54

രുചിര- }
 ലോചനാഃ } ചാരണേകകുളം
 നായ്കൾ ശ്രേഷ്ഠകുളമായ
 വരാംഗനാഃ സ്ത്രീരത്നങ്ങൾ
 അന്യോന്യം } ഞാൻ ഞാൻ മുഖിലെ
 തഥാ } ന്

സംവാഹന്ത്യഃ തിരക്കിക്കൊണ്ട്
 സമാപേതൂഃ; ഓടിയെത്തി;
 പരിമുച്യ നല്ലവണ്ണം തുവർത്തി,
 പായയന്തി. പാനംചെയ്യിക്കുന്നു.

[“പായയന്തി” (ചുംബനം ചെയ്യിക്കുന്നു); (സുരാപാനം ചെയ്യിക്കുന്നു; ഇത്യാദി. “പരിമുച്യ”, (തലോടിയിട്ട്) എന്നും.]

ഹയാൻ ഗജാൻ ഖരാനുഷ്ഠാൻ തഥൈവ സുരഭേഃ സുതാൻ

അഭോജയൻ വാഹനപാസ്തേഷാം ഭോജ്യം യഥാവിധി.

55

വാഹനപാഃ വാഹനരക്ഷകന്മാർ
 ഹയാൻ കുതിരകളേയും
 ഗജാൻ ആനകളേയും
 ഖരാൻ കോവർകഴുതകളേയും
 ഉഷ്ടാൻ ഓട്ടക്കുരകളേയും

സുരഭേഃ } കാളകളേയും,
 സുതാൻ തഥാ }
 തേഷാം ഏവ അവ ഓരോന്നിന്നും
 യഥാവിധി വേണ്ടുന്നമാതിരി
 ഭോജ്യം } തീറ്റിച്ചു.
 അഭോജയൻ. }

ഇക്ഷുംശ്ര മധുലാജാംശ്ര ഭോജയന്തി സു വാഹനാൻ
ഇക്ഷപാകവരയോധാനാം ചോദയന്തോ മഹാബലാം.

56

മഹാബലാം	ദിവ്യശക്തിയാൻവരാ	ഇക്ഷുൻ	കരിമ്പുകുളം
	യ അവർ	മധുലാജാൻ ച	ചക്കരചേൻ തവിട്ടു
ഇക്ഷപാകവര-	} ഇക്ഷപാക കുലശ്രേഷ്ഠ		മുതലായവയും
യോധാനാം			
	നായ ഭരതന്റെ ഭട	ചോദയന്തഃ	വായിൽ തീറ്റിക്കൊ
	ന്മാരുടെ		ടുത്തു
വാഹനാൻ ച	വാഹനങ്ങളായ കുതിര	ഭോജയന്തി സു.	തിന്നിച്ചു.
	മുതലായവയെ		

നാശപബന്ധോഽശപാജാനാന ഗജം കഞ്ജരഗ്രഹഃ
മത്തപ്രമത്തമുദിതാ ചമുഃ സാ തത്ര സംബഭൂഃ.

57

അശപബന്ധഃ	കുതിരക്കാരൻ	ന ;	ഇല്ല ;
അശപം	കുതിരയെക്കുറിച്ച്	തത്ര	ആ സമയം
ആജാനാത് ന	അന്വേഷിക്കേണ്ട ആ	സാ ചമുഃ	ആ സൈന്യം
	വശ്യമുണ്ടായില്ല ;	മത്തപ്രമത്ത-	} സന്തോഷാധികൃത്താൽ
കഞ്ജരഗ്രഹഃ	ആനക്കാരൻ	മുദിതാ	
ഗജം	ആനയെക്കുറിച്ചും	സംബഭൂഃ.	വിചിന്തി.

തപ്തിതാം സർവ്വകാമൈസ്തേ രക്തചന്ദനരൂപിതാം

അപ്ലരോഗണസംയുക്താം സൈന്യാ വാചമുദൈരയൻ.

58

തേ സൈന്യാഃ	ആ യോദ്ധാക്കന്മാർ	അപ്ലരോഗണ-	} അപ്ലരസ്സുകളുടെ കൂട്ട
സർവ്വകാമൈഃ	സർവ്വപ്രകാരത്തിലുള്ള	സംയുക്താം,	
	അഭീഷ്ടങ്ങളെക്കൊണ്ടും		ങ്ങളാൽ സേവിക്ക
തപ്തിതാം,	തൃപ്തിപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവ		പ്പെട്ടവരായി,
	രായി,	വാചം	ഇപ്രകാരം
രക്തചന്ദന-	} രക്തചന്ദനം പുശിയ	ഉദൈരയൻ.	} തമ്മിൽതമ്മിൽ ഉര
രൂപിതാം,			
	വരായി,		ചെയ്തു.

നൈവായോദ്ധ്യോം ഗമിഷ്യാമോ ന ഗമിഷ്യാമ ഭണ്ഡകാൻ
കുശലം ഭരതസ്യാസ്തു രാമസ്യാസ്തു തഥാ സുഖം.

59

“അയോദ്ധ്യോം	“അയോദ്ധ്യയ്ക്കു	കുശലം	നന്മ
ഗമിഷ്യാമഃ ന ;	നാം മടങ്ങിപ്പോകേണ്ട ;	അസ്തു !	ഉണ്ടാകട്ടെ !
ഭണ്ഡകാൻ ഏവ ഭണ്ഡകങ്ങളിലേയ്ക്കും		തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
ഗമിഷ്യാമഃ ന ;	പോകേണ്ട ;	രാമസ്യാ	ശ്രീരാഘവനും
ഭരതസ്യാ	ഭരതകുമാരന്റെ	സുഖം	നല്ലതു
		അസ്തു.”	വരട്ടെ.”

ഇതി പാദാതയോധാശ്ച ഹസ്ത്യശപാരോഹബന്ധകാഃ
അനാമാസ്തം വിധിം ലബ്ധ്വാ വാചമേതാമുദൈരയൻ.

60

പാദാതയോധാഃ കാലാർപടയാളികളും
ഹസ്ത്യശപാ- } ആനക്കാരും കുതിര
രോഹ- } കാരും
ബന്ധകാഃ ച }
തം വിധിം ആ സപ്തകാവിധിയെ

ലബ്ധ്വാ, പ്രാപിച്ചവരായി,
അനാമാഃ ഇതി, മേലധികാരികളുണ്ടെ
ന്നതിനേയും മറന്ന്,
ഏതാം വാചം മേല്പറഞ്ഞ വാക്യത്തെ
ഉദൈരയൻ. പറഞ്ഞു.

സംപ്രഹൃഷ്ടാ വിനേദസ്തേ നരമിസ്തത്ര സഹസ്രശഃ
ഭരതസ്യാനുയാതാരഃ സപശ്ചോടയമിതി ചാബ്രവൻ.

61

ഭരതസ്യാ ഭരതന്റെ
അനുയാതാരഃ പരിജനങ്ങളായ
സഹസ്രശഃ ആയിരക്കണക്കായ
തേ ആ
നരാഃ, ആളുകൾ,
തത്ര ആ സമയം

സംപ്രഹൃഷ്ടാഃ അത്യാനന്ദഭരിതരായി
വിനേദഃ; ഘോഷിച്ചു;
“സപശ്ഃ ച “സപശ്ശ്വംതന്നെ
അയം” ഇത്”
ഇതി എന്നിങ്ങിനെ
അബ്രവൻ. പറഞ്ഞു.

ഈത്യന്തി സ്മ ഹസന്തി സ്മ ഗായന്തി സ്മ ച സൈനികാഃ
സമന്താത് പരിധാവന്തി മാല്യോപേതാഃ സഹസ്രശഃ

62

സഹസ്രശഃ ആയിരക്കണക്കായ
സൈനികാഃ, പടയാളികൾ,
ഈത്യന്തി സ്മ; കൂത്താടി;
ഗായന്തി സ്മ; പാട്ടുപാടി;

ഹസന്തി സ്മ; അട്ടമനിച്ചു;
മാല്യോപേതാഃ മാലകൾ അണിഞ്ഞ
സമന്താത് ച എങ്ങും [വരായി
പരിധാവന്തി. ചാടിക്കളിച്ചു.

തതോ ഭൂക്തവതാം തേഷാം തദന്നമമൃതോപമം

ദിവ്യാനുഭവീക്ഷ്യ ഭക്ഷ്യോസ്താനഭവദ്ഭക്ഷണേ മതിഃ.

63

അമൃതോപമം അമൃതൊത്ത
തത് അന്നം ആ ഭോജനത്തെ
ഭൂക്തവതാം കഴിച്ചവരായ
തേഷാം, അവക്ക്,
താൻ ദിവ്യാൻ ആ ദിവ്യങ്ങളായ

ഭക്ഷ്യോൻ ഭക്ഷ്യങ്ങളെ
ഉദവീക്ഷ്യ, കണ്ട്,
തതഃ പിന്നേയും
ഭക്ഷണേ ഉണ്ണുന്നതിൽ
മതിഃ അഭവത്. കൊതി ഉളവായി.

പ്രേഷ്യാശ്ചേത്യശ്ച വധപശ്ച ബലസ്ഥാശ്ചാപി സർപ്പശഃ

ബഭ്രുവുസ്തേ ഭൂശം ദ്രപ്താഃ സർപ്പേ ചാഹതവാസസഃ.

64

പ്രേഷ്യാഃ വേലക്കാരും
ചേട്ട് ച വേലക്കാരികളും
വധപഃ ച ദാസികളും
ബലസ്ഥാഃ അപി സൈന്യത്തിലുള്ളവരേ
തേ സർപ്പേ ച അവരെല്ലാവരും

അഹത- } കോടിവസ്ത്രങ്ങളുടുത്ത
വാസസഃ } വരായി
സർപ്പശഃ സർപ്പപ്രകാരത്തിലും
ഭൂശം അതിയായ
ദ്രപ്താഃ ച ഉത്സാഹം പുണ്ടുവരാ
ബഭ്രുവുഃ. വിളങ്ങി. [യി

കുഞ്ജരാശ്വ വരോഷ്ഠാശ്വ ഗോടശപാശ്വ മുഗപക്ഷിണഃ
ബഭ്രുവുഃ സുഭൃതാസ്തത്ര നാനൃപോ ഹ്യന്യമകല്പയത്.

65

തത്ര	അവിടെ	സുഭൃതാഃ	ധാരാളം തീരത്തിന്നവ
കുഞ്ജരാഃ ച	ആനകളും		യായി
വരോഷ്ട്രാഃ ച	കോവർ കഴുതകളും	ബഭ്രുവുഃ ;	വർത്തിച്ചു ;
	ഒട്ടകങ്ങളും	അന്യഃ ഹി	ആരുംതന്നെ
ഗോടശപാഃ ച	പശുക്കളും കുതിരകളും	അന്യം	ഇനിയൊന്നിനേയും
മുഗപക്ഷിണഃ	മൃഗങ്ങളും പക്ഷികളും	അകല്പയത് ന.	ബ്രഹ്മപ്പെട്ടതേയില്ല.

നാശുക്ലവാസാസ്തത്രാസീത് ക്ഷയിതോ മലിനോടപി വാ
രജസാ യപസ്തുകേശോ വാ നരഃ കശ്ചിദഭ്യശൃത.

66

തത്ര	അവിടെ	മലിനഃ വാ,	അഴുക്കുപുരണ്ടു ശരീര
കശ്ചിത്	ഒരു		ത്തോടുകൂടിയവനായോ,
നരഃ അപി	മനുഷ്യനെങ്കിലും	ആസീത് ന ;	കാണപ്പെട്ടില്ല ;
നാശുക്ലവാസാഃ	മുഷിഞ്ഞവസ്ത്രമുടുത്ത	രജസാ	പൂമ്പൊടികൊണ്ട്
	വനയാകട്ടെ	ധപസ്തുകേശഃ	} മുടപ്പെട്ട തലമുടിയോ
ക്ഷയിതഃ,	തിന്മാൻകൊതിച്ചവ	വാ	
	നായാകട്ടെ	അഭ്യശൃത.	കാണപ്പെട്ട.

ആജൈശ്യാപി ച വാരാഹൈന്നിഷ്ഠാനവരസംചയൈഃ
ഫലനിർവ്വഹസംസിദ്ധൈഃ സുപൈശ്വരസാനപിതൈഃ
പുഷ്പധവജവതീഃ പൂണ്ണാഃ ശുക്ലസ്മാനസ്യ ചാഭിതഃ
ദ്രുതഗ്നിസ്തീതാസ്തത്ര നരാ ലഘുഹീഃ സഹസ്രശഃ.

67

68

നരാഃ	ആളുകൾ	സുപൈഃ,	പരിപ്ലവകൃത്യകൾ
തത്ര അഭിതഃ	അവിടെ നാലുപാടും		കൊണ്ടും,
ആജൈഃ	ആട്ടിമാംസങ്ങളെ	ശുക്ലസ്യ	ധവളമായ
	കൊണ്ടും	അന്നസ്യ ച	അന്നംകൊണ്ടും
വാരാഹൈഃ ച	പന്നിമാംസങ്ങൾ	പൂണ്ണാഃ	നിറയപ്പെട്ടവയും
	കൊണ്ടും	സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കായുള്ള
നിഷ്ഠാനവര-	} വിശേഷപ്പെട്ട അനവ	പുഷ്പധവജ-	} പൂവേലുകൾകൊണ്ടി
സംചയൈഃ			
ച	ധി ഉല്പിരിച്ചതുകൊ	വതീഃ	} അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവ
ഫലനിർവ്വഹ-	} പഴങ്ങൾ വരട്ടിയുണ്ടാ	ലഘുഹീഃ	} യും ആയ
സംസിദ്ധൈഃ			
അപി	} ക്കപ്പെട്ട പ്രഥമൻ	വിസ്തീതാഃ	സപണ്ണപാത്രങ്ങളെ
	കൊണ്ടും	ദ്രുതഗ്നിഃ.	ആശ്ചര്യഭരിതരായി
ഗന്ധരസാ-	} മണമറിയ സപാദുള്ള		നോക്കിക്കണ്ടു.
നപിതൈഃ			

ബഭ്രുവുവ്വനപാശേപഷ്ട ക്രപാഃ പായസകുടമാഃ

താശ്ച കാമഭൂഷാ ഗാഭോ ഭൂമാശ്ചാസൻ മധുസ്രുതഃ.

59

വനപാശേപഷ്ട വനപ്രദേശങ്ങളിൽ
 ക്രപാഃ കിണറുകൾ
 പായസ- } പായസക്കുഴമ്പുകൾ
 കുടമാഃ } നിറഞ്ഞവയായി
 ബഭ്രുവുഃ ; ഭവിച്ചു ;
 താഃ അവിടെയുള്ള

ഗാഭഃ ച പശുക്കളെല്ലാം
 കാമഭൂഷാഃ ; കാമധേനുക്കളായി ;
 ഭൂമാഃ ച വൃക്ഷങ്ങളും
 മധുസ്രുതഃ തേനൊഴുകുന്നവയായി
 ആസൻ. തീൻ.

വാപ്യോ മൈരേയപുണ്ണാശ്ച മുഷ്ടമാംസചയൈർവൃതാഃ

പ്രതപ്തപിറരൈശ്ചാപി മാഗ്ഗ്മായൂരകൌക്കക്കൈഃ.

70

വാപ്യഃ, കുളങ്ങൾ,
 മൈരേയ- } മധുക്കളാൽ നിറയപ്പെട്ടവയായും,
 പുണ്ണാഃ ച }
 പ്രതപ്ത- } ചരക്കുകളിൽ നന്നായി
 പിറരൈഃ } വേവിക്കപ്പെട്ടവയും

മാഗ്ഗ്മായൂര- } മാൻ, മയിൽ, കോഴി
 കൌക്കക്കൈഃ } എന്നവയുടേയും ആയ
 ച }
 മുഷ്ടമാംസ- } സുഗന്ധംകലർന്ന മാം
 ചയൈഃ അപി } സത്തിന്റെ വരമ്പു
 വൃതാഃ. കളാൽ [ന്നു. ചുറ്റപ്പെട്ടവയായുമിരു-

പാത്രീണാം ച സഹസ്രാണി സ്ഥാലീനാം നിയുതാനി ച

ന്യൂർബുദാനി ച പാത്രാണി ശാതകംഭമയാനി ച

71

സ്ഥാലുഃ കുഭ്രുഃ കരംഭൃശ്ച ഭധീപുണ്ണാഃ സുസംസ്കൃതാഃ

യൌവനസ്ഥസ്യ ഗൌരസ്യ കപിത്ഥസ്യ സുഗന്ധിനഃ

72

ഹ്രദാഃ പുണ്ണാ രസാലസ്യ ഭയ്നഃ ശേപതസ്യ ചാപരേ

ബഭ്രുവുഃ പയസ്യശ്ചന്യേ ശക്തരാശ്ച സഞ്ചയാഃ.

73

പാത്രീണാം വട്ടച്ചെമ്പുകളുടെ
 സഹസ്രാണി ച, ആയിരങ്ങളും,
 സ്ഥാലീനാം വട്ടങ്ങളുടെ
 നിയുതാനി ച എത്രയോ പത്തുലക്ഷ
 ണ്ടും,
 ന്യൂർബുദാനി പത്തുകോടി
 ശാതകംഭ- } സപുണ്ണമയങ്ങളായ
 മയാനി ച }
 പാത്രാണി ച, തളികകളും,
 ഭധീപുണ്ണാഃ തയിരനിറച്ച
 സുസംസ്കൃതാഃ അഴുകിയ
 സ്ഥാലുഃ, പാനികളും,
 കരംഭൃഃ കുട്ടകങ്ങളും
 കുഭ്രുഃ ച കുടങ്ങളും,
 കപിത്ഥസ്യ വ്യാരങ്ങളുടെ

സുഗന്ധിനഃ, വാസനയുള്ള തയിര
 കൊണ്ടും,
 യൌവനസ്ഥസ്യ പുളിക്കാത്തതും
 ഗൌരസ്യ കലപ്പില്ലാത്തതും
 രസാലസ്യ, ജീരകം കലർന്നതായ
 മോരുകൊണ്ടും,
 ശേപതസ്യ വെണ്മയുള്ള
 ഭയ്നഃ ച തയിരുകൊണ്ടും,
 പുണ്ണാഃ നിറയപ്പെട്ട
 അന്യേ ഹ്രദാഃ, ചിലകുണ്ടികളും,
 പയസഃ പാൽകൊണ്ടുള്ള
 അപരേ ച, മറുചിലകുണ്ടികളും,
 ശക്തരാഃ പഞ്ചസാരയുടെ
 സംചയാഃ ച കുന്നുകളും,
 ബഭ്രുവുഃ ഉണ്ടായിരുന്നു.

കല്പാംശുണ്ണകഷായാശ്വേ സ്താനാനി വിവിധാനി ച
ദ്രുശുഭാജനസ്ഥാനി തീരേന്ദ്രേഷു സരിതാം നരഃ.

74

നരഃ	ആളുകൾ	മുണ്ണകഷാ- യാൻ ച	വാസനയുള്ള പൊടി കളും, താളികളും
സരിതാം	നദികളുടെ	ഭാജനസ്ഥാനി	പാത്രങ്ങളിൽ വെച്ചി രിക്കുന്ന
തീരേന്ദ്രേഷു,	കടവുകളിൽ,		
കല്പാംശു	{ (നെല്ലിനെ, പയറ്റ് മുത ലായവ) അരച്ചുവെ ച്ചവയും,	വിവിധാനി സ്താനാനി ച ദ്രുശുഃ.	പലമാതിരിയായ കളിപ്പാനുള്ള മറ്റു കണ്ടു. [സാമഗ്രികളും

ശുക്ലാനന്ദശതശ്ചാപി ദന്തയാവനസഞ്ചയാൻ

ശുക്ലാശ്വേനനകല്പാംശ്വേ സമുദ്ഗേഷപവതിഷ്ഠതഃ

75

ദപ്പണാൻ പരിമുഷ്ടാശ്വേ വാസസാം ചാപി സഞ്ചയാൻ

പാദുകോപാനന്ദാം ചൈവ യശാസ്ത്ര സഹസ്രശഃ

76

ആഞ്ജനീഃ കങ്കതാൻ കൂച്ചാൻ മന്ത്രാണി ച ധന്തംഷി ച

മമന്ത്രാണാനി ചിത്രാണി ശയനാസ്താസനാനി ച

77

പ്രതിപാനഹ്രദാൻ പൂണ്ണാൻ ഖരോഷ്ടഗജവാജിനാം

അവഗാഹ്യസുതീർത്ഥാശ്വേ ഹ്രദാൻ സോത്പലപുഷ്പരാൻ

78

ആകാശവണ്ണപ്രതിമാൻ സ്വപ്നതോയാൻ സുഖപ്ലവാൻ

നീലവൈഡൂര്യവണ്ണാശ്വേ മൃഗൻ യവസസഞ്ചയാൻ

79

നിർവാപാത്മാൻ പശുനാം തേ ദ്രുശുസ്തത്ര സർപ്പശഃ.

80

തത്ര	അവിടെ	അത്ര ഏവ	അവിടെത്തന്നെ
തേ,	അവർ,	പാദുകോപാ- നന്ദാം ച	മെതിയടികളുടേയും, ചെരിപ്പുകളുടേയും
സർപ്പശഃ	എങ്ങും	സഹസ്രശഃ	അനവധി
ശുക്ലാൻ	വെളുത്തു്	യശാസ്ത്ര ച,	ജോടികളേയും,
അനന്ദമതഃ	കുത്തുള്ള	ആഞ്ജനീഃ,	കണ്ണെഴുതാനുള്ള മഷി കളേയും,
ദന്തയാവന- സംചയാൻ	{ പല്ലുതേക്കാനുള്ള കോ ലുകളുടെ കെട്ടുക ളേയും,	കങ്കതാൻ,	ചീപ്പുകളേയും,
അപി,		കൂച്ചാൻ ച,	കുച്ചിപ്പല്ലുകളേയും (Brushes)
സമുദ്ഗേഷ	ധപ്പികളിൽ	മന്ത്രാണി ച,	കടകളേയും,
അവതിഷ്ഠതഃ	വെച്ചിട്ടുള്ള	ധന്തംഷി ച,	വില്ലുകളേയും,
ശുക്ലാൻ	നല്ല	ചിത്രാണി	പലമാതിരി
ചന്ദന- കല്പാംശു ച	{ കളക്കേട്ടുകളേയും,	മമന്ത്രാണാനി,	കവചങ്ങളേയും,
പരിമുഷ്ടാൻ	തുടച്ചുവൃത്തിയാക്കിയ	ശയനാനി,	കിടക്കകളേയും,
ദപ്പണാൻ ച,	കണ്ണാടികളേയും,	അസനാനി ച,	അസനങ്ങളേയും,
വാസസാം	വസ്ത്രങ്ങളുടെ		
സംചയാൻ	{ ഭാസ്യങ്ങളേയും,		
അപി,			

ഖരോഷ്ട-	കോവർ കഴുത, ഒട്ടകം,	സ്വപ്ന-	സ്വപ്നമായ വെള്ളം
ഗജവാജിനാം	ആന, കുതിര എന്നവയ്ക്കായി,	തോയാൻ	നിറഞ്ഞവയും ആയ
പുണ്ണാൻ	നിറഞ്ഞുകവിയുന്ന	ഹ്രദാൻ ച,	ഏരികളേയും,
പ്രതി-	വെള്ളം കുടിപ്പിപ്പാനു	പശുനാം	കന്നുകാലികൾക്ക്
പാനഹ്രദാൻ,	കുള കുളങ്ങളേയും,	നിപ്പാപാത്മാൻ	കൊടുക്കേണ്ടതിന്നാ
ആവഗാഹ്യ-	ഇറങ്ങുവാൻ നല്ല കട		യുള്ള
സുതീർത്ഥാൻ,	വുകുളങ്ങളുവയും	നീലവൈഡ്യു	നീലം, വൈഡ്യും എ
സോത്പല-	ഉത്പലം, താമര	വണ്ണാൻ	നവയൊത്ത
പുഷ്പരാൻ	എന്നവ നിറഞ്ഞവയും,	മുദ്രൻ	മുദ്രവായ
ആകാശവണ്-	ആകാശവണ്ണത്തി	യവസസംച-	പുൽ കെട്ടുകളേയും,
പ്രതിമാൻ	ന്നൊത്തവയും	യാൻ ച,	
സുഖപ്ലവാൻ	ധാരാളം ഇറങ്ങിമുങ്ങു	ദളന്ദ്രഃ.	കണ്ടു.
	വാൻ തക്ക സൗക		
	യ്യമുള്ളവയും,		

വ്യസ്മയത്ത മനുഷ്യാസ്ത്രേ സ്വപ്നകല്പം തദഭൂതം
ദൃഷ്ട്വാസ്തിമ്യം കൃതം താദൃശരത്സ്യ മഹഷിണാ.

81

തേ	ആ	ആതിഥ്യം	അതിഥിസത്കാരത്തെ
മനുഷ്യാഃ	ആളുകൾ	താദൃക്	അവണ്ണനിയമായി
ഭരതസ്യ	ഭരതന്നു	സ്വപ്നകല്പം	സ്വപ്നസൃഷ്ടിപോലെ
മഹഷിണാ	ഭരദാജമഹഷിയാൽ		യുള്ളതായി
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ട	ദൃഷ്ട്വാ	വിചാരിച്ച്
തത് അതുഭൂതം	ആ അതുഭൂതകരമായ	വ്യസ്മയത്ത.	പരിമേച്ചുപോയി.

ഇത്യേഷാം രമമാണാനാം ദേവാനാമിവ നന്ദനേ
ഭരദാജാശ്രമേ രമ്യേ സാ രാത്രിവ്യത്യവർത്തതേ.

82

രമ്യേ	രമണീയമായ	ഏഷാം	ഇവർ
ഭരദാജാശ്രമേ,	ഭരദാജാശ്രമത്തിൽ,	ഇതി	ഇപ്രകാരം
നന്ദനേ	നന്ദനോദ്യാനത്തിൽ	രമമാണാനാം	സുഖിച്ചിരുന്നിരുന്ന
ദേവാനാം	ദേവന്മാർ	സാ രാത്രിഃ	ആ രാത്രി [സമയം
ഇവ,	എന്നപോലെ,	വ്യത്യവർത്തതേ.	കഴിഞ്ഞു. (അഷ്ടം)

പ്രതിജഗ്മശ്ച താ നദ്യോ ഗന്ധദ്വാശ്ച യഥാഗതം
ഭരദാജമനുജ്ഞാപ്യ താശ്ച സദ്വാ വരാംഗനാഃ.

83

താഃ	ആ	സദ്വാഃ ച,	എല്ലാവരും
നദ്യഃ ച	നദികളും	ഭരദാജം	ഭരദാജമഹഷിയോടു്
ഗന്ധദ്വാഃ ച	ഗന്ധദ്വന്മാരും	അനുജ്ഞാപ്യ,	യാത്രപറഞ്ഞു്,
താഃ	ആ	യഥാഗതം	വന്നപോലെ
വരാംഗനാഃ	ദിവ്യനാരിമാരും,	പ്രതിജഗ്മഃ.	തിരിച്ചുചെന്നു.

തഥൈവ മത്താ മദിരോല്കൃടാ നരാ-

സ്തഥൈവ ദിവ്യാഗുരുചന്ദനോക്ഷിതാഃ

തഥൈവ ദിവ്യാ വിവിധാഃ സ്രുതന്തമാഃ

പൃഥക് പ്രകീർണ്ണാ മനജൈഃ പ്രമർദ്ദിതാഃ.

84

നരാഃ	ആളുകൾ	മനജൈഃ	ആളുകളാൽ
തഥാ ഏവ	പരിപൂർണ്ണമാകുംവണ്ണം	പൃഥക്	ഓരോരത്തനാലും
മത്താഃ,	തൃപ്തിപൂണ്ടവരായി,	പ്രകീർണ്ണാഃ	വിതറപ്പെട്ടവയും
തഥാ ഏവ	ആ സമയത്തിലും	ദിവ്യാഃ	ദിവ്യങ്ങളും
മദിരോൽകടാഃ,	മധുവിന്റെ ലഹരി	വിവിധാഃ	പലമാതിരിയുള്ളവയും
	യോടു കൂടിയവരായി		ആയ
തഥാ ഏവ	അപ്രകാരംതന്നെ	സ്രുതന്തമാഃ	വിശേഷപ്പെട്ട മാലകൾ
ദിവ്യാഗുരു-	ദിവ്യമായ അകിൽ,	പ്രമർദ്ദിതാഃ.	മർദ്ദിക്കപ്പെട്ടവയായി
ചന്ദനോ-	ചന്ദനം, എന്നവ പൂ		കിടന്നു.
ക്ഷിതാഃ;	ശിയിച്ചവരായിവർത്തിച്ചു;		

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഏകനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റൊന്നാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5806 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3451.



ദപിനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റിരണ്ടാംസർഗ്ഗം.

[ഭരദവാജാമന്ത്രണം = ഭരദവാജമഹർഷിയോടു് യാത്രപറയുന്നതു്.]

തതസ്താം രജനീം വൃഷ്യ ഭരതഃ സപരിപ്ലവഃ

കൃതാതിഥ്യോ ഭരദവാജം കാമാഭിജഗാമ ഹ.

1

ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	വൃഷ്യ,	കഴിച്ചശേഷം,
കൃതാതിഥ്യഃ	വിരുന്നചെയ്യപ്പെട്ടവ	സപരിപ്ലവഃ	പരിവാരസമേതനായി,
	നായി	കാമാത് ഹ	സേപ്തയായ് തന്നെ
താം	അന്നത്തെ	ഭരദവാജം	ഭരദവാജമഹർഷിയുടെ
രജനീം	രാത്രി		അടുക്കൽ
തതഃ	അവിടെ	അഭിജഗാമ.	വിനീതനായിചെന്നു.

തമുഷിഃ പുരുഷവ്യാഘ്രാ പ്രേക്ഷ്യ പ്രാഞ്ചലിമാഗതം

ഹുതാഗ്നിഃഫോത്രോ ഭരതം ഭരദവാജോഽഭ്യഭാഷത.

2

ഹുതാഗ്നി-	} അഗ്നിഹോത്രം ചെയ്ത	ആഗതം	വന്നിരിക്കുന്നവനായി
ഫോത്രഃ		പ്രാഞ്ചലിം	അഞ്ചലിപുണ്ടുവർത്തി
ഭരദവാജഃ	ജ്ഞിഃ ഭരദവാജമഹർഷി		ക്കുന്നവനായി
തം	ആ	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
പുരുഷവ്യാഘ്രം	പുരുഷോത്തമനായ	അഭ്യഭാഷത.	ഇങ്ങിനെ സത്കാര
ഭരതം	ഭരതനെ		വാക്കുറചെയ്തു

കച്ചിദത്ര സുഖാ രാത്രിസ്തവാസ്മദപിഷയേ ഗതാ
സമഗ്രസ്തേ ജനഃ കച്ചിദാതിഭ്യേ ശംസ മേടനഘ.

3

“അനഘ!	“പുണ്യശീല!	തേ	അവിടുത്തെ
അത്ര	ഈ	ജനം,	പരിവാരം,
അസ്മദപിഷയേ	നമ്മുടെ ആശ്രമത്തിൽ	ആതിഭ്യേ	വിരുന്നിൽ
ഗതാ രാത്രിഃ	കഴിഞ്ഞ രാത്രി	സമഗ്രഃ	} പുണ്യസംഗ്രഹിപ്പുണി
തവ	ഭവാനു്	കച്ചിത് ;	
സുഖാ	} സുഖമായ്ക്കഴിഞ്ഞുവെ		കരുതുന്നു ;
കച്ചിത് ?		മേ	എന്നോട്
	ക്കുന്നു ;	ശംസ.	ഉരചെയ്യാലും.

തമുവാചാഞ്ജലിം കൃതവാ ഭരതോഭിപ്രണമ്യ ച
ആശ്രമാഭ്യപനിഷ്ഠാന്തമുഷിമുത്തമതേജസം.

4

ഭരതം,	ഭരതൻ,	ഋഷിം	മഹർഷിയെ
ആശ്രമാത്	ആശ്രമത്തിൽനിന്നു	അഭിപ്രണമ്യ ച	നമസ്കരിച്ചശേഷം
ഉപ-	} അടുത്തു് വെളിയിൽ	അഞ്ജലിം	} കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ടു്
നിഷ്ക്രാന്തം		കൃതവാ	
ഉത്തമതേജസം	മഹാതേജസപിതുമായ	തം	അഭ്യർത്ഥത്തോടായി
		ഉവാച.	ഉണർത്തിച്ചു.

സുഖോഷിതോഽസ്മി ഭഗവൻ സമഗ്രബലവാഹനഃ
തപ്തിതഃ സർവ്വകാമൈശ്വ സാമാത്ര്യാ ബലവത് തപയാ.

5

“ഭഗവൻ !	“ഭഗവാനേ !	സമഗ്രബല-	} സൈന്യങ്ങളും വാഹ
അസ്മി	അടിയൻ	വാഹനഃ	
സുഖോഷിതഃ	സുഖമായി കഴിച്ചുകൂട്ടി;	സർവ്വകാമൈഃ	നങ്ങളുമടക്കം
തപയാ	നിന്തിരുവടിയാൽ		സകലഭോഗ്യവസ്തുക്ക
സാമാത്ര്യാ	മന്ത്രിമാരടക്കം	ബലവത്	ഉള്ളതൊക്കെയും
		തപ്തിതഃ ച.	യഥേഷ്ടമാകുവണ്ണം
			ഇവൻ തൃപ്തനാക്കപ്പെട്ടു.

അപേതക്ലമസന്താപാഃ സുഭിക്ഷാഃ സുപ്രതിശ്രയാഃ
അപി പ്രേഷ്യാനന്ദപാദായ സർവ്വേ സ്ത സുസുഖോഷിതാഃ.

6

“പ്രേഷ്യാൻ	} “പരിചാരകന്മാരടക്കം	സുഭിക്ഷാഃ,	യഥേഷ്ടം ഭുജിച്ചവരാ
അപി			യി,
ഉപാദായ		സുപ്രതിശ്രയാഃ	അത്യാദരവോടെ ഉപ
സർവ്വേ,	എല്ലാവരും,		ചരിക്കപ്പെട്ടവരായി
അപേതക്ലമ-	} ക്ഷീണവും തളച്ചയും	സുസുഖോ-	} സുഖമായി കഴിച്ചുകൂട്ടി.
സന്താപാഃ,		ഷിതാഃ സ്ത.	

ആമന്ത്രയേ തപാം ഭഗവൻ കാമം തപമുഷിസത്തമ
സമീപം പ്രസ്ഥിതം ഭ്രാതൃമൈത്രേണേക്ഷസ്യ ചക്ഷുഷാ.

7

“ഭഗവൻ! }	“ഭഗവാനേ! മുനിശ്രോ	തപാം	നിന്തിരുവടിയോട്
ജ്ഞിസത്തമ! }	ഷുനായുജ്ജോവേ!	ആമന്ത്രയേ;	അടിയൻ പ്രാർത്ഥിക്ക
ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ	തപം	നിന്തിരുവടി [ന്നു;
സമീപം	സന്നിധിയിലേക്ക്	മൈത്രേണ	കുളർത്ത
പ്രസ്ഥിതം,	പുറപ്പെട്ടവനായ അടി	ചക്ഷുഷാ	നോക്കിനാൽ
കാമം	അനുഗ്രഹത്തെ [യന്ന്,	ഇക്ഷ്വസ്യ.	കടാക്ഷിച്ചുരുളിയാലും.

ആശ്രമം തസ്യ ധർമ്മജ്ഞ ധാർമികസ്യ മഹാത്മനഃ
ആചക്ഷ്യ കതമോ മാഗ്ഗഃ കിയാനിതി ച ശംസ മേ.

8

“ധർമ്മജ്ഞ!	“ധർമ്മജ്ഞനായുജ്ജോ	മാഗ്ഗഃ	വഴി
ധാർമികസ്യ	ധർമ്മശീലനം [വേ!	കിയാൻ ച	എത്രദൂരമുണ്ടെന്നും
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവുമായ	കതമഃ ഇതി	എതെന്നും
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	മേ	അടിയന്നു
ആശ്രമം	ആശ്രമത്തെക്കുറിച്ച്	ശംസ. ”	ഉപദേശിച്ചുരുളിയാ
ആചക്ഷ്യ;	വിവരമായി പറഞ്ഞുത		ലും. ”
	ന്നാലും;		

ഇതി പൃഷ്ഠസ്തു ഭരതം ഭ്രാതൃദർശനലാലസം
പ്രത്യവാച മഹാതേജാ ഭരദാജോ മഹാതപാഃ.

9

മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസപിയും	ഭ്രാതൃദർശന- ലാലസം	} ജ്യേഷ്ഠന്റെ സന്ദർശന ത്തെക്കുറിച്ചുതന്നെ സദാസമുപരി കൊ തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നവ
മഹാതപാഃ	മഹാതപസപിയും ആയ		
ഭരദാജഃ,	ഭരദാജമഹർഷി,	ഭരതം	ഭരതനോടായി [നായ
ഇതി	ഇപ്രകാരം	തു	ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ച്
			പ്രകാരം
പൃഷ്ഠഃ,	ചോദിക്കപ്പെട്ടവനായി,	പ്രത്യവാച.	മറുപടിയരുളി.

ഭരതാൽത്തുതീയേഷു ധോജനേഷ്വജനേ വനേ
ചിത്രകൂടഗിരിസ്തത്ര രമ്യനിർഭരകാനനഃ.

10

“ഭരത!	“ഭരത!	വനേ,	വനത്തിൽ,		
അൽത്തുതീ-	} ഏകദേശം മൂന്നര	രമ്യനിർഭരകാനനഃ	രമ്യങ്ങളായ ഗുഹകളും		
യേഷു യോജ-				ക്കാതം വഴിയകലെ	തോപ്പുകളും നിറഞ്ഞ
നേഷു തത്ര				യായി	
അജനേ	ദുഷ്ജനബാധയറ്റതായ	ചിത്രകൂടഗിരിഃ.	ചിത്രകൂടപർവ്വതമുണ്ടു്.		

ഉത്തരം പാർവമാസാഭ്യ തസ്യ മന്ദാകിനീ നദീ
പുഷ്പിതദ്രുമസംഹനാ രമ്യപുഷ്പിതകാനനാ.

11

“തസ്യ ഉത്തരം പാർവം ആസാഭ്യ ഭാഗത്തെ ചേർന്നതായി പുഷ്പിതദ്രുമ- സംഹനാ	“അതിന്റെ വടക്കെ പുത്തുള്ള തരക്കളാൽ മറയ്ക്കപ്പെട്ടതും	രമ്യപുഷ്പിത- കാനനാ മന്ദാകിനീ നദീ.	} അഴകാൻ പൂക്കളോടു കൂടിയ തോപ്പുകളുള്ള തും ആയ മന്ദാകിനി എന്ന നദിയുണ്ട്.
--	---	--	---

അനന്തരം തത്സരിതശ്ചിത്രകൂടശ്ച പവ്വതഃ
തയോഃ പണ്ണകുടി താത തത്ര തൈ വസതോ ധ്രുവം

12

“തത്സരിതഃ അനന്തരം ചിത്രകൂടഃ പവ്വതഃ; തയോഃ	“ആ നദിയുടെ അപ്പുറത്തായിട്ടാണ് ചിത്രകൂടപവ്വതം; അവ രണ്ടിന്നും നടുവി ലായാണ്	പണ്ണകുടി ച; താത! തൈ തത്ര ധ്രുവം വസതഃ.	പണ്ണശാലയും; വത്സ! അവർ രണ്ടുപേരും അവിടെ സ്ഥിരമായി വാസംചെയ്യുന്നു.
--	--	--	---

ദക്ഷിണേനൈവ മാഗ്ദേണ സവ്യദക്ഷിണമേവ ച
ഗജവാജിരഥാകീണ്ണാം വാഹിനീം വാഹിനീപുരത.
വാഹയസപ മഹാഭാഗ തതോ ദ്രക്ഷ്യസി രാഘവം.

13

14

“വാഹിനീപതേ! “സൈന്യാധിപനായ ഭരത!	മാഗ്ദേണ ഏവ, ച	} ഈ മാഗ്ദേണിലൂടെ തന്നെ പോയി,
മഹാഭാഗ! മഹാഭാഗ്യശാലിയായ വനേ!	സവ്യ- ദക്ഷിണം ഏവ.	} തെക്കുപടിഞ്ഞാറു നോക്കി
ഗജവാജി- രഥാകീണ്ണാം വാഹിനീം ദക്ഷിണേന	} രഥഗജതുരഗങ്ങൾ നിറഞ്ഞ സേനയെ തെക്കോട്ടുള്ള	വാഹയസപ; തതഃ രാഘവം ദ്രക്ഷ്യസി. കൊണ്ടുപോയാലും; അവിടെ ശ്രീരാഘവനെ ഭവാനു കാണുന്നതാ ണ്.

പ്രയാണമിതി ച ശ്രുതവാ രാജരാജസ്യ യോഷിതഃ
ഹിതവാ യാനാനി യാനന്മാ ബ്രാഹ്മണം പത്വുവാരയൻ.

15

പ്രയാണം ഇതി യാത്രപുറപ്പെടുവാൻ തുടങ്ങി എന്ന്	രാജരാജസ്യ യോഷിതഃ, യാനാനി ഹിതവാ, ബ്രാഹ്മണം പത്വുവാരയൻ.	ചക്രവർത്തിമഹാരാജാ പത്നിമാർ, [വിന്റെ വാഹനങ്ങളെ വിട്ടിറങ്ങി, മുനിശ്രേഷ്ഠനെ ചുറ്റിനിന്നു.
ശ്രുതവാ ച, യാനാന്മാഃ	കേട്ട ഉടനെ വാഹനങ്ങളിലിരുന്നി രുന്നവരായ	

വേപമാനാ കൃശാ ഭീനാ സഹ ദേവ്യാ സുമിത്രയാ
കൌസല്യാ തസ്യ ജഗ്രാഹ കരാഭ്യാം ചരണൌ മുനേഃ.

16

കൃശാ	മെലിഞ്ഞു്	തസ്യ മുനേഃ	ആ മുനിവരന്റെ
ഭീനാ	ദൈന്യദശയിൽ വത്തി	ചരണൌ	പാദങ്ങളെ,
	ച്ചിരുന്നവളായ	വേപമാനാ	നടുക്കുപൂണ്ടവളായി
കൌസല്യാ,	കൌസല്യാദേവി,	കരാഭ്യാം	കയ്ക്കുകൊണ്ട്
സുമിത്രയാ	} സുമിത്രാദേവിയോടുകൂടി	ജഗ്രാഹ.	തൊട്ടുവണങ്ങി.
ദേവ്യാ സഹ			

അസമൃദ്ധേന കാമേന സർവ്വലോകസ്യ ഗർഹിതാ
കൈകേയീ തസ്യ ജഗ്രാഹ ചരണൌ സവ്യപരൂപാ.

17

അസമൃദ്ധേന	പുത്തിവരാത്തതായ	കൈകേയീ,	കൈകേയീദേവി,
കാമേന	ആഗ്രഹംകാരണം	സവ്യപരൂപാ	ലജ്ജവിട്ടവളായി
സർവ്വലോകസ്യ	ലോകത്തിലാക്കും	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
ഗർഹിതാ	നിന്ദയായ്ക്കീൻ	ചരണൌ	തിരുവടികളെ
		ജഗ്രാഹ.	തൊട്ടുകുവിട്ടു.

[ശ്രീരാമപട്ടാഭിഷേകമാകുന്ന തങ്ങളുടെ ആഗ്രഹം സാധിക്കാത്ത കാരണം എല്ലാവർക്കും നിന്ദയായവരും, എന്നും; താൻ വിചാരിച്ചതായ ഭരതാഭിഷേകം സാധിക്കാത്തതിനാൽ സർവ്വർക്കും പരിഹാസപാത്രമായവരും എന്നും; “സവ്യപരൂപാ”, തനിക്ക് ലജ്ജയുണ്ടായിരുന്നുവെന്നാലും അതിനെ ഉപേക്ഷിച്ച് എന്ന് സാരം; “ലജ്ജയാടുകൂടിയവളായി” എന്ന് ഗോ. രാ.]

തം പ്രദക്ഷിണമാഗമ്യ ഭഗവന്തം മഹാമുനിം
അദൂരാദ്ഭരതസ്യൈവ തസ്ഥൌ ദീനമനാസ്തദാ.

18

തദാ	ആ സമയം	പ്രദക്ഷിണം	} പ്രദക്ഷിണംചെയ്തു്,
ദീനമനാഃ,	മനസ്സ് ഏങ്ങിപ്പോയി	ആഗമ്യ,	
	രുന്ന അവരും,	ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ
ഭഗവന്തം	പൂജ്യനായ	അദൂരാത് ഏവ	അരികിലായിതന്നെ
തം മഹാമുനിം	ആ മഹാഷിവയ്ക്കുനെ	തസ്ഥൌ.	നിന്നു.

തതഃ പപ്രച്ഛ ഭരതം ഭരദാജോ ദൃഢവ്രതഃ
വിശേഷം ജ്ഞാതുമിച്ഛാമി മാത്യുണാം തവ രാഘവ.

19

തതഃ	ആ സമയം	“രാഘവ!	“രഘുകുമാരക!
ദൃഢവ്രതഃ	ദൃഢമായ ധർമ്മനിഷ്ഠയാ	തവ	അവിടുത്തെ
ഭരദാജഃ	ഭരദാജമഹർഷി [ൻ	മാത്യുണാം	അമ്മമാർ
ഭരതം	ഭരതനോടായി	വിശേഷം	ആരാണെന്ന്
പപ്രച്ഛ;	ഇപ്രകാരം ചോദ്യം ചെയ്തു;	ജ്ഞാതം	അറിവാൻ
		ഇച്ഛാമി.”	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.”

ഏവമുക്തസ്തു ഭരതോ ഭരദാജേന ധാമ്നികഃ

ഉവാച പ്രാഞ്ചലിഭൂതപാ വാക്യം വചനകോവിദഃ.

20

ഭരദാജേന	ഭരദാജമഹർഷിയാൽ	ധാമ്നികഃ തു	ധാമ്നികനും ആയ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഭരതഃ,	ഭരതൻ,
ഉക്തഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ടവനും	പ്രാഞ്ചലിഃ	} അഞ്ചലിഭൂതപാക്കൊണ്ടു്
വചനകോവിദഃ	വാക്യസാരജ്ഞനും	ഭൂതപാ	
		വാക്യം ഉവാച.	ഇങ്ങിനെ ഉണർത്തിച്ചു.

യാമിമാം ഭഗവൻ ഭീനാം ശോകാനശനകശിതാം

പിതൃഹി മഹിഷീം ദേവീം ദേവതാമിവ പശ്യസി

21

ഏഷാ തം പുരുഷവ്യാഘ്രം സിംഹവിക്രാന്തഗാമിനം

കൌസല്യാ സുഷുവേ രാമം ധാതാരമഭിതീർത്വമാ.

22

“ഭഗവൻ!	“സ്വാമിൻ!	പശ്യസി,	നിന്തിരുവടി കാണ
ദേവതാം ഇവ	ദേവിയെപ്പോലെയിരി		നുവോ,
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ [കുടുംബം,	ഏഷാ	} കൌസല്യയാകുന്ന
മഹിഷീം ദേവീം	പട്ടമഹിഷി ആയ	കൌസല്യാ ഹി	
ഇമാം	ഇങ്ങനിലുള്ള	സിംഹവി-	} സിംഹഗതിയ്ക്കൊത്ത
യാം,	യാതൊരുവളെ	ക്രാന്തഗാമിനം	
ശോകാനശന-	} ശോകത്താലും ആഹാ	പുരുഷവ്യാഘ്രം	പുരുഷോത്തമനമായ
കശിതാം		തം രാമം,	ആ ശ്രീരാമനെ,
		അഭിതീഃ	അഭിതിദേവി
		ധാതാരം യഥാ	ഉപേദനയെന്നപോ
ഭീനാം	അതിഭീനയായി	സുഷുവേ.	പ്രസവിച്ചതു്. [ലെ

അസ്യാ വാമളജം ശ്ലീഷ്ടാ യേഷാ തിഷ്ഠതി ഭൂമനാഃ

കണ്ഠികാരസ്യ ശാഖേവ ശീർണ്ണപുഷ്പാ വനാന്തരേ

23

ഏതസ്യാസ്തു സുതൌ ദേവ്യാഃ കമാരൌ ദേവവണ്ണിനൌ

ഉഭൌ ലക്ഷ്മണശത്രുഘ്നൌ വീരൌ സത്യപരാക്രമൌ.

24

“അസ്യാഃ	“ഇവളുടെ	തിഷ്ഠതി,	കാണപ്പെടുന്നുവോ,
വാമളജം	ഇടത്തേക്കയ്യിനെ	ഏതസ്യാഃ	ഈ
ശ്ലീഷ്ടാ	പിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്ക	ദേവ്യാഃ,	ദേവിയുടെ,
	ന്നവളായ	സുതൌ	പുത്രന്മാരാകുന്നു
ഏഷാ	ഈ നില്ക്കുന്ന	ദേവവണ്ണിനൌ	ദിവ്യതേജസ്സാൻ
യാ	യാതൊരുവരും	വീരൌ	വീരന്മാരും
ഭൂമനാഃ	വ്യസനിക്കുന്നവളായി	സത്യ-	} ശാശ്വതവിക്രമികളും
വനാന്തരേ	കാട്ടിൽ	പരാക്രമൌ	
ശീർണ്ണപുഷ്പാ	പൂക്കൾ കൊഴിഞ്ഞു	ലക്ഷ്മണ-	} ലക്ഷ്മണൻ ശത്രുഘ്നൻ
	പോയ	ശത്രുഘ്നൌ	
കണ്ഠികാരസ്യ	കൊന്നമരത്തിന്റെ	ഉഭൌ തു	} രണ്ടു കമാരന്മാരും.
ശാഖാ ഇവ	കൊമ്പുപോലെ	കമാരൌ.	

യസ്യഃ കൃതേ നരവ്യാഖ്യേ ജീവനാശമിതോ ഗതേ
രാജാ പുത്രവിഹീനശ്ച സ്വപ്നം ദശരഥോ ഗതഃ 25
ക്രോധനാമകൃതപ്രജ്ഞാം ദ്രപ്താം സുഭഗമാനിനീം
ഐശപത്യകാമാം കൈകേയിമനാത്യാമാത്മരൂപിണീം 26
മമൈതാം മാതരം വിദ്ധി നൃശംസാം പാപനിശ്ചയാം
യതോമൃലം ഹി പശ്യാമി വ്യസനം മഹദാത്മനഃ. 27

“യസ്യഃ കൃതേ നരവ്യാഖ്യേ	“യാതൊരുവളുടെ കാരണമായി പുരുഷോത്തമന്മാരിരു വരും	സുഭഗമാനിനീം സുന്ദരിയെന്നു അഭിമാ നിക്കുന്നവളും
ഇതഃ ജീവനാശം	ഇപ്പോൾ നിഷ്പ്രയാജനമായ ജീവി താവസ്ഥയെ	ഐശപത്യ- } രാജാധികാരത്തെ മാ കാമാം } തം സർവ്വവുമായി കരു തിയവളും
ഗതേ, ദശരഥഃ രാജാ ച	പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നുവോ, ദശരഥമഹാരാജാവും	അത്മ- } ശിഷ്ടയെന്നപോലെ രൂപിണീം } കാണപ്പെടുന്നവളും
പുത്രവിഹീനഃ സ്വപ്നം ഗതഃ,	പുത്രവിരഹിതനായി പരലോകപ്രാപ്തനായി ഭവിച്ചുവോ, അപ്ര കാരമുള്ള	അനാത്യാം, ദുഷ്ടയും, നൃശംസാം ദയയില്ലാത്തവളും പാപനിശ്ചയാം പാപംചെയ്യുന്നതിൽ ബുദ്ധിവെച്ചവളും ആയ
ഏതാം ക്രോധനാം അകൃതപ്രജ്ഞാം	ഇവളെ കോപിഷ്ടയും ബുദ്ധിക്കുപാകതവരാ ത്തവളും	മമ മാതരം എന്റെ മാതാവായ കൈകേയിം കൈകേയിയെന്ന് വിദ്ധി; അറിഞ്ഞാലും ; യതോമൃലം ഇവൾകാരണം അത്മനഃ എനിക്ക് മഹത് മഹത്തായ വ്യസനം ഹി ദുരിതംതന്നെയെന്ന് പശ്യാമി. ” ഞാൻ കാണുന്നു. ”
ദ്രപ്താം	ഗവിഷ്ടയും	

[“ജീവനാശം” (രാക്ഷസഭൂയിഷ്ഠം ഭണ്ഡകാരണ്യം പ്രതി വിവസനാത് ജീവന്യ ജീവനന്യ നാശം), ‘രാക്ഷസന്മാർ നിറഞ്ഞ ഭണ്ഡകാരണ്യത്തിലേക്ക്’ പറഞ്ഞയക്കപ്പെട്ടകാരണം ജീവനാ ശത്തെ,’ എന്ന് (ഗോ. രാ.); “ജീവന്യ പ്രജാപാലനന്യ നാശം അഭാവം” (രാജാധികാര ത്തിന്റെ അപഹാരം) എന്ന് (ശിരോ); “ജീവഃസ്വപി നാശഃ, അഭൗമനമിതി യാവത്,” (കാണാ തരകത്) എന്ന് (സ.)

ഇത്യുക്തവാ നരശാല്യോ ബാഷ്പഗദ്ഗഭയാ ഗിരാ
സ നിശശ്വാസ താഗ്രാക്ഷഃ ക്രുദ്ധോ നാഗ ഇവാസകൃത്. 28

സഃ നരശാൽയഃ, ആ പുരുഷോത്തമൻ, ക്രുദ്ധഃ, കോപം പൂണ്ട് താഗ്രാക്ഷഃ, നേത്രങ്ങൾ ചുവന്ന്, ഇതി ഇപ്രകാരം	ബാഷ്പ- } അശ്രുക്കളാലിടുന്ന ഗദ്ഗഭയാ }	ഗിരാ വാക്കു കൊണ്ട് ഉക്തവാ, ഉരചെയ്ത ശേഷം, നാഗഃ ഇവ സപ്തം പോലെ അസകൃത് ഇടയ്ക്കിടെ നിശശ്വാസ. നിശ്വസിച്ചു.
---	---	--

ഭരദാജോ മഹർഷിസ്തം ബ്രുവന്തം ഭരതം തദാ
പ്രത്യവാച മഹാബുദ്ധിരിദം വചനമത്ഥവത്.

29

മഹാബുദ്ധിഃ	മഹാജ്ഞാനിയായ	ബ്രുവന്തം	ഉരചെയ്യുന്നവനായ
ഭരദാജഃ	} ഭരദാജമഹർഷി,	തം ഭരതം,	ആ ഭരതനോടായി,
മഹർഷിഃ,		അത്ഥവത്	സത് പ്രയോജനത്തെ
തദാ	ആ സമയം		ഉളവാക്കുന്നതിനെ
ഇദം	ഇപ്രകാരം	പ്രത്യവാച.	ഇപ്രകാരം അരുളിച്ചെ
വചനം	വാക്യത്തെ		യ്ക്ക.

ന ദോഷേണാവഗന്തവ്യാ കൈകേയീ ഭരത തപയാ
രാമപ്രവ്രാജനം ഹേതുത് സുഖോദക്തം ഭവിഷ്യതി.

30

“ഭരത!	“ഭരത!	ഏതത്	ഈ
കൈകേയീ,	കൈകേയീ ദേവി,	രാമപ്രവ്രാജനം	ശ്രീരാമന്റെ വനവാ
തപയാ	ഭവാനാൽ		സമെന്നത്
ദോഷേണ	ദോഷബുദ്ധിയോടുകൂടി	സുഖോദക്തം	മഹത്തായ ശുഭത്തെ
അവഗന്തവ്യാന;	കരുതപ്പെടേണ്ടവളല്ല;		വിളയിക്കുന്നതായി
ഹി	എന്തെന്നാൽ	ഭവിഷ്യതി.	ഭവിക്കും.

ദേവാനാം ദാനവാനാം ച ഋഷിണാം ഭാവിതാത്മനാം
ഹിതമേവ ഭവിഷ്യല്ലി രാമപ്രവ്രാജനാദിഹ.

31

“രാമപ്രവ്രാജ-	“ശ്രീരാമന്റെ വനവാ	ഭാവിതാത്മനാം	അത്മസാക്ഷാത്കാരം
നാത് ഹി	} സത്താൽ തന്നെ,		സിദ്ധിച്ചവരായ
ഇഹ,		ഋഷിണാം ച	മഹർഷിമാക്കും,
ദേവാനാം	ദേവന്മാർക്കും	ഹിതം ഏവ	ശ്രേയസ്കരമായതുതന്നെ
ദാനവാനാം	അസുരന്മാർക്കും	ഭവിഷ്യത്.”	സംഭവിപ്പാൻപോ
			കുന്നു.”

[ഈ കൈകേയിയുടെ ബുദ്ധിഭേദം ദേവദികളാൽ മനസ്സിലാക്കിയായി ചെയ്യപ്പെട്ടതാകുന്നു എന്ന് ഭാവം. അതിനാൽ ഇവൾക്ക് ദോഷമില്ല. ഇതിൽനിന്ന് ദേവന്മാർക്കും മറ്റും ഭക്ഷ്യം തന്നെയാണ് സംഭവിക്കുക, എന്ന് മഹർഷി തന്റെ ദിവ്യജ്ഞാനംകൊണ്ട് അറിഞ്ഞ് പറയുന്നു.]

അഭിവാദ്യ തു സംസിദ്ധഃ കൃതപാ ചൈനം പ്രദക്ഷിണം
ആമന്ത്ര്യ ഭരതഃ സൈന്യം യുജ്യതാമിത്യുചോദയത്.

32

സംസിദ്ധഃ	അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടവ	അഭിവാദ്യ തു,	നമസ്കരിച്ച്
	നായ	ആമന്ത്ര്യ,	വിടവാങ്ങിക്കൊണ്ട്,
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	“സൈന്യം	“സൈന്യം
ഏനം	ഇദ്ദേഹത്തെ	യുജ്യതാം,”	ഒന്നിച്ചുകൂട്ടപ്പെട്ടെ,”
പ്രദക്ഷിണം	} പ്രദക്ഷിണം ചെയ്തു	ഇതി	എന്ന്
കൃതപാ ച,		അയോദയത്.	അജ്ഞാപിച്ചു.

തതോ വാജിരഥാൻ യുക്താൻ ദിവ്യാൻ ഹേമപരിഷ്കൃതാൻ
അദ്ധ്യാരോഹത് പ്രയാണാത്മീ ബഹുൻ ബഹുവിയോ ജനഃ. 33

തതഃ	അപ്പോൾ	ദിവ്യാൻ	ഭംഗിയേറിയവയും
പ്രയാണാത്മീ	യാത്രപോകേണ്ടതായ	യുക്താൻ	പൂട്ടിക്കെട്ടപ്പെട്ടവയും
ബഹുവിയഃ	പല		ആയ
ജനഃ,	ജനവും,	ബഹുൻ	അനേകം
ഹേമപരി- ഷ്കൃതാൻ	} സ്വസ്ഥാലംകൃതങ്ങളും	വാജിരഥാൻ	കുതിരവണ്ടികളിൽ
		അദ്ധ്യാരോഹത്.	കയറിയിരുന്നു.

ഗജകന്യാ ഗജാശ്വേവ ഹേമകക്ഷ്യാഃ പതാകിനഃ
ജീമൂതാ ഇവ ഫലമാന്തേ സഃഘോഷാഃ സംപ്രതസ്ഥിരേ. 34

ഗജാഃ	ആനകളും	ഫലമാന്തേ ഏവ	വഷാരംഭത്തിലെ
ഗജകന്യാഃ ച	പിടിയാനക്കുട്ടികളും,	ജീമൂതാഃ ഇവ	മേഘങ്ങൾ എന്ന
ഹേമകക്ഷ്യാഃ	പൊൻചങ്ങലയിട്ടവ		പോലെ
	യായി	സഃഘോഷാഃ	മുരണ്ടുകൊണ്ട്
പതാകിനഃ,	ധ്വജങ്ങളാൻവയായി,	സംപ്രതസ്ഥിരേ.	യാത്രപുറപ്പെട്ടു.

വിവിധാന്യപി യാനാനി മഹാന്തി ച ലഘൂനി ച
പ്രയയുഃ സുമഹാമാണി പാദൈരേവ പദാതയഃ. 35

മഹാന്തി ച	വലുതായവയും	യാനാനി	വാഹനങ്ങൾ
ലഘൂനി ച	ചെറുതായവയും	പ്രയയുഃ ;	നടകൊണ്ടു ;
വിവിധാനി	പലവിധത്തിലുള്ളവയും	പദാതയഃ	കാലാർപ്പകൾ
സുമഹാ- മാണി അപി	} വിലയേറിയവയും ആയ	പാദൈഃ ഏവ.	കാൽനടയായും ചെന്നു.

അഥ യാനപ്രവേകൈസ്തൂ കൌസല്യാപ്രമുഖാഃ സ്ത്രിയഃ
രാമദർശനകാംക്ഷിണ്യഃ പ്രയയുമുദിതാസ്തദാ. 36

രാമദർശന- കാംക്ഷിണ്യഃ	} ശ്രീരാമനെ കാണാൻ കൊതിച്ചുവരായ	യാനപ്രവേ- കൈഃ തു	} ശ്രേഷ്ഠവാഹനങ്ങളിൽ കയറിത്തന്നെ
കൌസല്യാ- പ്രമുഖാഃ	} കൌസല്യ മുതലായ	തദാ	ആ സമയം
സ്ത്രിയഃ,	രാജ്ഞിമാർ,	അഥ	അവയ്ക്കു പിന്നിലായി
മുദിതാഃ	സന്തുഷ്ടചിത്തകളായി	പ്രയയുഃ.	യാത്രചെയ്തു.

സ ചാക്രതരുണാഭാസാം നിയുക്താം ശിഖികാം ശുഭാം
ആസ്ഥായ പ്രയയൗ ശ്രീമാൻ ഭരതഃ സപരിപ്ലഭഃ.

37

സഃ	ആ	ശുഭാം	ഭംഗിയേറിയ
ശ്രീമാൻ ഭരതഃ,	ശ്രീമാനായ ഭരതൻ,	ശിഖികാം	പല്ലക്കിൽ
നിയുക്താം	തന്നിക്കായി തയ്യാറായി	ആസ്ഥായ,	കയറിക്കൊണ്ടു്,
	നിൽത്തുപെട്ടു്,	സപരിപ്ലഭഃ ച	പരിവാരസമേതനായ്
അക്രതരുണാ- } ഭാസാം	ഉദ്യുത് സുയുസന്നിഭ മായ	പ്രയയൗ.	എഴുന്നള്ളി.

സാ പ്രയാതാ മഹാസേനാ ഗജവാജിരഥാകലാ
ദക്ഷിണാം ദിശമാവൃത്യ മഹാമേഘ ഇവോത്ഥിതഃ.

38

ഗജവാജി- } രഥാകലാ	ഗജതുരഗരഥങ്ങൾ തിങ്ങിയതായ	മഹാമേഘഃ ഇവ,	വൻമേഘതുല്യം
സാ മഹാസേനാ,	ആ വൻപട,	ദക്ഷിണാം ദിശം	തെക്കുകിഴക്കിൽ
ഉത്ഥിതഃ	ആകാശത്തിൽ പൊങ്ങിയ	ആവൃത്യ,	വളരെ ദൂരത്തോളം
		പ്രയാതാ.	പരന്നുകൊണ്ടു്,
			യാത്രചെയ്തു.

വനാനി തു വൃതിക്രമ്യ ജുഷ്ഠാനി മൃഗപക്ഷിഭിഃ
ഗംഗായാഃ പരവേലയാം ഗിരിഷ്ഠപി നദീഷു ച.

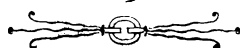
39

സാ സംപ്രഹൃഷ്ടഭിജവാജിയോധാ
വിത്രാസയന്തീ മൃഗപക്ഷിസംഘാൻ
മഹാപനം തത്പ്രതിഗാഹമാനാ
രരാജ സേനാ ഭരതസ്യ തത്ര.

40

സംപ്രഹൃഷ്ട- ഭിജവാജി- യോധാ	അത്യുത്സാഹംപൂണ്ടു ആന, കുതിര, ഭടന്മാർ, എന്നവരാണ്	മൃഗപക്ഷിഭിഃ	മൃഗങ്ങളാലും പക്ഷിക
ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ [തായ	ജുഷ്ഠാനി	നിറയപ്പെട്ട [ഭാലും
സാ	ആ	വനാനി തു	വനങ്ങളേയും
സേനാ,	സൈന്യം,	വൃതിക്രമ്യ,	കടന്ന്,
തത്ര	ആ സമയം	മൃഗപക്ഷി- സംഘാൻ	പക്ഷികളുടേയും മൃഗ ങ്ങളുടേയും കൂട്ടങ്ങളെ
ഗംഗായാഃ	ഗംഗാനദിയുടെ	വിത്രാസയന്തീ	ഭയപ്പെടുത്തുന്നതായി
പരവേലയാം,	അങ്ങക്കരയിൽ,	തത്	ആ
ഗിരിഷ്ഠ അപി	മലകളിൽകൂടിയും	മഹത് വനം	മഹാരണ്യത്തിൽ
നദീഷു ച	നദികളിൽകൂടിയും,	പ്രതിഗാഹമാനാ	പ്രവേശിക്കുന്നതായി
		രരാജ.	വിളങ്ങി.

ഇത്യാദേഷ് ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ഭവനവതിതമഃ സ്കന്ധഃ = തൊണ്ണൂററിണ്ടാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.
ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5846; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3491.



ത്രിനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റിമൂന്നാംസർഗ്ഗം.

[ഭരതസ്വ ചിത്രകൂടവനപ്രവേശം = ഭരതൻ ചിത്രകൂടവനത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്.]

തയാ മഹത്യാ യായിത്യാ ധപജിത്യാ വനവാസിനഃ

അർഭിതാ യുഥപാ മത്താഃ സയുഥാഃ സംപ്രഭുഭുവുഃ.

1

വനവാസിനഃ	കാട്ടിലുള്ള	തയാ	ആ
മത്താഃ	മരിച്ച	ധപജിത്യാ	സേനയാൽ
യുഥപാഃ,	കൊമ്പനാനകൾ,	അർഭിതാഃ	ഭീമിപ്പിക്കപ്പെട്ടവയാ
യായിത്യാ	പോയ്ക്കൊണ്ടിരുന്ന	സയുഥാഃ	കൂട്ടത്തോടെ [യി,
മഹത്യാ	വമ്പിച്ച	സംപ്രഭുഭുവുഃ.	അടുമിടങ്ങും പാഞ്ഞു.

ഋക്ഷാഃ പൃഷ്ഠസംഘാശ്ച തരവശ്ച സമന്തതഃ

ദൃശ്യന്തേ വനരാജീഷു ഗിരിഷ്ഠപി നദീഷു ച.

2

വനരാജീഷു	കാടവഴികളിൽ,	ഋക്ഷാഃ	കരടികളും
നദീഷു ച	നദികളിലും	പൃഷ്ഠ-സംഘാഃ ച	} പുളിമാൻകൂട്ടങ്ങളും
ഗിരിഷു അപി	മലകളിലും	തരവഃ ച	
സമന്തതഃ	എങ്ങും	ദൃശ്യന്തേ.	കാണപ്പെടുന്നു.

സ സംപ്രതസ്ഥേ ധർമാത്മാ പ്രീതോ ദശരഥാത്മജഃ

വൃതോ മഹത്യാ യായിത്യാ സേനയാ ചതുരംഗയാ.

3

ദശരഥാത്മജഃ	ദശരഥപുത്രനും,	മഹത്യാ	വമ്പിച്ച
പ്രീതഃ	സ്നേഹിക്കുന്നവനും,	ചതുരംഗയാ	} ചതുരംഗസൈന്യത്താൽ
ധർമാത്മാ	ധർമാത്മാവും ആയ	സേനയാ	
സഃ,	ആ ഭരതൻ,	വൃതഃ	ചൂഴ്പ്പെട്ടവനായി
യായിത്യാ	പോയ്ക്കൊണ്ടിരുന്നതായ	സംപ്രതസ്ഥേ.	യാത്രചെയ്തു.

സാഗരൈഘ്നിഭാ സേനാ ഭരതസ്വ മഹാത്മനഃ

മഹീം സംഹ്ലാഭയാമാസ പ്രാവൃഷി ദ്വാമിവാംബുഭഃ.

4

മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	അംബുഭഃ	മേഘം
ഭരതസ്വ	ഭരതന്റെ	ദ്വാം	ആകാശത്തെ
സാഗരൈഘ്ന-	} സമുദ്രപ്രവാഹം പോലുള്ള	ഇവ	എന്ന പോലെ
നിഭാ		മഹീം	ഭൂതലത്തെ
സേനാ,	സൈന്യം,	സംഹ്ലാഭയാ-	} മുടി.
പ്രാവൃഷി	മഴക്കാലത്തിൽ	മാസ.	

തൂരംഗേശ്വരവരതാ വാരണേശ്വ മഹാജവൈഃ

അനാലക്ഷ്യാ ചിരം കാലം തസ്തിൻ കാലേ ബഭ്രുവ ഭൂഃ.

5

തസ്തിൻ കാലേ ആ സമയം	അവതതാ	നിരന്നു വിളങ്ങപ്പെട്ട
മഹാജവൈഃ അതിവേഗതയാൻ	ഭൂഃ,	ഭൂപ്രദേശം [തായ
തൂരംഗേശ്വരഃ അശ്വസംഘങ്ങളെ	ചിരം കാലം	ഏറെ നേരം
കൊണ്ടും	അനാലക്ഷ്യാ	കണ്ണുത്താത്തതായി
വാരണൈഃ ച ആനകളെക്കൊണ്ടും	ബഭ്രുവ.	ഇരുന്ന.

സ യാതപാ ഭൂരമധപാനം സുപരിശ്രാന്തവാഹനഃ

ഉവാച ഭരതഃ ശ്രീമാൻ വസിയും മന്ത്രിണാം വരം.

6

സഃ	ആ	യാതപാ,	ചെന്ന്,
ശ്രീമാൻ ഭരതഃ, ശ്രീമാനായ ഭരതൻ,		മന്ത്രിണാം	മന്ത്രകുശലന്മാരിൽ
സുപരിശ്രാന്ത-} നല്ല ഉത്സാഹത്തോടു		വരം	മുമ്പനായ
വാഹനഃ, } കൂടി നടത്തിച്ച്,		വസിയും	വസിയുഭയവാഹനോടായി
ഭൂരം അധപാനം വളരെ ഭൂരം		ഉവാച.	ഉണർത്തിച്ചു.

താദൃശം ലക്ഷ്യതേ രൂപം യഥാ ചൈവ ശൂതം മയാ

വ്യക്തം പ്രാപ്താഃ സ്മൃതം ദേശം ഭരദാജോ യമബ്രവീത്.

7

“താദൃശം	“അതേമാതിരി	ഭരദാജഃ	ഭരദാജമഹർഷി
രൂപം	അടയാളം	യം	യാതൊന്നിനെക്കുറിച്ച്
ലക്ഷ്യതേ;	കാണപ്പെടുന്നു;	അബ്രവീത്,	ഉരചെയ്തുവാ,
മയാ	എന്നാൽ	തം	ആ
യഥാ ശൂതം	} ധരിക്കപ്പെട്ടപ്രകാരം	ദേശം ച	പ്രദേശത്തിലേക്ക്
ഏവ,		വ്യക്തം	നിശ്ചയമായും
	നന്തേ	പ്രാപ്താഃ സ്മൃ.	നാം എത്തിക്കഴിഞ്ഞു.

അയം ഗിരിശ്ചിത്രകൂട ഇയം മന്ദാകിനീ നദീ

ഏതത് പ്രകാശതേ ഭൂരാനീലമേഘനിഭം വനം.

8

“അയം	“ഈ	നീലമേഘനിഭം	കാർമുകിലൊത്ത
ഗിരിഃ	ഗിരിതന്നെയാണ്	ഏതത്	ഈ
ചിത്രകൂടഃ;	ചിത്രകൂടമെന്നത്;	വനം	കാട്
ഇയം നദീ	ഈ നദിതന്നെ	ഭൂരാത്	ഭൂരത്തിൽ
മന്ദാകിനീ;	മന്ദാകിനിയെന്നതും;	പ്രകാശതേ.	കാണപ്പെടുന്നു.

ഗിരേഃ സാന്തനി രമ്യാണി ചിത്രകൂടസ്യ സംപ്രതി

വാരണൈരവമൃദ്യന്തേ മാമകൈഃ പച്ഛതോപമൈഃ.

9

“സംപ്രതി	“ഇപ്പോൾ	പച്ഛതോപമൈഃ	ഗിരിസന്നിഭങ്ങളായ
ചിത്രകൂടസ്യ	} ചിത്രകൂടപച്ഛത	മാമകൈഃ	എന്റെ
ഗിരേഃ		വാരണൈഃ	ആനകളാൽ
രമ്യാണി	മനോഹരങ്ങളായ	അവമൃദ്യന്തേ.	ആക്രമിക്കപ്പെടുന്നു.
സാന്തനി,	താഴ്വരകൾ,		

മഞ്ചന്തി കസുമാന്യേതേ നഗാഃ പദ്യതസാനഷ്ട
നീലാ ഇവാതപാപായേ തോയം തോയധരാ ഛനാഃ.

10

“ഏതേ	“ഈ	ഛനാഃ	മേഘങ്ങൾ
നഗാഃ	വൃക്ഷങ്ങൾ	തോയം ഇവ	മഴയെ എന്നപോലെ
ആതപാപായേ	വഷാരംഭത്തിൽ	പദ്യതസാനഷ്ട	മലന്താഴ്വരകളിൽ
നീലാഃ	കറുത്ത	കസുമാനി	പുഷ്പങ്ങളെ
തോയധരാഃ	നീരുണ്ടു	മഞ്ചന്തി.	പൊഴിക്കുന്നു.

കിന്നരാചരിതോഭ്രേശം പശ്യ ശത്രുഷ്ല പദ്യതം
ഹയൈഃ സമന്താദാകീണ്ണം മകരൈരിവ സാഗരം.

11

“ശത്രുഷ്ല!	“ശത്രുഷ്ല!	ആകീണ്ണം	നിറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതും
സാഗരം	സമുദ്രം	കിന്നരാ-	കിന്നരന്മാരാൽ സഞ്ചി
മകരൈഃ ഇവ	സ്രാവുകുളാലെന്നപോ	ചരിതോഭ്രേശം	രിക്കപ്പെട്ട പ്രദേശവും
സമന്താത്	എങ്ങും [ലെ	പദ്യതം	പദ്യതത്തെ [അയ
ഹയൈഃ	കുതിരകളാൽ	പശ്യ.	നോക്കുക.

ഏതേ മൃഗഗണാ ഭാന്തി ശീഘ്രവേഗാഃ പ്രചോദിതാഃ
വായുപ്രവിദ്ധാ ശരഭി മേഘജാലാ ഇവാംബരേ.

12

“ഏതേ	“ഈ	വായുപ്രവിദ്ധാഃ	കാറ്റിനാൽ ചിതറ
മൃഗഗണാഃ,	മാൻകൂട്ടങ്ങൾ,	മേഘജാലാഃ	മേഘനിരകൾ [പ്പെട്ട
പ്രചോദിതാഃ,	മേപ്പിക്കപ്പെട്ടവയായി,	ഇവ,	എന്നപോലെ,
ശരഭി	ശരത് കാലത്തിൽ	ശീഘ്രവേഗാഃ	അതിവേഗത്തിൽ ഓടു
അംബരേ	ആകാശത്തിൽ	ഭാന്തി.	നവയായി കാണപ്പെടുന്നു.

കുച്ഛന്തി കസുമാപീഡാൻ ശിരസ്സു സുരഭീനമീ
മേഘപ്രകാശൈഃ ഫലകൈർഭാക്ഷിണാത്യാ യഥാ നരാഃ.

13

“അമീ,	“ഈ പേടിച്ചോടുന്ന	ഭാക്ഷിണാത്യാഃ	തെക്കൻ രാജ്യങ്ങളിലു
	മാൻകൂട്ടങ്ങൾ,	നരാഃ യഥാ,	ജീവരെന്നപോലെ,
മേഘ-	} മേഘംപോലെയുള്ള	ശിരസ്സു	ശിരസ്സുകളിൽ
പ്രകാശൈഃ		സുരഭീൻ	മണമാൻ
ഫലകൈഃ	കവരിച്ചുകൊമ്പുകളെ	കസുമാപീഡാൻ	പൂക്കളാകുന്ന അലങ്കാര
	ക്കൊണ്ട്,	കുച്ഛന്തി.	ധരിക്കുന്നു. [ങ്ങളെ

[“മേഘപ്രകാശൈഃ ഫലകൈഃ”, (മേഘം പോലെ കറുത്ത ഉയർത്തിക്കെട്ടിയ തലമുടികളിൽ) എന്നും. ഈ കലമാനകൾ ഭയപ്പെട്ട്, ഓടുന്ന സമയം പുഷ്പിച്ച വള്ളികൾ അവയുടെ കൊമ്പുകളിൽ ചുറ്റിയതു, ഭാക്ഷിണാത്യാർ മുടിയുയർത്തിക്കെട്ടി പൂമാല ചൂടിയതുപോലെ, ഇരിക്കുന്നുഎന്ന് സാരം.

“അമീ,” അതായത്, ഈ വൃക്ഷങ്ങൾ, എന്ന് അധ്യാഹരിച്ച്, ഇലകൾ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനാൽ മേഘം പോലെ പ്രകാശിക്കുന്ന ഫലകങ്ങളോടു (കൊമ്പുകളോടു) കൂടിയവയായി, ഭാക്ഷിണാത്യാന്മാരെപ്പോലെ പുഷ്പങ്ങളെ ശിരസ്സിൽ വഹിക്കുന്നു. (എന്ന് കുതകം).

നിഷ്കുജമിവ ഭൂതേപദം വനം ഘോരപ്രദർശനം
അയോദ്ധ്യേവ ജനാകീണ്ണാ സാപ്രതി പ്രതിഭാതി മേ.

14

“നിഷ്കുജം	“നിശ്ശബ്ദമായി	സംപ്രതി	ഇപ്പോൾ
ഇവ	ഏറ്റവും	ജനാകീണ്ണാ	ജനങ്ങൾ തിങ്ങിയ
ഘോരപ്രദർശനം	ഭയാനകമായി	അയോദ്ധ്യാ ഇവ	അയോദ്ധ്യാ എന്നപോ
ഭൂതപാ	ഇരുന്നതായ	മേ	എനിക്ക് [ലെ
ഇദം വനം,	ഈ കാട്,	പ്രതിഭാതി.	തോന്നുന്നു.

ഖരൈരുദീരിതോ രേണുദീവം പ്രച്ഛാദ്യ തിഷ്ഠതി
തം വഹത്യനിലഃ ശീഘ്രം കർച്ചന്നിവ മമ പ്രിയം.

15

“ഖരൈഃ	“കുളമ്പുകൾകൊണ്ട്	മമ	എനിക്ക്
ഉദീരിതഃ	ആക്പ്പെട്ട	പ്രിയം	ഹിതത്തെ
രേണുഃ,	പൊടി,	കർച്ചൻ ഇവ,	ചെയ്യുന്നതായി,
ദിവം പ്രച്ഛാദ്യ	ആകാശത്തെ മറച്ചു	തം,	അതിനെ
തിഷ്ഠതി;	നിലകുന്നു; [കൊണ്ട്	ശീഘ്രം	} വേഗത്തിൽ അടിച്ചു
അനിലഃ,	കാറ്റ്,	വഹതി.	
			കൊണ്ടുപോകുന്നു.

സ്യന്ദനാസ്തൂരഗോപേതാൻ സുതമുഖൈരധിഷ്ഠിതാൻ
ഏതാൻ സംപതതഃ ശീഘ്രം പശ്യ ശത്രുഘ്ന കാന്തനേ.

16

“ശത്രുഘ്ന!	“ശത്രുഘ്ന!	അധിഷ്ഠിതാൻ	തെളിക്കപ്പെട്ടവയായി
ഏതാൻ	ഈ	കാന്തനേ,	കാട്ടിലുംകൂടി,
തൂരഗോപേതാൻ	കുതിരകൾ കെട്ടിയ,	ശീഘ്രം	വേഗത്തിൽ
സ്യന്ദനാൻ	രഥങ്ങളെ [കുളാൽ	സംപതതഃ	പോകുന്നവയായി
സുതമുഖൈഃ	സമത്ഥരായ സാരഥി-	പശ്യ,	കാൺക.

ഏതാൻ വിത്രാസിതാൻ പശ്യ ബഹിഃ പ്രിയദർശനാൻ
ഏനമാവിശതഃ ശൈലമധിവാസം പതന്തിണാം.

17

“ഏതാൻ	“ഈ	അധിവാസം	വാസസ്ഥലമായ
പ്രിയദർശനാൻ	ഭംഗിയേറിയ	ഏനം	ഈ
ബഹിഃ,	മയിലുകളെ,	ശൈലം	പർവ്വതത്തിൽ
വിത്രാസിതാൻ,	ഭയപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവ	അവിശതഃ,	ചെല്ലുന്നവയായി,
പതന്തിണാം	പക്ഷികളുടെ [യായി,	പശ്യ.	കണ്ടാലും.

അതിമാത്രമയം ദേശോ മനോജ്ഞഃ പ്രതിഭാതി മേ

താപസാനാം നിവാസോഽയം വൃക്കം സ്വർഗ്ഗപദമാ യഥാ.

18

“അയം ദേശഃ	“ഈ പ്രദേശം	മേ പ്രതിഭാതി;	എനിക്ക് തോന്നുന്നു;
സ്വർഗ്ഗപദം	} സ്വർഗ്ഗസ്ഥാനം എന്ന പോലെ	അയം	ഇത്
യഥാ,		താപസാനാം	തപസ്വികൾക്കായി
അതിമാത്രം	ഏറ്റവും	വൃക്കം	സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട
മനോജ്ഞഃ	മനോഹരമായി	നിവാസഃ.	വാസസ്ഥലംതന്നെ.

മൃഗാ മൃഗീഭിഃ സഹിതാ ബഹവഃ പുഷ്താ വനേ
മനോജ്ഞരൂപാ ദൃശ്യന്തേ കസുമൈരിവ ചിത്രിതാഃ.

19

“വനേ ബഹവഃ പുഷ്താഃ മൃഗാഃ മൃഗീഭിഃ സഹിതാഃ,	“ഈ വനത്തിൽ അനേകം പുളിമാനുകൾ } മാൻപേടകളോടുകൂടി, മനോജ്ഞരൂപാഃ ദൃശ്യന്തേ.	കസുമൈഃ ചിത്രിതാഃ ഇവ, മനോജ്ഞരൂപാഃ ദൃശ്യന്തേ.	പുഷ്പങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ടവ എന്നപോലെ, രമ്യമായ വടിവാൻവ കാണപ്പെടുന്നു. [യാതി]
---	--	---	--

സാധുസൈന്യാഃ പ്രതിഷ്ഠന്താം വിചിന്തന്ത ച കാനനം

യഥാ തൈ പുരുഷവ്യാഖ്യൈ ദൃശ്യന്തേ രാമലക്ഷ്മണൗ.

20

“സാധു- സൈന്യാഃ കാനനം പ്രതിഷ്ഠന്താം; തൈ	“സമത്വരായ ഭടന്മാർ } കാട്ടിൽ മുഖിൽപോകട്ടെ; ആ	പുരുഷവ്യാഖ്യൈ ദൃശ്യന്തേ യഥാ ച വിചിന്തന്ത.	പുരുഷോത്തമന്മാരായ ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാർ } കണ്ടെത്തപ്പെടുവാളും അനേപക്ഷിക്കട്ടെ.”
--	--	--	--

ഭരതസ്യ വചഃ ശ്രുതവാ പുരുഷാഃ ശശ്രൂപാണയഃ

വിവിശ്രസ്തഭവന് ശുഭാ ധൃമം ച ദദശ്രസ്തതഃ.

21

ശുഭാഃ ശശ്രൂപാണയഃ പുരുഷാഃ, ഭരതസ്യ വചഃ ശ്രുതവാ,	ശുഭന്മാരും ആയുധപാണികളുമായ അണിത്തലവന്മാർ, ഭരതന്റെ കല്പനകേട്ട്,	തത് വനം വിവിശ്രുഃ; തതഃ ധൃമം ച ദദശ്രുഃ.	ആ കാട്ടിനുള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചു; അവിടെ പുകയേയും അവർ കണ്ടു.
---	---	--	--

തേ സമാലോക്യ ധൃമാഗ്രമുചഭരതമാഗതാഃ

നാമനഷ്ടേ ഭവത്യഗ്നിവ്യാകൃതമരൈവ രാഘവൈ.

22

തേ ധൃമാഗ്രം സമാലോക്യ, ഭരതം ആഗതാഃ ഉചുഃ;	അവർ പുകപൊങ്ങിയതിനെ കണ്ട്, ഭരതന്റെ അടുക്കൽ വന്ന് ഉണർത്തിച്ചു;	“അമനഷ്ടേ അഗ്നിഃ ഭവതി ന; അത്ര ഏവ വ്യക്തം രാഘവൈ.	“ആളില്ലാത്ത സ്ഥല തീ [ത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നില്ല; ഇവിടെത്തന്നെയാണ് നിശ്ചയമായും [ജ്ഞത്]. ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരും-
---	---	---	--

അഥ നാത്ര നരവ്യാഖ്യൈ രാജപുത്രൗ പരന്തപൗ

അന്യേ രാമോപമാഃ സന്തി വ്യക്തമത്ര തപസ്വിനഃ.

23

“പരന്തപൗ നരവ്യാഖ്യൈ രാജപുത്രൗ	“അരികളെ മട്ടിക്കുന്ന പുരുഷോത്തമന്മാരായ ആ രാജകുമാരന്മാർ രണ്ടുപേരും	അത്ര അന്യേ രാമോപമാഃ തപസ്വിനഃ വ്യക്തം സന്തി.”	ഇളിക്കിൽ വേറെ ആരോ ശ്രീരാമനെപ്പോലെയു താപസന്മാർ [ജ്ഞ നിശ്ചയമായും വസിക്കുന്നുണ്ട്.”
-------------------------------------	--	---	---

തച്ഛ്രുതപാ ഭരതസ്തേഷാം വചനം സാധുസംമതം
സൈന്യാനുവാച സർപ്പാംസ്താനമിത്രബലമദനഃ.

24

അമിത്രബലമദനഃ ശത്രുനാശകനായ
ഭരതഃ, ഭരതൻ,
സാധുസമ്മതം യുക്തിയുക്തമായ
തേഷാം അവരുടെ
തത് വചനം ആ വാക്കു

ശ്രുതപാ കേട്ട്,
താൻ സർപ്പാൻ ആ എല്ലാ
സൈന്യാൻ സൈന്യങ്ങളോടുകൂടി
ഉവാച. ആജ്ഞാപിച്ചു.

യത്താ ഭവന്തസ്തിഷ്ണു നേതോ ഗന്തവ്യമഗ്രതഃ
അഹമേവ ഗമിഷ്യാമി സമന്ത്രോ ധൃതിരേവ ച.

25

“ഭവന്തഃ “നിഷ്ഠര
ഇതഃ ഇതിന്ന
അഗ്രതഃ അപ്പുറം
ഗന്തവ്യം ന; ചെന്നുപോകരുത്;
യത്താഃ തയ്യറായി
തിഷ്ണു; കാത്തുകൊണ്ടിരിപ്പിൻ;

അഹം ഏവ ഞാൻ മാത്രം
ഗമിഷ്യാമി; പോകാം;
സമന്ത്രഃ സമന്ത്രരും
ധൃതിഃ ച (മന്ത്രിയായ) ധൃതിയും
ഏവ.” അപ്രകാരംതന്നെ
കൂടെവരട്ടെ ”

ഏവമുക്താസ്തതഃ സർപ്പേ തത്ര തസ്ഥഃ സമന്തതഃ
ഭരതോ യത്ര ധൂമാഗ്രം തത്ര ദൃഷ്ടിം സമാദധാത്.

26

തതഃ, അപ്പുറം
ഏവം ഉക്താഃ ഇപ്രകാരം കല്പിക്കപ്പെട്ട
സർപ്പേ, അവരെല്ലാം, [ദ്രവരായ
തത്ര സമന്തതഃ അവിടെ ചുറ്റും
തസ്ഥഃ; കാത്തുനിന്നു;
ഭരതഃ ഭരതൻ

ധൂമാഗ്രം ധൂമശിഖ
യത്ര ഏവിയെടുത്തുണ്ടായിരുന്നു
വോ
തത്ര ആ ദിക്കിനെത്തന്നെ
ദൃഷ്ടിം } ശ്രദ്ധിച്ചുനോക്കി.
സമാദധാത്. }

വ്യവസ്ഥിതാ യാ ഭരതേന സാ ചമുഃ
നിരീക്ഷമാണാഽപി ച ധൂമമഗ്രതഃ
ബഭ്രുവ ഹൃഷ്ടാ നചിരേണ ജാനതീ
പ്രിയസ്യ രാമസ്യ സമാഗമം തദാ.

27

യാ യാതൊരു
ചമുഃ സൈന്യം
ഭരതേന ഭരതനാൽ
വ്യവസ്ഥിതാ, ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട
സാ, അത്, [വോ,
അഗ്രതഃ മുൻഭാഗത്തിൽ
ധൂമം ധൂമത്തെ
നിരീക്ഷമാണാ, നോക്കിനില്ക്കുന്നതായി,

പ്രിയസ്യ പ്രിയപ്പെട്ട
രാമസ്യ ശ്രീരാമന്റെ
സമാഗമം സന്ദർശനം
നചിരേണ അപി അടുത്തുണ്ടാകുമെന്ന്
ജാനതീ, അറിവോടുകൂടിയതായി,
തദാ ആ സമയം
ഹൃഷ്ടാ ച അത്യാനന്ദംപൂണ്ടതായി
ബഭ്രുവ. വർത്തിച്ചു.

ഇത്യാദഞ് ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ത്രിനവതിതമഃ സ്കന്ദഃ = തൊണ്ണൂററുമൂന്നാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5873; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3518.



ചതുർനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റിനാലാംസർഗ്ഗം.

[ചിത്രകൂടവണ്ണനാ = ചിത്രകൂടത്തിന്റെ വണ്ണന.]

ദീപ്കാലോഷിതസ്തസ്തിൻ ഗിരൌ ഗിരിവനപ്രിയഃ
 വൈഭേമ്യോഃ പ്രിയമാകാംക്ഷൻ സ്വപ്ന ച ചിത്തം വിലോഭയൻ 1
 അഥ ദാശരഥിശ്ചിത്രം ചിത്രകൂടമദർശയത്
 ഭായ്യാമരസംകാശഃ ശചീമിവ പുരന്ദരഃ. 2

അഥ	ആ സമയം	ആകാംക്ഷൻ,	ആഗ്രഹിച്ചവനായും
തസ്തിൻ	ആ	സ്വപ്ന	തന്റെ
ഗിരൌ	ഗിരിയിൽ	ചിത്തം ച	മനസ്സിനേയും
ദീപ്കാലോ-	} ഏറെനാൾ വാസം	വിലോഭയൻ,	ചെററ് ഉല്ലസിപ്പിക്ക
ഷിതഃ,		പുരന്ദരഃ	ഇന്ദ്രൻ [ന്നവനായും
ഗിരിവനപ്രിയഃ,	ഗിരിയിലും വനത്തിലും	ശചീം ഇവ	ശചീഭേവിയോടെന്ന പോലെ
	സന്തുഷ്ടിപൂർണ്ണവനം		
അമരസംകാശഃ	ദേവസന്നിഭനും ആയ	ചിത്രം	അഴകാൻ
ദാശരഥിഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ചിത്രകൂടം	ചിത്രകൂടത്തെപ്പറ്റി
വൈഭേമ്യോഃ	വൈഭേമിയുടെ	ഭായ്യാം	ഭായ്യയോടായി
പ്രിയം	പ്രിയത്തെ	അദർശയത്.	വണ്ണിച്ചുരുളി.

ന രാജ്യദ്ഭ്രംശനം ഭേദ ന സുഹൃദ്ഭിർ്വിനാഭവഃ
 മനോ മേ ബാധതേ ദൃഷ്ട്വാ രമണീയമിമം ഗിരിം. 3

“ഭേദ !	“ഭാഗ്യവതി!	മേ	എന്റെ
രമണീയം	രമ്യമായ	മനഃ	ചിത്തത്തെ
ഇമം	ഈ	ബാധതേ ന ;	വ്യസനിപ്പിക്കുന്നതേ
ഗിരിം	പച്ചതത്തെ		യില്ല ;
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ടതുകൊണ്ട്,	സുഹൃദ്ഭിഃ	ബന്ധുക്കളുമായി
രാജ്യത്	രാജ്യത്തിൽനിന്ന്	വിനാഭവഃ	പിരിഞ്ഞുള്ള ദുഃഖവും
ഭ്രംശനം	വിട്ടുവന്നു എന്നുള്ളത്	ന.	ഇല്ല.

പശ്യേമമചലം ഭേദ നാനാഭിജഗണായുതം
 ശിഖരൈഃ ഖമിവോദപിശ്ചൈർലാതുമദ്ഭിർ്വിഭ്രഷിതം. 4

“ഭേദ !	“പ്രിയേ !	ഉദപിശ്ചൈഃ	} പിളക്കുന്നവപോലെ
ഇമം	ഈ	ഇവ	
അചലം,	പച്ചതത്തെ,	ധാതുമദ്ഭിഃ	ധാതുകുളാടുകുടിയവ
നാനാഭിജ-	} പലപക്ഷിഗണങ്ങളാ	ശിഖരൈഃ	ശിഖരങ്ങളാൽ [യുമായ
ഗണായുതം		വിഭ്രഷിതം,	രമ്യമായിരിക്കുന്നതായും
ചം	ആകാശത്തെ	പശ്യ.	നോക്കുക.

കേചിദ്രജതസാകാശാഃ കേചിത് ക്ഷതജസന്നിഭാഃ
 പീതമാഞ്ജിഷ്ടവണ്ണാശ്ച കേചിന്മണിവരപ്രഭാഃ 5
 പുഷ്പാക്ക്കേതകാഭാശ്ച കേചിജ്ജ്യാതീരസപ്രഭാഃ
 വിരാജന്തേഽചലേന്ദ്രസ്യ ദേശോ ധാതുവിഭൂഷിതാഃ. 6

<p>“അചലേന്ദ്രസ്യ “ പവ്വതത്തിലുള്ള കേചിത് ചില ദേശാഃ പ്രദേശങ്ങൾ ധാതുവിഭൂഷിതാഃ ധാതുക്കളാൽ ഭംഗിയാ ന്വയായി രജതസംകാശാഃ വെള്ളിപോന്നവയായും കേചിത് ചിലവ ക്ഷതജ- } രക്തംപോലെയുള്ളവ സന്നിഭാഃ, } യായും, പീതമാഞ്ജിഷ്ട- } മഞ്ഞയും ചുവപ്പും ക വണ്ണാഃ ച, } ലൻ നിറമുള്ളവയായും</p>	<p>കേചിത് ചിലവ മണിവരപ്രഭാഃ ഇന്ദ്രനീലംപോലെയു ള്ളവയായും പുഷ്പാക്- } പുഷ്പരാഗം, സ്തംഭികം, കേതകാഭാഃ ച } കൈതപ്പ എന്നവയു ടെ നിറമാന്വയായും കേചിത് ചിലവ ജ്യാതീരസ- } നക്ഷത്രം, രസം എന്ന പ്രഭാഃ } വയുടെ പ്രഭയുള്ളവ യായും വിരാജന്തേ. വിളങ്ങുന്നു.</p>
---	---

നാനാമൃഗഗണദപീപിതരക്ഷപ്രക്ഷഗണൈർവൃതഃ
 അഭ്യുഷ്ടാത്മ്യം ശൈലോ ബഹുപക്ഷിസമാകുലഃ. 7

<p>“അയം ശൈലഃ “ ഈ പവ്വതം അഭ്യുഷ്ടഃ ഭോധംവെടിഞ്ഞു് ശാന്തതപുണ്ട നാനാമൃഗ- } പലമാൻകൂട്ടങ്ങളാലും, ഗണദപീപി- } പുലി, കഴുതപ്പുലി, തരക്ഷപ്രക്ഷ- } കരടി എന്നവയുടെ ഗണൈഃ } കൂട്ടങ്ങളാലും</p>	<p>വൃതഃ സഞ്ചരിക്കപ്പെട്ടതായും ബഹുപക്ഷി- } പലപക്ഷികൾ നിറ സമാകുലഃ } ണ്തതായും ഭാതി. വിളങ്ങുന്നു.</p>
--	--

ആമ്രജംബസനൈശ്ലോന്യൈഃ പ്രിയാളൈഃ പനസൈർധവൈഃ
 അങ്കോലൈർവൃതിനിശൈർബ്ബിലപതിനുകവേണഭിഃ. 8

കാശ്ഠശ്ചരിഷ്ടവരണൈർമധ്യകൈസ്ത്രിലകൈസ്തഥാ
 ബദ്രയാമലകൈർന്നീപൈർവ്വേത്രധനപനബീജകൈഃ 9

പുഷ്പവദ്ഭിഃ ഫലോപേതൈശ്ച മരയാവദ്ഭിർമനോരമൈഃ
 ഏവമാദിഭിരാകീർണ്ണഃ ശ്രീയം പുഷ്പത്വയം ഗിരിഃ. 10

<p>“അയം ഗിരിഃ, പുഷ്പവദ്ഭിഃ ഫലോപേതൈഃ മരയാവദ്ഭിഃ മനോരമൈഃ</p>	<p>“ഈ പവ്വതം, പുഷ്പിച്ചവയും കാച്ചുനില്ക്കുന്നവയും നിഴലുള്ളവയും ഭംഗിയാന്വയം ആയ</p>	<p>ആമ്ര, ജംബപ- } മാവ്, ഞാവൽ, വേങ്ങ സനൈഃ } എന്നവയാലും ലോന്യൈഃ, പാശ്ചാറ്റിമരങ്ങളാ പ്രിയാളൈഃ മുരളികളാലും [ലും, പനസൈഃ, പ്ലാവുകളാലും ധവൈഃ, ഞമകളാലും</p>
---	--	---

അങ്കോലൈ, അങ്കോലവൃക്ഷങ്ങളാ	തമാ	അപ്രകാരംതന്നെ
ലും, (അഴിഞ്ഞത്)	ഖദയ്യാ-	} എലന്ത, നെല്ലി എന്ന വയാലും
ഭവ്യ, } പേരാൽ, തൊടുകാര	മലകൈ }	
തിനിശൈ }	നീപൈ,	കടവുകളാലും,
ഖിലപ, } കൂവളം, പനിച്ചി, മുള	വേത്ര, ധന്വ-	} ചൂരൽ, വേലകം, മാത
തിന്ദക, } എന്നവയാലും,	ന, ബീജകൈ }	
വേണുഭി }	ഏവം	ഇപ്രകാരമുള്ള
കാശ്യൂരിഷ്യ, } കുമിഴ്, ഉറുമ്പി, നീർമാ	ആദിഭി	ഇനിയും പലതുകളാലും
വരണൈ }	ആകീണ്	നിറയപ്പെട്ടതായി
മധുകൈ	ശ്രിയം	ഭംഗിയെ
തിലകൈ	പുഷ്പതി.	വളത്തുന്നു.

ശൈലപ്രസ്ഥേഷു രമ്യേഷു പശ്യമാൻ കാമഹർഷ്ണാൻ
കിന്നരാൻ ചന്ദ്രപശോ ഭദ്രേ രമമാണാൻ മനസിനഃ.

11

“ഭദ്രേ! “പുണ്യശീലേ!	ചന്ദ്രപശഃ	ജോടിജോടിയായി
കാമഹർഷ്ണാൻ കാമിച്ചവരെ സന്തോ	രമമാണാൻ	രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
ഷിപ്പിക്കുന്നവരും		വരമായ
മനസിനഃ പുണ്യംചെയ്തവരും,	ഇമാൻ }	ഈ കിന്നരമിഥുന
രമ്യേഷു രമ്യങ്ങളായ	കിന്നരാൻ }	ങ്ങളെ
ശൈല- } മലന്താഴ്വരകളിൽ	പശ്യ.	കണ്ടാലും.
പ്രസ്ഥേഷു }		

ശാഖാവസക്താൻ ഖഡ്ഗാംശ്ച പ്രവരാണ്യബരാണി ച
പശ്യ വിദ്യാധരസ്രീണാം ശ്രീഡോഭൃശാൻ മനോരമാൻ.

12

“മനോരമാൻ “മനോഹരങ്ങളായ	ഖഡ്ഗാൻ ച	കൊമ്പുകൊണ്ടുള്ള കുണ്ട
ശ്രീഡോഭൃശാൻ ശ്രീഡാസ്ഥലങ്ങളിൽ		ങ്ങളേയും
വിദ്യാധര- } വിദ്യാധരികളുടെ	പ്രവരാണി	വിശേഷപ്പെട്ട
സ്രീണാം } മരക്കൊമ്പുകളിൽ	അംബരാണി ച	വസ്ത്രങ്ങളേയും
ശാഖാ- } തൂക്കിയവയായ	പശ്യ.	കാണുക.
വസക്താൻ }		

[കൊമ്പുകൊണ്ടുള്ള കുണ്ടങ്ങൾ മദ്യം കുടിപ്പാനുള്ളവയാകുന്നു. വിദ്യാധരന്മാരുടെ വാളുകൾ
എന്നും പക്ഷം.]

ജലപ്രപാതൈരുദ്ഭേദൈർനിഷ്ഠന്ദൈശ്ച കപചിത് കപചിത്
സ്രവദ്ഭിദാത്യയം ശൈലഃ സ്രവന്മദ ഇവ ദപിപഃ.

13

“അയം ശൈലഃ “ഇപ്പവൃതം	ഉദ്ഭേദൈഃ	ഉറവുകുളാലും
കപചിത് }	നിഷ്ഠന്ദൈഃ ച	ഉററുകുളാലും
കപചിത് }	സ്രവന്മദഃ	മദജലം പെരുകുന്ന
സ്രവദ്ഭിഃ } ഒഴുകുന്ന	ദപിപഃ ഇവ	ആനയെന്നപോലെ
ജലപ്രപാതൈഃ ചോലകുളാലും	ഭാതി.	വിളങ്ങുന്നു.

ഗുഹാസമീരണോ ഗന്ധാൻ നാനാപുഷ്പഭവാൻ വഹൻ
പ്രാണതപ്പണമഭ്യേത്യ കം നരം ന പ്രഹർഷയേത്.

14

“ഗുഹാ- സമീരണഃ	} ഗുഹകളിലുള്ള കാറ്റ്	പ്രാണതപ്പണം } പ്രാണേന്ദ്രിയസംതൃപ്തി അഭ്യേത്യ } ചെയ്തുകൊണ്ട്
നാനാപുഷ്പ- ഭവാൻ	} പല പുഷ്പങ്ങളിലുള്ള	കം ഏത്
ഗന്ധാൻ	വാസനകളെ	നരം മനുഷ്യനെത്തന്നെ
വഹൻ,	വഹിച്ചുകൊണ്ട്	യാൺ
		പ്രഹർഷയേത് } ആനന്ദിപ്പിക്കാതിരി ന? } ക്കുക?

യദീഹ ശരഭോട്ടനേകാസ്തപയാ സാഖ്മനിന്ദിതേ
ലക്ഷ്മണേന ച വത്സ്യാമി ന മാം ശോകഃ പ്രയക്ഷ്യതി.

15

“അനിന്ദിതേ!	“ഉത്തമയായവളേ!	സാഖ്യാം ഭൂതി
ഇഹ	ഇവിടെ	വത്സ്യാമി യദി, വസിക്കുന്നുവെന്നാലും,
അനേകാം	അനേകം	മാം എന്നെ
ശരഭഃ,	സംവത്സരങ്ങൾ,	ശോകഃ ശോകം
തപയാ	നീന്നോടും	പ്രയക്ഷ്യതി ന. വ്യാകുലപ്പെടുത്തുക
ലക്ഷ്മണേന ച	ലക്ഷ്മണനോടും	യില്ല.

ബഹുപുഷ്പഫലേ രമ്യേ നാനാദിജഗണായുതേ
വിചിത്രശിഖരേ ഹൃസ്വിൻ രതവാന്സ്മി ഭാമിനി.

16

“ഭാമിനി!	“സുന്ദരി!	രമ്യേ മനോഹരവും ആയ
ബഹുപുഷ്പഫലേ	വളരെ പൂക്കളും പഴ ങ്ങളും നിറഞ്ഞതും	അസ്മിൻ ഇതിൽ
നാനാദിജ- ഗണായുതേ	} പലപക്ഷിഗണങ്ങളാൽ ഉൽ നിറയപ്പെട്ടതും	രതവാൻ ഹി { സർവ്വപ്രകാരത്തിലും മനസ്സുതൃപ്തി പൂണ്ട വനായിത്തന്നെ
വിചിത്രശിഖരേ	രമ്യങ്ങളായ ശിഖരങ്ങളോടുകൂടിയതും	അസ്മി. ഞാൻ വർത്തിക്കുന്നു.

അനേന വനവാസേന മയാ പ്രാപ്തം ഫലഭവം
ചിത്രശ്യാന്തണതാ ധമേ ഭരതസ്യ പ്രിയം തഥാ.

17

“അനേന	“ഈ	അന്തണതാ,	ജ്ഞമില്ലായ്മയും,
വനവാസേന,	വനവാസംകൊണ്ട്	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
മയാ	എന്നാൽ	ഭരതസ്യ	ഭരതന്നെ
ധമേ	ധമത്തിന്റെ സംഗ തിയിൽ	പ്രിയം ച	ഹിതം ചെയ്യുക എന്ന
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	ഫലഭവം	രണ്ടുഫലവും [തും ആയ
		പ്രാപ്തം.	പ്രാപിക്കപ്പെട്ടു.

വൈഭേമി രമസേ കച്ചിത് ചിത്രകൂടേ മയാ സഹ

പശ്യന്തീ വിവിധാൻ ഭാവാൻ മനോവാക്കായസംയതാൻ.

18

“ വൈഭേമി! “ വൈഭേമി!
ചിത്രകൂടേ ചിത്രകൂടത്തിൽ
മയാ സഹ, എന്നോടുകൂടി,
മനോവാക്കായ- } മനോവാക്കായങ്ങളെ
സംയതാൻ } അധീനപ്പെടുത്തുന്ന
വയായ

വിവിധാൻ പലപല
ഭാവാൻ അവസ്ഥകളെ
പശ്യന്തീ നോക്കുന്നവളായി
രമസേ } ഭവതി ആഹ്ലാദിക്കുന്നു
കച്ചിത് ? } വെന്ന് ഞാൻ വിചാ
രിക്കുന്നു.

ഇദമേവാമൃതാ പ്രാഹു രാജ്ഞി രാജഷ്വര പരേ

വനവാസം ഭവാത്മായ പ്രേത്യ മേ പ്രപിതാമഹാഃ.

19

“ രാജ്ഞി! “ ദേവി!
മേ എന്റെ
പ്രപിതാമഹാഃ പുത്രന്മാരും
പരേ മറുളള
രാജഷ്വര, രാജഷികളും,
പ്രേത്യ ഭേദവിധിയാഗാനന്തരം

ഭവാത്മായ ശ്രേയസ്സിനെ ഉദ്ദേ
ഇദം ഈ [ശിച്ഛ്
വനവാസം } വനവാസത്തെത്തന്നെ
ഏവ } യാൺ
അമൃതം മോക്ഷസാധനമായി
പ്രാഹു. പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്.

[“ ഭവാത്മായ ”, സംസാരനിവൃത്യർത്ഥം; ഭേദന്മാർ മുതലായവരുടെ ഭേദം ലഭിക്കുന്നതിനാ
യി; ഇത്യാദിയും അർത്ഥമുള്ളൂണ്ട്]

ശിലാഃ ശൈലസ്യ ശോഭന്തേ വിശാലാഃ ശതശോഭിതഃ

ബഹുളാ ബഹുളൈർവൃണ്ണൈർനീലപീതസിതാരഭിരണ്ണൈഃ.

20

“ ശൈലസ്യ “ മലയിലുള്ള
ശിലാഃ, പാറകൾ,
ശതശഃ അസംഖ്യമായും
നീലപീത- } കറുപ്പ്, മഞ്ഞ, വെള
സിതാരഭിരണ്ണൈഃ } ്പ്പ്, ചുവപ്പ് എന്ന
ബഹുളൈഃ പല

വണ്ണൈഃ, നിറങ്ങളാണവയായും,
ബഹുളാഃ പലമാതിരിയുള്ളവ
യാതി
വിശാലാഃ വമ്പിച്ചവയായി
അഭിതഃ നാലുഭാഗങ്ങളിലും
ശോഭന്തേ. ശോഭിക്കുന്നു.

നിശി ഭാന്ത്യചലേന്ദ്രസ്യ ഹതാശനശിലാ ഇവ

ഔഷധ്യഃ സ്വപ്രഭാലക്ഷ്യാ ഭ്രാജമാനാഃ സഹസ്രശഃ.

21

“ അചലേന്ദ്രസ്യ “ വന്മലയിലുള്ള
ഔഷധ്യഃ ഔഷധികൾ
സഹസ്രശഃ ആയിരക്കണക്കായും
സ്വപ്രഭാ- } സ്വപന്തം കാന്തികൊണ്ട്
ലക്ഷ്യാഃ } കാണത്തക്കവയായും

ഹതാശന- } അഗ്നിശിലകൾ എന്ന
ശിലാഃ ഇവ } പോലെ
നിശി രാത്രി
ഭ്രാജമാനാഃ പ്രകാശിക്കുന്നവയായി
ഭാന്തി. വിളങ്ങുന്നു.

കേചിത് ക്ഷയനിഭാ ദേശാഃ കേചിദ്ഭയാനസന്നിഭാഃ

കേചിദേകശിലാ ഭാന്തി പർവ്വതസ്യാസ്യ ഭാമിനി.

22

“ഭാമിനി!	“സുന്ദരി!	ക്ഷയനിഭാഃ,	ഗൃഹങ്ങളെപ്പോലെയു
അസ്യ	ഈ	കേചിത്	ചിലവ [ജീവനായും,
പദ്യതസ്യ	മലയിലുള്ള	ഉദ്യാനസന്നിഭാഃ	ഉദ്യാനങ്ങൾ പോന്നവ
കേചിത്	ചില	കേചിത്	ചിലവ [നായും
ദേശാഃ	പ്രദേശങ്ങൾ	ഏകശിലാഃ	ഒറ്റപ്പാറകളായും
		ഭാതി.	വിലസുന്നു.

ഭിത്തേപവ വസുധാം ഭാതി ചിത്രകൂടഃ സമുത്ഥിതഃ

ചിത്രകൂടസ്യ കൂടോടസൗ ദൃശ്യതേ സദ്യുതഃ ശുഭഃ. 23

“ചിത്രകൂടഃ,	“ഈ ചിത്രകൂടപദ്യം,	ചിത്രകൂടസ്യ	ചിത്രകൂടത്തിന്റെ
വസുധാം	ഭൂമിയെ	അസൗ	ഈ
ഭിത്തപാ	പിളന്	കൂടഃ,	ഉയർന്നപ്രദേശം,
സമുത്ഥിതഃ	} പൊങ്ങിയപ്പോലെയു	സദ്യുതഃ	എല്ലാറ്റിലുംവെച്ച്
ഇവ,		ശുഭഃ	ഭംഗിയറിയതായി
ഭാതി;		ദൃശ്യതേ.	കാണപ്പെടുന്നു.
	കാണപ്പെടുന്നു;		

കഷ്ടപുന്നാഗസ്ഥഗരഭൂർജപത്രോത്തരഃ പ്ലഭാൻ

കാമിനാം സപാസ്കരാൻ പശ്യ കശേശയലായുതാൻ. 24

“കഷ്ടപുന്നാ-	} “കൊട്ടം, പുന, തക	കശേശയ-	} താമരയിലകളോടുകൂടി		
ഗസ്ഥഗര-		രം, പൂതണക്കിൻ		ലായുതാൻ	യവയും ആയ
ഭൂർജപത്രോ-		തോൽ ഇവയാൽ മൂട		കാമിനാം	കാമിജനങ്ങളുടെ
ത്തരഃ പ്ലഭാൻ;	പ്പെട്ടവയും,	സപാസ്കരാൻ	നല്ലശയനങ്ങളെ		
		പശ്യ.	കണ്ടാലും.		

മുദിതാശ്ചാപവിഭാശ്ച ദൃശ്യതേ കമലസ്രജഃ

കാമിഭിർവ്വനിതേ പശ്യ ഫലാനി വിവിധാനി ച. 25

“വനിതേ!	“നാഥേ!	കമലസ്രജഃ ച,	താമരപ്പൊലകളും,
കാമിഭിഃ	കാമിജനങ്ങളാൽ	വിവിധാനി	പല
മുദിതാഃ	അണിയപ്പെട്ട് ചത	ഫലാനി ച	പഴങ്ങളുടെ കരുക്കളും
	ഞ്ഞവയായി,	ദൃശ്യതേ,	കാണപ്പെടുന്നു,
അപവിഭാഃ	അഴിച്ചുകളയപ്പെട്ട	പശ്യ ച.	നോക്കുക.

വസൈപതകസാരാം നളിനീമതീത്യേവോത്തരാൻ കരൂൻ

പദ്യതശ്ചിത്രകൂടോടസൗ ബഹുമുലഫലോദകഃ. 26

“അസൗ	“ഈ	ഉത്തരാൻ	} ഉത്തരകരു എന്നദേശ
ചിത്രകൂടഃ	} ചിത്രകൂടപദ്യം	കരൂൻ	
പദ്യതഃ			അതീത്യ ഏവ
വസൈപതക-	} കബേരന്റെ പട്ടണ		നെ
സാരാം		ത്തേയും	ബഹുമുല-
നളിനീം	ഇന്ദ്രന്റെ പട്ടണത്തേ	ഫലോദകഃ	ലം എന്നവയോടുകൂടി
	യും		യതായിരിക്കുന്നു.

[“വസൈപതകസാരം ശ്രീമത്യ ശകുന്ത്യ നളിനീ പുരീ ” എന്ന് വിശേഷകോശം.]

ഇമം തു കാലം വനിതേ വിജന്ത്രിവാം-

സ്തപയാ ച സീതേ സഹ ലക്ഷ്മണേന ച
രതിം പ്രപത്സ്യേ കലധർമ്മവർ്നീം

സതാം പഥി സ്വൈപന്നീയമൈഃ പരൈഃ സ്ഥിതഃ. 27

“വനിതേ!	“പ്രാണപ്രിയേ!	തപയാ ച	നിന്നോടും
സീതേ!	സീതേ!	ലക്ഷ്മണേന ച	ലക്ഷ്മണനോടും
പരൈഃ	ഉത് കൃഷ്ടങ്ങളായ	സഹ,	കൂടി,
സ്വൈപഃ	} സ്വന്തം നിയമങ്ങളോ	വിജന്ത്രിവാൻ	വസിച്ചുകൊണ്ട്
നിയമൈഃ,		കലധർമ്മ-	} സത്യപരിപാലനമെ
സതാം പഥി	വലിയവരുടെ അനുഷ്ഠാ	വർ്നീം	
	നത്തിൽ		ലിപ്പിക്കുന്നതായ
സ്ഥിതഃ തു	അവസ്ഥിതനായതാണ്	രതിം	അനന്ദത്തെ
ഇമം കാലം	ഈ വിധിച്ച കാലത്തെ	പ്രപത്സ്യേ.”	പ്രാപിക്കുന്നുണ്ട്.”

ഇത്യാദേഷ് ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ചതുർ്വതിതമഃ സഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റിനാലാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5900; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3545.



പഞ്ചനവതിതമഃ സഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറഞ്ചൊമ്പതാംസഗ്ഗം.

[മന്ദാകിനീവണ്ണനാ = മന്ദാകിനീനദിയുടെ വണ്ണന.]

അഥ ശൈലാദിനിശ്ശ്രമ്യ മൈഥിലീം കോസലേശ്വരഃ

അദർശ്യപുരുഷേലാം രമ്യാം മന്ദാകിനീം നദീം.

1

അഥ,	അനന്തരം,	മൈഥിലീം	സീതയ്ക്കൊക്കോണ്ട്,
കോസലേശ്വരഃ,	കോസലാധിപനായ	പുരുഷേലാം	സ്വപ്ന ജലമാനന്തം
	ശ്രീരാമൻ,	രമ്യാം	രമണീയവും ആയ
ശൈലാത്	പൂർവ്വതത്തിൽനിന്ന്	മന്ദാകിനീം	നദീം മന്ദാകിനീ നദിയെ
വിനിഷ്ക്രമ്യ,	താഴോട്ടിറങ്ങി,	അദർശ്യത്.	കാണിച്ചുകൊടുത്തു.

അബ്രവീച്ച വരാഭരോഹാം ചാരചന്ദ്രനിഭാനനാം

വിഭേഹരാജസ്യ സുതാം രാമോ രാജീവലോചനഃ.

2

രാജീവലോചനഃ	ചെന്താമരാക്ഷനായ	വരാഭരോഹാം	ശ്രീരത്നവും ആയ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	വിഭേഹരാജസ്യ	} വിഭേഹരാജപുത്രി
ചാരചന്ദ്ര-	} കുളർമതിയൊത്ത	സുതാം ച	
നിഭാനനാം		അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

വിചിത്രപുളിനാം രമ്യാം ഹംസസാരസസേവിതാം

കസുമൈരപസംപന്നാം പശ്യ മന്ദാകിനീം നദീം

3

നാനാവിയൈസ്തീരഭേഹർവൃതാം പുഷ്പഫലദ്രുമൈഃ

രാജന്തീം രാജരാജസ്യ നളിനീമിവ സമൃതഃ.

4

“വിചിത്ര- } “രമ്യങ്ങളായ മണൽ
പുളിനാം, } തിട്ടകളാണുതും,
രമ്യം, മനോഹരവും,
ഹംസസാരസ- } അരയന്നങ്ങളും, കുള
സേവിതാം } കോഴികളും നിറഞ്ഞ
കുസുമൈഃ പുഷ്പങ്ങളാൽ [തും
ഉപസംപന്നാം, നിറയപ്പെട്ടതും,
തീരഭരണൈഃ കരകളിലുള്ള
നാനാവിയൈഃ പലമാതിരിയായ

പുഷ്പഫലഭൂമൈഃ പൂവും കായുമുള്ള
വൃതാം, ചുഴിപ്പെട്ടതും,
രാജരാജസ്യ കുബേരന്റെ
നളിനീം ഇവ, താമരപ്പൊയ്ക്കപ്പോലെ,
സർവ്വതഃ സർവ്വപ്രകാരത്തിലും
രാജന്തീം വിളങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്ക
നതും ആയ
മന്ദാകിനീം നദീം മന്ദാകിനീനദിയെ
പശ്യ. കണ്ടാലും.

മൃഗയുഗ്മനിപീതാനി കലുഷാംഭാംസി സാംപ്രതം
തീർത്ഥാനി രമണീയാനി രതിം സംജനയന്തി മേ.

5

“രമണീയാനി “ഭംഗിയേറിയവയും
കലുഷാംഭാംസി കറുകുത്ത വെള്ളമാ
ന്നവയും ആയ
തീർത്ഥാനി, ചെറുവെള്ളച്ചാലുകൾ
സാംപ്രതം ഇപ്പോൾ

മൃഗയുഗ്മ- } മാൻകൂട്ടങ്ങളിറങ്ങി വെ
നിപീതാനി }ള്ളം കുടിക്കപ്പെട്ടവ
മേ എനിക്ക് [യായി
രതിം ആനന്ദത്തെ
സംജനയന്തി. അതിയായി ഉളവാക്ക
ന്ന.

[“മാനകൾ വന്നിറങ്ങി വെള്ളം കുടിക്കുന്നതിനാൽ കലങ്ങിയവയായ കുടവുകൾ”, എന്നു ഗോ. രാ.]

ജടാജിനധരാഃ കാലേ വല്ലഭോത്തരവാസസഃ
ഈഷയസ്തപഗാഹന്തേ നദീം മന്ദാകിനീം പ്രിയേ.

6

“പ്രിയേ ! “പ്രേയസി!
ജടാജിനധരാഃ ജടയും, മാന്തോലും
ധരിച്ചവരും
വല്ലഭോത്തര- } ശ്രേഷ്ഠമായ മരവുരിയട്ട
വാസസഃ തു } ത്തവരമായ

ഈഷയഃ, ഈഷിമാർ,
കാലേ ഉചിതസമയത്തിൽ
മന്ദാകിനീം നദീം മന്ദാകിനീനദിയിൽ
അവഗാഹന്തേ. സ്നാനംചെയ്യുന്നു.

ആദിത്യമുപതിഷ്ഠന്തേ നിയമാദൃച്ഛാബാഹവഃ
ഏതേ പരേ വിശാലാക്ഷി മനയഃ സംശിതവ്രതാഃ.

7

“വിശാലാക്ഷി! “വിശാലനേത്രേ!
പരേ മറ്റുള്ള
ഏതേ മനയഃ, ഈ മുമിമാർ,
സംശിതവ്രതാഃ പൂർവ്വാംഗങ്ങളെ അനു
ഷ്ഠിച്ചുകഴിഞ്ഞവരായി

നിയമാത് ഭക്തികൊണ്ട്
ഉദ്യമപ- } കൈകളെ ഉയർത്തി
ബാഹവഃ } കൊണ്ട്
ആദിത്യം ആദിത്യഭഗവാനെ
ഉപതിഷ്ഠന്തേ. ഉപാസനചെയ്യുന്നു.

മാരുതോദ്ധൂതശിഖരൈഃ പ്രവൃത്ത ഇവ പവൃതഃ
പാദവൈഃ പത്രപുഷ്പാണി സൃജദ്ഭിരഭിതോ നഭീം.

8

“ പവൃതഃ, നഭീം അഭിതഃ പത്രപുഷ്പാണി സൃജദ്ഭിഃ	“ പവൃതം, നദിയിലെങ്ങും പൂക്കളും ഇലകളും ചൊരിയുന്നവയായി	മാരുതോദ്ധൂത- ശിഖരൈഃ പാദവൈഃ, പ്രവൃത്തഃ ഇവ.	കാറ്റടിച്ചിളകുന്ന അ- ഗ്രങ്ങളാണവയായ വൃക്ഷങ്ങളോടുകൂടി, നത്തനം ചെയ്യുന്ന പോലെയിരിക്കുന്നു.
--	---	--	---

കപചിന്മണിനികാശോദാം കപചിത് പുളിനശാലിനീം
കപചിത്സിലജനാകീണ്ണം പശ്യ മന്ദാകിനീം നഭീം.

9

“ കപചിത് മണിനികാ- ശോദാം കപചിത് പുളിനശാലിനീം	“ ചിലേടം ഇരുന്നിലംപോലെ യുള്ള വെള്ളമാണ് ചിലേടം [തായും മണൽതിട്ടുകളോടുകൂടിയതായും	കപചിത് സിലജനാ- കീണ്ണം മന്ദാകിനീം നഭീം പശ്യ.	ചിലേടം ജ്ഞാനികളായ മുനി- മാരാൽ നിറയപ്പെട്ട തായുമിരിക്കുന്ന മന്ദാകിനീനഭിയെ നോക്കുക.
---	---	---	--

നിഖ്താൻ വായുനാ പശ്യ വിതതാൻ പുഷ്പസംചയാൻ.

10

“ വായുനാ നിഖ്താൻ	“ കാറ്റുകൊണ്ട് ഉതിർത്തപ്പോൾ	വിതതാൻ പുഷ്പസംചയാൻ പശ്യ.	പരന്നുകിടക്കുന്ന പൂനിരകളെ കണ്ടാലും.
---------------------	--------------------------------	--------------------------------	---

പോപ്ലയമാനാനപരാൻ പശ്യ തപം ജലമദ്ധ്യഗാൻ.

11

“ ജലമദ്ധ്യഗാൻ പോപ്ലയ- മാനാൻ	“ വെള്ളത്തിന്റെ നടുവിലായി പാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന വയായ	അപരാൻ തപം പശ്യ.	മറ്റുള്ള കസ്യമതതിക- ഭേയും ഭവതി നോക്കുക.
-----------------------------------	---	-----------------------	--

താംശ്വാതിവല്ഗുവചസോ രമാംഗാഹവനാ ദപിജാഃ
അധിരോഹന്തി കല്യാണി നികുജന്തഃ ശുഭാ ഗിരഃ.

12

“ കല്യാണി! രമാംഗാഹവ- നാഃ ദപിജാഃ അതിവല്ഗു- വചസഃ	“ കല്യാണി! ചക്രവാകപ്പക്ഷികൾ, അതിമനോഹരസ്വര- ങ്ങളാൽ	ശുഭാഃ ഗിരഃ നികുജന്തഃ, താൻ ച അധിരോഹന്തി.	രമ്യങ്ങളായ ശബ്ദങ്ങളെ കൂകുന്നവയായി ആ പുഷ്പങ്ങളിൽ വർത്തിക്കുന്നു.
--	--	---	---

ഭർഗ്ഗം ചിത്രകൂടസ്യ മന്ദാകിന്യാശ്ച ശോഭനേ
അധികം പുരവാസാശ്ച മന്യേ തവ ച ഭർഗ്ഗനാത്.

13

<p>“ശോഭനേ! “അല്ലെ പുണ്യവതി! ചിത്രകൂടസ്യ ച ചിത്രകൂടത്തിന്റെയും മന്ദാകിന്യാഃ ച മന്ദാകിനിയുടേയും ദർശനം, കാഴ്ച, തവ ഭവതിയുടെ</p>	<p>ദർശനം ച സാന്നിദ്ധ്യത്താൽ ത നെയാണ്, പുരവാസാത് നഗരവാസത്തിനേക്കാ അധികം ശ്രേഷ്ഠമായതെന്ന് [കൂം മന്ത്രേ. ഞാൻ കൊണ്ടാടുന്നത്.</p>
---	--

വിധൂതകലുഷൈഃ സിലൈസ്തപോദമശമാനപിതൈഃ

നിത്യം വിക്ഷോഭിതജലാം വിഗാഹസ്വ മയാ സഹ.

14

<p>“തപോദമ- } “തപസ്സ്, ഇന്ദ്രിയനി ശമാനപിതൈഃ } ഗ്രഹം, ചിത്തശാന്തി ഇവയോടുകൂടിയവ രായി</p>	<p>സിലൈഃ, പുണ്യാത്മാക്കളാൽ, നിത്യം പ്രതിദിനവും വിക്ഷോഭിത- } സ്നാനം ചെയ്യപ്പെടുന്ന ജലാം } തായ തീർത്ഥത്തിൽ മയാ സഹ എന്നോടൊന്നിച്ച് വിഗാഹസ്വ. സ്നാനം ചെയ്താലും.</p>
--	--

വിധൂത- } പാപരഹിതരായ
കലുഷൈഃ }

സഖീവച്ച വിഗാഹസ്വ സീതേ മന്ദാകിനീം നദീം

കമലാന്യവമജ്ജന്തീ പുഷ്പരാണി ച ഭൂമിനി.

15

<p>“ഭൂമിനി! “ഉത്തമേ! സീതേ! സീതേ! കമലാനി ചെന്നാമരപ്പുക്കളേയും പുഷ്പരാണി ച വെള്ളത്താമരകളേയും</p>	<p>അവമജ്ജന്തീ, മുക്കിക്കൊണ്ട്, സഖീവത് ച, സഖിയെന്നപോലെ, മന്ദാകിനീം നദീം മന്ദാകിനീനദിയിൽ വിഗാഹസ്വ. നീരാടിയാലും.</p>
---	--

[“അവമജ്ജന്തീ” ജലക്രീഡചെയ്യുമ്പോഴുള്ള കാളങ്ങളാൽ മുക്കിക്കൊണ്ടു്; അഥവാ തന്റെ ചാരുവദനശോഭയാൽ ലജ്ജിപ്പിച്ച് തല താഴ്ത്തുന്നവയാക്കിക്കൊണ്ടു്. എന്ന് ഗോ. രാ.]

തപം പൈശ്വരജനവദ്യാളാനയോദ്ധ്യാമിവ പവ്ത്രം

മന്ത്രസ്വ വനിതേ നിത്യം സരയുവദിമാം നദീം.

16

<p>“വനിതേ! “പ്രാണപ്രേയസി! തപം ഭവതി വ്യാളാൻ ഭുഷ്ടമൃഗങ്ങളെ പൈശ്വരജനവത്, പുരജനങ്ങളെന്നപോ ലെയും, പവ്ത്രം പവ്ത്രത്തെ</p>	<p>അയോദ്ധ്യാം } അയോദ്ധ്യയെപ്പോലെ ഇവ, } യും, ഇമാം നദീം ഈ നദിയെ സരയുവത് സരയുനദിയെപ്പോലെ നിത്യം എല്ലായ്പ്പോഴും [യും മന്ത്രസ്വ. കൊണ്ടാടിയാലും.</p>
--	---

ലക്ഷ്മണശ്ചൈവ ധർമ്മാത്മാ മന്നിദേശേ വ്യവസ്ഥിതഃ

തപം ചാനുകുലാ വൈദേഹി പ്രീതിം ജനയഥോ മമ.

17

<p>“വൈദേഹി! “സീതേ! മന്നിദേശേ എന്റെ ചൊല്ലിക്ക് വ്യവസ്ഥിതഃ വർത്തിക്കുന്നവനായ ധർമ്മാത്മാ ധർമ്മാത്മാവായ ലക്ഷ്മണഃ ച, ലക്ഷ്മണനും,</p>	<p>മമ എനിക്കു അനുകുലാ ഏവ അനുകൂലയായ്ക്കുന്ന വർത്തിക്കുന്നവനായ തപം ച, ഭവതിയും, പ്രീതിം } രണ്ടുപേരും മനഃസന്തു ജനയഥഃ } ഷ്ടിയെ വിളയിക്കുന്നു.</p>
---	---

ഉപസ്പൃശംശ്രീഷവണം മധുമുലഫലാശനഃ

നായോദ്ധ്യായൈ ന രാജായ സ്പൃഹയാമി തപയാ സഹ.

18

“തപയാ സഹ	“ഭവതിയോടു കൂടി	അയോദ്ധ്യായൈ അയോദ്ധ്യയെക്കുറിച്ച്	
ത്രിഷവണം	മൂന്നു സന്ധ്യയിലും	സ്പൃഹയാമി	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്ക
ഉപസ്പൃശൻ,	സ്നാനം ചെയ്തുകൊണ്ട്,	ന;	നില്ല;
മധു-	തേനും കായ്കിഴങ്ങുകളും	രാജായ	രാജപദവിയേയും
മുലഫലാശനഃ}	ഭക്ഷിക്കുന്നവനായി	ന.	ഇല്ല.

ഇമാം ഹി രമ്യാം മൃഗയുഗ്മശാലിനീം

നിപീതതോയാം ഗജസിംഹവാനരൈഃ

സുപുഷ്പിതൈഃ പുഷ്പധരൈരലംകൃതാം

ന സോഽസ്തി യഃ സ്വാദഗതക്രമഃ സുഖീ.

19

“ മൃഗയുഗ്മ- ശാലിനീം, ഗജസിംഹ- വാനരൈഃ നിപീതതോയാം, കുടിക്കപ്പെട്ട ജലത്തോ ടുകുടിയതും, സുപുഷ്പിതൈഃ പുഷ്പധരൈഃ അലംകൃതാം	}	“ മാൻ കൂട്ടങ്ങൾ നിറ ഞ്ഞുള്ളതും, ആന, സിംഹം, കുര ങ്ങൾ എന്നവയാൽ നന്നായി പുത്തുള്ള വൃക്ഷങ്ങളാൽ അലങ്കരിക്കപ്പെട്ട്	}	രമ്യാം, ഇമാം, സുഖീ യഃ അഗതക്രമഃ സ്വാത് സഃ ഹി അസ്തി ന.”	ഭംഗിതേടുന്നതും ആയ ഈ നദിയിൽ, സുഖമെന്തെന്നറിഞ്ഞ വനായ ഏതൊരുവൻ ക്ഷീണംതീരാത്തവനാ യിരിക്കുമോ, അപ്രകാരമുള്ള ഒരു ഇല്ലതന്നെ.” [ത്തന്നെ

ഇതീവ രാമോ ബഹു സംഗതം വചഃ

പ്രിയാസഹായഃ സരിതം പ്രതി ബ്രവൻ

ചചാര രമ്യം നയനാഞ്ജനപ്രഭം

സ ചിത്രകൂടം രഘുവംശവർണ്ണ.

20

രഘുവംശ-	}	രഘുകുലവർണ്ണനായ	ബ്ര.വൻ,	അരുളിച്ചെയ്യുന്നവ
വർണ്ണഃ				നായി,
സഃ രാമഃ,		ആ ശ്രീരാമൻ,	നയനാഞ്ജന-	} കണ്ണിലെഴുതുന്ന മഷി
ഇതി		ഇപ്രകാരം	പ്രഭം	
സരിതം പ്രതി,		നദിയെക്കുറിച്ച്,	രമ്യം	അഴകാൻ
സംഗതം ഇവ		അനുരൂപമായൊന്നെ	ചിത്രകൂടം	ചിത്രകൂടത്തിൽ
ബഹു		പലവാരായ [യുള്ള	പ്രിയാസഹായഃ	ഭാര്യസമേതനായി
വചഃ		വാക്കിനെ	ചചാര.	സഞ്ചരിച്ചു.

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീരാമായണം വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

പഞ്ചനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റൊമ്പതാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5920 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3565.



ഷണ്ണവതിതമഃ സഗ്ഗ് = തൊണ്ണറാറാംസഗ്ഗ്.

[ലക്ഷണകോപഃ = ലക്ഷണന്റെ കോപം.]

താം തഥാ ദർശിതാ തു മൈഥിലീം ഗിരിനിക്തഗാം
നിഷസാദ ഗിരിപ്രസ്ഥേ സീതാം മാംസേന ഛന്ദയൻ.

1

മൈഥിലീം	മിഥിലാധിപകുമാരി	ദർശിതാ തു,	കാണിച്ചുകൊടുത്തു്,
	യായ	ഗിരിപ്രസ്ഥേ	മലന്താഴ്വരയിൽ
സീതാം,	സീതാദേവിക്ക്,	മാംസേന	നല്ലദശയുള്ള പഴങ്ങ
താം	} മലയരികിലുള്ള ആ		ഉള്ളൊണിച്ചുകൊണ്ടു്
ഗിരിനിക്തഗാം		ഛന്ദയൻ	ഉത്സാഹപ്പെടുത്തുന്ന
തഥാ	മേൽപ്രകാരം	നിഷസാദ.	വർത്തിച്ചു. [വനായി

[95-ാംസഗ്ഗ്ത്തിനുശേഷം ഈ സഗ്ഗ് പ്രക്ഷിപ്തമായി ചില ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ കാണുന്നുണ്ടു്.]

പ്രക്ഷിപ്തസഗ്ഗ്.

രാമസ്തു നളിനീം രമ്യം ചിത്രകൂടം ച പവ്തം

1

ഉത്തരേ തു ഗിരേഃ പാദേ ചിത്രകൂടസ്യ രാഘവഃ

ദദർ കന്ദരം രമ്യം ശിലാധാതുസമനപിതം

സുഖപ്രസേനൈസ്തഭിഃ പുഷ്പഭാരാവലംബിഭിഃ

സംവൃതം ച രഥസ്യം ച മത്തദപിജഗണായുതം

2

തദ്ഭൃഷ്ടാ സർവ്വഭൂതാനാം മനോഭൃഷ്ടിഹരം വനം

ഉവാച സീതാം കാകത്സ്ഥോ വനദർശനവിസ്മിതഃ

3

വൈദേഹി രമതേ ചക്ഷുസ്സവാസ്മിൻ ഗിരികന്ദരേ

പരിശ്രമവിഘ്നാതാത്ഥം സാധു താവദിഹാസ്യതാം

4

തപദത്ഥമിഹവിന്യസ്താ തപിയം ശ്ലക്ഷ്ണസമാ ശിലാ

യസ്യാഃ പാദേപ തരഃ പുഷ്പൈഃ പ്രവിഷ്ട ഇവ കേസരൈഃ

5

രാഘവേവൈവമുക്താ സാ സീതാ പ്രകൃതിദക്ഷിണാ

ഉവാച പ്രണയസ്ഥിഗ്ദ്ധമിദം ശ്ലക്ഷ്ണതരം വചഃ

6

ശ്രീരാമനാകട്ടെ മനോഹരമായിരിക്കുന്ന ഒരു താമരപ്പൊയ്യയേയും ചിത്രകൂട പവ്തത്തേയും, അതിന്റെ വടക്കെ താഴ്വരയിൽ മനോഹരവും, പാറകളോടും പല ധാതുക്കളോടും കൂടിയതും, നല്ല തണുപ്പുള്ളവയും പുഷ്പഭാരത്താൽ താഴ്ന്നവയുമായ വൃക്ഷങ്ങളോടുകൂടിയതും മദിച്ച പക്ഷിസമൂഹങ്ങളോടുകൂടിയതും വിജനവുമായ ഒരു വനത്തേയും കണ്ടു. കകത്സ്ഥകുലാത്ഭുതനായ ശ്രീരാമൻ സർവ്വപ്രാണികളുടേയും മനസ്സിനേയും കണ്ണിനേയും ആകർഷിക്കുന്ന ആ വനത്തെ കണ്ടു് ആശ്ചര്യഭരിതനായി, ഇപ്രകാരം സീതയോടുപറഞ്ഞു. “അല്പം വൈദേഹി! ഈ വനം കാണാൻ നിനക്കു് പ്രീതിയുണ്ടല്ലോ, ഇവിടെ സുഖമായിരുനു് ക്ഷീണം തീർത്താലും. നിനക്കിരിപ്പാനിവിടെ വളരെ മിനുസമുള്ളതും, സമതലമാണെന്നുമായ ഒരു പാറയുണ്ടു്. ഈ പാറയുടെ സമീപത്തിൽ പുനപ്പുക്കുളാണുവു് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.” ഇപ്രകാരം ശ്രീരാമനാൽ അർത്ഥമെടുത്തുപോകയും ഉദാരസ്വഭാവമുള്ളവളുമായ സീത പ്രണയമന്ത്രണവും

ഇദം മേഘ്യമിദം സപാദ നിഷ്പ്പമിദമഗ്നിനാ

ഏവമാന്യേ സ ധർമാത്മാ സീതയാ സഹ രഘവഃ.

2

സഃ	ആ	സപാദ;	രമണീയമായിരിക്കുന്നു!
ധർമാത്മാ	ധർമാത്മാവായ	ഇദം	ഇത്
രാഘവഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	മേഘ്യം,	പരിശുദ്ധമായിരിക്കുന്നു;
“ഇദം	“ഇവിടം	ഏവം	എന്നിപ്രകാരമല്ലാം
അഗ്നിനാ	യാഗാഗ്നികൊണ്ട്		ഉരചെയ്തുകൊണ്ട്
നിഷ്പ്പം;	ദഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടതായിരിക്കുന്നു;	സീതയാ സഹ	സീതാദേവിയോടുകൂടി
ഇദം	ഇത്	ആഃസ്ത.	വർത്തിച്ചു.

അവശ്യകാലം വചനം തവ മേ രഘുനന്ദന

ബഹുശഃ ഭൂമിതശ്ചാഭ്യ തവ ചൈവം മനോരമഃ

7

ഏവമുക്തവാ വരാഭോധാ ശിലാം താമുപസൃപ്പ ഹ

സഹ ഭർതൃനവദ്യാംഗീ രതുകാമാ മനസപിനീ

8

താമേവം ബ്രൂവതീം സീതാം രാമോ വചനമബ്രവീത്

9

രമ്യം പശ്യസി ഭൂതാത്മം വനം പുഷ്പിതപാദപം

പശ്യ ദേവി ഗിരൗ രമ്യേ രമ്യപുഷ്പാങ്കിതാനിമാൻ

10

ഗജദന്തക്ഷതാൻ വൃക്ഷാൻ പശ്യ നിത്യാസവഷിണഃ

ഡിപ്തികാവിരതൈർദ്വൈർഭവേഭ്യേഭ്യേ സമന്തതഃ

11

പുത്രപ്രിയോടസൗ ശകുനീഃ പുത്ര പുത്രേതി ഭാഷതേ

മധുരാം കരുണാം വാചം പുരേവ ജനനീ മമ

12

വിഹഗോ ഭൂഗരാജോടയം ശാലസ്തസ്യസമാസ്ഥിതഃ

സംഗീതമിവ കുർവാണഃ കോകിലേനാവകുജതി

13

മധുരതരവും ആയ വാക്യത്തെ ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു. “അല്ലയോ രഘുനന്ദന! ഇന്ന് വളരെ ചുറ്റിത്തിരഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു; ഹിന്തിരവടിയുടെ ആജ്ഞയെ ഞാൻ അനുസരിക്കേണ്ടതാണല്ലോ. അവിടുത്തെ അഭിപ്രായവും ഇപ്രകാരമാണല്ലോ.” ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞ് സദ്യാംഗസുന്ദരിയും പതിവ്രതയുമായ സീത, തന്റെ ഭർത്താവോടൊന്നിച്ചു് ആഹ്ലാദിച്ചിരിപ്പാനായി ആ പാറയിലേക്ക് ചെന്നു. ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞ സീതയോടു് ശ്രീരാമൻ അരുളിച്ചെയ്തു. “അല്ലയോ ദേവി! പുഷ്പിച്ച വൃക്ഷങ്ങളാടുകൂടിയതും അഴകാൻതും പ്രാണികൾക്കു ഉപകാരമുള്ളതുമായ ഈ വനത്തെ ഭവതി കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. അഴകാൻ ഈ മലയിൽ മനോഹരങ്ങളായ പുഷ്പങ്ങളോടും കൂടിയവയും ആനക്കൊമ്പുകൊണ്ട് കത്തിപ്പൊളിക്കപ്പെട്ടവയായി പശയൊലിപ്പിഴ്ന്നവയുമായ ഈ വൃക്ഷങ്ങളെ നോക്കു. ഈ മല മണ്ണുകൾക്കു ദീപ്തമായ ശബ്ദത്താൽ കരയുന്നവൊ എന്നുതാനുന്നു. തന്റെ കഞ്ഞിൽ വളരെ പ്രിയമുള്ള ഈ പക്ഷി, പണ്ട് എന്റെ അമ്മ എന്നുപോലെ “പുത്ര! പുത്ര!” എന്നു കരുണയും മധുരവുമായ സ്വരത്തിൽ ശബ്ദിക്കുന്നു. സാലവൃക്ഷത്തിന്റെ കൊമ്പിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഭൂഗരാജം (കടുമചാത്തൻ, ചെറുകയിൽ) എന്ന ഈ പക്ഷി കയിച്ചിനോടുചേന്ന് ഒത്തുപാടുന്നപോലെയിരിക്കുന്നു. ഈ പക്ഷി കയിച്ചുകൂടെ കുഞ്ഞായിരിക്കുമൊ എന്നു ഞാൻ ശങ്കിക്കുന്നു.

തഥാ തത്രാസതസ്തസ്യ ഭരതസ്യാനുയായിനഃ

സൈന്യഭരണശ്ച ശബ്ദശ്ച പ്രാദുരാസ്താം നഭഃസ്പൃഗശ്ച.

3

തത്ര	അപ്പോൾ,	ശബ്ദം ച	മുഴക്കവും
തഥാ,	മേൽപ്രകാരം,	സൈന്യ-	} സേനയുടെ പൊടിയാ
തസ്യ	അദ്ദേഹം	ഭരണം ച	
ആസതഃ	വർത്തിച്ചിരുന്നസമയം,	നഭഃസ്പൃഗശ്ച	ആകാശത്തിൽ മുട്ടി
ഭരതസ്യാ	ഭരതന്റെ		കൊണ്ട്
അനുയായിനഃ	പരിവാരത്തിന്റെ	പ്രാദുരാസ്താം.	കാണപ്പെട്ടു.

അയം വാ ബാലകഃ ശങ്കേ കോകിലാനാം വിഹംഗമഃ

സുഖബലമസംബലം തഥാ ഹേതുഷഃ പ്രഭാഷതേ 14

ഏഷാ കസുമിതാ നനം പുഷ്പഭാരാനതാ ലതാ

ദൃശ്യതേ മാമിവാത്സര്യം ശ്രമാദ്ഭേദി തപമാശ്രിതാ 15

ഏവമുക്താ പ്രിയസ്യാഭക്ത മൈമിലീ പ്രിയഭാഷിണീ

ഭൂയസ്തരാം തപനിഷ്യാംഗീ സമാരോഹത ഭാമിനീ 16

അങ്കേ തു പരിവർത്തനീ സീതാ സുരസുതോപമാ

ഹംഷയാമാസ രാമസ്യ മനോ മനസിജാപ്പിതം 17

സ നിഘ്രഷ്ടാംഗുളം രാമോ ധൗതേ മനഃശിലോച്ഛയേ

ചകാര തിലകം തസ്യ ലലാടേ രചിരം തദാ 18

ബാലാക്ഷസമവണ്ണന തേജസാ ഗിരിധാതുനാ

ചകാസേ വിനിവിഷ്ടേന സസന്ധ്യവ നിശാ സിതാ 19

കേസരസ്യ ച പുഷ്പാണി കരേണാമുദ്യ രാഘവഃ

അളകം പൂർയാമാസ മൈമിലാഃ പ്രീതമാനസഃ 20

അഭിരമ്യ തദാ തസ്യാം ശിഖായാം രഘുനന്ദനഃ

അനപീയമാനോ വൈഭേഹ്യാ ദേശമന്യം ജഗാമ ഹ 21

എന്തെന്നാൽ കേൾപ്പാൻ വളരെ സുഖമായും ഇടയ്ക്കിടെ വിട്ടുവിട്ടുമാണ് ഇത് ശബ്ദിക്കുന്നത്. ഇതാ ഒരു ലത, ക്ഷീണംനിമിത്തം എന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നതായി കാണപ്പെടുന്നു." ഇപ്രകാരം പറയപ്പെട്ടവളും പ്രിയമായി സംഭാഷണം ചെയ്യുന്നവളും സുന്ദരിയുമായ സീത പിന്നെ തന്റെ പ്രിയനായ ശ്രീരാമന്റെ അങ്കത്തെ അധിരോഹണം ചെയ്തു. മടിയിൽ ശയിച്ചിരുന്നവളായ ദേവകന്യകുപാചെയ്തുള്ളവളായ സീതാദേവി, പ്രേമഭൂതിയുമായ ശ്രീരാമന്റെ മനസ്സിനെ ആനന്ദിപ്പിച്ചു. ശ്രീരാമൻ അപ്പോൾ മനയോലപ്പാറയിൽ തന്റെ വിരലുകൊണ്ട് കഴച്ച് സീതയുടെ തിളക്കുന്ന നെറ്റിയിൽ അഴകാൻ ഒരു പൊട്ടിട്ടു. ബാലസൂര്യൻ തുച്ഛമായി വിളങ്ങുന്നതും പദ്മതയാതുകൊണ്ട് നല്ലുപോലെ രചിച്ചതുമായ ആ പൊട്ടുകൊണ്ട്, സീത, സന്ധ്യാസമയത്തോടുകൂടിയ ശുക്ലപക്ഷത്തിലെ രാത്രി എന്നപോലെ ശോഭിച്ചു. ശ്രീരാമൻ പിന്നെ പാറയുടെ സമീപത്തുള്ള പുനപ്പുക്കൾ തൊടുത്ത്, സ്നേഹപൂർവ്വം സീതയുടെ അളകത്തെ അലങ്കരിച്ചു. ശ്രീരാമൻ ഇപ്രകാരം ആ പാറയിൽ സീതയോടുകൂടി ഇരുന്നു സുഖിച്ചശേഷം സീതയോടുകൂടി മറ്റൊരു പ്രദേശത്തിലേക്ക് പോയി.

ഏതസ്തിന്നന്തരേ ത്രസ്താഃ ശബ്ദേന മഹതാ തതഃ
അദ്രിതാ യഥാപാ മത്താഃ സയഥാ ഭുവുദ്രിശഃ.

4.

മത്താഃ	മദിച്ച	ശബ്ദേന	ശബ്ദത്താൽ
യഥാപാഃ	ആനത്തചവന്മാർ	ത്രസ്താഃ	ഭേദിച്ചവയായി
സയഥാഃ,	കൂട്ടങ്ങളോടും കൂടി,	അദ്രിതാഃ	വെറിയുണ്ട്
ഏതസ്തിൻ	} ഈ സമയത്തിൽ	തതഃ	അവിടെ നിന്നും
അന്തരേ		ദിശഃ	നാലുപാടും
മഹതാ	വമ്പിച്ച	ഭുവുദ്രഃ.	ഓടിക്കൂട്ടത്തി.

- വിചരന്തീ തദാ സീതാ ദദർശ ഹരിയഥാപം
വനേ ബഹുഗൃഹാകീണ്ണ്യ വിത്രസ്താ രാമമാശ്ലിഷത് 22
- രാമസ്താം പരിരഞ്ജാംഗീം പരിരഭ്യ മഹാഭുജഃ
സാന്തപയാമാസ വാമോരൂമവഭർത്സ്യാമ വാനരം 23
- മനഃശിലായാസ്തിലകഃ സീതായാഃ സോഽഥ വക്ഷസി
സമദൃശ്യത സംക്രാന്തോ രാമസ്യ വിപുലൈരജസഃ 24
- പ്രജമാസ തദാ സീതാ ഗതേ വാനരപുംഗവേ
ദൃഷ്ട്വാ ഭർതരി സംക്രാന്തമപാംഗം സമനഃശിലം 25
- നാതിദൂരേ തപശോകാനാം പ്രദീപ്തമിവ കാണനം
ദദർശ പുഷ്പസ്തബ്ധൈകൈസ്തജ്ജദ്ഭിരിവ വാനരൈഃ 26
- വൈദേഹീ തപബ്രവീദാമമശോകകസുമാത്മിനീ
വയം തദഭിഗച്ഛാമോ വനമിക്ഷപാകനന്ദന 27
- തസ്യാഃ പ്രിയേ സ്ഥിതോ രാമോ ദേവ്യാ ദിവ്യാത്മരൂപയാ
സഹിതസ്തദശോകാനാം വിശോകഃ പ്രയയൗ വനം 28
- തദശോകവനം രാമഃ സഭാഭ്യോ വ്യചരത്തദാ
ഗിരിപുത്രാ പിനാകീവ സഹ ഹൈമവതം വനം 29

അപ്രകാരം പൊയ്ക്കാണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ വളരെ മൃഗങ്ങൾ നിറഞ്ഞുള്ള ഒരു കാട്ടിൽ സീത ഒരു വാനരത്താണെ കണ്ടു് പേടിച്ച് ശ്രീരാമനെ പററിന്നിന്ന. മഹാബാഹുവായ ശ്രീരാമൻ ഉടനെ ആ വാനരത്താണെ പേടിപ്പെടുത്തിയോടിച്ച് തന്നെ കെട്ടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടുനിന്നിരുന്ന സീതയെ തലോടിക്കൊണ്ടു് സമാധാനപ്പെടുത്തി. അപ്പോൾ സീതയുടെ ആ മനയോലകൊണ്ടുള്ള തിലകം വളരെ തേജസ്സുള്ള ശ്രീരാമന്റെ മാറിടത്തിൽ പററിയിരിക്കുന്നതായി കാണപ്പെട്ടു. ആ വാനരത്താൻ പോയതിന്നുശേഷം, സീത മനയോലകൊണ്ടുള്ള തിലകത്തെ ഭർതാവിന്റെ ദേഹത്തിൽ കണ്ടു്, ചിരിച്ചു. പിന്നീടു് അധികം ദൂരെയല്ലാതെ പേടിപ്പിടുന്ന വാനരങ്ങളൊ എന്നു് തോന്നുമാറുള്ള പൂങ്കുലകളാൽ ശോഭിക്കുന്ന ഒരു അശോകവനത്തെ സീത കണ്ടു. അശോകപുഷ്പങ്ങളിൽ ആഗ്രഹത്തോടുകൂടിയവളായ സീത, “അല്ലയോ ഇക്ഷപാകനന്ദന! നമുക്കു് ആ വനത്തിലേക്കു പോവുക,” എന്നു് ശ്രീരാമനോടു അപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ സീതയുടെ ഇഷ്ടമനുസരിക്കുന്നവനും ഭൂഖരഹിതനുമായ രാമൻ ദേവകാൽ സാധിക്കുവാൻവേണ്ടി മാനുഷരൂപംപൂണ്ട ദേവിയോടുകൂടി ആ അശോകവനത്തിൽ ചെന്നു. പാവുതീദേവിയോടുകൂടി ശിവൻ ഹിമവാൻ പവുത

സ തം സൈന്യസമുദ്ധൃതം ശബ്ദം ശുശ്രൂവ രാഘവഃ
താംശ്ച വിപ്രഭൃതാൻ സർപ്പാൻ യഥാപാന നപവൈക്ഷത.

5

സഃ	ആ	താൻ	ആ
രാഘവഃ,	ശ്രീരാമൻ,	യഥാപാന	അനകരം
തം	ആ	സർപ്പാൻ ച	എല്ലാറ്റിനേയും
സൈന്യ-	} സൈന്യത്തിന്റെ ഗം	വിപ്രഭൃതാൻ	അങ്ങമിങ്ങും ഓടുന്നവ
സമുദ്ധൃതം			യായി
ശബ്ദം	ശബ്ദത്തെ	അനപ-	} കണ്ടു.
ശുശ്രൂവ ;	കേട്ടു ;	വൈക്ഷത.	

- താവന്യോന്യമശോകസ്വ പുഷ്പൈഃ പല്ലവധാരിഭിഃ
സമലഞ്ചക്രതരഭഞ്ജ കാമിണൗ നീലലോഹിതൌ 30
- അഖലവനമാലൌ തൌ കൃതാപീഡാവതംസകൌ
ഭാർയാപതീ താവചലം ശോഭയാഞ്ചക്രതർഭുശം 31
- ഏവം സ വിവിധാൻ ദേശാൻ ദർശിതവാ പ്രിയാം പ്രിയഃ
അജഗാമാശ്രമപദം സുസംശ്ലിഷ്ടമലംകൃതം 32
- പ്രത്യുജ്ജഗാമ തം ഭാതാ ലക്ഷ്മണോ ഗുരുവത്സലഃ
ദർശൻ വിവിധം ധർമ്മം സൌമിത്രിഃ സുകൃതം തദാ 33
- ശുദ്ധബാണഹതാംസ്തത്ര മേധ്യാൻ കൃഷ്ണമുഗാൻ ദശ
രാശീകൃതാൻ ശുഷ്കമാണാനന്യാൻ കാംശ്ചന കാംശ്ചന 34
- തദ്ഭൃഷ്ടാ കർമ്മ സൌമിത്രേർഭാതാ പ്രീതോഭവത്തദാ
ക്രിയന്താം ഖലയശ്ചേതി രാമഃ സീതാമനാപശാത് 35
- അഗ്രം പ്രദായ ഭൂതേഭ്യഃ സീതാത്ഥ വരവണ്ണിനീ
തയോരപദദദ്ഭാഭ്രോമ്മധുമാംസം ച തദ്ഭുശം 36

ത്തിലുള്ള വനത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നതുപോലെ ശ്രീരാമൻ സീതയോടുകൂടി ആ അശോകവനത്തിൽ സഞ്ചരിച്ചു. അന്യോന്യപ്രീതിയാർന്നവരും, രക്തശ്യാമവണ്ണങ്ങളാർന്നവരായ സീതാരാമന്മാർ, തളിരോടുകൂടിയ അശോകപ്പൂങ്കുലകൾകൊണ്ട് അന്യോന്യം അലങ്കരിച്ചു. വനമാലകളും ശിരോലങ്കാരങ്ങളും കണ്ണാലങ്കാരങ്ങളുമണിഞ്ഞവരായ ആ ഭാർയാഭർത്താക്കന്മാർ, ആ മലയെ ശോഭിപ്പിച്ചു. ഇപ്രകാരം പ്രിയനായ ശ്രീരാമൻ പ്രിയയായ സീതാദേവിക്കായ്ക്കൊണ്ട് പല വനപ്രദേശങ്ങളേയും കാട്ടിക്കൊടുത്തശേഷം, ഭംഗിയിൽ നിമ്നിച്ചലങ്കരിക്കപ്പെട്ട ആശ്രമത്തിലേക്കുവന്നു. അപ്പോൾ ജ്യേഷ്ഠനായ ശ്രീരാമനിൽ വളരെ ഭക്തിയുള്ളവനായ ലക്ഷ്മണൻ നല്ലപ്പോലെ ചെച്ചുപെട്ട പ്രവൃത്തിയേയും, കൃത്ത്വബാണംകൊണ്ട് വീക്ഷിപ്പെട്ട പത്തു ദുഷ്ടമൃഗങ്ങളേയും, ഉണക്കുവാനിട്ട ദർ, പഴം മുതലായ ഹോമദ്രവ്യങ്ങൾ കൂട്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവയേയും അദ്ദേഹത്തിന്നു കാണിച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തെ എതിരേറ്റു. ലക്ഷ്മണന്റെ ആ പ്രവൃത്തികളെ സന്തുഷ്ടനായ ശ്രീരാമൻ, ഭൂതബലിക്കുവേണ്ടവയെ ചെയ്യുവാനായി സീതയോട് കല്പിച്ചു. സന്ദരിയായ സീത ഭൂതബലിയെ ആദ്യം കൊടുത്തശേഷം, സഹോദരന്മാരായ ആ രാമലക്ഷ്മണന്മാർക്ക് പാലും പഴങ്ങളും ആഹാരമായി

താശ്ച വിഭവതോ ദൃഷ്ട്വാ തം ച ശ്രുതവാ ച നിസ്തപനം
ഉവാച രാമഃ സൗമിത്രിം ലക്ഷ്മണം ദീപ്ലതേജസം.

6

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	ശ്രുതവാ ച,	കേരക്കയും ചെയ്ത
വിഭവതഃ	ഓടുന്ന		പ്പോൾ,
താൻ	അവയെ	ദീപ്ലതേജസം	മഹാതേജസ്വിയും
ദൃഷ്ട്വാ ച,	കാണുകയും	സൗമിത്രിം ച	സുമിത്രാസുതനുമായ
തം	ആ	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി
നിസ്തപനം	ആരവത്തെ	ഉവാച.	ഇങ്ങിനെയരുൾചെയ്തു.

- തദയാസ്തൃഷ്ടിമമേമാത്പാദ്യ വീരയോഃ കൃതശൗചയോഃ
വിധിവജ്ജാനകീ പശ്യാമുക്ത സാ പ്രാണധാരണം 37
- ശിഷ്ടം മാംസം നിത്യം യജ്ഞാജ്ഞായാവകല്പിതം
തദ്രാമവചനാത്സീതാ കാകേഭ്യഃ പശ്ചരക്ഷത 38
- താം ദദൗ തദാ ഭർത്താ കാകേനാധാസിതാം ദൃഢം
യസ്യ ഹാരാന്തരചരഃ കാമചാരി വിഹംഗമഃ 39
- കാകേനാഭരായുമാനാം താം സാ മുദോഹ തദാതുരം
സാ ചുകോപാനവദ്യാംഗീ ഭർതൃപ്രണയമുപിതാ 40
- ഇതശ്ചേതശ്ച താം കാകോ വാരയന്തീം പുനഃ പുനഃ
പക്ഷുതൃണ്ഡനഖാഗ്രൈശ്ച കോപയാമാസ കോപനാം 41
- തസ്യാഃ പ്രസ്ത. രമാണൈഷം ഭൂകുടീപുടസുചിതം
മുഖമാലോക്യ കാകത്സ്ഥസ്തം കാകം പ്രത്യക്ഷേധയത് 42
- സ ധൃഷ്ടമാനോ വിഹംഗോ രാമവാക്യമചിന്തയൻ
സീതാമലിപപാതൈവ തതശ്ചക്രോധ രാഘവഃ 43
- സോഭിമന്ത്രേ ശരൈഷീകാമൈഷീകാസ്ത്രേണവീര്യവാൻ
കാകം തമലിസന്ധായ സസജ്ജ പുരുഷഃ 44

കൊടുത്തു. വീരന്മാരായ അവർ തൃപ്തരായി വിധിപ്രകാരം കൈകാൽ കഴുകി ശുചിയായതിന്നുശേഷം, സീതയും ആഹാരം കഴിച്ചു. ഖാക്കിയുള്ള പഴം മുറുത്തു ഉണക്കുവാനായി ഇടപ്പെട്ടു. അരിനെ ശ്രീരാമന്റെ അജ്ഞപ്രകാരം, സീത കാക്ക കൊത്താതെ നോക്കിയിരുന്നു അപ്പോൾ അവളെ ഒരു കാക്കയാൽ ക്ലേശിപ്പിക്കപ്പെട്ടവളായി ഭർത്താവായ അദ്ദേഹം കണ്ടു. ആ കാക്ക അവളുടെ മാറിടത്തിൽ മുഷ്ട്യാടുകൂടി പറന്നെത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. സമീപത്തിൽ കാക്കയാൽ നിരോധിക്കപ്പെട്ടവളായ അവൾ അവശയായി വർത്തിച്ചു. ഭർത്താവിനുള്ള വിശ്വാസത്താൽ ധൈര്യം പൂണ്ടവളും സുന്ദരിയുമായ സീത, അപ്പോൾ അരിശമുൾക്കൊണ്ടു. കോപിച്ചവളായി വീണ്ടും വീണ്ടും അങ്ങുമിങ്ങും തടുത്താടുന്നവളായ സീതയെ ആ കാക്ക ചിറകു, കൊക്ക്, നഖം എന്നിവകൊണ്ട് അടിച്ചും കൊത്തിയും മാന്തിയും കോപിപ്പിച്ചു. കോപംനിമിത്തം വിറയ്ക്കുന്ന ചുണ്ടോടുകൂടിയവളും വളഞ്ഞ പുരികങ്ങളോടുകൂടിയതുമായ സീതയുടെ മുഖംകണ്ട്, ശ്രീരാമൻ ആ കാക്കയെ ആട്ടി. ശ്രീരാമനാൽ ആട്ടപ്പെട്ടിട്ടും ആ കാക്ക രാമവാക്യത്തെ ഗണിക്കാതെ സീതയ്ക്കുനേരേതന്നെ പറന്നുപോയി. അപ്പോൾ ശ്രീരാമനും കോപംപൂണ്ടു, പരാക്രമശാലിയായ ശ്രീരാമൻ ഒരു ഞാണുണപുല്ലെ

ഹന്ത ലക്ഷണ പശ്ചേഹ സുമിത്ര സുപ്രജാസ്തപയാ
മഹീസ്തനിതഗംഭീരസ്തമുഖഃ ശ്രുയതേ സ്വപനഃ.

7

“ഹന്ത ലക്ഷണ!	} “നോക്കൂ! ലക്ഷണ!	മഹീസ്തനിത- ഗംഭീരഃ	} ഭൂകമ്പധ്വനിപോലെ ഗംഭീരമായ
തപയാ	നിന്നാൽ	തുമുഖഃ	പെരുത്ത
സുമിത്രാ	സുമിത്രാമാതാവ്	സ്വപനഃ	ആരവം
സുപ്രജാഃ;	{ സത്പുത്രവതിയാണ്; നിന്നെക്കുറേക്കുമുണ്ടോ കുട്ടി;	ശ്രുയതേ; ഇഹ പശ്യ.	കേൾക്കപ്പെടുന്നു; ഇത് എന്തെന്നു നോക്കുക.

സ തേനാഭിഭൂതഃ കാകശ്ശ്രീംഭോകാൻ പശുഗാത്തതഃ
ദേവൈർത്തവരഃ പക്ഷീ ഹാരാന്തരചരോ ലഘുഃ 45

യത്ര യത്രാഗമത് കാകസ്തത്ര തത്ര ദദൗ ഹ
ഇഷികാം ഭൂതസങ്കാശാം സ രാമം പുനരാഗമത്. 46

സ മുർധ്വാ ന്യപതത് കാരോ രാഘവസ്യ മഹാത്മനഃ
സീതായാസ്തത്ര പശ്യന്ത്യാ മാനുഷീമൈരയദ്ഗിരം 47

പ്രസാദം കരു മേ രാമ പ്രാണൈഃ സാമഗ്രഗൃഹ്ണ മേ
അസ്രുസ്യാസ്യ പ്രഭാവേണ ശരണം ന ലഭേ കപചിത് 48

തം കാകമബ്രവീദാമഃ പാദയോഃ ശിരസാ ഗതം
സാന്ദ്രക്രാശതയാ ധീമാനിദം വചനമത്ഥവത് 49

മയാ രോഷപരീതേന സീതാപ്രിയഹിതാത്ഥിനാ
അസ്രുമേതത് സമാധായ തപദധായാഭിമന്ത്രിതം 50

യത്തു മേ ചരണൗ മുഖ്യാ ഗതസ്തപം ജീവിതേപ്ലയാ
അത്രാസ്തപ്യേക്ഷാ തപയി മേ രക്ഷേയാ ഹി ശരണാഗതഃ 51

ടുത്ത്, ഇഷികാസ്ര മന്ത്രത്തെ അഭിമന്ത്രിച്ച്, ആ കാക്കയെ ഉദ്ദേശിച്ച് പ്രയാഗി
ച്ചു. ദേവന്മാരിൽനിന്നും വരം ലഭിച്ചവനും, സീതയുടെ മാറിടത്തെക്കൊത്തിയവനും
മായ ആ പക്ഷി, ശ്രീരാമാസ്രുത്താൽ തുരത്തപ്പെട്ട് ആത്മരക്ഷക്കായി മൂന്നുലോകങ്ങളിലും
വേഗതയോടെ പാഞ്ഞു. എവിടെവിടെ പോയൊ അവിടെയെല്ലാം അഗ്നിപോ
ലെ ഉജ്ജ്വലിക്കുന്നതായ ശ്രീരാമാസ്രുത്തേയും കണ്ട് ഒരു ദിക്കിലും രക്ഷകിട്ടാതെ, ആ
കാക്ക ശ്രീരാമനെത്തന്നെ പ്രാപിച്ചു. സീതാദേവി കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കെ ആ കാക്ക
മഹാത്മാവായ ശ്രീരാമനെ ശിരസ്സുകൊണ്ട് വണങ്ങിക്കൊണ്ട്, മനുഷ്യസ്വഭൂതിൽ
ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു:— “അല്പംയോ രാമ! ദയവുചെയ്ത് എനിക്ക് പ്രാണരക്ഷ
നല്കണമേ. ഈ അങ്ങയുടെ അസ്രുത്തിന്റെ മഹിമനിമിത്തം എനിക്ക് ഒരു ദിക്കിലും
രക്ഷ കിട്ടുന്നില്ല.” ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞ് തന്റെ പാദങ്ങളിൽ ശിരസ്സുകൊണ്ട്,
ശരണാഗതിചെയ്ത ആ കാക്കയോട് സമീപത്തായ ശ്രീരാമൻ കരുണയാടുകടി, കാര
ണയുക്തമായ മറുപടി അരുളിച്ചെയ്തു. “അല്പേ വിഹഗമേ! സീതയുടെ പ്രിയത്തേ
യും ഗുണത്തേയും ഇല്ലാത്തവനായി കോപാക്രാന്തനായ എന്നാൽ നിന്നെ വധി
യ്ക്കുവാനായി ഈ അസ്രു എടുത്ത് അഭിമന്ത്രണം ചെയ്യപ്പെട്ടു. ജീവിതാശയോടുകടി
നീയെന്റെ പാദങ്ങളെ ശരണംപ്രാപിച്ചതുകൊണ്ട്, എനിക്ക് നിന്റെ പേരിൽ

ഗജയുഥാനി വാടരണ്യ മഹിഷാ വാ മഹാവനേ
വിത്രാസിതാ മൃഗാഃ സിംഹൈഃ സഹസാ പ്രദൃതാ ദിശഃ.

8

“മഹാവനേ	“പുണ്യവാസസ്ഥാന	മഹിഷാഃ	കാട്ടുപോത്തുകളും
	മായ	മൃഗാഃ വാ	മാനുകളും
അരണ്യേ,	അരണ്യത്തിൽ,	വിത്രാസിതാഃ	മിരണ്ടവയായി
സിംഹൈഃ വാ	സിംഹങ്ങളോടൊന്നി	സഹസാ	ദിക്കറിയാതെ
	ച്ചതന്നെ	ദിശഃ	എല്ലാഭാഗങ്ങളിലായും
ഗജയുഥാനി	ആനക്കൂട്ടങ്ങളും	പ്രദൃതാഃ.	ഓടുന്നു.

അമോഘം ക്രിയതാമസ്രൂമേകമംഗം പരിത്യജ
കിമംഗം ശാതയതു തേ ശരൈഷീകാ ബ്രവീഹി മേ 52

ഏതാവലി മയാ ശക്യം തവ കത്തും പ്രിയം ഖഗ
ഏകാംഗമീനം ഹൃദ്രേണ ജീവിതം മരണാദപരം 53

ഏവമുക്തസ്തു രാമേണ സംപ്രധായ് സ വായസഃ
അഭൃഗ്ലുപയോരക്ഷ്ണസ്തഗ്രാഗമേകസ്യ പണ്ഡിതഃ 54

സോഽബ്രവീദ്രാഘവം കാകോ നേത്രമേകം തൃജാമൃഥം
ഏകനേത്രോഽപി ജീവേടഥം തപത്പ്രസാദാനരാധിപ 55

രാമാനുജ്ഞാതമസ്രം തത് കാകസ്യ നയനേടപതത്
വൈദേഹീ വിസ്തീതാ തത്ര കാകസ്യ നയനേ ഫതേ 56

നിപത്യ ശിരസാ കാകോ ജഗാമാത്ര യഥേല്ലിതം
ലക്ഷ്മണാനുചരോ രാമശ്ചകാരാനന്തരക്രിയാഃ 57

അനുഗ്രഹബുദ്ധി ഉളവായിട്ടുണ്ട്. എന്തെന്നാൽ ശരണം പ്രാപിയ്ക്കുന്നവർ രക്ഷിയ്ക്കപ്പെട്ടേണ്ടവരാകുന്നു. എന്റെ ഈ അസ്രുത്തെ സഫലമാക്കുവാൻ ഏതെങ്കിലും ഒരു അംഗത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചുകൊൾക. ഏതവയവത്തെയാണ് എന്റെ ഈ അസ്രുതം നശിപ്പിച്ചേയ്ക്കേണ്ടതെന്നു പറഞ്ഞാലും. ഇത്രമാത്രം എന്നാൽ നിനക്കു ഗുണം ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതാണ്. അസ്രുതംകൊണ്ട് മരിയ്ക്കുന്നതിനേക്കാൾ ആ അസ്രുതംകൊണ്ട് ഒരു അംഗത്തിന് വൈകല്യത്തോടുകൂടി ജീവിച്ചിരിയ്ക്കുന്നതു ഭേദമല്ലെ?” ഇപ്രകാരം ശ്രീരാമനാൽ പറയപ്പെട്ട, ബുദ്ധിയുള്ള ആ കാക്ക ആലോചിച്ചു തന്റെ രണ്ടു കണ്ണുകളിൽ ഒന്നിനെ അസ്രുത്തിന് ലക്ഷ്യമാക്കാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി. “അല്ലയോ പുരുഷോത്തമ! അസ്രുത്തിന് ലക്ഷ്യമായി ഒരു കണ്ണിനെ ഉപേക്ഷിച്ചുകളയാം. നിന്തിരുവടിയുടെ കൃപയാൽ ഞാൻ ഒരറക്കണ്ണനായിട്ടെങ്കിലും ജീവിക്കട്ടെ,” എന്ന് ആ കാക്ക ശ്രീരാഘവനോട് ഉണർത്തിച്ചു. ഉടനെ ശ്രീരാമനാൽ അനുവദിയ്ക്കപ്പെട്ട ആ അസ്രുതം കക്കയുടെ കണ്ണിൽപ്പതിച്ച് കണ്ണിനെ നശിപ്പിച്ചു. സീത ഇതുകണ്ട് ആശ്ചര്യം പൂണ്ടു. ഉടനെ ആ കാക്ക ശ്രീരാമനെ വണങ്ങി ഇച്ഛപോലെ പോകയും ചെയ്തു. ശ്രീരാമനും ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി തങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തികളിലേപ്പെട്ടിരുന്നു.

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

പ്രക്ഷിപ്തം സ്കന്ദഃ.



രാജാ വാ രാജമാത്രോ വാ മൃഗയാമടതേ വനേ

അന്യദാ ശപാപദം കിംചിത് സൗമിത്രേ ജ്ഞാതുമഹസി. 9

“സൗമിത്രേ!	“ലക്ഷ്മണ!	മൃഗയാം	}	വേട്ടചെയ്യാൻ എത്തി
രാജാ	വല്ലരാജാവോ	അടതേ വാ		യിരിക്കുന്നുവോ,
രാജമാത്രം വാ	രാജകുമാരനോ	അന്യത്		വേറെ
വനേ	കാട്ടിൽ	കിംചിത് വാ		വല്ലതുമോ എന്ന്
ശപാപദം	ദുഷ്ടമൃഗത്തെ	ജ്ഞാതും	}	നോക്കിക്കണ്ടാലും.
		അഹസി.		

സുഭൃശ്വരോ ഗിരിശ്ചായം പക്ഷിണാമപി ലക്ഷ്മണ

സർവ്വമേതദ്യഥാതത്പഥചിരാജ്ജ്ഞാതുമഹസി. 10

“ലക്ഷ്മണ!	“ലക്ഷ്മണ!	ഏതത്	ഇത്
അയം ഗിരിഃ ച	ഈ പർവ്വതമാവട്ടെ	സർവ്വം	എല്ലാറ്റിനേയും
പക്ഷിണാം	വളരെ ആറുക്കാരുോടു	യഥാ തത്പഥം	ഉള്ളപോലെ
	കൂടിയവക്ക്,	അചിരാത്	താമസിയാതെ
സുഭൃശ്വരഃ അപി;	സഞ്ചരിപ്പാൻ പ്രയാസ	ജ്ഞാതും	} അറിഞ്ഞുവന്നാലും.”
	മായതാണല്ലോ;	അഹസി.”	

[“പക്ഷിണാമപി സുഭൃശ്വരഃ” (പക്ഷികൾ സഞ്ചരിക്കാതിരിക്കുന്നത്) എന്ന് ഗോ. രാ. (സഹായമുള്ളവർക്കും കൂടി കടപ്പാൻ പ്രയാസമുള്ളത്) എന്ന് ശിരോമണി; (ശരങ്ങൾക്കുംകൂടി പ്രവേശിക്കാൻ സൗകര്യമില്ലാത്തത്) എന്ന് പി. എസ്. കൃ.]

സ ലക്ഷ്മണഃ സംതപരിതഃ സാലമാരുഹ്യ പുഷ്പിതം

പ്രേക്ഷമാണോ ദിശഃ സർവ്വം പൂർവ്വം ദിശമുദൈക്ഷത. 11

സഃ	ആ	ആരുമു,	കയറി,
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	സർവ്വം ദിശഃ	എല്ലാ ദിക്കുകളേയും
സംതപരിതഃ,	ബദ്ധപ്പാടോടു കൂടിയവ	പ്രേക്ഷമാണഃ	സൂക്ഷിച്ചുനോക്കുന്നവ
	നായി,		നായി
പുഷ്പിതം	പൂത്തിരുന്നതായ	പൂർവ്വം ദിശം	കിഴക്കെ ഭാഗത്തേയ്ക്കു
സാലം	ഒരു പയിൻ മരത്തിൽ	ഉദൈക്ഷത.	നോക്കി.

ഉദങ്മുഖഃ പ്രേക്ഷമാണോ ദദർശ മഹതീം ചമു

ഗജാശ്ചരഥസംബാധാം യാനൈര്യുക്താം പദാതിഭിഃ. 12

ഉദങ് മുഖഃ	തലയുയർത്തിക്കൊണ്ട്	ഗജാശ്ചരഥ-	} ആനകൾ, കുതിരകൾ
പ്രേക്ഷമാണഃ,	നോക്കുന്ന ആ ലക്ഷ്മണൻ,	സംബാധാം	
യാനൈഃ	വാഹനങ്ങളാലും	മഹതീം	വമ്പിച്ച
പദാതിഭിഃ	കാലാർപ്പകളാലും	ചമു	സൈന്യത്തെ
യുക്താം	നിറയപ്പെട്ടതും	ദദർശ.	വീക്ഷിച്ചു.

താമശപഗജസംപൂണ്ണാ രഥധ്വജവിഭൂഷിതാം
ശശംസ സേനാം രാമായ വചനം ചേദമബ്രവീത്.

13

താം	അതിനെക്കുറിച്ച്,	സേനാം	സേനയാണെന്ന്
അശപഗജ-	} അശപങ്ങളും, ഗജങ്ങളും നിറഞ്ഞുള്ളതും } രഥങ്ങൾ, കൊടികൾ എന്നവകൊണ്ട് വിളങ്ങുന്നതുമായ	രാമായ	ശ്രീരാമനോടായി
സംപൂണ്ണാം		ശശംസ;	ഉണർത്തിച്ചു;
രഥധ്വജ-		ഇദം വചനം ച	ഈ താഴെവരുന്ന
വിഭൂഷിതാം			വാക്യത്തെയും
		അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

അഗ്നിം സംശമയതപാശ്ച സീതാ ച ഭജതാം ഗുഹാം
സജ്യം കുരൂഷ്വ ചാപം ച ശരാംശ്ച കവചം തഥാ.

14

“ആയുഃ	“ജ്യേഷ്ഠൻ	സജ്യം	തൊണെറിയ
അഗ്നിം	അഗ്നിയെ	ചാപം	വില്ലിനെയും
സംശമയതു!	കെടുത്തട്ടെ;	ശരാം ച	ബാണങ്ങളേയും
സീതാ ച	സീതാദേവിയും	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
ഗുഹാം	മറവുള്ള സ്ഥലത്തെ	കവചം ച	കവചത്തെയും
ഭജതാം;	പ്രാപിക്കട്ടെ;	കുരൂഷ്വ.	തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ടാ
			ലും.”

തം രാമഃ പുരുഷവ്യാഖ്യോ ലക്ഷ്മണം പ്രത്യവാച ഹ
അഗോവേക്ഷസ്യ സൌമിത്രേ കന്യേമാം മന്യസേ ചമൂ.

15

പുരുഷവ്യാഖ്യഃ	പുരുഷാത്തമനായ	ഇമാം ചമൂ	ഈ സൈന്യം
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	കന്യ ഹ	ആരുടെതെന്നാണ്
തം	ആ	മന്യസേ?	നിനക്ക് തോന്നുന്നത്?
ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനോടായി,	അവേക്ഷസ്യ,	“നല്ലപോലെ സൂക്ഷിച്ചു
“സൌമിത്രേ;	“ലക്ഷ്മണ!		നോക്കുക,”
അംഗ!	ആവട്ടേ!	പ്രത്യവാച.	എന്നു മറുപടിയുറച്ചു.

ഏവമുക്തസ്മി രാമേണ ലക്ഷ്മണോ വാക്യമബ്രവീത്
ദിധക്ഷന്നിവ താം സേനാം രക്ഷിതഃ പാവകോ യഥാ.

16

ഏവം	ഇപ്രകാരം	സേനാം തു	സൈന്യത്തെയോസക
രാമേണ	ശ്രീരാമനാൽ		ലം
ഉക്തഃ	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട	ദിധക്ഷൻ ഇവ	ദഹിപ്പിക്കുന്നവനെന്ന
ലക്ഷ്മണഃ,	ലക്ഷ്മണൻ,		വണ്ണം
പാവകഃ യഥാ	അഗ്നിയെന്നപോലെ	രക്ഷിതഃ,	രോഷംപൂണ്ടുവനായി,
താം	ആ	വാക്യം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
		അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

സംപന്നം രാജ്യമിച്ഛംസ്തു വ്യക്തം പ്രാപ്യാഭിഷേചനം
ആവാം ഹന്തും സഭ്യേതി കൈകേയോ ഭരതഃ സുതഃ.

17

“കൈകേയോഃ “കൈകേയീയുടെ	സംപന്നം	ശാശ്വതമായി കിട്ട
സുതഃ പുത്രനായ	ഇച്ഛൻ,	കൊതിച്ച്, [വാൻ
ഭരതഃ ഭരതൻ	ആവാം തു	നാമിരവരേയും
അഭിഷേചനം } പട്ടാഭിഷേകം	ഹന്തും	ഹനിപ്പാൻ
പ്രാപ്യ } കഴിഞ്ഞു,	സഭ്യേതി,	വരുന്നവെന്നുള്ളത്
രാജ്യം രാജ്യത്തെ	വ്യക്തം.	പ്രത്യക്ഷംതന്നെ.

ഏഷ വൈ.സുമഹാൻ ശ്രീമാൻ വിടപീ സംപ്രകാശതേ
വിരാജത്യദ്ഗതസ്കന്ധഃ കോവിദാരധജോ രഥേ

18

“ഏഷഃ “ഇതാ	സംപ്രകാ-	} കാണപ്പെടുന്നു;
സുമഹാൻ വലുതായ	ശതേ വൈ	
ശ്രീമാൻ സുപ്രസിദ്ധമായ	രഥേ	രഥത്തിൽ
വിടപീ (കൊടിക്കൂറയായ) വൃ	ഉദ്ഗതസ്കന്ധഃ	ഉയർത്തിക്കൊടുക്കപ്പെട്ട
ക്ഷവും	കോവിദാര-	} മന്താര (മലയത്തി)
	ധജഃ	
	വിരാജതി.	ക്കൊടിതന്നെയാണ്
		ഈ വിളങ്ങുന്നത്.

[“വിടപീ”, അന്തിമരം എന്നും. സൈന്യത്തിൽ അന്തിമാക്കൊടിയും, രഥത്തിൽ കോവിദാ
രക്കൊടിയും എന്നും പക്ഷം.]

ഭജന്ത്യേതേ യഥാകാമമശ്വാനാരുഹ്യ ശീഘ്രഗാൻ
ഏതേ ഭ്രാജന്തി സംഹൃഷ്ടാ ഗജാനാരുഹ്യ സാദിനഃ.

19

“ഏതേ “ഇക്കാണുന്നവർ	ഏതേ	ഈ
ശീഘ്രഗാൻ വേഗതയുള്ള	സാദിനഃ	ആനപ്പാപ്പാന്മാർ
അശ്വഗാൻ കുതിരകളിൽ	ഗജാൻ	ആനകളിൽ
ആരുഹ്യ കയറിക്കൊണ്ട്	ആരുഹ്യ	കയറിക്കൊണ്ട്
യഥാകാമം സേവിക്കുപോലെ	സംഹൃഷ്ടാഃ	സന്തോഷപൂർവ്വമായി
ഭജന്തി; വരുന്നു;	ഭ്രാജന്തി.	വിളങ്ങുന്നു. [രായി

ഗൃഹീതധനുഷൗ ചാവാം ഗിരിം വീര ശ്രദ്ധാവരേ
അഥവൈവേദവ തിഷ്ഠാവഃ സന്നദ്ധാവുദ്യതായുധൗ.

20

“വീര! “വീരനായുള്ളോവ!	അഥവാ	അല്ലെന്നാൽ
ആവാം ച നാമിരവരം	ഉദ്യതായുധൗ	ആയുധപാണികളായി
ഗൃഹീത-	} വില്ലേന്തിയവരായി	സന്നദ്ധന്മാരായി
ധനുഷൗ		
ഗിരിം പച്ചതത്തിലേക്ക്	ഇഹ ഏവ	ഇവിടെത്തന്നെ
ശ്രദ്ധാവരേ; ചെല്ലുക;	തിഷ്ഠാവഃ.	നില്ക്കുക.

അപി നൗ വശമാഗച്ഛേത് കോവിദാരധപജോ രണേ.

21

“രണേ	“പോരിൽ	നൗ വശം	നമ്മുടെ അധീനത്തിൽ
കോവിദാര-	} കോവിദാരക്കൊടി	ആഗച്ഛേത്	} ആയുധമെന്ന് ഞാൻ
ധപജഃ		അപി ?	
			വിചാരിക്കുന്നു.

അപി ദ്രക്ഷ്യാമി ഭരതം യത് കൃതേ വ്യസനം മഹത്
തപയാ രാഘവ സംപ്രാപ്തം സീതയാ ച മയാ തഥാ.

22

“രാഘവ !	“ശ്രീരാഘവ !	വ്യസനം	ഈ ബുദ്ധിമുട്ട്
യത് കൃതേ	ആരുടെ കാരണമായി	സംപ്രാപ്തം,	അനുഭവിക്കപ്പെടുന്നു
തപയാ ച	നിന്തിരുവടിയാലും	ഭരതം	ആ ഭരതനെ [വോ,
സീതയാ തഥാ	സീതാദേവിയാലും	അപി	} ഞാൻ നേരിൽ കാ
മയാ	എന്നാലും	ദ്രക്ഷ്യാമി.	
മഹത്	വലുതായ		ബാൻ കൊതിക്കയാ
			ണ്.

യന്നിമിത്തം ഭവാൻ രാജ്യാച്ചുതോ രാഘവ ശാശ്വതാത്
സംപ്രാപ്തോഽയമരിച്ഛി ഭരതോ വല്യ ഏവ മേ.

23

“വീര !	“വീര !	അയം	ഈ
രാഘവ !	ശ്രീരാഘവ !	അരിഃ	ശത്രുവായ
ഭവാൻ	നിന്തിരുവടി	ഭരതഃ	ഭരതൻ
യന്നിമിത്തം	ആർ നിമിത്തമായി	സംപ്രാപ്തഃ	എതിത്തുവന്നവനായി
ശാശ്വതാത്	പരമ്പരാ പ്രാപ്തമായ	മേ	എന്നാൽ
രാജ്യാത്	രാജ്യത്തിൽനിന്ന്	വല്യഃ ഏവ	കൊല്ലപ്പെടത്തക്ക
ച്യുതഃ,	പുറത്തുവന്നുവോ		വൻതന്നെ.
	അപ്രകാരമുള്ള		

ഭരതസ്യ വധേ ഭോഷം നാഹം പശ്യാമി രാഘവ
പൂർ്വാപകാരിണാം ത്യാഗേ ന ഹ്യയമേമാ വിധീയതേ.

24

“രാഘവ !	“ശ്രീരാമ !	ഹി	എന്തെന്നാൽ
ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ	പൂർ്വാപ-	} ആദ്യം അപകാരം ചെയ്യുന്നവരെ
വധേ	വധത്തിൽ	കാരിണാം	
ഭോഷം	പാപത്തെ	ത്യാഗേ	പരിത്യജിക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ
അഹം	ഞാൻ	അധർമ്മഃ	അധർമ്മമെന്നത്
പശ്യാമി ന ;	കാണുന്നില്ല ;	വിധീയതേ ന.	വിധിക്കപ്പെടുന്നില്ല.

പൂർ്വാപകാരി ഭരതസ്തുക്കതയമ്ശ്വ രാഘവ
ഏതസ്തിൻ നിഹതേ കൃത്സ്നാമനുശായി വസുന്ധരാം.

25

“രാഘവ !	“ശ്രീരാഘവ !	ഏതസ്തിൻ	ഇവൻ
ഭരതഃ ച	ഭരതനാകട്ടെ	നിഹതേ,	വധിക്കപ്പെട്ടശേഷം,
ത്വക്തയമ്ശ്വഃ	യമ്ശ്വത്തെ ത്വജിച്ചവ	വസുന്ധരാം	ഭൂമിയെ
	നായി	കൃത്സ്നാം	അസകലം
പൂർ്വാപകാരി ;	ആദ്യം വിരോധമുണ്ടോ	അനുശായി.	ആണ്ടുവന്നാലും.
	ക്കിയവനാണ് ;		

അദ്യ പുത്രം ഹതം സംഖ്യേ കൈകേയി രാജ്യകാമകാ
മയാ ചശ്വേത് സുഭുഖാന്താ ഹസ്തിഭഗ്നമിവ ഭ്രമം.

26

“രാജ്യകാമകാ	“രാജ്യത്തെ എല്ലാറ്റി	സംഖ്യേ	പോരിൽ
	ലും വലുതെന്നു കൊ	മയാ	എന്നാൽ
	തിച്ചവളായ	ഹതം	വധിക്കപ്പെട്ട
കൈകേയി,	കൈകേയിമാതാവ്	പുത്രം	പുത്രനെ,
ഹസ്തിഭഗ്നം	അനയാൽ മുറിച്ചു	സുഭുഖാന്താ	ഭുഖപീഡിതയായി
	വീക്ഷിക്കപ്പെട്ട	അദ്യ	ഇതാ
ഭ്രമം ഇവ,	വൃക്ഷത്തെയെന്ന	ചശ്വേത്.	കാണാറാകും.
	പോലെ,		

കൈകേയിം ച വധിഷ്ഠാമി സാനുബന്ധാം സബാന്ധവാം
കലുഷേണാദ്യ മഹതാ മേദിനീ പരിമുച്യതാം.

27

“കൈകേയിം	“കൈകേയിമാതാവി	അദ്യ	ഇപ്പോൾ,
ച	നെത്തന്നെയും	മേദിനീ	ഭൂമി,
സാനുബന്ധാം	പരിവാരങ്ങളടക്കം	മഹതാ	മഹത്തായ
സബാന്ധവാം	ബന്ധുക്കളടക്കം	കലുഷേണ	പാപത്തിൽനിന്നും
വധിഷ്ഠാമി ;	ഞാൻ കൊല്ലുവാൻ	പരിമുച്യതാം.	മോചനം പ്രാപിക്കട്ടെ.
	പോകുന്നു ;		

അദ്യേമം സംയതം ക്രോധമസത്കാരം ച മാനദ
മോക്ഷാമി ശത്രുസൈന്യേഷു കക്ഷേഷപിവ ഹതാശനം

28

“മാനദ !	“മാനശാലിയായവനേ!	കക്ഷേഷു	ഉണങ്ങിയ ചുളിക
സംയതം	ഒതുക്കിവെച്ചിരുന്നതാ	ഹതാശനം	തീച്ചിനെ [ളിൽ
ഇമം	ഈ [യ	ഇവ,	എന്നവണ്ണം,
ക്രോധം	ക്രോധത്തെയും	ശത്രുസൈന്യേഷു	ശത്രുസൈന്യങ്ങളിൽ
അസത്കാരം	അവമാനത്തെയും,	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
ച,		മോക്ഷാമി.	പ്രയോഗിച്ചുകളയാം.

അദ്വൈതച്ചിത്രകൂടസ്വ കാന്നനം നിശിതൈഃ ശരൈഃ
ഭിന്ദൻ ശത്രുശരീരാണി കരിഷ്യേ ശോണിതോക്ഷിതം.

29

“ നിശിതൈഃ “ കൂത്തുമുത്ത	ഏതത്	ഈ
ശരൈഃ ബാണങ്ങളാൽ	കാന്നനം	വനത്തെ
ശത്രുശരീരാണി ശത്രുക്കളുടെ ശരീരങ്ങളെ	അദ്വ	ഇപ്പോൾ
ഭിന്ദൻ, പിളക്കുന്നവനായി,	ശോണി-	} ചോരയാൽ നനയ്ക്കപ്പെട്ടതാക്കി
ചിത്രകൂടസ്വ ചിത്രകൂടത്തിലുള്ള	തോക്ഷിതം	
	കരിഷ്യേ	തീക്കുന്നുണ്ട്.

ശരൈർനിഭിന്നഹൃദയാൻ കഞ്ജരാസ്തൂരഗാംസ്തഥാ
ശപാപദാഃ പരികഷ്ണന്തു നരാംശ്ച നിഹതാനുധാ.

30

“ മയാ “ എന്നാൽ	കഞ്ജരാൻ	ആനകളേയും
ശരൈഃ ബാണങ്ങളാൽ	തൂരഗാൻ തഥാ	കുതിരകളേയും
നിഹതാൻ കൊന്നുവീഴ്ത്തിപ്പെട്ട	ശപാപദാഃ	ദുഷ്ട ദൃഗങ്ങൾ
നരാൻ ച ആളുകളേയും	പരികഷ്ണന്തു.	വലിച്ചിഴയ്ക്കട്ടെ.
നിഭിന്നഹൃദയാൻ മാറിടങ്ങൾ പിളന്ന്		

ശരാണാം ധനുഷശ്ചാഹമഗ്രണോടസ്മി മഹാമുധേ
സസൈന്ദ്യം ഭരതം ഹതപാ ഭവിഷ്യാമി ന സംശയഃ.

31

“ അഹം “ ഞാൻ	ഭരതം	ഭരതനെ
ശരാണാം ശരങ്ങൾക്കും	സസൈന്ദ്യം	സൈന്യസമേതം
ധനുഷഃ ച വില്ലിനും ഉള്ള	ഹതപാ	കൊന്നിട്ടു
അഗ്രണഃ കടം വീട്ടാത്തവനാ	ഭവിഷ്യാമി;	അപ്രകാരം കടം വീട്ടി
അസ്മി; ഇരിക്കുന്നത്; [യാണ്		യവനായി ഭവിക്കും;
മഹാമുധേ വൻപാരിൽ	സംശയഃ ന.”	സംശയമില്ല.”

ഇത്യാദേഷ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ഷണ്ണവതിതമഃ സഗ്ഗ് = തൊണ്ണൂറററാംസഗ്ഗ് സമാപ്തം.
ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5951; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3596.

സപ്തനവതിതമഃ സഗ്ഗ് = തൊണ്ണൂറററാംസഗ്ഗ്.

[ലക്ഷ്മണപരിസാന്തപനം = ലക്ഷ്മണന്റെ കോപത്തെ ശമിപ്പിക്കുന്നത്.]

സുസംരബ്ധം തു സൈമിത്രിം ലക്ഷ്മണം ക്രോധമുർച്ഛിതം
രാമസ്തു പരിസാന്തപ്താമ വചനം ചേദമബ്രവീത്.

1

അഥ രാമഃ ആ സമയം ശ്രീരാമൻ	ലക്ഷ്മണം	ലക്ഷ്മണനെ
സുസംരബ്ധം ഏറെ കോപംപൂണ്ടവനായി	പരിസാന്തപ്ത തു	സമാധാനിപ്പിച്ചശേഷം
ക്രോധ- } കോപത്താൽ മതിമറ	തു	ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ച്
മുർച്ഛിതം } നവനായ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
സൈമിത്രിം സമിത്യാസുതനായ	വചനം ച	വാക്യത്തെയും
	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

കിമത്ര ധനഷ്ടം കാൽമുടിനാ വാ സചമ്നാ

മഹേഷ്വാസേ മഹാപ്രാജ്ഞേ ഭരതേ സ്വയമാഗതേ.

2

“അത്ര	“ഇപ്പോൾ	ധനഷ്ടം	വില്ലുകൊണ്ടുകൊട്ടെ
മഹേഷ്വാസേ	ഉഗ്രധനഷ്ടാനം	സചമ്നാ	പരിചയോടുകൂടിയ
മഹാപ്രാജ്ഞേ	അതിബുദ്ധിമാനമായ	അസിനാ വാ	വാളുകൊണ്ടുകൊട്ടെ
ഭരതേ,	ഭരതൻ,	കാൽമുടി	ചെയ്യേണ്ടതായ കാൽമുടി
സ്വയം	} താൻതന്നെ ഇപ്രകാരം വന്നിരിക്കുമ്പോൾ	കിം ?	എന്തെന്നാണ് ?
ആഗതേ			

പിതൃഃ സത്യം പ്രതിശ്രുത്യ ഹതപാ ഭരതമാഗതം

കിം കരിഷ്യാമി രാജ്യേന സാപവാദേന ലക്ഷ്മണ.

3

“ലക്ഷ്മണ !	“ലക്ഷ്മണ !	ആഗതം	ഇപ്പോൾ വന്നിരിക്ക
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	ഭരതം	ഭരതനെ [നവനായ
സത്യം	വാദത്തെയെ	ഹതപാ	കൊണ്ട്
പ്രതിശ്രുത്യ,	ചെയ്യാമെന്ന് കരുതുന്നു,	സാപവാദേന	ആ നിന്ദയോടുകൂടിയുള്ള
		രാജ്യേന	രാജ്യലാഭത്താൽ
		കിം കരിഷ്യാമി?	എനിക്ക് എന്തുഫലം ?

[“സ്വജനം ഹി കഥം ഹതപാ സുഖിനഃ സ്വാമ മായവ.” എന്നിത്യാദി ഗീതാവക്യം കാക്കെ.]

യദ്ഭവ്യം ബാസ്യവാനാം വാ മിത്രാണാം വാ ക്ഷയേ ഭവേത്

നാഹം തത് പ്രതിഗ്രഹ്ണീയാം ഭക്ഷാൻ വിഷകൃതാനിവ.

4

“ബാസ്യവാ-	} “ബന്ധുക്കളുടെയാകട്ടെ,	തത്	അതിനെ
നാം വാ		അഹം	ഞാൻ
മിത്രാണാം വാ	മിത്രന്മാരുടെയാകട്ടെ,	വിഷകൃതാൻ	വിഷസമ്മിശ്രമായ
ക്ഷയേ	വധംനിമിത്തമായി	ഭക്ഷാൻ ഇവ	ഭക്ഷണസാധനങ്ങളെ
യത്	യാതൊരു		എന്നപോലെ
ഭവ്യം	വസ്തു	പ്രതിഗ്രഹ്ണീ-	തിരിഞ്ഞുനോക്കുക
ഭവേത്,	ലഭിക്കപ്പെടുന്നുവാ,	യാം ന.	യില്ല.

ധർമ്മത്വം ച കാമം ച പൃഥിവീ ചാപി ലക്ഷ്മണ

ഇഹ്ലാമി ഭവതാമത്വേ ഏതത് പ്രതിഗ്രഹ്ണോമി തേ.

5

“ലക്ഷ്മണ !	“ലക്ഷ്മണ !	ഭവതാം അത്വേ	നിങ്ങൾക്കുവേണ്ടി മാത്രമാണ്
ധർമ്മം ച	ധർമ്മത്തെയും	ഇഹ്ലാമി ;	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന
അത്വം ച	അത്വത്തെയും	ഏതത്	ഇത് [ത് ;
കാമം ച	കാമത്തെയും	തേ	നിന്നോടു ഞാൻ
പൃഥിവീ അപി	ഭൂമിയെയും,	പ്രതിഗ്രഹ്ണോമി.	സത്യമായും പറയുന്നു.

ഭാര്യണാം സംഗ്രഹാത്ഥം ച സുഖാത്ഥം ചാപി ലക്ഷ്മണ
രാജ്യമപ്യഹമിച്ഛാമി സത്യേനായുധമാലഭേ.

6

“ലക്ഷ്മണ!	“ലക്ഷ്മണ!	രാജ്യം അപി	രാജ്യത്തെത്തന്നെ
ഭാര്യണാം	അനുജന്മാരുടെ	ഇച്ഛാമി;	സ്വീകരിപ്പാൻ സമ്മ
സംഗ്രഹാത്ഥം ച	ക്ഷേമത്തിനായും		തിക്കുന്നത്;
സുഖാത്ഥം അപി	ഹിതത്തിനായും മാത്ര	സത്യേന	സത്യമായും
	മാണ്,	അയുധം	അയുധത്താണെ
അഹം ച	ഞാനും	അലഭേ.	സത്യംചെയ്യുന്നു.

നേയം മമ മഹീ സൌമ്യ ഭൂല്പഭാ സാഗരാംബരാ
ന ഹിച്ഛേയമധഃമ്നണ ശക്രതപമപി ലക്ഷ്മണ.

7

“സൌമ്യ!	“ഉണ്ണി!	ഭൂല്പഭാ ന;	ഭൂപ്രാപ്യമായതല്ല;
ലക്ഷ്മണ!	ലക്ഷ്മണ!	അപി	എങ്കിലും
സാഗരാംബരാ	ആശിയാകുന്ന വസ്ത്രം	അധഃമ്നണ	അധഃമ്നത്താൽ കിട്ടുന്ന
ഇയം	ഈ [ധരിച്ച	ശക്രതപം ഹി	ഇന്ദ്രപദവിഭയേയംകൂടി
മഹീ,	ഭൂമി	ഇച്ഛേയം ന.	ഞാൻ സാരമായി കരു
മമ	എനിക്ക്		തുകയില്ല.

യദപിനാ ഭരതം തപാം ച ശത്രുഷ്ലം ചാപി മാനദ
ഭവേന്മമ സുഖം കിംചിദ്ഭസ്മ തത്കരുതാം ശിഖീ.

8

“മാനദ!	“ശത്രുക്കളുടെ ഡംഭ	സുഖം	സുഖമെന്നുള്ള
	ത്തെ കളയുന്നവനെ!	യത്	യാതൊന്നും
ഭരതം	ഭരതനേയും	കിംചിത്	സ്വപ്നമെങ്കിലും
തപാം ച	നിന്നെയും	ഭവേത്,	ഉണ്ടാകുമെന്നാൽ,
ശത്രുഷ്ലം അപി	ശത്രുഷ്ലനേയും	തത്	അതിനെ
വിനാ,	വിട്ട്,	ശിഖീ	പാവകൻ
മമ ച	എനിക്കുമാത്രം	ഭസ്മ കരുതാം.	ഭസ്മീകരിക്കട്ടെ.

മന്വേദാഹമാഗതോഽയോദ്ധ്യാം ഭരതോ ഭ്രാതൃവത്സലഃ
മമ പ്രാണാത് പ്രിയതരഃ കലധമ്നമനുസ്മരൻ.

9

ശ്രുതാ പ്രവ്രാജിതം മാം ഹി ജടാവല്ലഭധാരിണം
ജാനക്യാ സഹിതം വീര തപയാ ച പുരുഷോത്തമ

10

സ്നേഹേനാക്രാന്തവൃദയഃ ശോകേനാകലിതേന്ദ്രിയഃ
ഭൃഷ്ടമദ്ഭാഗതോ ഘൃഷ ഭരതോ നാനൃമാട്ഠഗതഃ.

11

“വീര!	“വീര!	മാം	എന്നെ
പുരുഷോത്തമ	പുരുഷോത്തമ!	പ്രവ്രാജിതം	രാജ്യത്തിൽനിന്ന്
അഹം	ഞാൻ		അയക്കപ്പെട്ടവനായി
മന്ത്രേ	ഇങ്ങിനെയാണ് വിചാ	ശ്രുതപാ,	അറിഞ്ഞു്,
‘ഭരതഃ	‘ഭരതൻ [രിക്കുന്നത്	കുലധർമ്മം ഹി	കുലധർമ്മത്തെത്തന്നെ
ഭ്രാതൃവത്സലഃ;	ഭ്രാതൃവാത്സല്യമുള്ളവ	അനുസ്മരൻ	ഉത്കൃഷ്ടമായി കരു
മമ	എനിക്ക് [നാണു്;		തിയവനായി
പ്രാണാത്	പ്രാണനെക്കാളും	സ്നേഹേന	സ്നേഹത്താൽ
പ്രിയതരഃ;	അധികം പ്രിയപ്പെട്ട	ആക്രാന്തഹൃദയഃ	പരവശഹൃദയനായി
അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയ്ക്കു് [വൻ;	ശോകേന	വ്യസനംമൂലം
ആഗതഃ	തിരിച്ചുവന്ന	ആകുലിതേ-	} പീഡിക്കപ്പെട്ട മന
ഭരതഃ	ഭരതൻ	ദ്രിയഃ	
ജടാവലങ്കൃച്ഛം	} ജടയും വലങ്കൃച്ഛവും	ദൃഷ്ടം	സ്നോടുകൂടിയവനായി
ധാരിണം		അഭ്യാഗതഃ;	നേരിൽ കാണാനായി
ജാനക്യാ	ജാനകിയോടും	ഏഷഃ ഹി	ഇവനാകട്ടെ
തപയാ ച	} നിന്നോടുകൂടി	അന്യഥാ	മറുപ്രകാരത്തിൽ
സഹിതം		ആഗതഃ ന.	വന്നിരിക്കുന്നവനല്ല.

അംബാം ച കൈകയിം രക്ഷ്യ ഭരതശ്വാപ്രിയം വദൻ
പ്രസാദ്യ പിതരം ശ്രീമാൻ രാജ്യം മേ ഭാതുമാഗതഃ.

12

“ശ്രീമാൻ	“പുണ്യാത്മാവായ	പിതരം	പിതാവിനോടായി
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	മേ	എനിക്ക്
അംബാം	മാതാവായ	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
കൈകയിം	കൈകകയിയെക്കുറിച്ച്	ഭാതും	നൽകുവാൻ
രക്ഷ്യ,	കോപിച്ച്,	പ്രസാദ്യ ച	പ്രസാദിപ്പിച്ച് സമ്മ
അപ്രിയം	ദുഷ്ടാക്കൾക്കു		തിപ്പിച്ചും
വദൻ ച	പറഞ്ഞും	ആഗതഃ.	വന്നിരിക്കുകയാണ്.

[“പ്രസാദി അപിതരം” എന്നും പദഭേദം ചെയ്യാം. (പിതാവു മരിച്ചുപോയ എന്ന പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നവനായി എന്ന്), സൂക്ഷ്മാത്മം. (ശിക്ഷാമണി)]

പ്രാപ്തകാലം യദഭിഷേകാത്സ്താൻ ഭരതോ ദ്രഷ്ടുമിച്ഛതി.

13

“ഏഷഃ	“ഈ	ഇച്ഛതി	ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നു
ഭരതഃ	ഭരതൻ		ജ്ഞാതം
അസ്താൻ	നമ്മെ	യത്	യാതൊന്നൊ,
ദൃഷ്ടം	കാണാനായി	പ്രാപ്തകാലം.	ആയതു് യുക്തംതന്നെ.

അസ്താസു മനസാപ്യേഷോ നാഹിതം കിഞ്ചിദാചരേത്.

14

“ഏഷഃ	“ഇവൻ	കിഞ്ചിത്	ഒട്ടെങ്കിലും
അസ്താസു	നമ്മുടെ സംഗതിയിൽ	മനസാ അപി	മനസ്സുകൊണ്ടുംകൂടി
അഹിതം	തിന്മയെ	ആചരേത് ന.	കരുതുകയില്ല.

വിപ്രിയം കൃതപൂർവ്വം തേ ഭരതേന കദാ ന കിം

ഇഋദൃശം വാ ഭയം തേഽഭ്യ ഭരതം യോഽത്ര ശങ്കസേ.

15

“ഭരതേന	“ഭരതനാൽ	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
തേ	നിനക്ക്	ഭരതം	ഭരതനെ
വിപ്രിയം	അപ്രിയമെന്നത്	യഃ	യാതൊരു നീ
കദാ	എപ്പോഴെന്നാലും	ശങ്കഃസ	സംശയിക്കുന്നുവോ
കിം ന	എന്തുതന്നെയാണ്	തേ	ആ നിനക്ക്
കൃതപൂർവ്വം?	ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ളത്?	ഇഋദൃശം	ഇപ്രകാരമുള്ള
അത്ര	ഇക്കാര്യത്തിൽ	ഭയം വാ?	ഭയം എന്തുകാരണത്താ ലാണ്?

ന ഹി തേ നിഷ്ഠൂരം വാച്യോ ഭരതോ നാപ്രിയം വചഃ

അഹം ഹൃപ്രിയമുക്തഃ സ്വ്യാം ഭരതസ്യാപ്രിയേ കൃതേ.

16

“ഭരതഃ	“ഭരതൻ	ന ഹി;	ഉരചെയ്യപ്പെടത്തക്ക
തേ	നിന്നാൽ	ഭരതസ്യ	ഭരതന് [വനല്ല;
നിഷ്ഠൂരം	നിഷ്ഠൂരമായവാക്ക്	അപ്രിയേ കൃതേ	വേദനയുണ്ടാക്കുന്ന
വാച്യഃ ന;	പറയപ്പെടത്തക്കവന	അഹം	ഞാനാണ് [തായാൽ
	ല്ല;	അപ്രിയം	അനിഷ്ടം
അപ്രിയം	അനിഷ്ടമായ	ഉക്തഃ സ്വ്യാം.	പറയപ്പെട്ടവനായി
വചഃ ഹി	വാക്കുകൂടി		ഭവിക്കുക.

കഥം ന പുത്രാഃ പിതരം ഹന്വഃ കസ്യാംചിദാപദി

ഭ്രാതാ വാ ഭ്രാതരം ഹന്വ്യാത് സൌമിത്രേ പ്രാണമാത്മനഃ.

17

“സൌമിത്രേ!	“ചക്കണ്ണ!	ഹന്വഃ?	കൊല്ലാം?
കസ്യാംചിത്	വല്ലഭമൊരു	ആത്മനഃ	തന്റെ
ആപദി,	ആപത്തിലെന്നാലും	പ്രാണം	പ്രാണനായ
പുത്രാഃ	പുത്രന്മാർ	ഭ്രാതരം	ഭ്രാതാവിനെ
പിതരം	പിതാവിനെ	ഭ്രാതാ	ഭ്രാതാവ്
കഥം ന	എങ്ങിനെ	ഹന്വ്യാത് വാ?	എങ്ങിനെ കൊല്ലും?

യദി രാജ്യസ്യ ഹേതോസ്തപമിമാം വാചം പ്രഭാഷസേ
വക്ഷ്യാമി ഭരതം ദൃഷ്ട്വാ രാജ്യമസ്സൈ പ്രദീയതാം.

18

“ തപം	“ നീ	ഭരതം ദൃഷ്ട്വാ,	ഭരതനെ കണ്ട്,
രാജ്യസ്യ	} രാജ്യത്തിനുവേണ്ടി	‘രാജ്യം	‘രാജ്യം
ഹേതോഃ		അസ്സൈ	ഇവന്നായിക്കൊണ്ട്
ഇമാം വാചം	ഈ വാക്കു	പ്രദീയതാം’	നൽകപ്പെടട്ടെ,’ എന്ന്
പ്രഭാഷസേ യദി	പറകയാണെങ്കിൽ,	വക്ഷ്യാമി.	ഞാൻ അവശ്യപ്പെടാം.

ഉച്യമാനോ ഹി ഭരതോ മയാ ലക്ഷ്മണ തതപതഃ
രാജ്യമസ്സൈ പ്രയച്ഛേതി ബാധമിത്യേവ വക്ഷ്യതി.

19

“ ലക്ഷ്മണ !	“ ലക്ഷ്മണ !	ഉച്യമാനഃ	അവശ്യപ്പെടപ്പെട്ടവ
‘രാജ്യം	‘രാജ്യത്തെ	ഭരതഃ,	ഭരതൻ, [നായ
അസ്സൈ	ഇവന്ന്	തതപതഃ ഹി	പുണ്ണമനസ്സാടുകടി
പ്രയച്ഛേ,	കൊടുക്കുക,’		ത്തന്നെ
ഇതി	എന്ന്	‘ബാധം’	} ‘തിരുവുള്ളംപോലെ’
മയാ	എന്നാൽ	ഇതി ഏവ	
		വക്ഷ്യതി.”	എന്നുതന്നെ പറയാതിരിക്കയില്ല.”

തഥോക്തോ ധർമ്മശീലേന ഭ്രാത്രാ തസ്യ ഹിതേ രതഃ
ലക്ഷ്മണഃ പ്രവിവേശേവ സ്വാനി ഗാത്രാണി ലജ്ജയാ.

20

ധർമ്മശീലേന	ധർമ്മശീലനായ	രതഃ	ശ്രദ്ധയുള്ളവനും ആയ
ഭ്രാത്രാ	ജ്യേഷ്ഠനാൽ	ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ
തഥാ	മേൽപ്രകാരം	ലജ്ജയാ	ലജ്ജകൊണ്ട്
ഉക്തഃ,	അരുചെയ്യപ്പെട്ട	സ്വാനി	} തന്റെ അവയവ
	വനം	ഗാത്രാണി	
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ	പ്രവിവേശ	} മറഞ്ഞവനെന്നപോ
ഹിതേ	തിരുവുള്ളംപോലെ	ഇവ.	
	നടക്കുന്നതിൽ		ലെ സങ്കുചിതനായ്
			ഭവിച്ചു.

തദാക്യം ലക്ഷ്മണഃ ശ്രുതവാ പ്രീഡിതഃ പ്രത്യവാച ഹ
തപാം മന്വേ ദൃഷ്ട്വായാതഃ പിതാ ഭശരഥഃ സ്വയം.

21

ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	ഭശരഥഃ	ഭശരഥചക്രവർത്തി
തത്	ആ	സ്വയം	നേരിൽ
വാക്യം	വാക്യത്തെ	തപാം	നിന്തിരുവടിയെ
ശ്രുതവാ,	കേട്ട്,	ദൃഷ്ട്വാ	കാണുവാനായി
പ്രീഡിതഃ,	ലജ്ജിതനായി,	ആയാതഃ	വന്നിരിക്കുന്നു എന്നാ
പ്രത്യവാച;	ഇങ്ങിനെ മറുപടിയുര		ണ്
“ ഹ !	“ ശരിതന്നെ ! [ചെയ്തു;	മന്വേ.”	ഇപ്പോൾ ഞാൻ കരു
പിതാ	പിതാവായ		തുന്നത്.”

വ്രീഡിതം ലക്ഷണം ദൃഷ്ട്വാ രാഘവഃ പ്രത്യവാച ഫ
ഏഷ മന്ത്രേ മഹാബാഹുരിഹാസ്താൻ ദൃഷ്ടമാഗതഃ.

22

രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ	ഏഷഃ	ഇദ്ദേഹം,
ലക്ഷണം	ലക്ഷണനെ	ഇഹ	ഇവിടെ
വ്രീഡിതം	ലജ്ജപൂണ്ടവനായി	അസ്താൻ	നമ്മെ
ദൃഷ്ട്വാ,	കണ്ട്,	ദൃഷ്ടം	കാണുവാൻ
പ്രത്യവാച ഫ;	ഇപ്രകാരം അരുളി	ആഗതഃ,	വന്നതായിരിക്കും,
	ചെയ്തു;		എന്ന്
“മഹാബാഹുഃ	“മഹാബാഹുവായ	മന്ത്രേ.	ഞാൻ ഉഘരിക്കുന്നു.

അഥവാ നൈ ശ്യാവം മന്ത്രേ മന്ത്രമാനഃ സുഖോചിതൈ
വനവാസമനുല്പാദയ ഗൃഹായ പ്രതിനേഷ്യതി.

23

“അഥവാ	“ഒരു സമയം	വനവാസം	വനവാസത്തെക്കു
നൈ	നമ്മൾ രണ്ടുപേരെയും		റിച്ചും
സുഖോചിതൈ	സുഖത്തിൽതന്നെ	അനുല്പാദയ,	വീണ്ടും ആലോചിച്ചു്,
	വർത്തിച്ചവരേന്ന്	ഗൃഹായ	ഭവനത്തിലേക്ക്
മന്ത്രമാനഃ	ചിന്തിക്കുന്നവനായി,	പ്രതിനേഷ്യതി	തിരിയെക്കൂട്ടിക്കൊണ്ടു
ശ്യാവം	അവശ്യമായി നേർന്ന		പോകുമെന്നും
	തായ	മന്ത്രേ.	ഞാൻ ഉഘരിക്കുന്നു.

ഇമാം വാടപ്യേഷ വൈദേഹീമത്വന്തസുഖസേവിനീം
പിതാ ദശരഥഃ ശ്രീമാൻ വനാഭാഭായ യാസ്യതി.

24

“ശ്രീമാൻ	“ശ്രീമാനായ	ഇമാം	ഈ
പിതാ,	പിതാവായ,	വൈദേഹീം	വൈദേഹിയെ
ഏഷഃ	ഈ	വനാത്	വനത്തിൽനിന്നു
ദശരഥഃ,	ദശരഥമഹാരാജാവ്,	ആദായ	കൂട്ടിക്കൊണ്ടു്
അത്യന്തസുഖ-	അത്യന്തസുഖത്തിൽ	യാസ്യതി	} പോകയും ചെയ്യാം.
സേവിനീം	വർത്തിച്ചിരുന്നവളായ	അപി വാ.	

ഏതൈ തൈ സംപ്രകാശേതേ ഗോത്രവന്തൈ മനോരമൈ
വായുവേഗസമൈ വീരൈ ജചന്തൈ തുരഗോത്തമൈ.

25

“ഏതൈ	“ഇതാ	ജവന്തൈ,	പറക്കുന്നവയും,
വീരൈ	കൂസലില്ലാത്തവയും	മനോരമൈ	അശങ്കജ്ജവയുംആയ
ഗോത്രവന്തൈ,	നല്ലജാതിയിൽ പെട്ട	തൈ	ആ രണ്ടു
	വയും,	തുരഗോത്തമൈ	ശ്രേഷ്ഠതുരഗങ്ങളും
വായുവേഗ-	} വായുവിനൊത്ത വേ	സംപ്രകാശേതേ, കാണപ്പെടുന്നു.	
സമൈ			
	ഗതയാൻവയായി		

സ ഏഷ സുമഹാകായഃ കമ്പതേ വാഹിനീമുഖേ
നാഗഃ ശത്രുഞ്ജയോ നാമ വൃദ്ധസ്താതസ്യ ധീമതഃ.

26

“ധീമതഃ	“ധീമാനായ	സഃ	ആ
താതസ്യ	അച്ഛന്തിരുമേനിയുടെ	നാഗഃ	ആന
സുമഹാകായഃ	വമ്പിച്ച ശരീരമാണ്	വാഹിനീമുഖേ	സൈന്യത്തിന്റെ
	തും		മുന്നണിയിലായി
വൃദ്ധഃ	ഏറെക്കാലമായുള്ളതും	ഏഷഃ	ഇതാ
ശത്രുഞ്ജയഃ	ശത്രുഞ്ജയം [ആയ	കമ്പതേ.	ആടിക്കഴഞ്ഞുകൊണ്ടു
നാമ	എന്ന		വരുന്നു.

ന തു പശ്ചാമി തച്ഛതം പാണ്ഡുരം ലോകസത്കൃതം
പിതൃഭിർവൃം മഹാബാഹോ സംശയോ ഭവതീഹ മേ.

27

“മഹാബാഹോ ! “മഹാബാഹുവായ		പാണ്ഡുരം	} വെൺകൊററക്കട
ലക്ഷ്മണ !		മരതം തു	
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	പശ്ചാമി ന ;	ഞാൻ കാണുന്നില്ല ;
ഭിവൃം	ഭിവൃവും	ഇഹ	ഈ സംഗതിയിൽ
ലോക-	} ലോകരാൽ കൊണ്ടാട	മേ	എനിക്ക്
സത്കൃതം		പ്പെട്ടതും ആയ	സംശയഃ
തത്	ആ	ഭവതി. ”	ജനിക്കുന്നു. ”

ഇതീവ രാമോ ധർമ്മാത്മാ സൗമിത്രീം തമുവാച ഹ
വൃക്ഷാഗ്രാഭവരോഹ തപം കരു ലക്ഷ്മണ മദപചഃ.

28

ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ	ഉവാച ;	ഉരചെയ്തു ;
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	“ലക്ഷ്മണ !	“ലക്ഷ്മണ !
തം	ആ	തപം	നീ
സൗമിത്രീം	ലക്ഷ്മണനോടായി	മദപചഃ	ഞാൻ പറയുന്നതിനെ
ഇവ ഹ,	ഇപ്രകാരമെല്ലാമും,	കരു ;	ചെയ്യുക ;
ഇതി	ഈ പറയുന്നതിനേയും	വൃക്ഷാഗ്രാത്	വൃക്ഷാഗ്രത്തിൽനിന്ന്
		അവരോഹ. ”	താഴോട്ടിറങ്ങുക. ”

അവതീർത്വ തു സാലാഗ്രാത് തസ്താത് സ സമിതിഞ്ജയഃ
ലക്ഷ്മണഃ പ്രാഞ്ചലിഭൂതപാ തസ്ഥൗ രാമസ്യ പാർപതഃ.

29

സമിതിഞ്ജയഃ	ജയശാലിയായ	തു	ഉടനെ
സഃ	ആ	അവതീർത്വ,	താഴത്തിറങ്ങി,
ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണൻ	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ
തസ്താത്	ആ	പാർപതഃ	അരികിലായി
സാലാഗ്രാത്	സാലവൃക്ഷത്തിന്റെ	പ്രാഞ്ചലിഃ	} കൈകൾ കീഴ്പ്പിക്കൊ
	മുകളിൽനിന്ന്	ഭൂതപാ	
		തസ്ഥൗ.	നിന്നു.

ഭരതേനാപി സംഭിഷ്ടാ സംമദ്യോ ന ഭവേദിതി
സമന്താത് തസ്യ ശൈലസ്യ സേനാ വാസമകല്പയത്.

30

സംമദ്യഃ	തിരക്ക്	തസ്യ	ആ
ഭവേത് ന ഇതി	ഉണ്ടാകരുതെന്നുവെച്ച്	ശൈലസ്യ	പവ്വതത്തിന്റെ
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	സമന്താത്	ചുറ്റുമായി
സന്ദിഷ്ടാ	നിയമിക്കപ്പെട്ട	വാസം	} പാപ്പറപ്പിച്ചു.
സേനാ അപി,	സൈന്യവും,	അകല്പയത്.	

അദ്ധ്യുൽപമിക്ഷ്യാക ചമുശ്ശോജനം പവ്വതസ്യ സാ
പാശേപ നൃവിശദാവൃത്യ ഗജവാജിരഥാക്ഷലാ.

31

ഗജവാജി-	} രഥഗജതുരഗങ്ങൾ	പവ്വതസ്യ	} പവ്വതത്തിന്റെ അരി
രഥാക്ഷലാ		പാശേപ	
	നിറഞ്ഞ		കിലായി
സാ	ആ	അദ്ധ്യുൽപം	} ഒന്നരകാതം ദൂരം
		യോജനം	
ഇക്ഷ്യാകചമുഃ	ഇക്ഷ്യാകസൈന്യം	അവൃത്യ	} പരന്നുകിടന്നു.
		നൃവിശത്.	

സാ ചിത്രകൂടേ ഭരതേന സേനാ
ധർമ്മം പുരസ്കൃത്യ വിധൂയ ദ്വേപ്തം
പ്രസാദനാത്ഥം രഘുനന്ദനസ്യ
വിരോചതേ നീതിമതാ പ്രണീതാ.

32

നീതിമതാ	} നീതിമാനായ ഭരത	വിധൂയ	ഒതുക്കി
ഭരതേന		ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ
പ്രണീതാ,	അജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടതും,	പുരസ്കൃത്യ	മുൻനിർത്തിയതായ
രഘുനന്ദനസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	സാ സേനാ	ആ സൈന്യം
പ്രസാദനാത്ഥം	പ്രീതിക്കായി	ചിത്രകൂടേ	ചിത്രകൂടത്തിൽ
ദ്വേപ്തം	ദ്വേപ്തത്തെ	വിരോചതേ.	ആനന്ദംപുണ്ടിരുന്നു.

ഇത്യാദഞ്ച ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
സപ്തനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറോഴാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 5983; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3628.
ഇതി പുരാ കശലവന്ദ്രാം ശ്രീരാമസന്നിധാവശപഥേയ യജ്ഞവാദൈ ചോത്രിശുഭിനേഷു ഗീതേ
ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ അഷ്ടാമധ്യായി ഗീതാഃ ശ്ലോകാഃ സമാപ്താഃ

ഇപ്രകാരം പണ്ട് കശലവന്ദ്രാരാൽ അശപഥേയ യാഗശാലയിൽ ശ്രീരാമസന്നിധിയിൽവെച്ച്
മുപ്പത്തിയെട്ടു ദിവസങ്ങളിലായി ഗാനം ചെയ്യപ്പെട്ട ശ്രീരാമായണത്തിൽ
ഏട്ടാംദിവസം ഗാനംചെയ്ത ശ്ലോകസംഖ്യ 814.



പുരാ കശലവാരാജ്യം ശ്രീരാമസന്നിധാവശപമേധയജ്ഞവാദേ നവമേഘനി അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 അഷ്ടനവതിതമസ്കന്ദമാർദ്വ യാവത് കാണ്ഡസമാപ്തി (5984—6712 ശ്ലോകാഃ)
 ഗീതം. തസ്തിൻഭിനേ ഗീതാഃ ശ്ലോകാശ്ച 729.

ഈ കശലവാരാജ്യം ശ്രീരാമസന്നിധാനത്തിൽ അശപമേധയാഗമണ്ഡപത്തിൽവെച്ച്
 ഭവതാമത്തെ ഭിവസം അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡത്തിൽ 98-ാംസ്കന്ദമുതൽ കാണ്ഡാവസാനം
 വരെ (5984 മുതൽ 6712 വരെ ശ്ലോകങ്ങൾ) ഗാനംചെയ്യപ്പെട്ടു.
 അന്നേഭിവസം ഗാനംചെയ്യപ്പെട്ട ശ്ലോകസംഖ്യ 729.

അഷ്ടനവതിതമഃ സ്കന്ദഃ = തൊണ്ണൂറൊട്ടാംസ്കന്ദം.

[രാമാശ്രമാനേപക്ഷണം = ശ്രീരാമാശ്രമത്തെ അനേപക്ഷിക്കുന്നത്.]

നിവേശ്യ സേനാം തു വിഭുഃ പദ്ഭ്യാം പാദവതാം വരഃ
 അഭിഗതും സ കാകത്സ്ഥമിയേഷ ഗുരുവർത്തകം.

1

വിഭുഃ	മനസ്സിനെ ഒതുക്കിയ വനം	ഗുരുവർത്തകം	പിതൃവത്സലനായ
പാദവതാം വരഃ	നരോത്തമനം ആയ	കാകത്സ്ഥം	ശ്രീരാമന്റെ സന്നി
സഃ	ആ ഭരതൻ,		ധിയിലേക്ക്
സേനാം	സൈന്യത്തെ	പദ്ഭ്യാം	കാൽനടയായി
നിവേശ്യ തു	പാളയമടിച്ചു നിൽക്കി	അഭിഗതും	ചെല്ലുന്നതിന്നു
	യശേഷം	ഇയേഷ.	നിശ്ചയിച്ചു.

നിവിഷ്ടമാത്രേ സൈന്യേ തു യഥോദ്ദേശം വിനീതവത്
 ഭരതോ ഭ്രാന്തരം വാക്യം ശത്രുഷ്ഠമിദമബ്രവീത്.

2

സൈന്യേ	സൈന്യം,	ഭ്രാന്തരം	അനുജനായ
യഥോദ്ദേശം	കല്പിച്ച സ്ഥലത്തിൽ	ശത്രുഷ്ഠം	ശത്രുഷ്ഠനോടായി,
വിനീതവത്	ഒതുക്കത്താടുകൂടി	ഇദം	ഇപ്രകാരം
നിവിഷ്ടമാത്രേ തു	നിന്നുളടനെതന്നെ,	വാക്യം	വാക്യത്തെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ,	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

ക്ഷിപ്രം വനമിദം സൗമ്യ നരസംഖൈഃ സമന്തതഃ
 ലുബ്ധൈശ്ച സഹിതൈരഭിസ്തപമനേപക്ഷിതുമഹംസി.

3

“സൗമ്യ!	“വത്സ!	ഇദം	ഈ
തപം	നീ	വനം	വനത്തെ
സഹിതൈഃ	കൂടെ വന്നിരിക്കുന്നവ	സമന്തതഃ	എങ്ങും
ഏഭിഃ	ഈ [രായ	ക്ഷിപ്രം	വേഗത്തിൽ
നരസംഖൈഃ	ആളുകൾക്കും	അനേപക്ഷിതും }	തിരഞ്ഞുനോക്കേണ്ട
ലുബ്ധൈഃ ച	വേടന്മാരോടുകൂടി	അഹംസി. }	താക്കുന്നു.

ഗുഹോ ജ്ഞാതിസഹസ്രേണ ശരചാപാസിപാണിനാ
സമനേപഷതു കാകത്സമാവസ്ഥിൻ പരിവൃതഃ സ്വയം.

4

“ ഗുഹഃ, ശരചാപാസി- പാണിനാ ജ്ഞാതി- സഹസ്രേണ	“ ഗുഹൻ, അമ്പു വില്പു വാളു കയ്യിൽ ധരിച്ച അനേകം സ്വജനങ്ങ ളോടു	പരിവൃതഃ, സ്വയം അസ്ഥിൻ കാകത്സൈശ സമനേപഷതു.	സമേതനായി, താൻതന്നെ ഈ കാട്ടിൽ ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെ അനേപഷിക്കട്ടെ.
--	---	--	--

അമാത്യൈഃ സഹ പൗരൈശ്ച ഗുരുഭിശ്ച ദ്വിജാതിഭിഃ
സഹ സർവ്വം ചരിഷ്യാമി പദ്ഭ്യാം പരിവൃതഃ സ്വയം.

5

“ അമാത്യൈഃ } സഹ, പൗരൈഃ ച ഗുരുഭിഃ ദ്വിജാ- തിഭിഃ ച സഹ	“ മന്ത്രിമാരോടുകൂടി, പൗരന്മാരെയും മഹാത്മാരായ ബ്രാഹ്മ ണരെയും	പരിവൃതഃ, പദ്ഭ്യാം സ്വയം സർവ്വം ചരിഷ്യാമി.	മുഴുപ്പെട്ടവനായി, കാൽനടയായി ഞാനും എങ്ങും ജാഗ്രതയോടു കൂടി തിരഞ്ഞുനോക്കാം.
---	--	---	--

യാവന്ന രാമം ഭുക്ത്യാമി ലക്ഷ്മണം വാ മഹാബലം
വൈഭവേഹീം വാ മഹാഭാഗം ന മേ ശാന്തിർവിഷ്യതി.

6

“ രാമം, മഹാബലം ലക്ഷ്മണം വാ, മഹാഭാഗം വൈഭവേഹീം വാ	“ ശ്രീരാമനെയാകട്ടെ, മഹാശക്തിമാനായ ലക്ഷ്മണനെയാകട്ടെ, പുണ്യവതിയായ വൈഭവഹിയെയാകട്ടെ,	ഭുക്ത്യാമി ന യാവത് മേ ശാന്തിഃ ഭവിഷ്യതി ന.	കാണാതിരിക്കുന്നത് ഏതുവരെയോ അതു എനിക്ക് [വരേജം, മനസ്സമാധാനം ഉണ്ടാകയില്ല.
---	--	---	---

യാവന്ന ചന്ദ്രസംകാശം ഭുക്ത്യാമി ഗുരുമാനനം
ഭ്രാതൃഃ പദ് മപലാശാക്ഷം ന മേ ശാന്തിർവിഷ്യതി.

7

“ ഭ്രാതൃഃ ചന്ദ്രസംകാശം പദ് മപലാ- ശാക്ഷം ഗുരോ	“ ജ്യേഷ്ഠൻ ചന്ദ്രബിംബസമാനവും, കമപദമസദൃശങ്ങളായ നേത്രങ്ങളോടുകൂടിയതും ഭംഗിയേറിയതും ആയ	ആനനം ഭുക്ത്യാമി ന യാവത് മേ ശാന്തിഃ ഭവിഷ്യതി ന.	തിരുമുഖമണ്ഡലത്തെ കാണാതിരിക്കുന്നത് വരേജം എനിക്കു സമാധാനമേ ഉണ്ടാകയില്ല. [ന്നതെ
--	--	--	---

യാവന്ന രാജ്യേ രാജ്യാഹ്ഃ പിതൃപൈതാമഹേ സ്ഥിതഃ
അഭിഷേകജലക്രിനോ ന മേ ശാന്തിർവിഷ്യതി.

8

“ രാജ്യാഹ്ഃ അഭിഷേക- ജലക്രിനഃ, പിതൃപൈതാ- മഹേ	“ രാജ്യത്തിന്നു അഹ്ഃ നായ അഭേദം അഭിഷേകതീർത്ഥങ്ങ ളെക്കൊണ്ട് നീരാട പ്പെട്ടവനായി, പരമ്പരയായ് വന്ന തായ	രാജ്യേ സ്ഥിതഃ ന യാവത് മേ ശാന്തിഃ ഭവിഷ്യതി ന.	രാജ്യാധികാരത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെടാതിരി ക്കുന്ന കാലമെല്ലാം എനിക്ക് സമാധാനമെന്നുത ഉണ്ടാകയില്ല.
---	---	---	---

യാവന്ന ചരണൗ ഭ്രാതൃഃ പാത്ഥ്വിവപുഞ്ജനാനപിതൗ
ശിരസാ ധാരയിഷ്യാമി ന മേ ശാന്തിഭിഷ്യതി.

9

“ഭ്രാതൃഃ പാത്ഥ്വിവ- പുഞ്ജനാ- നപിതൗ ചരണൗ ശിരസാ	“ജ്യേഷ്ഠൻ ചക്രവർതിലക്ഷണങ്ങ ഭോക്തൃഭിരവയാ	} ധാരയിഷ്യാമി } ഞാൻ ധരിക്കാതിരിക്ക ന യാവത് } നതുവരെയും
	പാദയുഗളങ്ങളെ	മേ എനിക്ക്
	ശിരസ്സുകൊണ്ട്	ശാന്തിഃ ഒരു സമാധാനവും
		ഭിഷ്യതി ന. ഉണ്ടാകയില്ല.

സിദ്ധാത്മഃ ഖലു സൗമിത്രിശ്ചശ്വരവിമലോഽഥം

മുഖം പശ്യതി രാമസ്യ രാജീവാക്ഷം മഹാച്യുതി.

10

“യഃ ചക്ര- വിമലോഽഥം രാജീവാക്ഷം	“യാതൊരുവൻ കളങ്കമറ്റ ചന്ദ്രബിം ബത്തോടുസദൃശവും ചെന്താർന്നേത്രങ്ങളോ ടുക്കിയതും	} മുഖം } തിരുമുഖമണ്ഡലത്തെ പശ്യതി, } സന്ദർശിച്ചുകൊണ്ടിരി ക്കുന്നുവോ
മഹാച്യുതി	തേജോമയമായി വിള ങ്ങുന്നതും ആയ	സൗമിത്രിഃ } അപ്രകാരമുള്ള ലക്ഷ്യ ഖലു } ണൻ ഒരുവൻതന്നെ യാൺ
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	സിദ്ധാത്മഃ. ജന്മസാഫല്യം പൂണ്ട വൻ.

കൃതകൃത്യാ മഹാഭാഗാ വൈദേഹീ ജനകാത്മജാ

ഭർത്താരം സാഗരാന്തായാഃ പൃഥിവ്യാ യാഽനന്തരഹ്ണതി.

11

“യാ സാഗരാന്തായാഃ പൃഥിവ്യാഃ ഭർത്താരം	“യാതൊരുവൻ ആഴിച്ചുഴുന്നതായ ഭൂമിയുടെ സംരക്ഷകനായ ശ്രീ	} മഹാഭാഗാ } മഹാഭാഗ്യവതിയും ജനകാത്മജാ } ജനകനന്ദിനിയുംആയ വൈദേഹീ } ആ വൈദേഹിതന്നെ യാൺ
	രാമനെ	കൃതകൃത്യാ. മഹാപുണ്യം ചെയ്ത വൻ
അനന്തരഹ്ണതി,	അനന്തരമിരിക്കുന്നുവോ,	

സുഭഗശ്ചിത്രകൂടോഽസൗ ഗിരിരാജോഽപമോ ഗിരിഃ

യസ്തിൻ വസതി കാകത്സ്ഥഃ കഞ്ചര ഇവ നന്ദനേ.

12

“കഞ്ചരഃ നന്ദനേ ഇവ, യസ്തിൻ കാകത്സ്ഥഃ വസതി,	“കഞ്ചരൻ നന്ദനോദ്യാനത്തിൽ എന്നപ്പോലെ, യാതൊരു ദിക്കിൽ ശ്രീരാമൻ വസിക്കുന്നുവോ,	} അസൗ } അപ്രകാരമുള്ള ഈ ചിത്രകൂടഃ } ചിത്രകൂടപദ്മം ഗിരിഃ, } തന്നെയാകുന്നു
		ഗിരിരാജോഽപമഃ ഹിമാലയപദ്മതമെ നവണ്ണം,
		സുഭഗഃ. ഭാഗ്യംപൂണ്ടതായിരി ക്കുന്നത്.

[ഹിമാലയം പർവ്വതശൃംഗമായിവാസത്താൽ എപ്രകാരം ധന്യമോ, അപ്രകാരം ശ്രീരാമൻ വസിക്കുന്ന കാരണം ഈ ചിത്രകൂടപദ്മവും ധന്യം തന്നെ എന്ന് ഭാവം. “മേരുപദ്മം” എന്നും പക്ഷാന്തരം.

“കുഞ്ചരഃ നന്ദനേ ഇവ”. (കുഞ്ചരൻ ചൈത്രരഥം എന്ന തന്റെ ഉദ്യാനത്തെ വെടിഞ്ഞു ഇന്ദ്രോദ്യാനമായ നന്ദനത്തിൽ എന്നപോലെ, അയോദ്ധ്യയെ വെടിഞ്ഞു, ശ്രീരാമൻ ചിത്രകൂടത്തിൽ വസിക്കുന്നു; അഥവാ, കുഞ്ചരൻ സ്വഗൃഹത്തിൽനിന്ന് സേവാദ്യാനത്തിൽ പാർക്കുന്നതുപോലെ, “ഇക്ഷ്വാകുണാമിയം ഭൂമിഃ സശൈലവനകാനനാ” എന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പ്രകാരം തനിക്കുതന്നെ ചേർന്നതായ ചിത്രകൂടത്തിൽ ശ്രീരാമൻ വസിക്കുന്നു.) ശോ. രാ.]

കൃതകാൽമിദഃ ദുഷ്ടം വനം വ്യാലനിഷേവിതം

യദദ്ധ്യാന്യേ മഹാതേജാ രാമഃ ശസ്ത്രഭൂതാം വരഃ.

13

“മഹാതേജാഃ	“മഹാതേജസ്വിയം	വ്യാല-	} ക്രൂരമൃഗാധിഷ്ഠിതമായി
ശസ്ത്രഭൂതാം	വില്ലാളികളിൽവെച്ച്	നിഷേവിതം	
വരഃ	അപൂർണ്ണമനമായ	ദുഷ്ടം	ദുഷ്ടവശമായ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ഇദം	അപ്രകാരമുള്ള ഈ
യത്	യാതൊന്നിനെ	വനം	} വനം പുണ്യംചെയ്ത
അദ്ധ്യാന്യേ,	അധിവസിക്കുന്നുവോ,	കൃതകാൽമിദം.”	
			തന്നെ.”

ഏവമുക്തവാ മഹാബാഹുർഭരതഃ പുരുഷഷ്ഠഭഃ

പദ്ഭ്യാമേവ മഹാതേജാഃ പ്രവിവേശ മഹദാനം.

14

മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയം	ഉക്തവാ,	ഉരചെയ്തശേഷം,
മഹാബാഹുഃ	ആജ്ഞാബാഹുവും	പദ്ഭ്യാം ഏവ,	കാൽനടയായ്ത്തന്നെ
പുരുഷഷ്ഠഭഃ	പുരുഷോത്തമനായ	മഹത് വനം	ആ വമ്പിച്ച വിപിന
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,		ത്തിൽ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	പ്രവിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.

സ താനി ദ്രുമജാലാനി ജാതാനി ഗിരിസാനഷ്ട

പുഷ്പിതാഗ്രാണി മദ്ധ്യേന ജഗാമ വദന്താം വരഃ.

15

വദന്താം	മാറാത്തവാക്കുരചെയ്ത	പുഷ്പിതാ-	} പൂത്തുനീല്ക്കുന്നകൊമ്പു
	നവരിൽവെച്ച്	ഗ്രാണി	
വരഃ	ശ്രേഷ്ഠനായ	താനി	ആ [ആയ
സഃ,	ആ ഭരതൻ,	ദ്രുമജാലാനി	} തരനിരകളുടെ ഇട
ഗിരിസാനഷ്ട	മലഞ്ചരിവുകളിൽ	മദ്ധ്യേന	
ജാതാനി	വളർന്നുനിന്നിരുന്നവയും	ജഗാമ.	നടന്നു.

സ ഗിരേശ്വിത്രകൂടസ്യ സാലമാസാദ്യ പുഷ്പിതം

രാമാശ്രമഗതസ്യാന്യേദൃശം ധ്വജമുപശ്രിതം.

16

സഃ,	ആ ഭരതൻ,	രാമാശ്രമ-	} ശ്രീരാമന്റെ ആശ്രമ
ചിത്രകൂടസ്യ	} ചിത്രകൂട പർവ്വതത്തിലുള്ള	ഗതസ്യ	
ഗിരേഃ		പുത്തുനീന്നിരുന്ന	അന്യേ
പുഷ്പിതം	ഒരു സാലവൃക്ഷത്തിൽ	ഉപശ്രിതം	ഉയരെപ്പൊങ്ങിയ
സാലം	കയറി,	ധ്വജം	ധൂമത്തെ
ആസാദ്യ,		ദദർശ.	അവക്ഷിച്ചു.

തം ദ്രഷ്ടവാ ഭരതഃ ശ്രീമാൻ മുഖോഽസഹ ബാധയൈഃ
അത്ര രാമ ഇതി ജ്ഞാതവാ ഗതഃ പാരമിവാഭസഃ.

17

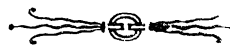
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	അംഭുസഃ	സമുദ്രത്തിന്റെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	പാരം	അക്കര
തം ദ്രഷ്ടവാ,	അതിനെ കണ്ടിട്ട്,	ഗതഃ ഇവ	എത്തിയവനെന്നുപോ
‘അത്ര	‘ഇവിടെ		ലെ ഭവിച്ചവനായി
രാമഃ’ ഇതി	ശ്രീരാമൻ ഉണ്ടായിരി	ബാധയൈഃ	} ബന്ധുക്കളോടുകൂടി
	ക്കണം’ എന്ന്	സഹ	
ജ്ഞാതവാ,	ഉറപ്പിച്ചു,	മുഖോഽ.	പരമാനന്ദമുറക്കൊണ്ടു.

സ ചിത്രകൂടേ തു ഗിരൌ നിശമ്യ
രാമാശ്രമം പുണ്യജനോപപന്നം
ഗുഹേന സാലം തപരിതോ ജഗാമ
പുനർനിവേശ്യൈവ ചമൂ മഹാത്മാ.

18

മഹാത്മാ	മഹാത്മാവായ	നിശമ്യ തു,	ഇതുതന്നെയെന്ന്
സഃ,	അദ്ദേഹം,	ചമൂ	ചോദിച്ചറിഞ്ഞശേഷം
ചിത്രകൂടേ	} ചിത്രകൂടപൂർത്തിൽ,	പുനഃ ഏവ	സൈന്യത്തെ
ഗിരൌ,		നിവേശ്യ	വീണ്ടും ഒരസ്ഥലത്തി
പുണ്യജനോ-	} പുണ്യജനങ്ങൾ വസി	ഗുഹേന സാലം	നില്പാൻ കല്പിച്ചു [ൽ
പപന്നം		തപരിതഃ	ഗുഹേനോടുകൂടി
രാമാശ്രമം	ശ്രീരാമാശ്രമത്തെ	ജഗാമ.	വേഗത്തിൽ
			നടന്നുചെന്നു.

ഇത്യാഷ്വ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
അഷ്ടനവതിതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റെറാമ്പതാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.
ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6001; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3646.



ഏകോനശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = തൊണ്ണൂറ്റെറാമ്പതാംസർഗ്ഗം.

[രാമസമാഗമഃ = ശ്രീരാമനെ കാണുന്നത്.]

നിവിഷ്ടായാം തു സേനായാമുത്സുകോ ഭരതസ്തതഃ
ജഗാമ ഭ്രാന്തരം ദ്രഷ്ടം ശത്രുഹ്ലമനദൾയൻ.

1

സേനായാം	സൈന്യം	തതഃ,	ആസമയം,
നിവിഷ്ടായാം തു	നിന്ന ഉടനേതന്നെ,	ശത്രുഹ്ലം	ശത്രുഹ്ലനോട്
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,		
ഭ്രാന്തരം	ജ്യേഷ്ഠനെ	അനദൾയൻ	{ തല്കാലം അടയാളങ്ങ ചെപ്പറ്റി പറഞ്ഞു കൊണ്ട്
ദ്രഷ്ടം	സന്ദർശിപ്പാനായി		
ഉത്സുകഃ	അത്യാത്സുക്യം		
	പൂണ്ടവനായി,	ജഗാമ.	നടന്നുചെന്നു.

ഋഷിം വസിഷ്ഠം സന്ദിശ്യ മാതൃർമേ ശീഘ്രമാനയ
ഇതി തപരിതമഗ്രേ സ ജഗാമ ഗുരുവത്സലഃ.

2

ഗുരുവത്സലഃ	{ ജ്യേഷ്ഠൻറപേരിൽ അതിവാത്സല്യംപൂ ണ്ടവനായ	ശീഘ്രം ആനയ," ഇതി സന്ദിശ്യ അഗ്രേ തപരിതം ജഗാമ.	വേഗത്തിൽ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നാലും" എന്ന് ഏല്പിച്ചു മുമ്പിൽ ബലപ്പെട്ട് നടന്നുചെന്നു.
സഃ	ആ ഭരതൻ		
വസിഷ്ഠം ഋഷിം	വസിഷ്ഠമഹർഷിയോട്		
"മേ	"എന്റെ		
മാതൃഃ	മാതാക്കന്മാരെ		

സുമന്ത്രസ്തപി ശതൃഘ്നമദൂരാദനപദ്യത
രാമദർശനജസ്തഷോ ഭരതസ്തേവ തസ്യ ച.

3

സുമന്ത്രഃ അപി	സുമന്ത്രരും, ശതൃഘ്നം ശതൃഘ്നനെ അദൂരാത് ത അരികിലായി അനപദ്യത; തുടന്നുചെന്നു; രാമദർശനജഃ ശ്രീരാമനെ സന്ദർശിക്ക ന്നതിന്നുണ്ടായ	തച്ഛഃ ഭരതസ്യ ഇവ തസ്യ ച.	തൃഷ്ണ ഭരതന്ന് എന്നപോലെതന്നെ യായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്നും.
---------------	--	----------------------------------	---

ഗച്ഛന്നേവാഥ ഭരതസ്താപസാലയസംസ്ഥിതാം
ഭ്രാതൃഃ പണ്ണുകുടീരം ശ്രീമാനടജം ച ദദർശ മ.

4

അഥ	അനന്തരം	താപസാലയ-)	തപസ്വികളുടെ വാസ
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	സംസ്ഥിതാം }	സ്ഥലംപോലെ നന്നാ
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,		യി കെട്ടപ്പെട്ടതായ
ഗച്ഛൻ ഏവ	ചെന്നുകൊണ്ടുതന്നെ	പണ്ണുകുടീരം മ	പണ്ണുശാലയേയും
ഭ്രാതൃഃ ഉടജം ച	ജ്യേഷ്ഠനു വിശ്രമിപ്പാ നുള്ള കുടീരത്തേയും	ദദർശ.	കണ്ടു.

[‘പണ്ണുശാല’ അഗ്നിഗാരം മുതലായവ ഉള്ളതായ സ്ഥലവും, അതിന്ന് ബാഹ്യത്തിലായി സേവ്യേത്തിന്നുവേണ്ടി കല്പിതമായിട്ടുള്ള കുടീരം ഉടജവുമാകുന്നു.]

ശാലായാസ്തപഗ്രതസ്തസ്മാ ദദർശ ഭരതസ്തദാ
കാഷ്ഠാനി ചാവഗ്നാനി പുഷ്പാണ്യപചിതാനി ച.

5

തദാ	ആ സമയം	അവഗ്നാനി	വെട്ടികീറപ്പെട്ട
ഭരതഃ	ഭരതൻ	കാഷ്ഠാനി ച	വിറകുകളേയും
തസ്മാഃ	ആ	അപചിതാനി	അറുത്ത് ശേഖരിച്ചവ
ശാലായാഃ	ശാലയുടെ	പുഷ്പാണി ച	പുഷ്പങ്ങളേയും [യായ
അഗ്രതഃ ത	മുൻഭാഗത്തിലായി	ദദർശ.	കണ്ടു.

ലക്ഷ്മണസ്വ ച രാമസ്വ ദേശാശ്രമമീയുഷഃ

കൃതം വൃക്ഷേഷപഭിജ്ഞാനം കശചീരൈഃ കപചിത് കപചിത്. 6

ആശ്രമം	വാനപ്രസ്ഥാശ്രമത്തെ	വൃക്ഷേഷ	വൃക്ഷങ്ങളിൽ
ഇയ്യുഷഃ	ആചരിക്കുന്നവനായ	കപചിത്	} അവിടവിടെ
രാമസ്വ	ശ്രീരാമനും	കപചിത്	
ലക്ഷ്മണസ്വ ച	ലക്ഷ്മണനും ഉള്ള,	കൃതം	ഉണ്ടാകപ്പെട്ടതായ
കശചീരൈഃ	ഇഹനായ മരവൃരികളെ	അഭിജ്ഞാനം	ലക്ഷണത്തെയും
	ക്കൊണ്ട്	ദേശം.	കണ്ടു.

[“കശചീരൈഃ കൃതം അഭിജ്ഞാനം” ദർശനയുക്തം കൈട്ടപ്പെട്ടതായ വട്ടക്കര; കളിപ്പാൻ പോകുന്നസമയം മരങ്ങളിൽ അടയാളത്തിനായി കൈട്ടപ്പെട്ട ദർശനയുക്തം; അടയാളത്തിനായി വെക്കപ്പെട്ട ദർശനം മരവൃരികളും. എന്നിത്യാദി, വ്യാഖ്യാനങ്ങളിൽ പക്ഷാന്തരങ്ങൾ. എന്നാൽ അയോദ്ധ്യാതമരമായതിൽ ശ്രീരാമാശ്രമത്തെ ഭരതൻ സന്ദർശിച്ച ഘട്ടത്തിൽ “ദേശം ദൂരാഭിജ്ഞാനം സൂരം ശുഭം രാമസ്വ ഗേഹം മുനിവൃന്ദസംവിതം. വൃക്ഷാഗ്രസംലഗ്നസുവല്ലഭാജിനം രാമാഭിരാമം ഭരതഃ സഹാജഃ”, എന്ന് പറഞ്ഞതിന്നനുസരിച്ചാണ് ഇവിടെ അർത്ഥം പറയപ്പെട്ടത്, “ആശ്രമം ഇയ്യുഷഃ” “ആശ്രമത്തിലേക്ക് പോകുന്ന” എന്നും ആവാം. “കശം” വെള്ളം എന്നർത്ഥം.]

ദേശം ച വനേ തസ്തിൻ മഹതഃ സഞ്ചയാൻ കൃതാൻ

മൃഗാണാം മഹിഷാണാം ച കരീഷൈഃ ശീതകാരണാത്. 7

തസ്തിൻ വനേ	ആ കാട്ടിൽ	ശീതകാരണാത്	തണുപ്പിൽ തീക്കായ
മൃഗാണം	മാനകളുടേയും		വാനായി
മഹിഷാണം ച	പോത്തുകളുടേയും	കൃതാൻ	ഉണ്ടാക്കിയതുവെക്ക
കരീഷൈഃ	{ ചാണകംകൊണ്ടുണ്ടാ	മഹതഃ	വലുതായ [പ്പെട്ട
	ക്കിയ വരട്ടികൾകൊ	സംചയാൻ ച	കൂട്ടങ്ങളേയും
	ണ്ട്.	ദേശം.	കണ്ടു.

ഗച്ഛന്നേവ മഹാബാഹുർദ്വതിമാൻ ഭരതസ്തദാ

ശത്രുഹ്ണം ചാബ്രവീദ്ധ്യഷ്ടസ്താനമാത്യാശ്ച സർപ്പശഃ. 8

മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവും	ഏഷ്ടഃ	ആനന്ദഭരിതനായി
ദ്വതിമാൻ	തേജസ്വിയും ആയ	ശത്രുഹ്ണം ച	ശത്രുഹ്ണനേയും
ഭരതഃ	ഭരതൻ	താൻ അമാത്യാൻ	ആ മന്ത്രിമാർ
ഗച്ഛൻ ഏവ	നടന്നുകൊണ്ടുതന്നെ	സർപ്പശഃ ച	എല്ലാവരേയും നോക്കി
തദാ	അപ്പോൾ	അബ്രവീത്.	ഇങ്ങിനെഅരുചെയ്തു.

മന്ത്രേ പ്രാപ്താഃ സ്ത തം ദേശം ഭരപാജോ യമബ്രവീത്

നാതിദൂരേ ഹി മന്ത്രേഹം നദീം മന്ദാകിനീമിതഃ. 9

“ഭരപാജഃ	“ഭരപാജമഹർഷി	പ്രാപ്താഃ സ്ത	നാം വന്നുകഴിഞ്ഞുവെ
യം ദേശം	യാതൊരു പ്രദേശത്തെ	മന്ത്രേ;	ഞാൻ കരുതുന്നു; [ന്ന്
	പ്പററി	മന്ദാകിനീം നദീം	മന്ദാകിനീനദിയെ
അബ്രവീത്	അരുളിച്ചെയ്തുവോ	ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും
തം ഹി	ആ പ്രദേശത്തിലേക്കു	നാതിദൂരേ	അടുത്തുള്ളതായി
	തന്നെ	അഹം മന്ത്രേ.	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു.

ഉച്ചൈർബലാനി ചീരാണി ലക്ഷ്യണേന ഭവേദയം

അഭിജ്ഞാനകൃതഃ പന്ഥാ വികാലേ ഗതുമിച്ഛതാ.

10

“ചീരാണി	“മരത്തോലുകളിലുള്ള	ഗതും ഇച്ഛതാ	{ (ഫലമൂലാദിശേഖരി പ്പാനായി) പുറത്തു പോകുവാൻ ഇച്ഛിച്ചു
ഉച്ചൈർ	വെട്ടുടയാളങ്ങൾ		
ബലാനി ;	ആഴത്തിൽ	ലക്ഷ്യണേന	ലക്ഷ്യണനാൽ [വനായ
	പതിഞ്ഞുകാണപ്പെ	അയം	ഈ
	ടുന്നു ;	പന്ഥാഃ	സൂത്രം
വികാലേ	{ ആശ്രമത്തിൽ കാവൽ	അഭിജ്ഞാന- കൃതഃ ഭവേത്. }	വഴി അടയാളത്തിനു വേണ്ടി ചെയ്യപ്പെട്ട തായിരിക്കണം.
	{ മുതലായ പ്രവൃത്തി		
	{ കളില്ലാത്തസമയ		
	ത്തിൽ		

[‘വികാലേ’, (സന്ധ്യ മുതലായ സമയങ്ങളിൽ). “മരവരികൾ ഉയരത്തിൽ കെട്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ആകയാൽ ഈ വഴി അസമയങ്ങളിൽ പോകുന്നവനായ ലക്ഷ്യണനാൽ ഇപ്രകാരം അടയാളപ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ ഇതുതന്നെയാണ് ആശ്രമത്തിലേക്കുള്ള മാർഗ്ഗം.” എന്ന് ഗോ. രാ.]

ഇദം ചോദാത്തദന്താനാം കഞ്ജരാണാം തരസിനാം

ശൈലപാശേപ പരിക്രാന്തമന്യോന്യമഭിഗജ്ജതാം.

11

“ഉദാത്ത- ദന്താനാം	{ “നീണ്ട കൊമ്പുകളാ ന്നുവയും	കഞ്ജരാണാം	ആനകളുടെ
തരസിനാം	കൊഴുത്തവയും	പരിക്രാന്തം	പോക്കുവഴി
അന്യോന്യം	ഒന്നോടൊന്നുനോക്കി	ശൈലപാശേപ	മലയോരത്തിൽ
അഭിഗജ്ജതാം	ഗജ്ജിക്കുന്നവയും ആയ	ഇദം ച.	ഇതാ കാണുന്നു.

യഥേവാധാതുമിച്ഛന്തി താപസാഃ സതതം വനേ

തസ്യാസൗ ദൃശ്യതേ ധൃമഃ സംകലഃ കൃഷ്ണവർമ്മനഃ.

12

“വനേ	“കാട്ടിൽ	തസ്യ	ആ
താപസാഃ	തപസികൾ	കൃഷ്ണവർമ്മനഃ	അഗ്നിയുടെ
സതതം	എല്ലായ്പ്പോഴും	ധൃമഃ	പുക,
യം ഏവ	യാതൊന്നിനെത്തന്നെ	സംകലഃ	തിങ്ങിയതായി
ആധാതും	കെടാതെ രക്ഷിപ്പാൻ	അസൗ	ഇതാ
ഇച്ഛന്തി,	ഇച്ഛിക്കുന്നുവോ,	ദൃശ്യതേ.	കാണപ്പെടുന്നു.

അത്രാഹം പുരുഷവ്യാഘ്രം ഗുരുസത്കാരകാരിണം

ആയുഃ ദ്രക്ഷ്യാമി സംഹൃഷ്ടോ മഹർഷിമിവ രാഘവം.

13

“അത്ര	“ഇവിടെ	രാഘവം,	ശ്രീരാഘവനെ,
അഹം	ഞാൻ	മഹർഷിം	മഹർഷിയെ
ഗുരുസത്കാര- കാരിണം	{ പിതാവിനെ ബഹുമാ നപ്പെടുത്തുന്നവനും	ഇവ,	എന്നപോലെ,
പുരുഷവ്യാഘ്രം	പുരുഷോത്തമനും	സംഹൃഷ്ടഃ	ആഗ്രഹപൂർത്തിയാക്കുന്നവനായി
ആയുഃ	പുഷ്പപാദനമായ	ദ്രക്ഷ്യാമി.”	സന്ദർശിക്കും.”

അഥ ഗതവാ മുഹൂർത്തം തു ചിത്രകൂടം സ രാഘവഃ
മന്ദാകിനീമനപ്രാപ്തസ്തം ജനം ചേദമബ്രവീത്.

14

അഥ	ആ സമയം	ചിത്രകൂടം	ചിത്രകൂടത്തെ
സഃ രാഘവഃ,	ആ ഭരതൻ,	അനപ്രാപ്തഃ,	പ്രാപിച്ചവനായി,
മന്ദാകിനീം	മന്ദാകിനിയുടെ കര	തം	കൂടെ വന്ന ആ
	യോരത്തിലൂടെ	ജനം	ജനത്തോടായി
മുഹൂർത്തം	ഒരു മുഹൂർത്തനേരം	ഇദം ച	ഇങ്ങിനെയും
ഗതവാ തു,	നടന്നശേഷം,	അബ്രവീത്.	ഉറച്ചെയ്തു.

ജഗത്യാം പുരുഷവ്യാഘ്ര ആസ്തേ വീരാസനേ രതഃ
ജനേന്ദ്രോ നിജ്ജനം പ്രാപ്യ ധിങ്മേ ജന സജീവിതം.

15

“ജഗത്യാം	“ലോകത്തിൽ	രതഃ	ശ്രദ്ധപൂണ്ടവനായി
പുരുഷവ്യാഘ്രഃ	പുരുഷോത്തമനും	ആസ്തേ ;	വർത്തിക്കുന്നു ;
ജനേന്ദ്രഃ,	നരവരനുമായ അദ്ദേഹം,	മേ	എന്റെ
നിജ്ജനം	മനുഷ്യരില്ലാത്ത വന	സജീവിതം	പ്രാണനോടുകൂടിയ
പ്രാപ്യ,	പ്രാപിച്ച്, [ത്തെ	ജനം	ജനം
വീരാസനേ	{ തപസ്വിമാർ അനുഷ്ടി	ധിക!	നിഷ്പ്രയോജനമായി!
	{ ക്കുന്നതായ വീരാ		
	{ സനത്തിൽ		

മത്കൃതേ വ്യസനം പ്രാപ്തോ ലോകനാഥോ മഹാഭൃതിഃ
സദ്യാൻ കാമാൻ പരിത്യജ്യ വനേ വസതി രാഘവഃ.

16

“ലോകനാഥഃ	“ലോകനാഥനും	പ്രാപ്തഃ	പ്രാപിച്ചവനായി
മഹാഭൃതിഃ	മഹാഭയജസ്പിയും	സദ്യാൻ	എല്ലാ
	ആയ	കാമാൻ	സുഖങ്ങളെയും
രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ	പരിത്യജ്യ,	വെടിഞ്ഞ്,
മത്കൃതേ	ഞാൻമൂലം	വനേ	കാട്ടിൽ
വ്യസനം	കഷ്ടത്തെ	വസതി.	വസിക്കുന്നു.

ഇതി ലോകസമാക്രഷ്ടഃ പാദേഷപദ്യ പ്രസാദയൻ
രാമസ്യ നിപതിഷ്ഠാമി സീതായാശ്ച പുനഃ പുനഃ.

17

““ലോക-	““ഞാൻ ലോകനിദ	പുനഃ പുനഃ	വീണ്ടും വീണ്ടും
സമാക്രഷ്ടഃ,’	ജ്ഞ പാത്രമായി,’	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെയും
ഇതി,	എന്നുപറഞ്ഞ്,	സീതായാഃ ച	സീതാദേവിയുടേയും
പ്രസാദയൻ	പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നവ	പാദേഷ	തിരുവടികളിൽ
അദ്യ	ഇപ്പോൾ [നായി	നിപതിഷ്ഠാമി.”	ഞാൻവീഴുന്നുണ്ട്.”

ഏവം സ വിലപംസ്തസ്മിൻ വനേ ഭരതമാത്മജഃ
 ഭദ്രം മഹതീം പുണ്യാം പണ്ണശാലാം മനോരമാം 18
 സാലതാലാശപകണ്ണാനാം പണ്ണെഞ്ചുഹുലിരാവൃതാം
 വിശാലാം മുദുഭിസ്തിണ്ണാം കശൈര്യോദിമിവാധപരേ 19
 ശക്ത്രായുധനികാശൈശ്ച കാമ്യകൈഭാരസാധനൈഃ
 രക്തമപ്യഷ്ടൈർമഹാസാരൈഃ ശോഭിതാം ശത്രുബാധകൈഃ 20
 അക്രമശ്ചിപ്രതീകാശൈഃപോരൈസ്തൂണീഗതൈഃ ശരൈഃ
 ശോഭിതാം ഭീപ്ലവദനൈഃ സരൈഃപോഗവതീമിവ 21
 മഹാരജതവാസോഭ്യോമസിഭ്യോം ച വിരാജിതാം
 രക്തമബിന്ദുവിചിത്രാഭ്യോം ചമ്ഭ്യോം ചാപി ശോഭിതാം 22
 ഗോധാഹ്വലിതൈരസൈകൈശ്ചിതൈഃ കാഞ്ചനഭൂഷിതൈഃ
 അരിസംഖൈരനാഗ്രാഷ്ട്രാം മുഗൈഃ സിംഹഗുഹാമിവ. 23

ഏവം	മേൽപ്രകാരം
തസ്മിൻ വനേ	ആ കാട്ടിൽ
വിലപൻ	ഭുവിച്ചിരുന്ന
ഭരതമാത്മജഃ	ഭരതമസുതനായ
സഃ,	ആ ഭരതൻ,
സാലതാലാ-	പയിൻ, പന, മരുത്
ശപകണ്ണാനാം	
ബഹുഭിഃ	പല
പണ്ണൈഃ	ഇലകളാൽ
ആവൃതാം	മേയപ്പെട്ടതും
വിശാലാം	വിശാലമായതും
അധപരേ	യാഗശാലയിൽ
വേദിം ഇച,	മണ്ഡപമെന്നപോ
	ലെയിരിക്കുന്നതും
മുദുഭിഃ കശൈഃ	മുദുവായ ഭക്കളാൽ
തിണ്ണാം	വിരിക്കപ്പെട്ടതും,
ശക്ത്രായു-	ഇന്ദ്രധനുസ്സിനെപ്പോ
നികാശൈഃ	
ഭാര-	മഹൽകായുങ്ങളെ സാ
സാധനൈഃ	
രക്തമപ്യഷ്ടൈഃ	ധിപ്പിക്കത്തക്കവയും
	പൊന്നുകൊണ്ട് പൊ
	തിയപ്പെട്ടവയും
മഹാസാരൈഃ	ഏറാം ഉറപ്പുള്ളവയും
ശത്രു-	ശത്രുക്കളെ നശിപ്പിക്ക
ബാധകൈഃ	
	ന്നവയും ആയ

കാമ്യകൈഃ ച	വില്ലുകളാലും
ശോഭിതാം,	ശോഭിക്കപ്പെട്ടതും,
അക്രമശ്ചി-	സൂര്യകിരണസദശ
പ്രതീകാശൈഃ	
പോരൈഃ	ഭയങ്കരങ്ങളും
തൂണീഗതൈഃ	അവനാഴിയിലിട്ടവയും
ശരൈഃ,	ബാണങ്ങളാൽ [ആയ
ഭീപ്ലവദനൈഃ	ഭൂമിച്ച മുഖങ്ങളോടു
സരൈഃ	സപ്പങ്ങളാൽ [കൂടിയ
ഭോഗവതീം	സപ്പരാജധാനിയായ
ഇവ	
ശോഭിതാം,	ഭോഗവതിയെപ്പോലെ
മഹാരജത-	തങ്കളുകളിൽ വെക്ക
വാസോഭ്യോം	
അസിഭ്യോം	രണ്ടു ഖഡ്ഗങ്ങളാൽ
വിരാജിതാം,	പരിലസിക്കപ്പെട്ടതും,
രക്തമബിന്ദു-	പൊൻമൊട്ടുകളാലലം
വിചിത്രാഭ്യോം	
ചമ്ഭ്യോം	കരിക്കപ്പെട്ട
അപി ച	രണ്ടു പരിചകളെക്കൊ
ആസൈകൈഃ	ണ്ടും വിലസുന്നതും
കാഞ്ചന-	തൂക്കിയിട്ടുള്ളവയായും
ഭൂഷിതൈഃ	
ചിത്രൈഃ	സ്വപ്നാലംകൃതങ്ങളും
	ഭംഗിയുള്ളവയും ആയ

ഗോധാമുഖി-	} കയ്യറകളാലും	അനാധ്യക്ഷ്യം,	അടുപ്പാൻ കഴിയപ്പെ
തൈ?			ടാത്തതും,
ശോഭിതാം,	ശോഭിക്കപ്പെട്ടതും,	മനോരമാം	മനോഹരവും,
മൃഗൈഃ	മാനുകളാൽ	മഹതീം	മഹത്തായ
സിംഹഗുഹാം	സിംഹത്തിന്റെ ഗുഹ	പുണ്യാം ച	പുണ്യവിശേഷമാണു
ഇവ	എന്നപോലെ	പണ്ണശാലാം	പണ്ണശാലയെ [മായ
അരിസംഘൈഃ	ശത്രുസംഘങ്ങളാൽ	ദദർ.	കണ്ടു.

പ്രാഗുദകപ്രവണാം വേദിം വിശാലാം ദീപ്തപാവകാം

ദദർ ഭരതസ്തത്ര പുണ്യാ രാമനിവേശനേ.

24

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ദീപ്തപാവകാം	ജ്വലിക്കുന്ന അഗ്നിയാ
തത്ര	ആ	വിശാലാം	വിശാലവും [കൂടിയതും
രാമനിവേശനേ	ശ്രീരാമഭവനത്തിൽ	പുണ്യാം	മനോഹരവും ആയ
പ്രാഗുദക-	} വടക്കുകിഴക്കുഭാഗത്തി	വേദിം	വേദിയെ
പ്രവണാം		ദദർ.	കണ്ടു.
	ലായുള്ളതും		

നിരീക്ഷ്യ സ മുഹൂർത്തം തു ദദർ ഭരതോ ഗുരും

ഉടജേ രാമമാസിനം ജടാമണ്ഡലധാരിണം.

25

സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ	ജടാമണ്ഡല-	} ജടമുടിധരിച്ചവനായി
മുഹൂർത്തം	കുറെനേരം	ധാരിണം	
നിരീക്ഷ്യ	ഉററുനോക്കിയശേഷം,	ആസിനം	ഇരുന്നിരുന്ന
തു	ഉടനെതന്നെ	ഗുരും	ജ്യേഷ്ഠനായ
ഉടജേ	ഉടജത്തിൽ	രാമം ദദർ.	ശ്രീരാമനെനിരീക്ഷിച്ചു.

[ഗായത്രീമന്ത്രത്തിന്റെ ഏഴാമത്തെ അക്ഷരം ഈ ശ്ലോകത്തിലെ ആദ്യാക്ഷരമായി വിന്യസി ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവെന്ന് വിദ്യാരണ്യമതം. ഒടുവിലത്തെ 'ണ' എന്ന അക്ഷരമാണെന്ന് ഗോ.]

തം തു കൃഷ്ണാജിനധരം ചീരവല്ലഭവാസസം

ദദർ രാമമാസിനമഭിതഃ പാവകോപമം

26

സിംഹസ്തംഭം മഹാബാഹു പുണ്യരീകനിഭേക്ഷണം

പൃഥിവ്യാഃ സാഗരാന്തായാ ഭന്താരം ധർമ്മചാരിണം

27

ഉപവിഷ്ഠം മഹാബാഹു ബ്രഹ്മാണമിവ ശാശ്വതം

സ്ഥണ്ഡിലേ ഭദ്രസംസ്തീണ്ണ സീതയാ ലക്ഷ്മണേ ന ച.

28

കൃഷ്ണാജിനധരം,	മാന്തോൽ ധരി	സാഗരാന്തായാഃ	സമുദ്രങ്ങൾ അതിരുക
	ചുവന്നും,	പൃഥിവ്യാഃ	ഭൂമിക്ക് [ഭായുള്ള
ചീരവല്ലഭ-	} മരവുമുടുത്തവനും,	ഭന്താരം,	രക്ഷകനും,
വാസസം,		ധർമ്മചാരിണം,	ധർമ്മനിഷ്ഠനും,
സിംഹസ്തംഭം	സിംഹമൊത്ത ചുമലു	പാവകോപമം,	അഗ്നിസന്നിഭനും,
	കളാൻവന്നും,	മഹാബാഹു	മഹാബാഹുവായ
മഹാബാഹു,	മഹാബാഹുവും,	ബ്രഹ്മാണം ഇവ	ബ്രഹ്മാവിനെപ്പോലെ
പുണ്യരീക-	} പദ്മസന്നിഭനത്രനും,	ശാശ്വതം ച,	നാശമില്ലാത്തവനുമായ
നിഭേക്ഷണം,			

തം	ആ	സീതയാ	സീതാഭവിയാലും
രാമം,	ശ്രീരാമനെ,	ലക്ഷ്മണനെ	ലക്ഷ്മണനാലും
ദർശനംസ്തീർണ്ണ	ദർപ്പലുകൾ പരത്ത	അഭിതഃ	അടുത്തിരുന്ന്
സ്ഥണ്ഡില	തറയിൽ [പ്പെട്ടതായ	ഉപവിഷ്ടം തു	ഉപാസിക്കപ്പെട്ടവനാ
ആസീനം	ഇരിക്കുന്നവനായും,	ദദർ.	കണ്ടു. [യം

തം ദൃഷ്ട്വാ ഭരതഃ ശ്രീമാൻ ദുഃഖശോകപരിപ്ലതഃ

അഭ്യധാവത ധർമ്മാത്മാ ഭരതഃ കൈകയിസുതഃ.

29

ശ്രീമാൻ ഭരതഃ	ശ്രീമാനായ ഭരതൻ	കൈകയിസുതഃ	കൈകേയീപുത്രനായ
തം ദൃഷ്ട്വാ,	അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടു്,	ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ
ദുഃഖശോക-	} വ്യസനംകൊണ്ടും	ഭരതഃ	ഭരതൻ
പരിപ്ലതഃ;		അഭ്യധാവത.	അങ്ങോട്ട് ബദ്ധപ്പെട്ട്
	പീഡിതനായിത്തീർന്നു;		ഓടിച്ചെന്നു.

ദൃഷ്ട്വേവ വിലലാപാത്ത്വാ ബാഷ്പസന്ദിശധയാ ഗിരാ

അശക്തവൻ ധാരയിതും ധൈര്യോദചനമബ്രവീത്.

30

ആത്മഃ,	ദുഃഖസന്തപ്തനായ ആ	ധൈര്യം	അല്പം ധൈര്യത്തെ
	ഭരതൻ,		അവലംബിച്ചു്
ദൃഷ്ട്വാ ഏവ	കണ്ടു ഉടനേതന്നെ	} ബാഷ്പ- സന്ദിഗ്ദ്ധയാ	} അശ്രുക്കളാൽ ഇടുന്ന
വിലലാപ;	അശ്രുക്കൾ പൊഴിച്ചു;		
ധാരയിതും	ദുഃഖത്തെ മുതുകുവാൻ	ഗിരാ	വാക്കോടുകൂടി
അശക്തവൻ	കഴിയാത്തവനായി	വചനം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
		അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

യഃ സംസദി പ്രകൃതിഭിർവേദ്യക്ത ഉപാസിതം

വന്യൈർമൃഗൈരപാസീനഃ സോഽയമാസ്തേ മമാഗ്രജഃ.

31

“ മമ	“ എന്റെ	യുക്തഃ	യോഗ്യനായി
അഗ്രജഃ	ജ്യേഷ്ഠനായ	ഭവേത്,	ഇരിക്കുമൊ,
യഃ,	യാതൊരുവൻ,	സഃ അയം	ആ ഇദ്ദേഹം
സംസദി	സദസ്സിൽ	വന്യൈഃ മൃഗൈഃ	കാട്ടുമൃഗങ്ങളാൽ
പ്രകൃതിഭിഃ	പൗരപ്രധാനികൾക്ക്	ഉപാസീനഃ	സേവിക്കപ്പെട്ടവനായി
ഉപാസിതം	സേവിപ്പാൻ	അസ്തേ.	വർത്തിക്കുന്നു.

വാസോഭിഞ്ചഹസാഹസൈര്യോ മഹാത്മാ സഭോചിതഃ

മൃഗാജിനേ സോഽയമിഹ പ്രവസ്തേ ധർമ്മാചരൻ.

32

“ യഃ	“ യാതൊരു	സഃ അയം,	അപ്രകാരമുള്ളഇദ്ദേ
മഹാത്മാ	മഹാത്മാവ്	ഇഹ	ഇപ്പോൾ [ഹം,
സഭാ	സമു്കാചത്തിലും	ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ
ബഹുസാഹസൈഃ	അനേകായിരം	ആചരൻ	അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനായി
വാസോഭിഃ	വസ്ത്രങ്ങൾക്ക്	മൃഗാജിനഃ	രണ്ടു മാൻതോലുകളെ
ഉചിതഃ,	അർഹനോ,	പ്രവസ്തേ.	ധരിക്കുന്നു.



श्रीरामके चरणोंमें भरत

No. 269.

അധാരയദ്യോ വിവിധാശ്ചിത്രാഃ സുമനസഃ സഭാ
സോടയം ജടാഭാരമിമം വഹതേ രാഘവഃ കഥം.

33

“യഃ	“യാതൊരു	അധാരയത്,	ശിരസ്സിലണിഞ്ഞിരു
രാഘവഃ	ശ്രീരാഘവൻ	സഃ അയം,	ആ ഇദ്ദേഹം, [ന്നുവോ,
സഭാ	എല്ലാ കാലത്തിലും	ഇമം ജടാഭാരം	ഈ ജടാഭാരത്തെ
വിവിധാഃ ചിത്രാഃ	പലമനോഹരങ്ങളാ	കഥം വഹതേ?	എങ്ങിനെയാണ് വഹി
സുമനസഃ	കസുമങ്ങളെ [യ		ക്കുന്നത്?

യസ്യ യജ്ഞഞ്ചുമോളിഷ്ട്യുക്തോ ധർമ്മസ്യ സഞ്ചയഃ
ശരീരക്ലേശസംഭ്രൂതം സ ധർമ്മം പരിമാഗ്ധതേ.

34

“യസ്യ	“യാതൊരുവന്	യുക്തഃ,	തക്കതായിരിക്കുമോ,
യമോളിഷ്ട്യുക്തഃ	ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരം	സഃ	അദ്ദേഹം
	ചെയ്യപ്പെട്ട	ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ
യജ്ഞഃ	യാഗങ്ങളാൽ	ശരീരക്ലേശ-	} കായക്ലേശഫലമായി
ധർമ്മസ്യ	ധർമ്മത്തെ ശേഖരിക്ക	സംഭ്രൂതം	
സംചയഃ	ക എന്നത്	പരിമാഗ്ധതേ.	തേടുന്നു.

ചന്ദനേന മഹാഹേണ യസ്യാഗ്രമുപസേവിതം
മലേന തസ്യാംഗമിദം കഥമാഗ്ധസ്യ സേവ്യതേ.

35

“യസ്യ	“യാതൊരുവന്റെ	തസ്യ ആഗ്ധസ്യ	ആ പുഷ്പപാദന്റെ
അംഗം,	തിരുമനി,	അംഗം	ദേഹം,
മഹാഹേണ	ശ്രേഷ്ഠമായ	ഇദം മലേന	ഇപ്പോൾ അഴുകിനാൽ
ചന്ദനേന	ചന്ദനംകൊണ്ടു	കഥം	എങ്ങിനെയാണ്
ഉപസേവിതം,	പൂശപ്പെട്ടതോ,	സേവ്യതേ!	ബാധിക്കപ്പെടുന്നത്!

മന്നിമിത്തമിദം ദുഃഖം പ്രാപ്തോ രാമഃ സുഖോചിതഃ
ധിഗ്ജീവിതം നൃശംസസ്യ മമ ലോകവിഗർഹിതം.

36

“സുഖോചിതഃ	“സുഖം മാത്രം അനുഭ	ലോക-	} ലോകരാൽ നിന്ദിക്ക
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ, [വിചുവന്ന	വിഗർഹിതം	
മന്നിമിത്തം	എന്റെ കാരണമായി	നൃശംസസ്യ	അല്ലനായ
ഇദം ദുഃഖം	ഈ കഷ്ടത്തെ	മമ ജീവിതം	എന്റെ ജീവിതം
പ്രാപ്തഃ;	അനുഭവിക്കുന്നു;	ധിക് "	തൃപ്തംതന്നെ."

ഇത്യേവം വിലപൻ ഭീനഃ പ്രസപിന്നമുഖപങ്കജഃ
പാദാവപ്രാപ്യ രാമസ്യ പപാത ഭരതോ ഭദൻ.

37

പ്രസപിന്ന-	} മുഖാരവിന്ദത്തിൽ വി	ഭദൻ,	രോദനംചെയ്ത്,
മുഖപങ്കജഃ		രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ
ഭീനഃ	പരിതപിക്കുന്നവനായ	പാദേ	തൃച്ചരണങ്ങളെ
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	അപ്രാപ്യ	തൊടുന്നതിന്നുമുമ്പ
ഇതി ഏവം	മേൽപ്രകാരം		തന്നെ
വിലപൻ	പുലമ്പിക്കൊണ്ടുതന്നെ	പപാത "	നിലത്തുവീണുപോയി.

ഭുവാഭിതപ്തോ ഭരതോ രാജപുത്രോ മഹാബലഃ

ഉക്തപാട്യേതി സകൃദിനം പുനഃനവാച കിംചന.

38

മഹാബലഃ	മഹാശക്തിമാനം	“ആയ്!”	“ജ്യേഷ്ഠ!”
രാജപുത്രഃ	ചക്രവർത്തിതന്ത്രജന	ഇതി	എന്നു
ഭരതഃ	ഭരതൻ [മായ	ഉക്തപാ,	വിളിച്ചശേഷം
ഭുവാഭിതപ്തഃ,	ഭുവത്താൽ പരിതപി	പുനഃ	വീണ്ടും
	ക്കുന്നവനായി,	കിംചന	യാതൊന്നുംതന്നെ
സകൃത്,	ഒരുപ്രാവശ്യം,	ഉവാച ന.	ഉരചെയ്യാൻ കഴിയാ
ഭീനം,	ഭയനീയമാംവണ്ണം,		ത്തവനായിഭവിച്ചു.

ബാഷ്പാപിഹിതകണ്ഠശ്ച പ്രേക്ഷ്യ രാമം യശസിനം

ആയ്യേത്യേവാഥ സംക്രശ്യ വ്യാഹത്തം നാശകത് തതഃ.

39

ബാഷ്പാ- പിഹിതകണ്ഠഃ	അശ്രുക്കളാൽ അടയ്ക്ക പ്പെട്ട കണ്ഠത്തോടു കൂടിയവനായി	“ആയ്!”	“ജ്യേഷ്ഠ!”
യശസിനം	യശസിയാ	ഇതി ഏവ	എന്നു മാത്രം
രാമം	ശ്രീരാമനെ	സംക്രശ്യ,	കരഞ്ഞുവിളിച്ച്,
പ്രേക്ഷ്യ ച,	സമീപിച്ചിട്ടും,	തതഃ	അതിൽപിന്നെ
അഥ	ആ സമയം	വ്യാഹത്തം	ഒന്നും പറവാൻ
		അശകത് ന.	ശക്തനാകാതിരുന്നു.

ശത്രുഷ്ഠശ്ചാപി രാമസ്യ വവന്ദേ ചരണൌ രദന്

താവുഭൌ സ സമാലിംഗ്യ രാമോപ്യശ്രുണ്വവർത്തയത്.

40

“ശത്രുഷ്ഠഃ ച	“ശത്രുഷ്ഠനും	രാമഃ	ശ്രീരാമൻ
രദന് അപി	കരഞ്ഞുകൊണ്ടുതന്നെ	തൌ ഉഭൌ	} അവർ രണ്ടുപേരേയും
രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ	അപി	
ചരണൌ	} തൃപ്പാദങ്ങളിൽ വീണു	സമാലിംഗ്യ	കെട്ടിപ്പിണൻ്
വവന്ദേ;		അശ്രുണി	അശ്രുക്കളെ
സഃ	ആ	അവർത്തയത്.	പൊഴിച്ചു.

തതഃ സുമന്ത്രേണ ഗുഹേന ചൈവ സമീയതു രാജസുതാവരണ്യേ

ദിവാകരശ്ചൈവ നിശാകരശ്ച യഥാഭംബരേ ശുക്രബൃഹസ്പതിഭ്യാം.

തതഃ	അനന്തരം	അരണ്യേ	കാട്ടിൽ
അംബരേ	ആകാശത്തിൽ	രാജസുതൌ	രാജകുമാരന്മാരായ ശ്രീ
ദിവാകരഃ ച	ആദിത്യനും		രാമലക്ഷ്മണന്മാർ
നിശാകരഃ ച	ചന്ദ്രനും	സുമന്ത്രേണ ച	സുമന്ത്രാലും
ശുക്ര-	} ശുക്രൻ, ബൃഹസ്പതി	ഗുഹേന ഏവ	ഗുഹനാലും
ബൃഹസ്പതിഭ്യാം		സമീയതുഃ.	പ്രാപിക്കപ്പെട്ടു.
യഥാ ഏവ,	എന്നപോലെതന്നെ,		

താൻ പാത്ഥിവാൻ വാരണയുമപാഭാൻ
 സമാഗതാസ്സത്ര മഹത്വരണ്യേ
 വനൈകസസ്സേഭിസമീക്ഷ്യ സഭ്യ
 തപശ്രൂണ്യമുഞ്ചൻ പ്രവിഹായ ഹഷം.

42

തത്ര	അപ്പോൾ	താൻ	ആ
മഹതി	വിശാലമായ	പാത്ഥിവാൻ	രാജകുമാരന്മാരെ
അരണ്യേ	വനത്തിൽ	അഭിസമീക്ഷ്യ,	ഉററുനോക്കി,
തേ	ആ	ഹഷം	സന്താഷത്തെ
വനൈകസഃ	തു വനജന്തുക്കളുംഭൂടി	പ്രവിഹായ,	വെടിഞ്ഞ്
സഭ്യ,	ഏല്പാം,	അശ്രൂണി	അശ്രുക്കൾ
സമാഗതാൻ	ഒന്നിച്ചുചേർന്നവരും	അമുഞ്ചൻ.	പൊഴിച്ചു.
വാരണയു- പാഭാൻ	} ഗജന്ദ്രതുല്യന്മാരുമായ		

[“വനൈകസഃ” (മഹഷിമാർ) എന്നു സ.]

ഇത്യാഷേ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഏകോനശതതമഃ സ്കന്ധഃ = തൊണ്ണൂറൊമ്പതാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6043 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3688.



ശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറാംസ്കന്ധം.

[കച്ചിത് സ്കന്ധഃ അഥവാ കുശലപ്രശ്നഃ = ശ്രീരാമൻ കുശലപ്രശ്നം ചെയ്യുന്നത്.]

ജടിലം ചീരവസനം പ്രാഞ്ജലിം പതിതം ഭൂവി
 ദദർ രാമോ ദുർദ്ദം യുഗാന്തേ ഭാസ്കരം യഥാ.

1

രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ഭൂവി	ഭൂമിയിൽ
ജടിലം	ജടപുഞ്ച്	പതിതം	വീണകിടക്കുന്ന
ചീരവസനം	വല്ലഭംധരിച്ച്	ഭാസ്കരം യഥാ	സൂര്യനെപ്പോലെ
പ്രാഞ്ജലിം,	അഞ്ജലിഹസ്തനായ	ദുർദ്ദം	ആരെന്നറിയപ്പെടാ
	ഭരതനെ		ത്തവിധം
യുഗാന്തേ	പ്രളയകാലത്തിൽ	ദദർ.	കണ്ടു.

[പ്രളയകാലത്തിലെ സൂര്യൻ തേജസ്സുറു് സ്വസ്ഥാനത്തിൽ നിന്നു വീണിരിക്കുന്നതുപോലെ, ഭരതൻ നിലത്തുവീണു കിടന്നു. എന്നു സാരം.

“അദ്വപ്രഭൃതി ഭൂമൌ തു ശയിഷ്യേഫം തുണേഷു വാ, ഫലമൂലാശനോ നിത്യം ജടാചീരാണി ധാരയൻ” എന്നിങ്ങിനെ (90-ാംസ്കന്ധം 26-ാം ശ്ലോകത്തിൽ) പ്രതിജ്ഞചെയ്ത പ്രകാരം ഭരതൻ ജടാവല്ലഭധാരിയായിരിക്കുന്നു എന്നു ഗ്രാഹ്യം. പിറേറ ദിവസം ഭരഭാജാശ്രമത്തിൽ വെച്ച് “വസാനോ വാസസീ ക്ഷൗരമേ” (90--2.) എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിനാൽ ഭരഭാജാശ്രമപ്രവേശനത്തിന്നു ശേഷമാണ് ജടാഭി ധരിച്ചതെന്നും ഗ്രാഹ്യം.]

കഥഞ്ചിദഭിവിജ്ഞായ വിവണ്ണവദനം കൃശം
ഭ്രാതരം ഭരതം രാമഃ പരിജഗ്രാഹ പാണിനാ.

2

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	കഥഞ്ചിത്	ഒരുവിധം
വിവണ്ണവദനം	മുഖംതന്നെമാറി	അഭിവിജ്ഞായ,	കണ്ടറിഞ്ഞ്,
കൃശം	നേർത്തിരുന്ന	പാണിനാ	തൃക്കൈകൊണ്ട്
ഭ്രാതരം	ഭ്രാതാവായ	പരിജഗ്രാഹ.	താങ്ങിയെടുത്തു.
ഭരതം,	ഭരതനെ,		

ആശ്രായ രാമസ്തം മൂല്നി പരിഷ്ഠജ്യ ച രാഘവഃ
അങ്കേ ഭരതമാരോപ്യ പശ്ചുപ്തസ്തം സമാഹിതഃ.

3

രാഘവഃ	രാഘവലോത്പന്നനായ	പരിഷ്ഠജ്യ,	ആലിംഗനംചെയ്ത്,
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	മൂല്നി	} ശിരസ്സിൽ മുകൻ,
തം	ആ	ആശ്രായ,	
ഭരതം	ഭരതനെ	സമാഹിതഃ	ശാന്തതയോടുകൂടി
അങ്കേ	മടിയിൽ	പശ്ചുപ്തസ്തം.	{ ഇപ്രകാരം എല്ലാറ്റിനേയും കുറിച്ചു കശലപ്രശ്നംചെയ്തു.
ആരോപ്യ ച,	വെച്ചുകൊണ്ട്,		

[“ഭരതൻ രാജ്യം ഭരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് ഗ്രഹിച്ചുവെന്നുപോലെ രാജ്യകാര്യങ്ങൾ എല്ലാറ്റിനേയും കുറിച്ചു കശലപ്രശ്നം ചെയ്യുന്നു എന്നുള്ള വ്യാജേന, ഭരതന് രാജനീതികളെക്കുറിച്ച് ഉപദേശിക്കുന്നു. ഇതിൽ നിന്ന്, പിതാവ് അന്തരിച്ചു പോയിരിക്കാമെന്നും, ഭരതൻ, തന്നെ തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുവാൻ വന്നിരിക്കുന്നതാണെന്നും, ഗ്രഹിച്ചു താൻ അങ്ങിനെ ഒരിക്കലും ചെയ്യില്ലെന്നുള്ളതുകൊണ്ട്, ഭരതൻ തന്നെ രാജ്യം ഭരിക്കേണ്ടിവരുമെന്നുള്ളതിനാൽ, രാജനീതികളെപ്പറ്റി പറവാൻ പിന്നെ തക്ക സൗകര്യമുണ്ടാകയില്ലെന്നു വെച്ച്, അവയെ കശലപ്രശ്ന രൂപത്തിൽ പറയുന്നു.” ഗോ. രാ.]

കപ ന തേഭൂത് പിതാ താത യദരണ്യം തപമാഗതഃ
ന ഹി തപം ജീവതസ്തസ്യ വനമാഗതമഹസി.

4

“താത!	“വത്സ!	കപ ന അഭൂത്?	എങ്ങാണുള്ളത്?
തപം	നീ	തസ്യ ജീവതഃ	അദ്ദേഹം ജീവനോടിരിക്കുമ്പോൾ
അരണ്യം	കാട്ടിലേക്കു		
ആഗതഃ	വന്നിരിക്കുന്നു	തപം	നീ
യത്,	എന്നുള്ളതുകൊണ്ട്,	വനം	വനത്തിലേക്ക്
തേ	നിന്റെ	ആഗതം	വരുന്നതിന്
പിതാ	അച്ഛൻ തിരുമനി	അഹസി ന ഹി.	അഹ്നല്ലല്ലോ.

ചിരസ്യ ഖത പശ്ചാമി ദൂരാദ്ഭരതമാഗതം

ദുഷ്ടതീകമരണ്യേടസ്തിൻ കിം താത വനമാഗതഃ.

5

“താത!	“വത്സ!	ദൂരാത്	വളരെ ദൂരത്തിൽനിന്നു
ചിരസ്യ	എത്രയോ ദിവസംകഴിഞ്ഞു	ആഗതം,	വന്നെത്തിയിരിക്കുന്നവനായ നിന്നെ,

ഭരതം	ഒരു വനവാസിയായി,	പശ്ചാതി!	ഞാൻ കാണുന്നുവല്ലോ!
ദുഷ്ടതീകം	മുഖം കണ്ടാലറിയപ്പെട്ട	ഖത!	ഇതെന്തു കഷ്ടമാണ്!
	ടാത്തവനായി,	വനം	വനത്തിലേക്ക്
അസ്തിൻ	ഈ	കിം ആഗതഃ?	നീ എന്തിനാണ് വന്നത്?
അരണ്യേ	അരണ്യത്തിൽ		

[‘ദുഷ്ടതീകം,’ കൈകാലുകൾ നേർത്തവനായി, എന്നുമാകാം; ദുർന്നിരീക്ഷ്യം, എന്നർത്ഥത്തിൽ വനത്തിനും വിശേഷണമായെടുക്കാമെന്നു തീലകം.]

കച്ചിദ്ധാരയതേ താത രാജാ യത്ഥപമിഹാഗതഃ

കച്ചിന്ന ദീനഃ സഹസാ രാജാ ലോകാന്തരം ഗതഃ.

6

“താത!	“ഉണ്ണി!	കച്ചിത്;	ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു;
തപം	നീ	രാജാ	മഹാരാജാവ്
ഇഹ	ഇവിടെ	ദീനഃ	മനസ്സിടിച്ചെത്തവനായി
ആഗതഃ യത്,	വന്നിരിക്കുന്നു എന്നുള്ള	സഹസാ	പെട്ടെന്ന്
രാജാ	മഹാരാജാവ് [തിനാൽ,	ലോകാന്തരം	ലോകാന്തരത്തെ
	{ യെയ്യും മവലംബിച്ചു	ഗതഃ ന	പ്രാപിച്ചിട്ടില്ലെന്ന്
ധാരയതേ	{ കൊണ്ടുതന്നെ വത്തി	കച്ചിത്.	ഞാൻ കരുതുന്നു.
	ക്കുന്നു എന്നു		

കച്ചിത് സൗമ്യ ന തേ രാജ്യം ഭൂഷം ബാലസ്യ ശാശ്വതം

കച്ചിച്ഛുശ്രുഷസേ താത പിതൃഃ സത്യപരാക്രമ.

7

“സൗമ്യ	“പ്രിയപ്പെട്ട	ശാശ്വതം	പരമ്പരാപ്രാപ്തമായ
താത!	വത്സ!	രാജ്യം	രാജ്യം
സത്യപരാക്രമ!	വാസ്തവമായ പരാക്രമ	ഭൂഷം ന	} കച്ചിൽനിന്നു പോകാ
	മാന്വനെ!	കച്ചിത്?	
ബാലസ്യ	ചെറുപ്പമായ	പിതൃഃ	പിതാവിന്നു
തേ,	നിന്റെ,	ശ്രുശ്രുഷസേ	} വേണ്ട ശ്രുശ്രുഷചെയ്തു
		കച്ചിത്?	

[“യത്ര സ്ത്രീ യത്ര കിതഭവോ ബാലോ യത്രാണശാസിതാ, മജ്ജന്തി തേവശാ രാജൻ നദ്വാ മശ്വേ പ്ലവാ ഇവ.” എന്നു ബാലന്മാർ ഭരിക്കുന്ന രാജ്യം നശിച്ചുപോകുന്നതിനെപ്പറ്റി വിദൂരനീതി.]

കച്ചിദ്രശരഥോ രാജാ കശലീ സത്യസംഗരഃ

രാജസ്യയാശ്വമേധാനാമാഹർത്താ ധർമ്മനിശ്ചയഃ.

8

“രാജസ്യയാശ്വ-	“രാജസ്യയും അശ്വ	സത്യസംഗരഃ	സത്യസന്ധനം ആയ
മേധാനാം	മേധം എന്നവയെ	ദശരഥഃ രാജാ	ദശരഥമഹാരാജാവ്
ആഹർത്താ,	ചെയ്തവനും,	കശലീ	} ഭക്ഷമമായിരിക്കുന്നു
ധർമ്മനിശ്ചയഃ	ധർമ്മനിഷ്ഠനും	കച്ചിത്?	

സ കച്ചിത് ബ്രാഹ്മണോ വിദവാൻ ധർമ്മനിത്യോ മഹാദ്വതിഃ
ഇക്ഷ്വാകുണാമുപാദ്ധ്യായോ യഥാവത് താത പുഷ്പതേ. 9

“താത!	“വത്സ!	വിദവാൻ	ബ്രാഹ്മണാനിയം
ഇക്ഷ്വാകുണാം	ഇക്ഷ്വാകുവംശീയരുടെ	ബ്രാഹ്മണഃ	വേദവിത്തമായ
ഉപാദ്ധ്യായഃ	ആചാര്യനും	സഃ	ആ വസിഷ്ഠമഹർഷി
മഹാദ്വതിഃ	മഹാതേജസപിയും	യഥാവത്	മുറപോലെ
ധർമ്മനിത്യഃ	ധർമ്മാസക്തനും	പുഷ്പതേ	} ഖണ്ഡമാനിക്കപ്പെടുന്നി
		കച്ചിത് ?	
			ല്ലെ ?

[“ഗുരവോദ്യയിതവ്യാശ്ച പുരാണം ധർമ്മമിഹിതം, യേന പ്രിണാതുപാദ്ധ്യായസ്തേന സ്വാഭ് ബ്രഹ്മപൂജിതം.” (രാജധർമ്മം).]

താത കച്ചിച്ച കൌസല്യാ സുമിത്രാ സുപ്രജാവതീ
സുഖിനീ കച്ചിദാത്മാ ച ദേവീ നന്ദതി കൈകയി. 10

“താത!	“ഉണ്ണി!	സുപ്രജാവതീ	സത്പുത്രനെപെറ്റ
കൌസല്യാ ച	കൌസല്യാമാതാവും	ആത്മാ	പുണ്യവതിയായ
സുമിത്രാ ച	സുമിത്രാമാതാവും	കൈകയി ദേവീ	കൈകേയിദേവിയും
സുഖിനീ	} സുഖമിയാരിക്കുന്നില്ലെ?	നന്ദതി	} സന്തുഷ്ടിപൂണ്ടിരിക്ക
കച്ചിത് ?		കച്ചിത് ?	
			ന്നില്ലെ ?

കച്ചിദപിനയസംപന്നഃ കലപത്രോ ബഹുശ്രുതഃ
അനസൂയരനുദൃഷ്ടോ സത്കൃതസ്തേ പുരോഹിതഃ. 11

“വിനയ-	} “വിശിഷ്ടാചാരസമ്പ	അനുദൃഷ്ടോ	ജ്ഞാനദൃഷ്ടിയാൻവനാ
സംപന്നഃ			യ
കലപത്രഃ	സത്കലപതനായി	തേ	നിന്റെ
ബഹുശ്രുതഃ	അനേകശാസ്ത്രങ്ങളെ	പുരോഹിതഃ	ഗുരു (സുയജ്ഞമഹർഷി)
	സിച്ച്	സത്കൃതഃ	} സത്കരിക്കപ്പെട്ട
അനസൂയഃ	സന്തുഷ്ടചിത്തനായി	കച്ചിത്.	
			ന്നില്ലെ ?

[“ഋഗ്വിഷ്ണുപുരോഹിതാചാത്മാൻ സത്കൃതാനവമത്യ ച യദാ സമൃക് പ്രഗുഹ്ണാതി സ രാജേണാ ധർമ്മ ഉച്യതേ.” (രാജധർമ്മം).]

കച്ചിദഗ്നിഷ്ട തേ യുക്തോ വിധിജ്ഞാത മതിമാനൃജഃ
ഹുതം ച ഹോഷ്യമാണം ച കാലേ വേദയതേ സദാ. 12

“അഗ്നിഷ്ട	“യുക്താഗ്നികൃത്യങ്ങൾ	ഹോഷ്യ-	} ഹോമംചെയ്യേണ്ടതി
യുക്തഃ,	നിപുണനും, [ചിൽ	മാണം ച	
വിധിജ്ഞഃ,	ശാസ്ത്രവിധികളറിഞ്ഞ	സദാ	എല്ലായ്പ്പോഴും
മതിമാൻ	ബുദ്ധിമാനും [വനം	കാലേ	ശരിയായ സമയങ്ങൾ
ഋജുഃ,	ഹിതകരനുമായ അദ്ദേ		ചിൽ
തേ	വത്സന്ത് [ഹം,	വേദയതേ	} ബോധിപ്പിക്കുന്നില്ലെ ?
ഹുതം ച	ഹോമംചെയ്തതിനേയും	കച്ചിത് ?	

കച്ചിഭൂവാൻ പിതൃൻ മാതൃർഗുരൂൻ പിതൃസമാനപി
വൃദ്ധാംശ്ച താത വൈദ്യാശ്ച ബ്രാഹ്മണാംശ്ചാഭിമന്യസേ. 13

“താത !	“വത്സ !	വൃദ്ധാൻ	ജ്ഞാനവൃദ്ധന്മാരേയും
ദേവാൻ	ദേവകളേയും	ഗുരൂൻ അപി	വചിയവരേയും
പിതൃൻ	പിതൃക്കളേയും	വൈദ്യാൻ	വേദവിത്തുകളായ
മാതൃഃ ച	മാതാക്കന്മാരേയും	ബ്രാഹ്മണാൻ ച	അന്തർഗാമന്മാരേയും
പിതൃസമാൻ	പിതൃതുല്യന്മാരായ	അഭിമന്യസേ	} ബഹുമാനിച്ചവരേ
		കച്ചിത് ?	
			നിഃശ്ല ?

[“ആഭാവേവ കരുശ്രേഷ്ഠ രാജ്ഞാ രഞ്ജനമിച്ഛതാ, ദേവതാനാം ഭവിജാനാം ച വർത്തിത വ്യം യഥാവിധി, ദൈവതാന്യർച്ചയിതപഃ/പി ബ്രാഹ്മണാംശ്ച കരുദേഹ, ആനൃണ്യം യാതി ധർമ്മ്യ ശ്ലോകേന ച സമശ്നതേ, ധർമ്മിഷ്ഠാൻ ശ്രുതവദതാ വേദവ്രതസമാഹിതാൻ അർച്ച യിതപ യജ്ഞതാപി താംസ്താൻ ഗുണവദതാ ഭവിജാൻ, പ്രത്യുമായോപസംഗ്രാഹ്യ ചരണാവഭിവാ ഭ്യ ച, അഥ സർവ്വാണി കച്ചീമാഃ കായ്ജ്ഞി സപുരോഹിതഃ” (രാജധർമ്മം).]

ഇഷ്ടപശുവരസമ്പന്നമർത്ഥശാസ്ത്രവിശാരദം
സുധനപാനമുപാദ്ധ്യായം കച്ചിത് തപം താത മന്യസേ. 14

“താത !	“വത്സ !	സുധനപാനം	സുധനപാനാകുന്ന
ഇഷ്ടപശുവര- }	ധനുർവ്വദത്തിൽ നല്ല	ഉപാദ്ധ്യായം	ഗുരുവരനെ
സംപന്നം }	കുശലനം	തപം	ഉണ്ണി
അർത്ഥശാസ്ത്ര- }	നീതിശാസ്ത്രനിപുണന	മന്യസേ	} ഗൌരവപ്പെടുത്ത
വിശാരദം }	മായ	കച്ചിത് ?	
			നിഃശ്ല ?

[മന്ത്രമില്ലാതെ പ്രയോഗിക്കുന്നവ ഇഷ്ടക്കുടും, മന്ത്രമുള്ളവ അസൃഷ്ടക്കുടും ആകുന്നു.]

കച്ചിദാത്മസമാഃ ശൂരാഃ ശ്രുതവന്തോ ജിതേന്ദ്രിയാഃ
കുലീനാശ്ചൈംഗിതജ്ഞാശ്ച കൃതാസ്തേ താത മന്ത്രിണഃ. 15

“താത !	“വത്സ !	കുലീനാഃ ച	സത്കുലജാതന്മാരും
ആത്മസമാഃ	ആത്മതുല്യന്മാരും	ഇംഗിതജ്ഞാഃ ച	മനസ്സറിഞ്ഞുനടക്കുന്ന
ശൂരാഃ	വീരന്മാരും		വരും ആയുധജ്ഞാൻ,
ശ്രുതവന്തഃ	ധർമ്മശാസ്ത്രകുശലന്മാ	തേ	ഉണ്ണിക്ക്
	രും	മന്ത്രിണഃ	മന്ത്രിമാരായി
ജിതേന്ദ്രിയാഃ	ജിതേന്ദ്രിയന്മാരും	കൃതാഃ കച്ചിത് ?	നിയമിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലെ ?

മന്ത്രോ വിജയമൂലം ഹി രാജ്ഞാം ഭവതി രാഘവ
സുസംവൃതോ മന്ത്രധരൈരമാതൈഃ ശാസ്ത്രകോവിദൈഃ. 16

“രാഘവ !	“രാഘവംശജ !	സുസംവൃതഃ	രഹസ്യമായി സൂക്ഷി
മന്ത്രധരൈഃ	ആലോചനാകുശല		ക്കപ്പെട്ടതായ
	ന്മാരും	മന്ത്രഃ ഹി,	ആലോചനമാത്രമാണ്
ശാസ്ത്ര- }	ശാസ്ത്രവിദഗ്ദ്ധന്മാരേ	രാജ്ഞാം	രാജാക്കന്മാക്ക്
കോവിദൈഃ }	മായ	വിജയമൂലം	ജയഘോഷമായി
അമാതൈഃ	മന്ത്രിമാരാൽ	ഭവതി.	തീരുക.

കച്ചിനിദ്രാവശം നൈഷീഃ കച്ചിത് കാലേ പ്രബുദ്ധ്യസേ
കച്ചിച്ചാപരരാത്രേഷു ചിന്തയസ്യത്ഥനൈപുണം.

17

“നിദ്രാവശം നൈഷീഃ ന കച്ചിത് ?	“ഉറക്കത്തിൽപെട്ട് കാലം കഴിക്കുന്നില്ലെ ന്ന് ഞാൻ വിശ്വ സിക്കുന്നു;	അതഥ- നൈപുണം ച	ഓരോകാലത്തിലും കഴി ഞ്ഞതും, തത്കാല സ്ഥിതിയും, മേവിൽ ചെയ്യാനുളളതും ഇങ്ങി നെ മൂന്നിനേയും കുറിച്ച്
കാലേ പ്രബുദ്ധ്യസേ കച്ചിത് ?	ഉചിതകാലത്തിൽ ഉണരുന്നതല്ലോ?		
അപരരാത്രേഷു	രാത്രികളിൽ ഒട്ടവിധ ത്തെ യാമങ്ങളിൽ	ചിന്തയസി കച്ചിത് ?	ദീപ്താലോചന ചെയ്തു വരുന്നില്ലേ?

[“സംവിശേഷ യഥാകാലമുത്തിഃഷ്ടഭിഗതക്രമഃ, ഏതദ്വൃത്തിം സമാതിഷ്ടഭരോഗഃ
പൃഥ്വിവതിഃ.” (മനു) “ബ്രാഹ്മ മുഹൂർത്ത ചോതമായ ധർമ്മത്വം ച ചിന്തയേത്.” വ്യാസ
സ്മൃതി.]

കച്ചിനന്ത്രായസേ നൈകഃ കച്ചിന ബഹുഭിഃ സഹ
കച്ചിന്തേ മന്ത്രിതോ മന്ത്രോ രാഷ്ട്രം ന പരിധാവതി.

18

“ഏകഃ മന്ത്രായസേ ന കച്ചിത് ?	“ഏകനായി ആലോചിച്ചുറക്കാതിരി ക്കുന്നില്ലേ?	മന്ത്രിതഃ തേ മന്ത്രഃ രാഷ്ട്രം പരിധാവതി ന കച്ചിത്.	ആലോചിച്ചുതീച്ചയാ നിന്റെ [ക്കപ്പെട്ടതായ കാലാലോചന രാജ്യത്തിലേക്കും പരസ്യമായ്ക്കുളയുന്നി ല്ലല്ലോ.
ബഹുഭിഃ സഹ ന കച്ചിത് ?	പലരോടുകൂടി ആലോചിക്കാതിരിക്ക ുന്നില്ലേ?		

[“ഏകഃ സ്വാദി ന ഭൂജീത, ഏകഃ സ്വാത്ഥം ന ചിന്തയേത്.” (ഉദ്യോഗപദ്യം.) “ഷട് ക
ണ്ഠോ ഭിദ്യതേ മന്ത്രശ്ചതുഷ്ഠിണ്ണോ ന ഭിദ്യതേ, ഭിക്തസ്തസ്യ തു മന്ത്രസ്യ ബ്രഹ്മാപുനന്തം ന
ഗർഭിതി.” “ബുദ്ധ്യോ സംവൃതമന്ത്രശ്ച രാജ്ഞാ ഭവിതുമർഹസി, യസ്യ മന്ത്രം ന ജാനന്തി സമാഗമ്യ
പൃഥഗ്ജനാഃ, സ കൃത്സ്നാം പൃഥ്വിഃ ഭൂജ്ഞേത കോശഹിനോപി പാത്ഥിവഃ.” (രാജധർമ്മം.)]

കച്ചിദന്തം വിനിശ്ചിത്യ ലഘുമൂലം മഹോദയം
ക്ഷിപ്രമാരഭസേ കന്തും ന ദീപ്തയസി രാഘവ.

19

“രാഘവ ! ലഘുമൂലം മഹോദയം അന്തം	“പ്രിയപ്പെട്ട ഭരത ! പരിശുദ്ധതയാകുന്ന അസ്ഥിവാദത്തോടു കൂടിയതും പുണ്യഫലത്തെ തര ുന്നതുമായ ഒരു കാലുത്തരക്കുറിച്ച്	വിനിശ്ചിത്യ, ക്ഷിപ്രം കന്തും ആരഭസേ ദീപ്തയസി ന കച്ചിത് ?	ആലോചിച്ചുനിശ്ച യിച്ച്, കാലതാമസമില്ലാതെ ചെയ്തീപ്പാൻ യത്നിക്കുന്നുണ്ടെന്നും താമസിക്കുന്നില്ലെന്നും ഞാൻ കരുതുന്നു.
---------------------------------------	--	--	---

[“ലഘുമൂലം,” (എളുപ്പത്തിൽ സാധ്യമാകുന്നത്) എന്നും അന്തം.

“കാംശ്ചിദന്തം നരഃ പ്രാജ്ഞാ ലഘുമൂലം മഹോദയം, ക്ഷിപ്രമാരഭതേ കന്തും ന വി
പ്ലവതി താദൃശാൻ.” (ഉദ്യോഗപദ്യം.)]

കച്ചിത്ത സുതതാനേവ കൃതരൂപാണി വാ പുനഃ
വിദന്ത്യേ സർവ്വകാർത്ഥാണി ന കർത്തവ്യാനി പാത്ഥിവാഃ.

20

“പാത്ഥിവാഃ	“അന്യരാജാക്കന്മാർ	കൃതരൂപാണി	നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടവ
തേ	നിന്റെ	വാ	യേയും
സർവ്വകാർത്ഥാണി	എല്ലാകാര്യങ്ങളിലും	കർത്തവ്യാനി	ചെയ്യപ്പെടേണ്ടവ
സുതതാനി ഏവ	പുത്തിയായി ചെയ്യപ്പെട്ടവയെ	ന	അറിയുന്നില്ലെന്ന്
വിദന്ത്യേ തു,	അറിയുന്നുള്ളവനും,	കച്ചിത്.	ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.
പുനഃ	അപ്രകാരമല്ലാതെ		

[“യസ്യ കൃത്യം ന ജാനന്തി മന്ത്രം വാ മന്ത്രിതം ഘരേ കൃതമേവാന്യ ജാനന്തി സ വൈ പണ്ഡിത ഉച്യതേ.” “തസ്യ സംഘതമന്ത്രസ്യ ഗുഡാകാരേംഗിതസ്യ ച, ഫലാണമേയാഃ പ്രാരംഭാഃ സംസ്കാരാഃ പ്രാകത്താ ഇവ.” (കാളിദാസൻ).]

കച്ചിന്ന തക്കെയ്ക്കുക്ത്വാ വാ യേ ചാപ്യപരികീർത്തിതാഃ
തപയാ വാ തവ വാടമാതൈശ്ച ഭൂതേ താത മന്ത്രിതം.

21

“താത!	“വത്സ!	യുക്ത്വാ വാ	അനമാനംകൊണ്ടോ
തപയാ വാ	നിന്നാലും	അപരി-	പ്രത്യക്ഷമായി പറയാ
തവ	നിന്റെ	കീർത്തിതാഃ	ത്ത മുഖഭാവം മുത
അമാതൈഃ വാ	മന്ത്രിമാരാലും	അപി	ലായവ
മന്ത്രിതം	ആലോചിച്ചുറക്കപ്പെട്ട സംഗതി,	യേ ച,	യാതൊരുവരെയോ അവ
തക്കെക്കു	ഉപഹാസംകൊണ്ടോ	ബുദ്ധ്യതേ ന	വെളിപ്പെടുത്തില്ലെന്ന്
		കച്ചിത്?	ഞാൻ കരുതുന്നു?

കച്ചിത്സഹസ്രാസ്തൃഖാണാംമേകമിച്ഛസി പണ്ഡിതം
പണ്ഡിതോ ഹ്യേതഥമുച്ഛേദേഷ്യ കർത്വാനിഃശ്രേയസം മഹത്.

22

“മൂർഖാണാം	“മൂഢന്മാരുടെ	ഹി	എന്തെന്നാൽ
സഹസ്രാത്,	അനേകം സംഖ്യകളെ	പണ്ഡിതഃ	വിദ്വാൻ മാത്രമാണ്
ഏകം	ഒരു [ക്കാളം,	അതഥമുച്ഛേദേഷ്യ	ബുദ്ധിമുട്ടുകളിൽ
പണ്ഡിതം	പണ്ഡിതനായവനെ	മഹത്	വലുതായ
ഇച്ഛസി	വലുതായി കരുതിവരു	നിഃശ്രേയസം	സഹായത്തെ
കച്ചിത്?	നില്ലെ?	കർത്വത്.	ചെയ്യുക.

സഹസ്രാബൂപി മൂർഖാണാം യദ്യുപാസ്തേ മഹീപതിഃ
അഥവാപ്യയുതാനേവ നാസ്തി തേഷു സഹായതാ.

23

“മഹീപതിഃ	“രാജാവായ ഒരുവൻ,	ഉപാസ്തേ യദി	ഒരു കൃത്യത്തിൽ നിയമി
മൂർഖാണാം	മൂഢന്മാർ ആയിരം		ക്കുന്നുവെന്നുവരികിൽ,
സഹസ്രാണി	പേരെത്തന്നെയാക	തേഷു	അവരെക്കൊണ്ടു
അപി	ഒട്ടു,	സഹായതാ	വല്ലതുമൊരു സഹായ
അഥവാ	അഥവാ		മെന്നത്
അയുതാനി	പതിനായിരത്തന്നെ	അസ്തി ന.	ഉണ്ടാകയില്ല.
അപി ഏവ	യാകട്ടെ,		

ഏകോഽപ്യമാത്ര്യാ മേധാവി ശുഭോ ഭക്ഷോ വിചക്ഷണഃ
രാജാനം രാജപുത്രം വാ പ്രാപയേന്മഹതീം ശ്രിയം. 24

“മേധാവി	“ബുദ്ധിമാനം	ഏകഃ അപി,	ഭവേന്തന്നെയെന്നാ
ശുഭഃ	ശുഭനം	രാജാനം	രാജാവിനും [ഓ,
ഭക്ഷഃ	പരിശുദ്ധനം	രാജപുത്രം വാ	യുവരാജാവിനും
വിചക്ഷണഃ	ആചാചനയിൽ സമ	മഹതീം	മഹത്തായ
	ത്വനം ആയ	ശ്രിയം	കീർത്തിയെ
അമാത്യഃ,	മന്ത്രി,	പ്രാപയത്.	വിളയിക്കുന്നതാണ്.

കച്ചിനുഖ്യാ മഹത്സേവ മദ്ധ്യമേഷു ച മദ്ധ്യമാഃ
ജഘന്യാസ്തു ജഘന്യേഷു ഭൂത്യാസ്തേ താത യോജിതാഃ. 25

“താത!	“വത്സ!	മദ്ധ്യമേഷു ച	എടമട്ടിലുള്ള കായ്ക്കുങ്ങ
തേ	നിന്റെ		ളിലും,
മുഖ്യാഃ	പ്രധാനപ്പെട്ട	ജഘന്യാഃ	സാധാരണന്മാർ
ഭൂത്യാഃ,	ആളുകൾ,	ജഘന്യേഷു തു	സാധാരണകൃത്യങ്ങൾ
മഹത്സു ഏവ	മുഖ്യകായ്ക്കുങ്ങളിൽ മാ		ളിൽതന്നെയും
	ത്രവും,	യോജിതാഃ	വിനിയോഗിക്കപ്പെട്ട
മദ്ധ്യമാഃ	എടത്തരക്കാർ	കച്ചിത് ?	നില്ലെ?

[“ഭൂത്യാ യേ യത്ര യോഗ്യാഃ സുസ്തത്ര സ്ഥാപ്യാഃ സുരക്ഷിതാഃ, ആനരൂപാണി കർമാണി ഭൂത്യേഭ്യോ യഃ പ്രയജ്ഞി, സ ഭൂത്യഗണസമ്പന്നോ രാജാ ഫലമുപാശ്നതേ, ശരഭഃ ശരഭസ്ഥാനേ സിംഹഃ സിംഹ ഇവോജ്ജിതഃ, വ്യാഃശ്വാ വ്യാശ്വ ഇവ സ്ഥാപ്യാ ദപീപീ ദപീപീയഥാ തഥാ, കർമ്മ സ്ഥിരാനരൂപേഷു നൃസേഭ് ഭൂത്യാൻ യഥാവിധി, പ്രതിലോമം ന ഭൂത്യാസ്തേ സ്ഥാപ്യാഃ കർമ്മ ലൈഷിണാ, യഃ പ്രമാണമതിക്രമ്യ പ്രതിലോമം നരായിവഃ ഭൂത്യാൻ സ്ഥാപയതേ/ബുദ്ധിൻ സ രഞ്ജയതേ പ്രജാഃ.” (രാജധർമ്മം).]

അമാത്യാനപധാതീതാൻ പിതൃപൈതാമഹാഞ്ജുചീൻ
ശ്രേഷ്ഠാൻ ശ്രേഷ്ഠേഷു കച്ചിത്ഥാ നിയോജയസി കർമ്മസു. 26

“പിതൃ-	} “പാരമ്പര്യമായുള്ള	ശ്രേഷ്ഠാൻ	ഉത്തമന്മാരുമായ
പൈതാ-		അമാത്യാൻ	മന്ത്രിമാരെ
മഹാൻ	} പരിശുദ്ധന്മാരും	ശ്രേഷ്ഠേഷു	} ശ്രേഷ്ഠകൃത്യങ്ങളിൽ
ശുചീൻ		കർമ്മസു	
ഉപധാതീ-	} പരിശോധിച്ച് വിശ്വ	തപം	നീ
താൻ		നിയോജയസി	} നിയമിക്കാറില്ലെ!
	വരും	കച്ചിത് ?	

കച്ചിന്നോഗ്രേണ ഭണ്ഡേന ഭൂശമുദേജിതാഃ പ്രജാഃ
രാഷ്ട്രം തവാനുജാനന്തി മന്ത്രിണഃ കൈകയിസുത. 27

“കൈകയിസുത!	“കൈകയിപുത്രനായ	ഉഗ്രേണ	കററത്തേക്കാളധിക
രാഷ്ട്രം,	രാജ്യത്തിൽ, [വത്സ!		രിച്ച
പ്രജാഃ	പ്രജകൾ,	ഭണ്ഡേന	ശിക്ഷകാരണം

ഭരം	ഏററം	തവ	വത്സനോട്
ഉദഭജിതാഃ	ഭയപ്പെട്ടവരായി	അനുജാനന്തി	} അവലാതി പറയുന്നി ല്ലല്ലോ?
മന്ത്രിണഃ	രക്ഷാധികാരികളെ ക്കുറിച്ച്	ന കച്ചിത്?	

കച്ചിത്തപാം നാവജാനന്തി യാജകാഃ പതിതം യഥാ
ഉഗ്രപ്രതിഗ്രഹീതാരം കഥയാനമിവ ശ്രീയഃ.

28

“യാജകാഃ	“ജതപിക്കുകൾ	തപാം	വത്സനെ
പതിതം	പതിതനെ	ഉഗ്രപ്രതി-	} അന്യായമായ കരങ്ങൾ പിരിച്ചെടുക്കുന്നവ നായി,
യഥാ,	എന്നപോലെയും,	ഗ്രഹീതാരം,	
ശ്രീയഃ	കുലശ്രീകൾ	അവജാനന്തി	} അവമതിക്കാതിരിക്ക നില്ലെ?
കഥയാനം	പരശ്ശീരതനെ	ന കച്ചിത്?	
ഇവ	എന്നപോലെയും		

ഉപായകുശലം വൈദ്യം ഭൂതസംഭ്രഷണേ രതം
ശൂരമൈശ്വര്യകാമം ച യോ ന ഹന്തി സ വല്യുതേ.

29

“ഐശ്വര്യം- }	“ഐശ്വര്യത്തെത്ത	വൈദ്യം	അല്പകലത്തിൽ പിറ
കാമം }	ന്നെ കാമിക്കുന്നവ		ന്നവനായി
	നായി		{ എന്തുചെയ്യുന്നതിനും നെന്തെങ്കിലുമവനായ ഒരുവനെ
ഭൂതസംഭ്രഷണേ	പ്രജകളെ കെട്ടുകുന്ന	ശൂരം ച	
	കായ്ത്തൽ	യഃ	യാതൊരു രാജാവ്
ഉപായകുശലം	ഭൂമംഗ്ഗതന്ത്രങ്ങളെ	ഹന്തി ന	കൊല്ലാതിരിക്കുന്നുവോ
	കണ്ടുപിടിച്ച്	സഃ	അവൻ
രതം	അവയിൽ താല്പര്യം	വല്യുതേ.	കൊല്ലപ്പെട്ടുപോകുന്നു.
	പൂണ്ടുവനായി		

കച്ചിദ്ധപുഷ്ടശ്ച ശൂരശ്ച മതിമാൻ ധൃതിമാൻ ശുചിഃ
കലീനശ്ചാനരകതശ്ച ഭക്ഷഃ സേനാപതിഃ കൃതഃ.

30

“മതിമാൻ	“ബുദ്ധിമാനും,	കലീനഃ ച	സത്കുലജാതനും
ശൂരഃ	ശൂരനും,	അനരകതഃ ച	രാജകേതിയുള്ളവനും
ധൃതിമാൻ	സ്ഥിരരാത്സാഹിയും,	ഔഷ്ടഃ ച	ഭൂരാഗ്രഹിയല്ലാത്തവ
ഭക്ഷഃ	സമത്വം		നും ആയവൻ
ശുചിഃ ച	പരിശുദ്ധനും	സേനാപതിഃ	സൈന്യാധിപതിയായി
		കൃതഃ കച്ചിത്?	നിയമിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലെ?

[“ധർമ്മശാസ്ത്രാർത്ഥതപജ്ഞഃ സന്ധിവിഗ്രഹകോ ഭവേത്, മതിമാൻ സ്മൃതിമാൻ ശ്രീമാൻ
രഹസ്യവിനിയുക്തിതാ, കലീനഃ ശീലസമ്പന്നഃ ശുക്ലമാത്രഃ പ്രശസ്തതേ, ഏതൈരേവ ഗുണൈശ്ച
കൗസ്തമാ സേനാപതിഭവേത്, ധൃഢയന്ത്രായുധാനാം ച തത്ത്വജ്ഞാ വിക്രമാനപിതഃ വഷഃ ശീ
തോഷ്ണവാതാനാം സഹിഷ്ണുഃ പരശസ്ത്രവിത്.” (രാജധർമ്മം).]

ബലവന്തശ്ച കച്ചിന്തേ മുഖ്യാ യുദ്ധവിശാരദാഃ

ദുഷ്ടാപദാനാ വിക്രാന്താസ്തപയാ സത്കൃത്യ മാനിതാഃ 31

“തേ	“വത്സന്തേ	ദുഷ്ടാപദാനാഃ ച കൈകണ്ഠ യോഗ്യത
മുഖ്യാഃ	സേനാധിപന്മാർ,	യുദ്ധവരായും,
യുദ്ധവിശാരദാഃ	യുദ്ധകുശലന്മാരായും	തപയാ നിന്നാൽ
ബലവന്തഃ	ബലവാന്മാരായും	സത്കൃത്യ നിയമിക്കപ്പെട്ട്,
വിക്രാന്താഃ	ജയശീലന്മാരായും	മാനിതാഃ } ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിട്ടി
		കച്ചിത്? } ലോ ?

കച്ചിദ്ബലസ്വ ഭക്തം ച വേതനം ച യഥോചിതം

സംപ്രാപ്തകാലം ഭാതവ്യം ദദാസി ന വിചംബസേ. 32

“ബലസ്വ	“സൈന്യത്തിന്നു	യഥോചിതം മുറപോലെ
ഭാതവ്യം	കൊടുക്കേണ്ടതായ	സംപ്രാപ്തകാലം തക്കസമയത്തിൽ
ഭക്തം ച	നിത്യച്ചിലവുകയ്ക്കു	ദദാസി ച? കൊടുത്തുവരുന്നില്ലേ?
	ജതും	വിചംബംസേ } താമസംവരുത്താതിരി
വേതനം	ശമ്പളവും	ന കച്ചിത്. } കുന്നില്ലേ?

കാലാതിക്രമണാച്ചൈവ ഭക്തവേതനയോർഭൂതാഃ

ഭൂതഃ കപ്യന്തി ദുഷ്യന്തി സോടനന്ദഃ സുമഹാൻ സ്മൃതഃ. 33

“ഭക്തവേത- }	“ചിലവിന്നുള്ളതും ശ	കപ്യന്തി, നിരസമുള്ളവരായി ഭവി
നയോഃ }	മ്പളവും കൊടുക്കുന്ന	ക്കുകയും,
	തിൽ	ദുഷ്യന്തി ച; പലദുഷ്ടങ്ങൾക്ക് അ
കാലാതി- }	കാലതാമസം വരുത്തു	ധീനരാവുകയും ചെയ്യു
ക്രമണാത് }	ന്നതിനാൽ	സഃ അനന്ദഃ ആ ദോഷം [നു;
ഭൂതാഃ	അതിനാൽ കാലം കഴി	സുമഹാൻ ദുഃസഹമായതെന്നാ
	ക്കുന്നവർ	ണ്
ഭൂതഃ ഏവ	യജമാനന്റെ പേരിൽ	സ്മൃതഃ. പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.

കച്ചിത്സദ്യോനരക്താസ്തപാ കലപത്രാഃ പ്രധാനതഃ

കച്ചിത് പ്രണോംസ്തപാത്ഥേഷു സത്യജന്തി സമാഹിതാഃ. 34

“കലപത്രാഃ	“കുചീനന്മാരായവർ	തവ വത്സന്തേ
സദ്യോ,	എല്ലാം,	അത്ഥേഷു കാര്യങ്ങളിൽ
തപാം	വത്സനെ	സമാഹിതാഃ ശ്രദ്ധാലുക്കളായി
പ്രധാനതഃ	പ്രത്യേകമായി	പ്രാണാൻ ജീവനെയും
അനരക്താഃ }	സ്നേഹിച്ചുവരുന്നില്ലേ?	സത്യജന്തി }
കച്ചിത്? }		കച്ചിത്? } ഉപേക്ഷിക്കുന്നില്ലേ?

കച്ചിജ്ജാനപഭോ വിഭാൻ ദക്ഷിണഃ പ്രതിഭാനവാൻ

യഥോക്തവാദീ ഭൂതസ്തേ കൃതോ ഭരത പണ്ഡിതഃ. 35

“ഭരത!	“ഭരത!	ജാനപദഃ നാട്ടിലുള്ളവനും
തേ ഭൂതഃ,	നിന്റെ ഭൂതനായി,	ദക്ഷിണഃ സമത്വനും

പണ്ഡിതഃ	പാണ്ഡിത്യം കൈക്കൊണ്ട്	പ്രതി- ഭാനവാൻ	} മേൽക്കുമേൽ വിഷയങ്ങളെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ബുദ്ധിയാൻവരും
വിദവാൻ,	ശാസ്ത്രങ്ങളെ ധരിച്ചു വരും	യഥോക്തവാദീ കൃതഃ കച്ചിത്.	സത്യവാദിയുമായവൻ നിയമിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലെ.

കച്ചിദയോദ്ധാസേഷേ സ്വപക്ഷേ ദശ പഞ്ച ച

ത്രിഭിശ്ചിഭിരവിജ്ഞാതൈർവ്യേത്സി തീർത്ഥാനി ചാരകൈഃ 36

അന്യേഷു	ശത്രുപക്ഷീയ രാജാക്കന്മാരുടെ സംഗതിയിൽ	അ- വിജ്ഞാതൈഃ	} അന്യോന്യം തങ്ങളുടെ സൂക്ഷ്മം അറിയാത്തവരായ
അയോദ്ധ്യാദശ	പതിനെട്ട്	ത്രിഭിഃ	ത്രിഭിഃ മുമൂന്നു്
തീർത്ഥാനി	രാജ്യാധികാരികളേയും	ചാരകൈഃ	ചാരന്മാർ മുഖാന്തരം
സ്വപക്ഷേ	സ്വപക്ഷത്തിൽ	വേത്സി കച്ചിത്.	അറിഞ്ഞുവരുന്നില്ലെ.
ദശ പഞ്ച ച	{ (അതിൽ ആദ്യത്തെ മൂന്നുപേരെഴിച്ചു്) പതിനഞ്ചുപേരേയും		

[“തീർത്ഥാനി” “യോന്നൈ ജലാവതാരേ ച മന്ത്രാദോഷ്വപദശസ്വപചി, പുണ്യക്ഷേത്രേ തഥാ പാരേ തീർത്ഥം സ്വാദൃശ്ഃനേഷപചി” എന്ന് ഹലായുധൻ.

രാജ്യാധികാരികൾ പതിനെട്ടാകുന്നു :—

1) മന്ത്രി (Chief and Foreign Minister). 2) പുരോഹിതൻ (Priest or Bishop). 3) യുവരാജാവു് (The Viceroy). 4) സൈന്യാധിപതി (Commander-in-Chief). 5) പോരവാലൻ (Captain of the Guards). 6) അന്തഃപുരകാര്യനിർവ്വാഹകൻ, അഥവാ സർവ്വാധികാർത്ഥി (Secretary). 7) ബന്ധനാധികാരി (Superintendent of Jails). 8) ധനാലയക്കുറുപ്പൻ (Chancellor of Exchequer). 9) രാജാവിന്റെ ആജ്ഞകളെ വിളംബരപ്പെടുത്തുന്നവൻ (Chief of Heralds). 10) വ്യവഹാരാലയക്കുറുപ്പൻ (The Chief Solicitor). 11) ധർമ്മാധികാരി (The Chief Justice or Lord Chancellor). 12) സഭാലയക്കുറുപ്പൻ (The President of the Council). 13) സൈന്യങ്ങൾക്കു് ശമ്പളം മുതലായ ചിലവുകൾ കൊടുക്കുന്നവൻ (The Minister of Military Supplies). 14) പാലം, കെട്ടിടങ്ങൾ പാതകൾ മുതലായ പ്രവൃത്തികളെ മേലന്വേഷണം ചെയ്തു് അവയ്ക്കു് ചിലവു് ചെയ്യുന്നവൻ (The Minister of Public Works.) 15) നഗരാലയക്കുറുപ്പൻ (The Lord Mayor). 16) രാജ്യത്തിൽ കളവു്, കലഹം മുതലായവയില്ലാതെ നോക്കുന്നവൻ (The Police Commissioner). 17) ശിക്ഷാധികാരി (The Chief Executioner). 18) കടലോരം മുതലായവ രക്ഷിക്കുന്നവൻ (The Chief Admiral). നീതിശാസ്ത്രം.

“ചാരാൻ വിചാരയേത് തീർത്ഥേഷപാത്മനശ്ച പരസ്യ ച. പാഷണ്ഡാഭിനവിജ്ഞാതാനന്യോന്യമിതരൈരപി. മന്ത്രിണം യുവരാജം ച ഹിതപാ സേപഷു പുരോഹിതം.” സ്വപക്ഷത്തിൽ, മന്ത്രി, യുവരാജാവു്, പുരോഹിതൻ എന്ന മൂന്നുപേരും തന്റെ സ്വന്തം നോട്ടത്തിലുള്ളവരാകയാൽ മറ്റുള്ള പതിനഞ്ചു് അധികാരികളുടെ ഗതികളേയും ചാരന്മാർ മുഖേന അറിയേണ്ടതാണെന്നു് ചാണക്യനീതി.

മുമ്മൂന്നു ചാരന്മാരെ നിയമിക്കുന്നതു് അവർ പറയുന്നതു് ശരിതന്നെയോ എന്ന് ഒത്തുനോക്കി പരീക്ഷിച്ചാനാകുന്നു. ആ ചാരന്മാർ തമ്മിൽതമ്മിൽ അറിയാതിരിക്കയും വേണം.]

കച്ചിദപ്രപാസ്താനഹിതാൻ പ്രതിയാതാംശ്ച സർപ്പാ
ഭുഞ്ജലാനനവജ്ഞായ വർത്തസേ രിപുസുഭന.

37

“രിപുസുഭന!	“ശത്രുനാശന!	ഭുഞ്ജലാൻ	ബലഹീനന്മാരാണെ
അഹിതാൻ	രാജഭ്രാഹ്മികളായി		ന്
	രണം	അനവജ്ഞായ	ഉപേക്ഷിച്ചെത്രാതെ
വ്യപാസ്താൻ	രാജ്യത്തിൽനിന്ന്	സർപ്പാ ച	എല്ലാജ്ഞാഴം
	ബലഹീനനാക്കപ്പെട്ട്	വർത്തസേ	ജാഗ്രതയായിരിക്ക
പ്രതിയാതാൻ, മടങ്ങിവന്നവരെ,		കച്ചിത്?	നില്ലെ?

[“നാവജ്ഞേയോ രിപുഃ കശ്ചിദ്ഭുഞ്ജലോഽപി ബലീയസാ, അവജ്ഞാതോ രിപുഷ്ശ്ചാത് കക്ഷം കൃഷ്ണഗതിശ്ചമാ” (ഉദ്യോഗപർവ്വം.)]

കച്ചിന്ന ലോകായതികാൻ ബ്രാഹ്മണാംസ്താത സേവസേ
അനർത്ഥകശലാ ഹ്യേതേ ബാലാഃ പണ്ഡിതമാനിനഃ

38

“താത!	“വത്സ!	ഹി	എന്തെന്നാൽ
ലോകാ-	} നാസ്തികരായ	പണ്ഡിത-	} എല്ലാം അറിയുമെന്ന
യതികാൻ		മാനീനഃ	
ബ്രാഹ്മണാൻ	ബ്രാഹ്മണരെ	ഏത ബാലാഃ	ഈ മൂഢന്മാർ
സേവസേ ന	} സേവിക്കാതിരിക്ക	അനർത്ഥ-	} അനർത്ഥമുണ്ടാക്കുന്ന
കച്ചിത്?		കശലാഃ.	

ധർമ്മശാസ്ത്രേഷു മുഖ്യേഷു വിദ്യമാനേഷു ഭർണ്ഡയാഃ
ബുദ്ധിമാനപീക്ഷികീം പ്രാപ്യ നിരർത്ഥം പ്രവദന്തി തേ.

39

“മുഖ്യേഷു	“ശ്രേഷ്ഠങ്ങളായ	അനപീക്ഷി-	} കുതർക്കബുദ്ധിയെ
ധർമ്മശാസ്ത്രേഷു	ധർമ്മശാസ്ത്രങ്ങൾ	കീം ബുദ്ധിം	
വിദ്യമാനേഷു,	ഇരിക്കുമ്പോൾ,	പ്രാപ്യ	കയ്ക്കാണ്
ഭർണ്ഡയാഃ	ജ്ഞാനലവഭുച്ഛിദഗ്ദ്ധ	നിരർത്ഥം	അനാവശ്യമായി
തേ,	അവർ, [ന്മാരായ	പ്രവദന്തി.	വാദിക്കുന്നു.

വീരൈരലുപ്ലിഷിതാം പൂർവ്വമസ്താകം താത പൂർവ്വകൈഃ

സത്യനാമാം ദുഃഖദാറാം ഹസ്തുശപരഥസങ്കലാം

40

ബ്രാഹ്മണൈഃ ക്ഷത്രിയൈര്യൈശ്വര്യേ സ്വകർമ്മ നിരന്തൈഃ സദാ

ജിതേന്ദ്രിയൈർമ്മഹാത്സാഹൈർവൃതാമായൈഃ സഹസ്രശഃ

41

പ്രാസാദൈർദ്വിവിധാകാഭൈർവൃതാം വൈദ്യജ്ഞാകലാം

കച്ചിത്സമുദിതാം സ്തിതാമയോദ്ധ്വാം പരിരക്ഷസി.

42

“താത!	“വത്സ!	പൂർവ്വകൈഃ	പൂർവ്വന്മാരായ
പൂർവ്വം	ഇതിന്നുമുമ്പ്	വീരൈഃ	ധർമ്മനിഷ്ഠന്മാരാൽ
അസ്താകം	നമ്മുടെ	അല്പുഷിതാം	അധിവസിക്കപ്പെട്ടതും,

സത്യനാഥം,	{ (ആരും ജയിക്കപ്പെട്ടവാൻ കഴിയാത്തത് എന്ന) യഥാർത്ഥനാമത്തെ വഹിക്കുന്നതും,	ബ്രാഹ്മണൈഃ	ബ്രാഹ്മണരാലും
ഭൃഷദപാരം,	ഉറപ്പുള്ള ദപാരങ്ങളോടുകൂടിയതും,	ക്ഷത്രിയൈഃ	ക്ഷത്രിയന്മാരായും
ഹസ്തശൂപ-	{ രഥഗജതുരഗങ്ങൾ	വൈശ്യൈഃ	വൈശ്യരായും
രഥസംകലാം	{ നിറഞ്ഞുള്ളതും,	സഹസ്രശഃ	ആയിരക്കണക്കായി
സഭാ	ഏതുകാലത്തിലും	വൃതാം,	വിലസപ്പെട്ടതും,
സ്വകമ്-	{ തങ്ങൾ തങ്ങളുടെ കാ	വിവിധാകാരൈഃ	പലമാതിരിയായ
നിരന്തൈഃ	{ യുദ്ധങ്ങളിൽ ആസക്തി പുണ്ടവരായി	പ്രാസാദൈഃ	കെട്ടിടങ്ങളാൽ
ജിതേന്ദ്രിയൈഃ	ജിതേന്ദ്രിയന്മാരായി	വൃതാം,	വിലസുന്നതും,
മഹോത്സാഹൈഃ	അത്ഭുതസാഹികളായ	വൈദ്യ-	{ വിദഗ്ദ്ധന്മാരാൽ നിറയ
ആയുഃ	ഉത്തമന്മാരായ	ജനാകലാം,	{ പ്പെട്ടതും,
		സുമുദിതാം,	സുസംതുഷ്ടവും,
		സ്ത്രീതാം	മഹത്തായതും ആയ
		അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയെ
		പരിരക്ഷസി	{ വേണ്ടപോലെ നീ സം
		കച്ചിത്?	{ രക്ഷിച്ചുവരുന്നില്ലേ?

[പുരം രാജ്ദ്രം എന്നവയെ രക്ഷിക്കേണ്ടകാർയ്ക്കത്തിൽ “രാജ്ഞാ സഹൈവ രക്ഷാണീ താനി ചൈതാനി ബോധ മേ, ആത്മാമാത്മയാ കോശശ്ച ദണ്ഡോ മിത്രാണി ചൈവ ഹ, തഥാ ജനപദാശ്ചൈവ പുരം ച കരുനന്ദന, ഏതത്സപ്താത്മകം രാജ്യം പരിപാല്യം പ്രയത്നതഃ, യദാ രക്ഷതി രാജ്ദ്രാണി യദാ ദസ്ത്യനപോഹതി, യദാ ജയതി സംഗ്രാമേ സ രാജ്ഞാ ധർമ്മ ഉച്യതേ” (രാജധർമ്മം).]

കച്ചിച്ചിത്രശതൈർജ്യൈഃ സുനിവിഷ്ഠജനാകലഃ

ദേവസ്ഥാനൈഃ പ്രപാദിശ്ച തടാകൈശ്ചോപശോഭിതഃ.

43

“സുനിവിഷ്ഠ-	{ “ഒതുക്കമുള്ള ജനങ്ങളനാകലഃ	പ്രപാദിഃ ച	തണ്ണീർപന്തലുകളായും
	ജോടുകൂടിയ ആ അയോദ്ധ്യ	തടാകൈഃ ച	തടാകങ്ങളെക്കൊണ്ടും
ചിത്രശതൈഃ	അനേകം യാഗശാലകളെക്കൊണ്ടും	ജ്യേഷ്ഠഃ	സന്തുഷ്ടിനൽകുന്നതായി
ദേവസ്ഥാനൈഃ	അമ്പലങ്ങളെക്കൊണ്ടും	ഉപശോഭിതഃ	{ അഭിവൃദ്ധിക്കയ്ക്കുള്ള
		കച്ചിത്?	{ നില്ലേ?

പ്രഹൃഷ്ടനരനാരികഃ സമാജോത്സവശോഭിതഃ

സുതൃഷ്ടസീമാ പതുമാൻ ഹിംസാഭിരഭിവർജിതഃ

44

“പ്രഹൃഷ്ടനര-	{ “സന്തുഷ്ടരായ സ്ത്രീപനാരികഃ	പതുമാൻ,	പതക്കർ നിറഞ്ഞുള്ളതും,
സമാജോത്സവ-	{ വളരെ ജനക്കൂട്ടങ്ങൾ	ഹിംസാഭിഃ	{ ചൂത്, കപ്പ, കളവ് മു
ശോഭിതഃ	{ കൂട്ടുന്ന ഉത്സവങ്ങളാണു്	അഭിവർജിതഃ	{ തലായ ഹിംസകളില്ലാത്തതും
സുതൃഷ്ടസീമാ,	നന്നായ് ഉഴുത പ്രദേശങ്ങളാണു്		

അഭേദമാതൃകോ രമ്യഃ ശാപഭൈഃ പരിവർജിതഃ
 പരിത്യക്താ ഭയൈഃ സർവ്വൈഃ ഖനിഭിശ്ചോപശോഭിതഃ 45
 വിവർജിതോ നരൈഃ പാപൈർമമ പൂർവ്വൈഃ സുരക്ഷിതഃ
 കച്ചിജ്ജനപദഃ സ്തീതഃ സുഖം വസതി രാഘവഃ 46

രമ്യഃ,	അശങ്കാൻതും,	പാപൈഃ	പാപികളായ
അഭേദ- മാതൃകഃ,	} പുഴയിൽനിന്നുള്ള വെ	നരൈഃ	} ആളുകൾ ഇല്ലാത്തതും
	ജലച്ചാലുകളോടുകൂടി	വിവർജിതഃ,	
	യതും,	മമ പൂർവ്വൈഃ	എന്റെ പൂർവ്വന്മാരായ
ശാപഭൈഃ	} ഭയമുഗങ്ങളില്ലാത്തതും	സുരക്ഷിതഃ	നല്ലപോലെ രക്ഷിക്ക
പരിവർജിതഃ			പ്പെട്ടതും
സർവ്വൈഃ	ഒരുവിധത്തിലുള്ള	സ്തീതഃ	അഭിവൃദ്ധിയാൻതും
ഭയൈഃ	} ഭയവും ഇല്ലാത്തതും	രാഘവഃ	രാഘവന്റെ ഇല്ലവകു
പരിത്യക്തഃ,			ചേർന്നതും ആയ
ഖനിഭിഃ പ	{ സ്വപ്നം, വെള്ളി മുത	ജനപദഃ,	നാട്,
	ലായവ എടുക്കുന്ന ഖ	സുഖം	സുഖവ്യക്തമായതായി
	നികളാലും	വസതി	} വർത്തിക്കുന്നില്ലെ?
ഉപശോഭിതഃ,	വിളങ്ങുന്നതും,	കച്ചിത് ?	

[“ഹിംസാഭിഃ അഭിവർജിതഃ” (ഇഴതിവധകൾ ഇല്ലാത്തത്). “അതിവൃഷ്ടിരനാവൃഷ്ടിർമുഷികഃ ശലഭഃ ഖഗാഃ. അത്യാസന്നാശ്വരാജാൻഃ ഷഃഡതാ ഇതയഃ സ്തൂതാഃ.” എന്നിങ്ങിനെ ഇഴതികൾ ആറാകുന്നു.

“അഭേദമാതൃകഃ” കൃഷി മുതലായവയ്ക്ക് നദി മുതലായവയെ ആശ്രയിക്കുന്നത് ‘അഭേദമാതൃകം’ അതായത് ‘നദീമാതൃകം’ ആകുന്നു. “നമ്രം ഐഷി വനോ ദേശോ നദീമാതൃക ഉച്യതേ, വൃഷ്ടിനിഷ്ഠാഭ്യ സന്ധ്യസ്തു വിജ്ഞേയോ ഭേദമാതൃകഃ” (ഹലായുധൻ).]

കച്ചിത്തേ ദയിതാഃ സർവ്വേ കൃഷിഗോരക്ഷജീവിനഃ
 വാൻതായാം സംശ്രിതസ്തോത ലോകോ ഹി സുഖമേധതേ. 47

“കൃഷിഗോ- രക്ഷജീവിനഃ	} “കൃഷി, ഗോരക്ഷണം, എന്നവകൊണ്ടുപജീ	താത!	വത്സ!
സർവ്വേ,	എല്ലാവരും, [വിരുന്ന	വാൻതായാം	} കച്ചവടത്തെ ആശ്രയി
തേ	വത്സന്റെ പേരിൽ	സംശ്രിതഃ	} ച
ദയിതാഃ	} പ്രിയമുള്ളവരായിരിക്ക	ലോകഃ	ജനം
കച്ചിത് ?	നില്ലെ?	സുഖം	സുഖമായി
		ഏകദേശം ഹി?	ഇരിക്കുന്നില്ലെ?

തേഷാം ഗുപ്തപരിഹാരൈഃ കച്ചിത്തേ ഭരണം കൃതം
 രക്ഷാ ഹി രാജ്ഞാ ധർമ്മേണ സർവ്വേ വിഷയവാസിനഃ. 48

“രാജ്ഞാ “രാജാവിനാൽ
വിഷയവാസിനഃ തന്റെ അധികാരത്തി
ലുൾപ്പെട്ടപ്രജകൾ
സദ്യു എല്ലാവരും
ധർമ്മേണ നീതിന്യായം തെറ്റാ
തെ
രക്ഷ്യാഃ ഹി; രക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടവരാ
കുന്നു;
തേഷാം അവർക്ക്

ഗുപ്തപരീ- } സൗകര്യത്തിനുവേ
മാരെ } ണി, ധനസഹായം
ചെയ്യുക, കരങ്ങൾ
മുതലായവ വേണ്ട
പ്പോൾ ഒഴിവാക്കുക,
എന്നവകൊണ്ട്
തേ നിന്നെക്കൊണ്ടുള്ള
ഭരണം സഹായം
കൃതം കച്ചിത്? ചെയ്യപ്പെടുന്നില്ലേ?

[“പെരജനപദാശ്ചൈവ ഗോപ്തവൃന്ദാ യഥാ പ്രജാഃ” (രാജധർമ്മം). “യുക്തശ്ചൈവാ
പ്രമത്തശ്ച പരിരക്ഷേഭിമാഃ പ്രജാഃ” (മന).]

“ആദർശിത ബലിം ചാപി പ്രജാഭ്യഃ കരുണന്ത, ഷഡ്ഭാഗമതിപ്രജന്തസ്താസാമവാഭിഗുപ്ത
യേ ഭശാധർമ്മഗതേഭ്യോ യദപസു ബഹുപ്രമേവ വാ. തന്നാദർശിത സഹസാ പെരരാണാം രക്ഷണാ
യ വൈ.” (രാജധർമ്മം).]

കച്ചിത് സ്ത്രിയഃ സാന്തപയസി കച്ചിത്തായ സുരക്ഷിതാഃ

കച്ചിന്ന ശുഭയാസ്യാസാം കച്ചിദ്ഗുഹ്യം ന ഭാഷസേ.

49

“സ്ത്രിയഃ “സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ച്
സാന്തപയസി } മയ്യാദയായി നടത്തിക്ക
കച്ചിത്? } ന്നില്ലേ?
താഃ അവർ
സുരക്ഷിതാഃ } നല്ലപോലെ രക്ഷിക്ക
കച്ചിത്; } പ്പെടുന്നില്ലേ?

ആസാം ഇവരെ
ശുഭയാസി } തീരെ വിശ്വസിച്ചു
ന കച്ചിത്? } പോകാതിരിക്കുന്നില്ലേ?
ഗുഹ്യം രഹസ്വമായ സംഗതി
ഭാഷസേ ന } അവരോട് പറഞ്ഞു
കച്ചിത് ച? } പോകാതിരിക്കുന്നില്ലേ?

[“ആനീർഷ്യർഗുപ്തഭാരമേവത് സംവിഭാഗീ പ്രിയംവദഃ, ദുഷ്ശ്ണോ മധുരവാക് സ്ത്രീണാം ന
ചാസാം വശഗോ ഭവേത്” എന്ന് സ്ത്രീകളോടു് ഗുഹ്യമായവയെ പറയരുതെന്ന് ഉദ്യോഗപദ്യം.
അവരുടെ രക്ഷണത്തെപ്പറ്റി “പൂജനീയാ മഹാഭാഗഃ പുണ്യായ ഗുഹഭീഷ്ടയാ, സ്ത്രിയഃ ശ്രിയോ
ഗുഹ്യേഷ്വകതാസ്തസ്താദുഷ്ടോ വിശേഷതഃ” (ഉദ്യോഗം). “ഭാരേ പ്രജായാം ചോപസ്തർനഭാഷാ
വിസ്രംഭപൂർവ്വഃ പരിവർജ്ജയേത്” (ആപസ്തംബൻ). “അർഹന്തി നൈവ വിശ്വാസമർത്ഥകര
പരഃ സ്ത്രിയഃ, താസു തത്തേഹ ന ബ്രഹ്മയാന്നാതിസ്തിഹേത്യസദാ സുധീഃ” എന്ന് (ഭോജനീതി).
“സ്ത്രീഷു രാജസു സദ്യേഷു സ്വാഭാത്മയേ ശത്രുസേവിഷു, ഭോഗേഷ്വായുഷി വിശ്വാസം കഃ പ്രാ
ജ്ഞഃ കർത്തുമഹതി” (ഉദ്യോഗപദ്യം)]

കച്ചിന്നാഗവനം ഗുപ്തം കച്ചിത് തേ സന്തി ധേനുകാഃ

കച്ചിന്ന ഗണികാശ്ചാനാം കഞ്ജരാണാം ച തൃപ്യസി.

50

“നാഗവനം “ആനകളെ പിടിക്ക
ന്നതായ വനം
ഗുപ്തം കച്ചിത്? നല്ലപോലെ രക്ഷിക്ക
പ്പെടുന്നില്ലേ?
തേ വസന്ത്
ധേനുകാഃ പിടിയാനകൾ
സന്തി കച്ചിത്? വേണ്ടുന്നവളരിപ്പില്ലേ?

ഗണികാ- } പിടിയാനകൾ, കുതിര
ശ്ചാനാം } കൾ എന്നവയുടെ
സംഗതിയിലും
കഞ്ജരാണാം ച കൊമ്പനാനകളുടെ
കാച്ചുത്തിലും
തൃപ്യസി ന } അലംബുദ്ധി കയ്ക്കൊള്ള
കച്ചിത്? } നില്ക്കല്ലോ?

കച്ചിദർയസേ നിത്യം മനുഷ്യാണാം വിഭ്രഷിതം
ഉത്ഥാമോത്ഥായ പൂർ്വ്വാനേ രാജപുത്ര മഹാപഥേ.

51

“രാജപുത്ര!	“ചക്രവർത്തികുമാര!	ഉത്ഥായ	} അവിടവിടെ നിന്നു കൊണ്ട്,
നിത്യം	പ്രതിദിവസവും	ഉത്ഥായ	
പൂർ്വ്വാനേ	രാവിലെ	വിഭ്രഷിതം	അലംകൃതനായ നിന്നെ
മഹാപഥേ	രാജവീഥിയിൽ,	മനുഷ്യാണാം	ആളുകൾക്ക്
		ദർയസേ	} സന്ദർശിപ്പാൻ അവസരം നൽകുന്നില്ലെ?
		കച്ചിത്?	

[“തഥൈവാലംകൃതഃ കാലേ തിഷ്ഠമാ ഭൂമിഭക്ഷിണ” (ഭാരതം ആനന്ദവാസിനികപദ്യം).]

കച്ചിന്ന സർവ്വേ കർമ്മാന്താഃ പ്രത്യക്ഷാസ്തേവിശങ്കയാ
സർവ്വേ വാ പുനരത്സൃഷ്ടാ മദ്ധ്യമവാത്ര കാരണം.

52

“കർമ്മാന്താഃ	“പ്രവൃത്തിക്കാർ	പുനഃ	} തീരെ തൃജിക്കപ്പെട്ട വരായുമിരിക്കുന്നില്ലല്ലോ?
സർവ്വേ	എല്ലാവരും	ഉത്സൃഷ്ടാഃ	
അവിശങ്കയാ	കൂസലില്ലാതെ	വാ?	ഈ കാര്യത്തിൽ
തേ	വത്സനെ	അത്ര	എടുത്തുരത്തിലുള്ള വഴിയാണ്
പ്രത്യക്ഷാഃ ന	} മുഖം കാണിക്കുമാറില്ലല്ലോ?	മദ്ധ്യം ഏവ	ഉചിതമായത്.
കച്ചിത്?		സർവ്വേ	എല്ലാവരും
കാരണം.			

[പ്രവൃത്തിക്കാർ, സേവകന്മാർ മുതലായവരുമായി അതിവരിചയവും, ഒട്ടും പരിചയമില്ലായ്മയും രണ്ടും നന്നല്ലെന്ന് സാരം.]

കച്ചിത് സർ്വ്വാനി ഭുക്താനി ധനധാന്യായുധോദകൈഃ
യന്ത്രൈശ്ച പരിപൂർ്ണാനി തഥാ ശില്പിധനജ്ജരൈഃ.

53

“ഭുക്താനി	“കോട്ടകൾ	യന്ത്രൈഃ	} ഉത്തമ പാലങ്ങൾ (Draw Bridge), തഴുകുക മുതലായവയാലും
സർ്വ്വാനി ച	എല്ലാം	ശില്പി ധന-	
ധനധാന്യാ-	} ധനം, ധാന്യം, ആയുധം വെള്ളം എന്നിവകൊണ്ടും	ജ്ജരൈഃ തഥാ	} ശില്പികളാലും വില്ലാളികളാലും നിറഞ്ഞവയായിരിക്കുന്നതല്ലെ?
യുധോദകൈഃ		പരിപൂർ്ണാനി	
		കച്ചിത്?	

[“തത് (ഭുക്തം) സ്പാദായസമ്പന്നം ധനധാന്യേന വാഹനൈഃ ബ്രാഹ്മണൈഃ ശില്പിഭിര്യന്ത്രൈശ്ച വസേനോദകേന ച” (മനു). “ഒരുകൊ പാർവ്വതം വാർക്ഷമൈരിണം ധനപനം തഥാ, ജലാനായുധയന്ത്രാഽപ്യം വീരയോധൈരധിഷ്ഠിതം, ഇഹ്ലിപ്രധാനമാചാർ്വ്വ ഭുക്തം സമനമേനീരേ” (കാമരുകനീതി).]

ആയസ്തേ വിപുലഃ കച്ചിത് കച്ചില്ലേതരോ വ്യയഃ
അപാത്രേഷു ന തേ കച്ചിത് കോശോ ഗച്ഛതി രഘവ.

54

“രാജാവ !	“ഭരത !	അല്പതരം	} അതിനെക്കാൾ ചുരുക്കം
തേ	നിന്റെ	കുചിത് ?	
ആയം	ധനംവരവ്	തേ കോശം	} നിന്റെ ഭണ്ഡാരം
വിപുലം	} ധാരാളമായിരിക്കുന്നു	അപാരോഷം	
കുചിത് ?		ഭയം	ശരിയല്ലാത്ത വിഷയങ്ങളിൽ
വ്യയം	ചിലവ്	ഗർഭിണി	} ചിലവുകാതിരിക്കുന്നു
		കുചിത് ?	

[“സഭൈവ യാചമാനേഷു തഥാ ഭംഭാനപിതേഷു ച, യത്തേഷു ഭക്ഷിണാ ഭത്താ ഭാവാനാ വിവ ദുർഹൃതം” (രാജധർമ്മം) “അപാരവേഷണം ജാതം ന കുചാത് സഭിഗ്നിതം. അപാരവേഷണം കിം സ്വാഭത്യാത് കോശക്ഷയാദുതേ”. (കാമനകനീതി).]

ദേവതാത്ഥം ച പിത്രാത്ഥം ബ്രാഹ്മണേഷ്വാഗതേഷു ച

യോധേഷു മിത്രവശേഷു കുചിദ്ഗർഭിണി തേ വ്യയം.

55

“ദേവതാത്ഥം	}	“ദൈവികമായ വിഷയത്തിലും	യോധേഷു	യുദ്ധവീരന്മാരുടെ വിഷയത്തിലും
ച		പിത്രാത്ഥം	മിത്രവശേഷു	മിത്രഗണങ്ങളുടെ വിഷയത്തിലും
ആഗതേഷു		അതിഥികളായവന്ന	തേ	നിന്റെ [യത്തിലും]
ബ്രാഹ്മണേഷു	}	ബ്രാഹ്മണരുടെ വിഷയത്തിലും	വ്യയം	ചിലവ്
ച			ഗർഭിണി	}
			കുചിത് ?	

[“ധർമ്മാത്ഥം ക്ഷിണകോശസ്യ കൃശതപമപി ശോഭേത. സുരൈഃ പീതാവശേഷസ്യ ശരഭിമരഃചരിവ.” (കാമനകൻ.)]

കുചിദാത്ര്യാ വിശുദ്ധാത്മാ ക്ഷാരീതശ്ചോരകർമ്മണാ

അപൂഷ്ടഃ ശാസ്ത്രകശലൈൻ ലോഭാഭജ്യതേ ശുചിഃ.

56

“ചോര-	}	“മിശ്രാപവാദം പറയ	ആയുർ,	ഉത്തമൻ,
കർമ്മണാ		യുന്നവനാൽ	ശാസ്ത്രകുശലൈഃ	ശാസ്ത്രനിപുണന്മാരാൽ
ലോഭാത്		ഭുരാശമൂലം	അപൂഷ്ടഃ,	വിചാരണചെയ്യപ്പെ
ക്ഷാരിതഃ		കുറവ് ചുമത്തപ്പെട്ട		ടാതെതന്നെ,
വിശുദ്ധാത്മാ		സർഗ്ഗണവാനായ	വജ്രതേ ന	} ശിക്ഷിക്കപ്പെടുന്നില്ല
ശുചിഃ		പരിശുദ്ധനായ	കുചിത് ?	

ഗൃഹീതശ്ചൈവ പൂഷ്ടശ്ച കാലേ ദൃഷ്ടഃ സകാരണഃ

കുചിന്ന മുച്യതേ ചോരോ ധനലോഭാന്നരഷ്ടഭ.

57

“നരഷ്ടഭ !	“പുരുഷോത്തമ !	ദൃഷ്ടഃ ഏവ	കുറക്കാതെന്നു കാണപ്പെട്ടവനായ
കാലേ	കയ്യുംകളവുമായി	ചോരഃ,	ചോരൻ,
ഗൃഹീതഃ ച,	പിടിക്കപ്പെട്ടവനും,	ധനലോഭാത്	ധനത്തെ ഉദ്ദേശിച്ച്
പൂഷ്ടഃ ച	വിചാരണ ചെയ്യപ്പെട്ടവനായി	മുച്യതേ ന	} ശിക്ഷയില്ലാതെ വിട്ടയക്കപ്പെടുന്നില്ലെ ?
സകാരണഃ	തക്കകാരണങ്ങളെക്കൊണ്ട്	കുചിത് ?	

[“നിഹന്ത്വാത് സമുച്ചിതാ ഭസ്മേ ന കാമാത് കസ്യ ചിത് ക്ഷമേത.” (രാജധർമ്മം).]

വൃസന്തേ കച്ഛിദാശ്വസ്യ ഭൃഗ്ഗതസ്യ ച രാഘവ
അത്ഥം വിരാഗാഃ പശ്യന്തി തവാമാത്യാ ബഹുശ്രുതാഃ.

58

“രാഘവ !	“രാജകുമാരക !	അമാത്യാഃ,	മന്ത്രിമാർ,
അശ്വസ്യ	ധനവാനായ ഒരുവനും	തവ	വത്സന്റെ
ഭൃഗ്ഗതസ്യ ച	ദരിദ്രനായ ഒരുവനും	അത്ഥം,	ഗുണത്തിനായി,
	തമ്മിൽ	വിരാഗാഃ	നിഷ്പക്ഷപാതികളായി
വൃസന്തേ,	വിവാദം ഉണ്ടാക	പശ്യന്തി	} സൂക്ഷ്മത്തെ ആരാഞ്ഞ
	ബോധം,	കച്ചിത് ?	
ബഹുശ്രുതാഃ	മഹാവിദ്വാന്മാരായ		റിയാറില്ലെ ?

യാനി മിഥ്യാഭിശസ്താനാം പതന്ത്യസ്രാണി രാഘവ
താനി പുത്രപത്നൻ ഏന്തി പ്രീത്യത്ഥമനുശാസതഃ.

59

“രാഘവ !	“ഭരത !	പ്രീത്യത്ഥം	{	ന്യായാന്യായം വിചാരി
മിഥ്യാഭി-	} തെറ്റായി ശിക്ഷിക്ക			ക്കാതെ ഭോഗത്തിന്നാ
ശസ്താനാം				യ് മാത്രം
യാനി	യാതൊരു	അനുശാസതഃ		രാജാഭരിക്കുന്ന ഒരു
അസ്രാണി	അശ്വക്കൾ			രാജാവിന്റെ
പതന്തി,	വീഴുന്നുവോ,	പുത്രപത്നൻ		പുത്രൻ, പത്ന എന്നവ
താനി,	ആയവ,	ഏന്തി.		യെ
				നശിപ്പിച്ചുകളയുന്നു.

[“കാമകാരണേ ഭണ്ഡം തു യഃ കച്ഛേദവിചക്ഷണഃ. സ ഇഹാകീർത്തിസംയുക്തോ മൃതോ നരകമാപ്നയാത്, ന പരസ്യ പ്രവാദേന പരേഷാം ഭണ്ഡമപ്ലയേത്” (രാജയത്നം). “ഭണ്ഡോ ഹി സമഹത്തേജോ ഭൂലാശ്വാകൃതാത്മഭിഃ, ധർമ്മാപിചലിതം ഹന്തി നൃപമേവ സഞ്ചാസവം” (മനു).]

കച്ഛിദപൃദ്ധ്യാംശ്ച ബാലാംശ്ച വൈദ്യമുഖ്യാശ്ച രാഘവ
ഭാനേന മനസാ വാചാ ത്രിഭിരേതൈർബുഭുഷസേ.

60

“രാഘവ !	“ഭരത !	വാചാ,	സത്കാരവാക്കുകൾ
വൃദ്ധാൻ ച	വയോധികന്മാരെയും		കൊണ്ടും,
ബാലാൻ ച	കുട്ടികളേയും	ഏതൈഃ	{ (ഇങ്ങിനെ അനുകൂലമാ യി ഓരോരുത്തരെ ഓ രോന്നുകൊണ്ടുള്ള) ഈ
വൈദ്യ- മുഖ്യാൻ ച	} വിദ്വാന്മാരെയും	ത്രിഭിഃ	
ഭാനേന		സംരക്ഷണകൊണ്ടും	ബുഭുഷസേ
മനസാ	ലാളനകൊണ്ടും	കച്ചിത് ?	

[“ശ്രോത്രിയം വ്യാധിതാർത്തേ ച ബാലവൃദ്ധോപകീർണ്യേ, മഹാകലീനമയം ച രാജാ സം
പൂജയേത്സദാ” (മനു).]

കച്ഛിദ്ഗുരൂംശ്ച വൃദ്ധാംശ്ച താപസാൻ ദേവതാതിഥീൻ
ചൈത്യാംശ്ച സർപ്പാൻ സിദ്ധാത്മാൻ ബ്രാഹ്മണാംശ്ച നമസ്തസി.

“ ഗുരൂൻ ച, “ആചാര്യന്മാരേയും,
വൃദ്ധാൻ ച, വലിയവരേയും,
സിദ്ധാത്മാൻ ആമുഷ്ടികഥലങ്ങളെ ക
ണ്ടവരായ
രാപസാൻ തപസ്വിമാരായ
ബ്രാഹ്മണാൻ ബ്രാഹ്മണന്മാർ

സർപ്പാൻ ച, എല്ലാവരേയും,
ദേവതാതിഥീൻ ദേവകളേയും അതിഥി
കളേയും
ചൈത്യാൻ ച അശപത്നം മുതലായ
പുണ്യവൃക്ഷങ്ങളേയും
നമസ്തസി } വണങ്ങിവരുന്നില്ലെ.
കച്ചിത്. }

കച്ചിദത്ഥേന വാ ധർമ്മത്വം ധർമ്മേണ വാ പുനഃ

ഉഭയേ വാ പ്രീതിലോഭേന കാമേന ന വിബാധസേ.

62

“ അത്ഥേന “ അത്ഥംകൊണ്ട്
ധർമ്മം വാ ധർമ്മത്തെയാകട്ടെ,
പുനഃ കൂടാതെ
ധർമ്മേണ ധർമ്മത്താൽ
അത്ഥം വാ അത്ഥത്തെയാകട്ടെ,

പ്രീതിലോഭേന കൊണ്ടാടത്തക്കത
കാമേന കാമത്താൽ [പ്രാത്ത
ഉഭയേ വാ ധർമ്മാത്ഥങ്ങളെ രണ്ടി
നെയുമാകട്ടെ
വിബാധസേ } നശിപ്പിക്കാതിരിക്ക
ന കച്ചിത്? } ന്നില്ലെ?

[അത്ഥത്തെ ശേഖരിക്കേണമെന്നുവെച്ചു സത്കർമ്മങ്ങൾ മുതലായ ധർമ്മങ്ങളിൽ വ്യയംചെയ്യാതിരിക്കയും സത്കർമ്മങ്ങളിൽ മാത്രം താല്പയ്യത്തോടുകൂടിയവനായി രാജകാര്യങ്ങൾ അവശ്യം നിർവ്വഹിക്കേണ്ടതിന്നായുള്ള അത്ഥത്തെ മുഴുവൻ വ്യയംചെയ്യുകയും അപ്രശസ്തങ്ങളായ സുഖഭോഗാദികളിൽ താല്പയ്യമുള്ളവനായി ധർമ്മാത്ഥങ്ങളെ രണ്ടിനേയും ഗണിക്കാതിരിക്കയും ചെയ്യരുതെന്ന് താല്പര്യം. “സർപ്പാൻ ധർമ്മനിത്യം തു പുരുഷം ധർമ്മമുഖം, തൃജതസ്കാര ധർമ്മമേവ പ്രേതം ഭുജസുഖ യഥാ. അതിവേഗം ഹി യോഃത്ഥാത്ഥീ നേതരാവരണിഷ്ഠിതി സ വല്യഃ സർപ്പഭൂതാനാം ബ്രഹ്മഹവ ജഗദ്ഗ്നിതഃ, തസ്യ ധർമ്മാത്ഥഹീനസ്യ കാമേതാ നിധനം ധ്രുവം. കാമതോ രഥമാണസ്യ മീനസ്യേവാംഭസഃ ക്ഷയേ, സർപ്പാത്ഥോ ധർമ്മമുലോഃത്ഥോ ധർമ്മശാത്ഥപരിഗ്രഹഃ, ഇതരേതരായോന്നീതേ വിധി മേഘോഭധീ യഥാ, ന ധർമ്മപര ഏവ സ്യാന്ന ചാത്ഥപരമോ നരഃ, ന കാമപരമോ വാ സ്യാത് സർപ്പാൻ സേവേത പണ്ഡിതഃ” (വനപർവ്വം). “കാമക്രോധേത പുരസ്കൃത്യ യോഃത്ഥം രാജാഃനരണിഷ്ഠിതി, ന സ ധർമ്മം ന ചാപ്യർത്ഥം പ്രതിഗൃഹ്ണാതി ബാലിഭഃ” (രാജധർമ്മം). “പരിത്യജേദത്ഥകാമേത യേത സ്യാതാം ധർമ്മവഞ്ചിതേ, ധർമ്മം ചാപ്യസുഖാഭക്തം ലോകവിക്രഷ്ടമേവ ച” എന്നും, ഉത്തരകാലത്തിൽ അസുഖത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതായ (പുത്രാദികളെ പോഷണംചെയ്യേണ്ടവൻ സർപ്പസ്വഭാവം ചെയ്യാലെന്നപോലെള്ള) ധർമ്മങ്ങളും പരിത്യജിക്കത്തക്കവയാണെന്ന് മനുസ്മൃതി.]

കച്ചിദത്ഥം ച ധർമ്മം ച കാമം ച ജയതാം വര

വിഭജ്യ കാലേ കാലജ്ഞേ സർപ്പാൻ ഭരത സേവസേ.

63

“ ജയതാം വര! “ ജയശാലികളിൽ
ഉത്തമനായവനെ!
കാലജ്ഞ! ഉചിതകാലങ്ങളെ
അറിഞ്ഞവനെ!
ഭരത! ഭരത!
ധർമ്മം ച ധർമ്മത്തെയും
അത്ഥം ച അത്ഥത്തെയും

കാമം ച കാമത്തെയും
കാലേ അതാതിന്റെ കാല
ത്തിൽ
വിഭജ്യ വേർതിരിച്ച്
സർപ്പാൻ എല്ലാവരിനെയും
സേവസേ } അനുഷ്ഠിച്ചുവരുന്നില്ലെ?
കച്ചിത്? }

[ഒരു ദിവസത്തിന്റെ ആദ്യഭാഗത്തിൽ ധർമ്മം, മദ്ധ്യഭാഗത്തിൽ അർത്ഥം, ഒടുവിലത്തെ ഭാഗത്തിൽ കാമവും അനുഷ്ഠിക്കത്തക്കതാണെന്ന് ശാസ്ത്രം. “ധർമ്മം ചാർത്ഥം ച കാമം ച യഥാവചഭദതാം വര വിഭജ്യ കാലേ കാലജ്ഞ സർപ്പാൻ സേവേത പണ്ഡിതഃ, ധർമ്മം പൂർവ്വം ധനം മദ്ധ്യേ ജഘ്രേഽപ്യ കാമമാചരേത്. അഹന്തനചരേഭേവേമേഷ ശാസ്ത്രകൃതോ വിധിഃ” (വനപർവ്വം).]

കച്ചിത്തേ ബ്രാഹ്മണാഃ ശമം സർപ്പശാസ്ത്രാത്ഥകോവിദാഃ

ആശംസന്തേ മഹാപ്രാജ്ഞേ പൗരജാനപഭൈഃ സഹ

64

“മഹാപ്രാജ്ഞ! “മഹാബുദ്ധിമാനായ
വനെ!

പൗരജാന- } നാട്ടാരോടും നഗരവാ
പഭൈഃ സഹ } സിക്തോടുംകൂടി
സർപ്പ- } സകല ശാസ്ത്രതപ
ശാസ്ത്രാത്ഥ- } ഞ്ഞെ ഗ്രഹിച്ചവ
കോവിദാഃ } രായ

ബ്രാഹ്മണാഃ ബ്രാഹ്മണർ,
തേ വത്സന്
ശമം ശ്രേയസ്സിനെ
ആശംസന്തേ } കാംക്ഷിക്കുന്നില്ലെ?
കച്ചിത്? }

[“തസ്യാഭ്യാപിജാതീൻ രക്ഷേത തേ ഹി രക്ഷന്തി രക്ഷിതാഃ, ആശീരേഷാ ഭവേദ്രാജൻ രാജ്ഞാം സമൃക് പ്രവർത്തതാം” (രാജധർമ്മം).]

നാസ്തികൃമന്ത്രതം ക്രോധം പ്രമാദം ദീപ്സുരതാം

അദർശനം ജ്ഞാനവതാമാലസ്യം പഞ്ചവൃത്തിതാം

65

ഏകചിന്തനമത്മാനാമനത്ഥജ്ഞൈശ്ച മന്ത്രണം

നിശ്ചിതാനാമനാരംഭം മന്ത്രസ്യാപരിരക്ഷണം.

66

മംഗലസ്യാപ്രയോഗം ച പ്രത്യുത്ഥാനം ച സർപ്പതഃ

കച്ചിത്തപം വജ്രയന്ത്രേതാൻ രാജദോഷാംശ്ചതുർത്ഥം.

67

“നാസ്തികൃമം, “നിരീശപരതപം,
അന്ത്രതം, കളവ്,
ക്രോധം, കോപം,
പ്രമാദം, അജാഗ്രതം,

ദീപ്സുരതാം, { ഒരു കായ്ത്തിൽ അനാ
വശ്യമായി കാലം
കഴിക്കുക,

ജ്ഞാനവതാം ബുദ്ധിമാന്മാരെ
അദർശനം, ദർശിക്കാതിരിക്കുക,
അലസ്യം, മടി,
പഞ്ചവൃത്തിതാം ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വശഗ
നായിരിക്കുക,

അത്മാനാം രാജ്യകായ്ക്കു ഞ്ഞെ
കുറിച്ചു

ഏകചിന്തനം, ഏകനായി ചിന്തിക്കുക,
അനത്ഥജ്ഞഃ മൂഢന്മാരുമായി

മന്ത്രണം ച, കാര്യാലോചനചെയ്യുക
നിശ്ചിതാനാം } നിശ്ചയിച്ചവയെ തുട
അനാരംഭം, } ഞ്ഞാതിരിക്കുക,

മന്ത്രസ്യാപരി- } രഹസ്യാലോചനയെ
രക്ഷണം, } സൂക്ഷിക്കാതിരിക്കുക,
മംഗലസ്യാപ്രയോഗം } നന്മയുള്ളതിനെ ചെ
യ്യാതിരിക്കുക,

ച, എല്ലാറ്റിലും
സർപ്പതഃ വിപരീതഭാവം,
പ്രത്യുത്ഥാനം ച എന്നിങ്ങനെയുള്ള ഈ
ഏതാൻ പതിന്നാലു
ചതുർത്ഥം രാജദോഷങ്ങളെ
തപം നീ

വജ്രയസി } വജ്രിക്കുന്നില്ലെ?
കച്ചിത്? }

[“സർപ്പതഃ പ്രത്യുത്ഥാനം” എല്ലാഭാഗത്തിലും ഒന്നിച്ചു യുദ്ധത്തിനായൊരുങ്ങുക (ശാ. രാ.)]

ദശ പഞ്ച ചതുർവർഗ്ഗാൻ സപ്തവർഗ്ഗാശ്ച തത്പതഃ
 അഷ്ടവർഗ്ഗം ത്രിവർഗ്ഗം ച വിദ്യാന്ധിസ്രശ്ച രാഘവ 68
 ഇന്ദ്രിയാണാം ജയം ബലപാ ഷാഡ്ഗുണ്യം ദൈവമാനുഷം
 കൃത്യം വിംശതിവർഗ്ഗം ച തഥാ പ്രകൃതിമണ്ഡലം 69
 യാത്രാഭണ്ഡവിധാനം ച ദ്വിജോനീ സന്ധിവിഗ്രഹേത
 കച്ചിദേതാൻ മഹാപ്രാജ്ഞ യഥാവദനമന്യസേ. 70

“ മഹാപ്രാജ്ഞ !	“ മഹാബുദ്ധിമാനായവനെ !
രാഘവ !	ഭരത !
ദശപഞ്ച- ചതുർവർഗ്ഗാൻ,	} വേട്ട, ചുതുക്കളി, പകലുറക്കം, വൃഥാലാപം, സ്ത്രീസഹവാസം, മദ്യപാനം, നന്തനം, പാട്ട്, വാദ്യം, ദേശാടനം, എന്നവയായ പത്ത് ദുഷ്ടാസനകളേയും ; ശത്രുക്കളിൽനിന്നും, വസ്തുക്കളിൽ നിന്നും, സ്ത്രീയിൽനിന്നും, വാക്കിൽനിന്നും, കുറ്റത്തിൽനിന്നും ഉണ്ടാകുന്ന അഞ്ചുവിധത്തിലുള്ള വൈരങ്ങളേയും ; സാമദാന ഭേദഭണ്ഡങ്ങളാകുന്ന ചതുരപായങ്ങളേയും ;
സപ്തവർഗ്ഗാൻ ച,	
അഷ്ടവർഗ്ഗം,	രാജാവ്, മന്ത്രിമാർ, രാജ്യം, കോട്ട, ഭണ്ഡാരം, സൈന്യം, ബന്ധു രാജാക്കന്മാർ, എന്ന പരസ്പരസഹായികളായ സപ്തവർഗ്ഗങ്ങളേയും ;
ത്രിവർഗ്ഗം ച,	ലുബ്ധ്, സാഹസപ്രവൃത്തി, വഞ്ചന, ഇഷ്ട്യ, അസൂയ, ദുർവ്വയം, ക്രൂരവാക്ക്, കുറിനശിക്കു, എന്ന എട്ടുകുട്ടത്തേയും ;
വിശ്വഃ വിദ്യാഃ ച,	അശക്യമായതിനെ ചെയ്യുവാൻ തുടങ്ങുന്നത്, ചെയ്യുവാൻ സാ ധിക്കുന്നതിനെ ചെയ്യാതിരിക്കുന്നത്, ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്ത തിനെ ചെയ്യുന്നത്, എന്ന മൂന്നുകുട്ടത്തേയും ;
ഇന്ദ്രിയാണാം ജയം, ഷാഡ്ഗുണ്യം,	വേദം, കൃഷ്ണിവാണിജ്യാഭിശാസ്ത്രം, നീതിശാസ്ത്രം, എന്ന മൂന്നു വിദ്യകളേയും ;
ദൈവമാനുഷം,	ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ജയത്തേയും ; സന്ധി, വിഗ്രഹം, യാനം, ആസനം, ദൈവധീഭാവം, സമാശ്ര യം എന്ന ആറു ഗുണങ്ങളേയും ;
കൃത്യം,	അഗ്നി, ജലം, വ്യാധി, ദുർഭിക്ഷം, മരണം എന്ന ദൈവികമായു ള്ളവയും, ഉദ്യോഗസ്ഥന്മാർ, ചോരന്മാർ, ശത്രുക്കൾ, രാജാവി ന്റെ ഇഷ്ടന്മാർ, രാജാവിന്റെ ദുരാഗ്രഹം, എന്ന മാനുഷമാ യവയും ആയ വ്യസനങ്ങളേയും ;
വിംശതിവർഗ്ഗം ച,	തന്റെ ശത്രുക്കളുടെ ശത്രുക്കളെ തന്റെ മിത്രങ്ങളാക്കുക എന്ന കൃത്യവർഗ്ഗം എന്നതിനേയും ; രാജ്യം, സ്ത്രീ, സ്ഥാനം, ദേശം, ബന്ധുക്കൾ, ധനം, എന്നവയെ അപഹരിക്കൽ, മദം, മാനം, വിഷയപീഡ, ബുദ്ധിയില്ലായ്മ, ശക്തിയില്ലായ്മ, ധർമ്മമില്ലായ്മ, ദൈവനിന്ദ, മിത്രനിന്ദ, ധനനി ന്ദ, ബന്ധുവധം, കരുണയില്ലായ്മ, ദേശനിന്ദ, ധനത്തിൽമാത്രം കൊതി, താൻകീഴ്ചയായ ഒന്നിൽതന്നെ അഭിനിവേശം

	(പിടിവാദം) എന്നിങ്ങനെയുള്ള വിഗ്രഹകാരണങ്ങളായ ഇരുപതു കൂട്ടത്തെയും;
തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
പ്രകൃതിമണ്ഡലം,	മന്ത്രി, രാജ്യം, കോട്ട, ഭണ്ഡാരം, സൈന്യം എന്ന പ്രകൃതികളേയും (അതായത് രാജ്യാംഗങ്ങളേയും);
	1. വിജിതീഷ എന്ന മദ്ധ്യവർത്തിയായ രാജാവ്. 2. ശത്രു, മിത്രം, ശത്രുവിന്റെ മിത്രം, മിത്രന്റെ മിത്രം, ശത്രുവിന്റെ മിത്രന്റെ മിത്രം, എന്ന് വിജിതീഷവിന്റെ രാജ്യത്തിന്റെ പുരോഭാഗത്തിലുള്ള അഞ്ചുരാജാക്കന്മാർ. 3. പാർഷ്ണിഗ്രാഹൻ, ആക്രന്ദൻ, പാർഷ്ണിഗ്രാഹാസാരൻ, ആക്രന്ദാസാരൻ എന്നിങ്ങനെ ക്രമത്തിൽ വിജിതീഷവിന്റെ പിൻഭാഗത്തുള്ള നാലു രാജാക്കന്മാർ. 4. വിജിതീഷവിന്റെ പാർവ്വഭാഗത്തിലുള്ള മദ്ധ്യമൻ. 5. ഇപ്പറഞ്ഞവയെല്ലാം അപ്പറ്റത്തുള്ള ഉദാസിനൻ, ഇപ്രകാരം ആകെയുള്ള പന്ത്രണ്ടു രാജാക്കന്മാരുടെ രാജ്യങ്ങൾ ചേന്ന് 'മണ്ഡലം' എന്നതിനേയും;
യാത്രാദണ്ഡവിധാനം ച,	} ശത്രുഭാവത്തിലും, മിത്രഭാവത്തിലും, മറ്റുള്ളവരോടൊന്നിച്ചും, ചതിയായും, ഉപേക്ഷാഭാവത്തിലും, ഇങ്ങിനെ അഞ്ചുപ്രകാരത്തിലുള്ളതായ യാനവും, സൈന്യങ്ങളെ പലമാതിരി വൃഹങ്ങളായി നിർത്തുന്ന ദണ്ഡവിധാന സമ്പ്രദായവും,
ഭീഷയോനീ	ദൈവധീഭാവ സമാശ്രയങ്ങൾക്കും, യാനാസനങ്ങൾക്കും കാരണങ്ങളായുള്ള
സന്ധിവിഗ്രഹം,	സന്ധി, വിഗ്രഹം എന്നവയേയും
ഏതാൻ	ഇപ്പറഞ്ഞവയേയെല്ലാം
തപതഃ ബലപാ,	ഉള്ളപോലെ തീർച്ച്,
യഥാവത്	അതിന്നനുസരിച്ച്
അനുമന്യസേ	} നടന്നുവരുന്നില്ലെ?
കച്ചിത്?	

[ഈ ശ്ലോകത്തിൽ രാജനീതികളെയെല്ലാം സംഗ്രഹമായി പറയുന്നു.

“ഭരവർഗ്ഗങ്ങൾ”—“ഭര കാമസമൃദ്ധമാനി തഥാഷ്ടൈശ ക്രോധജാസ്യപി വ്യസനാനി ഭരന്തേ ന പ്രയത്നേന വിവർജ്ജയേത്. വ്യസനസ്യ ച മുഷ്ട്രാശ്ച വ്യസനം കഷ്ടമുച്യതേ. വ്യസന്ത്യാധോഽധോ ബ്രജതി സ്വപ്തോത്യാവ്യസനീ റുച” എന്ന് കാമത്തിൽനിന്നു ജനിച്ച വ്യസനങ്ങൾ പത്തും, ക്രോധത്തിൽനിന്നു ജനിച്ചവ എട്ടുമെന്ന് മന പറയുന്നു. അതിൽ കാമജങ്ങളായവ “മുഗയാക്ഷോ ഭിവാസ്വാപഃ പരിവാഭഃ സ്രിഃയാ മഭഃ തൈയുത്രികം വൃമാലപാ ച കാമജോ ഭരകോ ഗണഃ” (മന). “ലുബ്ധഃ ക്രൂരോഽലസോഽസത്യഃ പ്രമാദീ ഭീരുരസ്ഥിരഃ. മുഛോഽനേയോഽപമന്താ ച സുഖഭീർഭ്യോ രിവുർമതഃ” എന്നിങ്ങിനെ സുഖത്തെ കെട്ടുക്കുന്ന ശത്രുക്കൾ പത്താകുന്നു. ഭരവർഗ്ഗമെന്നും കാമദകനീതിപ്രകാരം പക്ഷാന്തരം.

“പഞ്ചവർഗ്ഗങ്ങൾ”—“സാപതം വാസ്തുജം സ്രീജം വാഗ്ജാതമപരാധജം വൈരപ്രഭേദനിപുണ്ണൈര്യൈരും പഞ്ചവിധം സ്മൃതം.” (കാമദകൻ) അഥവാ പഞ്ചവർഗ്ഗങ്ങളാകുന്നു പഞ്ചവർഗ്ഗങ്ങളെന്നും പക്ഷാന്തരം. “ഔദകം പാശ്വതം വാർക്ഷമൈരിണം ധാനപിനം തഥാ, ശസ്ത്രം പ്രശസ്തമതിഭിർഭൃഗ്ം ഭൃഗ്വാപചിന്ധരകൈഃ” (മന).

“ചതുർത്ഥാർദ്ധം”:—“ചതുർത്ഥാർദ്ധം തന്നെ. അഥവാ ചതുർത്ഥാർദ്ധം പക്ഷം തന്നെ. “ഒരസം തന്തുസംബന്ധം തഥാ വാശകമാഗതം രക്ഷിതം വൃസനഭ്യുച മിത്രം ഭജന യം ചതുർത്ഥം.” (കാമദകൻ). അഥവാ ന്യായമായി ധനത്തെ ആജ്ഞിക്കുക മുതലായ ചതുർത്ഥാർദ്ധം രാജ്യവൃത്തങ്ങൾ എന്നും പക്ഷം. “ന്യായേനാജ്ഞനമത്സ്യ രക്ഷണം വൽഗ്നം തഥാ. സത് പാത്രേ പ്രതിപത്തിച്ച രാജ്യവൃത്തം ചതുർത്ഥം,” (കാമദകൻ).

“സപ്തവർഗ്ഗങ്ങൾ”:—“സ്വാമ്യമാത്യയ രാജ്യം ച ഭൂതം കോശോ ബലം സുഹൃത്. പര സ്പരോപകാരിഭം രാജ്യം സപ്താംഗമുച്യതേ.” (കാമദകൻ). അഥവാ സ്വപക്ഷത്തിലുള്ളവരായ ജനങ്ങളുടെ ഏഴ് അവാന്തരഭേദങ്ങളെന്നും പക്ഷം തന്നെ. “നിജോപമ മൈത്രയ സമാഗ്രിതയ സബന്ധജഃ കാൽസമുദ്ഭവയ ഭൂത്വോ ഗൃഹീതോ വിവിധോപചാരൈഃ പക്ഷം ബുധഃ സപ്തവിധം വദന്തി.”

“അഷ്ടവർഗ്ഗങ്ങൾ”:—“പൈതൃത്വ സാഹസം ദ്രോഹമീഷ്ടാസുയാത്മഭൂഷണം. വാദണ്യ യോശ്ച പാദഷ്വം ശ്രോധഃജാപി ഗുണോഷ്ടകഃ.” (മനു). അഥവാ “കൃഷിപ്പണികപഥോ ഭൂതം സേതുഃ കണ്ഠരബന്ധനം ഖന്യാകരം കരാദാനം ശൂന്യാനാം ച നിവേശനം. അഷ്ടവർഗ്ഗമിദം പ്രാ ള്ളഃ സ്വസ്ഥചിത്തോ വിവർദ്ധയേത്.” (കാമദകനീതി)

“ത്രിവർഗ്ഗങ്ങൾ”:—“വസ്തുഷ്പരക്രേഷു സമുദ്യമം ച ശക്രേഷു മോഹാദസമുദ്യമം ച. ശ ക്രേഷ്പകാഷ്ടേഷു സമുദ്യമം ച ത്രീണ്ണേവ കാഷ്ടേ വൃസനം വദന്തി.” (കാമദകൻ). അഥവാ ധർമ്മാർത്ഥകാമങ്ങൾ എന്നും പക്ഷം. അഥവാ ഉത്സാഹശക്തി, പ്രഭുശക്തി, മന്ത്രശക്തി എന്ന മൂന്ന്. അഥവാ ശത്രുക്കളുടെ ക്ഷയം, വൃദ്ധി, യാഥാസ്ഥിത്യം എന്നവ “ക്ഷയഃ സ്ഥാനം ച വൃദ്ധിശ്ച ത്രിവർഗ്ഗോ നീതിവേദിനാം” (അമരം).

“മൂന്നു വിദ്യകൾ”:—“ആനപീക്ഷികീ, ത്രയീ, വാത്സാ, ദണ്ഡനീതി” എന്ന ചതുഷ്ടയത്തിൽ ആനപീക്ഷികീ എന്നത് കാമദകമതപ്രകാരം മറ്റു മൂന്നിൽ അന്തർഭൂതമാകയാൽ, ആയവ മൂന്നും; “ത്രയീവാത്സാ ദണ്ഡനീതിരിതി വിദ്യാ ഹി മാനവാഃ. ത്രയോ ഏവ വിശേഷോഽയമിയമാ നപീക്ഷികീ മതാ ” (കാമദകൻ).

“ഷാഡ്ഗുണ”:—“സന്ധിം ച വിഗ്രഹം ചൈവ യാനമാസനമേവ ച ദൈവധീഭാവം സംശ്രയം ച ഷഡ്ഗുണാംശ്ചിന്തയേത്സദാ.” എന്ന് (മനു).

“ദൈവമാനുഷം”:—“ഇതാശനോ ജലം വ്യാധിർഭൂതിക്ഷം മരണം തഥാ ഇതി പഞ്ചവിധം ദൈവം മാനുഷം വൃസനം പരം. ആയുക്തകേളയോരേളഃ പരേളോ രാജവല്ലഭാത്. പൃഥി വീപതിലോഭാച്ച വൃസനം പഞ്ചധാ ഭവേത്.” (കാമദകനീതി).

“കൃത്യം”:—“അർദ്ധവ്യവേതനോ ലുബ്ധോ മാനി ചാപ്യവമാനിതഃ. ക്രുദ്ധശ്ച കോപി തോക്സ്മാത് തഥാ ഭീതശ്ച ഭീഷിതഃ. യഥാഭിലഷിതൈഃ കാമൈർദ്വിദ്യാഭേതാംശ്ചതുർത്ഥാൻ.” എന്നിങ്ങനെ “കൃത്യവർഗ്ഗം” അതായത് ഭേദവർഗ്ഗത്തെക്കുറിച്ച് കാമദകൻ.

“വിശതിവർഗ്ഗം”:—പ്രതിപക്ഷനൃപതികളിൽ ഇരുപതു കൂട്ടരാകുന്നു. “ബാലോ വൃദ്ധോ ഭീഷ്മരോഗീ തഥാ ജ്ഞാതിബഹിഷ്കൃതഃ ഭീരുരോ ഭീരുജനകോ ലുബ്ധോ ലുബ്ധജനസ്ഥോ വിരക്തപ്രകൃതിശ്ചൈവ വിഷയേഷ്വതിസക്തിമാൻ. അനേകചിത്തമന്ത്രശ്ച ദേവബ്രാഹ്മണനിദകഃ, ദൈവോപഹതകശ്ചൈവ ദൈവചിന്തക ഏവ ച. ഭൂതിക്ഷുബ്ധസനോപേതോ ബലവൃസനസംകലഃ. അഭേദസ്ഥോ ബഹുരിപുഷ്ടഃ ക്ഷാർകാലേന യശ്ച സഃ. സത്യധർമ്മവേതശ്ച വിശതിഃ പുരുഷാ അമീ. ഏതൈഃ സന്ധിം ന കർഷിത വിഗ്രഹ്ണീയാത്തു ഭേവലം” ഈ ഇരുപതു കൂട്ടരായി സന്ധി പാടില്ലെന്നും വിഗ്രഹം തന്നെ കാൽമെന്നും കാമദകൻ. അഥവാ, “രാജസ്രീസ്ഥാന ഭേദാനാം ജ്ഞാതിനാം ച ധനസ്യ ച. അപഹാരോ മഭോ മാനഃ പീഡാ വൈഷായികീ തഥാ. ജ്ഞാതാത്മശക്തിധർമ്മാണാം വിഹാരോ ദൈവമേവ ച. മിത്രാത്മയോശ്ചാപമാനസ്ഥോ ബന്ധുവിനാശനം. ഭൂതാനുഗ്രഹവിഷ്ണുഭസ്തമാ മണ്ഡലഭൂഷണം. ഏകാത്മാഭിനിവേശിതചരിതി വിഗ്രഹ യോനയഃ.” (കാമദകൻ).

“പ്രകൃതിമണ്ഡലം”:—“അമാത്യരാജ്ഭട്ടാണി കോശോ ഭണ്ഡശ്ച പഞ്ചമഃ. ഏതാഃ പ്രകൃതയസ്തദ്ഭഞ്ജൈർവിജിഗീഷോരുദാഹൃതാഃ” എന്നിവ വിജിഗീഷുവായ രാജാവിനുള്ള പ്രകൃതികൾ എന്ന് കാമദകൻ.

മണ്ഡലം എന്നു പറയുന്നത് പന്ത്രണ്ടുവിധത്തിലുള്ള രാജാക്കന്മാരുടെ രാജ്യങ്ങൾക്കെല്ലാംകൂടിുള്ള പേരുകളാണ്. അതിൽ നട്ടുവിലുള്ള രാജാവിനു വിജിഗീഷു എന്നും മുൻഭാഗത്തിലും പിൻ ഭാഗത്തിലും ഉള്ളവർക്കു ഇതരനാമങ്ങളും ആകുന്നു. അടുത്ത് മുൻഭാഗത്തിലുള്ള രാജാവ് ശത്രുവെന്നും, അപ്പുറമുള്ളവൻ മിത്രമെന്നും ഇത്യാദിയായി കാണുക. “സമ്പന്നസ്തു പ്രകൃതിഭിർമഹോത്സാഹഃ കൃതശ്രമഃ ജേതുമേഷണശീലശ്ച വിജിഗീഷുരിതി സ്മൃതഃ. അരിർ, മിത്ര, മരേമ്മിത്രം, മിത്രമിത്രമതഃപരം. തഥാരിമിത്രമിത്രം ച വിജിഗീഷോഃ പൂർവ്വസംഘഃ. പാഷ്ഠിഗ്രാഹസ്തതഃ പശ്ചാദാക്രന്ദസ്തഭനന്തരഃ. ആസാരാവനഃയാശ്വൈവ വിജിഗീഷോസ്തു പൃഷ്ഠതഃ. അഭേദശ്ച വിജിഗീഷോശ്ച മദ്യമോ ഭൂമ്യനന്തരഃ. അനുഗ്രഹേ സംഹതയോർവ്യാസ്തയോന്നിഗ്രഹേ പ്രഭൂഃ. മണ്ഡലാഭ്വഹിരേ തേഷാമുദാസീനോ ബലാധികഃ. അനുഗ്രഹേ സംഹതാനാം വ്യസ്താനാം ച വധേ പ്രഭൂഃ” (കാമ.)

“യാത്രാഭണ്ഡ വിധാനം”. “വിഗ്രഹ്യ സന്ധായ തഥാ സംഭ്രയാഥ പ്രസംഗതഃ. ഉപേക്ഷ്യ ചേതി നിപുണ്ണൈർയാനം പഞ്ചവിധം സ്മൃതം.” (കാമദകൻ). “ശ്വേനഃ സുചീ ച വജ്രശ്ച ശകടോ മകരസ്തഥാ ഭണ്ഡാഖ്യഃ പദ്മനാഥാ ച വൃഹാഃ സപ്ത പ്രധാനതഃ” എന്ന ഏഴുപ്രകാരത്തിൽ മുഖ്യമായ സേനാവൃഹങ്ങൾ.

“ചിന്തേനീ സന്ധിവിഗ്രഹേ”:—“സന്ധേശ്ച വിഗ്രഹസ്ത്വൈവ ഭൈഗുണ്യമിതി ചക്ഷതേ. യാനാസനേ വിഗ്രഹസ്ത്വ രൂപം സന്ധേഃ പരം ഭവം.” “യാനാസനേ വിഗ്രഹസ്ത്വ രൂപം സഭിരിതി സ്മൃതം. സന്ധേശ്ച സന്ധിമാർഗ്ഗഭഞ്ജൈർഭൈഗുണ്യഭാവസമാശ്രയൈഃ” (കാമദകൻ). സന്ധി (Peace). വിഗ്രഹം (War). യാനം (Expedition). ആസനം (Halt). ഭൈഗുണ്യഭാവം (Duplicity). സമാശ്രയം (Seeking Shelter). എന്ന ഷഡ്ഗുണങ്ങളിൽ ‘സന്ധി’ എന്ന ആദ്യത്തേതിൽ ഭൈഗുണ്യഭാവം, സമാശ്രയം എന്ന രണ്ടും ‘വിഗ്രഹ’ത്തിൽ യാനം, ആസനം എന്ന രണ്ടും അന്തർവിചിതവയാകയാൽ ഷഡ്ഗുണങ്ങളെ ചിഗുണങ്ങളായി കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. “ഭവയോഃ യോനീ കാരണഭൂതൈ ചിന്തേനീ.”]

മന്ത്രിഭിസ്സപം യഥോദ്ദിഷ്ടൈശ്ചതുർഭിസ്ത്രിഭിരേവ വാ

കച്ചിത് സമസ്തൈർവ്യസ്തൈശ്ച മന്ത്രം മന്ത്രയസേ മിഥഃ.

71

“തപം	“നീ	സമസ്തൈഃ	എല്ലാവരും ഒന്നിച്ചും,
യഥോദ്ദിഷ്ടൈഃ	ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ വിധി	മിഥഃ	സ്വകാര്യമായി
	ചുപ്രകാരമോ,	വ്യസ്തൈഃ ച	വെച്ചേറെയായും
ത്രിഭിഃ വാ	അഥവാ മൂന്നോ	മന്ത്രം	രാജ്യകാര്യത്തെക്കുറിച്ച്
ചതുർഭിഃ	നാലോ	മന്ത്രയസേ	} ആലോചിക്കാറില്ലേ?
മന്ത്രിഭിഃ ഏവ	മന്ത്രികളോടുകൂടി,	കച്ചിത് ?	

[മനഃ എട്ടോ ഏഴോ മന്ത്രികളെ വിധിച്ചിരിക്കുന്നു:— “മേലാൻ ശാസ്ത്രവിദഃ തുരാൻ ലബ്ധലക്ഷാൻ കലോദ്ഭവാൻ. സചിവാൻ സപ്ത ചാഷ്ടൈ വാ പ്രകുർവ്വത പരീക്ഷിതാൻ. അപി യത് സുകരം കർമ്മ തദപ്യേകേന ഭുജ്യതം. വിശേഷേന്ദ്രസഹായേന കിന്തു രാജ്യം മഹോദയം. തൈഃ സാലം ചിന്തയേന്നിത്വം സമാന്യം സന്ധിവിഗ്രഹം സ്ഥാനം സമുദയം ഇഹ്നിം ലബ്ധപ്രശമനാനി ച. തേഷാം സ്വപഃ സ്വമഭിലാഷമുപലഭ്യ പൃഥക് പൃഥക്. സമസ്താനാം ച കാഷ്ടേഷു വിഭല്യാലിതമാത്മനഃ.” (മനസ്മൃതി).]

കച്ചിത്തേ സഫലാ വേദാഃ കച്ചിത്തേ സഫലാഃ ക്രിയാഃ

കച്ചിത്തേ സഫലാ ദാരാഃ കച്ചിത്തേ സഫലം ശ്രുതം.

72

“തേ	“വത്സന്	തേ	വത്സന്റെ
വേദാഃ	വേദങ്ങൾ	ദാദാഃ	പതി
സമചാഃ	} ഫലത്തോടുകൂടിയതായി	സമചാഃ	} അനുകൂലയായി വർത്തി
കച്ചിത് ?		കച്ചിത് ?	
തേ	വത്സന്റെ	തേ	നിന്റെ
ക്രിയാഃ	പ്രവൃത്തികളെല്ലാം	ശ്രുതം	ശാസ്ത്രബോധം
	(അഥവാ, ധനങ്ങൾ)	സമചം	} നല്ലഫലത്തെ തരുന്നി
സമചാഃ	} നല്ലഫലങ്ങളെ ഉളവാ	കച്ചിത് ?	
കച്ചിത് ?			ല്ലെ ?

കച്ചിദഭൈഷവ തേ ബുദ്ധിർയഥോക്താ മമ രാഘവ

ആയുഷ്യാ ച യശസ്യാ ച ധർമ്മകാമാത്മസംഹിതാ.

73

“രാഘവ !	“ഭരത !	യശസ്യാ ച	യശസ്സിനെ വിളയിക്ക
തേ ബുദ്ധിഃ,	നിന്റെ ബുദ്ധി,		ന്നതായും
മമ	എന്നാൽ	ധർമ്മകാമാത്മ-	} ധർമ്മം, കാമം, അത്മം
യഥോക്താ	പറയപ്പെട്ടപോലെ	സംഹിതാ ച	
ഏഷാ ഏവ	മേൽപ്രകാരംതന്നെ		} എന്നവയെ തരത്ത
ആയുഷ്യാ	ദീപ്തായസ്സിനെ നൽക	കച്ചിത് ച ?	
	ന്നതായും		ഇരിക്കുന്നില്ലേ ?

യാം വൃത്തിം വർത്തതേ താതോ യാം ച നഃ പ്രപിതാമഹാഃ

താം വൃത്തിം വർത്തസേ കച്ചിദ്യാ ച സത്പഥഗാ ശുഭാ.

74

“യാ	“യാതൊന്ന്	വർത്തതേ	അനുഷ്ഠിച്ചു വരുന്ന
സത്പഥഗാ	സന്മാർഗ്ഗത്തെ അനുസ	യാം	യാതൊന്നിനെ [വോ,
	രിച്ചതും	നഃ	നമ്മുടെ
ശുഭാ ച,	ഉചിതമായതുമോ,	പ്രപിതാമഹാഃ	} ഗുരുകാരണവന്മാർ അ
യാം,	യാതൊരു	ച,	
വൃത്തിം	അനുഷ്ഠാനത്തെ	താം വൃത്തിം	} ആ അനുഷ്ഠാനത്തെ
താതഃ	പിതാവ്	വർത്തസേ	
		കച്ചിത് ?	} നീ ആചരിച്ചുവര

കച്ചിത് സപാദകൃതം ഭോജ്യമേകോ നാശ്നാസി രാഘവ

കച്ചിദാശംസമാനേഭ്യോ മിത്രേഭ്യഃ സംപ്രയച്ഛസി.

75

“രാഘവ !	“ഭരത !	ആശംസ-	} അതിലാഗ്രഹിക്കുന്ന
സപാദകൃതം	രചികരമായ	മാനേഭ്യഃ	
ഭോജ്യം	ആഹാരത്തെ	മിത്രേഭ്യഃ	} സ്വപുരുഷന്മാർക്ക്
ഏകഃ	ഏകനായി		
അശ്നാസി ന	} നീ ഭുജിക്കുന്നില്ലല്ലോ ?	സംപ്രയച്ഛസി	} കൊടുത്തുവരുന്നില്ലേ ?
കച്ചിത് ?		കച്ചിത് ?	

രാജാ തു ധർമ്മേണ ഹി പാലയിതപാ
 മഹാമതിർഭണ്ഡധരഃ പ്രജാനാം
 അവാപ്യ കൃത്സ്നാം വസുധാം യഥാവ-
 ദിതശ്ചൂതഃ സ്വപ്തമുഖൈതി വിദാൻ.

76

“രാജാ, വസുധാം കൃത്സ്നാം അവാപ്യ, ഹി, പ്രജാനാം ഭണ്ഡധരഃ മഹാമതിഃ	“ഈ രാജാവു, ഭൂമിയെല്ലാം മുഴുവനും പ്രാപിച്ചു, അതിനാൽ, പ്രജകളുടെ വ്യവഹാരങ്ങളെ തീർപ്പ് ചെയ്യുന്നവനായി, ബുദ്ധിമാനായി	വിദാൻ ധർമ്മേണ തു പാലയിതപാ, ചൂതഃ ഇതഃ യഥാവത് സ്വപ്തം ഉഖൈതി.	വിദാനായി, ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു ചലിക്കാതെതന്നെ രാജഭാരംചെയ്ത് അന്തരിച്ചവനായി ഇവിടെനിന്നും ന്യായപ്രകാരം സ്വപ്തത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.
---	--	--	---

ഇത്യാദേഷ് ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6119; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3764.



ഏകോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറ്റൊന്നാംസർഗ്ഗം.

[ദശരഥദിഷ്ഠാന്തരൂപണം = ദശരഥമരണത്തെപ്പറ്റി അറിയുന്നത്.]

രാമസ്യ വചനം ശ്രുത്വാ ഭരതഃ പ്രത്യവാച മ
 കിം മേ ധർമ്മാദിഹീനസ്യ രാജധർമ്മഃ കരിഷ്യതി.

1

ഭരതഃ രാമസ്യ വചനം ശ്രുത്വാ, പ്രത്യവാച; “ഹ!	ഭരതൻ ശ്രീരാമന്റെ അരുളപ്പാട് കേട്ട്, ഇപ്രകാരം മറുപടി ഉണർത്തിച്ചു; “കേട്ടാലും!	ധർമ്മാത് വിഹീനസ്യ മേ, രാജധർമ്മഃ കിം കരിഷ്യതി?	എല്ലാധർമ്മത്തിൽ നിന്നും നീക്കപ്പെട്ടവനായ എനിക്ക്, രാജധർമ്മം എന്തുപ്രയോജനത്തെ യാൺ തരിക?
--	--	---	--

ശാശ്വതാത്മ്യം സദാ ധർമ്മഃ സ്ഥിതോഽസ്താസു നരേഷ്ഠ
 ജ്യേഷ്ഠപുത്രേ സ്ഥിതഃ രാജൻ ന കനീയാൻ നൃപോ ഭവേത്.

2

“നരേഷ്ഠ! രാജൻ! ജ്യേഷ്ഠപുത്രേ സ്ഥിതഃ, കനീയാൻ നൃപഃ ഭവേത് ന;	“പുരുഷോത്തമ! മഹാരാജാവേ! ജ്യേഷ്ഠപുത്രൻ ഉജ്ജ്വലപ്രായം, അനുജൻ രാജാവായില്ല;	അയം ധർമ്മഃ അസ്താസു സദാ ശാശ്വതഃ സ്ഥിതഃ.	ഇത ധർമ്മം നമ്മുടെ സംഗതിയിൽ ഏതുകാലത്തിലും മാറുമില്ലാത്തതാകുന്നു.
--	--	---	---

സ സമൃദ്ധാം മയാ സാൽമയോദ്ധ്യാം ഗച്ഛ രാഘവ
അഭിഷേചയ ചാത്മാനം കലസ്യാസ്യ ഭവായ നഃ.

3

“രാഘവ ! സഃ സമൃദ്ധാം അയോദ്ധ്യാം മയാ സാൽം ഗച്ഛ ;	“ശ്രീരാമ ! ആ നിന്തിരവടി സകലഭാഗ്യങ്ങളുമാൻ അയോദ്ധ്യയ്ക്ക് എന്നൊടുക്കി എഴുന്നള്ളിയാലും ;	അസ്യ കലസ്യാ നഃ ച ഭവായ ആത്മാനം അഭിഷേചയ.	ഈ ഉത്തമകുലത്തി തെങ്ങുകളേയും [ന്റേയും ക്ഷേമത്തെ ഉദ്ദേശിച്ച്, നിന്തിരവടിയ്ക്ക് പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തു കൊണ്ടാലും.
---	--	--	---

രാജാനം മാനുഷം പ്രാഹുദ്ദേവതേപ സ മതോ മമ
യസ്യ ധർമാത്മസഹിതം വൃത്തമാഹുരമാനുഷം.

4

“രാജാനം മാനുഷം പ്രാഹുഃ ; മമ സഃ ദേവതേപ മതഃ യസ്യ	“രാജാവിനെ മനുഷ്യനെന്നു (സാധാരണന്മാർ) പ എനിക്കൊക്കെ [റയുന്നു ; അദ്ദേഹം ദൈവമെ ന്നാണ് വിചാരം ; (എന്തെന്നാൽ) യാതൊ രും ആ രാജാവിന്റെ	വൃത്തം ധർമാത്മ- സഹിതം അമാനുഷം ആഹുഃ.	അനുഷ്ഠാനം ധർമ്മമാത്രം പ്രയോജന മായിട്ടുള്ളതും കേവലം മനുഷ്യർക്കു വി ധിച്ചതല്ലാത്തതും ആണെന്ന് (ശാസ്ത്ര ങ്ങൾ) പറയുന്നു.
--	---	---	---

അമാനുഷവൃത്തംകൊണ്ട് രാജാവ് ദേവന്മാരുടെ അനുഷ്ഠാനമുള്ളവരാകുന്നു എന്ന് മനുസ്മൃതിയിൽ വിവരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. “ചന്ദ്രസ്യാർത്ഥേ വാതസ്യ യമസ്യ വരണസ്യ ച. ഇന്ദ്രസ്യാഗ്നേഃ പൃഥ്വിയാശ്ച തേജോവൃത്തം നൃപശ്ചരേത്. വാഷികാംശ്ചതുരോ മാസാൻ യഥേന്ദ്രോദ്ഭിഃ പ്രവഷ്തി. തഥാഭിരഷേത് സ്വം രാഷ്ട്രം കാമൈരിന്ദ്രവൃതം ചരൻ. അഷ്ടൈ മാസാൻ യഥാഭിര്യസ്നോയം ഹന്തി രശ്മിഭിഃ. തഥാ ഹരേത് കരം രാഷ്ട്രാനിത്യ കർമ്മവൃതം ചരൻ. പ്രവിശ്യ സർവ്വഭൂതാനി യഥാ ചരതി മാരുതഃ തഥാ ചാരൈഃ പ്രവേഷ്യ വൃതമേതലി മാരുതം. യഥാ യമഃ പ്രിയഭേദൈഃ പ്രാപ്തേ കാലേ നിയത്ർതി തഥാ രാജന്താ നിയന്തവ്യാഃ സർവ്വേ തലി യമപ്രതം. വാരണേന യഥാ പാശൈർബദ്ധ്യതേ പാപകൃന്നരഃ തഥാ പാപാനിഗൃഹ്ണീയാദ്വൃതമേതലി വാരണം. പരിപൂർണ്ണം യഥാ ചന്ദ്രം ദൃഷ്ട്വാ ഏഷ്വന്തി മാനവാഃ തഥാ പ്രകൃതയോ യസ്തിൻ സ ചന്ദ്രവൃതകോ നൃപഃ. പ്രതാപയുക്തസ്തേജസപീ. നിത്യം സ്വാത് പാപകർമ്മസു ദൃഷ്ട്വാ സാമന്തഹിംസ്രശ്ച തദാഭഗവവൃതം സ്മൃതം. യഥാ സർവ്വാണി ഭൂതാനി ധരാ ധാരയതേ സമം തഥാ സർവ്വാണി ഭൂതാനി ബിഭ്രതഃ പാർത്ഥിവം വൃതം.”]

കേകയസ്ഥേ തു ച മയി തപയി ചാരണ്യമാശ്രിതേ
ദിവമാശ്വോ ഗതോ രാജാ ധായജ്ജുകഃ സതാം മതഃ.

5

“മയി കേകയസ്ഥേ തു, തപയി ച അരണ്യം ആശ്രിതേ ച സതാം	“ഞാനും കേകയരാജ്യത്തിൽ . ഉണ്ടായിരുന്നപ്പോൾ, നിന്തിരവടിയും വനത്തിലേക്ക് എഴു ന്നെള്ളിയസമയം സജ്ജനങ്ങൾക്കിടയിൽ	ആയുഃ ധായജ്ജുകഃ മതഃ രാജാ ദിവം ഗതഃ.	പുഷ്പനെന്നും യജ്ഞശീലനെന്നും കൊണ്ടൊപ്പെട്ടവനായ ചക്രവർത്തിമഹാ രാജാവ് സ്വപ്നാഭിരാഹണം ചെയ്തു.
--	---	---	---

നിശ്ചാന്തമാത്രേ ഭവതി സഹസീതേ സലക്ഷ്മണേ
ഓഖശോകാഭിഭൂതസ്തു രാജാ ത്രിദിവമഭ്യഗാത്.

6

“സഹസീതേ	“സീതാദേവിയോടും	തു	ഇതിനെക്കുറിച്ച്
സലക്ഷ്മണേ	ലക്ഷ്മണനോടുംകൂടി	രാജാ	മഹാരാജാവ്
ഭവതി	നിന്തിരുവടി	ഓഖശോകാഭി-	ഓഖശോകങ്ങളാൽ
നിഷ്ക്രാന്ത-	} പുറപ്പെട്ടുപോയ ഉടനെ	ഭൂതഃ	} ചിത്തംതകന്നുവന്നായി
മാത്രേ		ത്രിദിവം	
	തന്നെ	അഭ്യഗാത്.	എഴുന്നള്ളി.

ഉത്തിഷ്ഠ പുരുഷവ്യാഘ്ര ക്രിയതാമുദകം പിതൃഃ
അഹം ചായം ച ശത്രുഘ്നഃ പൂർവ്വമേവ കൃതോദകൈ.

7

“പുരുഷവ്യാഘ്ര!	“പുരുഷോത്തമ!	അഹം ച	ഞാനും
ഉത്തിഷ്ഠ;	എഴുന്നേറ്റാലും;	അയം	ഈ
പിതൃഃ	പിതാവിനുള്ള	ശത്രുഘ്നഃ ച	ശത്രുഘ്നനും
ഉദകം	ഉദകക്രിയ	പൂർവ്വം ഏവ	ആദ്യംതന്നെ
ക്രിയതാം;	ചെയ്യപ്പെടട്ടെ;	കൃതോദകൈ.	തപ്പണാഭിക്രമ്യങ്ങളെ
			ചെയ്തുകഴിഞ്ഞു.

[അനുജന്മാർ ശേഷക്രിയകൾ ചെയ്തുകഴിഞ്ഞാലും ദേശാന്തരഗതരായ അന്യപുത്രന്മാരാൽ തപ്പണം പിണ്ഡപ്രദാനം മുതലായവ ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു. “ഭവനാഭി സപിണ്ഡാന്തം കനിഷ്ഠാഖ്യൈഃ കൃതം യദി പിത്രോദ്ദേശാന്തരജ്ഞേന്യസ്തർക്കേതപാ ശ്രവണാഹതഃ. കയ്യാത് ക്ഷേത്രാഭിശോഃക വാ രാത്രൗ ശ്രുതപാ പരാഹതഃ. ഉപ്ലവേകേശോ ഭവാനന്തം തം ഭദ്യത് ത്രിശതദൈവ വാ. തിലോദാനുപ്ലവേകേശാഭി തതഃ കയ്യാത്” എന്ന് ശ്ലോകഗൗതമൻ.]

പ്രിയേണ കില ദത്തം ഹി പിതൃലോകേഷു രാഘവ
അക്ഷയ്യം ഭവതീത്യാഹുദ്വാംശൈവ പിതൃഃ പ്രിയഃ.

8

“രാഘവ!	“ശ്രീരാഘവ!	ഭവതി,	ഭവിക്കുന്നത്,
പിതൃലോകേഷു	പിതൃജനങ്ങളുടെ കായ്	ഇതി	എന്ന്
	ത്തിൽ	ആഹുഃ;	മഹാമാർ പറയുന്നു;
പ്രിയേണ	പ്രിയമുള്ളവനാൽ	പിതൃഃ	പിതാവിന്ന്
ദത്തം കില	നൽകപ്പെട്ടതു മാത്ര	ഭവാൻ ഏവ ച	നിന്തിരുവടി ഭവൻ
	മാണ്		മാത്രമാണല്ലോ
അക്ഷയ്യം	അക്ഷയമായി	പ്രിയഃ ഹി.	പ്രേമഭോജനമായുള്ളത്.

[“പുത്രാണാം മദ്യമോ വാപി കനിഷ്ഠോ ജ്ഞേഘ്ന ഏവ വാ, പിതൃസ്തു പ്രിയതമഃ സർവ്വം തേനൈവ കാരയേത്.” എന്ന് ഇഷ്ടതുഗവചനം.]

തപാമേവ ശോചംസ്സവ ദർശനേപ്പഃ
തപ്യേവ സക്താമനിവർത്വ ബുദ്ധിം
തപയാ വിഹീനസ്സവ ശോകരുഗ്ങ്ങ്
തപാം സംസ്കരണസ്തമിതഃ പിതാ തേ.

9

“തേ പിതാ, തപാഃ	“നിന്തിരവടിയുടെ പിതാവ്, നിന്തിരവടിയെക്കുറിച്ചു	വിഹീനം, തപയി ഏവ	വെടിയപ്പെട്ടവനായി, നിന്തിരവടിയിൽ തന്നെ
സംസ്കരൻ, തപാഃ ഏവ	ചിന്തിച്ചുചിന്തിച്ചു, നിന്തിരവടിയെക്കുറിച്ചുതന്നെ	സുകന്താം ബുദ്ധിം അനിവർത്യ	പതിഞ്ഞതായ മനസ്സിനെ മറൊന്നിലും പ്രവേശിപ്പിക്കാതെതന്നെ
ശോചൻ, തവ	ശോചിക്കുന്നവനായി, നിന്തിരവടിയുടെ	തവ	നിന്തിരവടിയെക്കുറിച്ചുള്ള
ദർശനേപ്സുഃ, തപയാ	സദർശനത്തെ കാണിക്കുന്നവനായി, നിന്തിരവടിയാൽ	ശോകരൂപം അസ്തമിതം.”	ശോകത്താൽ തകർന്നുപോയവനായി പ്രാണനെ ത്യജിച്ചു.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഏകോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റൊന്നാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6128; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3773.



ദപുത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റിരണ്ടാംസ്കന്ദം.

[നിവാപദാനം = ഉദകക്രിയ ചെയ്യുന്നത്.]

താം ശ്രുത്വാ കരുണാം വാചം പിതൃർമരണസംഹിതാം

രാഘവോ ഭരതേനോക്താം ബഭ്രുവ ഗതചേതനഃ.

1

രാഘവഃ, ഭരതേന	ശ്രീരാമൻ, ഭരതനാൽ	കരുണാം താം	അതിദുഃഖദരവും ആയ ആ
ഉക്താം പിതൃഃ	ഉണർത്തിക്കപ്പെട്ടതായ പിതാവിന്റെ	വാചം ശ്രുത്വാ,	വാക്കു കേട്ട്,
മരണ- സംഹിതാം	മരണത്തെപ്പറ്റിയുള്ള തും	ഗതചേതനഃ ബഭ്രുവ.	ബോധരഹിതനായി വേിച്ചു.

തം തു വജ്രമിവോത്സൃഷ്ടമാഹവേ ഭാനവാരിണാ

വാഗ്വജ്രം ഭരതേനോക്തമനോജ്ഞം പരന്തപഃ

2

പ്രഗൃഹ്യ രാമോ ബാഹു വൈ പുഷ്പിതാഗ്രോ യഥാ ദൃമഃ

വനേ പരശുനാ കൃത്തസ്തഥാ ഭൂവി പപാത ഹ.

3

പരന്തപഃ രാമഃ	ശത്രുസന്താപകരനായ ശ്രീരാമൻ,	ആഹവേ ഉത്സൃഷ്ടം	പോരിൽ പ്രയോഗിക്കപ്പെട്ട
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	വജ്രം ഇവ	വജ്രായുധംപോലെയു
ഉക്തം, അമനോജ്ഞം, ഭാനവാരിണാ	പറയപ്പെട്ടതും, കേൾപ്പാൻ സഹിക്കാ ഇത്രനാൽ [ത്തതും,	തം വാഗ്വജ്രം തു,	ആ [ഉളളതായ വാക്കാകുന്ന വജ്രത്തി ന്റെ സംഗതിയിൽ,

ബാഹു വൈ	ഇരുകൈകളും	പുഷ്പിതാഗ്രഃ	പുത്തുനില്ക്കുന്ന ചില
പ്രഗുഹ്യ,	തിരുമ്മിക്കൊണ്ട്,	ഭ്രമഃ	വൃക്ഷം [കുളാടുകൂടിയ
വനേ	കാട്ടിൽ	യഥാ തഥാ	എന്നപോലെ
പരശുനാ	മഴുകൊണ്ട്	ഭൂവി	നിലത്ത്
കൃത്തഃ	വെട്ടിവീഴ്ത്തപ്പെട്ട	പപാത മ.	വീണു ഓടിവിട്ടു.

തഥാ നിപതിതം രാമം ജഗത്ത്യാം ജഗതീപതിം

കുലഘാതപരിശ്രാന്തം പ്രസുപ്തമിവ കഞ്ജരം

4

ഭ്രാതരസ്തേ മഹേഷാസം സവൃതഃ ശോകകൾഭിതം

ഭദന്തഃ സഹ വൈഭഭാഗ്യാ സിഷിച്ഛുഃ സലിലേന വൈ.

5

കുലഘാത- പരിശ്രാന്തം	} കരകത്തിയിടിച്ച് തളന്ന്	രാമം,	ശ്രീരാമന്റെമേൽ,
പ്രസുപ്തം		തേ	ആ
കഞ്ജരം ഇവ,	ഉറങ്ങുന്ന	ഭ്രാതരഃ	അനുജന്മാർ
ശോകകൾഭിതം	ആനയെന്നപോലെ,	വൈഭഭാഗ്യാ	} വൈഭഭാമിയോടുകൂടി
ജഗത്ത്യാം	ശോകാക്രാന്തനായി	സഹ	
തഥാ	നിലത്ത്	സവൃതഃ	എല്ലാവരും
നിപതിതം,	മേൽപ്രകാരം	ഭദന്തഃ,	കരഞ്ഞുകൊണ്ട്
മഹേഷാസം	വീണുകിടന്നിരുന്നവ	സലിലേന	} (ബോധം തെളിയുവാ നായി) വെള്ളം
ജഗതീപതിം	മഹാധനുഷ്ഠാനം [നും,	സിഷിച്ഛുഃ	
	ലോകനാഥനായ	വൈ.	തളിച്ചു.

സ തു സംജ്ഞാം പുനർലബ്ധ്വാ നേത്രാഭ്യാമാസ്രമുത്സൃജൻ

ഉപാക്രാമത കാകത്സ്ഥഃ കൃപണം ബഹു ഭാഷിതം

6

സഃ	ആ	ആസ്രം	അശ്രുധാര
കാകത്സ്ഥഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ഉത്സൃജൻ തു	പൊഴിച്ചുകൊണ്ട്
പുനഃ	വീണ്ടും	കൃപണം	പരിതാപകരമാവണം
സംജ്ഞാം	} ബോധം തെളിഞ്ഞു്,	ബഹു	പലതും
ലബ്ധ്വാ,		ഭാഷിതം	പ്രലപിപ്പാൻ
നേത്രാഭ്യാം	രണ്ടുകണ്ണുകളിൽനിന്നും	ഉപാക്രാമത.	തുടങ്ങി.

സ രാമഃ സ്വപ്നം ശൂതപാ പിതരം പൃഥിവീപതിം

ഉവാച ഭരതം വാക്യം ധർമാന്താ ധർമ്മസംഹിതം.

7

സഃ	ആ	ശൂതപാ,	ചിന്തയിൽ ഓത്തുകൊണ്ട്,
ധർമാന്താ	ധർമാന്താവായ		
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ഭരതം	ഭരതനോടായി
പൃഥിവീപതിം	ചക്രവർത്തിയായ	ധർമ്മസംഹിതം	ധർമ്മയുക്തമായ
പിതരം	പിതാവിനെ	വാക്യം	ഈ വാക്യത്തെ
സ്വപ്നം	സ്വപ്നപ്രാപ്തനായി	ഉവാച.	അരുളിച്ചെയ്തു.

കിം കരിഷ്യാമ്യയോദ്ധ്യായാം താതേ ദിഷ്ടാം ഗതിം ഗതേ. 8

“താതേ	“പിതാവ്	ഗതേ,	പ്രാപിച്ചശേഷം,
ദിഷ്ടാം	ദൈവത്തിന്റെ വിധി	അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ
	യായ	കിം	എന്താണ്
ഗതിം	ചരമാവസ്ഥയെ	കരിഷ്യാമി?	ഞാൻ ചെയ്യുക?

കസ്താം രാജവരാഭീനാമയോദ്ധ്യാം പാചയിഷ്യതി. 9

“രാജവരാത്	“രാജശ്രേഷ്ഠനാൽ	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയെ
മീനാം	വെടിയപ്പെട്ട	കഃ	ആർ
താം	ആ	പാചയിഷ്യതി?	പരിപാചിക്കും?

കിം ന തസ്യ മയാ കാതും ദുർജ്ജാതേന മഹാത്മനഃ

യോ മൂതോ മമ ശോഭേന മയാ ചാപി ന സംസ്തൃതഃ. 10

“യഃ	“യാതൊരുവൻ	തസ്യ	ആ
മമ	എന്നെ ഓത്തുള്ള	മഹാത്മനഃ,	മഹാത്മാവിന്,
ശോഭേന അപി	ദുഃഖംകൊണ്ടുതന്നെ	ദുർജ്ജാതേന	ഉപയോഗമില്ലാത്ത
മൃതഃ,	മൃതിപ്പെട്ടവനായി,		പുത്രനായ
മയാ	എന്നാൽ	മയാ	എന്നാൽ
സംസ്കൃതഃ	സംസ്കരിക്കുകകൂടി	കിം ന കാതും?	എന്തുകാൽമാണുള്ളത്?
ച ന	ചെയ്യപ്പെട്ടില്ലയൊ,		

അഥോ ഭരത സിദ്ധാർത്ഥോ യേന രാജാ തപയാടനഘ

ശത്രുഘ്നേന ച സർവ്വേഷു പ്രേതകൃത്യേഷു സംസ്തൃതഃ. 11

“അനഘ!	“നിദ്ദോഷിയായവനെ!	തപയാ	നിന്നാലും
ഭരത!	ഭരത!	ശത്രുഘ്നേന ച	ശത്രുഘ്നനാലും
അഥോ;	നീതന്നെയാണു് ഭാഗ്യ	രാജാ	മഹാരാജാവു്
	ശാപി;	സർവ്വേഷു	എല്ലാ
സിദ്ധാർത്ഥഃ;	കൃതാർത്ഥനായവൻ;	പ്രേതകൃത്യേഷു	പ്രേതകാര്യങ്ങളിലും
യേന,	എന്തെന്നാൽ,	സംസ്കൃതഃ.	സംസ്കരിക്കപ്പെട്ടവ
			ല്ലൊ.

നിഷ്പ്രധാനാമനേകാഗ്രാം നരേന്ദ്രേണ വിനാകൃതാം

നിവൃത്തവനവാസോടപി നായോദ്ധ്യാം ഗതുമത്സരേഹ. 12

“നരേന്ദ്രേണ	“മഹാരാജാവിനാൽ	അയോദ്ധ്യാം,	അയോദ്ധ്യയിലേക്ക്,
വിനാകൃതാം,	വെടിയപ്പെട്ടതും,	നിവൃത്തവന-	വനവാസത്തെ മുഴുവ
നിഷ്പ്രധാനാം	പ്രധാനിയായവനില്ലാ	വാസഃ അപി	നും പുത്തിയാക്കിയ
	തായ്		ശേഷവും
അനേകാഗ്രാം	നായകനായ മറ്റൊരു	ഗതും	മടങ്ങിവരുവാൻ
	വനില്ലാത്തതുമായ	ഉത്സരേഹ ന.	ഞാൻ സഹിക്കുക
			യില്ല.

സമാപ്തവനവാസം മാമയോദ്ധ്യായം പരന്തപ
കോ ന ശാസിഷ്യതി പുനസ്താതേ ലോകാന്തരം ഗതേ.

13

“പരന്തപ!	“ശത്രുനാശന!	മാം	എന്നെ
താതേ	പിതാവ്	പുനഃ	ഇനി
ലോകാന്തരം	പരലോകത്തെ	അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ
ഗതേ,	പ്രാപിച്ചശേഷം,	കഃ ന	ആർതന്നെയാണ്
സമാപ്ത-	} വനവാസത്തെ പുത്തി	ശാസിഷ്യതി?	ഉപദേശിപ്പാനുള്ളത്?
വനവാസം			
	യാക്കിയവനായ		

പുരാ പ്രേക്ഷ്യ സുവൃത്തം മാം പിതാ യാത്യാഹ സാന്തപയൻ
വാക്യാനി താനി ശ്രോഷ്യാമി കതഃ ശ്രോത്രസുഖാന്യഹം.

14

“പുരാ,	“ഇതിന്നുമുഖ്,	സാന്തപയൻ	മൃദുതരമാവണ്ണം
സുവൃത്തം	സുഖമായി കാലം	ആഹ,	അരുളിച്ചെയ്തിരുന്നവോ
മാം	എന്നെ [കഴിച്ചിരുന്ന	ശ്രോത്രസുഖാനി	കണ്ണാനന്ദകരങ്ങളായ
പ്രേക്ഷ്യ,	നോക്കി,	താനി	അവയെ
പിതാ	പിതാവ്	അഹം	ഞാൻ
യാനി	യാതൊരു	കതഃ	ആരുടെ വക്കൽനിന്നാ
വാക്യാനി	ഉപദേശങ്ങളെ	ശ്രോഷ്യാമി?	“ശ്രവിക്കുക?” [ണ്

ഏവമുക്തവാ സ ഭരതം ഭായ്യാമഭ്യേത്യ രാഘവഃ
ഉവാച ശോകസന്തപ്തഃ പുണ്യചന്ദ്രനിഭാനനാം.

15

സഃ	ആ	പുണ്യചന്ദ്ര-	} പുണ്യചന്ദ്രവദനയായ
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	നിഭാനനാം	
ഭരതം	ഭരതനെന്നോക്കി	ഭായ്യാം അഭ്യേത്യ	ഭായ്യയെ നോക്കി
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ശോകസന്തപ്തഃ	ശോകാകലിതനായി
ഉക്തവാ,	ഉരചെയ്ത്,	ഉവാച.	ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.

സീതേ മൃതസ്തേ ശപതൂരഃ പിത്രാ ഹീനോടസി ലക്ഷ്മണ
ഭരതോ ഭുഖമാചഷ്ടേ സ്വഗ്ഗ്തം പ്രഥിവീപതി.

16

“ഭരതഃ	“ഭരതൻ	സീതേ	സീതെ!
പ്രഥിവീപതിം	മഹാരാജാവിനെക്ക	തേ	നിന്റെ
	റിച്ച്	ശപതൂരഃ	ശപതൂരൻ
സ്വഗ്ഗ്തം	പരലോകപ്രാപ്തനാ	മൃതഃ;	മൃതനായി;
	യെന്നുള്ള	ലക്ഷ്മണ!	ലക്ഷ്മണ!
ഭുഖം	ഭുഖത്തെ	പിത്രാ ഹീനഃ	} നീ പിതാവില്ലാത്തവ
അചഷ്ടേ;	പറയുന്നു;	അ.സി.	
			നായി തീർന്നിരിക്കുന്നു.”

തതോ ബഹുതന്നം തേഷാം ബാഹ്ലം നേത്രേഷപജായത
തഥാ ബ്രൂവതി കാകത്സ്വേ കമാരാണാം യശസപിനാം.

17

തതഃ
കാകത്സ്ഥേ
തഥാ
ബ്രഹ്മവതി,
യശഃസപിനാം
കുമാരാനാം

ആ സമയം
ശ്രീരാമൻ
മേൽപ്രകാരം
അരൾചെയ്തൊരേ,
യശസ്സേൻ
രാജകുമാരന്മാരായ

തേഷാം
നേത്രേഷു
ബഹുഗുണം
ബാഷ്പം
അജായത.

അവരുടെ
നേത്രങ്ങളിൽ
അളവില്ലാതെ
കണ്ണനീർ
ഉളവായി.

തതസ്തേ ഭ്രാതരഃ സർവ്വേ ഭൂശമാശ്വാസ്യ രാഘവം
അബ്രുവൻ ജഗതീഭ്യന്തഃ ക്രിയതാമദകം പിതൃഃ.

18

തതഃ
തേ
ഭ്രാതരഃ
സർവ്വേ
രാഘവം
ഭൂശം

അച്ഛാരം
ആ
ഭ്രാതാക്കന്മാർ
എല്ലാവരും
ശ്രീരാമനെ
പലവാരായി

ആശ്വാസ്യ, ആശ്വസിപ്പിച്ചു,
“ജഗതീഭ്യന്തഃ “ലോകനായകനായ
പിതൃഃ പിതാവിന്ന്
ഉദകം തപ്പണകൃത്യം
ക്രിയതാം ” ചെയ്യപ്പെടട്ടെ,” എന്ന്
അബ്രുവൻ. അപേക്ഷിച്ചു.

സാ സീതാ ശപതൂരം ശൂതപാ സ്വപ്തലോകഗതം നൃപം
നേത്രാഭ്യാമശ്രുപുണ്ണാഭ്യാമശകന്നേക്ഷിതം പതിം.

19

സാ
സീതാ
ശപതൂരം
നൃപം
സ്വപ്തലോക-
ഗതം

ആ
സീതാദേവി
ശപതൂരനായ
മഹാരാജാവിനെ
സ്വപ്തപ്രാപ്തനേന്ന്

ശൂതപാ, കേട്ട്,
അശ്രുപുണ്ണാഭ്യാം അശ്രുക്കൾ നിറഞ്ഞ
നേത്രാഭ്യാം കണ്ണുകളോടുകൂടി,
പതിം നാഥനെ
ഇരക്കിതും നോക്കുവാൻ
അശകത് ന. ശക്തയായില്ല.

സാന്തപയിതപാ തു താം രാമോ ഭദന്തീം ജനകാത്മജാം
ഉവാച ലക്ഷ്മണം തത്ര ദുഃഖിതോ ദുഃഖിതം വചഃ.

20

രാമഃ
ഭദന്തീം
താം
ജനകാത്മജാം
സാന്തപയിതപാ,

ശ്രീരാമൻ
കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്ക
ന്നവളായ
ആ
ജനകനന്ദിനിയെ
സമാധാനിപ്പിച്ചു,

തത്ര തു ആ സമയം
ദുഃഖിതഃ, ദുഃഖംപൂണ്ടവനായി,
ദുഃഖിതം ദുഃഖിച്ചിരുന്നവനായ
ലക്ഷ്മണം ലക്ഷ്മണനാടായി
വചഃ ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
ഉവാച. അരൾചെയ്തു.

ആനന്ദേന്ദ്രേണുപിണ്ഡാകം ചീരമാഹര വോത്തരം
ജലക്രിയാത്മം താതസ്യ ഗമിഷ്യാമി മഹാത്മനഃ.

21

“മഹാത്മനഃ
താതസ്യ
ജലക്രിയാത്മം
ഗമിഷ്യാമി;
ഉത്തരം ചീരം

“മഹാത്മാവായ
പിതാവിനുള്ള
ഉദകക്രിയചെയ്യുവാനാ
ഞാൻപോകുന്നു; [യി
പുതിയതായ മരവുരിയെ

ആഹര; എടുത്തുകൊണ്ടുവന്നാ
ലും;
ഇംഗുദി- } ഓടമരത്തിന്റെ പി
പിണ്ഡാകം ച } ണ്ടാക്കം
ആനന്ദ. കൊണ്ടുവരിക.

[ഇംഗുഭി, അഥവാ താപസതര, എന്നു ഓടയുടെ ബീജം താപസന്മാർ ഭക്ഷിക്കുന്ന ആഹാരമാകയാൽ, പിണ്ഡംവെക്കുന്നതിനായി, കർത്തിനെ അർപ്പിച്ച് പിണ്ഡമാക്കിക്കൊണ്ടുവരുവാൻ പറയുന്നു. “ഉത്തരം” (ഉത്തരീയമായ), എന്നു ചിലർ. അപരക്രിയ തുടങ്ങുവാൻ കോടിവസ്ത്രം ധരിക്കേണ്ടതാണെന്ന് വിധി.]

സീതാ പുരസ്കാഭ്വജതു തപമേനാമഭിതോ വ്രജ

അഹം പശ്ചാദ്ഗമിഷ്യാമി ഗതിഃപ്രാപ്തം സുഭാരണാം.

22

“സീതാ	“സീത	അഹം	ഞാൻ
പുരസ്കാഭ്	മുമ്പിൽ	പശ്ചാത്	ഒടുവിൽ
വ്രജതു;	ഗമിക്കട്ടെ;	ഗമിഷ്യാമി;	നടക്കുന്നുണ്ട്;
തപം	തീ	ഏഷാ ഹി	ഇതുതന്നെയാണ്
ഏനാം	ഇവർക്ക്	സുഭാരണാം	അപരക്രിയയെക്കുറി
അഭിതഃ	പിന്നിലായി		ച്ചുള്ള
വ്രജ;	ചെല്ലുക;	ഗതിഃ.	വിധി.

[ഉദകക്രിയയ്ക്ക് സ്നാനത്തിനായി പോകുന്ന വിധിയെപ്പറ്റി, “ഉദകോപസ്തർഗ്നേ ആരോഹണേ ഇതി സർവ്വത്ര കനിഷ്ഠകപ്രഥമാ അനുഷ്ഠാതാ ഇതരേ ശ്രീയോഗേ,” എന്ന് (ആചന്ദംബൻ).]

തതോ നിത്യാനുഗന്ധേഷാം വിദിതാത്മാ മഹാമതിഃ

മുദുദ്ഗാന്തശ്ച ശാന്തശ്ച രാമേ ച ദൃഢഭക്തിമാൻ.

23

സുമന്ത്രസ്തൈർഗുഹ്യസുതൈഃ സാൽമാശ്വാസ്യ രാഘവം

അവാതാരയദാലംബ്യ നദീം മന്ദാകിനീം ശിവാം.

24

തതഃ	ആ സമയം,	ദൃഢഭക്തി-	} ദൃഢഭക്തിപുണ്ടവന
തേഷാം	അവർക്ക്	മാൻ ച	
നിത്യാനുഗം	പരമ്പരയായുള്ള സേവകനും	സുമന്ത്രഃ,	സുമന്ത്രർ,
വിദിതാത്മാ	ആത്മസുപരൂപജ്ഞനും	തൈഃ	{ ആ രാജകുമാരന്മാരോടും കൂടി
മഹാമതിഃ	മഹാബുദ്ധിമാനും	ഗുഹ്യസുതൈഃ	
മുദുഃ	മുദുശീലനും	സാർധം	
ദാന്തഃ ച	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ വശപ്പെടുത്തിയവനും	രാഘവം	ശ്രീരാമനെ
ശാന്തഃ ച,	മന്ദഃസന്തുഷ്ടിപുണ്ടവനും,	ആശ്വാസ്യ,	ആശ്വസിപ്പിച്ച്
രാമേ	ശ്രീരാമങ്കൽ	അലംബ്യ	കൈപിടിച്ചുകൊണ്ട്
		ശിവാം	പാവനമായ
		മന്ദാകിനീം	} മന്ദാകിനീനദിയിൽ
		നദീം	
		അവാതാരയത്.	ഇറക്കി.

തേ സുതീർത്ഥം തതഃ കൃച്ഛ്രാദുപാഗമ്യ യശസ്വിനഃ

നദീം മന്ദാകിനീം രമ്യാം സദാപുഷ്പിതകാനനാം

25

ശീഘ്രസ്രോതസമാസാദ്യ തീർത്ഥം ശിവമകുട്ഥം

സിഷിച്ഛുഭക്തം രാജേണ തത ഏതദ്ഭവതപിതി.

26

തതഃ	ആ സമയം	കൃഷ്ണരാത്	ഭീഷണാൽ കഷ്ടപ്പെട്ടു
യശസിനഃ	കീർത്തിശാലികളായ		കൊണ്ട്
തേ,	അവർ,	ഉപാഗമ്യ,	സ്നാനംചെയ്ത്,
സദാ	എന്നും	ശിവം	പുണ്യകരമായ
സുതീർത്ഥം,	നല്ല ജലത്തോടുകൂടിയ	അകട്ടമം തീർത്ഥം	നിമ്നചജലത്തെ
	തും,	തതഃ	അതിൽനിന്നും
രത്നം	ഭംഗിയേറിയ	ആസാദ്യ,	എടുത്തുകൊണ്ട്,
പുഷ്പിത-	} പുഷ്പിച്ചവനങ്ങളോടു	“രാജ്ഞ	“മഹാരാജാവിന്നാ
കാനനാം			യ്ക്കൊണ്ട്
ശീശ്രൂതസം	വേഗതയുള്ള പ്രവാഹ	ഏതത് ഭവതു”	ഇത് ഭവിക്കട്ടെ,”
	ത്തോടുകൂടിയതും ആയ	ഇതി തു	എന്നുപറഞ്ഞു
മന്ദാകിനീം നദീം,	മന്ദാകിനീനദിയിൽ,	ഉദകം സിന്ധിചുഃ	തപ്പിച്ചു.

പ്രഗുഹ്യ ച മഹീപാലോ ജലപൂരിതമഞ്ജലിം

ദിശം യാത്യാമഭിമുഖോ രദൻ വചനമബ്രവീത്.

27

മഹീപാലഃ	ഭലാകനാഥനായ	യാത്യാം ദിശം	തെക്കുഭാഗത്തയ്ക്കു
	ശ്രീരാമൻ,	അഭിമുഖഃ,	നോക്കിക്കൊണ്ട്,
ജലപൂരിതം	} വെള്ളം നിറച്ചുള്ള	രദൻ ച	കരഞ്ഞുംകൊണ്ടുതന്നെ
അഞ്ജലിം		വചനം	} ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.
പ്രഗുഹ്യ,	ഉയർത്തി,	അബ്രവീത്.	

ഏതത്തേ രാജശാർദ്ദൂല വിമലം തോയമക്ഷയം

പിതൃലോകഗതസ്യാദ്യ മദൃത്തമുപതിഷ്ഠതു.

28

“രാജശാർദ്ദൂല!	“രാജോത്തമ!	വിമലം	പരിശുദ്ധമായ
പിതൃലോക-	} പിതൃലോകപ്രാപ്ത	ഏതത്	ഈ
ഗതസ്യാ		തോയം,	ജലം,
തേ	നിന്തിരുവടിക്ക്	അക്ഷയം	അക്ഷയമാകുംവണ്ണം
അദ്യ	ഇപ്പോൾ	ഉപതിഷ്ഠതു.”	ഫലത്തോടുകൂടിയതാ
മദൃത്തം	എന്നാൽ നൽകപ്പെട്ട		കട്ടെ.”

തതോ മന്ദാകിനീതീരാത് പ്രത്യുത്തീർത്വ സ രാഘവഃ

പിതൃശ്ചകാര തേജസ്വി നിവാഹം ഭ്രാതൃഭിഃ സഹ.

29

സഃ	ആ	പ്രത്യുത്തീർത്വ	} കരയിൽ കയറിയ
തേജസ്വി	തേജസ്വിയായ	തതഃ,	
രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ	ഭ്രാതൃഭിഃ സഹ	അനുജന്മാരോടുകൂടി
മന്ദാകിനി-	} മന്ദാകിനീജലത്തിൽ	പിതൃഃ	പിതാവിന്
തീരാത്		നിവാഹം	പിണ്ഡപ്രദാനം
	നിന്ന്	ചകാര.	ചെയ്തു.

ഐങ്ഗുരം ബദരീമിത്രം പിണ്ഡാകം ദർശംസ്തരേ
 നൃസ്യ രാമഃ സുദുഃഖാത്തോ രുദൻ വചനമബ്രവീത്.

30

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	നൃസ്യ,	വെച്ചു,
ബദരീമിത്രം	എലന്തയോടുകൂടിയ	സുദുഃഖാത്തഃ	ഏറ്റവും ദുഃഖപീഡിത
ഐങ്ഗുരം	ഓടക്കരകൊണ്ടുള്ള	രുദൻ	കരഞ്ഞുകൊണ്ട് [നായി
പിണ്ഡാകം	പിണ്ഡത്തെ	വചനം	} ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.
ദർശംസ്തരേ	ഭാസനത്തിൽ	അബ്രവീത്.	

[ഇവിടെ പിണ്ഡപ്രദാനം ചെയ്തത് ഭരണാധിപനായ പ്രേതപിണ്ഡപ്രദാനമാല്ല നും സപിണ്ഡീകരണത്തെ സംബന്ധിച്ചതാണെന്നും ബോദ്ധ്യം. ഒരുപക്ഷേപികളായവർ കഴിഞ്ഞവൻ ഭരണാധിപനെന്നും പ്രതിഷേധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. “മുച്ചകുന്തംവ ഭരണഘോഷം കാലേഴ്കാലേ ശൂതേ യദി തിലവാരി പ്രകൃഷ്ടിത പിണ്ഡഭാനം വിവർജ്ജയേത്.” എന്ന് സ്മൃതി. (‘കാലേ ഏകാദിഷ്ടസമയത്തിൽ, ‘അകാലേ’ അതിനുശേഷം, എന്നർത്ഥം).

എന്നാൽ പിതൃമരണശ്രവണത്തിനുശേഷം പത്തുദിവസത്തെ ആശയചമുണ്ടെന്നും അതിനുശേഷമേ സപിണ്ഡീകരണം പാടുള്ളവെന്നുമാകുന്നു വിധി. “പിതരേ ചേന്മുതേ നൃപതാം ദൂരസ്ഥോപി ഹി. പുത്രകഃ. ശൂതാ തദിനമരേഭ്യ ഭരണം സൂതകീ ഭവേത് ” (പൈറീനസി). “സദ്വേഷാമേവ വർണ്ണാനാമാശയചാരേ സപിണ്ഡനം” (കാത്യായനസ്മൃതി). അപ്രകാരമാണെന്നാലും, പ്രതിയായവൻ സദ്യഃശയചം വിധിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടും, ആശയചാദി സങ്കോചനീഷേധം കലിയാഗത്തിനുമത്രം വിധിച്ചതാകുകൊണ്ടും, പ്രതിയും, പരിശുദ്ധമുത്തായും, ശ്രേതായുഗത്തിൽ വർത്തിച്ചവനുമായ ശ്രീരാമന്റെ സംഗതിയിൽ ആയവ ബാധകമല്ലായ്കയാൽ സദ്യഃസപിണ്ഡീകരണം ചെയ്തതാണെന്ന് ബോദ്ധ്യം. “ഗന്മാത്ഥം യോ വിജാനാതി വേദമംഗൈഃ സമനപിതം. സകല്പം സരഹസ്വം ച ക്രിയാവാംശ്യേന സൂതകം. രാജർത്വിഗ്ഭീക്ഷിതാനാം ച ബാലേ ഭരണാന്തരോ തഥാ വ്രതിനാം സത്രിണാം ചൈവ സദ്യഃ ശയചം വിധീയതേ.” (ഭക്ഷസ്മൃതി). “അസ്സാതാ പൃ ജപോഹുതാ ഭുങ്ക്തേഭതാ ച യോ ഭവിജഃ. ഏവംവിധസ്യ വിപ്രസ്യ ഭരണം സൂതകം ഭവേത്.” “കലേ യുഗേ തപിമാൻ ധർമ്മാൻ വർജ്ജാനാഹ്മനീഷിണ്ഃ. ഭരണഏവ വിപ്രസ്യ സപിണ്ഡമരണേ സതി. കല്പാന്തരാണി കുർച്ചാണഃ കലേ പ്യാമോഹകിൽബിഷി ” (ഹാരിതസ്മൃതി). ന കർത്തവ്യം ന കർത്തവ്യം സദ്യ സങ്കോചനം കലേ.”

അനന്തരം സപിണ്ഡീകരണം ചെയ്താലും ജ്യേഷ്ഠനായവൻ പ്രേതപദത്തെമാത്രം പറയാതെ, അതിനെ വീണ്ടും ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നും ശാസ്ത്രം. “യവീയസാ കൃതം കർമ്മ പ്രേതശബ്ദം വിഹായ തു. തജ്ജായസാപി കർത്തവ്യം സപിണ്ഡീകരണം പുനഃ.” എന്ന് സ്മൃതി.

ഇദം ഭുങ്ക്ഷപ മഹാരാജ പ്രീതോ യദഗ്നോ വയം
 യദഗ്നോ പുരുഷോഽഗ്നാതി തദഗ്നാസ്സ്യ ഭവതാം.

31

“ മഹാരാജ !	“ മഹാരാജാവേ !	തസ്യ	അവന്റെ
പുരുഷഃ	ഒരു മനുഷ്യൻ	ഭവതാം ;	ദൈവങ്ങൾ ;
യത് അഗ്നം	യാതൊരു ആഹാരത്തെ	വയം	ഞങ്ങൾ
അഗ്നാതി,	ഭുജിക്കുന്നുവോ,	യദഗ്നാഃ	യാതൊന്നിനെ ഭുജിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരമുള്ള
തദഗ്നാഃ	{ അതിനെത്തന്നെ ആഹാരമായുള്ളവരാണ് ഒല്ലാ	ഇദം	ഇതിനെ
		പ്രീതഃ	പ്രീതിപൂണ്ടവനായി
		ഭുങ്ക്ഷപ. ”	ഭുജിച്ചാലും - ”

[“ യദഭുക്ഷയേത്തേതാ ഭുവാഭീഭിഷ്യാം ച ശക്തിതഃ ” (മനു).]

തതസ്തേനൈവ മാക്തേണ പ്രത്യുത്തീർത്വ നദീതടാത്
ആരഭോഹ നരവ്യാഘ്രോ രമ്യ സാനം മഹീധരം.

32

നരവ്യാഘ്രഃ	പുരുഷോത്തമനായ	നദീതടാത്	നദീതീരത്തിൽനിന്ന്
	ശ്രീരാമൻ	പ്രത്യുത്തീർത്വ,	തിരിച്ചുവന്ന്,
തതഃ	അതിൽപിന്നെ	രമ്യസാനം	അഴകാൻ താഴ്വരയോടു
തേന മാക്തേണ	} അതേ മാക്തത്തിലൂടെ	മഹീധരം	മലയിൽ [കൂടിയ
ഏവ		ആരഭോഹ.	കയറി.

തതഃ പണ്ണകുടീപാരമാസാദ്യ ജഗതീപതിഃ

പരിജഗ്രാഹ ബാഹുദ്വാരമുദയ ഭരതലക്ഷ്മണൗ.

33

ജഗതീപതിഃ,	ലോകനാഥൻ,	ഭരതലക്ഷ്മണൗ	ഭരതലക്ഷ്മണന്മാർ
പണ്ണകുടീപാരം	പണ്ണശാലാപാരത്തെ	ഉദയ	രണ്ടുപേരെയും
ആസാദ്യ തതഃ,	പ്രാപിച്ചശേഷം,	പരിജഗ്രാഹ.	ആലിംഗനംചെയ്തു.
ബാഹുദ്വാരം	ഇരുളുജ്ജ്വലിക്കൊണ്ടു		

തേഷാം തു രഭതാം ശബ്ദാത് പ്രതിശ്രുതം കോടഭവദ്ഗിരൌ

ഭ്രാതൃണാം സഹ വൈഭേദ്യോ സിംഹാനാം നദൃതാമിവ.

34

വൈഭേദ്യോ സഹ വൈഭേഹിയോടുകൂടി	സിംഹാനാം	} സിംഹങ്ങളുടെ എന്ന പോലെയുള്ള
രഭതാം കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന	ഇവ	
തേഷാം ആ	പ്രതിശ്രുതംകഃ	പ്രതിജ്ഞ
ഭ്രാതൃണാം സഹോദരന്മാരുടെ	തു	ആ സമയം
ശബ്ദാത്, ശബ്ദത്താൽ,	ഗിരൌ	പർവ്വതത്തിൽ
നദൃതാം ഗർജ്ജിക്കുന്ന	അഭവത്.	ഉണ്ടായി.

മഹാബലാനാം രഭതാം കുർവ്വതാമുദകം പിതൃഃ

വിജ്ഞായ തുമലം ശബ്ദം ത്രസ്താ ഭരതസൈനികാഃ.

35

ഭരത-സൈനികാഃ,	} ഭരതന്റെ സൈന്യത്തിലുള്ളവർ,	കുർവ്വതാം	ചെയ്തു
തുമലം		രഭതാം	കരയുന്നവരായ
ശബ്ദം,	ആ ക്ഷോഭകരമായ	മഹാബലാനാം	മഹാബലവാന്മാരായ
പിതൃഃ	ശബ്ദത്തെ,		അവരുടെതന്നെ
ഉദകം	പിതാവിന്ന്	വിജ്ഞായ,	അറിഞ്ഞു്,
	ഉദകക്രിയ	ത്രസ്താഃ.	ഭീതിപ്പെട്ടു.

അബ്രവഞ്ശാപി രാമേണ ഭരതഃ സംഗതോ ധ്രുവം

തേഷാമേവ മഹാൻ ശബ്ദഃ ശോചതാം പിതരം മൃതം.

36

അപി ച	കൂടാതെ	ശോചതാം	ഭീതിപ്പെടുന്നവരായ
അബ്രവന്;	ഇങ്ങിനെ തമ്മിലുറ	തേഷാം ഏവ ;	അവരുടേതുതന്നെ ;
	ചെയ്തതും ചെയ്തു ;	ഭരതഃ	ഭരതൻ
“മഹാൻ	“ഈ വമ്പിച്ച	രാമേണ	} ശ്രീരാമനെ കണ്ടു കഴിഞ്ഞു
ശബ്ദഃ,	കരച്ചൽ,	സംഗതഃ	
മൃതം	തീപ്പെട്ട,	ധ്രുവം.”	എന്നതു രീച്ചതന്നെ.”
പിതരം	പിതാവിനെക്കുറിച്ച്		

അഥ വാസാൻ പരിത്യജ്യ തം സദ്യുട്ടഭിമുഖാഃ സ്വപനം
അപ്യേകമനസോ ജഗദ്യുഗ്മാസ്ഥാനം പ്രയാവിതാഃ.

37

അഥ	അപ്പോൾ	യഥാസ്ഥാനം	ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥല
സദ്യു	എല്ലാവരും	അഭിമുഖാഃ	നേരിട്ട് [അതിന്നു
വാസാൻ	ഇരുന്ന ദിക്കുകളെ	പ്രയാവിതാഃ,	ഓടുന്നവരായി,
പരിത്യജ്യ,	വിട്ട്,	ഏകമനസഃ	} ഒരേ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി
തം	ആ	അപി	
സ്വപനം	ശബ്ദം	ജഗദ്യഃ	ചെന്നു.

ഹയൈരന്യേ ഗജൈരന്യേ രഥൈരന്യേ സ്വലംകൃതൈഃ
സുകുമാരാസ്തഥൈവാന്യേ പദ്ഭിരേവ നരാ യയുഃ.

38

സുകുമാരാഃ	ബലഹീനന്മാരായ	സ്വലംകൃതൈഃ	നന്നായലങ്കരിക്കപ്പെട്ട
അന്യേ	ചിലർ	രഥൈഃ,	രഥങ്ങളിലും,
ഹയൈഃ,	കുതിരകളിനേയും,	തഥാ ഏവ	അപ്രകാരംതന്നെ
അന്യേ	ചിലർ	അന്യേ	അങ്ങിനെയല്ലാത്ത
ഗജൈഃ	ആനപ്പുറങ്ങളിലും,	നരാഃ	ആളുകൾ
അന്യേ	ചിലർ	പദ്ഭിഃ ഏവ	കാൽനടയായും
		യയുഃ.	ചെന്നു.

അചിരപ്രോഷിതം രാമം ചിരവിപ്രോഷിതം യഥാ
ദ്രഷ്ടുകാമോ ജനഃ സദ്യോ ജഗാമ സഹസാട്ശതം.

39

ജനഃ സദ്യഃ	ജനങ്ങൾ എല്ലാവരും	യഥാ	എന്നപോലെ
അചിര-	} അടുത്തു മുഖ് നാടു	ദ്രഷ്ടുകാമഃ,	കാണാൻ കൊതിപു
പ്രോഷിതം			ണ്ടവരായി,
രാമം,	ശ്രീരാമനെ,	സഹസാ	വേഗതപൂഞ്ഞ്
ചിര-	} എത്രയോ മുമ്പുതന്നെ	ആശ്രമം	ആശ്രമംനോക്കി
വിപ്രോഷിതം		ജഗാമ.	ചെന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.

ഭ്രാതൃണാം തപരിതാസ്തേ തു ദ്രഷ്ടുകാമാഃ സമാഗമം
യയുഞ്ചൂവിധൈശ്ചാനൈഃ ഖരനേമിസമാകുലൈഃ.

40

ഖരനേമി-	} കുളമ്പുകളുടേയും ചക്ര	ഭ്രാതൃണാം	ആ സഹോദരന്മാരുടെ
സമാകുലൈഃ		സമാഗമം	കൂടിച്ചേർച്ചയെ
ബഹുവിധൈഃ	പലമാതിരി [കൂടിയ	ദ്രഷ്ടുകാമഃ	കാണാൻ ആഗ്രഹിച്ചു
യാനൈഃ തു,	വാഹനങ്ങളോടുകൂടി,	തപരിതാഃ	ബദ്ധപ്പെട്ട് [വരായി
തേ	അവർ	യയുഃ.	യാത്രചെയ്തു.

സാ ഭൂമിർബഹുഭിശ്ചാനൈഃ ഖരനേമിസമാഹതാ
മുഗ്ദ്ധോഽപ തു മുഗ്ദ്ധഃ ശബ്ദം ചൈതരി ചാഭ്രസമാഗമേ.

41

സാ	ആ	അഭസമാഗമമ	മോചങ്ങൾ കൂട്ടിമുട്ട
ഭൂമിഃ,	പ്രദേശം,		ബോധം
ബഹുഭിഃ	അനേകം	ദ്വേശം	ആകാശം
യാനൈഃ	വാഹനങ്ങളാൽ	ഇവ,	എന്നപോലെ,
പുരനേമി-	} കളവ്, ചക്രം, എന്ന	തുമുഖം	പെരുത്ത
സമാഹതാ,		ശബ്ദം	ശബ്ദത്തെ
	തായി,	മുമോച.	പുറപ്പെട്ടിട്ടു.

തേന വിത്രാസിതാ നാഗാഃ കരേണാപരിവഹിതാഃ

ആവാസയന്തോ ഗന്ധേന ജഗ്മുഃസ്വപനം തതഃ.

42

തേന ഗന്ധേന,	ആ സംഗതികൊണ്ട്,	അന്യത് വനം	മറ്റൊരു വനത്തെ
വിത്രാസിതാഃ	ജയപ്പെട്ടവയായ	ആവാസയന്തഃ,	വാസമാക്കിക്കൊണ്ട്,
നാഗാഃ,	ഞനകൾ,	തതഃ	അവിടെനിന്നും
കരേണ-	} പിടിയാനകളോടുംകൂടി	ജഗ്മുഃ.	പോയ്ക്കുളഞ്ഞു.
പരിവഹിതാഃ			

[“ ഗന്ധേന ആവാസയന്തഃ ” (മേത്തിന്റെ വാസനയേയും പരത്തിക്കൊണ്ട്) എന്നും.]

വരാഹമൃഗസംഘാശ്ച മഹിഷാഃ സപ്തവാനരാഃ

വ്യാഘ്രഗോകണ്ഠഗവയാ വിത്രേസുഃ പൃഷ്ഠൈഃ സഹ.

43

വരാഹ-	} പന്നിത്തട്ടങ്ങളും മാൻ	വ്യാഘ്ര-	{ നരികളും, കോവർകഴു
മൃഗസംഘാഃ		ഗോകണ്ഠ-	
മഹിഷാഃ ച	കാട്ടികളും	ഗവയാഃ	
സപ്തവാനരാഃ,	സപ്തങ്ങളും കുരങ്ങന്മാരും,	പൃഷ്ഠൈഃ	
		സഹ	പുളിമാനുകളോടും കൂടി
		വിത്രേസുഃ.	ജയപ്പെട്ടോടി.

രഥാംഗസാഹചാ നത്യുമാ ഹംസാഃ കാരണ്ഡവാഃ പ്ലവാഃ

തഥാ പുണ്ഡ്രോകിലാഃ ക്രൗഞ്ചാ വിസിംജന്താ ഭേജിരേ ദിശഃ.

44

രഥാംഗസാഹചാഃ	ചക്രവാകങ്ങളും	പുണ്ഡ്രോകിലാഃ	ആൺകയിലുകളും
നത്യുമാഃ	നത്തുകളും	ക്രൗഞ്ചാഃ	ക്രൗഞ്ചങ്ങളും
ഹംസാഃ	ഹംസങ്ങളും	വിസിംജന്താഃ	പേടിച്ചുരണ്ടവയായി
കാരണ്ഡവാഃ	നീർക്കോഴികളും	ദിശഃ	എല്ലാഭാഗങ്ങളിലേയ്ക്കും
പ്ലവാഃ തഥാ	കൊറ്റികളും	ഭേജിരേ.	പറന്നുചെന്നു.

തേന ശബ്ദേന വിത്രസ്തൈരാകാശം പക്ഷിഭിർവൃതം

മനുഷ്യാവൃതാ ഭൂമിരഭയം പ്രബഭൗ തദാ.

45

തേന ശബ്ദേന	ആ ശബ്ദത്താൽ	മനുഷ്യാഃ	മനുഷ്യരായും
വിത്രസ്തൈഃ	പറന്നോടിപ്പോകുന്ന	ആവൃതാഃ	നിറയപ്പെട്ടു;
പക്ഷിഭിഃ	പക്ഷികളാൽ	തദാ	ആകയാൽ
ആകാശം	ആകാശം	ഉഭയം	രണ്ടും
വൃതം;	നിറയപ്പെട്ടു;	പ്രബഭൗ.	ഒന്നിനൊന്നുതൃപ്തമായി
ഭൂമിഃ	ഭൂപ്രദേശം		പരിശോഭിച്ചു.

തതസ്തം പുരുഷവ്യാഖ്യം യശസപിനമകല്പഷം

ആസിനം സ്ഥണ്ഡിലേ രാമം ദദർ സഹസാ ജനഃ.

46

തതഃ	ആസമയം	രാമം	ശ്രീരാമനെ
ജനഃ,	ജനതതി,	സ്ഥണ്ഡിലേ	നിചത്തു്
പുരുഷവ്യാഖ്യം	പുരുഷാത്തമനം	ആസിനം,	എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്ന
യശസപിനം	യശസപിയും		വനായി,
അകല്പഷം	നിഷ്കന്മഷനം ആയ	സഹസാ	അത്തൽപുണ്ട്
തം	ആ	ദദർ.	സന്ദർശിച്ചു.

വിഗർഹമാണഃ കൈകേയിം സഹിതോ മന്മരാമപി

അഭിഗമ്യ ജനോ രാമം ബാഷ്പപുണ്ണമുഖോഭവത്.

47

സഹിതഃ	കൂടിച്ചേർന്നവനതായ	രാമം	ശ്രീരാമനെ
ജനഃ	ജനക്കൂട്ടം	അഭിഗമ്യ,	സമീപിച്ചു്,
കൈകേയിം	കൈകേയിദേവിയേയും	ബാഷ്പപുണ്ണമുഖഃ	അശുക്കരം നിറഞ്ഞ
മന്മരാമം അപി	മന്മരയേയും		മുഖത്തോടുകൂടിയതായി
വിഗർഹമാണഃ,	നിന്ദിക്കുന്നതായി,	അഭവത്.	ഭവിച്ചു.

താനനരാൻ ബാഷ്പപുണ്ണാക്ഷാൻ സമീക്ഷ്യാഥ സുഭുഖിതാൻ

പശ്യഷപജത ധർമ്മജ്ഞഃ പിതൃവന്മാതുവച്ച സഃ.

48

അഥ	ആ സമയം	താൻ	ആ
ധർമ്മജ്ഞഃ	ധർമ്മജ്ഞനായ	നരാൻ	ജനങ്ങളെ
സഃ	ആ ശ്രീരാമൻ	സമീക്ഷ്യ,	നോക്കി,
സുഭുഖിതാൻ	ഏറ്റവും ഭുജിക്കുന്നവരും	പിതൃവത്	പിതാവിനെപോലെയും
ബാഷ്പ-	അശുക്കരം നിറഞ്ഞ	മാതുവത് ച	മാതാവിനെപോലെയും
പുണ്ണാക്ഷാൻ	നേത്രങ്ങളാൻവരമായ	പശ്യഷപജത.	അവരമായിച്ചേർന്ന.

സ തത്ര കാഞ്ചിത് പരിഷസപജേ നരാൻ

നരാശ്ച കേചിത്തു തമഭ്യവാദയൻ

ചകാര സർപ്പാൻ സവയസ്യബാസ്യവാൻ

യഥാർഹമാസാദ്യ തദാ നൃപാത്മജഃ.

49

സഃ നൃപാത്മജഃ	ആ രാജകുമാരൻ	തം തു	അദ്ദേഹത്തെ
തത്ര	അവിടെ	അഭ്യവാദയൻ;	തമസ്സരിച്ചു;
തദാ	ആ സമയം	സവയസ്യ-	} സ്നേഹിതന്മാരും ബന്ധുക്കളും അടക്കം
കാഞ്ചിത്	} ചിലരെ	ബാസ്യവാൻ	
നരാൻ		സർപ്പാൻ	എല്ലാവരേയും
പരിഷസപജേ;	ആലിംഗനം ചെയ്തു;	ആസാദ്യ,	സമീപിച്ചു്,
കേചിത്	ചില	യഥാർഹം	തക്കപോലെയുള്ള
നരാഃ ച	അദ്ദേഹരും	ചകാര.	ചെയ്തു. [മയ്യുദയെ

തതഃ സ തേഷാം രഭതാം മഹാത്മനാം

ഭൂവം ച ഖം ചാനനിനാഭയൻ സ്വനഃ

ഗുഹാ ഗിരീണാം ച ദിശശ്ച സന്തതം

മൃദംഗഘോഷപ്രതിമോ വിശുശ്രവേ.

50

തതഃ	ആ സമയം	അനു-	} മാറൊലിക്കൊള്ളി
രഭതാം	കരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന	നിനാഭയൻ	
തേഷാം	ആ	ഗിരീണാം	മലകളുടെ
മഹാത്മനാം	മഹാത്മാക്കളുടെ	ഗുഹാഃ ച	ഗുഹകളിലും
സഃ	ആ	ദിശഃ ച	ദിക്കുകളിലും
സ്വനഃ,	ശബ്ദം,	സന്തതം	ഇടവിടാതെ
ഭൂവം ച	ഭൂമിയേയും	മൃദംഗഘോഷ-	} മൃദംഗധ്വനിപോലെ
ഖം ച	ആകാശത്തേയും	പ്രതിമഃ	
		വിശുശ്രവേ.	കേൾക്കപ്പെട്ടു.

ഇത്യാശ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ദ്വൈതരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റിരണ്ടാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 61.78; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3823.



ത്വൈതരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റിമൂന്നാംസ്കന്ധം.

[മാതൃദർശനം = മാതാക്കന്മാരെ കാണുന്നത്.]

വസിഷ്ഠഃ പുരതഃ കൃതപാ ഭാരാൻ ഭരമഥസ്യ ച

അഭിചക്രാമ തം ദേശം രാമദർശനമഹ്വിതഃ.

1

രാമദർശന-	} ശ്രീരാമനെ കാണാൻ	ഭാരാൻ ച	ഭായ്മാരെയും
മഹ്വിതഃ		പുരതഃ കൃതപാ	മുമ്പിലാക്കിക്കൊണ്ട്
വസിഷ്ഠഃ,	വസിഷ്ഠമഹർഷി,	തം	ആ
ഭരമഥസ്യ	ഭരമഥമഹാരാജാ	ദേശം	സ്ഥലത്തിലേക്കായി
	വിൻെ	അഭിചക്രാമ.	നടന്നുചെന്നു.

രാജപത്നീസ്ത ഗച്ഛന്ത്യോ മന്ദം മന്ദാകിനീം പ്രതി

ദദന്ത്യേത തതീതം രാമലക്ഷ്മണസേവിതം.

2

മന്ദാകിനീം	} മന്ദാകിനിനദിയിലോ	തത്ര	അവിടെ
പ്രതി		രാമലക്ഷ്മണ-	} ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാ
മന്ദം	പതുക്കെ	സേവിതം	
ഗച്ഛന്ത്യഃ	നടന്നുകൊണ്ടിരുന്ന	തത് തീതം	ആ പിതൃപിണ്ഡത്തെ
രാജപത്നീഃ തു, രാജ്ഞിമാർ,		ദദന്ത്യഃ.	കണ്ടു.

കൌസല്യാ ബാഷ്പപൂണ്ണമുഖേന പരിശുഷ്യതാ
സുമിത്രാമബ്രവിദ്ദീനാം യാശ്ചാത്യാ രാജയോഷിതഃ.

3

കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി	സുമിത്രാം	സുമിത്രാദേവിയോടും
ബാഷ്പപൂണ്ണമുഖേന	അശ്രുക്കൾ ഒഴുകുന്ന	അന്യാഃ	മറ്റുള്ള
പരിശുഷ്യതാ	വാടിയ	രാജയോഷിതഃ	രാജശ്രീകൾ
മുഖേന,	വദനത്തോടുകൂടി,	യാഃ ച	യാതൊരുവരോ അവ
ദീനാം	ഭുജിതയായ	അബ്രവീത്.	അരുചെയ്തു.

ഇദം തേഷാമനാമാനാം ക്ലിഷ്ടമക്ലിഷ്ടകർമ്മണാം
വനേ പ്രാകേവേലം തീർത്ഥം യേ തേ നിവൃഷ്ടിതാഃ.

4

യേ തേ	യാതൊരു അവർ	വനേ	വനത്തിൽ
പ്രാകം	മുമ്പ്	തീർത്ഥം	സ്നാനം ചെയ്യാനുള്ള ഘ
നിവൃഷ്ടിതാഃ	നാടുകടത്തപ്പെട്ടവരും,	ഇദം;	ഇത്; [ഉമാകുന്നു
അക്ലിഷ്ട-	} എന്തും സുഖഭോജ്യം ചെ	കേവലം	സാധാരണ മറ്റുമുമല
കർമ്മണാം			ങ്ങളേക്കാൾ
അനാമാനാം	നാമനില്ലാത്തവരും	ക്ലിഷ്ടം.	വെട്ടപ്പാക്കി സൈനകൂട്ട
തേഷാം,	അവർക്ക്, [അയ		പ്പെടുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇതഃ സുമിത്രേ പുത്രസ്തേ സദാ ജലമതന്ദ്രിതഃ
സ്വയം ഹരതി സൈമിത്രിമമപുത്രസ്യ കാരണാത്.

5

“സുമിത്രേ!	“സുമിത്രേ!	പുത്രസ്യ	} പുത്രനുവേണ്ടി,
തേ	ഭവതിയുടെ	കാരണാത്	
പുത്രഃ	പുത്രനായ	സദാ	എന്നും
സൈമിത്രിഃ,	ലക്ഷ്മണൻ,	അതന്ദ്രിതഃ	പ്രീതിയോടെ
ഇതഃ,	ഇവിടെനിന്ന്,	ജലം	വെള്ളത്തെ
മമ	എന്റെ	സ്വയം	താൻതന്നെ
		ഹരതി.	കൊണ്ടുപോകുന്നുണ്ട്.

ജഹന്യമപി തേ പുത്രഃ കൃതവാന തു ഗർഹിതഃ
ഭ്രാതൃഭയംസാഹിതഃ സമുപദിഹിതം തുഭൈരഃ.

6

“തേ	“ഭവതിയുടെ	അത്ഥസാഹിതം	അവശ്യത്തിനുവേണ്ടി
പുത്രഃ	പുത്രൻ		ചെയ്യുന്നതായ
ജഹന്യം	താഴ്ന്നപ്രവൃത്തി	തത്	അപ്രകാരമുള്ള പ്രവൃ
കൃതവാൻ അപി	ചെയ്യുന്നവനെന്നാലും	സമുപ	മുഴുവനുംതന്നെ [ത്തി
ഗർഹിതഃ ന;	ഒട്ടും നിന്ദ്യനല്ല;	തുഭൈരഃ	} സത്ഫലങ്ങളോടുകൂടി
യത്	എന്തെന്നാൽ	വിഹിതം.	
ഭാതഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ		യവയായി വിധിക്ക
			പ്പെടുവതന്നെ.

അഭ്യായമപി തേ പുത്രഃ ക്ലേശാനാമതഥോചിതഃ
നീചാനത്ഥസമാചാരം സജ്ജം കഥം പ്രമുഞ്ചതു

7

“അപി,	“അപ്രകാരമാണെ	നീചാനത്ഥ-	} താഴ്ന്നതും കഷ്ടപ്പാട്
	നാലും	സമാചാരം	
തേ	ഭവതിക്കുവേണ്ടി		യതും ആയ
ക്ലേശാനാം	ക്ലേശിപ്പാനായി	സജ്ജം	ഇച്ഛയുവരുന്ന
അതഥോചിതഃ	അനുഭവപ്പെടാത്തവ	കഥ,	പ്രവൃത്തിയെ,
പുത്രഃ	പുത്രനായ [നായ	അദ്വ	ഇപ്പോഴെങ്കിലും
അയം,	ഇവൻ,	പ്രമുഞ്ചതു? ”	ഉപേക്ഷിക്കുമോ? ”

[“ക്ലേശാനാം അതഥോചിതഃ തേ പുത്രഃ ” (കായക്ലേശങ്ങൾക്ക് അഹ്നല്ലാത്തവനായ ഭവതിയുടെ പുത്രൻ) എന്നും.]

ദക്ഷിണാഗ്രേഷു ദഭേഷു സാ ദദർ മഹീതലേ
പിതൃരിംഗുദിപിണ്ഡാകം നൃസ്തമായതലോചനാ.

8

അയതലോചനാ തടമിഴിയാളായ	ദഭേഷു	ദർപ്പലുകളിൽ
സാ,	അവർ,	നൃസ്തം
മഹീതലേ,	നിലത്ത്,	
പിതൃഃ,	പിതാവിനായി,	ഇംഗുദി-
ദക്ഷിണാഗ്രേഷു തെക്കോട്ട് അഗ്രങ്ങളാ	പിണ്ഡാകം	} ഇംഗുദിപിണ്ഡത്തെ
യുള്ള	ദദർ.	

തം ഭൂമൗ പിതരാത്തേന നൃസ്തം രാമേണ വീക്ഷ്യ സാ
ഉവാച ദേവീ കൌസല്യാ സർവ്വാ ദശരഥസ്രിയഃ.

9

ആത്തേന	ഭൂഖവൽത്തമാനത്തെ	സാ	ആ
രാമേണ	ശ്രീരാമനാൽ [കേട്ട	കൌസല്യാദേവീ	കൌസല്യാദേവി
ഭൂമൗ	നിലത്ത്	വീക്ഷ്യ,	കണ്ടു്,
പിതൃഃ	പിതാവിനായി	ദശരഥസ്രിയഃ	ദശരഥരാജ്ഞിമാർ
നൃസ്തം	വെക്കപ്പെട്ടതായ	സർവ്വാഃ	എല്ലാവരോടും
താ,	അതിനെ,	ഉവാച.	ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.

ഇദമിക്ഷ്വാകനാമസ്യ രാഘവസ്യ മഹാത്മനഃ
രാഘവേണ പിതർഭത്തം പശ്യതൈതദ്യഥാവിധി

10

“രാഘവേണ,	“ശ്രീരാമനാൽ,	യഥാവിധി	മുറപോലെ
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവും	ഭത്തം	നല്കപ്പെട്ടതാകുന്നു
ഇക്ഷ്വാക-	} ഇക്ഷ്വാകതിലകനും	ഇദം;	ഇതു്;
നാമസ്യ		ഏതത്	ഇതിനെ
പിതൃഃ	പിതാവും ആയ	പശ്യത!	നോക്കുവിൻ!
രാഘവസ്യ	ദശരഥമഹാരാജാവി		
	നായ്ക്കൊണ്ടു്		

തസ്യ ദേവസമാനസ്യ പാത്മിവസ്യ മഹാത്മനഃ
നൈതദൈ പയികം മന്വേ ഭൂതഭോഗസ്യ ഭോജനം.

11

<p>“ദേവസമാനസ്യ “ ദേവതുല്യനും ഭൂതഭോഗസ്യ ഭോഗങ്ങളെ അനുഭവി ച്ചവനും മഹാത്മനഃ മഹാത്മാവുമാരായ തസ്യ ആ</p>	<p>പാത്മിവസ്യ, ചക്രവർത്തിമഹാരാജാ ഏതത് ഇത് [വിന് ഔപയികം തക്കതായ ഭോജനം ന ആഹാരമല്ലെന്ന് മന്വേ. ഞാൻ സംശയിക്കുന്നു.</p>
---	--

ചതുരന്താം മഹീം ഭൂതപാ മഹേന്ദ്രസദൃശോ ഭൂവി
കഥമിംഗുദിപിണ്ഡാകം സ ഭൂദ്ഭേത വസുധാധിപഃ.

12

<p>“ഭൂവി “ലോകത്തിൽ മഹേന്ദ്രസദൃശഃ ഇന്ദുതുല്യനായ വസുധാധിപഃ ചക്രവർത്തിയായിരുന്ന സഃ, അദ്ദേഹം, ചതുരന്താം { നാലുഭാഗങ്ങളിലും അ ററുവരെ വ്യാപിച്ച തായ</p>	<p>മഹീം ഭൂമിയെ ഭൂതപാ, ആണ്ടുവന്നശേഷം, ഇംഗുദി- } ഇംഗുദിപിണ്ഡത്തെ പിണ്ഡാകം } കഥം എങ്ങിനെയാണ് ഭൂദ്ഭേത ? ഭൂജിക്കുക ?</p>
--	---

അതോ ദുഃഖതരം ലോകേ ന കിംചിത് പ്രതിഭാതി മേ
യത്ര രാമഃ പിതർദ്വ്യാഭിംഗുദീക്ഷോദ്മുലിമാൻ.

13

<p>“ജുലിമാൻ “ സർവ്വ സമൃദ്ധിയുള്ള അമാ നഷ്ടശക്തിയാൻ രാമഃ, ശ്രീരാമൻ, പിതഃ പിതാവിന്ന് ഇംഗുദീക്ഷോദം ഇംഗുദികുലുത്തെ യത്ര ദ്വ്യാത്, നൽകുന്നുവെന്നു വ ന്നാൽ,</p>	<p>ലോകേ ലോകത്തിൽ അതഃ ഇതിനെക്കാൾ ദുഃഖതരം വ്യസനകരമായത് കിംചിത് ന മറെറാന്നുമില്ലെന്ന് മേ എനിക്ക് പ്രതിഭാതി. തോന്നുന്നു.</p>
--	--

രാമേണേംഗുദിപിണ്ഡാകം പിതർദ്വ്യാഭിംഗുദീക്ഷോദ്മുലിമാൻ സമീക്ഷ്യ മേ
കഥം ദുഃഖേന ഹൃദയം ന സ്സോടതി സഹസ്രധാ.

14

<p>“രാമേണ “ ശ്രീരാമനാൽ പിതഃ പിതാവിന്നൊക്കെ ഇംഗുദി- } ഇംഗുദിപ്പിണ്ഡാക്ക് പിണ്ഡാകം } ദത്തം നൽകപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന തായി സമീക്ഷ്യ നേരിൽകണ്ട</p>	<p>മേ എന്റെ ഹൃദയം, ഹൃദയം, ദുഃഖേന ദുഃഖംകൊണ്ട് സഹസ്രധാ ആയിരം നൂറുക്കായി കഥം എത്രകൊണ്ടാണ് സ്സോടതി ന? ചിതറിപ്പൊകാതിരിക്ക ുന്നത് ?</p>
---	---

ശ്രുതിസ്തു ഖലപിയം സത്യാ ഖൗകികീ പ്രതിഭാതി മേ
യദനം പുരുഷോഽസ്ഥാതി തദനാസ്തസ്യ ദേവതാഃ.

15

“പുരുഷഃ യത് അനം അസ്ഥാതി, തസ്യ ദേവതാഃ, തദനാഃ,”	“ഒരു മനുഷ്യൻ യാതൊരു ആഹാരത്തെ ഭുജിക്കുന്നുവോ, ആ മനുഷ്യന്റെ ദൈവങ്ങൾ { അതേ ആഹാരത്തോടു കൂടിയവരാകുന്നു എന്നുള്ള’	ഇയം ഖൗകികീ ശ്രുതിഃ തു ഖലു സത്യാ മേ പ്രതിഭാതി.”	ഈ } ലോകോക്തി ഇപ്പോൾ നിശ്ചയമായും പ്രത്യക്ഷത്തിലുള്ള എനിക്ക് [തായി കാണപ്പെടുന്നു.”
--	--	---	--

ഏവമാന്താം സപത്ന്യസ്താ ജഗ്മുരാശ്വാസ്യ താം തദാ
ദദതുശ്ചാശ്രമേ രാമം സപത്ന ചുതമിചാമരം.

16

താഃ സപത്ന്യഃ, ഏവം ആന്താം താം അശ്വാസ്യ ജഗ്മുഃ;	ആ സപതിമാർ, ഇപ്രകാരം പ്രലപിക്കുന്ന അവളെ അശ്വപസിപ്പിച്ചുകൊ ന്ടുന്നു; [ഒടുതന്നെ	തദാ സപത്നചുതം അമരം ഇവ രാമം ച അശ്രമേ ദദതുഃ.	അപ്പോൾ സപത്നത്തിൽനിന്നു താഴോട്ടിറങ്ങിയ ദേവനെ എന്നപോലെ ശ്രീരാമനെത്തന്നെ അശ്രമത്തിൽ കണ്ടു.
---	--	---	--

തം ഭോഗൈഃ സംഹരിത്യക്തം രാമം സംപ്രേക്ഷ്യ മാതരഃ
ആന്താ മുമുചുഃശ്രുണി സസപരം ശോകകൾഹിതാഃ.

17

മാതരഃ ഭോഗൈഃ പരിത്യക്തം തം രാമം സംപ്രേക്ഷ്യ,	മാതാക്കന്മാർ { ഭോഗങ്ങളെല്ലാം വെടി ഞ്ഞിരിക്കുന്ന ആ ശ്രീരാമനെ കണ്ട്,	ശോകകൾഹിതാഃ മുഖം അധികരിച്ച് ആന്താഃ, സസപരം അശ്രുണി മുമുചുഃ.	മുഖം അധികരിച്ച് മാഴ്കിയവരായി, ആന്തസപരത്തോടുകൂടി } പ്രലപിച്ചു.
---	--	---	--

താസാം രാമഃ സമുത്ഥായ ജഗ്രാഹ ചരണാൻ ശുഭാൻ
മാത്യുണാം മനുജവ്യാഘ്രഃ സർപ്പാസാം സത്യസംഗരഃ.

18

സത്യസംഗരഃ മനുജവ്യാഘ്രഃ രാമഃ, സമുത്ഥായ താസാം	സത്യപ്രതിജ്ഞനും പുരുഷോത്തമനുമായ ശ്രീരാമൻ, എഴുന്നേറ്റ് ആ	മാത്യുണാം സർപ്പാസാം ശുഭാൻ ചരണാൻ ജഗ്രാഹ.	മാതാക്കന്മാർ എല്ലാവരേടേയും പുണ്യകരങ്ങളായ പാദങ്ങളെ സേവിച്ചു.
---	---	---	---

താഃ പാണിഭിഃ സുഖസ്സരൈർമൃദപംഗുലിതലൈഃ ശുഭൈഃ
പ്രഥമാർജ്ജു ഭജഃ പൃഷ്ഠാദ്രാഽന്യായതലോചനാഃ.

19

ആയത- ലോചനാഃ	}	വിശാലനേത്രകളായ	ശുഭൈഃ	അഴകുള്ളവയും ആയ
താഃ		അവർ	പാണിഭിഃ	തൃക്കൈകൾകൊണ്ട്
മൃദപംഗുലി-	}	മാർദ്ദവമുള്ള വിരലുകളും	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ
തലൈഃ		ഉജ്ജ്വലമായും	പൃഷ്ഠാത്	ദേഹത്തിൽനിന്ന്
സുഖസ്സരൈഃ		സ്വർസുഖമുള്ളവയും	രജഃ പ്രഥമാർജ്ജു.	പൊടിതട്ടിച്ചു.

[“പൃഷ്ഠം,” എന്നതിന് ദേഹത്തിന്റെ പിൻഭാഗം, എന്നല്ലാതെ, ദേഹത്തിൽ എല്ലാ ഭാഗത്തിലും, എന്നർത്ഥമാകുന്നു. അതായത് ‘തലം’ (Surface) എന്നർത്ഥം. “അവനിപൃഷ്ഠം” (Surface of the earth) എന്നതിലുള്ള മാതിരി.]

സൌമിത്രിരപി താഃ സർപ്പാ മാത്യഃ സംപ്രേക്ഷ്യ ഭൂവിതഃ
അഭ്യവാദയതാ സകതം ശന്നൈ രാമാദനന്തരം.

20

സൌമിത്രിഃ അപി	}	ലക്ഷ്മണനും	രാമാത്	}	ശ്രീരാമനുശേഷം
താഃ മാത്യഃ		ആ മാതാക്കന്മാർ	അനന്തരം		
സർപ്പാഃ		എല്ലാവരെയും	ശന്നൈഃ		ക്രമപ്രകാരം ഓരോ
സംപ്രേക്ഷ്യ,		കണ്ട്,	ആസകതം		രത്നരായി
ഭൂവിതഃ,		ഭൂഖംപുണ്ടവനായി,	അഭ്യവാദയത.		ഭക്തിയോടുകൂടി
					നമസ്കരിച്ചു.

യഥാ രാമേ തഥാ തന്മിൻ സർപ്പാ വവൃതിരേ സ്ത്രിയഃ
വൃത്തിം ദശരഥാജാതേ ലക്ഷ്മണേ ശുഭലക്ഷണേ.

21

സ്ത്രീയഃ	രാജ്ഞിമാർ	ലക്ഷ്മണേ,	ലക്ഷ്മണന്റെ സംഗ
സർപ്പാഃ	എല്ലാവരും		തിയിൽ,
ദശരഥാത്	ദശരഥമഹാരാജാവിൽ	രാമേ	ശ്രീരാമന്റെ വിഷയ
	നിന്ന്		ത്തിൽ
ജാതേ	സജാതനായ	വൃത്തിം യഥാ	} എപ്രകാരം ആചരിച്ചു
ശുഭലക്ഷണേ	സത് കർമ്മനിരതനായ	തഥാ	
തന്മിൻ	ആ	വവൃതിരേ.	നടന്നു.

സീതാപി ചരണാംസ്താസാമുപസംഗൃഹ്യ ഭൂവിതാ
ശ്ചശ്രൂണാഽശ്രുപൂണ്ണാക്ഷീ സാ ബഭ്രുവാഗ്രതഃ സ്ഥിതാ.

22

സാ സീതാ	}	ആ സീതാദേവിയും	ഉപസംഗൃഹ്യ,	വീണകമ്പിട്ട്,
അപി				അഗ്രതഃ
ശ്ചശ്രൂണാം		അമ്മായിചാരായ	അശ്രുപൂണ്ണാക്ഷീ	നേത്രങ്ങളിൽ അശ്രു
താസാം		അവരുടെ		ക്കൾ നിറഞ്ഞവളായി
ചരണാൻ		തൃപ്പാദങ്ങളിൽ	സ്ഥിതാ ബഭ്രുവ.	നിന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.
ഭൂവിതാ		ഭൂഖം പുണ്ടവളായി		

താം പരിഷ്ഠിച്ചു ഭുഖാന്താം മാതാ ഭുവിതരം യഥാ
വനവാസകൃശാം ഭീനാം കൌസല്യാ വാക്യമബ്രവീത്.

23

ഭുഖാന്താം	കഷ്ടപ്പെട്ട്,	ഭുവിതരം	തന്റെ സ്വന്തം പുത്രി
വനവാസകൃശാം	വനവാസത്തിൽ	യഥാ	എന്നപോലെ [യെ
	ചടച്ചു,	കൌസല്യാ	കൌസല്യാദേവി,
ഭീനാം	ദൈന്യാർത്ഥത്തിൽ	പരിഷ്ഠിച്ചു,	കെട്ടിപ്പണിൻകൊണ്ട്
താം	അവളെ [വർത്തിക്കുന്ന	വാക്യം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
മാതാ	ഒരു മാതാവ്	അബ്രവീത്.	ഉറച്ചെയ്തു.

വിഭേദരാജസ്യ സുതാ സ്നാതാ ദശരഥസ്യ ച
രാമപത്നീ കഥം ഭുഖം സംപ്രാപ്താ നിജ്ജനേ വനേ.

24

“വിഭേദരാജസ്യ “വിഭേദരാജാവി	നിർജ്ജന	നിജ്ജനമായ
സുതാ	തിരുമകളും [ന്റെ	വഴന
ദശരഥസ്യ	ദശരഥചക്രവർത്തി	ഭുഖം
സ്നാതാ	മരുമകളും [യുടെ	കഥം
രാമപത്നീ ച,	ശ്രീരാമൻ പത്നിയും	സംപ്രാപ്താ? }
	അയ ഇവൾ,	എന്തു കാരണത്താൽ
		തന്നെയാണ് അന്ത
		ഭവിക്കുന്നത്?

പദ്മമാതപസന്തപ്തം പരിക്രിഷ്ടമിവോത്പലം
കാഞ്ചനം രജസാ ധപസ്തം ക്ലിഷ്ടം ചന്ദ്രമിവാംബുദൈഃ
മുഖം തേ പ്രേക്ഷ്യ മാം ശോഭകോ ഭക്തഗുണിരിവാശ്രയം
ഭൂശം മനസി വൈഭേമി വ്യസനാരണിസംഭവഃ.

25

26

“വൈഭേമി! “സീതെ!	ക്ലിഷ്ടം	മറയ്ക്കപ്പെട്ട
തേ	ചന്ദ്രം	ചന്ദ്രനേയും
മുഖം,	ഇവ	പോലെയുള്ളതായും
ആതപ-	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
സന്തപ്തം	അഗ്നിഃ	അഗ്നി
പദ്മം,	ആശ്രയം	അതിന്ന് ആധർമായ
പരിക്രിഷ്ടം		വസ്തുവിനെ
ഉത്പലം ഇവ,	ഇവ,	എന്നപോലെ,
	വ്യസനാരണി-	വ്യസനമാകുന്ന അരണി
	സംഭവഃ	കട്ടയിൽനിന്നുണ്ടായ
രജസാ	മനസി	ചിത്തത്തിലുള്ള
ധപസ്തം	ശോഭഃ,	ശോഭം,
കാഞ്ചനം	മാം ഭൂശം	എന്നെ ഏറ്റവും
അംബുദൈഃ	ഭക്തി.	ഭക്തിപ്പെടുന്നു.”

ബ്രഹ്മവർണ്ണമേവമാർത്ഥായാം ജനന്ത്യാം ഭരതാഗ്രജഃ

പാദവാസാഭ്യ ജഗ്രാഹ വസിഷ്ടസ്യ ച രാഘവഃ.

27

ജനന്ത്യാം	മാതാവ്	രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ
ഏവം	മേൽപ്രകാരം	വസിഷ്ടസ്യ	വസിഷ്ടമഹർഷിയുടെ
ആർത്ഥായാം	അർത്ഥപൂർണ്ണ	പാദൌ	പാദങ്ങളെ
ബ്രഹ്മവർണ്ണമേവമാർത്ഥായാം	ഉരചെയ്യുമ്പോൾ,	ആസാഭ്യ	} തൊട്ടുവണങ്ങി നമസ്കരിച്ചു.
ഭരതാഗ്രജഃ	ഭരതജ്യേഷ്ഠനായ	ജഗ്രാഹ	

പുരോഹിതസ്യാഗ്നിസമസ്യ വൈ തദാ

ബൃഹസ്പതേരിന്ദ്ര ഇവാമരാധിപഃ

പ്രഗൃഹ്യ പാദൌ സുസമൃദ്ധതേജസഃ

സഹൈവ തേനോപവിവേശ രാഘവഃ.

28

അമരാധിപഃ	ദേവരാജാവായ	പുരോഹിതസ്ത്വ	പുരോഹിതന്റെ
ഇന്ദ്രഃ	ഇന്ദ്രൻ	പാദൌ	തൃപ്പാദങ്ങളിൽ
ബൃഹസ്പതേഃ	ബൃഹസ്പതിയുടെ	പ്രഗൃഹ്യ,	കുവിട്ടശേഷം,
ഇവ,	എന്നപോലെ,	തേന സഹ	} അദ്ദേഹത്തോടുകൂടിത്തന്നെ
രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ	ഏവ	
അഗ്നിസമസ്യ	അഗ്നിതൂല്യനായ	തദാ	ആ സമയം
സുസമൃദ്ധ-	} മഹാതേജസ്വിയായ	ഉപവിവേശ	} ഉപവേശിച്ചു.
തേജസഃ		വൈ.	

തതോ ജഘന്ത്യാം സഹിതൈഃ സമന്ത്രിഭിഃ

പുരപ്രധാനൈശ്ച സഹൈവ സൈനികൈഃ

ജനേന ധർമ്മജ്ഞതമേന ധർമ്മവാ-

നപോപവിഷ്ടോ ഭരതസ്തദാഗ്രജഃ.

29

തതഃ	അതിൽപിന്നെ	ധർമ്മജ്ഞ-	} ധർമ്മജ്ഞന്മാരിലുത്തമ
സഹിതൈഃ	അവിടെ വന്നുചേർന്നവരായ	തമേന ജനേന	
സമന്ത്രിഭിഃ	} മന്ത്രിമാരോടുകൂടിയ	സഹ ഏവ,	} ന്നാരായ ജനങ്ങളോടും ഒന്നിച്ചുതന്നെ,
		ധർമ്മവാൻ	
പുര-	} നഗരപ്രധാനികളോടും	ഭരതഃ	} ധർമ്മിഷ്ഠനായ ഭരതൻ
പ്രധാനൈഃ ച		തദാ	
സൈനികൈഃ	സൈന്യത്തിലുള്ളവരോടും	അഗ്രജം	ജ്യേഷ്ഠന്റെ
		ജഘന്ത്യാം	പിന്നിലായി
		ഉപോപവിഷ്ടഃ.	അടുത്തു് ഉപവേശിച്ചു.

ഉപോപവിഷ്ടസ്തു തദാ സ വിശ്വവാൻ

തപസപിവേഷണ സമീക്ഷ്യ രാഘവം

ത്രിയാ ജപലന്തം ഭരതഃ കൃതാഞ്ജലിഃ

യഥാ മഹേന്ദ്രഃ പ്രയതഃ പ്രജാപതിഃ.

30

വീര്യവാൻ	പരാക്രമശാലിയും	രാഘവം	ശ്രീരാഘവനെ
പ്രയത്നം തു	ഭക്തിയുക്തനുമായ	സമീക്ഷ്യ,	വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട്,
സഃ ഭരതഃ,	ആ ഭരതൻ,	പ്രജാപതിം	ബ്രഹ്മാവിന്റെ അടുക്കൽ
തദാ	അപ്പോൾ		
തപസ്വി- വേഷണ	തപസ്വേഷത്തോടു കൂടി	മഹേന്ദ്രഃ യഥാ	മഹേന്ദ്രൻ എന്ന പോലെ
ശ്രീയാ	കാണിക്കൊണ്ട്	കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലികൂപ്പിക്കൊണ്ട്
ജപലന്തം	ഉജ്ജ്വലിക്കുന്നവനായ	ഉപോപവിഷ്ടഃ.	സമയംനോക്കിനിന്നു.

കിമേവ വാക്യം ഭരതോഽഭ്യ രാഘവം

പ്രണമ്യ സത്കൃത്യ ച സാധു വക്ഷ്യതി

ഇതീവ തത്സ്മാർജ്ജനസ്യ തതപതോ

ബഭ്രുവ കൌതൂഹലമുത്തമം തദാ.

31

തദാ,	ആ സമയം,	വക്ഷ്യതി,"	ഉണർത്തിപ്പാൻപോകുന്നത്,"
"ഏഷഃ	"ഈ		
ഭരതഃ	ഭരതൻ	ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ
രാഘവം	ശ്രീരാഘവനെ	തസ്യ	അങ്ങ കൂടിയിരുന്ന
പ്രണമ്യ	'നമസ്കരിച്ച്'	അർജ്ജുനസ്യ	ശ്രേഷ്ഠന്മാക്ക്
സത്കൃത്യ ച	പൂജിച്ച്	തതപതഃ	വാസ്തവത്തിൽ
അഭ്യ	ഇപ്പോൾ	ഉത്തമം	അതിയായ ഔത്സുക്യം
സാധു	തക്കതായുള്ള	കൌതൂഹലം	
കിം വാക്യം ഇവ	എന്തുവാക്യത്തെയാണ്	ബഭ്രുവ.	ഉണ്ടായി.

സ രാഘവഃ സത്യധൃതിശ്ച ലക്ഷ്മണോ

മഹാനഭാവോ ഭരതശ്ച ധാർമികഃ

വൃതഃ സുഹൃദ്ഭിസ്തു വിരേജരധപരേ

യഥാ സദസ്യൈഃ സഹിതാസ്രയോഽഗ്നയഃ.

32

സഃ	ആ	വൃതഃ,	മുഴുപ്പെട്ടവരായി,
രാഘവഃ,	ശ്രീരാമനും,	അധപരേ	യാഗത്തിൽ
സത്യധൃതിഃ	കൃത്യത്തിൽ ദൃഢനിശ്ചയം പൂണ്ട	സദസ്യൈഃ	സഭ്യന്മാരോടുകൂടിയ,
ലക്ഷ്മണഃ ച,	ലക്ഷ്മണനും,	സഹിതഃ	
മഹാനഭാവഃ	മഹാനഭാവനും	ത്രയഃ തു	ഗാർഹപത്യം, ആഹവ
ധാർമികഃ	ധർമ്മിഷ്ഠനും ആയ	അഗ്നയഃ ഇവ	നീയം, ഭക്ഷിണം എന്ന മൂന്നു അഗ്നികൾ
ഭരതഃ ച,	ഭരതനും,		എന്നപോലെ
സുഹൃദ്ഭിഃ	സുഹൃജ്ജനങ്ങളാൽ	വിരേജഃ.	പരിചരിച്ചു.

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

വൃത്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റിമൂന്നാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6210; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3855.



ചതുരന്തരശതതമഃ സഗ്ഗഃ = നൂറിനാലാംസഗ്ഗം.

[ശ്രീരാമഭരതസംവാദഃ = ശ്രീരാമനും ഭരതനുമായുള്ള സംവാദം.]

തം തു രാമഃ സമാശ്വാസ്യ ഭ്രാതരം ഗുരുവത്സലം

ലക്ഷ്മണേന സഹ ഭ്രാത്രാ പ്രഷ്ടം സമുപചക്രമേ.

1

ഭ്രാത്രാ	അനുജനായ	ഭ്രാതരം	അനുജനായ ഭരതനെ
ലക്ഷ്മണേന	ലക്ഷ്മണനോട്	തു	ആ സമയം
സഹ	കൂടിയിരുന്ന	സമാശ്വാസ്യ,	ഉത്സാഹപ്പെടുത്തി
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,		ക്കൊണ്ട്,
ഗുരുവത്സലം	ഗുരുഭക്തിയുക്തനായ	പ്രഷ്ടം	} ഇങ്ങിനെ ചോദ്യം ചെയ്തു.
തം	ആ	സമുപചക്രമേ.	

കിമേതദിച്ഛേയമഹം ശ്രോതും പ്രവ്യാഹൃതം തപയാ

യസ്താത് തപമാഗതോ ദേശമിമം ചീരജടാജിനീ.

2

“ തപം	“ നീ	ഏതത്	ഇതു്
യസ്താത്,	എന്തിനുവേണ്ടിയാണ്	കിം	എന്തെന്ന്
ചീരജടാജിനീ	മരവുരിയും, ജടയും, മാ	തപയാ	നിന്നാൽ
	നോലും ധരിച്ചവനായി	പ്രവ്യാഹൃതം	പറയപ്പെട്ടതിനെ
ഇമം	ഈ	അഹം	ഞാൻ
ദേശം	സ്ഥലത്തേയ്ക്ക്	ശ്രോതും	കേൾപ്പാൻ
ആഗതഃ ?	വന്നിരിക്കുന്നത് ?	ഇച്ഛേയം	ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

യന്നിമിത്തമിമം ദേശം കൃഷ്ണാജിനജടാധരഃ

ഹിതപാ രാജ്യം പ്രവിഷ്ടസ്തപം തത് സർവ്വം വക്തുമഹംസി.

3

“ തപം	“ നീ	യന്നിമിത്തം	എന്തുകാരണമായി
കൃഷ്ണാജിന- }	കൃഷ്ണാജിനവും ജടയും	പ്രവിഷ്ടഃ,	വന്നിരിക്കുന്നുവോ,
ജടാധരഃ }	ധരിച്ച്	തത്	അത്
രാജ്യം	രാജ്യത്തെ	സർവ്വം	എല്ലാറ്റിനേയും
ഹിതപാ,	വിട്ട്,	വക്തും	} പറഞ്ഞാൽ കൊള്ളാം.”
ഇമം ദേശം	ഈ ദിക്കിലേക്ക്	അഹംസി.”	

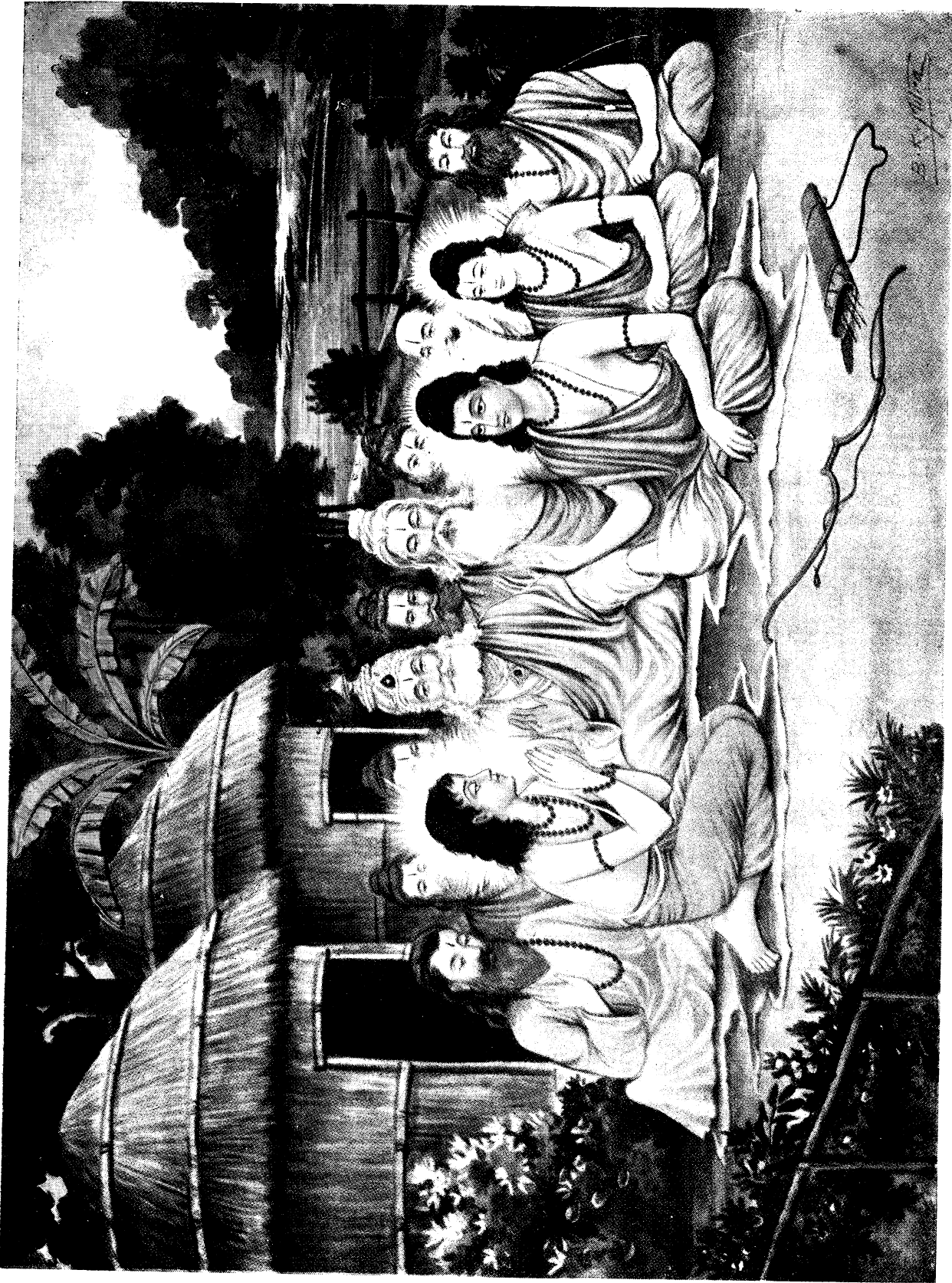
ഇത്യുക്തഃ കൈകയിപുത്രഃ കാകത്സ്തേന മഹാത്മനാ

പ്രഗൃഹ്യ ബലാദഭ്യഃ പ്രാഞ്ചലിച്ഛാകൃമബ്രവീത്.

4

ഇതി	ഇപ്രകാരം	പ്രാഞ്ചലിഃ	അഞ്ചലിഹസ്തനായി
മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	ഭൂയഃ	വീണ്ടും
കാകത്സ്തേന	ശ്രീരാമനാൽ	ബലവത്	വിശേഷവിധിയായി
ഉക്തഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ട	പ്രഗൃഹ്യ,	വീണ്ടുവണങ്ങിയശേഷം,
കൈകയി- }	കൈകയിപുത്രനായ	വാക്യം	} ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ ഉണർത്തിച്ചു.
പുത്രഃ,	ഭരതൻ,	അബ്രവീത്.	

चित्रकूटमें



करम बचन मानस विमल तम्ह समान तम्ह तात ।

ആയുർ താതഃ പരിത്യജ്യ കൃതാം കമ് സുഭജ്ജരം
ഗതഃ സ്വപ്നം മഹാബാഹുഃ പുത്രശോകാഭിപീഡിതഃ.

5

“ മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവായ	ആയുഃ	ജ്യേഷ്ഠനായനിതിരവ
താതഃ,	പിതാവ്,	പരിത്യജ്യ	കൈവെടിഞ്ഞ്, [ടിയെ
സുഭജ്ജരം	ഒട്ടും ചെയ്യാൻ പാടി	പുത്രശോകാഭി-	} പുത്രശോകാതുരനായി
	ല്ലാത്തതായ	പീഡിതഃ	
കമ് കൃതാം,	ഒരു കൃത്യത്തെ ചെയ്ത്,	സ്വപ്നം ഗതഃ.	സ്വപ്നപ്രാപ്തനായി.

സ്രീയാ നിയുക്തഃ കൈകേയ്യോ മമ മാത്രാ പരന്തപ
ചകാര സുമഹത് പാപമിദമാത്മജശോഹരം.

6

“ പരന്തപ!	“ ശത്രുസന്താപക!	ആത്മജശോ-	} സ്വയശസ്സിനെ നശി
മമ മാത്രാ	എന്റെ മാതാവായ	ഹരം	
കൈകേയ്യോ	കൈകേയിയെന്ന	സുമഹത്	കൊടിയതായ
സ്രീയാ	ഭായ്യയാൽ	ഇദം പാപം	ഈ പാപത്തെ
നിയുക്തഃ	നിബ്ബന്ധിതനായി	ചകാര.	ചെയ്തുപോയി.

സാ രാജ്യഫലമപ്രാപ്യ വിധവാ ശോകകർശിതാ
പതിഷ്യതി മഹാഘോരേ നിരയേ ജനനീ മമ.

7

“ സാ	“ അപ്രകാരമുള്ള	വിധവാ	വിധവയായി
മമ	എന്റെ	ശോകകർശിതാ	ഭീഷപീഡിതയായി
ജനനീ,	മാതാവ്,	മഹാഘോരേ	അതിഘോരമായ
രാജ്യഫലം	രാജ്യഫലത്തെ	നിരയേ	നരകത്തിൽ
അപ്രാപ്യ,	പ്രാപിക്കാതെ	പതിഷ്യതി.	പതിക്കുന്നതാണ്.

തസ്യ മേ ദാസഭൂതസ്യ പ്രസാദം കന്തുർമഹസി
അഭിഷിഞ്ചസ്വ ചാദ്യൈവ രാജ്യേന മഹവാതിവ.

8

“ ദാസഭൂതസ്യ	“ നിന്തിരവടിയുടെ	അദ്യ ഏവ	ഇപ്പോൾതന്നെ
	തൃപ്താദസേവകനായ	മഹവാൻ ഇവ	ഇത്രയുളളനായ നിന്തി
തസ്യ	അപ്രകാരമുള്ള		രവടി
മേ	അടിയന്റെ പേരിൽ,	രാജ്യേന ച	രാജ്യത്തിൽ
പ്രസാദം കന്തു	പ്രസാദിച്ചുരളുവാൻ	അഭിഷിഞ്ചസ്വ.	പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തു
അഹസി ;	കൃപയുണ്ടാകേണം ;		കൊണ്ടാലും.

ഇമാഃ പ്രകൃതയഃ സ്വ്യാ വിധവാ മാതരശ്ച യാഃ
തപസ്വകാശമനുപ്രാപ്താഃ പ്രസാദം കന്തുർമഹസി.

9

“ ഇമാഃ	“ ഈ	മാതരഃ	മാതാക്കന്മാരായ
പ്രകൃതയഃ	ജനങ്ങൾ	വിധവാഃ	അനാഥകൾ [ഭാര്യയും
സ്വ്യാഃ,	എല്ലാവരെയും,	യാഃ ച	യാതൊരുവരോ അവ-
തപസ്വകാശം	നിന്തിരവടിയുടെ	പ്രസാദം	} കടാക്ഷിച്ചുരളുവാൻ
	സന്നിധിയിൽ	കന്തു	
അനുപ്രാപ്താഃ	വന്നിരിക്കുന്നവരായ	അഹസി.	ണം.

തദാനപൂർവ്വാ യുക്തം ച യുക്തം ചാത്മനി മാനദ
രാജ്യം പ്രാപ്തം ധർമ്മേണ സകാമാൻ സുഹൃദഃ കരു.

10

“ മാനദ !	“ അപേക്ഷയെ നിര സിക്കാത്തവനേ !	രാജ്യം,	രാജ്യത്തെ,
തത്	ആകയാൽ	ധർമ്മേണ	ധർമ്മാനുസൃതമായി
തദാനപൂർവ്വാ,	കുലചാരപ്രകാരം	പ്രാപ്തം;	കയ്ക്കൊള്ളുവാൻ തിരു
യുക്തം ച,	സിദ്ധിച്ചതും,		മനസ്സുണ്ടാകേണം ;
ആത്മനി	നിന്തിരുവടിയിങ്കൽ	സുഹൃദഃ	സുഹൃദ്ജനങ്ങളെ
യുക്തം ച	ഭക്തിയോടുകൂടി വർത്തി ക്കുന്നതും ആയ	സകാമാൻ	ആഗ്രഹം സാധിച്ചവ രാക്കി
		കരു.	ചെയ്യാലും.

ഭവതപവിധവാ ഭൂമിഃ സമഗ്രാ പതിനാ തപയാ
ശശിനാ വിമലേനേവ ശാരദീ രജനീ യഥാ.

11

“ വിമലേന	“ നിമ്ബലമായ	പതിനാ തപയാ,	നാമനായ നിന്തിരുവ
ശശിനാ	ശശാങ്കനാൽ	ഭൂമിഃ	ലോകം [ടിയാൽ,
ശാരദീ	ശരത് കാലത്തിലെ	സമഗ്രാ	ഒരു കുറുമില്ലാതെ
രജനീ	രാത്രി	അവിധവാ	നാമനോടുകൂടിയതായി
യഥാ ഇവ,	എന്നപോലെ,	ഭവതു.	ഭവിക്കുമാറാകട്ടെ.

ഏഭിശ്വ സചിവൈഃ സാലം ശിരസാ യാചിതോ മയാ
ഭ്രാതൃഃ ശിഷ്യസ്യ ദാസസ്യ പ്രസാദം കർത്തുമഹംസി.

12

“ ഏഭിഃ	“ ഈ	ദാസസ്യ	ദാസനും
സചിവൈഃ	} മന്ത്രിമാരോടുകൂടി	ശിഷ്യസ്യ	ശാസിക്കപ്പെടേണ്ട
സാലം		ഭ്രാതൃഃ	ഭ്രാതാവുമായ എങ്കൽ
മയാ	അടിയനാൽ	പ്രസാദം	} പ്രസാദിച്ചുരുളിയാലും.
ശിരസാ	തലതാഴ്ന്നിറങ്ങി	കർത്തം	
യാചിതഃ ച,	യാചിക്കപ്പെട്ടവനായ നിന്തിരുവടി,	അഹംസി.	

തദിദം ശാശ്വതം പിത്രം സർവ്വം സചിവമണ്ഡലം
പൂജിതം പുരഷവ്യാഘ്ര നാതികൃമിതുമഹംസി.

13

“ പുരഷവ്യാഘ്ര !	“ പുരഷോത്തമ !	സചിവ-	} മന്ത്രിമാർ, പുരപ്രധാനി
തത്,	ആകയാൽ	മണ്ഡലം	
ശാശ്വതം	കുലപരമ്പരയായിവ ന്നതും	സർവ്വം	ആസകലം [സംഘത്തെ
പിത്രം	പിതാവിന്നു ചേർന്നതും	അതികൃമിതും	ഉല്പാദിച്ചുപ്രവൃത്തിക്ക ന്നത്
പൂജിതം	പൂജിക്കത്തക്കതും ആയ	അഹംസി ന.”	നിന്തിരുവടിക്കു തക്ക
ഇദം	ഈ		തല്പ.

ഏവമുക്തവാ മഹാബാഹുഃ സബാഷ്പഃ കൈകയിസുതഃ
രാമസ്യ ശിരസാ പാദൌ ജഗ്രാഹ ഭരതഃ പുനഃ.

14

കൈകയിസുതഃ	കൈകേയീപുത്രനും	ഉക്തവാ,	ഉണർത്തിച്ചശേഷം,
മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവും ആയ	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	പാദൌ	തൃപ്പാദയുഗമുള്ളതിൽ
സബാഷ്പഃ	കണ്ണും കണ്ണീരുമായി	പുനഃ	വീണ്ടും
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ശിരസാ ജഗ്രാഹ.	തലകുന്തിട്ടുനമസ്കരിച്ചു.

തം മത്തമിവ മാതംഗം നിശപസന്തം പുനഃ പുനഃ
ഭ്രാതരം ഭരതം രാമഃ പരിഷ്വജ്യേദമബ്രവീത്.

15

രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	തം	ആ
മത്തം	മരിച്ചു	ഭ്രാതരം	ഭ്രാതാവായ
മാതംഗം ഇവ	ആനയേപ്പോലെയുള്ള	ഭരതം	ഭരതനെ
പുനഃ പുനഃ	ഇടവിടാതെ [വനം	പരിഷ്വജ്യ	ആലിംഗനം ചെയ്തു
നിശപസന്തം	ദീർഘമായി നിശ്വസിച്ചു	ഇദം	ഇങ്ങിനെ [കൊണ്ട്
	കുന്നവനും ആയ	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

കുലീനഃ സതപസംപന്നശ്ലേഷസപി ചരിതവ്രതഃ

രാജ്യേഹതോഃ കഥം പാപമാചരേത് തപഃപ്രിയോ ജനഃ.

16

“കുലീനഃ	“സത്കുലജാതനും	തപഃപ്രിയഃ	} നിന്നെപ്പോലെയുള്ള ഒരുവൻ,
സതപസംപന്നഃ	ദിവ്യഗുണയുക്തനും	ജനഃ,	
തേജസപി	തേജസ്വിയും	രാജ്യേഹതോഃ	രാജ്യത്തിന്നുവേണ്ടി
ചരിതവ്രതഃ	ധർമ്മമാർഗ്ഗനിരതനും	കഥം	എങ്ങിനെ
	ആയ	പാപം	അധർമ്മം ചെയ്യാൻ,
		ആചരേത് ?	പ്രേരിപ്പിക്കാം ?

ന ഭോഷം തപയി പശ്ചാമി സൂക്ഷ്മചൂരിസുദന

ന ചാപി ജനനീം ബാല്യാത് തപം വിഗർഹിതമർഹസി.

17

“അരിസുദന!	“ശത്രുനാശന!	തപം ച	നീയും
തപയി	നിന്റെപരിൽ	ബാല്യാത്	കാൽത്തിന്റെ സൂക്ഷ്മ
ഭോഷം അപി	കറമെന്നതുതന്നെ		തപം അറിയാതെ
സൂക്ഷ്മം അപി	എള്ളൊളമെങ്കിലും	ജനനീം	മാതാവിനെ
പശ്ചാമി ന;	ഞാൻ അറിയുന്നില്ല;	വിഗർഹിതം	നിന്ദിക്കുന്നത്
		അർഹസി ന.	ശരിയല്ല.

കാമകാരോ മഹാപ്രാജ്ഞേ ഗുരൂണാം സർവ്വഭാടനഃ

ഉപപന്നേഷു ഭാരേഷു പുത്രേഷു ച വിധീയതേ.

18

“മഹാപ്രാജ്ഞേ!	“ബുദ്ധിമാനായവനേ!	പുത്രേഷു ച	പുത്രന്മാരുടെ സംഗതി
അനഘ!	നിഷ്ടാഷിയായവനേ!	ഗുരൂണാം	പിതാക്കന്മാർക്കു[യിലും,
ഉപപന്നേഷു	സ്വപന്തം	സർവ്വഭാ	എല്ലാപ്പോഴും
ഭാരേഷു,	ഭാര്യന്മാരുടെ സംഗതി	കാമകാരഃ	ഇഷ്ടംപോലെ കല്പിക്കാ
	യിലും,	വിധീയതേ.	നുള്ള അധികാരം
			വിധിക്കപ്പെട്ടതാണ്.

വയമസ്യ യഥാ ലോകേ സംഖ്യാതാഃ സൗമ്യ സാധുഭിഃ
ഭായ്വാഃ പുത്രാശ്ച ശിഷ്യാശ്ച തപമനുജ്ഞാതുർഹസി.

19

“സൗമ്യ!	“പുണ്യശീല!	സാധുഭിഃ	സജ്ജനങ്ങളാൽ
ലോകേ	ലോകത്തിൽ	സംഖ്യാതാഃ	ഖണ്ഡമാനിക്കപ്പെട്ട
ശിഷ്യാഃ	ശാസിക്കപ്പെടേണ്ടവ	യഥാ,	വാൻതക്കവിധം
	രായ	തപഃ ച	നീയും
ഭായ്വാഃ	ഭായ്വുമാരും	അസ്യ	ഈ പിതാവിനെ
പുത്രാഃ	പുത്രന്മാരമായ	അനുജ്ഞാതും	ഗൗരവപ്പെടുത്തേണ്ട
വയം ച,	നാമല്ലാവരും,	അഹസി,	താകുന്നു.

[“ലോകത്തിൽ സജ്ജനങ്ങളാൽ ഭായ്വാപുത്രാഭികൾ ഏപ്രകാരം ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരമാകുന്നു ഭഗവതുമഹാരാജാവിന് നാമെല്ലാവരും.” എന്ന് ഗോ. രാ.]

വനേ വാ ചീരവസനം സൗമ്യ കൃഷ്ണാജിനാംബരം
രാജ്യേ വാഽപി മഹാരാജോ മാം വാസയിതുമീശപരഃ.

20

“സൗമ്യ!	“പുണ്യാത്മാവേ!	വനേ വാ	കാട്ടിലും
മഹാരാജഃ	മഹാരാജാവ്	കൃഷ്ണാ-	മാന്ദ്യതാൽധരിച്ച്
രാജ്യേ വാ	രാജ്യത്തിലും	ജിനാംബരം	
മാം	എന്നെ	ചീരവസനം	മരവുരിയടുത്തവനായി
വാസയിതും	വാസംചെയ്തിപ്പാൻ	അപി.	ആക്കുവാനും അധിക
ഈശപരഃ,	അധികാരമുള്ളവനാകു		മുള്ളവൻതന്നെ.
	ന്നു;		

യാവത് പിതരി ധർമ്മജ്ഞ ഗൗരവം ലോകസത് കൃതേ
താവലാർത്ഥതാം ശ്രേഷ്ഠ ജനന്ത്യാമപി ഗൗരവം.

21

“ശ്രേഷ്ഠ!	“ഉത്തമ!	പിതരി	പിതാവിങ്കൽ
ധർമ്മഭൃതാം	ധർമ്മത്തിൽ ശ്രദ്ധാലു	ഗൗരവം	ഖണ്ഡമാനം
	ക്കളായവർക്ക്,	യാവത് താവത് യാതൊന്നോ,	അതേ
ലോക-	ലോകരാൽ പ്രശംസി	ഗൗരവം	ഖണ്ഡമാനം
സത് കൃതേ	ക്കപ്പെട്ട	ജനന്ത്യാം അപി.	മാതാവിങ്കലും വേണ്ട
ധർമ്മജ്ഞ	ധർമ്മിഷ്ഠനായ		താകുന്നു.

ഏതാഭ്യാം ധർമ്മശീലാഭ്യാം വനം ഗച്ഛേതി രാഘവ
മാതാപിതൃഭ്യാമുക്തോഽഹം കഥമന്യത് സമാചരേ.

22

“രാഘവ!	“ഭരത!	ഇതി	എന്ന്
ധർമ്മശീലാഭ്യാം	ധർമ്മശീലരും	ഉക്തഃ	നിയമിക്കപ്പെട്ടവനായ
മാതാപിതൃഭ്യാം	മാതാപിതാക്കന്മാരേ	അഹം	ഞാൻ,
	മായ	കഥം	എങ്ങിനെ
ഏതാഭ്യാം,	ഇവർ രണ്ടുപേരാരും,	അന്യത്	വേറെ വിധത്തിൽ
‘വനം ഗച്ഛേ’	‘കാട്ടിലേയ്ക്കു പോക,’	സമാചരേ?	ആചരിക്കും?

തപാ രാജ്യമയോദ്ധ്യായാം പ്രാപ്തവും ലോകസത്കൃതം
വസ്ത്രവും ഭണ്ഡകാരണ്യേ മയാ വല്കലവാസസം.

23

“തപാ	“നിന്നാൽ	പ്രാപ്തവും;	അനുഭവിക്കപ്പെടേണ്ട
അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ		താകുന്നു;
ലോക-	} ലോകരാൽ വിലമതി	ഭണ്ഡകാരണ്യേ	ഭണ്ഡകാരണ്യത്തിൽ
സത്കൃതം		മയാ	എന്നാൽ
രാജ്യം	രാജ്യമെന്നുള്ളത്	വല്കലവാസസാ	മരവുരിയടുത്തവനായി
		വസ്ത്രവും.	വസിക്കപ്പെടേണ്ടതു
			മാകുന്നു.

ഏവം കൃതപാ മഹാരാജോ വിഭാഗം ലോകസന്നിധൗ
വ്യാദിശ്ച ച മഹാതേജാ ദിവം ഭശരഥോ ഗതഃ.

24

“മഹാതേജാഃ	“മഹാതേജസപിതായ	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ഭശരഥഃ	} ഭശരഥമഹാരാജാവ്,	വിഭാഗം കൃതപാ	വിഭാഗംചെയ്ത്
മഹാരാജഃ,		വ്യാദിശ്ച ച	നിയമിച്ചു്
ലോക-	} ജനസഭയിൽവെച്ചു്	ദിവം ഗതഃ.	സ്വപ്നപ്രാപ്തനായി.
സന്നിധൗ			

സ ച പ്രമാണം ധർമ്മാത്മാ രാജാ ലോകഗുരുസ്സവ
പിത്രാ ഭന്തം യഥാ ഭാഗമുപഭോക്തും തപമഹസി.

25

“സഃ	“ആ	പിത്രാ	പിതാവിനാൽ
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവും	ഭന്തം	നൽകപ്പെട്ട
ലോകഗുരുഃ	ലോകനാഥനുമായ	ഭാഗം	ഭാഗത്തെ
രാജാ ച,	മഹാരാജാവുതന്നെ	യഥാ	ഉള്ളപോലെ
	യാൺ	ഉപഭോക്തും	അനുഭവിപ്പാൻ
തവ	നിനക്ക്	തപം	നീ
പ്രമാണം;	സമുത്തീലം അധികാരി	അഹസി.	ബാല്യതപ്പെട്ടവനാക
	യായവൻ;		ന്നു.

ചതുർഭശ സമാഃ സൌമ്യ ഭണ്ഡകാരണ്യമാശ്രിതഃ
ഉപഭോക്ത്യേ തപമാ ഭന്തം ഭാഗം പിത്രാ മഹാത്മനാ.

26

“സൌമ്യ!	“പുണ്യാത്മാവേ!	ഭണ്ഡകാരണ്യം	ഭണ്ഡകാരണ്യത്തെ
മഹാത്മനാഃ	മഹാത്മാവായ	അശ്രിതഃ തു	അശ്രയിച്ചവനായിത
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ	അഹം	ഞാൻ [ന്നെ,
ഭന്തം	നൽകപ്പെട്ട	ചതുർഭശ സമാഃ	പതിന്നാലുകൊല്ലങ്ങൾ
ഭാഗം	ഭാഗമായ	ഉപഭോക്ത്യേ.	കഴിച്ചുകഴുന്നതാണ്.

യദബ്രവീന്മാഃ നരലോകസത്കൃതഃ
 പിതാ മഹാത്മാ വിബുധാധിപോപമഃ
 തദേവ മന്വേ പരമാത്മനോ ഹിതം
 ന സർവ്വലോകേശ്വരഭാവമപ്യഹം.

27

“നരലോക- സത്കൃതഃ വിബുധാ- ധിപോപമഃ മഹാത്മാ പിതാ, യത് മാം അബ്രവീത്,	} “മനുഷ്യരെല്ലാവരാരും കൊണ്ടാടപ്പെട്ടവനും, ഇത്രതുല്യനായ മഹാത്മാവുമായ പിതാവ്, യാതൊന്നിനെ എന്നോട് അജ്ഞാപിച്ചുവോ,	തത് ഏവ ആത്മനഃ പരം ഹിതം അഹം മന്വേ; സർവ്വലോക- ശ്വരഭാവം അപി ന.”	അതിനെത്തന്നെ എനിക്ക് സർവ്വോത്കൃഷ്ടമായ നന്മയെന്നു ഞാൻ ഭാവിക്കുന്നു; തത്രേലോകസാമ്രാജ്യ പദവിയേയും ഞാൻ ഗണിക്കുകയില്ല.”
---	--	--	---

ഇത്യാദേഷ് ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ചതുരത്ഥരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറ്റിനാലാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6237; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3882



പഞ്ചോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറ്റമ്പതാംസർഗ്ഗം.

[ശ്രീരാമവാക്യം = ശ്രീരാമന്റെ വാക്യം.]

തതഃ പുരുഷസിംഹാനാം വൃതാനാം തൈഃ സുഹൃദ് ഗണൈഃ
 ശോചതാമേവ രജനീ ഭുഞ്ചേന വ്യത്യവർത്തത.

1

തതഃ, തൈഃ സുഹൃദ് ഗണൈഃ വൃതാനാം, ശോചതാം	അപ്പോൾ, ആ സുഹൃദ് ഗണങ്ങളോടു കൂടിയിരുന്നവരും, വ്യസനിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നവരുമായ	പുരുഷ- സിംഹാനാം രജനീ ഏവ ഭുഞ്ചേന വ്യത്യവർത്തത.)	} ആ പുരുഷോത്തമന്മാർക്ക് രാത്രിമുഴുവനും ഭീഹ്വിച്ചതായി കഴിഞ്ഞു കൂടി.
--	---	--	--

രജന്യാം സുപ്രഭാതായാം ഭ്രാതരസ്തേ സുഹൃദ് വൃതാഃ
 മന്ദാകിന്ത്യാം ഹുതം ജപ്യം കൃതവാ രാമമുപാഗമൻ.

2

രജന്യാം സുപ്രഭാതായാം തേ ഭ്രാതരഃ മന്ദാകിന്ത്യാം,	രാത്രി നന്നായി പുലർന്നാറെ ആ സഹോദരന്മാർ മന്ദാകിനീനദിയിൽ,	ഹുതം ജപ്യം കൃതവാ, സുഹൃദ് വൃതാഃ രാമം ഉപാഗമൻ.	} മോമത്തേയും ജപത്തേയുംചെയ്ത്, സുഹൃത്തുക്കളോടുകൂടി ശ്രീരാമന്റെ സന്നിധിയിൽ വന്നു.
---	---	---	--

തുഷ്ണീം തേ സമുപാസീനാ ന കശ്ചിത് കിംചിദബ്രവീത്
ഭരതസ്തു സുഹൃന്മദ്ധ്യേ രാമം വചനമബ്രവീത്.

3

തു	ആ സമയം	സമുപാ- സീനാഃ;	} ഇരുന്നിരുന്നു ;
കശ്ചിത്	ആരും	ഭരതഃ	
കിംചിത്	ഒന്നുംതന്നെ	സുഹൃന്മദ്ധ്യേ	സുഹൃത്തുക്കളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ
അബ്രവീത് ന ;	ഉരചെയ്യാതിരുന്നു ;		
തേ	അവർ	രാമം	ശ്രീരാമനോടായി
തുഷ്ണീം	മൗനമായ്ക്കൊന്നു	വചനം	} ഇപ്രകാരം മൊഴി ഉണർത്തിച്ചു.
		അബ്രവീത്.	

സാന്തപിതാ മാമികാ മാതാ ഭന്തം രാജ്യമിദം മമ
തദ്രാമി തവൈവാഹരം ഭൂഷ്ണപ രാജ്യമകണ്ടകം.

4

“മാമികാ	“എന്റെ	അഹം ഏവ	ഞാൻതന്നെ
മാതാ	മാതാവ്	തത്	അതിനെ
സാന്തപിതാ ;	ധർമ്മപ്രകാരം തൃപ്തിപ്പെ	തവ	നിന്തിരുവടിക്കായ്ക്കൊ
	ടുത്തപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞു ;	ദാമി ;	നൽകുന്നു ; [ഞ്
ഇദം	ഈ	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
രാജ്യം	രാജ്യം	അകണ്ടകം	ബാധയറ്റതായി
മമ	എനിക്കായി	ഭൂഷ്ണപ.	കയ്യേറ്റ പരിപാലിച്ചു
ഭന്തം ;	നൽകപ്പെട്ടതാണല്ലോ ;		കൊണ്ടാലും.

മഹതേവാംബുവേഗേന ഭിന്നഃ സേതുർജലാഗമേ
ഭൂരാവാരം തപദന്ത്യേന രാജ്യഖണ്ഡമിദം മഹത്.

5

“ജലാഗമേ	“മഴക്കാലത്തിൽ	രാജ്യഖണ്ഡം	രാജ്യം ഛിന്നഭിന്ന
മഹതാ	മഹത്തായ		മായ്ക്കുകുന്നതിനെ
അംബുവേഗേന	ജലപ്രവാഹത്താൽ	തപദന്ത്യേന	നിന്തിരുവടിയൊഴിഞ്ഞു
ഭിന്നഃ	തകർപ്പെട്ട		മറ്റൊരുവനാൽ
സേതുഃ ഇവ,	അണക്കെട്ടെന്നപോലെ,	ഭൂരാവാരം.	തടഞ്ഞു നിർത്തുവാൻ
ഇദം മഹത്	ഈ വമ്പിച്ചതായ		സാജ്യമല്ല.

ഗതിം ഖര ഇവാശപസ്യ താർക്ഷ്യസ്യേവ ചതത്രിണഃ
അനുഗന്തും ന ശക്തിഞ്ച ഗതിം രവ മഹീപതേ.

6

“ മഹീപതേ !	“ മഹാരാജാവേ !	പതത്രിണഃ	} പക്ഷികൾ എന്നപോ
അശപസ്യ	കുതിരയുടെ	ഇവ,	
ഗതിം	പോക്കിനെ	തവ	നിന്തിരുവടിക്കു്
ഖരഃ ഇവ,	കഴുത എന്നപോലേ	അനുഗന്തും	തുല്യനാകുവാൻ
താർക്ഷ്യസ്യ	ഗരുഡന്റെ [യും,	മേ	അടിയന്നു്
ഗതിം	ഗതിയെ	ശക്തിഃ ന,	ശക്തിയില്ല.

സുജീവാ നിത്യശസ്തസ്യ യഃ പരൈരുപജീവ്യതേ
രാമ തസ്യ തു ദർജീവഃ യഃ പരാനുപജീവതി.

7

“രാമ	“ശ്രീരാമ!	യഃ	യാതൊരുവൻ
യഃ	യാതൊരുവൻ	പരൻ	മറുജീവരെ
പരൈഃ	മഹാനുരാൽ	ഉപജീവതി	സ്നേഹപൂർവ്വം സംരക്ഷി
ഉപജീവ്യതേ	സംരക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു		ക്കുന്നുവാ
തസ്യ	അവൻ [വോ,	തസ്യ തു	അവന്നാണെങ്കിൽ
നിത്യശഃ	എന്നും	ദർജീവം.	ജീവിതം ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതു
സുജീവഃ;	സുഖാതന്നെ;		തന്നെ.

[യോഗ്യതയില്ലാത്ത ഞാൻ മറ്റൊന്നായ നിന്തിരുവടിയാൽ പരിപാലിക്കപ്പെടേണ്ടവനാകുന്നു. എന്ന് സാരം.

“അന്യവാരെ സംരക്ഷിക്കുന്നവന്റെ ജീവിതം ശുഭാശ്വമാകുന്നു ” (ഗോ. രാ) “ സുജീവതി യ ഏവൈകോ ബന്ധുഭിഃശ്യാപഭൂജ്യതേ. ജീവന്തോഫി മൃതാസ്തപന്ത്രേ പുരുഷാഃ സേവാഭരം ഭരാഃ ” എന്ന് ഭക്ഷസ്മൃതി.]

യഥാ ചാരോപിതോ വൃക്ഷഃ പുരുഷേണ വിവർധിതഃ

ഹ്രസ്വകേന ദൂരാരോഹോ രൂഢസ്തന്ധോ മഹാദ്രുമഃ 8

സ യഥാ പുഷ്പിതോ ഭൂതാ ഫലാനി ന വിദർഭയേത്

സ താം നാനഭവേത് പ്രീതിം യസ്യ ഫേതോഃ പ്രരോപിതഃ 9

ഏഷോപമാ മഹാബാഹോ തമത്വം വേത്തുമഹസി

യദി തപമസ്താൻ വൃഷഭോ ഭന്താ ഭൂത്യാൻ ന ശാധി ഹി. 10

“ പുരുഷേണ	“ ഒരു മനുഷ്യനാൽ	താം പ്രീതിം	ആ ആഗ്രഹത്തെ
അരോപിതഃ	നടപ്പെട്ടതായ	അനഭവേത് ന	പരിപൂർണ്ണമായി നൽകാ
വൃക്ഷഃ,	ഒരു വൃക്ഷം,		തിരിക്കുന്നതും
വിവർധിതഃ	വളർത്തപ്പെട്ട്	യഥാ ച	പോലെയും
രൂഢസ്തന്ധഃ	നല്ല കൊമ്പുകളോടു കൂടിയതായി	ഏഷാ ഉപമാ;	ഒത്തതാകുന്നു നിന്തിരു
			വടിയുടെ ഈപ്രവൃത്തി;
മഹാദ്രുമഃ,	വൻമരമായ്ക്കിന്,	മഹാബാഹോ!	മഹാബാഹുവേ!
ഹ്രസ്വകേന	ഒരു കുള്ളനാൽ	വൃഷഭഃ	ഉത്തമനായ
ദൂരാരോഹഃ	കയറുവാൻ കഴിയപ്പെ	തപം ഹി	നിന്തിരുവടിയും
യഥാ,	ടാതാകുന്നത് പോ	ഭൂത്യാൻ	ഭരിക്കപ്പെടേണ്ടവരായ
സഃ	അത് [ചേയും	അസ്താൻ	ഞങ്ങൾക്ക്
പുഷ്പിതഃ ഭൂതാ, പുത്ത്,		ഭന്താ	സ്വാമിയായി
ഫലാനി	ഫലങ്ങളെ	ശാധി ന യദി,	രക്ഷിക്കാതിരിക്കുന്നുവെ
ന വിദർഭയേത്,	തരാതിരിക്കുന്നതും,		കിൽ,
യസ്യ ഫേതോഃ	യാതൊന്നിനെ	തം അത്വം	അതിനാൽവന്നുകൂടുന്ന
സഃ	അതു [ഉദ്ദേശിച്ച്		ഫലമെന്തെന്നും
പ്രരോപിതഃ	ശ്രദ്ധയോടുകൂടി	വേത്തും	ഉജ്ജ്വലാലെ ഗ്രഹിക്കേ
	വളർത്തപ്പെട്ടുപോ	അഹംസി.	ണ്ടതാണ്.

ശ്രേണയസ്തപാം മഹാരാജ പശ്യന്തപഗ്രാശ്വ സർപ്പശഃ
പ്രതപന്തമിവാദിത്യം രാജ്യസ്ഥിതമരിന്ദമം.

11

“ മഹാരാജ !	“ മഹാരാജാവേ !	പ്രതപന്തം	ജപചിജ്ഞന
അഗ്രാഃ	ഉത്തമന്മാരായ	ആദിത്യം ഇവ	ആദിത്യനെപ്പോലെ
ശ്രേണയഃ	നഗരവാസികൾ	അരിന്ദമം	ജയശാലിയായി
സർപ്പശഃ ച	എല്ലാവരുംതന്നെ	രാജ്യസ്ഥിതം	രാജ്യത്തിൽ എഴുന്നെ
തപാം	നിന്തിരുവടിയെ		ള്ളിയിരിക്കുന്നവാനായി
		പശ്യന്തു.	കണ്ടാനെടിക്കട്ടെ.

തവാനുയാനേ കാകത് സ്ഥ മന്തോ നർദ്ദന്തു ക്ഷജരാഃ
അന്തഃപുരഗതാ നാശ്വോ നന്ദന്തു സുസമാഹിതാഃ.

12

“ കാകസ്ഥ !	“ ശ്രീരാമ !	നർദ്ദന്തു ;	ശബ്ദിക്കട്ടെ ;
മന്താഃ	മദിച്ചു	അന്തഃപുര-	} അന്തഃപുരസ്ത്രീകൾ
ക്ഷജരാഃ,	ആനകൾ,	ഗതാഃ നാശ്വഃ	
തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ	സുസമാഹിതാഃ	മനോരമ പരിപൂർത്തി
അനുയാനേ	എഴുന്നെള്ളത്തിൽ	നന്ദന്തു. ”	ആനെടിക്കുമാറാകട്ടെ. ”

തസ്യ സാധപിത്യമന്യന്ത നാഗരാ വിവിധാ ജനാഃ
ഭരതസ്യ വചഃ ശ്രുത്വാ രാമം പ്രത്യനുയാചതഃ.

13

വിവിധാഃ	പലപല	ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ
നാഗരാഃ ജനാഃ	നാഗരിക ജനങ്ങൾ	വചഃ	വാക്കു
രാമം	ശ്രീരാമനോട്	ശ്രുത്വാ,	കേട്ട്,
പ്രത്യനുയാചതഃ	വീണ്ടും വീണ്ടും യാചി	സാധു ഇതി	ഉചിതംതന്നെയെന്ന്
തസ്യ	ആ [ക്കുന്നവനായ	അമന്യന്ത.	കൊണ്ടാടി.

തഥേവം ദുഃഖിതം പ്രേക്ഷ്യ വിഭവന്തം യശസ്വിനഃ
രാമഃ കൃതാത്മാ ഭരതം സമാശ്വാസയുക്താത്മവാൻ.

14

കൃതാത്മാ	പരിശുദ്ധമനസ്സനം	തം	ആ
ആത്മവാൻ	സുസ്ഥിരചിത്തനമായ	ഭരതം	ഭരതനെ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ദുഃഖിതം	വ്യസനിക്കുന്നവനായി
ഏവം	ഇപ്രകാരം	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
വിഭവന്തം	പ്രവീക്ഷിക്കുന്ന	സമാശ്വാസ-	} ഇപ്രകാരം സമാധാന
യശസ്വിനഃ	യശസ്വിനായ	യത്.	

നാത്മനഃ കാമകാരോഽസ്തി പുരുഷോഽയമനീശപരഃ
ഇതശ്ചൈതരതശ്ചൈനം കൃതാന്തഃ പരികഷ്ഠി.

15

“ആത്മനഃ	“ഔരളുടെ	അനീശപരഃ;	അസ്വതന്ത്രനാകുന്നു
കാമകാരഃ	അഭീഷ്ടപോലെ സംഭവിക്കുക എന്നുള്ളത്	ഇതഃ ച	ഇവിടെനിന്നും
		ഇതരതഃ ച	അവിടെനിന്നും
അസ്തി ന;	ഇല്ലതന്നെ;	ഏനം	ഇവനെ
പുരുഷഃ	മനുഷ്യനായ	കൃതാന്തഃ	പൂർണ്ണമകർമ്മഫലമെന്നത്
അയം	ഇവൻ	പരികഷ്ഠി.	പിടിച്ചുവലിക്കുന്നു.

[“ജാനാമി ധർമ്മം ന ച മേ പ്രവൃത്തിർജാനാമ്യധർമ്മം ന ച മേ നിവൃത്തിഃ കേനാപി ദേവേന ഹൃദി സ്ഥിതേന യഥാ നിരൂപേതാസ്തി തഥാ കരോമി.” (ഭാരതം. ഉദ്യോഗപർവ്വം).]

സദ്യേ ക്ഷയാന്താ നിചയാഃ പതനാന്താഃ സമുപശ്രുതാഃ
സംയോഗാ വിപ്രയോഗാന്താ മരണാന്തം ച ജീവിതം.

16

“നിചയാഃ	“ശേഖരിച്ചുവെക്കപ്പെട്ടവയായ	പതനാന്താഃ;	വീഴ്ചയിൽ അവസാനിക്കുന്നവയാകുന്നു;
സദ്യേ	എല്ലാം	സംയോഗാഃ	ചേർച്ചകളെല്ലാം
ക്ഷയാന്താഃ;	{ നാശത്തിൽതന്നെ പൂർവ്വസാനിക്കുന്നവയാകുന്നു;	വിപ്രയോഗാന്താഃ	വേർപാടിലും കാലാശിക്കുന്നവയാകുന്നു;
സമുപശ്രുതാഃ	ഉയർന്നുപദവികൾ	ജീവിതം ച	ജീവിതവും
		മരണാന്തം.	മരണപൂർവ്വവസായിയാകുന്നു.

യഥാ ഫലാനാം പക്വാനാം നാന്യത്ര പതനാഭ്യേം
ഏവം നരസ്യ ജാതസ്യ നാന്യത്ര മരണാഭ്യേം.

17

“പക്വാനാം	“നന്നായിപഴുത്ത	ജാതസ്യ	ജനിച്ച
ഫലാനാം	പഴുത്തുകൾക്ക്	നരസ്യ	മനുഷ്യന്
പതനാത്	{ വിഴുന്നതല്ലാതെ വേറെ	മരണാത്	{ മരണത്തിൽ നിന്നല്ലാതെ വേറെ
അന്യത്ര		അന്യത്ര	
ഭയം ന;	ഭയമില്ല;	ഭയം	ഭയമെന്നുള്ളതും
യഥാ ഏവം	എന്നതുപോലെതന്നെ	ന.	ഇല്ല.

[ഇതിൽ ആദ്യത്തെ ശ്ലോകാഭ്യംകൊണ്ട് സമുപശ്രുതയങ്ങൾ പതനാന്തങ്ങളാണെന്ന് ഉദാഹരിക്കപ്പെട്ടു.]

യഥാഗാരം ദൃഢസ്ഥൂണം ജീണ്ണം ഭൂതപാഽവസീദതി
തഥൈവ സീദന്തി നരാ ജരാമൃത്യുവശംഗതാഃ.

18

“ദൃഢസ്ഥൂണം	“ഉറച്ചുതൂണുകളോടു	നരാഃ	മനുഷ്യരും
അഗാരം,	ഒരുഭവനം, [കൂടിയ	ജരാമൃത്യു-	{ ജരാമരണവശംഗന്മാരായി
ജീണ്ണം ഭൂതപാ	ജീണ്ണിച്ച്	വശംഗതാഃ	
അവസീദതി,	ക്ഷയിച്ചുപോകുന്നു,	സീദന്തി.	ക്ഷയത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.
യഥാ തഥാ ഏവ	എന്നതുപോലെതന്നെ		

അത്യേതി രജനീ യാ തു സാ ന പ്രതിനിവർത്തതേ
യാത്യേവ യമനാ പൂണ്ണ സമുദ്രമുകാകലം.

19

“യാ രജനീ അത്യേതി, സാ തു പ്രതിനിവ- ർത്തതേ ന;	“യാതൊരു രാത്രി കഴിഞ്ഞുപോകുന്നുവോ, ആയത് ഒരിക്കലും } തിരിച്ചുവരുന്നില്ല;	പൂണ്ണ യമനാ ഉദകാകലം സമുദ്രം യാതി ഏവ }	വെള്ളം കവിഞ്ഞൊഴു യമനാനദിയും [കുന്ന എല്ലാവെള്ളങ്ങൾക്കും ശാശ്വതസ്ഥാനമായ സമുദ്രത്തിൽ ചെന്നു ചേരുകതന്നെ ചെയ്യു ന്നു.
---	---	---	--

അഹോരാത്രാണി ഗച്ഛന്തി സർവ്വേഷാം പ്രാണിനാമിഹ
ആയുഷി ക്ഷപയന്ത്യാതു ഗ്രീഷ്മേ ജലമിവാംശവഃ.

20

“ഇഹ അഹോരാത്രാണി ഗച്ഛന്തി, അംശവഃ ഗ്രീഷ്മേ ജലം	“ഈ ലോകത്തിൽ അഹോരാത്രങ്ങൾ ഗമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കു ന്നവയായി, സൂര്യകിരണങ്ങൾ വേനൽക്കാലത്തിൽ വെള്ളത്തെ	ഇവ സർവ്വേഷാം പ്രാണിനാം ആയുഷി ആതു ക്ഷപയന്തി.	എന്നപോലെ, എല്ലാ പ്രാണികളുടേയും ആയുസ്സുകളെ വേഗത്തിൽ ക്ഷയിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരി ക്കുന്നു.
---	---	--	--

ആത്മാനമനുശോച തപം കിമന്യമനുശോചസി
ആയുസ്സേ ഹീയതേ യസ്യ സ്ഥിതസ്യ ച ഗതസ്യ ച.

21

“തേ ആയുഃ ഹീയതേ; തപം ആത്മാനം അനുശോച; സ്ഥിതസ്യ ച	“നിന്റെ ആയുസ്സ് ക്ഷയിച്ചുകൊണ്ടുത ന്നീ [ന്നെയിരിക്കുന്നു; സ്വപ്നം ആത്മാവിനെ ക്കുറിച്ച് ചിന്തിച്ചാലും; ജീവനോടിരിക്കുന്നവ നോ	ഗതസ്യ ച യസ്യ അന്യം, കിം അനുശോചസി? ചിന്തിക്കുന്നത്?	പരലോകം പ്രാപിച്ച വനോ ആയ ഏതെങ്കിലും ഒരുത്തന്നു ജ അന്യജീവനെക്കുറിച്ച്, എന്തിനാണ് അനുശോചസി? ചിന്തിക്കുന്നത്?
---	--	--	---

സഹൈവ മൃത്യുർവ്രജതി സഹ മൃത്യുർനിഷീദതി
ഗതപാ സുഖീപ്രമധപാനം സഹ മൃത്യുർനിവർത്തതേ.

22

“മൃത്യുഃ സഹ ഏവ വ്രജതി; മൃത്യുഃ സഹ നിഷീദതി;	“യമൻ കൂടെത്തന്നെ നടക്കുന്നു; യമൻ കൂടെത്തന്നെ വസിക്കുന്നു;	മൃത്യുഃ സുഖീപ്രം അധപാനം സഹ ഗതപാ നിവർത്തതേ.	യമൻ ദീപിച്ചു വഴിച്ചിലും കൂടെത്തന്നെ വന്ന് മടങ്ങുന്നു.
---	--	--	---

ഗാത്രേഷു വലയഃ പ്രാപ്താഃ ശേപതാശ്ചൈവ ശിരോരഹാഃ

ജരയാ പുരഷോ ജീണ്ണഃ കിം ഹി കൃതപാ പ്രഭാവയേത്.

23

“ ഗാത്രേഷു വലയഃ പ്രാപ്താഃ, ശിരോരഹാഃ ച ശേപതാഃ, ഏവ	“ അവയവങ്ങളിൽ ചുളുക്കുകൾ ഉണ്ടായി, ശരീരമങ്ങളും നരച്ചു, ഇപ്രകാരമായി	ജരയാ ജരയാൽ ജീണ്ണഃ പുരഷഃ, ജീണ്ണിച്ചുപോയവൻ, കിം ഹി കൃതപാ ഏതുതന്നെ ചെയ്തി ട്ടാണ് പ്രഭാവയേത്? രക്ഷപ്പെടുവാൻ ശക്ത നാവുക?
--	---	---

നന്ദന്ത്യദിത ആദിത്യേ നന്ദന്ത്യസ്തമിതേ രവൌ

ആത്മനോ നാവബുദ്ധ്യന്തേ മനുഷ്യാ ജീവിതക്ഷയം.

24

“ മനുഷ്യാഃ ആദിത്യേ ഉദിതേ നന്ദന്തി; രവൌ	“ മനുഷ്യർ ആദിത്യൻ ഉദിക്കുമ്പോൾ സന്തോഷിക്കുന്നു; സൂർ്യൻ	അസ്തമിതേ നന്ദന്തി; ആത്മനഃ ജീവിതക്ഷയം അവബുദ്ധ്യന്തേ ന. അറിയുന്നില്ല.	അസ്തമിക്കുമ്പോൾ ആനന്ദിക്കുന്നു; തന്റെ ജീവിതം കരയു ന്നതിനെ മാത്രം
--	--	---	---

ഏഷ്യന്ത്യപതുമഖം ദൃഷ്ട്വാ നവന്നവമിഹാഗതം

ഈതനാം പരിവർത്തന പ്രാണിനാം പ്രാണസംക്ഷയഃ.

25

“ ഇഹ നവന്നവം ആഗതം ഈതമഖം ദൃഷ്ട്വാ,	“ ഈ ലോകത്തിൽ പുതിച്ചുപുതിതായി തോന്നുന്ന ഈക്കളുടെ ആരംഭം കണ്ട്,	ഏഷ്യന്തി; ഈതനാം പരിവർത്തന പ്രാണിനാം പ്രാണ- സംക്ഷയഃ.	ആനന്ദഭരിതരാകുന്നു; ഈക്കളുടെ പരിവർത്തനത്താൽ പ്രാണികൾക്കു ആയുസ്സ് ക്ഷയിക്കയാ ണല്ലോ ചെയ്യുന്നത്.
---	---	--	--

യഥാ കാഷ്ഠം ച കാഷ്ഠം ച സമേയാതാം മഹാജ്ഞവേ

സമേത്യ ച വ്യപേയാതാം കാലമാസാദ്യ കംചന

26

ഏവം ഭാഗ്യാശ്ച പുത്രാശ്ച ജ്ഞാതയശ്ച വസൂനി ച

സമേത്യ വ്യവധാവന്തി ശുഭോ ഘോഷാം വിനാഭവഃ.

27

“ മഹാജ്ഞവേ കാഷ്ഠം ച കാഷ്ഠം ച സമേയാതാം; കംചന കാലം സമേത്യ അസാദ്യ ച വ്യപേയാതാം; യഥാ ഏവം	“ സമുദ്രത്തിൽ രണ്ടു മുട്ടികൾ കൂട്ടിമുട്ടുന്നു; കുറേസമയം ഒന്നിച്ചിരുന്നശേഷം പിരിഞ്ഞുപോകുന്നു; അപ്രകാരംതന്നെ	ഭാഗ്യാഃ ച പുത്രാഃ ച ജ്ഞാതയഃ ച വസൂനി ച സമേത്യ, വ്യവധാവന്തി; ഏഷാം വിനാഭവഃ ധ്രുവഃ ഹി.	ഭാഗ്യമാരും മക്കളും ബന്ധുക്കളും ധനങ്ങളും ഒന്നിച്ചിരുന്നത്, പിരിഞ്ഞുപോകുന്നു; ഇവയുടെ വേർപാട് നിശ്ചയംതന്നെ.
--	--	--	--

നാത്ര കശ്ചിദ്യഥാഭാവം പ്രാണീ സമഭിവർത്തതേ

തേന തസ്തിന്ന സാമത്വം പ്രേതസ്യാസ്തനശോചതഃ.

28

“അത്ര	“ഈ ലോകത്തിൽ	തേന	ആയതുകൊണ്ട്
കശ്ചിത്	ഒരു	പ്രേതസ്വ	മരിച്ചുപോയവനെ
പ്രാണീ	പ്രാണിയും		ക്കുറിച്ച്
യഥാഭാവം	പൂർവ്വജന്മകർമ്മഫലത്തെ	അനശോചതഃ ;	ദുഃഖിക്കുന്നവൻ,”
സമഭി-	} മാറുവാൻ ശക്തനാകുന്നില്ല ;	തസ്തിൻ	അക്കാര്യത്തിൽ
വർത്തതേ ന ?		സാമത്വം	ഒരു നിവൃത്തിയും
		അസ്തി ന.	ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

യഥാ ഹി സാത്വം ഗച്ഛന്തം ബ്ര,യാത് കശ്ചിത് പഥി സ്ഥിതഃ

അഹമപ്യാഗമിഷ്യാമി പൃഷ്ഠതോ ഭവതാമിതി

29

ഏവം പൂർവ്വേകൃതോ മാർഗ്ഗം പിതൃപൈതാമഹോ ധ്രുവഃ

തഥാപന്നഃ കഥം ശോചേദ്യസ്യ നാസ്തി വ്യതിക്രമഃ.

30

“പഥി	“വഴിയിൽ	പൂർവ്വേ	പൂർവ്വന്മാരാൽ
സ്ഥിതഃ	നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന	പിതൃപൈതാ-	} അച്ഛൻ മുത്തച്ഛൻ തുടങ്ങി
കശ്ചിത്,	ഒരുവൻ,	മഃ	
ഗച്ഛന്തം	വഴിയിൽപോയ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന	ഗതഃ	അനുഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടതായ
സാത്വം,	ഒരു കൂട്ടത്തോടായി,	മാർഗ്ഗഃ	ധർമ്മാനുഷ്ഠാനം
‘അഹം അപി	‘ഞാനും	ധ്രുവഃ ;	ശാശ്വതമായതാകുന്നു ;
ഭവതാം	നിങ്ങളുടെ	യസ്യ	} യാതൊരു അതിനെ അതിക്രമിച്ചു നടക്കുക എന്നത്
പൃഷ്ഠതഃ ഹി	പിന്നാലെതന്നെ	വ്യതിക്രമഃ	
‘അഗമിഷ്യാമി,’	‘വരാം,’	അസ്തി ന,	ആകാത്തതോ,
ഇതി	എന്ന്	തം ആപന്നഃ	അതിനെ പ്രാപിച്ചിരി
യഥാ ബ്ര,യാത്	എപ്രകാരം പറയുമോ,	കഥം	എങ്ങിനെ [ക്കുന്നവൻ
ഏവം	അപ്രകാരം	ശോചേത് ?	ദുഃഖിക്കും ?

[എത്രയോ ആളുകൾ നടന്ന വഴിയിൽകൂടി നമുക്കു പോയാൽ നമുക്ക് എപ്രകാരം വഴി തെറ്റുകയില്ലയോ, അപ്രകാരം നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ളവർ അനുഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടതായ ധർമ്മത്തെ നാം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതായാൽ യാതൊരു തെറ്റും വരികയില്ല. അതിൽ ദുഃഖിച്ച് പിൻമാറേണ്ടതായി വരികയില്ല.]

വയസഃ പതമാനസ്യ ശ്ലോതസോ വാട്നിവർത്തിനഃ

ആത്മാ സുഖേ നിശ്ചോക്തവ്യഃ സുഖഭാജഃ പ്രജാഃ സൂതാഃ.

31

“അനിവർത്തിനഃ	“പിൻതിരിഞ്ഞൊഴുകാത്ത	നിശ്ചോക്തവ്യഃ	താല്പര്യത്തോടുകൂടിയ
ശ്ലോതസഃ വാ	പ്രവാഹത്തെപ്പോലെ		താക്കപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു
വയസഃ	ആയുസ്സ്	പ്രജാഃ	ജനങ്ങൾ
പതമാനസ്യ,	കുറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കെ	സുഖഭാജഃ	മോക്ഷസുഖാധികാരി
ആത്മാ	ആത്മാവ്		കളെന്ന്
സുഖ	മോക്ഷസുഖത്തിൽ	സ്മൃതാഃ.	പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ധർമ്മാത്മാ സ ശുഭൈഃ കൃത്സ്നൈഃ കൃതഭിശ്ചാപ്ലക്ഷിണൈഃ
ധൃതപാപോ ഗതഃ സ്വർഗ്ഗം പിതാ നഃ പൃഥിവീപതിഃ.

32

“ധർമ്മാത്മാ പൃഥിവീപതിഃ നഃ പിതാ സഃ, ആപ്ത- ക്ഷിണൈഃ	“ധർമ്മാത്മാവും ചക്രവർത്തിയും നമ്മുടെ, പിതാവുമായ അദ്ദേഹം, വേണ്ടടത്തോളം ദാന ങ്ങളോടുകൂടിയ	കൃത്സ്നൈഃ ശുഭൈഃ കൃതഭിഃ ച ധൃതപാപഃ സ്വർഗ്ഗം ഗതഃ.	എല്ലാ പുണ്യങ്ങളായ യജ്ഞങ്ങളെക്കൊണ്ടും പാപങ്ങൾ പോക്കിയ വനായി സ്വർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചു.
--	--	---	--

ഭൂത്യാനാം ഭരണാത് സമൃക് പ്രജാനാം പരിപാലനാത്
അർത്ഥദാനാച്ച ധർമ്മേണ പിതാ നസ്രിഭിവം ഗതഃ.

33

“നഃ പിതാ, ഭൂത്യാനാം സമൃക് ഭരണാത്, പ്രജാനാം	“നമ്മുടെ പിതാവ്, ഭൂത്യാനാരെ വേണ്ടപോലെ പോഷണംചെയ്ത കൊണ്ടും, പ്രജകളെ	പരിപാലനാത് നന്നായി സംരക്ഷിച്ച തുകൊണ്ടും, അർത്ഥദാനാത് } സ്വത്തുക്കളെ ദാനം ച } ചെയ്തുകൊണ്ടും ധർമ്മേണ ധർമ്മാനുസൃതമായി ത്രിഭിവം സ്വർഗ്ഗത്തെ ഗതഃ. പ്രാപിച്ചു.
---	---	--

കർമ്മഭിഃ സുശുഭൈരീശ്വൈഃ കൃതഭിശ്ചാപ്ലക്ഷിണൈഃ
സ്വർഗ്ഗം ദശരഥഃ പ്രാപ്തഃ പിതാ നഃ പൃഥിവീപതിഃ.

34

“നഃ പിതാ ദശരഥഃ പൃഥിവീപതിഃ ആപ്ത- ക്ഷിണൈഃ	“നമ്മുടെ പിതാവായ ദശരഥചക്രവർത്തി ധാരാളം ദക്ഷിണക ളോടുകൂടിയ	കൃതഭിഃ ച യാഗങ്ങളാലും ഇശ്വൈഃ ലോകോപകാരമായുള്ള സുശുഭൈഃ } പലസത്കർമ്മങ്ങളെ കർമ്മഭിഃ } കൊണ്ടും സ്വർഗ്ഗം പ്രാപ്തഃ. സ്വർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചു.
--	--	---

ഇഷ്ടാ ബഹുവിധൈർയജ്ഞൈരഭോഗാശ്ചാവാപ്യ പുഷ്കലാൻ
ഉത്തമം ചായുരസാദ്യ സ്വർഗ്ഗതഃ പൃഥിവീപതിഃ.

35

“പൃഥിവീപതിഃ ബഹുവിധൈഃ യജ്ഞൈഃ ഇഷ്ടാ, പുഷ്കലാൻ ഭോഗാൻ	“മഹാരാജാവ് പലമാതിരി യാഗങ്ങൾ യജിച്ചു, വേണ്ടുവോളം സുഖങ്ങളേയും	അവാപ്യ ച, പ്രാപിച്ചു, ഉത്തമം ദീപ്തമായ അയുഃ ആയുസ്സിനേയും അസാദ്യ ച, ലഭിച്ചുശേഷം, സ്വർഗ്ഗതഃ. സ്വർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചു.
--	---	---

ആയുരത്നമമാസാദ്യ ഭോഗാനപി ച രാഘവഃ
സ ന ശോച്യഃ പിതാ താത സ്വഗ്തഃ സത്കൃതഃ സതാം. 36

“താത !	“വത്സ !	ആസാദ്യ,	അനുഭവിച്ച്,
പിതാ	പിതാവായ	സ്വഗ്തഃ,	സ്വഗ്തസ്ഥിതനായി,
സഃ	ആ	സതാം	സത്തുക്കളാൽ
രാഘവഃ,	രാഘവംശജൻ	സത്കൃതഃ ;	പൂജിക്കപ്പെടുന്നു ;
ഉത്തമം ആയുഃ	ദീപ്തായുസ്സിനെയും	ച	ആകയാൽ
ഭോഗാൻ അപി	ഐഹികസുഖങ്ങളെയും	ശോച്യഃ ന.	ശോചിക്കപ്പെടത്തക്ക
			വനല്ല

സ ജിണ്ണം മാനുഷം ദേഹം പരിത്യജ്യ പിതാ ഹി നഃ
ദൈവീം വൃത്തിമനുപ്രാപ്തോ ബ്രഹ്മലോകവിഹാരിണീം. 37

“നഃ	“നമ്മുടെ	പരിത്യജ്യ,	ത്യജിച്ച്,
പിതാ	പിതാവായ	ബ്രഹ്മലോക-	ബ്രഹ്മലോകത്തിൽ കാ
സഃ,	അദ്ദേഹം,	വിഹാരിണീം }	ലം കഴിക്കുന്നതായ
ജിണ്ണം	ജിണ്ണിച്ച	ദൈവീം വൃത്തിം	ദിവ്യപദവിയെ
മാനുഷം ദേഹം	മനുഷ്യദേഹത്തെ	അനുപ്രാപ്തഃ }	പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു,
		ഹി.	നിശ്ചയം.

തം തു നൈവംവിധഃ കശ്ചിത് പ്രാജ്ഞഃ ശോചിതുമർഹതി
തപദിയോ മദപിധശ്ചാപി ശ്രുതവാൻ ബുദ്ധിമത്തരഃ. 38

“ഏവംവിധഃ	“ഈ നിശ്ചയത്തോടു	പ്രാജ്ഞഃ	മേധാവിയുമായ
	കൂടിയ	തപദിധഃ	നിന്നെപ്പോലെയുള്ള
മദപിധഃ ച,	എന്നെപ്പോലെയുള്ളവ	കശ്ചിത് അപി,	ഒരുവൻതന്നെയും,
	നും,	തം തു	അദ്ദേഹത്തെക്കുറിച്ച്
ശ്രുതവാൻ	ശാസ്ത്രാഭ്യാസംചെയ്ത്	ശോചിതും	ദുഃഖിക്കുന്നത്
ബുദ്ധിമത്തരഃ	സദ്ബുദ്ധിയാൻ	അർഹതി ന.	യുക്തമല്ല.

ഏതേ ബഹുവിധാഃ ശോകാ വിചാപരദിതേ തഥാ
വജ്ജനീയാ ഹി ധീരേണ സർവാവസ്ഥാസു ധീമതാ. 39

“ധീരേണ	“ധീരനും	വിചാപരദിതേ	പ്രചപിക്കുന്നതും കര
ധീമതാ	ബുദ്ധിമാനുമായ ഒരുവ	ഏതേ,	ഇവയെല്ലാം, [യുനതും
	നാൽ	സർവാവസ്ഥാസു	എല്ലാ അവസ്ഥകളിലും
ബഹുവിധാഃ	പലമാതിരി	വജ്ജനീയാഃ ഹി.	തൃജിക്കപ്പെടേണ്ടവ
ശോകാഃ തഥാ	ശോകങ്ങളും		യാണല്ലോ.

സ സ്വസ്ഥോ ഭവ മാ ശോകോ യാതാ ചാവസ താം പുരിം
തഥാ പിത്രാ നിയുക്തോഽസി വശിനാ വദതാം വര.

40

“ വദതാം വര ! “	“ധർമ്മസംസ്ഥാപക ന്മാരിൽ ഉത്തമനായ	വശിനാ	ലോകനാഥനായ
താം	ആ [വനെ !	പിത്രാ	പിതാവിനാൽ
പുരിം ച	നഗരത്തിലേക്കുതന്നെ	നിയുക്തഃ	നീ ആജ്ഞാപിക്കപ്പെ
യാതാ,	തിരിച്ചുചെന്ന്,	അസി ;	ട്ടിരിക്കുന്നത് ;
ആവസ ;	നീ വസിച്ചുവന്നാലും ;	മാ ശോകഃ ;	ഭുവിയിരിക്കരുത് ;
തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	സഃ	അപ്രകാരമുള്ള നീ
	യാൺ	സ്വസ്ഥഃ ഭവ.	ശാന്തചിത്തനായി
			വർത്തിച്ചാലും.

യത്രാഹമപി തേനൈവ നിയുക്തഃ പുണ്യകർമ്മണാ
തത്രൈവാഹം കരിഷ്യാമി പിതൃരാത്മസ്യ ശാസനം.

41

“ അഹം അപി “	“ഞാനും	ആത്മസ്യ	പൂജ്യനായ
പുണ്യകർമ്മണാ	പുണ്യചരിത്രനായ	പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ
തേന ഏവ	അദ്ദേഹത്താൽതന്നെ	ശാസനം	നിയോഗത്തെ
യത്ര നിയുക്തഃ	എപ്രകാരം കല്പിക്ക	അഹം	ഞാൻ
	പ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവൊ	കരിഷ്യാമി.	ശിരസാ വഹിക്കുന്ന
തത്ര ഏവ,	അപ്രകാരംതന്നെ,		താൺ.

ന മയാ ശാസനം തസ്യ ത്വക്തും ന്യായ്യമരിന്ദമ

തത് തപയാഽപി സദാ മാന്യഃ സ വൈ ബന്ധുഃ സ നഃ പിതാ. 42

“ അരിന്ദമ ! “	“ജിതേന്ദ്രിയനായ	തത്	ആകയാൽ
	വനെ !	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
സഃ	അദ്ദേഹം	ശാസനം	ആജ്ഞയെ,
നഃ	നമുക്ക്	സദാ	ഒരുകാലത്തും
മാന്യഃ	പൂജ്യനായ	മയാ	എന്നാലും
പിതാ ;	പിതാവാകുന്നു ;	തപയാ അപി	നിന്നാലും
സഃ വൈ	അദ്ദേഹംതന്നെ	ത്വക്തും	ലംഘിക്കുക എന്നത്
ബന്ധുഃ ;	ബന്ധു ;	ന്യായ്യം ന.	ധർമ്മമല്ല.

തദപചഃ പിതൃരേവാഹം സമ്മതം ധർമ്മചാരിണഃ

കർമ്മണാ പാലയിഷ്യാമി വനവാസേന രാഘവ.

43

“ രാഘവ ! “	“ഭരത !	തത് വചഃ	ആ നിയോഗത്തെ
ധർമ്മചാരിണഃ	ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തോടു	ഏവ	ത്തന്നെ,
	കൂടിയ	അഹം	ഞാൻ
പിതൃഃ	പിതാവിന്നു	വനവാസേന	വനവാസമാകുന്ന
സമ്മതം	ഇഷ്ടമായുള്ള	കർമ്മണാ	കൃത്യത്താൽ
		പാലയിഷ്യാമി.	നിവൃത്തിക്കുന്നതാൺ.

ധാർമ്മികേണാഗ്രശംസേന നരേണ ഗുരുവർത്തിനാ
ഭവിതവ്യം നരവ്യാഘ്ര പരലോകം ജിഗീഷതാ.

44

“നരവ്യാഘ്ര!	“പുരുഷോത്തമ!	അഗ്രശംസേന	ധീംസാരമിതനായും
പരലോകം	പരലോകത്തെ	ഗുരുവർത്തിനാ	ഗുരുവാക്യത്തെ അനു
ജിഗീഷതാ	ആഗ്രഹിക്കുന്ന		സരിക്കുന്നവനായും
നരേണ,	ഒരുവനാൽ,	ഭവിതവ്യം.	വർത്തിക്കപ്പെടേണ്ട
ധാർമ്മികേണ	ധർമ്മിയുനായും		താകുന്നു.

ആത്മാനമനതിഷ്ഠ തപം സ്വഭാവേന നരഷഭ
നിശാമൃതു ശുഭം വൃത്തം പിതർഭശരമസ്യ നഃ.

45

“നരഷഭ!	“പുരുഷോത്തമ!	തപം	നീ
നഃ പിതൃഃ	നമ്മുടെപിതാവായ	ആത്മാനം	നിന്നേയും
ഭശരമസ്യ	ഭശരമമഹാരാജാവി		
	ന്റെ	സ്വഭാവേന	{ പ്രകൃതിസിദ്ധമായ
ശുഭം വൃത്തം തു	പുണ്യമായ നടവടിയെ		{ ഉത്തമഗുണത്തോടുകൂ
	ത്തന്നെ		{ ടിയവനായി
നിശാമൃത,	ഓത്ത്,	അനതിഷ്ഠ. ”	നടത്തിവന്നാലും. ”

ഇത്യേവമുക്തവാ വചനം മഹാത്മാ
പിതർനിദേശപ്രതിപാലനാത്ഥം
യവീയസം ഭ്രാതരമർത്ഥവച്ച
പ്രഭുർമുഹൂർത്താദപിരരാമ രാമഃ.

46

പ്രഭുഃ	സമുൾക്കരണം	അർത്ഥവത്	സാരഗർഭമായ
മഹാത്മാ	മഹാത്മാവുമായ	വചനം	ഉപദേശത്തെ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	യവീയസം	{ ഇളയസഹോദരനാ
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	ഭ്രാതരം	{ യ്ക്കാണ്
നിദേശപ്രതി-	ആജ്ഞയെ പരിപാലി	ഉക്തവാ ച,	അരുളിച്ചെയ്യുശേഷം
പാലനാത്ഥം }	ക്കുന്നതിനായി	മുഹൂർത്താത്	ഒരു മുഹൂർത്തകാലം
ഇതി ഏവം	ഇപ്രകാരമെല്ലാം	വിരരാമ.	മൗനമായിരുന്നു.

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ചഞ്ചൊത്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂററഞ്ചാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6283; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3928.



ചിന്താശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറാറാസർഗ്ഗം.

[ഭരതവചനം = ഭരതന്റെ വാക്യം.]

ഏവമുക്തവാ തു വിരതേ രാമേ വചനമത്ഥവത്
തതോ മന്ദാകിനീതീരേ രാമം പ്രകൃതിവത്സലം
ഉവാച ഭരതശ്ചിത്രം ധാമ്നികോ ധാമ്നികം വചഃ.

1

തരം,	അതിൽപിന്നെ	പ്രകൃതിവത്സലം പ്രജാവത്സലനം
മന്ദാകിനീതീരേ	മന്ദാകിനീതീരത്തിൽ	ധാമ്നികം ധാമ്നികനുമായ
രാമേ	ശ്രീരാമൻ	രാമം, ശ്രീരാമനോടായി,
ഏവം	മേൽപ്രകാരം	ധാമ്നികം ധമ്നിഷ്ഠനായ
അത്ഥവത്	സാരഭൂതമായ	ഭരതം ഭരതൻ
വചനം	വാക്യത്തെ	ചിത്രം നിസ്സീമമായ
ഉക്തവാ	അരുളിച്ചെയ്ത്	വചം ഈ വാക്യത്തെ
വിരതേ തു,	നിന്തിയശേഷം,	ഉവാച. ഉണർത്തിച്ചു.

കോ ഹി സ്വാഘാതശോ ലോകേ യാദൃശസ്ഥമരിന്ദമ

ന തപാം പ്രവൃഥയേദ്ദുഃഖം പ്രീതിദ്വാ ന പ്രഹഷ്ഠേത്.

2

“അരിന്ദമ!	“ജിതേന്ദ്രിയനായുള്ളോ	തപാം നിന്തിരവടിയെ
തപം	നിന്തിരവടി [വേ!	ദുഃഖം വ്യസനമെന്നത്
യാദൃശഃ,	എപ്രകാരമുള്ളവനോ,	പ്രവൃഥയേത്
ഈദൃശഃ,	ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരാളെ,	ന;
ലോകേ	ലോകത്തിൽ	പ്രീതിഃ വാ പ്രിയമായതും
കഃ ഹി	അർത്ഥനെയാണ്	പ്രഹഷ്ഠേത്
സ്വാത് ?	ഉണ്ടാവുക ?	ന. സന്തോഷിപ്പിക്കയില്ല.

സാമതശ്ചാസി വൃദ്ധാനാം താശ്ച പൃച്ഛസി സംശയാൻ.

3

“വൃദ്ധാനാം	“മഹാമാർദ്ദ്വം	താൻ ച അവരോടും
സംമതഃ ച	സമുജ്ജനനായി	സംശയാൻ സംശയങ്ങളെ
അസി;	നിന്തിരവടി വിളിക്കുന്നു;	പൃച്ഛസി. ചോദിക്കുന്നു.

യഥാ മൃതസ്തഥാ ജീവൻ യഥാസതി തഥാ സതി

യസ്യൈവ ബുദ്ധിവാഭഃ സ്വാത് പരിതപ്യേത കേന സഃ.

4

“മൃതഃ	“മരിച്ചവൻ	സതി ഉള്ളപ്പോഴും, എന്നുള്ള
യഥാ തഥാ	എപ്രകാരമോ അപ്രകാരമെന്നെ	ഏഷഃ ഈ [തായ
ജീവൻ,	ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവൻ	ബുദ്ധിവാഭഃ നിശ്ചയത്തിന്റെ
	എന്നുള്ളതും,	സിദ്ധി
അസതി	(രാജാദികൾ) ഇല്ലാ	യസ്യ സ്വാത്, യാതൊരുവനുണ്ടോ,
	തിരിക്കുമ്പോൾ	സഃ അവൻ
യഥാ തഥാ	എപ്രകാരമോ അപ്രകാരമെന്നെ	കേന ഏതൊന്നിനെക്കൊണ്ടാണ്
		പരിതപ്യേത? ദുഃഖിക്കുക ?

[“മൃതഃ യഥാ തഥാ ജീവൻ”—(മരിച്ചവന്റെപേരിൽ ഭേദം എപ്രകാരമില്ലാതിരിക്കുമോ അപ്രകാരം ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവന്റെ പേരിലും). എന്ന് ഗോ. രാ. (മരിച്ചവൻ എങ്ങിനെ ഭേദപൂത്രാദികളോട് ബലനല്ലാതിരിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരം ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോഴും ഭേദാദികളിൽ ബന്ധമില്ലാതെ; അഥവാ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നവൻ സകലാനുസൃതമായി എപ്രകാരം സംസ്കരിച്ചുവെന്നുവിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരംതന്നെ മൃതനും പരത്ര അനുഭവിക്കുന്നു;—എന്ന ബുദ്ധി). എന്ന് തിലകം.

“യഥാ അസതി തഥാ സതി”—ശശതംഗം എന്നപോലെ ഇല്ലാത്തതിൽ ആഗ്രഹം എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകുന്നില്ലയോ, അപ്രകാരംതന്നെ വാസ്തവമായി ഉള്ള വസ്തുവിൽ ആഗ്രഹം ഉണ്ടാകുന്നില്ലയോ എന്ന് ഗോ. രാ. (അഥവാ—നല്ലതിൽ എങ്ങിനെ ഭേദം പാടുള്ളതല്ലയോ അങ്ങിനെ ചീത്തയിലും; അഥവാ അസന്തായിരിക്കുന്ന പ്രപഞ്ചത്തിൽ എങ്ങിനെ രാഗം ഉണ്ടാകുന്നുവോ, അപ്രകാരം സന്തായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മത്തിലും) എന്ന് തിലകം.]

പരാവരജ്ഞോ യശ്ച സ്വാദ്യഥാ തപം മനുജാധിപ

സ ഏവം വ്യസനം പ്രാപ്യ ന വിഷിദിതുമഹ്തി

5

“മനുജാധിപ! “മഹാരാജാവേ!	തപം യഥാ	നിന്തിരുവടിയെപ്പോ
ഏവം വ്യസനം ഇപ്രകാരമുള്ള കഷ്ടത	യഃ	യാതൊരുവൻ [ലെ
വസ്ഥയെ	സ്വാത്,	വർത്തിക്കുമൊ,
പ്രാപ്യ ച, പ്രാപിച്ചിട്ടും,	സഃ	അവൻ
പരാവരജ്ഞഃ സർവ്വജ്ഞനായ	വിഷിദിതം	വ്യസനത്തിന്ന് അഹ്
	അഹ്തി ന.	നല്ല.

അമരോപമസതസ്തപം മഹാത്മാ സത്യസംഗരഃ

സർവ്വജ്ഞഃ സർവ്വദർശി ച ബുദ്ധിമാശ്വാസി രാഘവ.

6

“രാഘവ! “ശ്രീരാഘവ!	സർവ്വജ്ഞഃ	സർവ്വജ്ഞനായും
തപം നിന്തിരുവടി	സർവ്വദർശി ച	സദാ ധർമ്മാനുഷ്ഠാന
അമരോപമ- } ദേവന്മാർക്കൊത്ത ശുഭ		ത്തോടുകൂടിയവനായും
സതപഃ } ഗുണയുക്തനായും		
മഹാത്മാ മഹാത്മാവായും	ബുദ്ധിമാൻ ച	മേധാവിയായും
സത്യസംഗരഃ സത്യനിഷ്ഠനായും	അസി.	വിളങ്ങുന്നു.

ന തപാമേവം ഗുണൈശ്ചക്രതം പ്രഭവാഭവകോവിദം

അവിഷഹ്യതമം ദുഃഖമാസാദധിതുമഹ്തി.

7

“ഏവം ഗുണൈഃ യുക്തം പ്രഭവാഭവ-കോവിദം	“ഇപ്രകാരമുള്ള ശുഭ ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയവനും ഉത്പത്തിവിനാശതപങ്ങളെ അറിഞ്ഞവനും ആയ	തപം, അവിഷഹ്യതമം ദുഃഖം ആസാദധിതും അഹ്തി ന.”	നിന്തിരുവടിയെ, അസഹ്യമായിരിക്കുന്ന ഈ കഷ്ടാവസ്ഥ പ്രാപിക്കത്തക്കതല്ല.”
-----------------------------------	--	---	---

ഏവമുക്തവാ തു ഭരതോ രാമം പുനരഥാബ്രവീത്.

8

ഭരതഃ ഭരതൻ	ഉക്തവാ തു	ഉരചെയ്തശേഷം
രാമം ശ്രീരാമനോടായി	പുനഃ അഥ	വീണ്ടും ഇങ്ങിനെ
ഏവം ഇപ്രകാരം	അബ്രവീത്.	ഉണർത്തിച്ചു.

പ്രോഷിതേ മയി യത്പാപം മാത്രാ മത്കാരണാത് കൃതം
ക്ഷുദ്രയാ തദനിയും മേ പ്രസീദതു ഭവാൻ മമ.

9

“മയി	“ഞാൻ	അനിയ്യം	ചിന്തിപ്പാൻകൂടികഴി
പ്രോഷിതേ,	രാജ്യംവിട്ടിരുന്നപ്പോൾ	യത് പാപം	യാതൊരുപാപം
മത്കാരണാത്	എന്റെ കാരണമായി	കൃതം,	ചെയ്യപ്പെട്ടുവോ,
ക്ഷുദ്രയാ	പാപബുദ്ധികയ്ക്കൊണ്ടു	തത് മേ	അതിനെ എനിക്കായി
	വളായ	ഭവാൻ	നിന്തിരുവടി
മമ മാത്രാ	എന്റെ മാതാവിനാൽ	പ്രസീദതു.	ക്ഷമിച്ചുരുളിയാലും.

ധർമ്മബന്ധന ബലോഽസ്തി തേനേമാം നേഹ് മാതരം
ഹന്മി തീവ്രേണ ദണ്ഡന ദണ്ഡാഹ്യാം പാപകാരിണീം.

10

“ധർമ്മബന്ധന	“ധർമ്മപാശത്താൽ	പാപകാരിണീം	പാപിയ്യം ആയ
ബലഃ അസ്തി;	ഞാൻ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടി	മാതരം	മാതാവായ
തേന	അതിനാൽ [രിക്കുന്നു;	ഇമാം	ഇവളെ
ഇഹ	ഇപ്പോൾ	തീവ്രേണ	} കടുത്ത ശിക്ഷയായി
ദണ്ഡാഹ്യാം	ദണ്ഡനയ്ക്കു പാത്രീകൃത	ദണ്ഡന	
	യം	ഹന്മി ന.	ഞാൻ വധിക്കുന്നില്ല.

കഥം ദശരഥാജാതഃ ശുദ്ധാഭിജനകർമ്മണഃ
ജാനൻ ധർമ്മധർമ്മിയും കർമ്മാ കർമ്മ ജഗൃഹ്ണിതം.

11

“ശുദ്ധാഭി- ജനകർമ്മണഃ	} “ഉത് കൃഷ്ടരായ പൂർവ്വ ന്മാരെയും അവരുടെ അനുഷ്ഠാനത്തെയും അ നുവർത്തിച്ചവനായ	ധർമ്മം ജാനൻ	ധർമ്മത്തെ അറിഞ്ഞും
ദശരഥാത്		അധർമ്മിയും	അധർമ്മവും [കൊണ്ട്
ജാതഃ,	ദശരഥമഹാരാജാവിന്	ജഗൃഹ്ണിതം	നിദാവഹവും ആയ
	ജാതനായ ഈയുജ്ജവൻ,	കർമ്മ	കർമ്മത്തെ
		കഥം കർമ്മാത് ?	എങ്ങിനെയാണ് ചെയ്യുക?

ഗുരുഃ ക്രിയാവാൻ വൃദ്ധശ്ച രാജാ പ്രേതഃ പിഷതതി ച
താതം ന പരിഗർഹേയം ദൈവതം ചേതി സംസദി.

12

“പിതാ	“പിതാവായ	ഇതി ച,	ആണെന്നുള്ളകാരണ
രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	ദൈവതം	ദൈവം [ത്താലും,
ഗുരുഃ	ബ്രഹ്മോപദേഷ്ടാവും	ഇതി ച	എന്ന കാരണത്താലും
ക്രിയാവാൻ	യജ്ഞാദിയർമ്മാനുഷ്ഠാന	സംസദി	സഭയിൽ
വൃദ്ധഃ ച	ജ്ഞാനിയും [നിരതനും	താതം	പിതാവിനെ
പ്രേതഃ	മൃതനും	പരിഗർഹേയം ന.	ഞാൻ നിന്ദിക്കുന്നില്ല.

കോ ഹി ധർമാത്മയോർഹീനമീദൃശം കമ് കിപ്ബിഷം
 സ്രീയാഃ പ്രിയം ചികീർഷുഃ സൻ കർത്വാലാമ്ജ്ഞേ ധർമ്മവിത്. 13

“ ധർമ്മജ്ഞ !	“ ധർമ്മജ്ഞനായുജ്ജോ വേ !	ചികീർഷുഃ സൻ,	} ചെയ്യാൻ ഇച്ഛിച്ചുവ നായി,
ധർമ്മവിത്	ധർമ്മത്തെ അറിഞ്ഞ വനായ	ധർമാത്മയോഃ ഹീനം	} ധർമാത്മങ്ങൾ രണ്ടി നെയും വജ്ജിച്ചതായ
കഃ ഹി	ആർതന്നെയാണ്	ഇദൃശം	ഇമ്മാതിരിയായ
സ്രീയാഃ	ഒരു സ്രീയുടെ	കിപ്ബിഷം	} ഭുഷുവൃത്തി
പ്രിയം	ഇഷ്ടത്തെ	കമ്	
		കർത്വാത് ?	ചെയ്യുക ?

അന്തകഃലേ ഹി ഭൂതാനി മുഹൂർത്തിതി പുരാശ്രുതിഃ

രാജൈന്തേവം കുർവ്വതാ ലോകേ പ്രത്യക്ഷം സാ ശ്രുതിഃ കൃതാ. 14

“ അന്തകാലേ	“ വിനാശകാലത്തിൽ	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ഭൂതാനി	പ്രാണികൾ	കുർവ്വതാ	ചെയ്യൂ
മുഹൂർത്തി ഇതി	ബുദ്ധിയെ വെടിയുന്നു, എന്ന്	രാജ്ഞാ	രാജാവിനാൽ
പുരാശ്രുതിഃ ഹി;	പഴമൊഴിയാണല്ലോ ;	ലോകേ	ലോകത്തിൽ
സാ ശ്രുതിഃ	അ ചൊല്ലു്	പ്രത്യക്ഷം	} പ്രത്യക്ഷമാക്കപ്പെട്ടു.
		കൃതാ.	

സാധാത്മമഭിസന്ധായ ക്രോധാനോഹാച്ച സാഹസാത്

താതസ്യ യദതിക്രാന്തം പ്രത്യാഹരതു തദ്ഭവാൻ. 15

“ ക്രോധാത്	“ കോപത്താലൊ	തത്	ആ കൃത്യത്തേയും
മോഹാത്	ബുദ്ധിക്കുറവിനാലൊ	അത്ഥം ച,	അതിനാലുണ്ടാകുന്ന ഫ
സാഹസാത്	ആലോചനക്കുറവു	ഭവാൻ	നിന്തിരുവടി[ലത്തേയും
	കൊണ്ടോ	സാധു	നല്ലപോലെ
യത്	} യാതൊന്നു തീച്ചയാക്ക	അഭിസന്ധായ	പർത്യാലോചിച്ചു്
അതിക്രാന്തം,	} പെട്ടുവോ,	പ്രത്യാഹരതു.	പരിഹരിക്കേണ്ടതാ
താതസ്യ	പിതാവിന്റെ		കുന്നു.

പിതുർഹി സമതിക്രാന്തം പുത്രോ യഃ സാധു മന്യതേ

തദപത്യം മതം ലോകേ വിപരീതമതോന്യഥാ 16

“ പിതൃഃ	“ പിതാവിന്റെ	ലോകേ	ലോകത്തിൽ
സമതിക്രാന്തം	ധർമ്മവ്യതിക്രമത്തെ	അപത്യം	സന് പുത്രനെന്ന്
യഃ പുത്രഃ	യാതൊരു പുത്രൻ	മതം ;	കൊണ്ടാടപ്പെടുന്നുള്ളു ;
സാധു	നന്നാക്കുവാൻ	അതഃ	ഇതിൽനിന്നു [യാൽ
മന്യതേ,	ശ്രമിക്കുന്നു,	അന്യഥാ	വേറെവിധത്തിലാ-
തത് ഹി	അപ്പോൾ മാത്രമേ	വിപരീതം.	ധർമ്മവിരുദ്ധംതന്നെ.

“ പിതൃഃ അപതനമേതുഃ അപത്യം ” (പിതാവിന്റെ പതനത്തിനുള്ള കാരണത്തെ ഇല്ലാ
 താക്കുന്നവൻ ‘അപത്യം’) എന്ന് അപത്യ പദത്തിന്റെ അർത്ഥം ഇവിടെ വിവക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
 “ ന പതതി വംശോ യസ്മാത് ” എന്ന് അപത്യ പദത്തിന്റെ സാധാരണയായ വിഗ്രഹവാക്യം.]

തപേത്യാം ഭവാനസ്തു മാ ഭവാനു ഭവതും പിതൃഃ
അഭിപത്താ കൃതം കർമ്മ ലോകേ ധീര വിഗർഹിതം.

17

“ തത് ഭവാനു, അപത്യാം അസ്തു; ധീര! പിതൃഃ ലോകേ	“ ആകയാൽ നിന്തിരുവടി, സത് പുത്രനായി ഇരിക്കേണ്ടതാണ്; അ ചഞ്ചലബുദ്ധിയാൻ പിതാവിന്റെ [വനേ! ലോകത്തിൽ	വിഗർഹിതം ദുഷ്ട കൃതം കൃതം കർമ്മ ഭവാനു മാ അഭിപത്താ.	നിന്തിരുവടിയെന്നും, ധർമ്മവിരുദ്ധവും, ചെയ്യേണ്ടതായതും ആയ കർമ്മത്തെ നിന്തിരുവടി കൊണ്ടൊടുവാൻ പാടു
---	---	--	---

ജതല്ല.

കൈകേയീം മാം ച താതം ച സുഹൃദോ ബാസ്യവാംശ്വ നഃ
പൗരജാനപദാനേതാൻ ത്രാതു സർവ്വമിദം ഭവാനു.

18

“ ഏതാൻ പൗരജാന- പദാൻ, നഃ സുഹൃദഃ, ബാസ്യവാൻ ച താതം ച	“ ഇ നഗരജനങ്ങളെയും നാ ട്ടാരെയും, നമ്മുടെ സുഹൃത്തുക്കളെയും, ബന്ധുക്കളെയും, പിതാവിനെയും	മാം കൈകേയീം ച ഇദം സർവ്വം ഭവാനു ത്രാതു.	എന്നെയും കൈകേയീമാതാവി നെയും ഇതെല്ലാറ്റിനെയും നിന്തിരുവടി കാത്തു രക്ഷിച്ചാലും.
---	--	---	--

കപ ചാരണ്യം കപ ച ക്ഷാത്രം കപ ജടാഃ കപ ച പാലനം
ഈടുശം വ്യാഹതം കർമ്മ ന ഭവാനു കർത്തവ്യം.

19

“ അരണ്യം കപ ച ? ക്ഷാത്രം കപ ച ? ജടാഃ കപ ? പാലനം കപ ച ?	“ കാടവിടെ ? ക്ഷത്രധർമ്മമെന്നതെ വിടെ ? ജടകളെവിടെ ? ലോകപാലനമെന്ന തെവിടെ ?	ഈടുശം വ്യാഹതം കർമ്മ ഭവാനു കർത്തം അർഹി ന.	ഇപ്രകാരം വിപരീതമായിരിക്കുന്ന കർമ്മത്തെ നിന്തിരുവടി ചെയ്യുന്നത് ഉചിതമല്ല.
---	--	---	---

ഏഷ ഹി പ്രഥമോ ധർമ്മഃ ക്ഷത്രിയസ്യാഭിഷേചനം
യേന ശക്യം മഹാപ്രാജ്ഞ പ്രജാനാം പരിപാലനം

20

“ മഹാപ്രാജ്ഞ ! “ എല്ലാമറിഞ്ഞുള്ളോ വേ ! അഭിഷേചനം പട്ടാഭിഷേകമെന്ന ജതൃ ശക്യം ; ഇപ്പോൾതന്നെ ചെയ്തു കൊള്ളത്തക്കതാകുന്നു ;	യേന പ്രജാനാം പരിപാലനം ഏഷഃ ഹി ക്ഷത്രിയസ്വ പ്രഥമഃ ധർമ്മഃ.	എന്തെന്നാൽ പ്രജകളുടെ സംരക്ഷണം എന്ന ഇതുതന്നെയാണ് ക്ഷത്രിയൻ ഒന്നാമതായുള്ള ധർമ്മം.
---	--	--

[ക്ഷത്രിയനും വാനപ്രസ്ഥധർമ്മം വിധിച്ചതാണല്ലോ എന്ന് പറയുന്നപക്ഷം, പ്രജാപാലന
മാകുന്നു ക്ഷത്രിയൻ മുഖ്യമായ ധർമ്മമെന്ന് പറയുന്നു. “ പ്രജാനാം രക്ഷണം ഭാനമിജ്ജാലൂയനമേവ
ച. വിഷയേഷപ്രസക്തിശ്ച ക്ഷത്രിയസ്വ സമാസതഃ ” എന്ന് മന.]

കശ്യപ്രത്യക്ഷമുത്സൃജ്യ സംശയസ്ഥമലക്ഷണം

ആയതിസ്ഥം ചരേഭൂമിം ക്ഷത്രവസ്വരനിശ്ചിതം.

21

“പ്രത്യക്ഷം ധർമ്മം ഉത്സൃജ്യ, സംശയസ്ഥം അലക്ഷണം	“പ്രത്യക്ഷമായ ഈ ക്ഷത്രധർമ്മത്തെ വെടിഞ്ഞു, പലേ വിപ്ലവങ്ങളോടു കൂടിയതും ആവശ്യമില്ലാത്തതും	ആയതിസ്ഥം ഏതോ ഒരുകാലത്തിൽ ഫലം നൽകുന്നതും അനിശ്ചിതം നിത്യമെന്ന് വിധിക്ക പ്പെടാത്തതുമായതിനെ ക്ഷത്രവസ്വഃ ക്ഷത്രിയകലജാതനായ കഃ ച ചരേത്? ആരാണാചരിക്കുക?
---	---	---

അഥ ക്ലേശജമേവ തപം ധർമ്മം ചരിതുമിച്ഛസി

ധർമ്മേണ ചതുരോ വണ്ണാൻ പാലയൻ ക്ലേശമാപ്നഹി.

22

“അഥ ക്ലേശജം ധർമ്മം ഏവ ചരിതം തപം	“ഒരു സമയം കായക്ലേശംകൊണ്ടു ണ്ടാകുന്ന ധർമ്മത്തെത്തന്നെ അനുഷ്ഠിപ്പാൻ നിന്തിരുവടി	ഇച്ഛസി, ഇച്ഛിക്കുന്നുവെങ്കിൽ, ചതുരഃ വണ്ണാൻ നാലുവണ്ണങ്ങളേയും ധർമ്മേണ മുറുപോലെ പാലയൻ പരിപാലിക്കുന്നവ ക്ലേശം ആ ക്ലേശത്തെ [നായി ആപ്നഹി. കയ്യാണ്ടാലും.
---	--	--

ചതുർണ്ണമാത്രമാണാം ഹി ഗാർഹസ്ഥ്യം ശ്രേഷ്ഠമാത്രം

പ്രാഹുർധർമ്മജ്ഞേ ധർമ്മജ്ഞാസ്തം കഥം ത്ര്യകുതമഹസി.

23

“ധർമ്മജ്ഞ!	“ധർമ്മങ്ങളറിഞ്ഞു ജ്ഞാതേ!	ശ്രേഷ്ഠം ഉത്കൃഷ്ടമെന്ന്
ധർമ്മജ്ഞാഃ	ധർമ്മജ്ഞന്മാർ	പ്രാഹുഃ; വിധിച്ചിരിക്കുന്നു;
ചതുർണ്ണം	നാല്	ഹി ആകയാൽ
ആശ്രമാണാം	ആശ്രമങ്ങളിൽവെച്ച്	തം അതിനെ
ഗാർഹസ്ഥ്യം	} ഗൃഹസ്ഥമാത്രമെത്തന്നെ	ത്വക്തും ഉല്പാഘനം ചെയ്യുന്നത്
ആശ്രമം		കഥം അഹംസി? നിന്തിരുവടിക്ക് എങ്ങി നെ ഉചിതമാകും?

[ഗൃഹസ്ഥമാത്രമാ ഏല്പാ ആശ്രമങ്ങളിലുംവെച്ച് ഉത്തമമാണെന്ന് ബ്രഹ്മദേശ്വരകോപനിഷത്തിൽ പറയുന്നു:—“അഥോഹം വാ ആത്മാ സർവ്വേഷാം ഭൂതാനാം ലോകഃ സ യജ്ഞോഹോതി യദൃജതേ നേന ദേവാനാം ലോകാർഹം യദനുബൃതേ, നേന ഋഷീണാം അഥ യത് പിതൃഭ്യോ നിപുണാതി, യത് പ്രജാമിദിതേ, നേന ചിതൃണാമഥ യദനുഷ്ഠാൻ വാസയതേ, യദേഭ്യോശനം ഭദാതി നേന മനുഷ്യാണാമഥ യത് പശുഭ്യസ്തുണാദകം വിദതി നേന പശൂനാം നേഷാം ലോകോ യഥാ ഹ വൈ സ്വായ ലോകായാരിഷ്ടമിദിതേദം ഹൈവം വിദേ സർവ്വാണി ഭൂതാനി അരിഷ്ടമിദിന്തി തദാ ഏതദിദിതം മീമാംസിതം.” (ബൃ. I. 4.)

“യഥാ വായം സമാശ്രിത്യ വർത്തന്തേ സർവ്വജനവഃ. തഥാ ഗൃഹസ്ഥമാശ്രിത്യ വർത്തന്തേ സർവ്വ ആശ്രമാഃ യസ്താത് ത്രയേഃപ്രാശ്രമിണോ ജ്ഞാനനാനേന ചാനുപഥം. ഗൃഹഃസ്ഥനൈവ ധാർത്വേന തസ്താജ്ജ്ഞാശ്രമാ ഗൃഹീ. സ സന്ധായുഃ പ്രയത്നേന സ്വർഗ്ഗമക്ഷയമിദിതം. സുഖം ചേഷ്ഠമിദിതം നിത്യം യേഃധാർത്വം ദുഷ്ടലേന്ദ്രിയൈഃ ഋഷയഃ പിതരോ ദേവാ ഭൂതാസ്തഥീയസ്തഥാ. ആശാസതേ കടുബ്ബേ ഭൃശസ്തേ കാതും വിജാനതാ. സ്വായാധ്യായേനാർത്വയതഷീൻ ഹോമൈഭേ വാൻ യഥാവിധി. ചിതൃൻ ശ്രാദ്ധൈശ്ച നപുനന്നഭൂതാനി ബലിച്ഛന്താ. കർമ്മാദഹരഹഃ ശ്രാദ്ധമന്നാഭ്യേനോഭുജന വാ. പയോമൂലഫലൈർവ്യാപി ചിതൃഭ്യഃ പ്രീതിമാവാഹൻ.” (മനുസ്മൃതി.)]

ശ്രുതേന ബാലഃ സ്ഥാനേന ജനനാ ഭവതോ ഹൃദം
സ കഥം പാലയിഷ്ടാമി ഭൂമിം ഭവതി തിഷ്ഠതി.

24

“ശ്രുതേന	“അറിവിനാലും,	ഹി	ആകയാൽ,
ജനനാ	} ജനനക്രമത്താലും,	ഭവതി തിഷ്ഠതി,	നിന്തിരുവടി ഇരിക്കെ,
സ്ഥാനേന		ഭൂമിം	ഭൂമിയെ
ഭവതഃ	നിന്തിരുവടിയേക്കാളും	സഃ	അപ്രകാരമുള്ള ഞാൻ
അഥം	ഞാൻ	കഥം	എങ്ങിനെ
ബാലഃ;	കുറഞ്ഞവനാകുന്നു;	പാലയിഷ്ടാമി? പരിപാലിക്കും?	

ഹീനബുദ്ധിഗുണോ ബാലോ ഹീനഃ സ്ഥാനേന ചാപ്യഥം
ഭവതാ ച വിനാഭൂതോ ന വർത്തിതുമത്സമേ.

25

“ഹീനബുദ്ധി-	“താണബുദ്ധിയും ഗുണ	അഥം അപി,	ഞാനാകട്ടെ,
ഗുണഃ,	} ങ്ങളുമാണ്വരും,	ഭവതാ	നിന്തിരുവടിയെ
സ്ഥാനേന		വിനാഭൂതഃ,	പിരിഞ്ഞ്,
ഹീനഃ,	കുറഞ്ഞവരും,	വർത്തിതും ച	ജീവനോടിരിപ്പാനുംകൂടി
ബാലഃ ച	ബാലനുമായ	ഉത്സമേ ന.	സഹിക്കയില്ല.

ഇദം നിഖിലമവ്യഗ്രം പിത്രം രാജ്യമകണ്ടകം

അനുശാധി സ്വധർമ്മേണ ധർമ്മജ്ഞ സഹ ബാധവൈ.

26

“ധർമ്മജ്ഞ !	“ധർമ്മജ്ഞൻ	നിഖിലം,	മുഴുവനും,
പിത്രം	പിതാവിനുചേർന്നതും	അകണ്ടകം	നിബ്ബാധമായി
അവ്യഗ്രം	നിജാവസ്ഥയെ വെടി	ബാധവൈഃ	} ഭ്രാന്താക്കന്മാരോടുംകൂടി
	ഞ്ഞിരിക്കുന്നതും ആയ	സഹ	
ഇദം	ഇത്	സ്വധർമ്മേണ	കലധർമ്മപ്രകാരം
രാജ്യം	രാജ്യത്തെ	അനുശാധി.	പരിപാലിച്ചാലും.

ഇഹൈവ തപാഭിഷിഞ്ചന്തു സർപ്പാഃ പ്രകൃതയഃ സഹ

ഋതപിജഃ സവസിഷ്ഠാശ്ച മന്ത്രവന്ത്രകോവിദാഃ.

27

“പ്രകൃതയഃ	“മന്ത്രിമാർ	സഹ,	ഒന്നിച്ചു്,
സർപ്പാഃ	എല്ലാവരും	മന്ത്രവന്	മുറുപാലെ
മന്ത്രകോവിദാഃ	മന്ത്രവിദഗ്ദ്ധരായ	തപാ	നിന്തിരുവടിയ്ക്കു്
സവസിഷ്ഠാഃ	വസിഷ്ഠരോടുകൂടിയ	ഇഹ ഏവ	ഇവിടെവെച്ചു് തന്നെ
ഋതപിജഃ ച	ഋതപിക്കകളും	അഭിഷിഞ്ചന്തു. പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്യട്ടെ.	

അഭിഷിക്തസ്ത്വപന്യാഭിരയോദ്ധ്യോം പാലനേ വ്രജ

വിജിത്യ തരസാ ലോകാൻ മന്ദദ്ഭിരിവ വാസന്ദഃ.

28

“വാസവഃ	“ദേവേന്ദ്രൻ	ലോകാൻ	ലോകങ്ങളെ[ജയിച്ചു്,
മന്ദദ്ഭിഃ ഇവ	ദേവന്മാരാലെന്നപോ	തരസാ വിജിത്യ,	സ്വശക്തികൊണ്ടു്-
അസ്താഭിഃ	ഞങ്ങളാൽ [ലെ	പാലനേ	പരിപാലിക്കുന്നതി
അഭിഷിക്തഃ	അഭിഷേകം ചെയ്യപ്പെ	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യക്ക് [ന്നായി
തപം,	നിന്തിരുവടി, ദ്രവനായ	വ്രജ.	എഴുന്നള്ളിയാലും.

ഈണാനി ത്രീണ്യപാകവ്യാൻ ദുർവ്വദഃ സാധു നിർദഹൻ
സുഹൃദസ്സുപ്തൻ കാമൈസ്സപമേവാത്രാനശായി മാം.

29

“ ത്രിണി ഈണാനി	“ ദേവനാക്കം, ഋഷി കരം, പിതൃക്കരം ഈ ഉള്ള മൂന്നു ഋണ ങ്ങളേയും	കാമൈഃ സാധു തപ്തൻ,	ഇഷ്ടംപോലെ നന്നായി തൃപ്തിപ്പെടുത്തുന്നവ നായി,
അപാകവ്യാൻ, ദുർവ്വദഃ നിർദഹൻ, സുഹൃദഃ	വീട്ടുന്നവനായി, ദുഷ്ടന്മാരെ ചൂട്ടെരിക്കുന്നവനായി, സജ്ജനങ്ങളെ	അത്ര, തപം മാം ഏവ അനുശായി.	ഇക്കാര്യത്തിൽ നിന്തിരുവടി എന്നെത്തന്നെ ആജ്ഞാപിച്ചാലും.

[“ദേവനാം ച പിതൃണാം ച ഋഷീണാം ച തഥാ നരഃ, ഋണവാൻ ജായതേ യസ്താത് തഃനാക്ഷേ പ്രയതേത് സദാ.” “ദേവാനാമനുഃണാ ജന്തുർയുജൈഭവതി മാനവഃ, അപ്യവിത്ത ശ്വ പുജാഭിരുപവാസവ്രഹതൈസ്തഥാ, ത്രാഃലന പ്രജയാ ചൈവ പിതൃണാമനുഃണാ ഭവേത്, ഋഷീണാ ബ്രഹ്മചര്യേണ ത്രതേന തപസാ തഥാ.” (വിഷ്ണുധർമ്മാർത്ഥം).]

അദ്വായ്വ മുദിതാഃ സന്തു സുഹൃദസ്സുഭിഷേചനേ

അദ്വ ഭീതാഃ പലായന്താം ദുർവ്വദസ്തേ ദിശോ ദശ.

30

“ ആയ്വ!	“ പുഷ്പനായുഃക്കോവേ!	അദ്വ	ഇപ്പോൾ
അദ്വ	ഇപ്പോൾ	ദുർവ്വദഃ	ദുഷ്ടന്മാർ
തേ	നിന്തിരുവടിയുടെ	തേ	നിന്തിരുവടിയെ
അഭിഷേചനേ	പട്ടാഭിഷേകത്തിൽ	ഭീതാഃ	ഭയപ്പെട്ട്
സുഹൃദഃ	സജ്ജനങ്ങൾ	ദശ ദിശഃ	പത്തു ദിക്കുകളിലേക്കും
മുദിതാഃ	സന്തുഷ്ടരായി	പലായന്താം.	കടക്കട്ടെ.
സന്തു;	ഭവിക്കട്ടെ;		

ആക്രോശം മമ മാതുശ്വ പ്രമുജ്യ പുരുഷഷ്ഠി

അദ്വ തത്രഭവന്തം ച പിതരം രക്ഷ കിച്ഛിഷാത്.

31

“ പുരുഷഷ്ഠി!	“ പുരുഷോത്തമ!	തത്രഭവന്തം	പുഷ്പപാദനായ
മമ	എന്റെ	പിതരം ച	പിതാവിനേയും
മാതൃഃ	മാതാവിന്റെ	കിച്ഛിഷാത്	പാപത്തിൽനിന്നും
ആക്രോശം	അധർമ്മകൃത്യത്തെയും	അദ്വ ച	ഇപ്പോഴെങ്കിലും
പ്രമുജ്യ,	പരിശുദ്ധമാക്കി,	രക്ഷ.	മോചിപ്പിച്ചാലും.

ശിരസാ തപാഭിതാപേടഹം കരുഷ്യ കരുണാം മയി

ബാസവേഷു ച സർവ്വേഷു ഭൂതേഷുപിവ മഹേശ്വരഃ.

32

“ അഹം	“ ഞാൻ	ഭൂതേഷു	സന്താനങ്ങൾ
തപാ	നിന്തിരുവടിയോട്,	സർവ്വേഷു ച	എല്ലാവരിലും
ശിരസാ	തർക്കവിട്ട്	ഇവ	എപ്രകാരമോ, അപ്ര
അഭിയാചേ;	യാചിക്കുന്നു;	മയി	എന്റെപരിൽ[കാരം
മഹേശ്വരഃ	സർവ്വേശ്വരൻ	കരുണാം	} പ്രസാദിച്ചരുളിയാലും.
ബാസവേഷു	ഭക്തന്മാരായ	കരുഷ്യ.	

[പരമശിവൻ, തന്നെപ്പൂർണ്ണ ഭൂതഗുണങ്ങളിൽ എപ്രകാരമോ അപ്രകാരം; എന്നും]

അഥവാ പൃഷ്ഠതഃ കൃതാ വനമേവ ഭവാനിതഃ
ഗമിഷ്യതി ഗമിഷ്യാമി ഭവതാ സാഖ്വചമം.

33

“പൃഷ്ഠതഃ കൃതാ “ തിരസ്കരിച്ച്,	ഇതഃ	ഇക്കാരണത്താൽ
ഭവാനി നിന്ദിതവടി		
വനം ഏവ വനത്തിൽതന്നെ	ഭവതാ സാഖ്വചം	നിന്ദിതവടിയുടെകൂടെ
അഥവാ } ഏഴന്നെള്ളിയിരിപ്പാൻ	അഥം അപി }	ഞാനും കാലം കഴിക്ക
ഗമിഷ്യതി, } നിശ്ചയിക്കുകയാണെ	ഗമിഷ്യാമി. ” }	ന്നതാണ്. ”
ന്നാൽ,		

തഥാ ഹി രാമോ ഭരതേന താമൃതാ

പ്രസാദ്യമാനഃ ശിരസാ മഹീപതിഃ

ന ചൈവ ചക്രേ ഗമനായ സത്പവാൻ

മതിം പിതൃസ്തദപനേ വ്യവസ്ഥിതഃ.

34

മഹീപതിഃ	ലോകനാഥനും	പ്രസാദ്യമാനഃ }	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനാ
സത്പവാൻ ച	സാതപിതനുമായ	ഹി,	യിരുന്നിട്ടും,
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ
താമൃതാ	പരിതപിക്കുന്നവനായ	തദപനേ	ആ ആജ്ഞയിൽ
ഭരതേന	ഭരതനാൽ	വ്യവസ്ഥിതഃ }	ഉറച്ചുനിന്നവനായ്ക്കു
ശിരസാ	തലകുവിട്ട്	ഏവ	ഗമനായ തിരിച്ചെഴുന്നള്ളുവാൻ
തഥാ	ഇപ്രകാരം	മതിം ചക്രേ ന.	ആലോചിച്ചതേയില്ല.

തദഭ്യർത്ഥം സ്വൈര്യമവേക്ഷ്യ രാഘവേ

സമം ജനോ ഹഷ്ടമവാപ ദുഃഖിതഃ

ന യാത്രയോദ്ധ്യാമിതി ദുഃഖിതോഭവത്

സ്ഥിരപ്രതിജ്ഞാപരമവേഷ്യ ഹഷ്ടിതഃ.

35

ജനഃ,	ആ ജനം,	ഇതി അവേക്ഷ്യ	എന്നതിനെ വിചാരി
രാഘവേ	ശ്രീരാഘവനെക്കുറിച്ച്,	ദുഃഖിതഃ,	ദുഃഖംപൂണ്ടതായും,[ച്ച്
തത്	ആ സമയം,	അഭ്യർത്ഥം	അതുഭതാവഹവും
സമം	ഒരേ സമയം,	സ്വൈര്യം	ചാഞ്ചല്യരഹിതവുമായ
ദുഃഖിതഃ	ദുഃഖിക്കുന്നതായി	സ്ഥിരപ്രതി-	പ്രതിജ്ഞയിലുള്ള വ്യ
ഹഷ്ടം അവാപ;	സന്തോഷത്തേയും ഉൾ	ജ്ഞാപരം	വസ്ഥിതിയേ
	ക്കൊണ്ടു ;	അവേക്ഷ്യ,	കണ്ട്,
അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയ്ക്ക്	ഹഷ്ടിതഃ }	ഏഷ്ടമായും ഭവിച്ചു.
യാതി ന	എഴുന്നള്ളുന്നില്ല	അഭവത്.	

തമൃതപിജോ നൈഗമയ്യഥവല്ലഭാഃ

തഥാ വിസംജ്ഞാശ്രുകലാശ്ച മാതരഃ

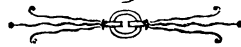
തഥാ ബ്രവാണാം ഭരതം ച തൃഷ്ടവുഃ

പ്രണമ്യ രാമം ച യയാചിരേ സഹ.

36

ഋതപിജഃ	ഋതപിക്ഷകളും	ബ്രഹ്മവാണ്ഡം	അപേക്ഷിക്കുന്നവനായ
നൈഗമയുഗ്മ-	നഗരസംഘപ്രധാനി	തം ഭരതം	ആ ഭരതനെ
വല്ലഭാഃ	കളും	തുഷ്ടവുഃ ;	കൊണ്ടാടി ;
മാതരഃ ച	മാതൃജനങ്ങളും	തഥാ	അപ്രകാരം
വിസംജ്ഞാശു-	അറിവറവരായി അ	സഹ ച	കൂടെത്തന്നെ
കലാഃ ;	ശുക്കർ പൊഴിച്ചു ;	രാമം ച	ശ്രീരാമനോടും
പ്രണമ്യ	വണക്കംപൂണ്ട്	യയാചിരേ.	യാചിച്ചു.
തഥാ	അപ്രകാരം		

ഇത്യാദഞ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഷഡ്ഘതരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റാറാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.
 ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6319 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3964.



സപ്താത്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റാഴ്ചാംസ്കന്ധം.

[ശ്രീരാമപ്രതിവചനം = ശ്രീരാമൻ മറുപടി പറയുന്നത്.]

പുനരേവം ബ്രഹ്മവാണ്ഡം തു ഭരതം ലക്ഷ്മണാഗ്രജഃ

പ്രത്യവാച തതഃ ശ്രീമാൻ ജ്ഞാതിമദ്ധ്യേഭിസത്കൃതഃ.

1

തതഃ	ആ സമയം	ഏവം	ഇപ്രകാരം
ജ്ഞാതിമദ്ധ്യേ	സ്വന്തം ആളുകളുടെ	പുനഃ	വീണ്ടും
	മദ്ധ്യത്തിൽവെച്ച്	ബ്രഹ്മവാണ്ഡം	പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവനായ
അഭിസത്കൃതഃ	കൊണ്ടാടപ്പെട്ടവനും	ഭരതം	ഭരതനോടായി
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനുമായ	തു	ആ സമയം ഇപ്രകാരം
ലക്ഷ്മണാഗ്രജഃ,	ലക്ഷ്മണാഗ്രജനായ	പ്രത്യവാച.	മറുപടിയരുളിച്ചെയ്തു.
	ശ്രീരാമൻ,		

ഉപപന്നമിദം വാക്യം യത്പഥേവമഭാഷമാഃ

ജാതഃ പുത്രോ ഭഗരഥാത് കൈകേയ്യാം രാജസത്തമാത്.

2

“രാജസത്തമാത്”	“രാജാത്തമനായ	തപം,	നീ,
ഭഗരഥാത്	ഭഗരഥചക്രവർത്തിയ്ക്ക്	യത് ഏവം	യാതൊന്നിനെ ഇപ്ര
കൈകേയ്യാം	കൈകേയീദവിയിൽ	അഭാഷമാഃ	ഉരചെയ്തുവോ, [കാരം
ജാതഃ	സജാതനായ	ഇദം വാക്യം	ഈ വാക്ക്
പുത്രഃ	പുത്രനായ	ഉപപന്നം.	ഉചിതമായതുതന്നെ.

പുരാ ഭ്രാതഃ പിതാ നഃ സ മാതരം തേ സമുദപഥൻ

മാതാമഹേ സമാന്ത്രേഷിദ്രാജ്യശുക്ലമനന്തമം.

3

“ഭ്രാതഃ !	“സോദര !	മാതാമഹേ	നിന്റെ മുത്തച്ഛൻ
നഃ പിതാ	നമ്മുടെ പിതാവായ	അനന്തമം	നിസ്തുല്യമായ
സഃ, പുരാ	അദ്ദേഹം, പണ്ട്	രാജ്യശുക്ലം	രാജ്യാധികാരമാകുന്ന
തേ മാതരം	നിന്റെ മാതാവിനെ		ശ്രീശുക്ലത്തെ
സമുദപഥൻ	പരിഗ്രഹിക്കുന്നവനാ	സമാന്ത്രേഷി-	} വാക്കുകൊടുത്തു.
	യി	ഷീത്.	

ദൈവാസുരേ ച സംഗ്രാമേ ജനന്ത്യേ തവ പാത്മിവഃ
സംപ്രഹൃഷ്ടാ ഭദ്രൗ രാജാ വരമാരാധിതഃ പ്രഭുഃ.

4

“പ്രഭുഃ	“പ്രഭുവും	ആരാധിതഃ,	സഹായം ചെയ്യപ്പെട്ട
പാത്മിവഃ	ചക്രവർത്തിയും ആയ	തവ	നിന്റെ [വനായി,
രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	ജനന്ത്യേ	മാതാവിനായൊണ്
ദൈവാസുരേ	ദേവന്മാർക്കും അസുര	സംപ്രഹൃഷ്ടഃ	പ്രീതിപൂർണ്ണരും
	ന്മാർക്കും തമ്മിൽ നടന്ന	വരം	വരം ചോദിപ്പാനുള്ള
സംഗ്രാമേ ച	യുദ്ധത്തിൽ	ഭദ്രൗ.	അധികാരത്തെ
			നൽകി.

തതഃ സാ സംപ്രതിശ്രാവ്യ തവ മാതാ യശസിനീ
അയാചത നരവ്യാഘ്രം ദ്വൈത വരൌ വരവണ്ണിനീ 5
തവ രാജ്യം നരവ്യാഘ്ര മമ പ്രവ്രാജനം തഥാ
തൌ ച രാജാ തഥാ തസ്യൈ നിയുക്തഃ പ്രഭദ്രൌ വരൌ. 6

“നരവ്യാഘ്ര!	“പുരുഷോത്തമ!	പ്രവ്രാജനം	വനവാസത്തെയും
തവ	നിന്റെ	ദ്വൈത	രണ്ടു
മാതാ	മാതാവും	വരൌ തഥാ	വരങ്ങളായി,
യശസിനീ	കീർത്തിമതിയും	നരവ്യാഘ്രം	മഹാരാജാവിനോടായി
വരവണ്ണിനീ	ശ്രീരത്നവും ആയ	അയാചത;	ആവശ്യപ്പെട്ടു;
സാ	അവൾ	തതഃ	അതിനാൽ
സംപ്രതിശ്രാവ്യ,	വാശത്തം വാങ്ങി	നിയുക്തഃ	നിബ്ബന്ധിതനായ
	ക്കൊണ്ടു്,	രാജാ	മഹാരാജാവു്
തവ	വത്സനു്	തൌ	ആ
രാജ്യം	രാജ്യത്തെയും	വരൌ ച	രണ്ടുവരങ്ങളെയും
തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ	തസ്യൈ	അവൾക്കായി
മമ	എനിക്ക്	പ്രഭദ്രൌ.	കൊടുത്തു.

തേന പിത്രാഹമപൂത്ര നിയുക്തഃ പുരുഷഷ്ഠഭ
ചതുർഭുഗ വനേ വാസം വഷാണി വരദാനികം. 7

“പുരുഷഷ്ഠഭ!	“പുരുഷോത്തമ!	വഷാണി	വത്സരങ്ങൾ
അഹം	ഞാൻ	വനേ	കാട്ടിൽ
അത്ര	ഈ	വാസം	വസിക്കുക എന്നുള്ള
വരദാനികം	വരദാനത്തിന്റെ ഫല	തേന	ആ [തിനെ
	മായി	പിത്രാ അപി	പിതാവിനാൽതന്നെ
ചതുർഭുഗ	പതിന്നാലു്	നിയുക്തഃ.	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ടു.

സോഽഹം വനമിദം പ്രാപ്തോ നിജ്ജനം ലക്ഷ്മണാനപിതഃ
സീതയാ ചാപ്രതിഭന്ദപസ്തസ്യ വാക്യേ സ്ഥിതഃ പിതഃ.

8

“സഃ അഹം തസ്യ പിതഃ വാക്യേ സ്ഥിതഃ, അപ്രതി- ഭന്ദപഃ	“അപ്രകാരമുള്ള ഞാൻ ഈ പിതാവിന്റെ നിജയാഗത്തിൽ ശ്രദ്ധപൂർവ്വമായി, മറ്റൊരാളുടെ വാ ക്കിനെ ചെവിക്കൊ ള്ളാത്തവനായി	ലക്ഷ്മണാനപിതഃ ലക്ഷ്മണനോടു കൂടിയും സീതയാ ച സീതാസമേതനായും നിജ്ജനം നരസഞ്ചാരമില്ലാത്ത ഇദം ഈ വനം വനത്തെ പ്രാപ്തഃ. പ്രാപിച്ചു.
--	--	---

ഭവാനപി തഥേത്യേവ പിതരം സത്യവാദിനം
കത്തുമഹതി രാജേന്ദ്രം ക്ഷിപ്രമേവാഭിഷേചനാത്.

9

“ഭവാനു അപി തഥാ ഇതി ക്ഷിപ്രം ഏവ അഭിഷേച- നാത് ഏവ	“നീയും [യെന്ന് അപ്രകാരമാവട്ടെ— താമസിയാതെതന്നെ അഭിഷിക്തനാകുന്നതു കൊണ്ടുമാത്രമേ	പിതരം പിതാവായ രാജേന്ദ്രം മഹാരാജാവിനെ, സത്യവാദിനം } സത്യസന്ധനാക്കുവാൻ കത്തും } കഴികയുള്ളൂ. അഹതി.
--	---	---

ഈണാനോചയ രാജാനം മത് കൃതേ ഭരത പ്രഭം.

10

“ഭരത! പ്രഭം രാജാനം	“ഭരത! പ്രഭുവായ മഹാരാജാവിനെ	ഈണാത് മത് കൃതേ മോചയ.	ഈണത്തിൽനിന്ന് എനിക്കുവേണ്ടി മോചിപ്പിച്ചാലും.
--------------------------	----------------------------------	----------------------------	--

പിതരം ചാപി ധർമ്മജ്ഞം മാതരം ചാഭിനന്ദയ.

11

“ധർമ്മജ്ഞം പിതരം അപി	“ധർമ്മത്തെ ഗ്രഹിച്ചവ പിതാവിനേയും [നായ	മാതരം ച മാതാവിനേയും അഭിനന്ദയ ച. ആനന്ദിപ്പിച്ചാലും.
-------------------------	--	---

ശ്രൂയതേ ഹി പുരാ താത ശ്രുതിർഗീതാ യശസപിനാ
ഗയേന യജമാനേന ഗയേഷേപവ പിതൃൻ പ്രതി.

12

“താത! പുരാ ഗയേഷു പിതൃൻ പ്രതി, യജമാനേന	“വത്സ! പണ്ടൊരിക്കൽ ഗയാക്ഷേത്രങ്ങളിൽ പിതൃക്കളെ ഉദ്ദേശിച്ച്, ശ്രാദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടി രുന്ന	യശസപിനാ വിഖ്യാതനായ ഗയേന ഏവ ഗയനാൽതന്നെ ഗീതാ കീർത്തിക്കപ്പെട്ടതായ ശ്രുതിഃ ഈപ്പറയുന്ന ലോകോ ക്തി ശ്രൂയതേ ഹി. പ്രസിദ്ധമാണല്ലോ.
---	---	--

പുന്നാശ്ലോ നരകാഭ്യസ്താത് പിതരം ത്രായതേ സുതഃ
തസ്താത് പുത്ര ഇതി പ്രോക്തഃ പിതൃൻ യത് പാതി വാ സുതഃ. 13

“ സുതഃ പുന്നാശ്ലോ നരകാത് പിതരം ത്രായതേ, യസ്താത് തസ്താത് വാ }	“ പുത്രൻ പുത്ത് എന്ന നരകത്തിൽനിന്ന് പിതാവിനെ മോചിപ്പിക്കുന്നു, എന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ,	പിതൃൻ സുതഃ പാതി; യത് പുത്രഃ ഇതി പ്രോക്തഃ.	പിതാക്കന്മാരെ ഒരു പുത്രൻ രക്ഷിക്കുന്നു; ഇക്കാരണത്താൽ തന്നെയാണു് പുത്രൻഎന്നു് പറയപ്പെടുന്നതു്.
--	--	--	---

ഏഷ്ടവ്യാ ബഹവഃ പുത്രാ ഗുണവന്തോ ബഹുശ്രുതാഃ
തേഷാം വൈ സമവേതാനാമപി കശ്ചിദ് ഗയാം വ്രജേത്. 14

“ ഗുണവന്തഃ ബഹുശ്രുതാഃ ബഹവഃ പുത്രാഃ പല പുത്രന്മാർ ഏഷ്ടവ്യാഃ; { ഒരുവനുണ്ടാകേണ മെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്ക പ്പെടേണ്ടതാണു്;	“ ഗുണവാന്മാരും പഠിച്ചറിവുള്ളവരുമായ പല പുത്രന്മാർ ഒരുവനുണ്ടാകേണ മെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്ക പ്പെടേണ്ടതാണു്;	സമവേതാനാം ബന്ധപ്പെട്ടവരായ തേഷാം അവരിൽ കശ്ചിത് അപി ഒരുവനെനാലും ഗയാം ഗയയിലേക്കു് വ്രജേത് വൈ. പോയേക്കാം.
--	---	---

[ഗയയിൽ വെച്ച് ശ്രാദ്ധം ഉള്ളുന്നതു് വളരെ പ്രശസ്തമാകുന്നു:—“ഗയാമുപേത്യ യഃ ശ്രാദ്ധം കരോതി പൃഥിവീപതേ, സഫലം തസ്യ തജ്ജന്മ ജായതേ പിതൃതുഷ്ടിഭം.” (വിഷ്ണുപുരാണം.) “ഗയാശീഷേ യദാ പിണ്ഡം നാശ്താ യേഷാം പ്രകുപ്തേ, നരകസ്ഥാ ഭിവാ യാന്തി സ്വർഗ്ഗസ്ഥാ മോക്ഷമാപ്നന്തഃ, തത്രാക്ഷയുവദോ നാമ ത്രിഷു ലോകേഷു വിശ്രുതഃ, പിതൃണാം തത്ര വൈ ഭത്തമക്ഷയം ഭവതി പ്രഭോ, വടവുക്ഷം സമാസാദ്യ ശാഃകനാച്ചഭകേന വാ, ഏകസ്ഥിൻ ഭോജിതേ വിപ്രേ കോടിഭവതി ഭോജിതാ.” (ബ്രഹ്മകൈവർത്തം) “ശുക്ലകൃഷ്ണാവഭൃതേ പക്ഷേഴ് ഗയാം യോ യോഽവസേന്നരഃ, പുനാത്യാസപ്തം രാജൻ കലം നാസ്ത്വഗ്രസംശയഃ, ഏഷ്ടവ്യാ ബഹവഃ പുത്രാഃ യദ്യേകോപിഗയാം വ്രജേത്.” (വനപാർവ്വം).]

ഏവം രാജഷ്ഠയഃ സർവ്വേ പ്രതീതാ രാജനന്ദന
തസ്താത് ത്രാഹി നരശ്രേഷ്ഠ പിതരം നരകാത് പ്രഭോ. 15

“ പ്രഭോ! രാജനന്ദന! ഏവം രാജഷ്ഠയഃ സർവ്വേ പ്രതീതാഃ;	“ സാമന്ത്യാശാചിയായ ചക്രവർത്തികന്മാര! ഇപ്രകാരംതന്നെ രാജഷ്ഠികൾ എല്ലാവരും സമ്മതിച്ചിട്ടുള്ള സംഗതിയാണു്;	നരശ്രേഷ്ഠ! തസ്താത് പിതരം നരകാത് ത്രാഹി.	പുരുഷശ്രേഷ്ഠ! ആകയാൽ പിതാവിനെ നരകത്തിൽനിന്നും കരകയറിയാലും.
---	--	---	---

അയോദ്ധ്യാം ഗച്ഛ ഭരത പ്രകൃതീരനരഞ്ജയ

ശത്രുഘ്നസഹിതോ വീര സഹ സരൈർഭിജാതിഭിഃ.

16

“ വീര !	“ വീര !	ഗച്ഛ ;	ഗമിച്ചാലും ;
ഭരത !	ഭരത !	ശത്രുഘ്നസഹിതഃ	ശത്രുഘ്നസമേതനായി
ഭിജാതിഭിഃ	ബ്രഹ്മക്ഷത്രവൈശ്യർ	പ്രകൃതീഃ	പ്രജകളെ
സരൈഃ സഹ	എല്ലാവരോടുംകൂടി	അനരഞ്ജയ.	ആനന്ദിപ്പിച്ചാലും.
അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയിലേക്ക്		

പ്രവേഷേച്ഛ ഭണ്ഡകാരണ്യമഹമപ്യവിലംബയൻ

ആഭ്യാം തു സഹിതോ രാജൻ വൈഭേമ്യോ ലക്ഷ്മണേന ച.

17

“ രാജൻ !	“ രാജാവേ !	സഹിതഃ,	കൂടി,
ആഭ്യാം	ഈ	അഹം അപി	ഞാനും
വൈഭേമ്യോ തു	സീതയോടും	അവിലംബയൻ	താമസിയാതെ
ലക്ഷ്മണേന ച	ലക്ഷ്മണനോടും	ഭണ്ഡകാരണ്യം	ഭണ്ഡകാരണ്യത്തിൽ
		പ്രവേഷേച്ഛ.	പ്രവേശിച്ചുകളയാം.

തപം രാജാ ഭവ ഭരത സ്വയം നരാണാം

വന്യാനാമഹമപി രാജരാജൻമുഗാണാം

ഗച്ഛ തപം പരവരമദ്യ സംപ്രഹൃഷ്ടഃ

സംഹൃഷ്ടസ്തപഹമപി ഭണ്ഡകാൻ പ്രവേഷേച്ഛ.

18

“ ഭരത !	“ ഭരത !	അഹം അപി	ഞാനും
തപം	നീ	സംഹൃഷ്ടഃ തു	യാതൊരു അതൃപ്തിയു
സംപ്രഹൃഷ്ടഃ	സർവ്വപ്രകാരത്തിലും		മില്ലാതെതന്നെ
അദ്യ	സന്തുഷ്ടഹൃദയനായി	ഭണ്ഡകാൻ	ഭണ്ഡകാരണ്യങ്ങളെ
പരവരം	ഇപ്പോൾ	പ്രവേഷേച്ഛ ;	പ്രവേശിക്കുന്നുണ്ട് ;
ഗച്ഛ ;	ഉത്തമനഗരത്തിലേക്ക്	അഹം അപി	ഞാനും
തപം സ്വയം	ഗമിക്കുക ;	വന്യാനാം	} അരണ്യമൃഗങ്ങൾക്ക്
നരാണാം	നീ തന്നെ	മുഗാണാം	
രാജാ	ജനങ്ങൾക്ക്	രാജരാജ്.	ചക്രവർത്തിയായിരി
ഭവ ;	രാജാവായി		ക്കാം.
	വർത്തിച്ചാലും ;		

ഹായാം തേ ദിനകരഭാഃ പ്രബാധമാനാം

വഷ്ടത്രം ഭരത കരോതു മുഖ്നി ശീതാം

ഏതേഷാമഹമപി കാനനദ്രമാണാം

ഹായാം താമതിശയിനീം സുഖീ ശ്രയിഷ്യേ.

19

“ ഭരത !	“ ഭരത !	വഷ്ടത്രം	വെൺകൊറ്റക്കട
തേ	നിന്റെ	ദിനകരഭാഃ	സൂര്യകിരണങ്ങളെ
മുഖ്നി	ശിരസ്സിനുമുകളിൽ,	പ്രബാധമാനാം,	വിലക്കി,

ശീതാം	ശീതളമായ	കാനനഭ്രമാണാം	വനവൃക്ഷങ്ങളുടെ
മരായാം	നിഴലിനെ	താം	ഈ
കരോതു ;	ഉണ്ടാക്കട്ടെ ;	അതിശയിനീം	ധാരാളമായുള്ള
അഹം അപി	ഞാനും	മരായാം	നിഴലിനെ
ഏതേഷാം	ഈ	സുഖീ	} സുഖമായി ആശ്രയിക്കാം.
		ശ്രയിഷ്യേ.	

ശത്രുഘ്നഃ കശലമതിസ്തു തേ സഹായഃ
 സൌമിത്രിമ്മമ വിദിതഃ പ്രധാനമിതം
 ചതപാരസ്തനയവരോ വയം നരേന്ദ്രം
 സത്യസ്ഥഃ ഭരത ചരമ മാ വിഷാദം.

20

“ മമ	“ എനിക്ക്	തനയവരാഃ	ഉത്തമപുത്രന്മാരായ
സൌമിത്രിഃ	ചക്ഷുണൻ	വയം	നാം
പ്രധാനമിതം	മുഖ്യസുഹൃത്തേന്ന്	ചതപാരഃ,	നാലുപേരും,
വിദിതഃ ;	അറിവുള്ള സംഗതി	നരേന്ദ്രം	മഹാരാജാവിനെ
ഭരത !	ഭരത ! [യാണല്ലോ ;	സത്യസ്ഥം	സത്യം പിഴക്കാത്തവ
തേ തു	നിനക്കും		നാക്കി
കശലമതിഃ	ബുദ്ധിശാലിയായ	ചരമ ;	നടന്നുവരിക ;
ശത്രുഘ്നഃ	ശത്രുഘ്നൻ	വിഷാദം മാ.	വ്യസനിക്കാതിരുന്നാ
സഹായഃ ;	സഹായമുണ്ടു് ;		ലും.

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

സപ്തോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറററാമസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6339 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 3984.



അഷ്ടോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറററാമസർഗ്ഗം.

[ജാബാലിവാക്യം = ജാബാലിയുടെ വാക്യം.]

ആശ്വാസയന്തം ഭരതം ജാബാലിർബ്രാഹ്മണോത്തമഃ

ഉവാച രാമം ധർമ്മജ്ഞം ധർമ്മാപേതമിദം വചഃ.

1

ബ്രാഹ്മണോ- ത്തമഃ	} ബ്രാഹ്മണോത്തമനായ	ധർമ്മജ്ഞം	ധർമ്മജ്ഞനും ആയ
ജാബാലിഃ,		രാമം	ശ്രീരാമനോടായി
ഭരതം	ഭരതനെ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
ആശ്വാസയന്തം	ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നവ	ധർമ്മാപേതം	ധർമ്മവിരുദ്ധമായ
	നം	വചഃ	വാക്യത്തെ
		ഉവാച.	ഉരചെയ്തു.

സാധു രാഘവ മാ ഭൂതേ ബുദ്ധിരേവം നിരത്നികാ

പ്രകൃതസ്തു നരസ്യേവ ഹ്യാർത്ഥബുദ്ധേസ്സപസിനഃ.

2

“രാഘവ !	“ശ്രീരാഘവ !	പ്രാകൃതസ്വ	} പാമര മനുഷ്യന് ത
ആയുഷ്വലോ	സ്വദേശാചാരത്തിൽ	നരസ്വ ഇവ	
	താല്പര്യമുള്ളവനും,	ഏവം	ഇത
തപസ്വിനഃ	കലധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തോ	നിരത്ഥികാ	സമയാചിതമല്ലാത്ത
	ഭക്തിയവനും ആയ	ബുദ്ധിഃ	നിശ്ചയം
തേ,	അവിടുത്തെക്ക്,	സാധു ഹി	ഒരിക്കലും
		മാ ഭൂത്.	പാടുമില്ല.

കഃ കസ്വ പുരുഷോ ബന്ധുഃ കിമാപ്യം കസ്വ കേനചിത്
യദേകോ ജായതേ ജന്തുരേക ഏവ വിനശ്യതി. 3

“കസ്വ	“ഏതൊരുമനുഷ്യന്	ആപ്യം ?	വേണ്ടതായിട്ടുള്ളത് ?
കഃ പുരുഷഃ	ഏതൊരുവന്റെ	യത്	എന്തെന്നാൽ
	യാൺ	ജന്തുഃ	ജീവൻ
ബന്ധുഃ ?	ബന്ധുവായുള്ളത് ?	ഏകഃ	ഏകനായിട്ടാണ്
കേനചിത്	ആരെക്കൊണ്ടെങ്കിലും	ജായതേ ;	ജനിക്കുന്നത് ;
കസ്വ	ആർ	ഏകഃ ഏവ	ഏകനായെന്നെയാണ്
കിം	എന്തെന്നാണ്	വിനശ്യതി.	മരിക്കുന്നതും.

തസ്യാൻമാതാ പിതാ ചേതി രാമ സജ്ജത യോ നരഃ
ഉന്മത്ത ഇവ സ ജ്ഞേയോ നാസ്തി കശ്ചിദ്ധി കസ്വചിത്. 4

“തസ്യാത്,	“ആകയാൽ,	ഇവ	തീരെ
രാമ !	ഹേ രാമ !	ഉന്മത്തഃ ഇതി	ഭ്രാന്തനെന്ന്
യഃ നരഃ	ഏതെങ്കിലുമൊരുവൻ	ജ്ഞേയഃ ;	അറിയപ്പെടേണ്ടവനാ
മാതാ	അമ്മയെന്നും	ഹി	എന്തെന്നാൽ [കുന്നു;
പിതാ ച	അച്ഛനെന്നും ഉള്ള	കസ്വചിത്	ആർക്കും
സജ്ജത,	പാശബദ്ധനാകുന്നുവെ	കശ്ചിത്	ആരും
സഃ	അവൻ [ന്നാൽ,	അസ്തി ന.	ഇല്ലതന്നെ.

യഥാ ഗ്രാമാന്തരം ഗച്ഛന്നരഃ കശ്ചിത് കപചിദപസേത്
ഉത്സൃജ്യ ച തമാവാസം പ്രതിഷ്ഠേതാപരോഹിനി 5
ഏവമേവ മനുഷ്യാണാം പിതാ മാതാ ഗൃഹം വസ്യ
ആഹാരമാത്രം കാകത്സ്ഥ സജ്ജന്തേ നാത്ര സജ്ജനാം. 6

“കാകത്സ്ഥ !	“ശ്രീരാമ !	വസേത് ;	പാത്രം കഴിച്ചുകൂടുന്നു ;
കശ്ചിത്	ഒരു	അപരേ	} പിററെന്നാർ
നരഃ,	മനുഷ്യൻ,	അഹനി ച	
ഗ്രാമാന്തരം	മറ്റൊരു ഗ്രാമത്തി	തം	ആ
	ലേക്ക്	ആവാസം	രാത്രി വസിച്ചതായ
ഗച്ഛൻ,	പോകുമ്പോൾ,	ഉത്സൃജ്യ	വിട്ട് [സ്ഥലത്തെ
കപചിത്	വെട്ടിക്കിടച്ചു	പ്രതിഷ്ഠേത	പുറപ്പെട്ടുപോകുന്നത്

യഥാ,	എപ്രകാരമൊ,	ആവാസ-	} കാലംകഴിച്ചുകൂട്ടുവാ
ഏവം ഏവ	അപ്രകാരംതന്നെ	മാത്രം	
മനുഷ്യാണാം	മനുഷ്യർ		നല്ല പാപ്പിടംപോലെ മാത്രമാകുന്നു
പിതാ	പിതാവെന്നും	അത്ര	ഇക്കാര്യത്തിൽ
മാതാ	മാതാവെന്നും	സജ്ജനാഃ	ബുദ്ധിമാന്മാർ
ഗൃഹം	വീടെന്നും	സജ്ജനേ ന.	ആസക്തരായിത്തീര
വസു	സ്വത്തെന്നും ഉള്ളത്		മാറില്ല.

പിത്രം രാജ്യം പരിത്യജ്യ സ നാഹ്സി നരോത്തമ

ആസ്ഥാതും കാപഥം ഭുഖം വിഷമം ബഹുകണ്ടകം.

7

“ നരോത്തമ !	“ പുരുഷോത്തമ !	വിഷമം	{ ഇതുവരെ ആരാലും അ
സഃ,	ആ നിന്തിരവടി,		
പിത്രം	പിതാവിൽനിന്നു		നഷ്ടിക്കപ്പെടാത്തതും
രാജ്യം	രാജ്യത്തെ [ലഭിച്ചു	കാപഥം	ആയ വകുഗതിയാൻ മാഗ്ഗ്
പരിത്യജ്യ,	ഉപേക്ഷിച്ച്,		ത്തെ
ഭുഖം	ഭുഖപ്രദവും	ആസ്ഥാതും	അവലംബിക്കുന്നത്
ബഹുകണ്ടകം	പല ബുദ്ധിമുട്ടുകളു	അഹ്സി ന.	യുക്തമല്ല.
	ള്ളതും		

സമൃദ്ധായാമയോദ്ധ്യായാമാത്മാനമഭിഷേചയ

ഏകവേണീധരാ ഹി തപാം നഗരീ സംപ്രതീക്ഷതേ.

8

നഗരീ	ഈ നഗരലക്ഷ്മി	സംപ്രതീക്ഷതേ; കാത്തുകൊണ്ടിരിക്ക	
ഏകവേണീ-	} വിരഹലക്ഷണമായ	ആത്മാനം	നിന്തിരവടിയെ [ന;
ധരാ		സമൃദ്ധായാം	സമ്പത്സമൃദ്ധിയാൻ
		അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ
	തലമുടിയെ ധരിക്ക	അഭിഷേചയ.	പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്തി
	നവളായി		ച്ചാലും.
തപാം ഹി	അവിടുത്തെത്തന്നെ		

രാജഭോഗാനന്ദവന്മഹാഹ്ലാസ് പാത്ഥിവാത്മജ

വിഹര തപമയോദ്ധ്യായാം യഥാ ശക്രസ്രിവിഷ്ടപേ.

9

“ പാത്ഥി-	} “ മഹാരാജകുമാര !	അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ
വാത്മജ !		മഹാഹ്ലാസ്	അത്പ്രത് കൃഷ്ടങ്ങളായ
ത്രിവിഷ്ടപേ,	ദേവലോകത്തിൽ,	രാജഭോഗാൻ	രാജഭോഗങ്ങളെ
ശക്രഃ	ഇന്ദ്രൻ	അനഭവൻ	അനഭവിച്ചുകൊണ്ട്
യഥാ,	എന്നപോലെ,	വിഹര.	വിലസിയാലും.
തപം	അവിടുന്ന്		

ന തേ കശ്ചിദ്രശരമസ്തപം ച തസ്യ ന കശ്ചന
അന്യോ രാജാ തപമന്യശ്ച തസ്താത് കരു യദുച്യതേ.

10

“ദശരഥഃ	“ദശരഥമഹാരാജാവ്	അന്യഃ;	വേറെ;
തേ	അവിടുത്തെക്ക്	തപം ച	അവിടുന്നു
കശ്ചിത് ന;	ആരുമല്ല;	അന്യഃ;	വേറെ;
തപം ച	അവിടുന്നു	തസ്താത്	ആകയാൽ
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്ന്	യത് ഉച്യതേ	പറയപ്പെടുന്നപ്രകാരം
കശ്ചന ന;	ആരുമല്ല;	കരു.	ചെയ്യാലും.
രാജാ	മഹാരാജാവ്		

ബീജമാത്രം പിതാ ജന്തോഃ ശുക്ലം രുധിരമേവ ച
സംയുക്തമൃതമന്മാത്രാ പുരുഷസ്യേഹ ജന തത്.

11

“ഇഹ	“ഈ ലോകത്തിൽ	സംയുക്തം	{ (സ്വഗർഭപാത്രധൃത മായി) സംയോജിത മാക്കപ്പെട്ട
ജന്തോഃ	ഒരു ജന്തുവിന്ന്		
പിതാ	പിതാവ്	ശുക്ലം രുധിരം ച ശുക്ലശാണിതങ്ങൾ	
ബീജമാത്രം ;	നിമിത്തമാത്രമാകുന്നു ;	എന്ന	
പുരുഷസ്യ,	മനുഷ്യന്,	തത് ഏവ ഇതുതന്നെയാണ്	
ഋതുമൻമാത്രാ	ഋതസ്സാതയായ മാതാ	ജന. ആദ്യകാരണം.	
	വിനാൽ		

[“സപ്തധാതുകമിതി കസ്താത്, യദാ ദേവദത്തസ്യ ഭവന്ദി വിഷയാ ജായന്തേ, പരസ്परം സൗമ്യഗുണതപാത് ഷഡപിധോ രസോ, രസാദ്ദേഹാണിതം, ശോണിതാത്മാംസം, മാംസാദന്മേദഃ, മേദസഃ സ്തായവഃ, സ്തായദ്ഭ്രോഹ്മണി, അസ്ഥിഭ്യോ മജ്ജാ, മജ്ജാതഃ ശുക്ലം, ശുക്ലശാണിത സംയോഗാഭാവത്തേ ഗർഭോ ഹൃദി വ്യവസ്ഥാം നയതി ഹൃദഃയന്ത്രരാഗ്നിഃ, അഗ്നിസ്ഥാപന പിത്തം പിത്തസ്ഥാനേ വായുഃ, വായുതോ ഹൃദയം പ്രാജാപത്യം കൃമാത്, ഋതുകാലേ സംപ്രായാഗാദേക രാത്രോഷിതം കലലം ഭവതി, സപ്തരാത്രോഷിതം ബുദ്ധുഭാ ഭവതി, അദ്ധമാസാഭ്യന്തരേ പിണ്ഡോ ഭവതി, മാസാഭ്യന്തരേ കഠിനോ ഭവതി, മാസഭക്ഷയന ശിരഃ സംപദ്യതേ, മാസത്രയേണ പാദപ്രദേശോ ഭവതി, അഥ ചതുർത്ഥ മാസേ ഗുല്ഫം ജറാകടിപ്രദേശോ ഭവതി, പഞ്ചമേ മാസേ പൃഷ്ഠപന്ത്രേ ഭവതി, ഷഷ്ഠ മാസേ മുഖനാസികാക്ഷിത്രോത്രാണി ഭവന്തി, സപ്തമ മാസേ ജീവേന സംയുക്തോ ഭവതി, അഷ്ടമ മാസേ സമുലക്ഷണ സമുഷ്ണോ ഭവതി; പിതൃ രേതോതിരേകാത് പുരുഷോ, മാതൃരേതോതിരകാത് സ്ത്രീ ഉഭയാർച്ച്ഛ്ജതുലൃതപന്നപുംസകോ ഭവതി.” എന്നിത്യാദിയായി ഗർഭോത്പത്തിയെപ്പറ്റി ഗർഭോപനിഷത്ത്.]

ഗതഃ സ നൃപതിസ്തത്ര ഗന്തവ്യം യത്ര തേന വൈ

പ്രവൃത്തിരേഷാ മന്ത്യാനാം തപം തു മിഥ്യാ വിഹന്ത്യസ.

12

“സഃ നൃപതിഃ,	“ആ മഹാരാജാവ്,	മന്ത്യാനാം	മനുഷ്യർക്കുള്ള
തേന	അദ്ദേഹത്താൽ	പ്രവൃത്തിഃ;	സ്വഭാവം;
ഗന്തവ്യം	ചെന്നുചേരപ്പെടേണ്ട	തപം തു	അവിടുന്നാകട്ടെ
	തു്	മിഥ്യാ	വാസ്തവത്തിലില്ലാത്ത
യത്ര തത്ര	എവിടെയോ അവിടെ		തായ സംബന്ധത്താൽ
ഗതഃ;	ചെന്നുകഴിഞ്ഞു;	വിഹന്ത്യസേ.	അനാവശ്യമായി ഭൂമി
ഏഷാ വൈ	ഇതുതന്നെയാണ്		ച്ഛ് കെട്ടുപാകയാണ്.

[“ചെന്നു ചേരേണ്ടത്” എന്നു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് പഞ്ചഭൂതങ്ങളിൽ ലയിച്ചു കഴിഞ്ഞു എന്നു താല്പര്യം. ചാല്പാക മതപ്രകാരം, അഥവാ നാസ്തികവാദപ്രകാരം, ആത്മാവ് ഭേദം മാത്രമാണെന്നും, ദൈവമെന്നൊന്നില്ലെന്നും, ഭേദം വിലയം പ്രാപിക്കുമ്പോൾ, പാഞ്ചഭൂതീകമായ അത് പൂമിച്ഛാദി പഞ്ചഭൂതങ്ങളിൽ തന്നെ ലയിക്കുന്നു, എന്നും മറ്റുമാണ് സിദ്ധാന്തം. ഇവർ പ്രത്യക്ഷമല്ലാത്ത ഒന്നിനേയും സമ്മതിക്കുന്നില്ല പഞ്ചഭൂതങ്ങളിൽ ആകാശത്തേയും കൂടി പ്രത്യക്ഷമല്ലെന്ന കാരണത്താൽ സമ്മതപ്പെടുന്നില്ല. പ്രത്യേകഭൂതങ്ങളായ താംബൂലകുമാരികളെ ഒന്നിച്ചു ചേർത്ത് അനുഭവിക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന നിരം, വാസന, സുഖം എന്നിവപോലെ തന്നെ ഈ പൂമിച്ഛാദി നാലു ഭൂതങ്ങളുടെ ചേർച്ചകൊണ്ടാകുന്നു വസ്തുക്കളും അവയുടെ ബോധവും ഉണ്ടാകുന്നത്, ഈ ബോധം കേവലമായ പ്രജ്ഞയാകുന്നു. അത് ഈ നാലുഭൂതങ്ങളുടെ വിലയം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ, ലയിച്ചുചേരുന്നു. ആകയാൽ മരണാനന്തരം ഈ പ്രജ്ഞയാകട്ടെ മറ്റുവല്ലതാകട്ടെ ഇല്ല. ശരീരവും, ഈ പ്രജ്ഞയും ചേർന്നതാണെന്നു ആത്മാവ്, ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ട് സുഖം അനുഭവിക്കുന്നതുതന്നെ ജീവിതോദ്ദേശ്യം, അത് ദുഃഖസമ്മിശ്രമല്ല എന്നെന്നാൽ ധാന്യത്തിൽ നിന്ന് ഉമിയെ നീക്കംചെയ്താൽ നാം ഭക്ഷിക്കുന്നപോലെ, ദുഃഖത്തിൽ നിന്നു സുഖത്തെ ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ദുഃഖസമ്മിശ്രമാണെന്ന കാരണത്താൽ സുഖം പരിശ്വാജ്യമല്ല. ശരീരം ലയത്തെ പ്രാപിക്കുന്നതുതന്നെ മോക്ഷം. ഇത്യാദിയായ ചാല്പാകമതത്തിന്നു ഇപ്പോൾ ആസ്പദമായുള്ളത് ബുദ്ധസ്തി സൂത്രങ്ങളാകുന്നു. ചാല്പാകക്ഷിയെക്കുറിച്ച് എങ്ങും പ്രതിവാദിച്ചുകാണുന്നില്ല. സർവ്വഭൗമ സംഗ്രഹത്തിൽ അധികവിവരം കണ്ടുകൊൾക.]

അത്ഥമധർമ്മപരാ യേ യേ താംസ്താൻ ശോചാമി നേതരാൻ
തേ ഹി ദുഃഖമിഹ പ്രാപ്യ വിനാശം പ്രേത്യ ഭേജിരേ.

13

“അത്ഥമധർമ്മ- പരാഃ	{ “പുരുഷാത്ഥമെന്ന ധർമ്മത്തിൽമാത്രം താ ല്പ്യമുള്ളവർ	ഹി, തേ ഇഹ	എന്തെന്നാൽ, ആ ധർമ്മതല്പരന്മാർ ഈ ലോകത്തിൽ
യേ യേ താൻ താൻ ശോചാമി;	യാതൊരുവരെല്ലാമൊ അവരെയെല്ലാംപറ്റി ഞാൻ ദുഃഖിക്കുന്നു;	ദുഃഖം പ്രാപ്യ, പ്രേത്യ	ദുഃഖത്തെ പ്രാപിച്ച്, മരണാനന്തരം
ഇതരാൻ ന;	{ ഇവരല്ലാത്തവരായ പ്ര ത്യക്ഷസുഖേച്ഛകളെ ക്കുറിച്ച് ഞാൻ ദുഃഖിക്കുന്നില്ല;	വിനാശം ഭേജിരേ!	{ തീരെ ഇല്ലാതാകുന്നു എ ന്ന അവസ്ഥയെയാ ണല്ലോ പ്രാപിക്കുന്നത്!

[ധർമ്മത്തിന്റെ ഫലം പ്രത്യക്ഷമല്ല; ധർമ്മത്തിനായി വിനിയോഗിപ്പാൻ ശേഖരിക്കുന്ന അത്ഥവും ഭദ്രവന്ത് അനുഭവിപ്പാൻ ഉപയോഗപ്പെടുന്നില്ല. ആകയാൽ ഇപ്രകാരമുള്ള അപ്രത്യക്ഷ ഫലത്തോടുകൂടിയവയായ ധർമ്മങ്ങളിൽ പ്രതിപത്തിയുള്ളവൻ ശോച്യൻതന്നെ. എന്നെന്നാൽ മരണാനന്തരം മറ്റൊരു അവസ്ഥ എന്നത് ഇല്ലാത്തതുകൊണ്ട്, പരത്നിൽ ധർമ്മലയത്തെ അനുഭവിക്കാമെന്നുള്ളതും ഇല്ലാത്തതുതന്നെ. ആയതുകൊണ്ട് കാമത്തിൽ അതായതു ഇവിടെ നമുക്ക് പ്രത്യക്ഷാനുഭവസിലമായ ഭോഗസുഖങ്ങളിൽ താല്പ്യമുള്ളവൻതന്നെയാണു് ജന്മഫലത്തെ പ്രാപിക്കുന്നത് എന്ന് സാരം. ഇതിൽ ഭോമല്ലാതെ ധർമ്മലാഭം ഭോക്താവായ മറ്റൊന്നില്ല; അതായത് ആത്മാവ്, സ്വർഗ്ഗം, നരകം മുതലായവ ഇല്ല എന്ന ചാല്പാകമതം വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു.]

അഷ്ടകാപിത്രദൈവത്വമിത്യം പ്രസ്തുതോ ജനഃ
അന്നസ്യോപദ്രവം പശ്യ മൃതോ ഹി കിമശിഷ്യതി.

14

“അയം	“ഇ	അന്നസ്യ	അന്നത്തിന്റെ
ജനഃ	ജനം	ഉപദ്രവം	വ്യത്നമായ വ്യയത്തെ
അഷ്ടകാപിതു- ദൈവത്വം	} അഷ്ടകശ്രാദ്ധം, പിതു ശ്രാദ്ധം	പശ്യ;	നോക്കുക;
ഇതി		ഹി	എന്തെന്നാൽ
പ്രസൂതഃ;	എന്നിത്യാദിയ	മൃതഃ	മരിച്ചവൻ
	അനുഷ്ഠിക്കുന്നു;	കിം അശിഷ്യതി? ഉണ്ണുമോ?	

[വേദോക്തങ്ങളായ ധർമ്മങ്ങൾ വ്യത്നങ്ങളാണെന്ന് പറയുന്നു. അതിൽ ആദ്യം ശ്രാദ്ധാദികളുടെ നിരൂപയോഗ്യതയെപ്പറ്റി പറയുന്നു.]

യദി ഭുക്തമിഹാന്യേന ദേഹമന്യസ്യ ഗച്ഛതി

ദ്വ്യാത് പ്രവസതഃ ശ്രാദ്ധം ന തത് പഥ്യശനം ഭവേത്.

15

“അന്യേന	“ഒരുത്തനാൽ	ഇഹ	ഇവിടെത്തന്നെ
ഭുക്തം	ഭുജിക്കപ്പെട്ടത്	ശ്രാദ്ധം	ശ്രാദ്ധം
അന്യസ്യ	മറ്റൊരാളവന്റെ	ദ്വ്യാത് ;	ഉദ്യാമല്ലൊ ;
ദേഹം	ദേഹത്തിൽ	തത്	അപ്പോൾ
ഗച്ഛതി യദി,	പോയ്ച്ചേരമെങ്കിൽ,	പഥി	വഴിയിൽ
പ്രവസതഃ	ദേശാന്തരം പോയിരി ക്കുന്നവൻ	അശനം	പൊതിച്ചാറ്
		ഭവേത് ന.	അവശ്യമില്ല.

ദാനസംവനനാ ഘ്യേതേ ഗ്രന്ഥാ മേധാവിഭിഃ കൃതാഃ

യജസ്വ ദേഹി ദീക്ഷസ്വ തപസ്സപ്യസ്വ സംത്യജ

16

“യജസ്വ,	“യാഗംചെയ്യുക,	ഏതേ	എല്ലാ
ദേഹി,	ദാനംകൊടുക്കുക,	ഗ്രന്ഥാഃ,	ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളും,
ദീക്ഷസ്വ,	ദീക്ഷിക്കുക,	ദാന-	} ദാനാദികളിൽ ആഗ്രഹ
തപഃ തപ്യസ്വ,	തപസ്സുചെയ്യുക,	സംവനനാഃ	
സംത്യജ,	{ സമുത്തേയം തൃജിക്ക ക, എന്നിങ്ങനെ പ	മേധാവിഭിഃ	സൂത്രക്കാരാൽ
		കൃതാഃ ഹി.	ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടവമാത്രമാ
	റയുന്ന		കുന്നു.

[ശ്രാദ്ധം എന്ന വൈദികകർമ്മം എപ്രകാരം അടിസ്ഥാനമില്ലാത്തതോ അപ്രകാരംതന്നെയാകുന്നു ദാനാദികളായ മറ്റുള്ള എല്ലാ വേദോക്തകർമ്മങ്ങളും എന്ന് സാരം.]

കൂടാതെ ഇവിടെ ഉത്തരാദ്ധ്യായം വർണ്ണാശ്രമവിധിയെ നിഷേധിക്കുന്നു. ബ്രഹ്മചര്യശ്രമത്തിൽ ഇരൂപാസന പ്രധാനമാകയാൽ “ദേവപൂജചെയ്യുക, അതായത് സമുദേവസ്വരൂപനായ ഗുരുപൂജ ചെയ്യുക,” എന്ന അർത്ഥത്തിൽ “യജസ്വ” എന്ന പദംകൊണ്ട് ബ്രഹ്മചര്യധർമ്മം വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. “യോ ഗുരുഃ സ ശിവഃ പ്രോക്തഃ സ ശിവഃ സ ച ശങ്കരഃ;” പിന്നെ “ദേഹി, ദീക്ഷസ്വ” എന്നതുകൊണ്ട് ദാനം, യജ്ഞം, മുതലായ ഗൃഹസ്ഥാശ്രമപ്രധാനധർമ്മങ്ങൾ വിവക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. വാനപ്രസ്ഥൻ മുഖ്യമായ തപശ്ചെയ്യുകൊണ്ട് ആ ആശ്രമധർമ്മം പറയപ്പെടുന്നു. സമുസംഗപരിത്യാഗമെന്ന സമ്പ്രദായമുള്ള ‘സത്യജ’ എന്നതിനാൽ പറയപ്പെടുന്നു.

വർണ്ണാശ്രമധർമ്മങ്ങളുടെ പിന്നാലും ഭാരതം ശാന്തിപാഠം (60—66) അദ്ധ്യായങ്ങളിൽ നോക്കുക.]

സ നാസ്തി പരമിത്യേവ കരു ബുദ്ധിം മഹാമതേ
പ്രത്യക്ഷം യത്തദാതിഷ്ട പരോക്ഷം പുഷ്പതഃ കരു.

17

“ മഹാമതേ !	“ ബുദ്ധിശാലിയായ	ബുദ്ധിം കരു ;	നിശ്ചയിച്ചുകൊരുക ;
	വനെ !	യത്	യാതൊന്ന്
സഃ,	അപ്രകാരമുള്ള അവി	പ്രത്യക്ഷം	ഇന്ദ്രിയഗോചരമൊ
	ടുന്ന്,	തത്	അതിനെ
പരം	പരലോകം	അതിഷ്ട ;	കയ്ക്കൊരുക ;
അസ്തി ന	ഇല്ല	പരോക്ഷം	അപ്രത്യക്ഷമായതിനെ
ഇതി ഏവ	എന്നുതന്നെ	പുഷ്പതഃ കരു.	വചിച്ചെറിയുക.

സ താം ബുദ്ധിം പുരസ്കൃത്യ സർവ്വലോകനിദർശിനീം
രാജ്യം തപം പ്രതിഗൃഹ്ണീഷ്യ ഭരതേന പ്രസാദിതഃ.

18

“ ഭരതേന	“ ഭരതനാൽ	താം	ആ
പ്രസാദിതഃ	പ്രാർത്ഥിക്കപ്പെട്ടവനായ	ബുദ്ധിം	നിശ്ചയത്തെ
സഃ	ആ	പുരസ്കൃത്യ,	കയ്ക്കൊണ്ടു്,
തപം	നിന്തിരുവടി,	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
സർവ്വലോക-	} എല്ലാലോകരാലും	പ്രതി-	} സ്വീകരിച്ചാലും.
നിദർശിനീം		ഗൃഹ്ണീഷ്യ.	

ഇത്യാശ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
അഷ്ടോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റിപ്പത്താംസ്കന്ദം സമാപ്തം.
ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6357; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4002.



നവോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റൊമ്പതാംസ്കന്ദം.

[സത്യപ്രശംസാ = സത്യത്തെപ്പറ്റി പുകഴ്ത്തുന്നത്.]

ജാബാലേന്ദ്ര വചഃ ശ്രുതവാ രാമഃ സത്യാത്മനാം വരഃ
ഉവാച പരയാ ഭക്ത്യാ സ്വബുദ്ധ്യാ ചാവിപന്നയാ.

1

സത്യാത്മനാം	സത്യതല്പരന്മാരിൽ	പരയാ) ഉത്കൃഷ്ടമായ വേദോ
	വെച്ചു്	ഭക്ത്യാ	
വരഃ	ഉത്തമനായ		ക്രമത്തിൽ ഭക്തി
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,		യോടുകൂടി,
ജാബാലേഃ	ജാബാലിമഹർഷിയുടെ	അവിപന്നയാ	ഒട്ടും ചലിക്കാത്ത
വചഃ	വാക്കു	സ്വബുദ്ധ്യാ ച	നിജബുദ്ധിഭവേഭവ
ശ്രുതവാ,	കേട്ടു്,	തു	ഇപ്രകാരം [ത്താൽ
		ഉവാച.	അരുളിച്ചെയ്തു.

ഭവാനേ പ്രിയകാമാത്മം വചനം യദിഹോക്തവാൻ
അകാൽസം കാൽസങ്കാശമപത്ഥം പത്ഥ്യ സമ്മിതം.

2

<p>“ഭവാൻ മേ പ്രിയകാമാത്മം ഇഹ യത് വചനം ഉക്തവാൻ കാൽസങ്കാശം</p>	<p>“നിന്തിരുവടി എനിക്കു പ്രീതിയുളവാക്കുവാ ഇപ്പോൾ [നായി യാതൊരു വാക്യത്തെ ഉരചെയ്യുവോ, ആയത് ചെയ്യത്തക്കതെന്ന പോലെ വല്ലവർക്കും തോന്നിയാലും</p>	<p>അകാലം വാസ്തവത്തിൽ ചെയ്യാൻ പാടില്ലാത്തതും, പത്മ്യ- } ഹിതകരമായി വല്ലവ സംമിതം } ൽക്കും തോന്നുന്നതാ യാലും അപത്മ്യം. വാസ്തവത്തിൽ അഹി തമായതും ആകുന്നു.</p>
--	--	---

നിമ്ന്ത്യാദസ്യ പുരുഷഃ പാപാചാരസമനപിതഃ

മാനം ന ലഭതേ സത്സ ഭിന്നചാരിത്രദർശനഃ

3

<p>“നിമ്ന്ത്യാദഃ പാപാചാര- സമനപിതഃ</p>	<p>“വേദോക്തമത്യാദക ളെ ഉല്പംഘിച്ചവനായി പാപാനുഷ്ഠാനത്തോടു കൂടിയവനായി,</p>	<p>ഭിന്നചാരിത്ര- } ധർമ്മവിരുദ്ധമായ നടവ ദർശനഃ } ടികളെ ഉപദേശിക്ക പുരുഷഃ, ഭരവൻ, [ന്നവനായ സത്സ. സജ്ജനങ്ങളുടെ ഇട മാനം ബഹുമാനത്തെ [യിൽ ലഭതേ തു ന. പ്രാപിക്കുന്നതേയില്ല.</p>
---	---	---

കലീനമകലീനം വാ വീരം പുരുഷമാനീനം

ചാരിത്രമേവ വ്യാഖ്യാതി ശുചിം വാ യദി വാടശുചിം.

4

<p>“കലീനം വാ യദി അകലീനം, വീരം, പുരുഷമാനീനം</p>	<p>“സത്കലജാതനെന്ന ജ്ഞതിനേയും അഥവാ ദുഷ്ടകലജാതനെന്നതി നേയും, വീരനെന്നതിനേയും, ദൈവവിശ്വാസമുള്ള വെന്നതിനേയും</p>	<p>ശുചിം വാ ശുചിയായവനെന്നതി നേയും അശുചിം വാ അശുചിയായവനെന്ന തിനേയും, ചാരിത്രം ഏവ ആചാരമൊന്നുമാത്രമാ ണ് വ്യാഖ്യാതി. പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്ന ത്.</p>
--	--	---

[“അനായുതപമനാചാരഃ ക്രൂരതാം നിഷ്ക്രിയാത്മകഃ. പുരുഷം വ്യഞ്ജയന്തീഹ ലോകേ കലുഷയോനിജം. ആയുരൂപസമാചാരം ചരന്തം കൃതകേ ചാമി സുവർണ്ണമൃഗവർണ്ണം വാ സ്വശീലം ശാസ്ത്രി നിശ്ചയഃ.” ഒരു പുരുഷന്റെ സ്വഭാവത്തെ അവന്റെ ചാരിത്രം മാത്രമാണ് വെളിപ്പെടുത്തുന്നത് എന്ന് (ആനുശാസനികം).]

അനായുസ്സപായുസംകാശഃ ശൈവചാഭീനസ്തഥാ ശുചിഃ

ലക്ഷണ്യവദലക്ഷണ്യോ ദുഃശീലഃ ശീലവാനിവ.

5

<p>“അനായുഃ ആയു- സംകാശഃ തു; ശൈവചാത് ഹീനഃ ശുചിഃ തഥാ;</p>	<p>“ദുഷ്ടനായ ഭരവൻ നല്ലവെന്നപോലെ കാണപ്പെടുന്നു; അന്തഃകരണശുദ്ധിയി ല്ലാത്തവൻ ശുദ്ധനല്ലെന്നപോലെയും കാണപ്പെടുന്നു;</p>	<p>അലക്ഷണ്യഃ സജ്ജനാനുഷ്ഠാനമില്ലാത്തവൻ ലക്ഷണ്യവത്; സജ്ജനത്തെപ്പോലെ യും വിളങ്ങുന്നു; ദുഃശീലഃ കാപട്യമുള്ളവൻ ശീലവാൻ ഇവ. മത്യാദക്കാരനെപ്പോലെ യും കാണപ്പെടുന്നു.</p>
--	---	--

അധർമ്മം ധർമ്മവേഷണ യദീമം ലോകസംകരം
 അഭിപത്ത്യേ ശുഭം ഹിതപാ ക്രിയാവിധിവിവർജ്ജിതം 6
 കശ്ചേതയാനഃ പുരുഷഃ കാത്യാകാത്യാവിചക്ഷണഃ
 ബഹുമാന്യുതി മാം ലോകേ ദുർവൃത്തം ലോകഭൂഷണം. 7

“ശുഭം ഹിതപാ, ക്രിയാവിധി- വിവർജ്ജിതം,	“ഉചിതമായുള്ളതിനെ വെടിഞ്ഞ്, വൈദികമായ അനുഷ്ഠാ- നം, വിധി, എന്നവ യ്ക്കു വിരുദ്ധമായി	ലോകേ കാത്യാകാത്യാ- വിചക്ഷണഃ	ലോകത്തിൽ ചെയ്യത്തക്കത്, ചെ- യ്യാൻ പാടില്ലാത്തത് എന്നവയെ വേർതി- രിച്ച്
ലോകസംകരം	ലോകത്തെത്തന്നെ	ചേതയാനഃ	അറിയുന്ന
ഇമം അധർമ്മം,	ഈ അധർമ്മത്തെ,	കഃ പുരുഷഃ	ഏതൊരുവനാണ്,
ധർമ്മവേഷണ	ധർമ്മമാണെന്നുവെച്ച്	ലോകഭൂഷണം	ലോകഭൂഷകനും
അഭിപത്ത്യേ	ഞാൻ കയ്യാളുകയാ- യടി,	ദുർവൃത്തം	പാപിയും ആയ
	ണെന്നാൽ (തന്മൂലം)	മാം	എന്നെ
		ബഹുമാന്യുതി?	വിലവെയ്ക്കുക?

[“ദുരാചാരോ ഹി പുരുഷോ ലോകേ ഭവതി നിദിതഃ. ദുഃഖഭോഗീ ച സതതം വ്രാധിതോല്ലാ-
 യരേവ ച.” (മന).]

കസ്വ യാസ്യാമൃഹം വൃത്തം കേന വാ സ്വപ്തമാപ്തയാം
 അനയാ വർത്തമാനോടഹം വൃത്യാ ഹീനപ്രതിജ്ഞയാ. 8

അഹം ഹീന- പ്രതിജ്ഞയാ	ഞാൻ, വനവാസപ്രതിജ്ഞയെ ഇളക്കുക എന്നതായ	വൃത്തം വാ യാസ്യാമി?	പൂർവ്വാചാരമെന്നാണ് തുടരുക?
അനയാ	ഈ	കേന	എങ്ങിനെയാണ്
വൃത്യാ	വൃത്തിയോട്	സ്വപ്തം	സ്വപ്തത്തെ
വർത്തമാനഃ,	കൂടിയവനായി,	അഹം	ഞാൻ
കസ്വ	അതിനെ ആരുടെ	ആപ്നയാം?	പ്രാപിക്കുക?

കാമവൃത്തസ്തപയം ലോകഃ കൃത്സ്നഃ സമുപവർത്തതേ. 9

“അയം ലോകഃ കൃത്സ്നഃ,	“ഈ ലോകം മുഴുവനും	ഇ കാമവൃത്തഃ	ഇപ്രകാരമായാൽ തോന്നിയപോലെ നട- ക്കുന്നതായി സമുപവർത്തതേ. തീരുന്നതാണ്.
---------------------------	------------------------	----------------	---

യദ്വൃത്താഃ സന്തി രാജാനസ്തദ്വൃത്താഃ സന്തി ഹി പ്രജാഃ. 10

“രാജാനഃ യദ്വൃത്താഃ സന്തി,	“രാജാക്കന്മാർ എപ്രകാരമുള്ള ആചാര- ത്തോടുകൂടിയവരായി ഇരിക്കുന്നുവോ	പ്രജാഃ ഹി തദ്വൃത്താഃ	പ്രജകളും അതേ ആചാരത്തോട് കൂടിയവരായ്ക്കൊന്നെ ഇരിക്കുക. [യാണ്
---------------------------------	--	-------------------------	---

[“യദ്വരാചരതി ശ്രേഷ്ഠസ്തത്ഭവതരോ ജനഃ. സ യത് പ്രമാണം കരുതേ ലോകസ്തഭന-
 വർത്തതേ ” (ഗീത) “രാജാ ഹി പൂജിതോ ധർമ്മസ്തഃ സർവ്വത്ര പൂജ്യതേ. യദ്വരാചരതേ രാജാ-
 തത് പ്രജാഭ്യശ്ച രോചതേ.” (രാജധർമ്മം).]

സത്യമേവാന്തരം ച രാജവൃത്തം സനാതനം

തസ്മാത് സത്യാത്മകം രാജ്യം സത്യേ ലോകഃ പ്രതിഷ്ഠിതഃ. 11

“ അന്തരം ച	“ ധർമ്മമാർഗ്ഗം തെറ്റാത്ത	സത്യേ	സത്യത്തിലാകുന്നു
സനാതനം ച	മുമ്പുള്ളവരാൽ ആച	പ്രതിഷ്ഠിതഃ;	നിലനില്ക്കുന്നത്;
	രിച്ചുവരപ്പെട്ടതായ	തസ്മാത്	അതിനാൽ
രാജവൃത്തം	രാജാക്കന്മാരുടെ അനു	രാജ്യം	രാജ്യപരിപാലനം
	ഷ്ഠാനം		എന്നതും
സത്യം ഏവ;	സത്യമെന്ന ഒന്നു	സത്യാത്മകം.	{ സത്യമൊന്നുകൊണ്ടു തന്നെയാകുന്നു സാ ദ്ധ്യമാകുന്നത്.
	തന്നെയാകുന്നു;		
ലോകഃ	ലോകം		

ഈശ്വരശ്വൈവ ദേവാശ്ച സത്യമേവ ഹി മേനിരേ

സത്യവാദീ ഹി ലോകേഽസ്മിൻ പരമം ഗച്ഛതി ക്ഷയം. 12

“ ഈശ്വരഃ ച	“ ഈശികളും	അസ്മിൻ	} ഈ ലോകത്തിൽ
ദേവാഃ ച	ദേവകളും	ലോകേ	
സത്യം ഏവ	സത്യമൊന്നിനെ	സത്യവാദീ ഏവ	സത്യവാദിതന്നെയാ
	ത്തന്നെ	പരമം ക്ഷയം	ഉത്തമപദവിയെ [ണ്.
മേനിരേ;	സർവ്വവുമായി കയ്യാണു	ഗച്ഛതി ഹി.	നിശ്ചയമായും പ്രാപി
ഹി	ആകയാൽ [വരാകുന്നു;		ക്കുന്നത്.

ഉദപിജന്തേ യഥാ സപ്താനരാദന്തവാദിനഃ

ധർമ്മഃ സത്യം പരോ ലോകേ മൂലം സ്വർഗ്ഗസ്യ ചോച്ഛതേ. 13

“ ലോകേ	“ ലോകത്തിൽ	സ്വർഗ്ഗസ്യ	സ്വർഗ്ഗത്തിനു
അന്തവാദിനഃ	അസത്യം പറയുന്നവ	മൂലം	മൂലകാരണമായി
നരാത്,	ഭവേകൽനിന്ന്, [നായ	പരം	സർവ്വോപരിയായുള്ളത്
സപ്താത്	സപ്തത്തിൽനിന്ന്	സത്യം	സത്യമെന്ന
യഥാ	എന്നപോലെ,	ധർമ്മഃ ച	ധർമ്മം ഒന്നുതന്നെയെ
ഉദപിജന്തേ;	എല്ലാവരും പേടിച്ചു		ന്ന്
	മാറുന്നു;	ഉച്ഛതേ.	വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

സത്യമേവേശ്വരോ ലോകേ സത്യം പദ്മാ സമാശ്രിതാ

സത്യമൂലാനി സർവ്വാനി സത്യാനാസ്തി പരം പദം. 14

“ ലോകേ	“ ലോകത്തിൽ	സർവ്വാനി	സർവ്വങ്ങളും
ഈശ്വരഃ	സർവ്വേശ്വരൻ എന്നുപ	സത്യമൂലാനി;	സത്യത്തെത്തന്നെ ആ
	റയുന്നത്		ധാരമായുള്ളവയാകുന്നു;
സത്യം ഏവ;	സത്യം എന്നതുതന്നെ	സത്യാത്	സത്യത്തെക്കൊളം
	യാകുന്നു;	പരം	ശ്രേഷ്ഠമായ
പദ്മാ	ലക്ഷ്മിയാകുന്ന ഐശ്വ	പദം	സ്ഥാനം
	ർയ്വദേവത		
സത്യം	} സത്യത്തിൽതന്നെ യാ	അസ്തി ന.	ഇല്ലതന്നെ.
സമാശ്രിതാ;			

ഭത്തമിഷ്ടം ഹുതം ചൈവ തപ്താനി ച തപാംസി ച
വേദാ സത്യപ്രതിഷ്ഠാനാസ്തസ്മാത്സത്യപഃശാ ഭവേത്.

15

“ഭത്തം,	“ഭാനവും,	സത്യ-	} സത്യത്തെത്തന്നെ ആ പ്രതിഷ്ഠാനാഃ; } ധാരമായുള്ളവയാകുന്നു!
ഇഷ്ടം,	യജ്ഞവും,	തസ്സാത്	
ഹുതം ച,	ഹോമവും,	സത്യപഃ	സത്യത്തെത്തന്നെ എ
തപ്താനി,	തപ്തങ്ങളായ,		ല്ലാറ്റിലും മേലായ്ക്കരുതി
തപാംസി ച,	തപസ്സുകളും,		
വേദാഃ ഏവ,	വേദങ്ങളും,	ഭവേത് ച.	വർത്തിക്കേണ്ടതാണ്.

[സത്യം എന്നുള്ളത് അഗ്നിക്ക് ചൂടു, ആദിത്യന് പ്രഭ, എന്നിത്യാദിപോലെ ശാശ്വതമായി ഒരിക്കലും മാറാത്തതായ നിയമമാകുന്നു (Eternal law). യജ്ഞം, ഭാനം മുതലായ എല്ലാ കർമ്മങ്ങളുടെ ഫലങ്ങളും, ഈ ശാശ്വതമായ നിയമത്തെ ആസ്പദിച്ചവയാകുന്നു. എന്ന് സാരം.]

ഏകഃ പാലയതേ ലോകമേകഃ പാലയതേ ക്വലം
മജ്ജത്യേകോ ഹി നിരയ ഏകഃ സ്വദ്യേ മഹീയതേ.

16

“ഏകഃ	“ഒരുവൻ	ഏകഃ	ഒരുവൻ
ലോകം	ലോകത്തെ	നിരയേ	നരകത്തിൽ
പാലയതേ;	സംരക്ഷിക്കുന്നു;	മജ്ജതി;	ആണ്ടുകിടക്കുന്നു;
ഏകഃ	ഒരുവൻ	ഏകഃ	ഒരുവൻ
ക്വലം	തന്റെ ഗൃഹത്തെ	സ്വദ്യേ ഹി	സ്വച്ഛത്തിലും
പാലയതേ;	രക്ഷിക്കുന്നു;	മഹീയതേ.	പൂജിക്കപ്പെടുന്നു.

[ഇതിൽ മനുഷ്യക്ക് അവസ്ഥാഭേദങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നതിനാൽ കർമ്മഫലമുണ്ടെന്നും, ആ കർമ്മത്തെ അനുഭവിക്കുന്ന ആത്മാവുണ്ടെന്നും വിവക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഭുഷ്മങ്ങൾകൊണ്ട് ഉണ്ടാകുന്നവയായ ഫലങ്ങളെക്കുറിച്ച് മനുസ്സുതിയിൽ ഇപ്രകാരം പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. “ഇഹ ഭുഷ്മരിതൈഃ കേചിത് കേചിത് പൂർവ്വതൈസ്തഥ പ്രാപ്തവന്തി ഭുഷ്മാനോ നരാ രൂപവിപര്യയം. സുവണ്ണചൗരഃ കൗതലം സുരപഃ ശ്വാവദന്താം. ബ്രഹ്മഹ ക്ഷയരോഗിതപം ഭൗഷ്മഞ്ചം ഗുരുതപ്തം. പിതൃനഃ പൗത്രനാസിക്യം സുചകഃ പൂർതിവർത്താം. ധാന്യചൗരഃ ഹരീനതപമാതിരേകൃം തു മിത്രകഃ. അന്നഹന്താഃ ഫലയാവിതപം മേകൃം വാഗപഹാരകഃ വസ്രാപഹാരകഃ ശൈത്രം പംഗനാമശപഹാരകഃ ഭീപഹന്താ ഭവദന്ധഃ കാണോ നിശ്വാപഃ കാ ഭവത്. ഹിംസയാ വ്യാധിതയസ്തപമരോഗിതപമഹിംസയാ. ഏവം കർമ്മവിശേഷേണ ജായന്തേ സഭഗിഹിതാഃ ജഡമുകാസബധിരാ വികൃതാകൃതയസ്തഥാ.”]

സോഽഹം പിതൂന്നിയോഗം തു കിമത്ഥം നാനപാലയേ
സത്യപ്രതിശ്രവഃ സത്യം സത്യേന സമയീകൃതഃ.

17

സത്യ-	}	സത്യത്തെ ആസ്പദമാ	നിയോഗം	ആജ്ഞയെ	
പ്രതിശ്രവഃ		യി കയ്യാണ്ടവനായ	തു	ഇപ്പോൾ	
സഃ അഹം,		ആ ഞാൻ,	കിമത്ഥം	എന്തു കാരണത്താൽ	
സത്യം		സത്യത്തെ	സത്യേന	വാദത്തപ്രകാരം	
സമയീകൃതഃ,		വാദത്തം ചെയ്തവനായി	അനുപാലയേ	}	അനുവർത്തിക്കാതിരി കാം?
പിതൃഃ		പിതാവിന്റെ	ന?		

[“സത്യപ്രതിശ്രവനായ ഏഹം പിതാവ്, സത്യത്തെ ആസ്പദിച്ച് വാദത്തം ചെയ്തിരിക്കപ്പെട്ടവനാകുന്നു. ആകയാൽ സത്യത്തെ ആസ്പദിച്ചതായ പിതാവിന്റെ ആ നിയോഗത്തെ ഞാൻ എങ്ങിനെ ചെയ്യാതിരിക്കും? ” എന്നും അർത്ഥം സമ്യചിതമാകുന്നു.]

നൈവ ലോഭാന മോഹാഭാ ന ഹൃജ്ഞാനാത്തമോനപിതഃ
സേതും സത്യസ്യ ഭേത്യാമി ഗുരോഃ സത്യപ്രതിശ്രുതഃ

18

“ഗുരോഃ	“പിതാവിഃനാട്	ലോഭാത്	രാജ്യലോഭംകൊണ്ട്
സത്യപ്രതി-	} സത്യമായി വാശത്തം	ഭേത്യാമി ന;	ഭേദിക്കുകയല്ല;
ശ്രവഃ ഏവ,		മോഹാത്	തത്കാലവ്യസനം
തമോനപിതഃ	മി പാപവശഗനായി	ന;	ചെയ്തുകൊണ്ടും
സത്യസ്യ	} സത്യത്തിന്റെ അനു	അജ്ഞാനാത് വാ	അജ്ഞാനത്താലും
സേതും		ന.	ചെയ്തുകൊണ്ടും.

അസത്യസന്ധസ്യ സതശ്ചലസ്യാസ്ഥിരചേതസഃ

നൈവ ദേവാ ന പിതരഃ പ്രതിഷ്ഠന്തിതി നഃ ശ്രുതാ.

19

“നഃ	“ഞങ്ങൾക്ക്	അസ്ഥിര-	} വിശ്വസിക്കാൻ കൊ
ശ്രുതം	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടതായ	ചേതസഃ	
	തത്വം		ജ്ഞാത്ത ചിത്തത്തോടു
ഇതി:—	ഇക്കാര്യത്തിലിപ്രകാരം	ചലസ്യ	{ അസ്ഥിരമായ അനുഷ്ഠാ
	മാകുന്നു:—		
‘ദേവാഃ,	‘ദേവന്മാർ,	സതഃ,	വർത്തിക്കുന്ന ഒരുവനെ,
അസത്യ-	} പറഞ്ഞുവാക്കിളിക്കുന്ന	പ്രതീക്ഷിതി ന;	വകവെക്കുമാറില്ല;
സന്ധസ്യ		പിതരഃ ഏവ	പിതൃദേവതകളും
	വനായി	ന.	ഇല്ല.

പ്രത്യഗാത്മമിമം ധർമ്മം സത്യം പശ്ചാദ്യഥം സ്വയം

ഭാരഃ സത്പുരുഷാചീണ്ഡ്വദത്ഥമഭി നന്ദ്യതേ.

20

“അഥം,	“ഞാൻ,	സത്പുരുഷാ-	} സജ്ജനങ്ങളാൽ അനു
ഇമം സത്യം	ഈ സത്യമെന്ന	ചീണ്ഡ്വഃ	
ധർമ്മം	ധർമ്മത്തെ,	ഭാരഃ	കായക്ലേശം മുഴുവനും
സ്വയം	സ്വയമായെന്ന	തദത്ഥം	അതുകാരണമായി
പ്രത്യഗാത്മം	അന്തരാത്മാവിനെ ആ		മാത്രമാണ്
	സ്സദിച്ചതെന്ന്	അഭിനന്ദ്യതേ.	വിചമതിക്കപ്പെട്ടിരിക്ക
പശ്ചാമി;	അറിയുന്നു;		ന്നത്.

ക്ഷാത്രം ധർമ്മമഥം തൃക്ഷ്യ ഹൃധർമ്മം ധർമ്മസംഹിതം

ക്ഷുദ്രൈർഗുരുംസൈർലുപ്തൈശ്ച സേവിതം പാപകർമ്മഭിഃ.

21

“ക്ഷുദ്രൈഃ	“നിസ്സാരന്മാരും	അധർമ്മം	അധർമ്മമായിരിക്കുന്നതു
ഗുരുംസൈഃ	കൃതന്മാരും		മായ
ലുപ്തൈഃ	ധനലോഭികളും	ക്ഷാത്രം ധർമ്മം	ക്ഷത്രിയധർമ്മാനുഷ്ഠാന
പാപകർമ്മഭിഃ	} പാപവൃത്തി കയ്യാണ്ട		ത്തെ
ച			
സേവിതം,	സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടതും,	അഥം	ഞാൻ
ധർമ്മസംഹിതം	സ്വപ്ലധർമ്മത്തോടുക	തൃക്ഷ്യ	സ്വീകരിക്കുകയല്ല
	ചർന്നതായി	മി.	നിശ്ചയംതന്നെ.

കായേന കരുതേ പാപം മനസാ സംപ്രധാരയൻ
അനൃതം ജിഹ്വയാ ചാഹം ത്രിവിധം കർമ്മ പാതകം.

22

“ പാപം	“ പാപത്തെ	അനൃതം	അസത്യത്തെ
മനസാ	മനസ്സുകൊണ്ട്	ആഹം ;	പറയുന്നു ;
സംപ്രധാരയൻ ;	ചെയ്യാൻ ഉറയ്ക്കുന്നു ;	കർമ്മ പതേകം }	ഒരു പാപകൃത്യത്തിലു
കായേന	ദേഹംകൊണ്ട്	ച	ജ്ഞതായ പാപം ഇപ്ര
കരുതേ ;	ചെയ്യുന്നു ;		കാരം
ജിഹ്വയാ	നാവുകൊണ്ട്	ത്രിവിധം.	മൂന്നുവകയായിട്ടാകുന്നു.

ഭൂമിഃ കീർത്തിത്യശോ ലക്ഷ്മീഃ പുരുഷം പ്രാത്ഥയന്തി ഹി
സ്വപ്തസ്ഥം ചാനുപശ്യന്തി സത്യമേവ ഭജേത തത്.

23

“ ഭൂമിഃ	“ ഭൂമിയും,	പ്രാത്ഥയന്തി ;	അഗ്രഹിക്കുന്നുള്ള ;
കീർത്തിഃ	ഇഹലോകവിഖ്യാതി	സ്വപ്തസ്ഥം ച	സ്വപ്തത്തിലിരിക്കുന്ന
	യും,		വനായും
യശഃ	പാരത്രികയശസ്സും,	അനുപശ്യന്തി ;	ആക്കുന്നു ;
ലക്ഷ്മീഃ	ലക്ഷ്മിയും,	തത്	അതിനാൽ
പുരുഷം ഹി	{ മനോവാക്കായങ്ങളായ	സത്യം ഏവം	സത്യത്തെത്തന്നെയാ
	ത്രികരണങ്ങൾക്കും ഇ		ണ്
	ലിയുള്ള ഒരുവനെ	ഭജേത.	സർവ്വോപരിയായി ക
	മാത്രമേ		യ്ക്കാഭജിക്കേണ്ടത്.

ശ്രേഷ്ഠം ഹൃനാത്മ്യമേവ സ്വാദ്യഭ്ഭവാനവധാത്വ മാം

ആഹം യുക്തികരെർവാക്യൈരിദാ ഭദ്രം കരുഷ്യ മം.

24

“ ഭവാനാൻ	“ നിന്തിരുവടി	ഇദം	ഇതിനെ
മാം	എനിക്ക്	കരുഷ്യ,'	ചെയ്യുക,' എന്ന
ശ്രേഷ്ഠം	ശ്രേഷ്ഠമായതെന്ന്	യത് ഹി	യാതൊന്നിനെ
അവധാത്വം,	ആലോചിച്ചാൽ,	ആഹം,	ഉപദേശിച്ചുവോ,
യുക്തികരെർ	അതിന്നു തക്ക		ആയത്
വാക്യൈഃ,	വാക്കുകളെക്കൊണ്ട്,	അനാത്മം ഏവ }	ആലോചിക്കുവാൻകൂടി
'ഭദ്രം	'നന്മയുണ്ടാക്കുന്നതായ	സ്വാത് മം.	പാടുള്ള ഒന്നാകയില്ല.

കഥം ഹൃദം പ്രതിജ്ഞായ വനവാസമിമം ഗുരോഃ

ഭരതസ്യ കരിഷ്യാമി വഭോ ഹിതപാ ഗുരോർവ്വചഃ

25

“ അഹം	“ ഞാൻ	വചഃ	ആജ്ഞയെ
ഗുരോഃ	പിതാവിനോട്	ഹിതപാ	കൂട്ടാക്കാതെ
ഇമം	ഈ	ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ
വനവാസം	വനവാസത്തെ	വചഃ	അപേക്ഷയെ
പ്രതിജ്ഞായ,	വാദത്തം ചെയ്തശേഷം	കഥം ഹി	എങ്ങിനെതന്നെ
ഗുരോഃ	പിതാവിന്റെ	കരിഷ്യാമി ?	സ്വീകരിക്കും ?

സ്ഥിരാ മയാ പ്രതിജ്ഞാതാ പ്രതിജ്ഞാ ഗുരസന്നിധൗ
പ്രഹൃഷ്ടമാനസാ ദേവീ കൈകേയീ ചാഭവത്തദാ.

26

“ ഗുര- സന്നിധൗ, മയാ സ്ഥിരാ പ്രതിജ്ഞാ ദൃഢമായി പ്രതിജ്ഞ പ്രതിജ്ഞാതാ; ശപഥം ചെയ്യപ്പെട്ടു;	} “ പിതൃസന്നിധിയിൽ വെച്ച്, എന്നാൽ പ്രഹൃഷ്ടമാനസാ മനസ്സനുഷ്ടിപ്പുണ്ടവ അഭവത്. ദേവിച്ചു. [ളായി	തദാ കൈകേയീ ദേവീ ച പ്രഹൃഷ്ടമാനസാ മനസ്സനുഷ്ടിപ്പുണ്ടവ അഭവത്. ദേവിച്ചു. [ളായി	അക്കാരണത്താൽ കൈകേയീദേവിയും മഹാപുഷ്പ- ഫലൈഃ പിതൃൻ ദേവാൻ ച തപ്പയൻ.	} ഫലം, മൂലം, പുഷ്പം എന്നവകൊണ്ട് പിതൃക്കളേയും, ദേവകളേയും ഞാൻ തൃപ്തിപ്പെടുത്ത ന്നുണ്ട്.
--	--	--	---	--

വനവാസം വസനേവം ശുചിന്നിയതഭോജനഃ

മൂലപുഷ്പഫലൈഃ പുണ്യൈഃ പിതൃൻ ദേവാംശ്ച തപ്പയൻ.

27

“ ശുചിഃ നിയതഭോജനഃ ഏവം വനവാസം വസൻ, പുണ്യൈഃ	“ പരിശുദ്ധനായി ആഹാരനിയമത്തോടു ഇപ്രകാരം. [ക്രി വനവാസത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനായി, പുണ്യകരങ്ങളായ	മൂലപുഷ്പ- ഫലൈഃ പിതൃൻ ദേവാൻ ച തപ്പയൻ.	} ഫലം, മൂലം, പുഷ്പം എന്നവകൊണ്ട് പിതൃക്കളേയും, ദേവകളേയും ഞാൻ തൃപ്തിപ്പെടുത്ത ന്നുണ്ട്.
--	---	--	--

സത്തുഷ്ട പഞ്ചവക്ത്രോഽഹം ലോകയാത്രാം പ്രവർത്തയേ

അകഥഃ ശ്രദ്ധയാനഃ സൻ കാത്യാകാത്മവിചക്ഷണഃ.

28

“ അഹം അകഥഃ, കാത്യാകാത്മ- വിചക്ഷണഃ	“ ഞാൻ ബാഹ്യത്തിലും ആന്തര ത്തിലും വ്യത്യാസമി ല്ലാതെ കാത്യാകാത്മങ്ങളെ നല്ല പോലെ ഗ്രഹിച്ചവ നായി	സത്തുഷ്ട- പഞ്ചവക്ത്രഃ, ശ്രദ്ധയാനഃ, സൻ, ലോകയാത്രാം പ്രവർത്തയേ.	} ഉജ്ജ്വലകൊണ്ട് തൃപ്തി പ്പെട്ട പഞ്ചവക്ത്രിയങ്ങൾ ജോടുകൂടിയവനായി, പരലോകാദികളിൽ വിശ്വാസം പുണ്ട് വർത്തിച്ചുകൊണ്ട്, ഇഹലോകജീവിതത്തെ കഴിക്കുന്നുണ്ട്.
--	--	--	---

കർമ്മഭൂമിമിമാം പ്രാപ്യ കർത്തവ്യാ കർമ്മ യച്ഛുഭം

അഗ്നിച്ഛായശ്ച സോമശ്ച കർമ്മണം ഫലഭാഗിനഃ.

29

“ ഇമാം കർമ്മഭൂമിം പ്രാപ്യ, ശുഭം കർമ്മ യത് ച	“ ഇ കർമ്മഭൂമിയെ പ്രാപിച്ചശേഷം, പുണ്യമായ കർമ്മം യാതൊന്നൊ, അതി നെത്തന്നെ	കർത്തവ്യാ; അഗ്നിഃ വായുഃ സോമഃ ച കർമ്മണം ഫലഭാഗിനഃ.	അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതാ അഗ്നിയും [കുന്നു; വായുവും ചന്ദ്രനും കർമ്മങ്ങളുടെ ഫലത്തെത്തന്നെയൊക ന്നു അനുഭവിക്കുന്നത്.
--	--	---	--

[പ്രത്യാബ്ധികാഷ്ടകാദി ശ്രാദ്ധങ്ങളും മറ്റു കർമ്മങ്ങളും ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് യാതൊരു പ്രയോ
ജനവുമില്ലെന്നുള്ളതിന് പറയുന്നു. അഗ്നി, വായു മുതലായവർ സ്വകർമ്മഫലംകൊണ്ട് അവരവ
രുടെ പദവിയെ പ്രാപിച്ചവരുകുന്നു.]

ശതം കൃതനാമാഹൃത്യ ദേവരാട് ത്രിദിവം ഗതഃ

തപാംസ്യാഗ്രാണി ചാസ്ഥായ ദിവം യാതാ മഹഷ്യഃ.

30

“ദേവരാട്,	“ദേവരാജാവ്,	മഹഷ്യഃ	മഹഷിമാർ
കൃതനാം ശതം	ആയാഗങ്ങളെ	ഉഗ്രാണി	ഉഗ്രമായ
അഹൃത്യ,	ചെയ്ത്,	തപാംസി	തപസ്സുകൾ [ണ്
ത്രിദിവം	ഇരൂപദവിയെ	അസ്ഥായ ച	അനുഷ്ഠിച്ചതെന്നയാ-
ഗതഃ;	പ്രാപിച്ചു;	ദിവം യാതാഃ.”	സ്വപ്തപ്രാപ്തരായത്.”

അമൃഷ്ടമാണഃ പുനരുഗ്രതേജഃ

നിശമ്യ തന്നാസ്തികവാക്യമേതം

അഥാബ്രവീത്തം നൃപതേസ്തന്തുജഃ

വിഗർഹമാണോ വചനാനി തസ്യ.

31

അഥ	ആ സമയം	അമൃഷ്ടമാണഃ	ഒതുക്കുവാൻ കഴിയാത്ത
നൃപതഃ	ചക്രവർത്തിതന്തുജനായ		വനായി
തന്തുജഃ,	ശ്രീരാമൻ,	തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
നാസ്തിക-	നാസ്തികവാദം ചെയ്ത	വചനാനി	വാക്കുകളെ
വാക്യമേതം	ജാബാലിയെ	വിഗർഹമാണഃ,	ഖണ്ഡിക്കുന്നവനായി,
നിശമ്യ,	ഓത്ത്,	തം	അദ്ദേഹത്തോടായി
തത്	അതിനാൽ	പുനഃ	വീണ്ടും ഇപ്രകാരം
ഉഗ്രതേജഃ	അതികപിതനായി	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

സത്യം ച ധർമ്മം ച പരാക്രമം ച

ഭൂതാനുകമ്പാം പ്രിയവാദിതാം ച

ദപിജാതിദേവാതിഥിപൂജനം ച

പന്ഥാനമാഹൃത്രിദിവസ്യ സന്തഃ

32

“സന്തഃ	“മഹാത്മാർ	ദപിജാതി-	} ബ്രാഹ്മണർ, ദേവന്മാർ
സത്യം ച,	സത്യത്തേയും,	ദേവാതിഥി-	
ധർമ്മം ച,	ധർമ്മത്തേയും,	പൂജനം ച	
പരാക്രമം ച,	പോരിൽ മടങ്ങാത്ത		അതിഥികൾ എന്നവ
	ശൌര്യത്തേയും,		രെ ആരാധിക്കുന്നതി
ഭൂതാനുകമ്പാം,	സമൃദ്ധിയേയും,	ത്രിദിവസ്യ	സ്വപ്തഗതിയുള്ള
പ്രിയവാദിതാം	പ്രിയമായി പറയുന്ന	പന്ഥാനം	സാധനമായി
ച,	തിനേയും,	ആഹ്ലഃ.	പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

[“നാസ്തി സത്യം ച ധർമ്മം ച പരാക്രമം ച. സ്ഥിതിയു ലോകധർമ്മം തന്തുതത് സത്യം വിശിഷ്ടത. സത്യം സ്വപ്തസ്യ സേവനം പാരാവാരസ്യ നൈരിവ.” (മന). “ധർമ്മം ശന്നൈ സഞ്ചിനയാഭല്പികമിവ ധർമ്മികഃ. പരലോകസഹായാത്ഥം സമൃദ്ധിതാഹൃപീഡ യൻ. ധർമ്മപ്രധാനം പുരുഷം തപസാ ഹതകല്പം പരലോകം നയത്വാഹു ഭാസപന്തം ലേ ശരീ രിണം.” (മന). “നിത്യോദ്യുക്തോ ദസ്യവധേ രജ്ഞ കല്പം പരാക്രമം. യേ ച കൃതദീരീജാനഃ ശ്രുതഹനുശ്ച പാർത്ഥിവഃ. ത ഏവാഹവജേതാരസ്ത ഏതേ ലോകജിത്വം.” (രാജധർമ്മം); “യേ

യജ്ഞസംഘൈസ്തപസാ ച വിപ്രാഃ സ്വദേവ്യേ ശീഘ്രേണ യഥൈവ യാന്തി. ക്ഷണേന യാത്ത്യേ വ ഹി തത്ര വീരാഃ പ്രാണാൻ സുയുദ്ധേ ച പരിത്യജന്തഃ " (പരാശരൻ); "സർവ്വഭൂതേഷ്വപനുകൂലം കർത്തവ്യം ഭാരത ആനന്ദംസ്യേ പ്രവൃത്തസ്യ നിയതഃ പുണ്യസഞ്ചയഃ " (രാജധർമ്മം); "വാക് ചൈവ മധുരാ ഹൃക്ഷ്ണാ പ്രഃയാജാ യഥ്മീഷ്ണിതാ. സ ചൈവ യഥ്മവാപ്ലോതി വേദാന്തോപഗതം ഫലം" (മന); "നിവാഃപന ചിത്രനഃർച്ചുഭുജൈതേദേവാംസ്തമാതിമീൻ. അന്നൈർമുനീംശ്ച സ്വാധ്വായൈവപത്യേന പ്രജാപതിം. ബലി കർമ്മണാ ച ഭൂതാനി വത്സഃപുനാഖിലം ജഗത് പ്രാപ്തേതി ലോകാൻ പുരുഷാ നിജകർമ്മസമാഹൃതാൻ." (വിഷ്ണുപുരാണം). ഇപ്രകാരം സത്യം, ധർമ്മം, പരമേശ്വരം മുതലായവ സ്വർഗ്ഗപ്രദങ്ങളാണെന്ന് പായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.]

തേനൈവമാജ്ഞായ യഥാവദത്ഥം

ഏകോദയം സംപ്രതിപദ്യ വിപ്രാഃ

ധർമ്മം ചരന്തഃ സകലം യഥാവത്

കാംക്ഷന്തി ലോകാഗമമപ്രമത്താഃ.

33

“തേന	“അക്കാരണത്താൽ	ഏകോദയം	ആ ഏകഫലത്തെ
	തന്നെയാണ്,	സംപ്രതിപദ്യ,	കയ്യാണ്ട്,
വിപ്രാഃ	ബ്രാഹ്മണർ,	സകലം	സർവ്വത്തെയും
ഏവം	ഇപ്രകാരം	യഥാവത്	വഴിപാലെ
ധർമ്മം	ധർമ്മമാകുന്ന	അപ്രമത്താഃ	തെറ്റുവീഴ്ചകൾക്കു
അത്ഥം	പ്രഘോഷനത്തെ	ചരന്തഃ,	അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരായി,
യഥാവത്	ഉള്ളപ്രകാരം	ലോകാഗമം	പുണ്യലോകപ്രാപ്തിയെ
ആജ്ഞായ,	ഗ്രഹിച്ചു,	കാംക്ഷന്തി.	കാമിക്കുന്നത്.

നിദാമൃഹം കർമ്മ പിതൃഃ കൃതം തത്

യസ്ത്വപാമഗ്രന്താദിഷമസ്ഥബുദ്ധിം

ബുദ്ധ്യാനയൈവവിധയാ ചരന്തം

സുനാസ്തികം ധർമ്മപഥാദപേതം.

34

“ഏവംവിധയാ	“ഇപ്രകാരമുള്ള	തപാഃ	നിന്തിരുവടിയെ
അനയാ	ഇത്	യഃ	യാതൊരുവൻ
ബുദ്ധ്യാ	ബുദ്ധിയോടുകൂടി	അഗ്രഹ്ണാത്,	സ്വീകരിച്ചുവോ, അ
ധർമ്മപഥാത്	ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്ന്		പ്രകാരമുള്ള
അപേതം	വ്യതിചലിച്ചവനായി,	പിതൃഃ	പിതാവിനാൽ
വിഷമസ്ഥ- } ബുദ്ധിം }	ആപത്തിനെ വിളയി ക്കുന്ന നിശ്ചയത്തോടു	കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ട
	കൂടിയവനായി,	തത്	ആ
സുനാസ്തികം	പുണ്യമായ നാസ്തിക	കർമ്മ	കൃത്യത്തെ
	സമ്പ്രദായത്തെ	അഹം	ഞാൻ
ചരന്തം	അനുഷ്ഠിക്കുന്ന	നിദാമി.	ഇപ്പോൾ തെറ്റായതെ
			ന്നു കാണുന്നു.

[ഇവിടെ പിതൃനിന്ദയോ, ബ്രാഹ്മണ നിന്ദയോ, അല്ലാതെ നാസ്തികമര ഭൂഷണം മന്ത്രമാകുന്നു എന്ന് ഗ്രഹിക്കുന്നു.]

യഥാ ഹി ചോരഃ സ തഥാ ഹി ബുദ്ധഃ
 തഥാ ഗതം നാസ്തികമത്ര വിദ്ധി
 തസ്മാൽ യഃ ശക്യതമഃ പ്രജാനാം
 ന നാസ്തികേനാഭിമുഖോ ബുധഃ സ്യാത്.

35

“സഃ	“അപ്രകാരമുള്ള,	നാസ്തികം	വേദബാഹ്യനായ
ബുദ്ധഃ,	{ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾകൊണ്ട്		നാസ്തികനെ
	ഗ്രഹിക്കപ്പെടുന്നവ	ഗതം	നശിച്ചുവെന്നത്
	യെ മാത്രം പ്രമാണ	വിദ്ധി;	അറിഞ്ഞാലും;
	മായെടുക്കുന്നവൻ	തസ്മാത് ഹി	അതിനാൽതന്നെ
ചോരഃ	(ആത്മാവിനെ വഞ്ചിക്ക		യാണ്
	ന്നതിനാൽ) ചോരൻ	ബുധഃ	ബുദ്ധിമാനായ ഒരുവൻ,
യഥാ ഹി	എപ്രകാരമൊ	നാസ്തികേന	നാസ്തികവാദംകാരണം
തഥാ ഹി;	അപ്രകാരമാകുന്നു;	പ്രജാനാം	ജനങ്ങൾക്ക്
തഥാ	ആകയാൽ	ശക്യതമഃ	ശക്തിക്കത്തക്കവനായ
അത്ര	ഈ ലോകത്തിൽ	യഃ അഭിമുഖഃ }	യാതൊരു അവനെ
		സ്യാത് ന.	ആദരിക്കുമാറില്ല.

[“യോഽന്യഥാ സന്തമാത്മാനമന്യഥാ സത്സു ഭാഷതേ. സ പാപകൃത്തമോ ലോകേ സ്തേന
 ആത്മാപഹാരകഃ” എന്നിത്യാദി മനുവചനപ്രകാരം ആത്മാവിനെ നിരസിക്കുന്നവൻ സ്തേനൻ
 (ചോരൻ) ആകുന്നു എന്നും, അവൻ പരഗതിയില്ലെന്നും ഈ ശ്ലോകത്തിൽ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഈ ശ്ലോകത്തിൽ “ബുദ്ധൻ” എന്നതിന് ശാക്യമുനിയെന്നും, “തഥാഗതം” എന്നതിന്
 “ബുദ്ധമതം” എന്നും മറ്റും അർത്ഥം പറഞ്ഞു ബുദ്ധമതത്തെ നിന്ദിക്കുന്നതായ ശ്ലോകമാകുന്നു ഇ
 ത്ത് എന്നാകുന്നു പലർക്കും അഭിപ്രായം. ഈ അർത്ഥത്തെ സ്വീകരിച്ചുവരായ ചിലർ ബുദ്ധമതശത്രു
 കളായവരാൽ പ്രക്ഷിപ്തമായ ശ്ലോകമാകുന്നു ഇത് എന്നും അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. എന്തെന്നാൽ ബു
 ധൻ ജീവിച്ചിരുന്നതും ബുദ്ധമതപ്രചാരവും രാമായണത്തിന് എത്രയോകാലം കഴിഞ്ഞതിനുശേ
 കമാകയാൽ ഇത് വാല്മീകീപ്രണീതമായിരിപ്പാൻ തരമില്ല എന്ന് അവരുടെ പക്ഷം. പൂർവ്വകല്പ
 ബുദ്ധനാണെന്നും ചിലർ.]

തപശ്ശോ ജനാഃ പൂർവ്വതരേ വരാശ്ച

ശുഭാനി കർമാണി ബഹുനി ചക്രഃ

ജിതപാ സഭേമം ച പരം ച ലോകം

തസ്യാദ്ഭിജാഃ സ്വസ്തി ഹതം കൃതം ച.

36

“തസ്മാത്	“ആകയാൽ,	ജിതപാ,	വിജയിച്ച്,
തപശഃ	നിന്തിരുവടിയേക്കാളും	സദാ	എന്നും
പൂർവ്വതരേ	യോഗ്യന്മാരും	ഹതം	യാഗാദികളേയും
വരാഃ ച	ശ്രേഷ്ഠന്മാരായ	കൃതം	ദാനാദിയേയും
ദ്വിജാഃ ജനാഃ,	ബ്രാഹ്മണർ,	ബഹുനി	പല
ഇമം ച	ഈ ലോകത്തിലും	ശുഭാനി	} വൈദികകർമ്മങ്ങളെ
പരം ച ലോകം	പരലോകത്തിലും	കർമാണി ച	
സ്വസ്തി	സുഖമാകുവണ്ണം	ചക്രഃ.	അനുഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നു.

ധർമ്മ രതാഃ സത്പുരുഷൈഃ സമതാഃ

തേജസ്വിനോ ഭാനഗുണപ്രധാനാഃ

അഹിംസകാ വീതമലാശ്ച ലോകേ

ഭവന്തി പുഷ്പാ മനയഃ പ്രധാനാഃ.

37

തേജസ്വിനഃ	മഹാതേജസ്സാൻവരം	അഹിംസകാഃ	ആർക്കം ഹിംസയെ
പ്രധാനാഃ	വിഖ്യാതന്മാരും		ചെയ്യാത്തവരും
ധർമ്മ രതാഃ	ധർമ്മതല്പരന്മാരും	വീതമലാഃ	അന്തഃകരണശുദ്ധി
സത്പുരുഷൈഃ	സത്പുരുഷന്മാരോടു		പുണ്യവരമായ
സമതാഃ,	ചേർന്നിരിക്കുന്നവരും,	മനയഃ ച	മുനിമാർതന്നെയാണു്
ഭാനഗുണ-	} ഭാനമെന്നഗുണം	ലോകേ	ലോകത്തിൽ
പ്രധാനാഃ,		പുഷ്പാഃ	വന്ദനീയന്മാരായി
	ജീവരും,	ഭവന്തി."	ഭവിക്കുന്നതു്."

[ഈ ഘട്ടത്തിൽ പരലോകമുണ്ടെന്നും അതിന്നു് സാധനീഭൂതമായ വേദവിഹിതമായ കർമ്മങ്ങളും അതിനെ ബോധിപ്പിക്കുന്ന ശാസ്ത്രവും, പ്രമാണമാണെന്നും പ്രതിപാദിക്കുന്നവയായ ഈ ശ്ലോകങ്ങൾ യുക്തങ്ങളായിരിക്കും. "പ്രമാണമേവ വേദാഃ സ്യുഃ സർവ്വജ്ഞേശകൃതത്വതഃ. സ ഏവ കർമ്മലഭഭോ ജീവാനാം പരിശേഷതഃ. ജീവാ വാ ജീവകർമ്മാണി പ്രകൃതിഃ പരമാണവഃ നേശന്തേ ഏത്ര ജീവാനാം തത്ര കാൽമലാപ്തഃ. ജീവാഃ കർമ്മലാവാപ്തേ ശക്താശ്ചേത് സസുഃഖ രതാഃ അപ്രാർത്ഥിതാനി ദുഃഖാനി വാരയന്തു പ്രയത്നതഃ. അശക്താസ്തത്ര കർമ്മാണി ജീവാനാം സ്വമലാപ്തേ അചതനതപാവതഃ സ്വർ്വാഭിമലഭൂമിഷു. നാചേതനതപാത് പ്രകൃതഃ മലഭാത്ര തപസംഭവഃ. അചേതനാഃ മലം ഭാരമശക്താഃ പരമാണവഃ. കാലോഽപ്യചേതനസ്തേഷാം ന ഹി കർമ്മലപ്രഭഃ. അതോഽന്യഃ മലഃഭാ ലോക ഭവതേളോ വിലക്ഷണഃ. സ തു പ്രാണിവിശേഷാംശ്ച ഭേദാനപി തഭാഗ്രിതാൻ. ജാനൻ സർവ്വജ്ഞ ഏവഘോ നാസ്ത്വേ ചൈശ്വാഭിസമ്മതഃ. അജാനൻ പ്രാണിനോ ലോകാൻ ഹോയാപാദേയമാത്രവിത്. പ്രാദേശികോ ന സർവ്വജ്ഞോ നാസ്തു ഭാഭിവിലക്ഷണഃ. വേദൈകദശം ദൃഷ്ടവാ തു ദൃഷ്ടാത്ഥം ത്രൈഷ്ടഭാഭികം. അദൃഷ്ടഃയാശ്ച വിശ്വാസഃ കാൽഃ സ്വർ്വാപവർ്ഗ്വഃയാഃ. കാശീരീഷ്ടഗർവ്വപുഷ്ടിശ്ച ദൃഷ്ടവ്യാ ദൃച്വനിണ്ണീയ. ജ്യോതിശാഃസ്രാകതകാലസ്യ ഗ്രഹണം തന്നിദർശനം. ഇഷ്ടൈകദശപ്രമാണ്യം യത്തുക്തം സൗഗതാഭിനാ തച്ച വേദാഭാഹൃതം സർവ്വലോകപ്രതാരകൈഃ. മന്ത്രപ്രാകരണം ദൃഷ്ടവാ മന്ത്രാ വിരചിതാഃ പുനഃ. ലിപിസംമിത്ര ജപ്താഃസ്ത സിദ്ധമന്ത്രാസ്തഥാ കൃതാഃ. ബൈശ്വാഗമേഭ്യോ ദൃഷ്ടാത്ഥം നാഹൃതാ വൈഭിക്തൈഃ ക്വചിത്. വേദസ്യേവ ഷഡംഗാനി യതഃ ശീക്ഷാഭിക്ഷാനി വൈ. നാസ്ത്വാഗമാംഗതാ തേഷാം ന ക്വാപ്യുക്തം പരൈരപി അതോ വേദബലീയസ്തപം നാസ്തികാഗമസഞ്ചയാത്." (സർവ്വജ്ഞനായ ഈശ്വരനാൽ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ട വേദങ്ങൾ മാത്രമാകുന്നു പ്രമാണം. ആ ഈശ്വരൻതന്നെയാകുന്നു ജീവന്മാർക്കു് കർമ്മലത്തെ പരിപൂർണ്ണമായി കൊടുക്കുന്നതു്. ജീവൻ, കർമ്മങ്ങൾ, പ്രകൃതി, പരമാണ്യം, കാലം എന്നവ ഒന്നും കർമ്മലഭാതാവകയില്ല. ജീവനു് കർമ്മലത്തെ കൊടുപ്പാൻ ശക്തിയുള്ളപക്ഷം സുഖഃശാന്താദൃക്തിയതായ അവസ്ഥയിൽതന്നെ വർത്തിപ്പാൻ താല്പര്യമുള്ളതായ ആ ജീവനു്, അപ്രാർത്ഥിതങ്ങളായ ദുഃഖങ്ങളെയെല്ലാം നിവാരണംചെയ്യാമല്ലോ കർമ്മം, പ്രകൃതി മുതലായവ അചേതനങ്ങളാകയാൽ കർമ്മലം നൽകുന്നതിന്നു് ശക്തിയില്ലാത്തവതന്നെ. ആകയാൽ ഇവയിൽനിന്നു് വിഭിന്നമായ മറ്റൊന്നു് കർമ്മലഭാതാവായ് ഉണ്ടായിരിക്കണം. അതുതന്നെയാകുന്നു ഈശ്വരൻ. ആ ഈശ്വരൻ സർവ്വജ്ഞനായി സർവ്വപ്രാണികളുടെ കർമ്മവിശേഷങ്ങളെയും ഭേദകാലാഭികളെയും അറിയുന്നവനാകുന്നു. അല്ലാതെ ബൈശ്വാഭി മതപ്രകാരം പ്രാണികളെയും ലോകങ്ങളെയും അറിയാത്തവനായി, ത്യാജ്യങ്ങളായവയെയും സ്വീകാൽയങ്ങളായവയെയും മാത്രം അറിയുന്നവനായി, സർവ്വജ്ഞനല്ലാതെ ഏകദശജ്ഞനായി, നമ്മെപ്പോലെത്തന്നെയുള്ള ഭവവനല്ല. വേദങ്ങളിൽ മലത്തെ അപ്പോൾതന്നെ പ്രത്യക്ഷത്തിൽ നൽകുന്നവയായ

ഭാഗങ്ങളെ അനുഭവത്തിൽ കണ്ടു്, സ്വർഗ്ഗമോക്ഷാദികളെപ്പറ്റി പറയുന്ന പയ്യായ ഇതരഭാഗങ്ങളിലും വിശ്വസിക്കേണ്ടതാകുന്നു. മഴപെയ്യിക്കുവാനുള്ള കാശ്ശീപ്പി എന്ന യാഗം, ധനാഭിവൃദ്ധിക്കായുള്ള മറുളളവ ഇത്യാദി അനുഭവത്തിൽ അറിയപ്പെടാവുന്നവയാകുന്നു. ജ്യോതിഃശാസ്ത്രത്തിൽ പഠത്തിരിക്കുന്ന കാലങ്ങളുടെ പ്രാമാണ്യത്തിന്നു് ഗ്രഹണം മുതലായവതന്നെ ഉദാഹരണം. മന്ത്രവ്യാകരണതത്വത്തെ ഗ്രഹിച്ചിട്ടാകുന്നു മന്ത്രങ്ങൾ നിർമ്മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നതു്. സാധ്യനാമങ്ങളെ ചേർത്തു് ജപിക്കപ്പെടുന്നവയായ അവ സിദ്ധമന്ത്രങ്ങളായി ഭവിക്കുന്നു. ബൌദ്ധാഗമങ്ങളിൽനിന്നു് ദുഷ്ടാത്മങ്ങളായ യാതൊന്നും സ്വീകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അപയിൽ ഫലത്തെ നൽകുന്നവയായ പ്രമാണങ്ങൾ വേദത്തിൽനിന്നു് അപഹരിക്കപ്പെട്ടവയുമാകുന്നു.)]

ഇതി ബ്രഹ്മവന്തം വചനം സദരാഷം
രാമം മഹാത്മാനമദീനസതപം
ഉവാച തഥ്യം പുനരാസ്തികം ച
സത്യം വചഃ സാന്നയം ച വിപ്രഃ.

38

വിപ്രഃ,	അന്തരോത്തമനായ ജാബാലി,	രാമം,	ശ്രീരാമനോടായി,
ഇതി	മേൽപ്രകാരം	ആസ്തികം	ആസ്തികമതത്തെ അവ ലംബിച്ചതും
തഥ്യം	വാസ്തവമായ	സത്യം ച	സത്യവും ആയ
വചനം,	വാക്യത്തെ,	വചഃ.	താഴെയുള്ള വാക്യത്തെ,
സദരാഷം	കോപഭത്താടുകൂടി	സാന്നയം ച	സാന്തപനം ചെയ്യുകൊ ണ്ടു്
ബ്രഹ്മവന്തം	അരളിച്ചെയ്യുന്നവനും	പുനഃ	വീണ്ടും,
അദീനസതപം	അ ചഞ്ചലമനസ്സനും	ഉവാച.	ഉരചെയ്തു.
മഹാത്മാനം	മഹാത്മാവുമായ		

ന നാസ്തികാനാം വചനം ബ്രവീച്ഛാമം
ന നാസ്തികോടഹം ന ച നാസ്തി കിംചന
സമീക്ഷ്യ കാലം പുനരാസ്തികോടഭവം
ഭവേയ കാലേ പുനരേവ നാസ്തികഃ.

39

“അഹം	“ഞാൻ	കാലം	അതാതവസരത്തെ
നാസ്തികാനാം	നാസ്തികന്മാരുടെ	സമീക്ഷ്യ,	ഉചിതംപോലെ കണ്ടു്
വചനം	} വചനത്തെയല്ല പറയു ന്നതു്;	പുനഃ	അതിന്നേററപ്രകാരം
ബ്രവീമി ന		ആസ്തികഃ	ആസ്തികനായും
അഹം	ഞാൻ	ഭവേയ ;	ഞാൻ ഇരിക്കും ;
നാസ്തികഃ ച	നാസ്തികനും	കാലേ	(ധർമ്മസങ്കടം നേർന്നതാ യ) ഈ സമയത്തിൽ
ന ;	അല്ല ;	പുനഃ ഏവ	അതിന്നേററുപോലെ
കിഞ്ചന	(പരഭോക്താ, ആത്മാവു് മുതലായ) യാതൊന്നും	നാസ്തികഃ	നാസ്തികവാദിയായി
ന അസ്തി	ഇല്ല എന്നുള്ളതും	അഭവം.	ഞാൻ വർത്തിച്ചതാണു്.
ന ;	ശരിയല്ലതന്നെ ;		

[വിചിന്തനായ ഒരുവനാൽ ധർമ്മസങ്കടം നേർന്നതായ ഒരു അവസരത്തിൽ ഏതെങ്കിലും മതാത്മ അവലംബിച്ചെന്നാലും ആ സങ്കടനിവൃത്തി ചെയ്തേണ്ടതാണെന്നതിനാൽ മഹത്തായിരിക്കുന്ന രാജ്യത്തിൽ അരാജകത്വമെന്ന ഭോഷത്തിന്റെ നിവൃത്തിക്കായി നിന്തിരുവടിയെ തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുവാനുള്ള ഒരു വാദം പുറപ്പെട്ടു് ചുരുമാകുമെന്നെന്ന് സാരം.]

സ ചാപി കാലോഽയമുപാഗതഃ ശനൈഃ
യഥാ മയാ നാസ്തികവാഹുദീരിതാ
നിവർത്തനാത്ഥം തവ രാമ കാരണാത്
പ്രസാദനാത്ഥം തു മയൈതദീരിതം.

40

“രാമ!	“ശ്രീരാമ!	നാസ്തികവാക്	നാസ്തികവാദം
സഃ	അപ്രകാരമുള്ള	ഉദീരിതാ;	പറയപ്പെട്ടു;
അയം	ഈ	മയാ	എന്നാൽ
കാലഃ അപി	അവസരവും,	ഏതത്	ഇത്
ശനൈഃ	ഒന്നിനെ തുടന്ന് മ	തു	ഇപ്പോൾ
	റെറാന്നു എന്നിങ്ങിനെ	തവ പ്രസാദ-	} നിന്തിരവടിയെ പ്രസാദിപ്പിച്ച്
കാരണാത് ച	സംഭവിച്ചു എന്ന കാര	നാത്ഥം	
	ണത്താൽ,	നിവർത്തനാത്ഥം	തിരിയെക്കൂട്ടിക്കൊണ്ടു
ഉപാഗതഃ;	വന്നുചെന്ന്താണ്;		പോകുന്നതിനായി
യഥാ,	അയതുകൊണ്ട്,	ഈരിതം.	ഉണർത്തിക്കപ്പെട്ടതാ
മയാ	എന്നാൽ		കുന്നു.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്രാമായണ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

നവോത്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റൊൻപതാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6397; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4042.



ദശോത്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റിപ്പത്താംസ്കന്ധം.

[ഇക്ഷ്വാകുവംശകീർത്തനം = ഇക്ഷ്വാകുവംശത്തെ കഥിക്കുന്നത്.]

കൃലമാജ്ഞായ രാമം തു വസിഷ്ഠഃ പ്രത്യവാച മ
ജാബാലിരപി ജാനീതേ ലോകസ്യാസ്യ ഗതാഗതിം

1

വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠഭഗവാൻ	“ജാബാലിഃ അപി “	ജാബാലിയും
രാമം,	ശ്രീരാമനെ,	അസ്യ	ഈ
തു	ആ സമയത്തിലും	ലോകസ്യ	ലോകത്തിന്റെ
കൃലം	കോപംപൂണ്ടവനായി	ഗതാഗതിം	നാശം, സൃഷ്ടി എന്ന
ആജ്ഞായ,	കണ്ട്,		തിനെ
പ്രത്യവാച മ;	ഇപ്രകാരം ഉണർത്തിച്ചു;	ജാനീതേ.	നല്ലപോലെ അറിയു
			ന്നുണ്ട്.

നിവർത്തിതു കാമസ്തു തപാഭേതദാക്യമുക്തവാൻ

ഇമാം ലോകസ്മുത്പത്തിം ലോകനാഥ നിബോധ മേ

2

“ലോകനാഥ!	“ലോകനാഥ!	തു	ഇപ്പോൾ
തപം	നിന്തിരവടിയെ	ഇമാം	ഈ
നിവർത്തിതു-	തിരിയെക്കൂട്ടിക്കൊണ്ടു	ലോക-	} ലോകോത്പത്തിയെ
കാമഃ	പോകയാനായിട്ടാകുന്നു	സ്മുത്പത്തിം	
ഏതത് വാക്യം	ഈ വാക്യത്തെ	മേ	എന്നിൽനിന്ന്
ഉക്തവാൻ;	അദ്ദേഹം ഉറച്ചെയ്തു;	നിബോധ.	ചെയ്തിരിക്കാണ്ടാലും.

സർപ്പം സലിലമേവാസീത് പൃഥ്വി യത്ര നിമ്ബിതാ

തതഃ സമഭവത് ബ്രഹ്മാ സ്വയംഭൂഭൂതൈഃ സഹ.

3

“സലിലം ഏവ “ജലമയമായെന്നയാ	തതഃ	അതിൽപിന്നെ
സർപ്പം എല്ലാം [൯]	സ്വയംഭൂഃ	സ്വയംഭൂവായ
അസീത്; ഇരുന്നിരുന്നത്;	ബ്രഹ്മാ	ബ്രഹ്മാവ്
യത്ര അതിൽ	ദൈവത്തെ	} ദേവന്മാരോടുകൂടി
പൃഥ്വി ഭൂമി	സഹ	
നിമ്ബിതാ; സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ട;	സമഭവത്.	ആവിർവിചിത്ര.

[“ഏവംസാവതീന്ദ്രിയഗ്രാഹ്യഃ സുകേഷ്ഠാവൃക്തഃ സനാതനഃ. സർപ്പഭൂതമയേഽചിന്ത്യഃ സ ഏവ സ്വയമുദ്ബഭൗ. സോഭിദ്യായ ശരീരാത് സ്വാത് സിന്ധുക്ഷുച്ഛിവിധാഃ പ്രജാഃ അപ ഏവ സസജ്ജാഭൗ താസു ബീജമവാസ്യജത്. തദണ്യഥഭവഭൈരം സഹസ്രാംശുസമപ്രഭം തന്മിൻ ജഃജ്ഞേ സ്വയം ബ്രഹ്മാ സർവ്വലോകപിതാമഹഃ” (മനു).]

സ വരാഹസ്തതോ ഭൂതപാ പ്രോജ്ജമാര വസുന്ധരാം

അസൃജച്ച ജഗത്സർപ്പം സഹ പുത്രൈഃ കൃതാത്മഭിഃ.

4

“തതഃ “പിന്നെ	സഃ,	ആ ബ്രഹ്മാവ്,
വരാഹഃ വരാഹമുത്തി	കൃതാത്മഭിഃ	സദ്ഗുണസമ്പന്ന
ഭൂതപാ, ആവിർവിചിത്ര,		ന്മാരായ
വസുന്ധരാം } ഭൂമിയെ മുകളിലേക്ക്	പുത്രൈഃ സഹ	പുത്രന്മാരോടുകൂടി
പ്രോജ്ജമാര; } പൊന്തിച്ചെടുത്തു;	ജഗത് സർപ്പം	ജഗത്തു മുഴുവനും
ച അതിന്നുശേഷം	അസൃജത്.	സൃഷ്ടിച്ചു.

[“ഉല്പുത്രാസി വരാഹേണ കൃഷ്ണേന ശതബാഹുനാ” (മഹാഭാരതവനോപനിഷത്തു്). ഹരി വംശം (223—230) അല്പായുങ്ങളിൽ വരാഹത്തിന്റെ ഉത്പത്തി വിവരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.]

ആകാശപ്രഭവോ ബ്രഹ്മാ ശാശ്വതോ നിത്യ അവ്യയഃ

തസ്താനമരീചിഃ സംജ്ഞേത മരീചേഃ കശ്യപഃ സുതഃ.

5

“ആകാശ- } “അന്തരീക്ഷത്തിൽ ആ	തസ്താത്	ആ ബ്രഹ്മാവിൽനിന്ന്
പ്രഭവഃ } വിർവിചിത്രവനാകുന്നു	മരീചിഃ	(ദശപ്രജാപതികളി
ബ്രഹ്മാ; ബ്രഹ്മാവ്;		ലൊരുവനായ) മരീചി
ശാശ്വതഃ; ശാശ്വതമായിരിക്കുന്ന	സംജ്ഞേത;	ജനിച്ചു;
വൻ;	മരീചേഃ	മരീചിയുടെ
നിത്യഃ; ക്ഷയവുദ്ധിയില്ലാതിരി	സുതഃ	സുതനാകുന്നു
ക്കുന്നവൻ;	കശ്യപഃ.	കശ്യപൻ.
അവ്യയഃ; ദേശകാലാതീതൻ;		

[“ആകാശപ്രഭവഃ” (പരബ്രഹ്മത്തിൽനിന്ന് ജനിച്ചവൻ) എന്ന് ചിലർ. “ആസമന്താത്, കാശമാനതപാത്, ആകാശോ ഭഗവാൻ” (എല്ലാറ്റിലും പ്രകാശരൂപിയായി വർത്തിക്കുന്നവൻ എന്നർത്ഥം.)]

വിവസ്വാൻ കശ്യപാജ്ജ്ഞേത മനുർവ്വൈവസ്വതഃ സുതഃ

സ തു പ്രജാപതിഃ പൂർവ്വമിക്ഷ്ണാകസ്ത മനോഃ സുതഃ.

6

“കശ്യപാത് “കശ്യപങ്കൽനിന്ന്	മനുഃ	മനു
വിവസ്വാൻ സൂര്യഭഗവാൻ	വൈവസ്വതഃ	} സൂര്യഭഗവാന്റെ പുത്ര
ജഃജ്ഞേ; ജനിച്ചു;	സ്തമുതഃ;	
		നെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു;

സഃ തു	അഭേദമന്തന്നെയൊക്കുന്നു	മനോഃ	മനുവിന്റെ
പൂർവ്വം	} നിന്തിരുവടിയുടെ വംശത്തിന്റെ ആദിപുരുഷൻ;	സുതഃ തു	പുത്രൻതന്നെയൊക്കുന്നു
പ്രജാപതിഃ;		ഇക്ഷ്വാകുഃ.	ഇക്ഷ്വാകുമഹാരാജാവ്.

യസ്യേവം പ്രഥമം ഭന്താ സമൃദ്ധാ മനുനാ മഹീ
തമിക്ഷ്വാകമയോദ്ധ്യാനാം രാജാനം വിധി പൂർവ്വകം.

7

“മനുനാ	“മനുവിനാൽ	തം	ആ
ഇയം	ഈ	ഇക്ഷ്വാകുഃ	ഇക്ഷ്വാകുമഹാരാജാവിനെ
സമൃദ്ധാ	സമൃദ്ധിയാൻ		
മഹീ	ഭൂമി	അയോദ്ധ്യാനാം	അയോദ്ധ്യയിൽ
യസ്യ	യാതൊരുവൻ്റെ	പൂർവ്വകം	ആദ്യത്തെ
പ്രഥമം	ആദ്യമായി	രാജാനം	രാജാവെന്ന്
ഭന്താ,	നൽകപ്പെട്ടുവൊ,	വിധി.	അറിഞ്ഞാലും.

ഇക്ഷ്വാകോസ്തു സുതഃ ശ്രീമാൻ ക്ഷണിരേവേതി വിശ്രുതഃ
ക്ഷേണരമാത്മജോ വീരോ വികുക്ഷിരുദപദ്യത.

8

“ഇക്ഷ്വാകോഃ	“ഇക്ഷ്വാകുവിന്റെ	അഥ	അതിൽപിന്നെ
സുതഃ തു	പുത്രൻതന്നെയൊക്കുന്നു,	വീരഃ	വീരനായ
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനും	വികുക്ഷിഃ	വികുക്ഷിയെന്നവൻ
വിശ്രുതഃ ഏവ	വിഖ്യാതനുമായ	ക്ഷേണഃ	ക്ഷണിയുടെ
ക്ഷിഃ ഇതി;	ക്ഷിയെന്നവൻ;	ആത്മജഃ	പുത്രനായി
		ഉദപദ്യത.	ജനിച്ചു.

വികുക്ഷേസ്തു മഹാതേജാ ബാണഃ പുത്രഃ പ്രതാപവാൻ
ബാണസ്യ തു മഹാബാഹുരനരണ്യോ മഹായശാഃ.

9

“വികുക്ഷേഃ	“വികുക്ഷിയുടെ	മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവും
പുത്രഃ തു	പുത്രൻതന്നെയൊക്കുന്നു	മഹായശാഃ	മഹായശസ്വിയുംആയ
മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയും	അനരണ്യഃ	അനരണ്യനെന്നവൻ
പ്രതാപവാൻ	പ്രതാപശാലിയും ആയ	ബാണസ്യ തു.	ബാണന്റെ പുത്രനാകുന്നു.
ബാണഃ;	ബാണൻ;		

നാനാവൃഷ്ടിർബഭ്രുവാന്സിൻ ന ഭദ്രിക്ഷം സതാം വരേ
അനരണ്യേ മഹാരാജേ തസ്കരോ നാപി കശ്ചന.

10

“സതാം വരേ	“സജ്ജനാഃസരനായ	ബഭ്രുവ ന;	ഉണ്ടായിരുന്നില്ല;
അസ്തിൻ	ഈ	ഭദ്രിക്ഷം ന;	ക്ഷാമം ഇല്ല;
അനരണ്യേ	} അനരണ്യൻ ചക്രവർത്തിയായിരുന്നപ്പോൾ,	കശ്ചന	ഒരു
മഹാരാജേ,		തസ്കരഃ അപി	തസ്കരനുംകൂടി
അനാവൃഷ്ടിഃ	മഴയില്ല എന്നത്	ന.	കാണപ്പെട്ടില്ല.

അനരണ്യാന്മഹാബാഹുഃ പൃഥു രാജാ ബഭ്രുവ ഹ
തസ്താത് പൃഥ്വമാമഹാരാജസ്രിശങ്കരുദപദ്യത.

11

“ അനരണ്യാത് “ അനരണ്യകൽനിന്ന്	തസ്താത്	ആ
മഹാബാഹുഃ മഹാബാഹുവും	പൃഥ്വമാഃ ഹ	പൃഥ്വമഹാരാജാവിൽ
രാജാ ചക്രവർത്തിയും ആയ		നിന്ന്
പൃഥുഃ പൃഥു	ത്രിശങ്കഃ	} ത്രിശങ്കമഹാരാജാവ്
ബഭ്രുവ; ജനിച്ചു;	മഹാരാജഃ	
	ഉദപദ്യത.	ജനിച്ചു.

സ സത്യാചനാദപിര സശരീരോ ദിവം ഗതഃ.

12

“ വീരഃ “ ധർമ്മവീരനായ	സശരീരഃ	സ്വശരീരത്തോടുകൂടി
സഃ അഭേദം		ത്തന്നെ
സത്യാചനാത് സത്യാചക്രത്താൽ	ദിവം ഗതഃ.	സ്വർഗ്ഗത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ത്രിശങ്കോസ്തപഭവത്സുന്ദര്യസുമാരോ മഹായശാഃ
ധുസുമാരാനമഹാതേജാ യവനാശോ വ്യജായത.

13

“ ത്രിശങ്കോഃ “ ത്രിശങ്കവിന്ന	അഭവത്;	ജനിച്ചു;
മഹായശാഃ മഹാകീർത്തിശാലിയായ	മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയായ
ധുസുമാരഃ തു ധുസുമാരൻ എന്നവൻ	യവനാശഃ	യവനാശൻ
	ധുസുമാരാത്	ധുസുമാരകൽനിന്ന്
സുന്ദരഃ പുത്രനായി	വ്യജായത.	ജനിച്ചു.

യവനാശപ്രസൂതഃ ശ്രീമാന്മാന്ധാതാ സമപദ്യത
മാന്ധാതുസ്തു മഹാതേജാഃ സുസന്ധിരുദപദ്യത.

14

“ ശ്രീമാൻ “ ശ്രീമാനായ	മാന്ധാതുഃ	മാന്ധാതാവിന്ന്
മാന്ധാതാ മാന്ധാതാവ്	മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയായ
യവനാശപ്രസൂതഃ യവനാശപ്രസൂത പുത്ര	സുസന്ധിഃ തു	സുസന്ധിതന്നെ
സമപദ്യത; ജനിച്ചു; [നായി	ഉദപദ്യത.	പുത്രനായിജനിച്ചു.

സുസന്ധേരപി പുത്രേ ചൈവ ശ്രവസന്ധിഃ പ്രസേനജിത്
യശസപി ശ്രവസന്ധേസ്തു ഭദ്രോ രിപസുദനഃ.

15

ശ്രവസന്ധിഃ ശ്രവസന്ധിയെന്നും	രിപസുദനഃ	ശത്രുസുദനനും
പ്രസേനജിത് പ്രസേനജിത്തെന്നും	യശസപി	ചയാതിമാനമായ
ചൈവ അപി രണ്ടുപേരും	ഭരതഃ	ഭരതൻ
സുസന്ധേഃ സുസന്ധിയുടെ	ശ്രവസന്ധേഃ തു.	ശ്രവസന്ധിയുടെ
പുത്രേ; പുത്രന്മാർ;		പുത്രൻ.

ഭരതാതു മഹാബാഹോരസിഃതാ നാമതോഽഭവത്
യസ്മൈതേ പ്രതിരാജാന ഉദപദ്യന്ത ശത്രുവഃ
ഹൈഹയാസ്താചജംഘാശ്ച ശൂരാശ്ച ശശിബിന്ദവഃ.

16

“മഹാബാഹോഃ “ മഹാബാഹുവായ	ഹൈഹയാഃ	ഹൈഹയന്മാരെന്ന
ഭരതാത്	ഭരതങ്കൽനിന്ന്	വരം
അസിതഃ	} അസിതനെന്നവൻ	താചജംഘാഃ ച താചജംഘരെന്നവരം
നാമതഃ തു		ശശിബിന്ദവഃ ച ശശിബിന്ദക്കളെന്ന
അഭവത് ;	ഉദവായി ;	വരം
യസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്ന്	ശത്രുവഃ എതിരാളികളായ
ശൂരാഃ	ശൂരന്മാരായ	പ്രതിരാജാനഃ ശത്രുരാജാക്കന്മാരായി
ഏതേ	ഈ	ഉദപദ്യന്ത. ഏപ്പെട്ടു.

താംസ്ത സർപ്പാൻ പ്രതിവൃഹ്യ യുദ്ധേ രാജാ പ്രവാസിതഃ
സ ച ശൈലവരേ രമ്യേ ബഭ്രുവാഭിരേതോ മുനിഃ.

17

“രാജാ	“ ചക്രവർത്തിയായ	പ്രവാസിതഃ,	രാജ്യത്തിൽനിന്ന് ഓടി
സഃ	അദ്ദേഹം		ക്കപ്പെട്ടവനായി,
താൻ	അവർ	രമ്യേ	രമ്യമായ
സർപ്പാൻ തു	എല്ലാവരുമായി	ശൈലവരേ	ഹിമാലയത്തിൽ
യുദ്ധേ	യുദ്ധത്തിൽ	അഭിരതഃ	സംതൃപ്തിപൂണ്ടവനായി
പ്രതിവൃഹ്യ,	എതിത്ത്,	മുനിഃ ച	തപസ്വിയായി
		ബഭ്രുവ.	വർത്തിച്ചു.

ഭേദ ചാസ്യ ഭാഷ്ട്രേ ഗർഭിണ്യൗ ബഭ്രുവതുരിതി ശ്രുതിഃ.

18

“ അസ്യ	“ അദ്ദേഹത്തിന്റെ	ബഭ്രുവതുഃ	ഇരുന്നിരുന്നു
ഭാഷ്ട്രേ ഭേദ ച	രണ്ടു ഭാഷ്ട്രമാരും	ഇതി	എന്നു
ഗർഭിണ്യൗ	ഗർഭിണികളായി	ശ്രുതിഃ.	പറയപ്പെടുന്നു.

ഏകാ ഗർഭിനാശായ സപത്ന്യേ തു ഗരം ഭദ്രേ.

19

“ ഏകാ തു	“ ഇവരിൽ ഒരത്തി	സപത്ന്യേ	തന്റെ സപതിക്ക്
ഗർഭിനാശായ	ഗർഭത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന	ഗരം	വിഷം
	തിന്നായി	ഭദ്രേ.	കൊടുത്തു.

ഭാഗ്ഗവശ്ചവനോ നാമ ഹിമവന്തമുപാശ്രിതഃ
തമുഷിം സാഭ്യപാഗമ്യ കാളിന്ദീ ചാഭ്യവാദയത്.

20

“ ഭാഗ്ഗവഃ	“ ഭഗ്വപുത്രനായ	സാ,	അവൾ,
ച്യവനഃ നാമ	ച്യവനനെന്ന മഹർഷി	തം	ആ
ഹിമവന്തം	ഹിമാലയഗിരിയിൽ	ഋഷിം	ഋഷിയെ
ഉപാശ്രിതഃ ;	ഇരുന്നിരുന്നു ;	അഭ്യപാഗമ്യ,	സമീപിച്ച്,
കാളിന്ദീ	കാളിന്ദിയെന്നവളായ	അഭ്യവാദയത് ച.	സംഗതിയുണർത്തിച്ചു.

സ താമഭ്യവദദ്വിലോ വരേപ്തം പുത്രജന്മനി
പുത്രസ്തേ ഭവിതാ ഭേവി മഹാത്മാ ലോകവിശ്രുതഃ
ധാർമ്മികശ്ച സുശീലശ്ച വംശകർത്താഭിസുദനഃ.

21

“സഃ	“ആ	ഭേ	അവിടുത്തേയ്ക്കു്
വിപ്രഃ	ബ്രാഹ്മണവർത്തൻ	മഹാത്മാ	മഹാത്മാവു
പുത്രജന്മനി	പുത്രനെ പ്രസവിക്കുന്ന	ലോകവിശ്രുതഃ	ലോകപ്രസിദ്ധനും
	കാർത്യത്തിൽ	ധാർമികഃ ച	ധർമ്മനിഷ്ഠനും
വരേപ്തം	വരത്തെ യാചിക്കുന്ന	സുശീലഃ	സുശീലനും
താം	അവളോടായി [വളായ	വംശകർത്താ	വംശവർദ്ധകനും
അഭ്യവദത് ;	ഇങ്ങനെയരുളിച്ചെയ്തു;	അഭിസുദനഃ ച	ശത്രുനാശകനും ആയ
‘ഭേവി!	‘ഭേവി!	പുത്രഃ ഭവിതാ.’	ഒരു പുത്രൻ ജനിക്കും.’

കൃതപാ പ്രദക്ഷിണം ഹൃഷ്ടാ മുനിം തമഭിവാദ്യ ച
പദ്മപത്രവിശാലാക്ഷീ പദ്മഗർഭസമപ്രഭം
തതഃ സാ ഗൃഹമാഗമ്യ ഭേവി പുത്രം വ്യജായത.

22

“സാ	“ആ	അഭിവാദ്യ,	കുവിട്ട്,
പദ്മപത്ര-	പദ്മമലായതാക്ഷി	തതഃ	അവിടെനിന്നും
വിശാലാക്ഷീ }	യായ	ഗൃഹം	സ്വഗൃഹത്തിലേക്കു
ഭേവീ,	ഭേവി,	ആഗമ്യ ച ;	വന്നുചേർന്നു ;
ഹൃഷ്ടാ,	സന്തുഷ്ടചിത്തയായി,	പദ്മഗർഭ-	താമരയുടെ അന്തർഭാഗ
തം മുനിം	ആ മുനിയെ	സമപ്രഭം }	ത്തിന്റെ ശോഭയുള്ള
പ്രദക്ഷിണം	പ്രദക്ഷിണം	പുത്രം	ഒരു പുത്രനെ [വന്നായ
കൃതപാ	ചെയ്തു്	വ്യജായത.	പ്രസവിച്ചു,

സപത്ന്യാ തു ഗരസ്തസ്യൈ ഭത്തോ ഗർഭജിഹ്വാംസയാ
ഗരേണ സഹ തേനൈവ ജന്തഃ സ സഗരോഭവത്.

23

“സപത്ന്യാ	“സപത്നിയാൽ	ജാതഃ ;	അദ്ദേഹം ജനിച്ചു ;
ഗർഭജിഹ്വാംസയാ	ഗർഭത്തെ നശിപ്പിപ്പാ	തേന ഏവ	അക്കാരണത്താൽ
തസ്യൈ	അവൾക്കു് [നായി	സഃ തു	അദ്ദേഹവും [തന്നെ
ഗരഃ ഭത്തഃ ;	വിഷം കൊടുക്കപ്പെട്ടു ;	സഗരഃ	സഗരൻ
ഗരേണ സഹ	വിഷത്തോടുകൂടി	അഭവത്.	എന്നുവിളിക്കപ്പെട്ടു.

സ രാജാ സഗരോ നാമ യഃ സമുദ്രമഖാനയത്
ഇഷ്ടപാ പർവ്വണി വേഗേന ത്രാസമന്തമിമാഃ പ്രജാഃ.

24

“യഃ	“യാതൊരുവൻ	ത്രാസയന്തം	ഭയപ്പെടുത്തുന്നതായ
ഇഷ്ടപാ,	യാഗംചെയ്തു്,	സമുദ്രം	സമുദ്രത്തെ
പർവ്വണി	വാവുസമയത്തിൽ	അഖാനയത്,	കുഴിപ്പിച്ചുവൊ,
വേഗേന	അലകളുടെ ഏതവൽ	സഃ	അദ്ദേഹംതന്നെയാണു്
ഇമാഃ	ഈ [കൊണ്ടു്	സഗരഃ നാമ	സഗരൻ എന്ന
പ്രജാഃ	പ്രജകളെ	രാജാ,	ആ മഹാരാജാവു്.

അസമഞ്ജസ്തു പുത്രോഽഭൂത് സഗരസ്വേതി നഃ ശൂതം
ജീവന്നോവ സ പിത്രാ തു നിരസ്തഃ പാപകമ്കൃത്.

25

“സഗരസ്വ അസമഞ്ജഃ പുത്രഃ തു അഭൂത്, ഇതി നഃ ശൂതം; സഃ	“സഗരൻ അസമഞ്ജൻ എന്ന ഒരു പുത്രൻ ഉണ്ടായിരുന്നു, എന്ന് നാം കേട്ടിട്ടുണ്ട്; അദ്ദേഹം	പാപകമ്കൃത് ഏകമ്കമ് ചെയ്യുന്നവ നായി തു, പിത്രാ ഇരുന്ന കാരണം, പിതാവിനാൽ [തന്നെ ജീവൻ ഏവ ജീവിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ- നിരസ്തഃ. നാട്ടിൽനിന്ന് പുറത്താ ക്കപ്പെട്ടു.
--	--	--

അംശുമാനിതി പുത്രോഽഭൂദസമഞ്ജസ്വ വീര്യവാൻ
ദിലീപോഽംശുമതഃ പുത്രോ ദിലീപസ്വ ഭഗീരഥഃ.

26

“അസമഞ്ജസ്വ വീര്യവാൻ അംശുമാൻ ഇതി അഭൂത്; ദിലീപഃ	“അസമഞ്ജൻ വീര്യവാനായ അംശുമാൻ എന്നവൻ ജനിച്ചു; ദിലീപൻ	അംശുമതഃ പുത്രഃ; ഭഗീരഥഃ ദിലീപസ്വ പുത്രഃ.	അംശുമാന്റെ പുത്രൻ; ഭഗീരഥൻ ദിലീപന്റെ പുത്രൻ.
---	--	---	---

ഭഗീരഥാത് കകത്സ്ഥസ്തു കകത്സ്ഥാ യേന വിശ്രതാഃ
കകത്സ്ഥസ്വ ച പുത്രോഽഭൂദ്രഘ്യേന തു രാഘവാഃ.

27

“ഭഗീരഥാത് കകത്സ്ഥഃ തു; യേന	“ഭഗീരഥനിൽനിന്ന് കകത്സ്ഥനുമായി; ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ മൂലമായി	കകത്സ്ഥസ്വ പുത്രഃ ച രഘുഃ അഭൂത്; യേന രാഘവാഃ തു.	കകത്സ്ഥന്റെ പുത്ര നായി രഘു ഉണ്ടായി; ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ കാര ണമായി രാഘവന്മാർ എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
കകത്സ്ഥാഃ വിശ്രതാഃ;	കകത്സ്ഥരെന്ന് പ്രസിദ്ധിപുണ്ടിരി ക്കുന്നു;		

രഘോസ്തു പുത്രസ്തേജസപീ പ്രവൃദ്ധപുരുഷാദകഃ
കല്പാഷ്വാദഃ സൗദാസ ഇത്യേവം പ്രഥിതോ ഭൂവി.

28

“രഘോഃ പുത്രഃ തു തേജസപീ സൗദാസഃ; പ്രവൃദ്ധഃ	“രഘുവിന്റെ പുത്രൻതന്നെ തേജസപിയായ സൗദാസൻ; പ്രവൃദ്ധനെന്നും	പുരുഷാദകഃ കല്പാഷ്വാദഃ ഇതി ഏവം ഭൂവി പ്രഥിതഃ.	പുരുഷാദകനെന്നും കല്പാഷ്വാദനെന്നും, ഇപ്രകാരമെല്ലാം ലോകത്തിൽ പ്രസിദ്ധിപുണ്ടിരുന്നു.
--	--	---	---

കല്പാഷ്വാദപുത്രോഭൂത് ശംഖണ്ഡപിതി വിശ്വതഃ
യസ്തു തദപീതൃമാസാദ്യ സഹസേനോ വ്യനീനശത്.

29

“ കല്പാഷ്വാദപുത്രഃ }	“ കല്പാഷ്വാദന്റെ പുത്രൻ	സഹസനഃ തു സൈന്യത്താടംകൂടി,	
ശംഖണ്ഡ ഇതി ശംഖണ്ഡൻ എന്ന്		തദപീതും }	(വസിഷ്ഠപുത്രനായ ശ
വിശ്വതഃ പ്രസിദ്ധനായി		ആസാദ്യ }	കതിയുടെ ശാപത്താൽ
അഭൂത് ; ഉണ്ടായിരുന്നു ;			രാക്ഷസതപഃ പ്രാപി
യഃ യാതൊരു അവൻ,			ച്ച) ആ കല്പാഷ്വാദ
		വ്യനീനശത്.	ന്റെ ശക്തികൊണ്ട്
			നശിച്ചുപോയി.

[കല്പാഷ്വാദന്റെ ചരിത്രം ഉത്തരകാണ്ഡം 65-ാംസ്കന്ധത്തിൽ കാണുക]

ശംഖണ്ഡ്യ ച പുത്രോഭൂത് ശൂരഃ ശ്രീമാൻ സുദർനഃ
സുദർനസ്യാഗ്നിവണ്ണ് അഗ്നിവണ്ണ്യ ശീഘ്രഗഃ.

30

“ ശംഖണ്ഡ്യ ശൂരഃ	“ ശംഖണ്ഡന ശൂരനും	സുദർനസ്യ സുദർനൻ	
ശ്രീമാൻ ശ്രീമാനുമായ		അഗ്നിവണ്ണ്ഃ ; അഗ്നിവണ്ണ്ൻ ;	
സുദർനഃ സുദർനൻ		അഗ്നിവണ്ണ്യ അഗ്നിവണ്ണ്ൻ	
അഭൂത് ; ജനിച്ചു ;		ശീഘ്രഗഃ ച ശീഘ്രഗൻ	
		പുത്രഃ.	പുത്രനായിരുന്നു.

ശീഘ്രഗസ്യ മരഃ പുത്രോ മരോഃ പുത്രഃ പ്രഹുശുകഃ
പ്രഹുശുകസ്യ പുത്രോഭൂദംബരീഷോ മഹാഭൃതിഃ.

31

“ ശീഘ്രഗസ്യ പുത്രഃ	“ ശീഘ്രഗന്റെ പുത്രൻ	പ്രഹുശുകസ്യ മഹാഭൃതിഃ	പ്രഹുശുകൻ
മരഃ ; മരഃ ;		അംബരീഷഃ	അംബരീഷൻ എന്ന
മരോഃ മരവിന്റെ		പുത്രഃ	പുത്രൻ
പുത്രഃ പുത്രൻ		അഭൂത്.	ഉണ്ടായി.
പ്രഹുശുകഃ ; പ്രഹുശുകൻ ;			

അംബരീഷസ്യ പുത്രോഭൂനഹുഷഃ സത്യവിക്രമഃ
നഹുഷസ്യ ച നാഭാഗഃ പുത്രഃ പരമധാമ്നികഃ.

32

“ അംബരീഷസ്യ സത്യവിക്രമഃ	“ അംബരീഷൻ സത്യപരാക്രമശാലി	നഹുഷസ്യ പരമധാമ്നികഃ	നഹുഷൻ
നഹുഷഃ നഹുഷൻ	[യായ	നാഭാഗഃ ച	നാഭാഗനെന്നവൻ
പുത്രഃ പുത്രനായി		പുത്രഃ.	ഭാമനയായ പൌത്ര
അഭൂത് ; ജനിച്ചു ;			നായിരുന്നു.

[നാഭാഗൻ നഹുഷപുത്രനായ യയാതിയുടെ പുത്രനാകുന്നു. (ബാലകാണ്ഡം 70—42;.)]

അജശ്ച സുവ്രതശ്ചൈവ നാഭാഗസ്യ സുതാവുഭൗ
അജസ്യ ചൈവ ധർമ്മാത്മാ രാജാ ഭശരഥഃ സുതഃ.

33

“ അജഃ ച സുപ്രതഃ ഉഭയേ ഏവ നാഭാഗസ്യ സുതേ	“ അജൻ സുപ്രതൻ എന്ന രണ്ടുപേരും നാഭാഗന്റെ പുത്രന്മാർ;	ധർമ്മാത്മാ ധർമ്മാത്മാവായ ദശരഥഃ രാജാ അജസ്യ സുതഃ ഏവ ച. പുത്രൻതന്നെ.	ധർമ്മാത്മാവായ ദശരഥമഹാരാജാവ് അജമഹാരാജാവിന്റെ
---	---	---	---

തസ്യ ജ്യേഷ്ഠാഭ്യോഽസി ഭായാഭോ രാമ ഇത്യഭിവിശ്രുതഃ

തദ്ഗൃഹാണ സ്വകം രാജ്യമവേക്ഷസ്വ ജനം നൃപ.

34

“ തസ്യ ജ്യേഷ്ഠഃ ഭായാഭഃ അസി; രാമഃ ഇതി അഭിവിശ്രുതഃ;	“ അഭ്യന്തത്തിന്റെ ഒന്നാമത്തെ രാജാവ് കാശിയാകുന്നു നിന്തി ശ്രീരാമൻ [ഭവതി; എന്ന് ത്രിലോകപ്രസിദ്ധിയാ നവൻ;	തത് സ്വകം രാജ്യം ഗൃഹാണ. നൃപ! ജനം അവേക്ഷസ്വ.	ആകയാൽ നിന്തിഭവതിയുടെ രാജ്യത്തെ സ്വീകരിച്ചാലും. ചക്രവർത്തികന്മാരേ! ലോകത്തെ പരിപാലിച്ചുവന്നാലും.
--	---	---	--

ഇക്ഷ്വാകുണാം ഹി സർവ്വേഷാം രാജാ ഭവതി പൂർവ്വജഃ

പൂർവ്വജേ നാവരഃ പുത്രോ ജ്യേഷ്ഠോ രാജ്യേഭിഷിച്യതേ.

35

“ ഹി ഇക്ഷ്വാകുണാം സർവ്വേഷാം, ജ്യേഷ്ഠഃ പൂർവ്വജഃ രാജാ	“ എന്തെന്നാൽ ഇക്ഷ്വാകുക്കൾ എല്ലാവരും, ഉത്തമനായ ജ്യേഷ്ഠപുത്രനാകുന്നു രാജാവായി	ഭവതി; പൂർവ്വജേ അവരഃ പുത്രഃ, രാജ്യേ അഭിഷിച്യതേ ന.	ഭവിക്കുന്നത്; ജ്യേഷ്ഠനുള്പ്പാർ പിന്നെ ജനിച്ച പുത്രൻ, രാജ്യത്തിൽ അഭിഷേകം ചെയ്യപ്പെ ടാൻ.
--	---	--	--

സ രാഘവാണാം കലധർമ്മമാത്മനഃ സനാതനം നാദ്യ വിഹാതുരഹംസി

പ്രഭൃതരത്നാമനുശാധി മേദിനീം പ്രഭൃതരാഷ്ട്രാം പിതൃവന്മഹായശഃ. 36

“ മഹായശഃ! സഃ രാഘവാണാം സനാതനം ആത്മനഃ കലധർമ്മം അദ്യ	“ മഹാകീർത്തിശാലി യായവനെ! അപ്രകാരമുള്ള നിന്തിക രഘുവംശീയരുടെ [വതി പൂർവ്വാനുഷ്ഠാനമായ നിന്തിഭവതിയുടെ കലധർമ്മത്തെ ഇപ്പോൾ	വിഹാതും അഹംസി ന; പിതൃവത് പ്രഭൃതരാഷ്ട്രാം പ്രഭൃതരത്നാം മേദിനീം അനുശാധി.	ത്വജിക്കുന്നത് യുക്ത മല്ല; പിതാവിനെപ്പോലെ അനവധി രാജ്യങ്ങളു ളോടുകൂടിയതും അനവധി സ്വത്തോടു കൂടിയതും ആയ ദീമിയെ ആളവെന്നാലും.”
---	--	--	--

ഇത്യാഷ്വ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഭഗോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റിപ്പത്താംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6433; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4078.



ഏകാദശോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ=നൂറ്റിപ്പതിനൊന്നാംസ്കന്ദം

[ഭരതാനുശാസനം = ഭരതനെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നത്.]

വസിഷ്ടസ്തു തദാ രാമമുക്തവാ രാജപുരോഹിതഃ

അബ്രവീജഗ്ധസംയുക്തം പുനരേവാപരം വചഃ.

1

രാജപുരോഹിതഃ രാജപുരോഹിതനായ	പുനഃ	വീണ്ടും
വസിഷ്ടഃ വസിഷ്ടമഹർഷി,	രാമം	ശ്രീരാമനോടായി
തു ഇക്കാര്യത്തിൽ ഇപ്രകാരം	ധർമ്മസംയുക്തം	ധർമ്മയുക്തമായ
	അപരം ഏവ	മററും ചില
ഉക്തവാ,	വചഃ	വാക്യത്തെ
തദാ അതിൽപിന്നെ	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

പുരുഷസ്വേന ജാതസ്യ ഭവന്തി ഗുരവസ്ത്രയഃ

ആചാര്യശ്ചൈവ കാകത്സ്ഥ പിതാ മാതാ ച രാഘവ.

2

“കാകത്സ്ഥ! “കാകത്സ്ഥ!	മാതാ ച	മാതാവും
രാഘവ! രാഘവ!	ആചാര്യഃ ഏവ	ആചാര്യനുംആയ
ഇഹ	ത്രയഃ	മൂന്നു
ജാതസ്യ ജനിച്ച	ഗുരവഃ	ഗുരുക്കന്മാർ
പുരുഷസ്യ ഒരു പുരുഷൻ	ഭവന്തി.	ഉണ്ടു്.
പിതാ ച പിതാവും		

[“പിതാ വൈ ഗാർഹപത്യോഽഗ്നിർമാതാഽഗ്നിർക്ഷിണം സ്കന്ദഃ ഗുരോഽപചന്യസ്തു സാഽഗ്നിശ്ചേതാ ഗതീയസി. ത ഏവ ഹി ത്രയോ ലോകാസ്തേ ഏവ ത്രയ ആത്രമാഃ ത ഏവ ഹി ത്രയോ വേദാസ്തേ ഏവംഭക്താസ്ത്രയോഽഗ്നയഃ. ത്രിഷപ്രമാദ്യുന്നതേഷു ത്രീൻ ലോകാൻ വിജയേദ്ഗൃഹീ. ഭീഷ്മമാനഃ സ്വവപുഷാ ഭവവളിവി മോദതേ. ഇമം ലോകം മാതൃഭക്ത്യാ പിതൃഭക്ത്യാ തു മദ്ധ്യമം. ഗുരുഭക്ത്യാ തേപവം ബ്രഹ്മലോകം സമശ്നന്തഃ.” (മനു)]

പിതാ മേന്യനം ജനയതി പുരുഷം പുരുഷർഷഭ

പ്രജ്ഞാം ദദാതി ചാചാര്യസ്തസ്മാത് സ ഗുരുരച്യതേ.

3

“പുരുഷർഷഭ! “പുരുഷോത്തമ!	ദദാതി;	നൽകുന്നു;
ഏനം ഈ	തസ്മാത് ച	അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണു്
പുരുഷം പുരുഷനെ	സഃ	അദ്ദേഹം
പിതാ പിതാ	ഗുരുഃ	ഏല്പാവരിലും മേലായവൻ എന്ന്
ജനയതി;	ഉച്യതേ.	പറയപ്പെടുന്നത്.
ആചാര്യഃ ഹി ആചാര്യനാകളെ		
പ്രജ്ഞാം അറിവിനെ		

സോഹരം തേ പിതൃരാചാര്യസ്തവ ചൈവ പരന്തവ

മമ തപഃ വചനം കർപ്പുനാതിവരേന്ദ്രഃ സതാം ഗതിം.

4

“പരന്തപ!	“ശത്രുസന്താപക!	മമ	എന്റെ
സഃ	ആ	വചനം	വചനപ്രകാരം
അഥം,	ഞാൻ,	കുറ്റൻ,	ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട്,
തേ പിതൃഃ ച	അവിടുത്തെ പിതാവി	സതാം ഗതിം	പൂർവ്വികന്മാരുടെ നട
തവ ഏവ	അവിടുത്തെക്കും [നാം		വടിയെ
ആചായ്വഃ ;	ആചായ്വനാകുന്നു ;	അതിവേഗേന ന.	ലംഘിക്കാതിരിക്കുന്ന
തപം	അവിടുന്ന്		താണ്.

ഇമാ ഹി തേ പരിഷദഃ ശ്രേണയശ്ച ഭിജാസ്തഥാ

ഏഷു താത ചരൻ ധർമ്മം നാതിവേഗേന സതാം ഗതിം.

5

“ഇമാഃ പരിഷദഃ “ ഈ സഭയായുള്ള	ധർമ്മം	പൂർവ്വികചാരത്തെ
ഭിജാഃ	ബ്രഹ്മക്കുതവൈശ്വ	ചരൻ,
തേ	അവിടുത്തെ [ന്മാർ	തഥാ ച
ശ്രേണയഃ;	പരിവാരങ്ങളാകുന്നു;	സതാം
ഹി,	ആകയാൽ,	ഗതിം
താത !	വത്സ !	അതിവേഗേന ന. അങ്ങ്
ഏഷു	ഇവരുടെ സംഗതിയിൽ	ലംഘിക്കുന്നവ
		നാകയില്ല.

വൃദ്ധായാ ധർമ്മശീലായാ മാതൃനാഹ്വസ്യവർത്തിതം

അസ്യാസ്തു വചനം കുറ്റൻ നാതിവേഗേന സതാം ഗതിം.

6

“വൃദ്ധായാഃ	“വയോധികയും	വചനം	അജ്ഞപ്രകാരം
ധർമ്മശീലായാഃ	ധർമ്മനിഷ്ഠയാൻവളം	കുറ്റൻ തു	നടക്കുന്നതിനാലും
മാതൃഃ	മാതാവിന്ന് [ആയ	സതാം	പുണ്യവാന്മാരുടെ
അവർത്തിതം	ശുശ്രൂഷചെയ്യാതിരിക്ക	ഗതിം	അനുഷ്ഠാനത്തെ
അഹ്സി ന;	ശരിയല്ല; [ന്നത്	അതിവേഗേന ന.	ഉല്ലംഘിക്കുന്നവനാക
അസ്യാഃ	ഇവളുടെ		യില്ല.

[പിതാവ്, മാതാവ്, ആചായ്വൻ എന്നവരുടെ അഭിമതപ്രകാരം ഗുണമാകട്ടെ ഭോഷമാകട്ടെ ചെയ്യുന്നതിനാൽ സഭഗതിയെ അതിക്രമിക്കുന്നില്ല എന്ന് ആനുശാസനികം. “പിതൃന്മാതൃർഗുരൂണാം ച ആചായ്വസ്യ ച സർവ്വഭാ. ഹിതം വാഘ്യാഹിതം വാഘ്വി തത്കാല്യമവിശങ്കയാ.”]

ഭരതസ്യ വചഃ കുറ്റൻ യാചമാനസ്യ രാഘവ

ആത്മാനം നാതിവേഗേനസ്തപം സത്യധർമ്മപരാക്രമ.

7

“സത്യധർമ്മ-	“സത്യവും, ധർമ്മവും,	തപം	അവിടുന്ന്
പരാക്രമ!	പരാക്രമവുമാൻവ		
രാഘവ!	ശ്രീരാമ! [നായ	ആത്മാനം	(അശ്രയിച്ചവരെ നി
യാചമാനസ്യ	യാചിക്കുന്നവനായ		ഷ്ഠാസിക്കാതിരിക്കുക
ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ		എന്ന) നിജപ്രകൃതി
വചഃ	അപേക്ഷപ്രകാരം	അതിവേഗേന	ഗുണത്തെയും
കുറ്റൻ,	ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട്,	ന.”	ഉല്ലംഘിച്ചവനാക
			യില്ല.”

[“ആത്മാനം,” (സഭോഭാൻ തന്നിൽനിന്ന്) ഭിന്നനല്ലാത്തതിനാൽ അവനവനെത്തന്നെ), എന്നും അർത്ഥം. “ആചായ്വോ ബ്രഹ്മണോ മുന്തിഃ പിതാ മുന്തിഃ പ്രജാപതേ. മാതാ പൃഥിവ്യാ മുന്തിസ്തു ഭാരതാ സേവാ മുന്തിരാത്മനഃ” (മനു).]

ഏവം മധുരമുക്തഃ സൻ ഗുരുണാ രാഘവഃ സ്വയം

പ്രത്യവാച സമാസീനം വസിഷ്ഠം പുരുഷവർഷഭഃ.

8

പുരുഷവർഷഭഃ	പുരുഷോത്തമനായ	സമാസീനം	അടുത്തിരുന്നിരുന്ന
രാഘവഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	വസിഷ്ഠം	വസിഷ്ഠഗേവാനോ
ഏവം	ഇപ്രകാരം		ടായി
മധുരം	മധുരതരമാംവണ്ണം		
ഗുരുണാ	ഗുരുവിനാൽ	സ്വയം	{ മനസ്സിനു യാതൊരു
ഉക്തഃ സൻ	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടവ		{ മാറ്റവും വരാത്തവ
	നായിട്ടും,	പ്രത്യവാച.	{ നായി
			{ മറുവടിയരുളി.

യന്മാതാപിതരൗ വൃത്തം തനയേ കരുതഃ സദാ

ന സുപ്രതികരം തത്തു മാത്രാ പിത്രാ ച യത് കൃതം

9

യഥാശക്തിപ്രദാനേന സ്താപനോച്ഛാദനേന ച

നിത്യം ച പ്രിയവാദേന തഥാ സംവൽനേന ച.

10

“മാതാപിതരൗ “	മാതാപിതാക്കന്മാർ	സ്താപനോ-	} കളിപ്പിച്ചു വസ്ത്രാഭര
തനയേ	പുത്രന്റെ സംഗതി	ച്ഛാദനേന ച	
	യിൽ		ന്നതുകൊണ്ടും
യത്	യാതൊരു	പ്രിയവാദേന ച	പ്രിയവാക്കുരചെയ്യുന്ന
വൃത്തം	സത് കർമ്മത്തെ		തുകൊണ്ടും
കരുതഃ,	ചെയ്യുന്നുവോ,	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
തത് തു,	അതിന്നുതന്നേയാകട്ടെ	സംവൽനേന	} ശുദ്ധയോടെ പോറ്റി
മാത്രാ	മാതാവിനാലും	ച,	
പിത്രാ ച	പിതാവിനാലും	കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടത്
നിത്യം	എല്ലായ്പ്പോഴും	യത്	യാതൊന്നൊ അതിന്നു
യഥാശക്തി-	} ചോദിച്ചവയെ യഥാ		തന്നേയാകട്ടെ
പ്രദാനേന		} ശക്തി നൽകപ്പെടുന്ന	സദാ
	തുകൊണ്ടും	സുപ്രതികരം	} ശരിയായ പ്രതിഫലം
		ന.	
			ദ്ധ്യമാകുന്നു.

[“യന്മാതാപിതരൗ ക്ലേശം സഹേതേ സംഭവേ ഹൃണാം. ന തന്വ നിഷ്കൃതിഃ ശക്യാ കർത്തും വഷ്ശരതൈപി.” (മനു).]

സ ഹി രാജാ ജനയിതാ പിതാ ദശരഥോ മമ

ആജ്ഞാതം യന്മയാ തന്വ ന തന്മിഥ്യാ ഭവിഷ്യതി.

11

“സഃ	“ആ	തന്വ	അദ്ദേഹത്തിന്റെ
ദശരഥഃ രാജാ	ദശരഥചക്രവർത്തി	ആജ്ഞാതം	കല്പന
മമ	എന്നെ	യത് തത്	യാതൊന്നൊ അത്
ജനയിതാ	ഉത്പാദിപ്പിച്ച	മയാ	ഞാൻമൂലം
പിതാ;	പിതാവாகുന്നു;	മിഥ്യാ	നിഷ്ഠലമായി
ഹി	അയതുകൊണ്ട്	ഭവിഷ്യതി ന.”	ഭവിക്കയില്ല.”

[“ആചാര്യപ്രാചാര്യസന്നിവാതേ പ്രാചാര്യായോപസംഗൃഹ്യാപസംജിഷ്ടക്ഷേദാചാര്യം പ്ര തിഷ്ഠേധേദിതരഃ” എന്ന ആപസ്തംബവചനപ്രകാരം, പ്രാചാര്യനായ വസിഷ്ഠമഹർഷിയുടെ ആ

ജന്മമുറപ്പുപ്രബോധം കൊടുക്കേണ്ടതെന്നിരുന്നാലും, “ആ ചാർയ്യനീന്ദാസ്ത്രമന്യത്ര പതനീയേഭ്യഃ” എന്ന ആപസ്തംബസൂത്രപ്രകാരം പാതിത്വത്തെ ഉളവാക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളല്ലാത്തവയ്ക്കുമാത്രം ആ വിധി ബാധകമാകുന്നതിനാലും, പിതാവിന്റെ ആജ്ഞയെ പെരുമാറ്റിക്കുന്നതും, വിശേഷിച്ചും അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞത് ആ വാക്കിനെ ഇളക്കുന്നതും, പാതകകൃത്യങ്ങളാകയാലും, “പാതകാബ്ധി പൂയന്തേ പിതൃർവ്യാചനകാരിഭ്യഃ” എന്ന ചിരകാരിവാക്യപ്രകാരം പിതൃവാക്യകരണത്താൽ പാതകനിവൃത്തിയുണ്ടെന്ന് പറയപ്പെടുന്നതിനാലും, പരശുരാമാദികളാൽ പിതാവിന്റെ ആജ്ഞയെ അനുസരിച്ച് മഹാപാതകരൂപമായ മാതൃവധം മുതലായവ ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നതുകൊണ്ടും ആജ്ഞാവിഷയത്തിൽ പിതാവിന് അധിക പ്രാബല്യമുണ്ടെന്നതിനാലും, വസിഷ്ഠവചനത്തെ നിരാകരിച്ച് പിതൃവാക്യപരിപാലനംതന്നെ ചെയ്തു എന്ന് ബോദ്ധ്യം.” (നർമ്മഭൂതം).]

ഏവമേകേത തു രാമേണ ഭരതഃ പ്രത്യനന്തരം

ഉവാച പരമോദാരഃ സുതം പരമദമനാഃ

12

ഏവം	ഇപ്രകാരം	പരമദമനാഃ	അതിയായി ദുഃഖം
രാമേണ	ശ്രീരാമനാൽ		പൂണ്ടവനായി
ഉക്തേ,	അരുളിച്ചെയ്യപ്പെട്ടശേ	പ്രത്യനന്തരം	അടുത്തിരുന്നിരുന്ന
പരമോദാരഃ	മഹാമനസ്സനായ [ഷം,	സുതം	സുമന്ത്രാരാടായി
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	ഉവാച.	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.
തു	ഈ വിഷയത്തിൽ		

ഇഹ മേ സ്ഥണ്ഡിലേ ശീശ്രും കശാനാസ്തര സാരഥേ

ആയം പ്രത്യുപവേഷ്യാമി യാവന്ത ന പ്രസീദതി.

13

“സാരഥേ!	“സുത!	ആയം	ജ്യേഷ്ഠൻ
ഇഹ	ഇവിടെ	മേ	എന്റെപേരിൽ
സ്ഥണ്ഡിലേ	നിലത്ത്	പ്രസീദതി ന	പ്രസാദിക്കാതിരിക്ക
മേ	എനിക്കായി		നത്ത്
കശാൻ	ദർഭകളെ	യാവത്	എതുവരെയോ അതു
ശീശ്രും	ഉടനെ		വരെയ്ക്കും
ആസ്തര;	പരത്തുക;	പ്രത്യുപ- വേഷ്യാമി.	} ഞാൻ ഇവിടെത്തന്നെ കിടക്കുന്നുണ്ട്.

അനാഥാരോ നിരാലോകോ ധനഹീനോ യഥാ ദ്വിജഃ

ശേഷേ പുരസ്താപ്താലായാ യാവന്ന പ്രതിയാസ്യതി.

14

“പ്രതി- യാസ്യതി ന	}	“ഇദ്ദേഹം തിരിച്ചുഴ ന്നെങ്കാതിരിക്കുന്നത്	ശാലായാഃ	പണ്ണശാലയുടെ
യാവത്,		എതുവരെയ്ക്കുമോ, അതു	പുരസ്താത്,	ഉമ്മറത്ത്,
		വരെ	അനാഥാരഃ	അന്ധാരംകഴിക്കാതെ
ധനഹീനഃ		കൊടുത്തപണം തിരി	നിരാലോകഃ	കണ്ണടച്ചുകൊണ്ട്
		യെ കിട്ടാത്തവനായ		
ദ്വിജഃ യഥാ		ദ്വിജൻ എപ്രകാരമോ	ശേഷേ.”	ഞാൻ കിടക്കും.”
		അപ്രകാരം		(ആഷം)

സ തു രാമമവേക്ഷണം സുമന്ത്രം പ്രേക്ഷ്യ ഭൂമനാഃ
കുശോത്തരമുപസ്ഥാപ്യ ഭൂമാഭീവവാസ്തരത് സ്വയം.

15

ഭൂമനാഃ	മനോവ്യാകുലതപുണ്ട	പ്രേക്ഷ്യ,	കണ്ടു്,
സഃ,	ആ ഭരതൻ	സ്വയം ഏവ	താൻതന്നെ
സുമന്ത്രം,	സുമന്ത്രരെ,	കുശോത്തരം	ദർശനത്തെ
തു	ആ സമയം	ഉപസ്ഥാപ്യ	കൊണ്ടുവന്നു്
രാമം	ശ്രീരാമനെ	ഭൂമൗ ആസ്തരത്.	നില്പതു വിരിച്ചു.
അവേക്ഷണം	നോക്കുന്നവനായി		

തമുവാച മഹാതേജാ രാമോ രാജഷിസത്തമഃ

കിം മാം ഭരത കുച്ഛാണം താത പ്രത്യുപവേക്ഷ്യസി.

16

മഹാതേജാഃ	മഹാതേജസ്വിയും	മാം	എന്നെ
രാജഷിസത്തമഃ	രാജഷിശ്രേഷ്ഠനുമായ	കിം	ന്യായരഹിതമായ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,		എന്തൊരു കൃത്യം
തം	ആ ഭരതനോടായി	കുച്ഛാണം	ചെയ്തവനെന്നുവെ
ഉവാച ;	അരുളിച്ചെയ്തു ;		ച്ചാണു്
“താത !	“വത്സ !	പ്രത്യുപ-	} നീ നിബൃന്ധിക്കുന്നതു്?
ഭരത !	ഭരത !	വേക്ഷ്യസി?	

ബ്രാഹ്മണോ ഘൃകപാശേപന നരാൻ രോദ്ധുമിഹാഹ്തി

ന തു മുഖാഭിഷിക്താനാം വിധിഃ പ്രത്യുപവേശനേ.

17

“ഇഹ	“ഈ ലോകത്തിൽ	അഹ്തി ;	വിധിയുള്ള ;
ബ്രാഹ്മണഃ ഹി,	ബ്രാഹ്മണനുമത്രമേ,	മുഖാഭി-	} പട്ടാഭിഷേകംചെയ്താന
നരാൻ	മനുഷ്യരെ	ഷിക്താനാം	
ഏകപാശേപന	കിടന്ന ഒരേകിടപ്പിൽ		ഹ്തയുള്ള രാജാക്ക
	നിന്നിളകാതെ	പ്രത്യുപ-	} പാടുകിടക്കുവാൻ
രോദ്ധും	നിബൃന്ധിപ്പാൻ	വേശനേ തു	
		വിധിഃ ന.	തന്നെ
			വിധിയില്ല.

ഉത്തിഷ്ഠ നരശാർദൂല ഹിതൈപതദ്രാഭണം വ്രതം

പുരവർച്ചാമിതഃ ക്ഷിപ്രമയോദ്ധ്യാം യാഹി രാഘവ.

18

“നരശാർദൂല !	“പുരുഷോത്തമ !	രാഘവ !	ഭരത !
ഏതത്	ഈ	ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും
ദാഭണം	ഘോരമായ	പുരവർച്ചാം	പുരവരമായ
വ്രതം	വ്രതത്തെ	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയിലേക്കു്
ഹിതപാ,	വെടിഞ്ഞു്,	ക്ഷിപ്രം	ഉടനെ
ഉത്തിഷ്ഠ !	എഴുന്നേല്ക്കുക ;	യാഹി.”	പോയിച്ചെന്നാലും.”

ആസീനസ്തേപവ ഭരതഃ പെരജാനപദം ജനം
ഉവാച സർവ്വതഃ പ്രേക്ഷ്യ കിമാതും നാനശാസഥ.

19

ഭരതഃ	ഭരതൻ	പ്രേക്ഷ്യ,	നേക്കി,
ആസീനഃ ഏവ	കിടന്ന കിടപ്പിൽ	“ആതും	“ജ്യേഷ്ഠനെ
	തന്നെ	കിം തു	എന്തുകൊണ്ടാണ്
പെരജാനപദം	നഗരവാസികളും നാട്ടാ	അനുശാസഥ	} നിങ്ങൾ നിബ്ബന്ധിക്കാ
ജനം	ജനത്തെ [രമായ	ന?”	
സർവ്വതഃ	മുഴുവനും	ഉവാച.	എന്നു ചോദിച്ചു.

തേ തമൃച്ഛമഹാത്മാനം പെരജാനപദം ജനഃ
കാകത്സ്ഥമഭിജാനീമഃ സമൃഗപദതി രാഘവഃ

20

തേ	ആ	“കാകത്സ്ഥം	“ശ്രീരാഘവനെ
പെരജാനപദഃ	നാട്ടാരും പുരവാസിക	അഭിജാനീമഃ;	ഞങ്ങൾ നല്ലപോലെ
	ഉമായ		അറിയുന്നുണ്ട്;
ജനഃ,	ജനങ്ങൾ,	രാഘവഃ	ശ്രീരാമൻ
മഹാത്മാനം	മഹാത്മാവായ	സമൃക്	ധർമ്മാനുസൃതമായ്
തം	ആ ഭരതനോടായി		തന്നെയാണ്
ഉച്ഛഃ;	ഉണർത്തിച്ചു;	വദതി.	അരുളിച്ചെയ്യുന്നത്.

ഏഷോഽപി ഹി മഹാബാഹുഃ പിതൃർവചസി തിഷ്ഠതി
അത ഏവ ന ശക്താഃ സ്തോ വ്യാവർത്തിതുമഞ്ജസാ.

21

“മഹാബാഹുഃ	“മഹാബാഹുവായ	ഹി	ആകയാൽ
ഏഷഃ	ഇദ്ദേഹം	അതഃ	ഇവിടെ നിന്നും
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	അഞ്ജസാ	അപി ധർമ്മവിരോധം വരാതെ
വചസി ഏവ	നിശ്യാഗത്തിൽ തന്നെ	വ്യാവർത്തിതം	തിരിയെ കൂട്ടിക്കൊണ്ടു
തിഷ്ഠതി;	ഭക്തിയോടെ വർത്തി		പോകുവാൻ
	ക്കുന്നു;	ശക്താഃ സ്മഃ ന.”	ഞങ്ങൾ ശക്തരല്ല.”

തേഷാമാജ്ഞായ വചനം രാമോ വചനമബ്രവീത്
ഏവം നിബോധ വചനം സുഹൃദാം ധർമ്മചക്ഷുഷാം.

22

തേഷാം	അവരുടെ	“ധർമ്മ-	} “ധർമ്മത്തിൽതന്നെ
വചനം	വാക്യത്തെ	ചക്ഷുഷാം	
അജ്ഞായ,	കേട്ട്,	സുഹൃദാം	ഈ സുഹൃത്തുക്കളുടെ
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	വചനം	ഉപദേശത്തെ
ഏവം വചനം	ഇപ്രകാരം അരുളി	നിബോധ.	നീ ശിരസാ വഹിച്ചു
അബ്രവീത്;	ചെയ്തു;		ലും.

ഏതച്ചേവോഭയം ശൂതാ സമൃക് സംപശ്യ രഘവ
ഉത്തിഷ്ട തപം മഹാബാഹോ മാം ച സ്പൃശ തഃശാഭകം. 23

“രാഘവ ! ഏതത് ഉഭയം ച ഏവ ശൂതാ, സമൃക് സംപശ്യ;	“ഭരത ! (എന്റേയും പൗരന്മാ രഭേയും വാക്കായ) ഈ രണ്ടിനേയും കേട്ട്, ശരിയായി അറിഞ്ഞുകൊൾക;	മഹാബാഹോ ! തപം ഉത്തിഷ്ട ! മാം ച തഥാ ഉദകം സ്പൃശ.”	മഹാബാഹുവായവനേ ! നീ എഴുന്നേറ്റാലും ! എഴുന്നേയും അപ്രകാരംതന്നെ ജലത്തേയും സ്पर्ശിച്ചാലും.”
---	--	---	---

അഥോത്ഥായ ജലം സ്പൃഷ്ട്വാ ഭരതോ വാക്യമബ്രവീത്
ശൃണു പന്തു മേ പരിഷഭോ മന്ത്രിണഃ ശ്രേണയസ്തഥാ. 24

അഥ ഭരതഃ ഉത്ഥായ ജലം സ്പൃഷ്ട്വാ വാക്യം അബ്രവീത് ;	അതിൽ പിന്നെ ഭരതൻ എഴുന്നേറ്റ് അചമനം ചെയ്ത് ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു ;	“മന്ത്രിണഃ പരിഷഭഃ ശ്രേണയഃ മേ ശൃണു പന്തു.	“മന്ത്രിമാരും സഭാവാസികളായ തഥാ ജനങ്ങളും ഞാൻ പറയുന്നതിനെ കേട്ടുകൊള്ളവിൻ.
--	---	---	--

ന യാചേ പിതരം രാജ്യം നാനശാസാമി മാതരം
ആർച്ചം പരമധർമ്മജ്ഞം നാനജാനാമി രാഘവം. 25

“പിതരം രാജ്യം യാചേ ന ; മാതരം അനുശാസാമി ന ;	“പിതാവിനോട് രാജ്യത്തെപ്പറ്റി ഞാൻ ആവശ്യപ്പെട്ട കയ്യുണ്ടായില്ല ; മാതാവിനേയും ഞാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുക യുണ്ടായില്ല ;	പരമധർമ്മജ്ഞം ആർച്ചം രാഘവം അനുജാനാമി ന.	പരമധർമ്മികനും പൂജ്യനുമായ ശ്രീരാഘവനെ ഞാൻ (വനവാസത്തി നായി) അനുവദിക്ക നതുമില്ല.
---	--	--	---

യദി തപവശ്ച വസ്തവ്ച കർത്തവ്യം ച പിതൃർവചഃ
അഹമേവ നിവത്സാമി ചതുർത്വ സമാ വനേ. 26

“പിതൃഃ വചഃ വസ്തവ്ച അവശ്ച കർത്തവ്യം യദി,	“പിതാവിന്റെ ആജ്ഞയായി വനവാസമെന്നത് നിശ്ചയമായും നടത്തപ്പെടേണ്ടതാ ണെന്നാൽ,	അഹം ഏവ തു ചതുർത്വ സമാഃ ച വനേ നിവത്സാമി.”	ഞാൻ തന്നെ അദ്ദേഹത്തിനു പകരം പതിന്നാലു വത്സരങ്ങളും കാട്ടിൽ വസിക്കാം.”
---	--	---	---

ധർമ്മാത്മാ തസ്യ തഥേന ഭ്രാതൃക്വേന വിസ്തൃതഃ
ഉവാച രാജഃ സംപ്രേക്ഷ്യ പൗരജാനപദം ജനം. 27

ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവായ	വിസ്മിതഃ,	ആശ്ചര്യഭരിതനായി,
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	പൗരജാനപദം	നാട്ടിലും പുരത്തിലും
തസ്യ	ആ		ചേർന്നതായ
ഭാരതഃ	സഹോദരൻ	ജനം	ആ ജനതതിയെ
തഥേന	മനഃപൂർവ്വമായ	സംപ്രേക്ഷ്യ	നോക്കി
വാക്യേന	വാക്യത്താൽ	ഉവാച.	ഇപ്രകാരം അരുളി
			ചെയ്തു.

വിക്രീതമാഹിതം ക്രീതം യത് പിത്രാ ജീവതാ മമ

ന തല്പ്രാപയിതും ശക്യം മയാ വാ ഭരതേന വാ.

28

ജീവതാ	“ജീവനോടികുന്ന	യത്	യാതൊന്നോ,
മമ	എന്റെ	തത്	അതിനെ,
പിത്രാ	പിതാവിനാൽ	മയാ വാ	എന്നാലാകട്ടെ
ആഹിതം	തക്കപോലെ (ഭരതേന മില്ലാതെ)	ഭരതേന വാ	ഭരതനാലാകട്ടെ
വിക്രീതം	വിൽക്കപ്പെട്ടതും	ലോപയിതും	മാറുവാൻ
ക്രീതം	വാങ്ങപ്പെട്ടതും	ശക്യം ന.	വിധിക്കപ്പെട്ടതല്ല.

[ഭവോസുരയുദ്ധത്തിൽ കൈകേയി ചെയ്ത ഉപകാരത്തിന് പകരമായി കൊടുത്ത വരദായ പ്രകാരം അനുവദിച്ചതിനെ മാറുവാൻ ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേർക്കും അധികാരമില്ലെന്ന് സാരം. “ആഹിതം” (പണയമായി പതിന്നാലുകൊല്ലത്തേക്ക് നൃസിക്ഷപ്പെട്ടത്) എന്ന് സാരം.]

ഉപധിൻ മയാ കാര്യാ വനവാസേ ജഗൃഹീതഃ

യുക്തമുക്തം ച കൈകേയോ പിത്രാ മേ സുതൃതം കൃതം.

29

“വനവാസേ	“വനവാസത്തിന്റെ	കൈകേയോ	കൈകേയിമാതാവിനാ
	സംഗതിയിൽ,	ഉക്തം	ചോദിക്കപ്പെട്ടത് [ൽ
മയാ	എന്നാൽ,	യുക്തം;	സ്വായമായതുതന്നെ ;
ജഗൃഹീതഃ	ലോകരാൽ നിദിക്ക	മേ	എന്റെ
	പ്പെടുന്ന	പിത്രാ	പിതാവിനാൽ
ഉപധിഃ	ധർമ്മവിരുദ്ധമായ പാപ	കൃതം ച	ചെയ്യപ്പെട്ടതും
	കൃത്യം (ചതി)	സുതൃതം.	ധർമ്മാനുസൃതമായതു
കാര്യാ ന;	ചെയ്യപ്പെടുത്തക്കതല്ല;		തന്നെ.

[“ഉപധി” (തനിക്കുപകരം ഭരതനെ വനവാസം ചെയ്യിക്കുക എന്ന ഭീഷ്മപ്രേരണ) എന്ന് സാരം.]

ജാനാമി ഭരതം ക്ഷാന്തം ഗുരുസത്കാരകാരിണം

സർവ്വമേവാത്ര കല്യാണം സത്യസന്ധേ മഹാത്മനി.

30

“ഭരതം	“ഭരതനെക്കുറിച്ച്,	സത്യസന്ധേ	സത്യസന്ധനും
ഗുരുസത്കാര-	വലിയവരെ ബഹുമാനി	മഹാത്മനി	മഹാത്മാവുമായ ഈ
കാരിണം	ക്ഷണവനാണെന്നും	അത്ര	ഭരതന്റെ സംഗതി
ക്ഷാന്തം	സഹനശക്തിയുള്ളവ	സർവ്വം ഏവ	എല്ലാത്തന്നെ [യിൽ
	നാണെന്നും	കല്യാണം.	മംഗളമായി കലാശി
ജാനാമി;	ഞാൻ അറിയും;		ക്കും.

അനേന ധർമ്മശീലേന വനാത് പ്രത്യാഗതഃ പുനഃ
ഭ്രാത്രാ സഹ ഭവിഷ്യാമി പൃഥിവ്യാഃ പരിഭുജതമഃ.

31

“വനാത്	“വനവാസാനന്തരം	ഭ്രാത്രാ സഹ	ഭ്രാതാവോടുകൂടി
പുനഃ	വീണ്ടും	പൃഥിവ്യാഃ	ഭൂമിയ്ക്ക്
പ്രത്യാഗതഃ	തിരിച്ചെത്തിയ	ഉത്തമഃ	മുഖ്യനായ
അനേന	ഈ	പരിഃ	നാമനായി
ധർമ്മശീലേന	ധർമ്മശീലനായ	ഭവിഷ്യാമി.	ഞാൻ വർത്തിക്കുന്നു
			ണ്ട്.

വൃതോ രാജാ ഹി കൈകേയോ മയാ തദപചനം കൃതം
അനൃതാനുനോപയാനേന പിതരം തം മഹീപതിം.

32

“രാജാ,	മഹാരാജാവ്,	തം	ആ
കൈകേയോ	കൈകേയീദേവിനാൽ	പിതരം	പിതാവിനെ
വൃതഃ;	നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ട;	അനേന ഹി	ഇപ്രകാരം ചെയ്യുന്നതു
മയാ	എന്നാൽ		കൊണ്ടുതന്നെ
തത്	ആ	അനൃതാത്	വാക്കുമാറുക എന്ന
വചനം	സത്യവചനം		അസത്യത്തിൽനിന്ന്
കൃതം;	കഴ്ചയ്ക്കപ്പെട്ട;	മോചയ.”	നീയും മോചിപ്പിച്ചാ
മഹീപതിം	ചക്രവർത്തിയായ		ലും.”

ഇത്യാഞ്ച് ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
ഏകാദശോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂററുപ്പതിനൊന്നാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6465; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4110.



ദപാദശോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂററുപ്പതുണ്ടാംസർഗ്ഗം.

[പാദകാപ്രദാനം = പാദകയെ കൊടുക്കുന്നത്.]

തമപ്രതിമതേജോഭ്യാം ഭ്രാതൃഭ്യാം രോമഹർഷണം
വിസ്തിതാഃ സംഗമം പ്രേക്ഷ്യ സമവേതാ മഹർഷയഃ.

1

മഹർഷയഃ	മഹർഷിമാർ	തം	ആ
സമവേതാഃ,	പലരുംചേന്ന്,	സംഗമം	സല്ലാപത്തെ
അപ്രതിമ-) നിസ്തുല്യതേജസ്വിക	രോമഹർഷണം	രോമാഞ്ചമുണ്ടാക്കുമാറ്
തേജോഭ്യാം		പ്രേക്ഷ്യ,	നിരീക്ഷിച്ച്,
ഭ്രാതൃഭ്യാം	ആ രണ്ടു സാദരന്മാ	വിസ്തിതാഃ.	അതുതപരതന്ത്രമായി
	ക്കും തമ്മിൽ നടന്ന		ഭവിച്ചു.

അന്തർവിതസ്തപ്താക്ഷിഗണാഃ സിദ്ധാശ്ച പരമഷ്ഠയഃ
തേ ഭൂതരേ മഹാത്മാനേ കാകത്സ്ഥേ പ്രശശംസിരേ. 2

ഋഷിഗണാഃ	ഋഷിഗണങ്ങളും	ഭൂതരേ	സോദരന്മാരായ
അന്തർവിതാഃ	ദൃഷ്ടിഗോചരന്മാരല്ലാത്ത	കാകത്സ്ഥേ	ശ്രീരാമഭരതന്മാരെ
		തേ	രണ്ടുപേരെയും
സിദ്ധാഃ	സിദ്ധന്മാരും	തു	ഇപ്രകാരം
പരമഷ്ഠയഃ ച	ദേവർഷിമാരും	പ്രശശംസിരേ.	പ്രശംസിച്ചു തമ്മിൽ
മഹാത്മാനേ	മഹാത്മാക്കളായ		തമ്മിലുരചെയ്തു.

സ ധന്യോ യസ്യ പുത്രോ ഭൂത ധർമ്മജ്ഞേ ധർമ്മവിക്രമേ
ശ്രുതപാ വയം ഹി സംഭാഷാമുഭയോഃ സ്തപ്താശ്ചമഥേ. 3

“ധർമ്മജ്ഞേ	“ധർമ്മബോധമുള്ളവരും	വയം	നാം
ധർമ്മവിക്രമേ	ധർമ്മാനുഷ്ഠാനമുള്ളവരും	ഉഭയോഃ	ഇവർ രണ്ടുപേർക്കും
ഭൂത,	ഇവരിരുവരും, [ആയ		തമ്മിലുണ്ടായ
യസ്യ	യാതൊരുവൻ	സംഭാഷാം	സംഭാഷണത്തെ
പുത്രേ,	പുത്രന്മാരൊ,	ശ്രുതപാ,	കേട്ട്,
സഃ ഹി	അദ്ദേഹംതന്നെയാണ്	സ്തപ്താശ്ച-	വീണ്ടും വീണ്ടും കേൾ
ധന്യഃ;	മഹാഭാഗ്യശാലി;	മഥേ.”	പ്ലാൻ കൊതിക്കുന്നു.”

തതസ്തപ്താക്ഷിഗണാഃ ക്ഷിപ്രം ദശഗ്രീവവധൈഷിണഃ
ഭരതം രാജശാർദ്ദൂലമിത്സുച, സംഗതാ വചഃ 4

ദശഗ്രീവ- വധൈഷിണഃ }	രാവണവധേച്ഛതുകുളായ	സംഗതാഃ	ഒന്നിച്ചു ചേർന്ന്
ഋഷിഗണാഃ തു	ഋഷിഗണങ്ങളും,	രാജശാർദ്ദൂലം	രാജശത്രുക്കനായ
തതഃ	ആ സമയം,	ഭരതം	ഭരതനോടായി
ക്ഷിപ്രം	വേഗത്തിൽ,	ഇതി	ഇപ്രകാരം
		വചഃ ഉചൃഷ്ടഃ.	വാക്യത്തെ ഉരചെയ്തു.

കലേജാത മഹാപ്രാജ്ഞ മഹാവൃത്ത മഹായശഃ
ഗ്രാഹ്യം രാമസ്യ വാക്യം തേ പിതരം യദ്യവേക്ഷസേ. 5

“കലേജാത!	“സത്കലജാതനായ	പിതരം	പിതാവിനെ
	വനെ!	അവേക്ഷസേ }	ഗൗരവപ്പെടുത്തണ
മഹാപ്രാജ്ഞ!	മഹാജ്ഞാനിയായ	യദി,	മെന്ന് അങ്ങു് ഓക്ക
	വനെ!		ന്നപക്ഷം
മഹാവൃത്ത!	സദാചാരസമ്പന്ന	രാമസ്യ	ശ്രീരാഘവന്റെ
	നായവനെ!	വാക്യം	വാക്യം
മഹായശഃ!	വിഖ്യാതിപൂണ്ടവനെ!	ഗ്രാഹ്യം.	അംഗീകരിക്കപ്പെടേണ്ട
തേ	ഭവാന്റെ		താക്കുന്നു.

സദാഹൃണമിമം രാമം വയമിഹ്ലാമഹേ പിതഃ

അനുണതപാച്ചു കൈകേയോഃ സ്വപ്നം ഭരതഭരതാ ഗതഃ.

6

“ഭരതഃ	“ഭരതമഹാരാജാവ്,	ഇമം രാമം	ഈ ശ്രീരാഘവനെ
കൈകേയോഃ	കൈകേയീദേവിയുടെ	സ്വപ്നം	എന്നും
അനുണ-	} കടംവീട്ടിയ കാരണ	പിതഃ	പിതാവിന്റെ
തപാച് ച		അനുണം	കടം വീട്ടിയവനാകേ
സ്വപ്നം ഗതഃ;	സ്വപ്നപ്രാപ്തനായത്;		ണമെന്ന്
വയം	ഞങ്ങൾ	ഇഹ്ലാമഹേ.	“ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ”

ഏതാവദുക്തപാ വചനം ഗന്ധർവ്വഃ സമഹഷ്ടഃ

രാജഷ്ടയശ്ചൈവ തഥാ സദ്യേ സ്വപാ സ്വപാ ഗതിം ഗതഃ.

7

ഗന്ധർവ്വഃ ച	ഗന്ധർവ്വന്മാരും,	സദ്യേ	എല്ലാവരും
സമഹഷ്ടഃ	ദേവഷ്ടികളോടുകൂടിയ	തഥാ	വന്നപ്രകാരംതന്നെ
രാജഷ്ടയഃ ഏവ	രാജഷ്ടികളും,	സ്വപാ സ്വപാ	അവരവരുടെ
ഏതാവത്	ഈ	ഗതിം	സ്ഥാനത്തെ
വചനം	വാക്യത്തെ	ഗതഃ.	പ്രാപിച്ചു.
ഉക്തപാ,	ഉരചെയ്തശേഷം,		

ഹ്യാദിതസ്തേന വാക്യേന ശുഭേന ശുഭദർശനഃ

രാമഃ സംഹൃഷ്ടവദനസ്താനുഷീനഭ്രൂപൂജയത്.

8

ശുഭദർശനഃ	സലയ്ക്കുനിഷ്ഠനായ	ഹ്യാദിതഃ	സഹൃഷ്ടചിത്തനായി
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	സംഹൃഷ്ടവദനഃ	പ്രസന്നവദനനായി
തേന	അ	താൻ ഞ്ജീൻ	അ ഞ്ജീമാരെ
ശുഭേന	പാവനമായ	അഭ്രൂപൂജയത്.	ചിത്തത്തിൽ കൊ
വാക്യേന	വാക്യത്താൽ		ണ്ടാടി.

സ്രസ്തഗാത്രസ്തു ഭരതഃ സ വാചാ സജ്ജമാനയാ

കൃതാഞ്ജലിരിദം വാക്യം രാഘവം പുനരബ്രവീത്.

9

പുനഃ	ഇപ്രകാരമായിട്ടും	വാചാ,	മൊഴിയോടുകൂടി,
സഃ ഭരതഃ തു,	അ ഭരതനാകട്ടെ,	രാഘവം	ശ്രീരാമനോടായി
കൃതാഞ്ജലിഃ,	കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ട്	ഇദം	ഇപ്രകാരം
സ്രസ്തഗാത്രഃ,	ഉടൽ തളന്ന്,	വാക്യം	വാക്യത്തെ
സജ്ജമാനയാ	ഗൽഗദംപൂണ്ടു	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

രാജധർമ്മമനുപ്രേക്ഷ്യ കലധർമ്മാനുസന്തതിം

കത്തുരഹ്സി കാകത് സ്ഥ മമ മാതുശ്ച യാചനാം.

10

“കാകത് സ്ഥ!	“ശ്രീരാമ!	മമ മാതുഃ	എന്റെ മാതാവിന്ന്
രാജധർമ്മം	രാജനീതിയേയും	യാചനാം ച	ഇപ്പോഴുള്ള മനോഭീഷ്ട
കലധർമ്മാനു-	} കലധർമ്മ പരമ്പരയേ		ത്തെത്തന്നെ
സന്തതിം		കത്തും	സാധിപ്പിപ്പാൻ
അനുപ്രേക്ഷ്യ,	വഴിപാലെ ഓത്ത്,	അഹ്സി.	കൃപയുണ്ടായാലും.

രക്ഷിതും സുമഹദ്രാജ്യമഹമേകസ്തു നോത്സഹേ
പൗരജാനപദാംശ്യാപി രക്ഷാൻ രഞ്ജയിതും തഥാ.

11

“സുമഹത്”	“അതിമഹത്തായ	പൗരജാന-	} നാട്ടാരെയും പൗരന്മാരേയും
രാജ്യം	രാജ്യത്തെ	പദാൻ	
രക്ഷിതും ച	സംരക്ഷിപ്പാനാകട്ടെ,	രഞ്ജയിതും	} സന്തോഷിപ്പിക്കുവാനാകട്ടെ,
തഥാ തു	അപ്രകാരം തന്നെ	അപി,	
രക്ഷാൻ	{ അവിടുത്തെ പേരിൽ ആദരഭവാടു കൂടിയവരായ	അഹം	ഞാൻ
		ഏകഃ	ഏകനായി
		ഉത്സഹേ ന.	ഉദ്യമിക്കയില്ല.

ജ്ഞാതയശ്ച ഹി യോധാശ്ച മിത്രാണി സുഹൃദശ്ച നഃ
തപാമേവ പ്രതികാംക്ഷന്തേ പഞ്ചന്യമിവ കഷ്ടകാഃ.

12

“ഹി,	“എന്തെന്നാൽ,	ജ്ഞാതയഃ ച	ബന്ധുക്കളും
കഷ്ടകാഃ	കൃഷിക്കാർ	യോധാഃ ച	പടയാളികളും
പഞ്ചന്യം ഇവ,	മഴയെ എന്ന പോലെ,	മിത്രാണി	സഖാക്കളും
തപാഃ ഏവ	നിന്തിരുവടിയെത്തന്നെ	സുഹൃദഃ ച	സുഹൃത്തുക്കളും
നഃ	നമ്മുടെ	പ്രതി-	} കാത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
		കാംക്ഷന്തേ.	

ഇദം രാജ്യം മഹാപ്രാജ്ഞ സ്ഥാപയ പ്രതിപദ്യ ഹി
ശക്തിമാനസി കാകത്സ്ഥ ലോകസ്യ പരിപാലനേ.

13

“മഹാപ്രാജ്ഞ! “മഹാബുദ്ധിമാനായ	ഹി	ആകയാൽ
കാകത്സ്ഥ! ശ്രീരാമ!	ഇദം	ഈ
ലോകസ്യ ലോകത്തെ	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
പരിപാലനേ പരിപാലിക്കുന്നതിൽ	പ്രതിപദ്യ	അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട്
ശക്തിമാൻ } നിന്തിരുവടിയായെന്നു	സ്ഥാപയ.”	നിലനിർത്തിയാലും.”
അസി; } ശക്തനായുള്ളത്;		

ഇത്യുക്തവാ നൃപതദ്ഭ്രാതൃഃ പാദയോർഭരതസ്തദാ
ഭൃശം സംപ്രാത്ത്വയാമാസ രാമമേവ പ്രിയംവദഃ.

14

പ്രിയംവദഃ	പ്രിയമായുരചെയ്യുന്നവനായ	നൃപതത്;	വീണ്ടു;
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	തദാ	അങ്ങിനെതന്നെ
ഇതി	ഇപ്രകാരം	രാമം	ശ്രീരാമനോടായി
ഉക്തവാ,	ഉന്നത്തിച്ച്,	ഭൃശം ഏവ	ഇനിയും പലപ്രകാരത്തിൽ
ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ	സംപ്രാത്ത്വ-	} അപേക്ഷിച്ചു.
പാദയോഃ	ചരണങ്ങളിൽ	യാമാസ.	

തമങ്കേ ഭരതം കൃതാ രാമോ വചനമബ്രവീത്
ശ്യാമം നളിനപത്രാക്ഷം മത്തഹംസസ്വരഃ സ്വയം.

15

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	സ്വയം	സ്വേച്ഛയായി
ശ്യാമം	ശ്യാമകുമാരനും	മത്തഹംസ-	} ഉത്സാഹത്തേയും സാ
നളിനപത്രാക്ഷം	കമലനേത്രനും ആയ	സ്വരഃ	
തം ഭരതം	ആ ഭരതനെ		തപികപ്രകൃതിയേയും
അങ്കേ	മടിയിൽ		കാണിക്കുന്നതായ
കൃതാ,	വെച്ചുകൊണ്ട്	വചനം	സ്വരത്തിൽ
		അബ്രവീത്.	} ഇപ്രകാരം അരുളി
			ചെയ്തു.

ആഗതാ തപാമിയം ബുദ്ധിഃ സ്വജാ വൈനയികീ ച യാ
ഭൃശമുത്സഹസേ താത രക്ഷിതും പൃഥിവീമപി.

16

“താത!	“വത്സ!	സ്വജാ ആഗതാ	പ്രകൃതിസിദ്ധമായിരി
യാ	യാതൊരു		ക്കുന്നു;
ഇയം ബുദ്ധിഃ	ഇപ്രകാരമുള്ള ബുദ്ധി	പൃഥിവീം അപി	ലോകത്തെ മുഴുവനും
വൈനയികീ ച	ധർമ്മചിന്തയാടുകയ	രക്ഷിതും	സംരക്ഷിപ്പാൻ
	തായി,	ഭൃശം	} നീ ധാരാളം മതിയായ
തപാം	നീക്കൽ	ഉത്സഹസേ.	
			വനാകുന്നു.

അമാത്യൈശ്വ സുഹൃദ്ഭിശ്ച ബുദ്ധിമദ്ഭിശ്ച മന്ത്രിഭിഃ
സർവ്വകാര്യാണി സംമന്ത്ര്യ സമഹാന്ത്യപി കാരയ.

17

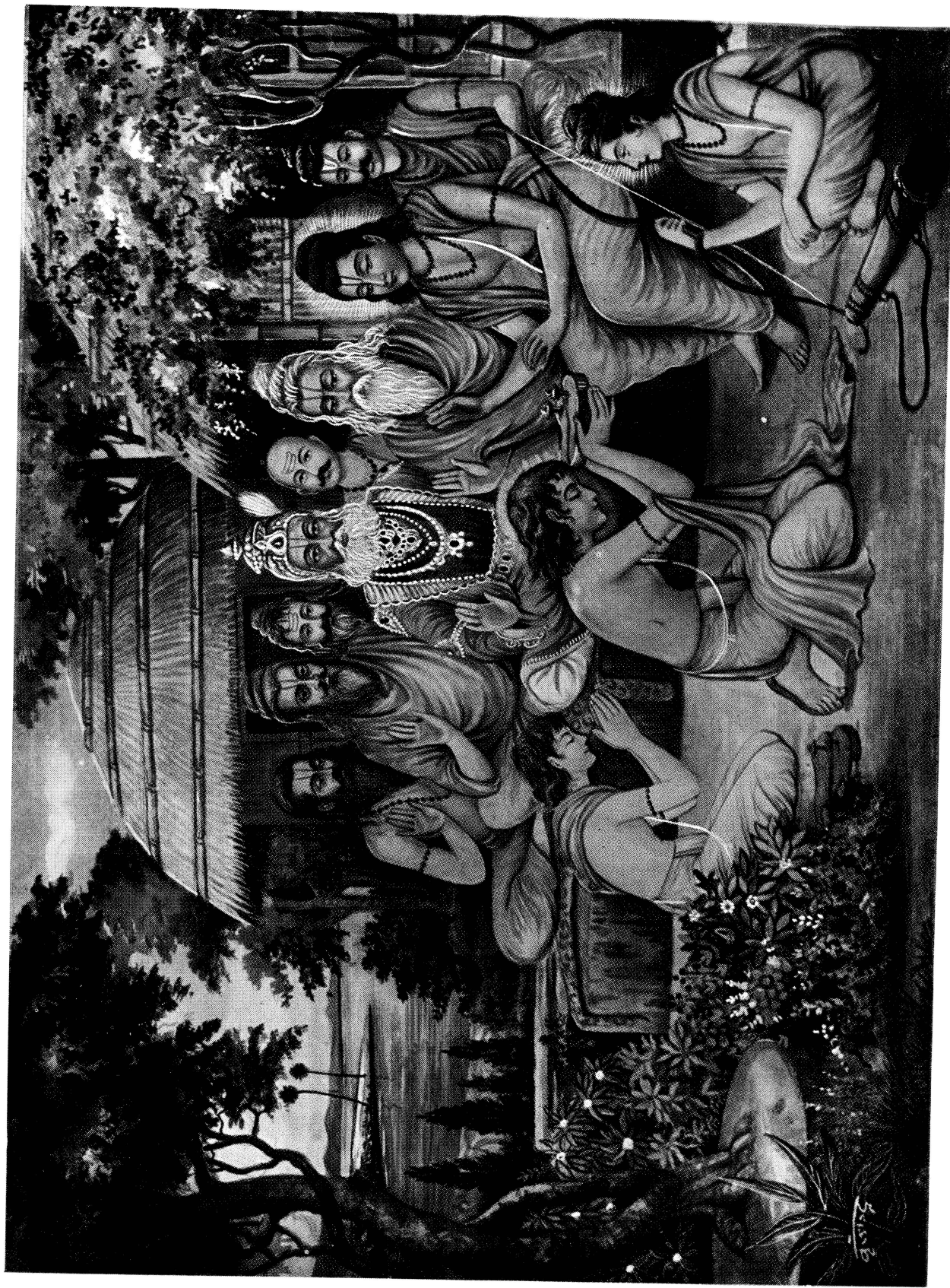
“സമഹാന്തി	“അതിമഹത്തായുള്ള	ബുദ്ധിമദ്ഭിഃ ച	ബുദ്ധിമാന്മാരും
സർവ്വകാര്യാണി	} ഏല്പാ കൃത്യങ്ങളേയും	സുഹൃദ്ഭിഃ ച	വേണ്ടപ്പെട്ടവരും ആയ
അപി		അമാത്യൈഃ	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി
മന്ത്രിഭിഃ ച	ധർമ്മശാസ്ത്രകുശല	സംമന്ത്ര്യ	ആലോചിച്ച്
	ന്മാരും	കാരയ.	ചെയ്തിച്ചാലും.

ലക്ഷ്മീശ്വരോഽപേയാദോ ഹിമവാൻ വാ ഹിമം തൃജേത്
അതീയാത് സാഗരോ വേലാം ന പ്രതിജ്ഞാമഹം പിതൃഃ.

18

“ലക്ഷ്മീഃ	“നിലാവ്	വേലാം	കര
ചന്ദ്രാത്	ചന്ദ്രനെവിട്ട്	അതീയാത് വാ	കവിഞ്ഞാലും കവി
അപേയാത് വാ;	നീങ്ങിയാലും നീങ്ങും;	അഹം	ഞാൻ '[ഞേതയ്ക്കും
ഹിമവാൻ	ഹിമാലയപർവ്വതം	പിതൃഃ	പിതാവിനോട്
ഹിമം	മഞ്ഞിനെ	പ്രതിജ്ഞാം	പ്രതിജ്ഞചെയ്തതിനെ
തൃജേത്;	വെടിഞ്ഞാലും വെടി	ന.	ഒരിക്കലും വിട്ടുനടക്കുക
സാഗരഃ	സമുദ്രം		യില്ല.

पादुका-दान



प्रभु करि कृपा पाँवरी दीन्ही । सादर भरत मीस धरि लीन्ही ॥

കാമാഭ്യാ താത ലോഭാഭ്യാ മാത്രാ തുഭ്യമിദം കൃതം
ന തന്മനസി കർത്തവ്യം വർത്തിതവ്യം ച മാത്രവത്.

19

“താത !	“വത്സ !	ഇദം,	ഈ പ്രവൃത്തി
കാമാത് വാ	പ്രേമത്താഃലാ	മനസി	മനസ്സിൽ
ലോഭാത് വാ	ഭ്രാഗ്രഹത്താലോ	കർത്തവ്യം ന ;	കറയായി വെച്ചിരി
മാത്രാ	മാതാവിനാൽ		ക്കത്തക്കതല്ല ;
തുഭ്യം	നിന്നെക്കുറിച്ച്	മാത്രവത്	മാതാവിനെപ്പോലെ
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ	വർത്തിതവ്യം }	അവളെ ബഹുമാനിച്ചു
തത്	ആ	ച.”	വരേണ്ടതാകുന്നു.”

ഏവം ബ്രുവാണം ഭരതഃ കൌസല്യാസുതമബ്രവീത്
തേജസാഽഽഭിത്യസങ്കാരം പ്രതിപച്ചരൂദർണം.

20

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ഏവം	ഇപ്രകാരം
തേജസാ	കാന്തിയാൽ	ബ്രുവാണം	അരുളിച്ചെയ്യുന്നവന
അഭിത്യ-	} അഭിത്യസദുശനം		മായ
സങ്കാരം			
പ്രതിപച്ചരൂ-	} പ്രതിപദത്തിലെ ചരൂ	കൌസല്യാ-	} കൌസല്യാസുതനായ
ദർണം		സുതം	
	നെ എന്നപോലെ		ശ്രീരാമനോടായി
	കാണ്മാൻ കൊതിക്ക	അബ്രവീത്.	ഉണർത്തിച്ചു.
	ത്തക്കവനം		

അധിരോഹാത് പാദാഭ്യാം പാദുകേ ഹേമഭൂഷിതേ
ഏതേ ഹി സർവ്വലോകസ്യ യോഗക്ഷേമം വിധാസ്യതഃ.

21

“ആയു !	“ജ്യേഷ്ഠ !	ഹി	എന്തെന്നാൽ
ഹേമഭൂഷിതേ	സ്വപ്നാലംകൃതങ്ങൾ	ഏതേ	ഇവ
	ഉായ	സർവ്വലോകസ്യ	സകല ലോകത്തി
പാദുകേ	ഈ രണ്ടു പാദുകകളെ		ന്റെയും
പാദാഭ്യാം	തുല്യാദങ്ങൾകൊണ്ട്	യോഗക്ഷേമം	യോഗക്ഷേമത്തെ
അധിരോഹഃ ;	അരോഹണംചെയ്	വിധാസ്യതഃ.”	വഹിച്ചുകൊള്ളും.”
	യ്യാലും ;		

സോഽധിരഹ്യ നരവ്യാഘ്രഃ പാദുകേ ഹൃവരഹ്യ ച
പ്രായച്ഛതീ സുമഹാതേജാ ഭരതായ മഹാത്മനേ.

22

സുമഹാതേജാഃ	മഹാതേജസപിതായ	അവരഹ്യ ച	താഴത്തിറങ്ങിയരേഖ
സഃ നരവ്യാഘ്രഃ	ആ പുരുഷോത്തമൻ	മഹാത്മനേ	മഹാത്മാവായ
പാദുകേ	മെതിയടികളിൽ	ഭരതായ ഹി	ഭരതന്നായ്ക്കൊണ്ട്
അധിരഹ്യ	കയറി,	പ്രായച്ഛതീ.	പ്രദാനംചെയ്തു.

സ പാദുകേ സംപ്രണമ്യ രാമം വചനമബ്രവീത്
ചതുർഭുജ ഹി വഷാണി ജടാചീരധരോ ഹൃദം.

23

സഃ	അദ്ദേഹം	“അഹം ഹി	“ഞാനും
പാദുകേ	പാദുകകളെ	ചതുർഭുജ	പതിന്നാലു
സംപ്രണമ്യ,	നമസ്കരിച്ച്,	വഷാണി	സംവത്സരങ്ങൾ
രാമം	ശ്രീരാമനോടായി	ജടാചീരധരഃ	ജടയും മരവുരിയും ധരി
വചനം	} ഇപ്രകാരം ഉണർത്തി	} ഹി.	} ക്ഷണവനായിരിക്കും.
അബ്രവീത്;			
	ചൂ;		

ഫലമൂലാശനോ വിര ഭവേയം രഘുനന്ദന

തവാഗമനമാകാംക്ഷൻ വസൻ വൈ നഗരാഭ്ബഹിഃ.

24

“വിര!	“ലോകൈകവീരനായ	ബഹിഃ	പുറത്തായി
രഘുനന്ദന!	ശ്രീരാഘവ!	വസൻ വൈ,	വാസംചെയ്യുന്നവ
തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ		നായിതന്നെ,
ആഗമനം	വരവിനെ	ഫലമൂലാശനഃ	ഫലമൂലങ്ങൾ ഭൂജിച്ചു
ആകാംക്ഷൻ	എതിരേറുകൊണ്ട്		കൊണ്ട്
നഗരാത്	നഗരത്തിൽനിന്നു	ഭവേയം.	ഞാൻ വർത്തിക്കുന്ന
			താണ്.

തവ പാദുകയോർന്യസ്യ രാജ്യതന്ത്രം പരന്തപ

ചതുർഭുജ ഹി സംപൂണ്ണ് വഷ്ട്വഹനി രഘുത്ഥമ

ന ഭുഷ്യാമി യദി തപാം തു പ്രവേഷ്യാമി ഹതാശനം.

25

“പരന്തപ!	“ശത്രുസന്താപകനായ	ചതുർഭുജ	പതിന്നാലു
രഘുത്ഥമ!	ശ്രീരാഘുഭൃശഃ!	വഷ്ട്വ ഹി	വത്സരങ്ങളും
രാജ്യതന്ത്രം	രാജ്യപരിപാലനത്തെ	സംപൂണ്ണ് തു	പൂർത്തിയായ ഉടനെ,
തവ	നിന്തിരുവടിയുടെ	അഹനി	പിറ്റേ ദിവസം,
പാദുകയോഃ	പാദുകകളിൽ	ഭുഷ്യാമി	} ഞാൻ കാണാതിരിക്ക
ന്യസ്യ,	സമർപ്പിച്ച്,	ന യദി	
തപാം	നിന്തിരുവടിയെ	ഹതാശനം	} അഗ്നിപ്രവേശനം ചെയ്യുന്നതാണ്.”
		പ്രവേഷ്യാമി.”	

തഥേതി ച പ്രതിജ്ഞായ സംപരിഷ്ഠജ്യ സാദരം

ശത്രുഷ്ണം ച പരിഷ്ഠജ്യ ഭരതം ചേദമബ്രവീത്.

26

“തഥാ ”	“അപ്രകാരം തന്നെ,”	ശത്രുഷ്ണം ച	ശത്രുഷ്ണനെയും
ഇതി	എന്ന്	പരിഷ്ഠജ്യ ച,	തലോടി പുണർ്,
പ്രതിജ്ഞായ,	വാഗ്ദത്തംചെയ്ത്,	ഭരതം	ഭരതനോടായി
സാദരം	ആദരവോടുകൂടി	ഇദം ച	ഇപ്രകാരവും
സംപരിഷ്ഠജ്യ,	അലിംഗനംചെയ്ത്,	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

മാതരം രക്ഷ കൈകേയിം മാ രോഷം കരു താം പ്രതി
മയാ ച സീതയാ ചൈവ ശപ്തോഽസി രഘുനന്ദന.

27

“രഘുനന്ദന!	“ഭരത!	രോഷം ഏവ	കോപമെന്നതുതന്നെ
മാതരം	മാതാവായ	മാ കരു;	കയ്യാജ്ഞാതിരിക്കുക;
കൈകേയിം	കൈകേയിയെ	മയാ ച	എന്നെത്തൊട്ടും
രക്ഷ!	ബഹുമാനിച്ചുവരിക;	സീതയാ ച	സീതയെത്തൊട്ടും
താം പ്രതി	അവളുടെപേരിൽ	ശപ്തഃ അസി.”	ആണയുണ്ടു്.”

ഇത്യുക്തവാടശുപരീതാക്ഷോ ഭ്രാതരം വിസസജ്ജ ഫ.

28

ഇതി ഉക്തവാ,	ഇങ്ങിനെഅരുളിച്ചെയ്ത്,	ഭ്രാതരം	അനുജനെ
അശു-	} അശുക്കൾ നിറഞ്ഞ നേത്രങ്ങളാൻവനായി	വിസസജ്ജ ഫ!	വിടുകൊടുത്തയച്ചു,
പരീതാക്ഷഃ			കണ്ടാലും!

സ പാദുകേ തേ ഭരതഃ പ്രതാപവാൻ

സ്വപലംകൃതേ സംപരിഗൃഹ്യ ധർമ്മവിത്

പ്രദക്ഷിണം ചൈവ ചകാര രാഘവം

ചകാര ചൈവോത്തമനാഗമുൽനി

29

പ്രതാപവാൻ	പ്രതാപശാലിയും	ഉത്തമനാഗ-	} ഉത്തമോത്തമനായ തന്റെ ശിരസ്സിൽ
ധർമ്മവിത് ഏവ	ധർമ്മജ്ഞനും ആയ	മുൽനി	
സഃ ഭരതഃ,	ആ ഭരതൻ,	ചകാര;	വെച്ചു;
സ്വപലംകൃതേ	നന്നായലങ്കരിക്കപ്പെട്ട	ഏവ ച	ആ നിലയിൽതന്നെ
തേ പാദുക	ആ പാദുകകൾ രണ്ടും	രാഘവം ച	ശ്രീരാഘവനേയും
സംപരിഗൃഹ്യ,	ഭക്തിയോടുകൂടി സപ്തീ	പ്രദക്ഷിണം	} പ്രദക്ഷിണംചെയ്തു.
	കരിച്ചുകൊണ്ടു്,	ചകാര.	

[“ഉത്തമനാഗമുൽനി ചകാര” (ആനപ്പുറത്തു് കയറി) എന്നു വ്യാഖ്യാനാന്തരങ്ങൾ.
98-ാംസർഗ്ഗം 8-ാംശ്ലോകത്തിൽ ഭരതൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതും കാക്കു.]

അമാനുപൂർവ്വാത് പ്രതിനന്ദ്യ തം ജനം

ഗുരൂശ്വ മന്ത്രിൻ പ്രകൃതീസ്തഥാനജേ

വ്യസജ്ജയദ്രാഘവവംശവൽനഃ

സ്ഥിതഃ സ്വധർമ്മ ഹിമവാനിവാചലഃ.

30

അഥ	അതിൽപിന്നെ	ഗുരൂൻ ച	ഗുരുജനങ്ങളേയും
ഹിമവാൻ ഇവ	ഹിമവാന്നെന്നുപാലെ	മന്ത്രിൻ	മന്ത്രികളേയും
സ്വധർമ്മ	സ്വധർമ്മത്തിൽ	പ്രകൃതീഃ തഥാ	മറുക്കു ഉദ്യോഗസ്ഥ
അചലഃ	ചലനമില്ലാതെ		നാദരയും
സ്ഥിതഃ	സ്ഥിതിചെയ്തവനും	അനുജേ	അനുജന്മാർ രണ്ടു പേ
രാഘവവംശ-	} രഘുകുലത്തിന്നു ച്ചാതി വളത്തുന്നവനും ആയ	അനുപൂർവ്വാത്	യഥാക്രമം [ഭേയും
വൽനഃ,		പ്രതിനന്ദ്യ	തക്ക ഉപചാരവാക്കു
തം ജനം,	ആ ശ്രീരാമൻ,		കൾ അരുളിച്ചെയ്തു്
	ആ ജനങ്ങളെയും,	വ്യസജ്ജയത്.	വിടുകൊടുത്തയച്ചു.

തം മാതരോ ബാഷ്പഗൃഹീതകണ്ഠഃ
 ഭുവേന നാമന്ത്രയിതും ഹി ശേഖഃ
 സ തേപവ മാത്യരഭിവാദ്യ സർവ്വഃ
 ഭദ്രൻ കടീം സ്വപം പ്രവിവേശ രാമഃ.

31

മാതരഃ	മാതാക്കന്മാർ	രാമഃ തു	ശ്രീരാമനാകട്ടെ,
ഭുവേന	ഭുവത്താലുണ്ടായ	മാത്യഃ	മാതാക്കന്മാർ
ബാഷ്പഗൃഹീത-	} അശുക്കൾ മൂലം തൊ	സർവ്വഃ ഏവ	എല്ലാവരെയും
കണ്ഠഃ,		അഭിവാദ്യ,	വണങ്ങി,
തം	അഭ്യേഹത്തോട്	ഭദ്രൻ ഹി	ഭോദനം ചെയ്തുകൊണ്ടു
അമന്ത്രയിതും	യാത്രപറവാൻ	സ്വപം	തന്റെ [തന്നെ
ശേഖഃ ന ;	ശക്തരാകാതിരുന്ന ;	കടീം	പണ്ണശാലയിൽ
സഃ	ആ	പ്രവിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.

ഇത്യാദേഷ് ശ്രീമദ്വാല്മീകീയ വാല്മീകീയ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ചാഭ്യശാന്തരശതതമഃ സഗ്ഗഃ = നൂറ്റിപ്പന്ത്രണ്ടാംസഗ്ഗം സമാപ്തം.
 ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6496 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4141.



തൃയോദശോത്തരശതതമഃ സഗ്ഗഃ = നൂറ്റിപ്പതിമൂന്നാംസഗ്ഗം.

[ഭരതപ്രത്യാഗമനം = ഭരതൻ മടങ്ങുന്നതു്.]

തതഃ ശിരസി കൃതപാ തു പാദുകേ ഭരതസ്തദാ
 ആരൂരോഹ രഥം ഹൃഷ്ടഃ ശത്രുഘ്നേന സമനപിതഃ

1

തദാ	ആ സമയം	ഹൃഷ്ടഃ തു	മനഃസംതൃപ്തിപൂണ്ടവ
ഭരതഃ	ഭരതൻ,		നായ്തന്നെ
തതഃ	അവിടെനിന്നും	} ശത്രുഘ്നേന	ശത്രുഘ്നസഹിതനായി
പാദുകേ	പാദുകകളെ		
ശിരസി	ശിരസ്സിൽ	സമനപിതഃ	
കൃതപാ,	വഹിച്ചുകൊണ്ട്,	രഥം	രഥത്തിൽ
		ആരൂരോഹ.	കയറി.

വസിഷ്ഠോ വാമദേവശ്ച ജാബാലിശ്ച ദ്രുപദതഃ
 അഗ്രതഃ പ്രയയഃ സർവ്വേ മന്ത്രിണോ മന്ത്രപൂജിതാഃ.

2

വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷിയും	മന്ത്രപൂജിതാഃ	ആചാര്യനാകശലന്മാ
വാമദേവഃ ച	വാമദേവമഹർഷിയും	മന്ത്രിണഃ	മന്ത്രിമാർ [രായ
ദ്രുപദതഃ	ദ്രുപദതനായ	സർവ്വ	എല്ലാവരും
ജാബാലിഃ ച	ജാബാലിമഹർഷിയും	അഗ്രതഃ	മുമ്പിലായി
		പ്രയയഃ.	യാത്രചെയ്തു.

മന്ദാകിനീം നദീം രമ്യാം പ്രാങ്മുഖാസ്തേ യയുസ്സഭാ
പ്രദക്ഷിണ്വം ച കർച്ചാണാശ്ചിത്രകൂടം മഹാഗിരിം.

3

തേ	അവർ,	തദാ	ആ സമയം
രമ്യാം	അഴകാൻ	പ്രദക്ഷിണം	} പ്രദക്ഷിണം വെച്ചു കൊണ്ട്
മന്ദാകിനീം നദീം മന്ദാകിനീനദിയേയും		കർച്ചാണാഃ	
ചിത്രകൂടം	} ചിത്രകൂടപർവ്വതത്തേയും	പ്രാങ്മുഖാഃ	കിഴക്കുനോക്കി
മഹാഗിരിം ച		യയുഃ.	ചെന്നു.

പശ്യൻ സാന്നുസമസ്രാണി രമ്യാണി വിവിധാനി ച
പ്രയയൗ തസ്യ പാശ്ചാതസ്യ സസൈന്യോ ഭരതസ്തദാ.

4

തദാ	ആ സമയം	സാന്നു-	} അനേകം താഴ്വരകളെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	സമസ്രാണി	
സസൈന്യഃ	സൈന്യസമേതനായി	പശ്യൻ ച	നോക്കിക്കൊണ്ടുതന്നെ
രമ്യാണി	രമ്യങ്ങളായ	തസ്യ	ആ പർവ്വതത്തിന്റെ
വിവിധാനി	പലമാതിരിയുള്ള	പാശ്ചാതസ്യ	ഓരംവഴിയായി
		പ്രയയൗ.	യാത്രചെയ്തു.

അദൃശാച്ചിത്രകൂടസ്യ ദദർഭരതസ്തദാ
ആശ്രമം യത്ര സ മുനിർഭദ്രാജഃ കൃതാലയഃ.

5

ഭരതഃ	ഭരതൻ	സഃ	ആ
തദാ	അപ്പോൾ	ഭദ്രാജഃ മുനിഃ	ഭദ്രാജമഹർഷി
ചിത്രകൂടസ്യ	ചിത്രകൂടപർവ്വതത്തിന്റെ	കൃതാലയഃ	എഴുന്നള്ളിയിരിക്കുന്ന
		യത്ര ആശ്രമം	ആശ്രമം യാതൊന്നോ
അദൃശാത്	അരികിലായ്ക്കുന്ന	ദദർഭ.	കണ്ടു. [അതിനെ

[യമുനയ്ക്കു് തെക്കുഭാഗത്തായി, ചിത്രകൂടത്തിന്നരികിലായി, ഭദ്രാജമഹർഷി ചിലപ്പോൾ അധിവാസംചെയ്യുന്ന മറ്റൊരു ആശ്രമമാകുന്നു ഇത് എന്നു തിലകം. ചിത്രകൂടത്തിന്റെ രാമണീയകതയെകണ്ട് പൊയവഴി അറിയാത്തതിനാൽ ചിത്രകൂടത്തിന്റെ സമീപത്തിലാണെന്ന് തോന്നിയതായ ഭദ്രാജാശ്രമത്തെ കണ്ടു എന്ന് ഗോവിന്ദരാജിയും. എന്നാൽ താഴെ 21-ാം ശ്ലോകത്തിൽ “തതസ്തേ യമുനാം ദിവ്യാം നദീം തിത്ത്വാ” എന്ന്, ഇതിന്നുശേഷം യമുനയെ കടന്നുകായി പറയുന്നതുകൊണ്ടും, 55-ാം സർഗ്ഗം, 10-ാം ശ്ലോകത്തിൽ “സ ചന്ദ്രാശ്ചിത്രകൂടസ്യ ഗതഃ സുബഹുഃശാമയാ” എന്ന് ഭദ്രാജമഹർഷി ചിത്രകൂടത്തിലേക്ക് പലകുറി പോകാറുണ്ടെന്നും സിദ്ധിക്കുന്നതിനാൽ തിലകമതം തന്നെ സമുചിതമെന്ന് തോന്നുന്നു.]

സ തമാശ്രമമാസാദ്യ ഭദ്രാജസ്യ ബുദ്ധിമാൻ
അവതീർത്വ രഥാത് പാദൗ വവന്ദേ ഭരതസ്തദാ.

6

തദാ	ആ സമയം	ആശ്രമം	ആശ്രമത്തെ
സഃ	ആ	അസാദ്യ,	പ്രാപിച്ചു്,
ബുദ്ധിമാൻ	ബുദ്ധിമാനായ	രഥാത്	തേരിൽനിന്ന്
ഭരതഃ	ഭരതൻ	അവതീർത്വ,	താഴത്തിറങ്ങി,
ഭദ്രാജസ്യ	ഭദ്രാജമഹർഷിയുടെ	പാദൗ	തൂപ്പാദങ്ങളെ
തം	ആ	വവന്ദേ.	വന്ദിച്ചു.

തതോ ഹൃഷ്ടോ ഭരദാജോ ഭരതോ വാക്യമബ്രവീത്
അപി കൃത്യം കൃതം താത രാമേണ ച സമാഗതഃ.

7

തതഃ	അപ്പോൾ	“ താത !	“ വത്സ !
ഭരദാജഃ	ഭരദാജമഹർഷി	രാമേണ	രാമനാൽ
ഭരതം	ഭരതനെന്നോക്കി	അപി	} സത്കരിക്കപ്പെട്ടില്ലെ?
ഹൃഷ്ടഃ	സന്തോഷം പുണ്ടവ നായി	സമാഗതഃ?	
വാക്യം	} ഇപ്രകാരം അരുളി ചെയ്തു;	കൃത്യം	കാര്യം
അബ്രവീത് ;		കൃതം ച ? ”	സാധിച്ചുവോ ? ”

ഏവമുക്തഃ സ തു തതോ ഭരദാജേന ധീമതാ
പ്രത്യവാച ഭരദാജം ഭരതോ ഭ്രാതൃവത്സലഃ

8

ധീമതാ	ജ്ഞാനിയായ	സഃ	ആ
ഭരദാജേന	ഭരദാജമഹർഷിയാൽ	ഭരതഃ	ഭരതൻ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഭരദാജം	ഭരദാജമുനിയോടായി
ഉക്തഃ	ചോദിക്കപ്പെട്ടവനും	തതഃ	അതിന്ന്
ഭ്രാതൃവത്സലഃ തു	ഭ്രാതൃഭക്തനുമായ	പ്രത്യവാച.	മറുപടിയുരചെയ്തു.

സ യാച്യമാനോ ഗുരുണാ മയാ ച ദൃഢവിക്രമഃ
രാഘവഃ പരമപ്രീതോ വസിയും വാക്യമബ്രവീത്.

9

“ ഗുരുണാ	“ ഗുരുവിനാലും	രാഘവഃ	ശ്രീരാഘവൻ
മയാ ച	എന്നാലും	പരമപ്രീതഃ	അതിസന്തുഷ്ടചിത്തനായി
യാച്യമാനഃ	അപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവനും	വസിയും	വസിയുജമഹർഷിയെ
ദൃഢവിക്രമഃ	ദൃഢനിഷ്ഠയോടുകൂടിയ	വാക്യം	ഇങ്ങിനെ [നോക്കി
സഃ	ആ [വനമായ	അബ്രവീത്.	ഉരചെയ്തു.

പിതൃഃ പ്രതിജ്ഞാ താമേവ പാചയിഷ്യാമി തതഃ
ചതുർത്ഥ ഹി വർഷാണി യാ പ്രതിജ്ഞാ പിതൃർമ്മമ.

10

“ ‘മമ	“ ‘എന്റെ	തതഃ	ഉള്ളപോലെ
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	ചതുർത്ഥ	പതിന്നാലു
പ്രതിജ്ഞാ യാ	ആജ്ഞ യാതൊന്നൊ	വർഷാണി ഹി	വത്സരങ്ങളിലും
പിതൃഃ	പിതാവിന്റെ	പാചയിഷ്യാമി.	ഞാൻ പരിപാലിക്കുന്നതാണ്’.
താം	} അതേ ആജ്ഞയെ മുഴുവൻ		
പ്രതിജ്ഞാം			
ഏവ			

ഏവമുക്തോ മഹാപ്രാജ്ഞോ വസിഷ്ഠഃ പ്രത്യവാച ഹ
വാക്യജ്ഞോ വാക്യകുശലം രാഘവം വചനം മഹത്.

11

“ഏവം	“ഇപ്രകാരം	വാക്യകുശലം	വാക്കിൽ നിപുണനായ
ഉക്തഃ	ഉരചെയ്യപ്പെട്ടവനും	രാഘവം	ശ്രീരാഘവനോടായി
മഹാപ്രാജ്ഞഃ	മഹാജ്ഞാനിയും	മഹത്	ഉത്കൃഷ്ടമായ
വാക്യജ്ഞഃ	വാക്യകോവിദനുമായ	വചനം	ഈ വചനത്തെ
വസിഷ്ഠഃ,	വസിഷ്ഠഭഗവാൻ,	പ്രത്യവാച ഹ.	മറുപടിയരുളി.

ഏതേ പ്രയത്നേ സംഹൃഷ്ടഃ പാദുകേ ഹേമഭൂഷിതേ

അയോദ്ധ്യാനാം മഹാപ്രാജ്ഞേ യോഗക്ഷേമകരേ തവ.

12

“മഹാപ്രാജ്ഞ! “മഹാബുദ്ധിശാലി	അയോദ്ധ്യാനാം അയോദ്ധ്യയിൽ
യായവനേ!	യോഗക്ഷേമകര യോഗക്ഷേമത്തെ
തവ അവിടുത്തെ	വഹിക്കുന്നവയായി
ഹേമഭൂഷിതേ സപണ്ണത്താലലങ്കരിക്ക	സംഹൃഷ്ടഃ സന്തോഷത്തോടെ
പ്പെട്ട	പ്രയത്നം.
ഏതേ പാദുകേ ഈ രണ്ടു പാദുകകളെ	കൊടുത്താലും.

ഏവമുക്തോ വസിഷ്ഠന രാഘവഃ പ്രാങ്മുഖഃ സ്ഥിതഃ

പാദുകേ അധിരഹൈതേ മമ രാജ്യായ വൈ ഭദ്രേ.

13

“വസിഷ്ഠന	“വസിഷ്ഠഭഗവാനാൽ	പാദുകേ	പാദുകകളിൽ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	അധിരഹ്യ,	കയറിനിന്ന്,
ഉക്തഃ	ഉരചെയ്യപ്പെട്ടവനായ	ഏതേ	ഇവയെ
രാഘവഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	രാജ്യായ വൈ	രാജ്യത്തെ വാഴുവാനാ
പ്രാങ്മുഖഃ	കിഴക്കുമുഖമായി	മമ	എനിക്കായി[യിത്തന്നെ
സ്ഥിതഃ	നിന്നുകൊണ്ട്	ഭദ്രേ.	പ്രദാനംചെയ്തു.

നിവൃത്തോഽഹമനുജ്ഞാതോ രാമേണ സുമഹാത്മനാ

അയോദ്ധ്യാമേവ ഗച്ഛാമി ഗൃഹീതവാ പാദുകേ ശുഭേ.

14

“അഹം	“ഞാൻ	പാദുകേ	പാദുകകളെയും
സുമഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	ഗൃഹീതവാ	എടുത്തുകൊണ്ട്
രാമേണ	ശ്രീരാമനാൽ	നിവൃത്തഃ	മടങ്ങിയവനായി
അനുജ്ഞാതഃ,	വിടനല്ലപ്പെട്ടവനായി	അയോദ്ധ്യാം ഏവ	അയോദ്ധ്യയ്ക്കുതന്നെ
ശുഭേ	പുണ്യകരങ്ങളായ	ഗച്ഛാമി.”	പോകയാകുന്നു.”

ഏതച്ഛൂതവാ ശുഭം വാക്യം ഭരതസ്യ മഹാത്മനഃ

ഭരതാജഃ ശുഭേതരം മുനിർവാക്യമവാച ഹ.

15

മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	ശൂതവാ,	കേട്ട്,
ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ	ഭരതാജഃ മുനിഃ	ഭരതാജമഹർഷി
ഏതത്	ഈ	ശുഭേതരം	അത്യുത്കൃഷ്ടമായ
ശുഭം	ശോഭനമായ	വാക്യം	വാക്യത്തെ ഇപ്രകാരം
വാക്യം	വാക്യത്തെ	ഉവാച ഹ.	അരുചെയ്തു.

നൈതച്ചിതം നരവ്യാഖ്യ ശീലവൃത്തവതാം വര
യദായം തപയി തിഷ്ഠേതു നിഷ്ഠേ സൃഷ്ടമിവോദകം.

16

“നരവ്യാഖ്യ!	“പുരുഷോത്തമ!	ഇവ,	എപ്രകാരമോ അപ്ര
ശീലവൃത്ത	സദാചാരനിരതന്മാ	തപയി	ഭവാനിൽ [കാരം,
വതാം വര!	രിൽവെച്ച് ഉത്തമ	ആയം	സദ്ഗുണം
	നായവനേ!	തിഷ്ഠേത്;	സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു;
നിഷ്ഠേ	അഗാധമായ കഴിയിൽ	യത് തു	അയതോക്തവോരം
സൃഷ്ടം ഉദകം	ധാരാളം വെള്ളം	ഏതത് ചിതം ന.	ഇത് അത്ഭുതമല്ല.

അമൃതഃ സ മഹാബാഹുഃ പിതാ ഭശരഥസ്സവ
യസ്യ തപമീദൃശഃ പുത്രോ ധർമ്മജ്ഞോ ധർമ്മവത്സലഃ.

17

“ധർമ്മജ്ഞഃ	“ധർമ്മത്തെ ഗ്രഹിച്ച്,	സഃ	അപ്രകാരമുള്ള
ധർമ്മവത്സലഃ	ധർമ്മത്തെതാല്പര്യത്തോ	തവ	അവിടുത്തെ
	ടെ അനുഷ്ഠിക്കുന്ന	പിതാ,	പിതാവും,
ഈദൃശഃ തപം,	ഇപ്രകാരമുള്ള അഞ്ച്,	മഹാബാഹുഃ	മഹാബാഹുവും ആയ
യസ്യ	യാതൊരുവന്റെ	ഭശരഥഃ	ഭശരഥമഹാരാജാവ്,
പുത്രഃ	പുത്രനോ,	അമൃതഃ.”	ചിരഞ്ജീവിതന്നെ.”

തമൃഷിം തു മഹാത്മാനമുക്തവാക്യം കൃതാഞ്ജലിഃ
അമന്ത്രേയിതുമാരേഭേ ചരണാവുപഗൃഹ്യ ച.

18

ഉക്തവാക്യം	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്ത	ഉപഗൃഹ്യ ച,	വീണകമ്പിട്ട്,
മഹാത്മാനം	മഹാത്മാവായ	കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലിഹസ്തനായി
തം ഞ്ജിം,	ആ ഞ്ജിയെ,	അമന്ത്രേയിതം	} പോകുവാൻ വിട
ചരണൌ തു	തൃപ്പാദങ്ങളിൽ	അരേഭേ.	
			വാങ്ങി.

തതഃ പ്രദക്ഷിണം കൃതവാ ഭരഭാജം പുനഃ പുനഃ
ഭരതസ്തു യയൌ ശ്രീമാനയോദ്ധ്യാം സഹ മന്ത്രിഭിഃ.

19

ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	തതഃ	അവിടെനിന്നും
ഭരതഃ	ഭരതൻ	മന്ത്രിഭിഃ സഹ	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി
ഭരഭാജം	ഭരഭാജമഹർഷിയെ	അയോദ്ധ്യാം തു	അയോദ്ധ്യയിലേയ്ക്കു
പുനഃ പുനഃ	പലകുറി		തന്നെ
പ്രദക്ഷിണം	} പ്രദക്ഷിണചെയ്ത്	യയൌ.	യാത്രചെയ്തു.
കൃതവാ			

യാനൈശ്വ ശകടൈശ്വൈവ ഹയൈന്നാഗൈശ്വ സാ ചമുഃ
പുനർനിവൃത്താ വിസ്തീർണ്ണാ ഭരതസ്യാനയാചിനി.

20

ശകടൈഃ ച	വണ്ടികളെക്കൊണ്ടും	സാ ചമുഃ	ആ സൈന്യം
ഹയൈഃ ഏവ	കുതിരകളാലും	ഭരതസ്യാ	} ഭരതനെ അനുഗമിക്ക
ന്നാഗൈഃ ച	ആനകളാലും	അനുചാരിനീ,	
യാനൈഃ ച	വാഹനങ്ങളാലും	പുനഃ	} വീണ്ടും (അയോദ്ധ്യയി
വിസ്തീർണ്ണാ	പരന്നു കിടന്നിരുന്ന	നിവൃത്താ.	
			ലേയ്ക്ക്) തിരിച്ചു.

തതസ്തേ യമനാ ദിവ്യാം നദീം തീർത്ഥാർത്ഥിമാലിനീം

ദളശ്ശാപുനഃ സദ്യേ ഗംഗാം ശുഭജലാം നദീം.

21

തതഃ	അനന്തരം	നദീം തീർത്ഥാ, നദിയെ കടന്ന്,
തേ സദ്യേ	അവരെല്ലാവരും	ശുഭജലാം പുണ്യതീർത്ഥമാന്ന്
ഉഷ്മിമാലിനീം	ഓളംവെട്ടുന്ന	താം ഗംഗാം നദീം ആ ഗംഗാനദിയെ
യമനാം	യമനയെന്ന	പുനഃ ദളശ്ഃ. വീണ്ടും സന്ദർശിച്ചു.
ദിവ്യാം	ദിവ്യമായ	

താം പുണ്യജലസമ്പുണ്ണം സംതീർത്വ സഹബാധവഃ

ശ്രംഗിഞ്ചരപുരം രമ്യം പ്രവിവേശ സസൈനികഃ.

22

സസൈനികഃ	സൈന്യസമേതനും	താം	അതിനെ
സഹ-	} ഖഡ്വസമേതനും ആയ	സംതീർത്വ,	തരണംചെയ്ത്,
ബാധവഃ,		രമ്യം	അഴകാന്ന്
പുണ്യജല-	} പുണ്യജലം നിറഞ്ഞ	ശ്രംഗിഞ്ചരപുരം	ശ്രംഗിവേരപുരത്തിൽ
സമ്പുണ്ണം		പ്രവിവേശ.	എത്തി.

ശ്രംഗിഞ്ചരപുരാദ് ഭൂതസ്തപയോദ്ധ്യാം സന്ദർശ ഹ.

23

ശ്രംഗിഞ്ചര-	} ശ്രംഗിവേരപുരത്തിൽ	അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയെ
പുരാത്		സന്ദർശ ഹ.	കണ്ണിന്നെതിരിൽ
ഭൂതഃ തു	വീണ്ടും യാത്രചെയ്ത്		കണ്ടു.

അയോദ്ധ്യാം ച തതോ ദൃഷ്ട്വാ പിത്രാ ഭ്രാത്രാ വിനാകൃതാം

ഭരതോ ദുഃഖസന്തപ്തഃ സാരഥിം വാക്യമബ്രവീത്.

24

ഭരതഃ	ഭരതൻ	ദൃഷ്ട്വാ, തതഃ	കണ്ടു, തന്മൂലം
അയോദ്ധ്യാം	അയോദ്ധ്യയെ	ദുഃഖ സന്തപ്തഃ	ദുഃഖാക്രാന്തനായി
പിത്രാ	പിതാവിനാലും	സാരഥിം	സാരഥിയെന്നോക്കി
ഭ്രാത്രാ ച	ജ്യേഷ്ഠനാലും	വാക്യം	ഇപ്രകാരം വാക്യത്തെ
വിനാകൃതാം	വെടിയപ്പെട്ടതായി	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.

സാരഥേ പശ്യ വിധപസ്താ സായോദ്ധ്യാ ന പ്രകാശതേ

നിരാകാരാ നിരാനന്ദാ ദീനാ പ്രതിഹതസ്വപനാ.

25

“സാരഥേ!	“സമന്ത്ര!	പ്രതിഹത-	} ശബ്ദം ഒടുങ്ങിയതായി
സാ അയോദ്ധ്യാ	ആ അയോദ്ധ്യാപുരം	സ്വപനാ	
നിരാകാരാ	സ്വപ്രപഞ്ചത്തെ മാറി	വിധപസ്താ	പാഴടഞ്ഞ് കിടക്കുന്ന
	യതായി		തായി
നിരാനന്ദാ	സന്തോഷമറ്റതായി	പ്രകാശതേ ന,	ഒട്ടും ശോഭിക്കാതിരി
ദീനാ	പരിതാപകരമായ അ		ക്കുന്നു,
	വസ്ഥയെ പ്രാപിച്ച്	പശ്യ.”	കണ്ടാലും.”

ഇത്യാദിം ശ്രീഭദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ത്രയോദശോത്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നാറുപതിമൂന്നാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6521; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4166.



ചതുർശോത്തരശതതമഃ സകൃഃ = നൂറ്റിപ്പതിനാലാംസകൃഃ.

[അയോദ്ധ്യാപുരുഷഃ = അയോദ്ധ്യയിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്.]

- സ്തിശ്ലഗംഭീരഘോഷേണ സ്വന്ദനേനോപയാൻ പ്രഭുഃ
അയോദ്ധ്യാം ഭരതഃ ക്ഷിപ്രം പ്രവിചേശ മഹായശാഃ 1
- ബിഡാലോലുകചരിതാമാലീനനരവാരണാം
തിമിരേണാഹതാം കാളീമപ്രകാശാം നിശാമിവ 2
- രാഹുശതോഃ പ്രിയാം പത്നീം ശ്രീയാ പ്രജപതിപ്രഭാം
ഗ്രഹേണാഭ്യത്മിതനൈകാം രോഹിണീമിവ പീഡിതാം 3
- അപ്ലോഷ്ണക്ഷുബ്ധസലിലാം ഘമോത്തപ്തവിഹംഗമാം
ലീനമീനന്ധഷഗ്രാഹാം കൃശാം ഗിരിനദീമിവ 4
- വിധൂമാമിവ ഘോരാഭാമധപരാഗേഃ സമൃത്ഥിതാം
ഹവിരഭ്യക്ഷിതാം പശ്യാച്ഛിഖാം വിപ്രഭയം ഗതാം 5

സ്തിശ്ലഗംഭീര- } മനോഹരമായും ഗംഭീ
ഘോഷേണ } രമായും ശബ്ദിക്കുന്ന,
സ്വന്ദനേന } തേരിൽ കയറി [വരും
ഉപയാൻ } ചെന്നു കൊണ്ടിരുന്ന-
മഹായശാഃ } മഹായശസപിയും
പ്രഭുഃ ഭരതഃ, } പ്രഭുവുമായ ഭരതൻ,
ബിഡാലോലുക } പൂച്ചയും ക്രമണം മുററി
ചരിതാം } ഞ്ഞിരിയുന്നതും,
ആലീനനര- } മനുഷ്യരുടെ വാസ
വാരണാം } മറ്റതും,
തിമിരേണ } ഇരുട്ടുഞ്ഞ്,
ആഹതാം, }
അപ്രകാശാം } ശോഭയറ്റ
കാളീം നിശാം } കാളരാത്രിപോലെയിരി
ഇവ, } ക്കുന്നതും,
രാഹുശതോഃ } ചന്ദ്രന്റെ
പ്രിയാം പത്നീം } പ്രിയപത്നിയും
ശ്രീയാ } കാന്തിയാൽ
പ്രജപതി- } ഉജ്ജ്വലിക്കുന്ന തേജ
പ്രഭാം } സ്സോടുകൂടിയവളും
അഭ്യത്മിതേന } ഉദിച്ചുപൊങ്ങിയ
ഗ്രഹേണ } ഗ്രഹത്തിനാൽ
പീഡിതാം } പീഡിക്കപ്പെട്ടവളും
ഏകാം } ഏകയായിരിക്കുന്നവളും
ആയ

രോഹിണീം ഇവ, രോഹിണിയെപ്പോലി
രിക്കുന്നതും,
അപ്ലോഷ്ണ- } വററിയ, ചൂടുള്ള, കല
ക്ഷുബ്ധസലിലാം } ഞിയ വെള്ളത്തോടു
കൂടിയതും
ഘമോത്തപ്ത- } വെയിൽകൊണ്ട് തവി
വിഹംഗമാം } ക്കുന്ന പക്ഷികളോടു
കൂടിയതും
ലീനമീന- } മത്സ്യവും, മത്സ്യക്ക
ന്ധഷഗ്രാഹാം } ഞ്ഞും, മുതലകളും
ഇല്ലാത്തതും
കൃശാം } നേർത്തിരിക്കുന്നതുമായ
ഗിരിനദീം ഇവ, ഗിരിനദിയെപ്പോലിരി
ക്കുന്നതും,
അധപരാഗേഃ } യാഗാഗ്നിയിൽനിന്ന്
സമൃത്ഥിതാം } പൊങ്ങിയതും
വിധൂമാം } പുകയററതായി
ഘോരാഭാം } പൊൻനിറമാണുതും
ഹവിരഭ്യക്ഷിതാം } ഹവിസ്സിനാൽ ഘോമി
പശ്യാത് } പിന്നീട് [ക്കപ്പെട്ടതും
വിപ്രഭയം } തണിഞ്ഞുപോയതും
ഗതാം } ആയ
ശിഖാം ഇവ, അഗ്നിജപാലപോലിരി
ക്കുന്നതും,

വിധവസ്ത്രകവചം ഭഗ്നഗജവാജിരഥധാരാ
 ഹതപ്രവീരമാപനാം ചമുദിവ മഹാഹവേ 6
 സഹേനാം സസപനാം ഭൂതപാ സാഗരസ്യ സമൃത്ഥിതാം
 പ്രശാന്തമാരുതോദ്ധുതാം ജലോർമ്മിമിവ നിഃസ്വപനാം 7
 തൃക്താം യജ്ഞായുധൈഃ സർവ്വൈരഭിരൂപൈശ്ച യാജകൈഃ
 സുത്യാകാലേ വിനിർവൃത്തേ വേദിം ഗതരവാമിവ 8
 ഗോഷുമദ്ധ്യേ സ്ഥിതാമാന്താമചരന്തിം നവം തുണം
 ഗോവൃഷേണ പരിത്യക്താം ഗവാം പത്നീമിവോത്സുകാം 9
 പ്രഭാകരാദ്യൈഃ സുസ്ഥിരൈഃ പ്രജപലദ്ഭിരിവോത്തമൈഃ
 വിയുക്താം മണിഭിജ്ജാതൈസ്സർവാം മുക്താവലീമിവ 10

മഹാഹവേ വൻപോരിൽ
 വിധവസ്ത്ര- } തകൻ കവചങ്ങളോ
 കവചം } ട്ടുകൂടിയതും
 ഭഗ്നഗജ- } തകൻ ആന, കുതിര,
 വാജിരഥ- } രഥം, ധവളം എന്നവ
 ധവളം } യോടുകൂടിയതും
 ഹതപ്രവീരാം പടനായകൻ നശിച്ച്
 ആപനാം തപിക്കുന്നതും ആയ
 ചമുദിവ, സൈന്യത്തെപ്പോലെ
 യിരിക്കുന്നതും,
 സമൃത്ഥിതാം വർദ്ധിച്ചതായി
 സഹേനാം നരയാന്തായി
 സസപനാം ഹരവഃലാടുകൂടിയ
 തായി
 ഭൂതപാ, വിളങ്ങിയശേഷം,
 പ്രശാന്തമാരു- } കാറ്റടി ശമിച്ചതായി
 തോദ്ധുതാം }
 നിഃസ്വപനാം നിശ്ശബ്ദതയാന്തായ
 സാഗരസ്യ സമുദ്രത്തിലെ
 ജലോർമ്മി ഇവ, അലപോലെയിരിക്ക
 നതും,
 സുത്യാകാലേ യാഗംചെയ്യുന്നസമയം
 വിനിർവൃത്തേ കഴിഞ്ഞതിൽ പിന്നെ
 അഭിരൂപൈഃ യോഗ്യന്മാരായ
 യാജകൈഃ യാജകന്മാരായും
 യജ്ഞായുധൈഃ യജ്ഞസാമഗ്രികളായും
 സർവ്വൈഃ ച എല്ലാവരിനായും

തൃക്താം തൃക്കുപ്പെട്ടതും
 ഗതരവാം ശബ്ദമൊതുങ്ങിയതും
 ആയ
 വേദിം ഇവ, യാഗവേദിപാലിരിക്ക
 നതും,
 ഗോവൃഷേണ കൂറ്റനാൽ
 പരിത്യക്താം തൃക്കുപ്പെട്ട്
 ഉത്സുകാം അതിനെത്തന്നെ നി
 നച്ച്
 ആത്മാം ഓർവിച്ചുകൊണ്ട്
 നവം തുണം പച്ചപ്പല്ലനെയും
 അചരന്തിം തിന്നാതെ
 ഗോഷുമദ്ധ്യേ ആലയ്ക്കുള്ളിൽ
 സ്ഥിതാം നിന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന
 ഗവാം പത്നീം } പശുവിനെപ്പോലിരി
 ഇവ, } കുന്നതും,
 പ്രജപലദ്ഭിഃ } കത്തിജ്വലിക്കുന്നവ
 ഇവ } എന്നപോലെ
 സുസ്ഥിഗ്ദ്ധൈഃ കാന്തിചിന്തുന്ന
 ഉത്തമൈഃ വിശേഷപ്പെട്ട
 ജാതൈഃ ശുദ്ധമായ
 പ്രഭാകരാദ്യൈഃ പദ്മരാഗമുതലായ
 മണിഭിഃ } രത്നങ്ങൾ കൊഴിഞ്ഞു
 വിയുക്താം } പോയ
 നവാം പുതിയ
 മുക്താവലീം } മുക്താഹാരപോലെയു
 ഇവ, } ജ്വലതും,

സഹസാ ചലിതാം സ്ഥാനാനന്ദിം പുണ്യക്ഷയാദ്ഗതാം
 സംഹൃതദ്വതിവിസ്താരാം താരാമിവ ദിവശ്ചൂതാം 11
 പുഷ്പനഭാം വസന്താനേ മത്തഭൂമനാദിതാം
 ഭൂതദാവാഗ്നിവിപ്ലംഭാം ക്ലാന്താം വനലതാമിവ 12
 സന്മൂഢനിഗമാം സ്തബ്ധാം സംക്ഷിപ്തവിപണാപണാം
 പ്രച്ഛന്നശശിനക്ഷത്രാം ദ്വാമിവാംബുധരൈർവൃതാം 13
 ക്ഷീണപാനോത്തമൈർഭിന്നൈഃ ശരാവൈരഭിസംവൃതാം
 ഹതശൈശുണ്ഡാമിവാകാശേ ചാനഭൂമിമസംസൃതാം 14
 വൃക്ഷഭൂമിരലാം നിഗ്നാം വൃക്ഷപാത്രൈഃ സമാവൃതാം
 ഉപയുക്തോദകാം ഭഗ്നാം പ്രപാം നിപതിതാമിവ 15

പുണ്യക്ഷയാത് പുണ്യം ക്ഷയിച്ചു
 പോയകാരണം
 സഹസാ പെട്ടെന്ന്
 സ്ഥാനാത് സ്വസ്ഥാനത്തെവിട്ട്
 ചലിതാം ഇളകിയതും
 സംഹൃതദ്വതി- } കാന്തിപ്രചുരിമ കുറ
 വിസ്താരാം } ഞ്ഞുപോയതും
 ദിവഃ ആകാശത്തിൽനിന്ന്
 ചൂതാം വീണ്
 മഹിം ഭൂമിയെ
 ഗതാം പ്രാപിച്ചതുമായ
 താരാം ഇവ, നക്ഷത്രത്തെപ്പോലെ
 യുള്ളതും,
 വസന്താനേ ഗ്രീഷ്മകാലത്തിൽ
 പുഷ്പനഭാം പൂത്തതഴച്ച്
 മത്തഭൂമ- } മരിച്ചു വണ്ടുകുളാൽ
 നാദിതാം } ശബ്ദിക്കപ്പെട്ടതായി
 ഭൂതദാവാഗ്നി- } കത്തിപ്പടന്ന് കാട്ടുതീ
 വിപ്ലംഭാം } പിടിപെട്ട്
 ക്ലാന്താം വാടിക്കരിഞ്ഞ [ള്ളതും,
 വനലതാം ഇവ, കാട്ടുവള്ളിപോലെയു-
 അംബുധരൈർ മോലങ്ങൾകൊണ്ട്
 വൃതാം മറയ്ക്കപ്പെട്ട്
 പ്രച്ഛന്ന- } കാണാതായ ചന്ദ്രനോ
 ശശിനക്ഷത്രാം } ടം നക്ഷത്രങ്ങളോടും
 കൂടിയ
 ദ്വാം ഇവ, ആകാശമെന്നപോ
 ചുള്ളതും,

സന്മൂഢനിഗമാം കച്ചവടമില്ലാതെ
 സംക്ഷിപ്ത- } പാണ്ടികശാലകളും
 വിപണാ- } പീടികകളും പൂട്ട
 പണാം } പ്പെട്ട് [തും,
 സ്തബ്ധം, നിശ്ശബ്ദമായിരിക്കുന്ന-
 ക്ഷീണപാനോ- } നല്ല മദ്യങ്ങൾ ഇല്ലാ
 ത്തമൈർ } തായി
 ഭിന്നൈഃ ഉടഞ്ഞുകിടക്കുന്ന
 ശരാവൈഃ പാനപാത്രങ്ങളാൽ
 അഭിസംവൃതാം നിറയപ്പെട്ട്
 ഹതശൈശുണ്ഡാം കുടിക്കുന്നവരില്ലാതെ
 അസംസ്കൃതാം വൃത്തികെട്ട്
 ആകാശേ വെളിവിൽകിടക്കുന്ന
 ചാനഭൂമിം ഇവ, പാനശാലയെപ്പോലി
 രിക്കുന്നതും,
 ഉപയുക്തോ- } വെള്ളം പകച്ചുകഴി
 ദകാം } ണ്ഞു്
 നിഗ്നാം കണ്ടുകുളാൻ
 വൃക്ഷ- } വീണുപൊളിഞ്ഞ നില
 ഭൂമിരലാം } ഞ്ഞോടുകൂടിയതും
 വൃക്ഷ- } ഉടഞ്ഞുകിടക്കുന്ന കി
 പാത്രൈഃ } ണി, പാനി, മുതലായ
 പാത്രങ്ങളോടു
 സമാവൃതാം കൂടിയതും
 ഭഗ്നാം ഇടിഞ്ഞുപൊളിഞ്ഞു്
 നിപതിതാം പാഴായിക്കുന്നതുമായ
 പ്രപാം ഇവ, തണുപ്പിപ്പതൽപോലെ
 യിരിക്കുന്നതും,

വിപുലാം വിതതാം ചൈവ യുക്തപാശാം തരസിനാം
 ഭൂമൗ ബാണൈർവിനിഷ്ഠപത്താം പതിതാം ജ്യാമിചായുധാത് 16
 സഹസാ യുദ്ധശൗണ്ഡേന ഹയാരോഹണ വാഹിതാം
 നിക്ഷിപ്തഭാണധാമത്സ്യഷാം കിശോരീമിവ ദുബ്ബലാം 17
 ശുഷ്കതോയാ മഹാമത്സ്യഃ ക്രമേന്മശ്ച ബഹുഭീർവൃതാം
 പ്രഭിന്നതടവിസ്തീണ്ണം വാപീമിവ ഹതോത്പലാം 18
 പുരുഷസ്യാപ്രഹൃഷ്ടസ്യാ പ്രതിഷിദ്ധാൻഭേപനാം
 സന്തപ്താമിവ ശോഭേന ഗാത്രയഷ്ടിമഭ്രഷണാം 19
 പ്രാവൃഷി പ്രവിഗാഢായാം പ്രവിഷ്ടസ്യാഭ്രമണ്ഡലം
 പ്രപ്തനാം നീലജീമൂതൈർഭാസ്കരസ്യാ പ്രഭാമിവ. 20

വിതതാം വലിച്ചു
 വിപുലാം നീട്ടി
 യുക്തപാശാം കെട്ടപ്പെട്ടിരുന്നതായി
 തരസിനാം വീരന്മാരുടെ
 ബാണൈഃ ബാണങ്ങളാൽ
 വിനിഷ്ഠപത്താം അറക്കപ്പെട്ടതായി
 ആയുധാത് വില്ലിൽനിന്ന്
 ഭൂമൗ നിലത്തു്
 പതിതാം ഏവ ച വീണകിടക്കുന്ന
 ജ്യാം ഇവ, ഞാണുപോലിരിക്കു
 നതും,
 യുദ്ധ- } യുദ്ധപട്ടവായ
 ശൗണ്ഡേന }
 ഹയാരോഹണ കുതിരപ്പടയാളിയാൽ
 സഹസാ ഉഴക്കുവാൻ
 വാഹിതാം നടത്തപ്പെട്ടു്
 ഉത്സൃഷ്ടാം അഴിച്ചുവിടപ്പെട്ടതായി
 നിക്ഷിപ്ത- } കോപ്പുകളില്ലാത്ത
 ഭാണധാം } തായി
 ദുബ്ബലാം തളന്ന് ശക്തിയറ്റ
 തായ
 കിശോരീം ഇവ, പെൺകുതിരപോലെ
 ബഹുഭീഃ പല [യിരിക്കുന്നതും,
 മഹാമത്സ്യഃ വൻമത്സ്യങ്ങളാലും
 ക്രമേന്മഃ ച ആമകളാലും
 വൃതാം നിറയപ്പെട്ടതായിരുന്നു്
 ശുഷ്കതോയാം വെള്ളംവറ്റി

ഹതോത്പലാം നീലോത്പലങ്ങളില്ലാ
 തായ
 പ്രഭിന്നതട- } ഇടിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന കര
 വിസ്തീണ്ണം } കളോടുകൂടിയ
 വാപീം ഇവ, കുളമെന്നപോലെയിരി
 ശോഭേന ള്ളഖത്താൽ [ക്കുന്നതും,
 സന്തപ്താം വാടിയതായി
 പ്രതിഷിദ്ധാൻ- } കുളക്കൂട്ടുകളണിയാ
 ഭേപനാം } തെയും
 അഭ്രഷണാം അലങ്കാരങ്ങളില്ലാതെ
 യും ഉള്ള
 അപ്രഹൃഷ്ടസ്യാ സന്തോഷമററ
 പുരുഷസ്യാ ഒരു മനുഷ്യന്റെ
 ഗാത്രയഷ്ടിം ഇവ, നല്ലശരീരമെന്നപോലി
 ിരിക്കുന്നതും,
 പ്രവിഗാഢാ- } നല്ല മഴക്കാലത്തിൽ
 യാം പ്രാവൃഷി }
 നീലജീമൂതൈഃ കാർമേഘങ്ങളാൽ
 പ്രപ്തനാം മറയ്ക്കപ്പെട്ട
 അഭ്രമണ്ഡലം ആകാശമണ്ഡല
 പ്രവിഷ്ടസ്യാ പൊങ്ങിയ [ത്തിൽ
 ഭാസ്കരസ്യാ സൂര്യന്റെ
 പ്രഭാം ഇവ കാന്തിപോലിരിക്കുന്ന
 തുമായ
 അയോദ്ധ്യാം അയോദ്ധ്യാപുരത്തിൽ
 ക്ഷിപ്രം വിരചവാടെ
 പ്രവിവേശ. പ്രവേശിച്ചു.

ഭരതസ്തു രഥസ്ഥഃ സത് ശ്രീമാൻ ദശരഥാത്മജഃ
വാഹയന്തം രഥശ്ശ്രേഷ്ഠം സാരഥിം വാക്യമബ്രവീത്.

21

ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനും	രഥശ്ശ്രേഷ്ഠം	ശ്ശ്രേഷ്ഠമായ രഥത്തെ
ദശരഥാത്മജഃ തു	ദശരഥാത്മജനുമായ	വാഹയന്തം	നടത്തുന്ന
ഭരതഃ	ഭരതൻ	സാരഥിം	സാരഥിയോടായി
രഥസ്ഥഃ സൻ	തേരിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടു	വാക്യം	} ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.
	തന്നെ	അബ്രവീത്.	

കിം ന ഖലപദ്യ ഗംഭീരോ മുർച്ഛിതോ ന നിശമ്യതേ
യഥാപുരമയോദ്ധ്യായാം ഗീതവാദിത്രനിസ്ഥനഃ.

22

“ അദ്വ	“ ഇപ്പോൾ	ഗീതവാദിത്ര-	} പാട്ടിന്റേയും വാദ്യ
അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ	നിസ്ഥനഃ	
ഗംഭീരഃ	ഗംഭീരമായി	യഥാപുരം	പണ്ടെപ്പോലെ
മുർച്ഛിതഃ	വഞ്ചിച്ചവരുന്നതായ	നിശമ്യതേ ന;	കേൾക്കപ്പെടുന്നില്ല;
		കിം ന ഖലു!	എന്തൊരു കഷ്ടം!

വാരുണീമദഗന്ധശ്ച മാല്യഗന്ധശ്ച മുർച്ഛിതഃ
ധൂപിതാഗരുഗന്ധശ്ച ന പ്രവാതി സമന്തതഃ.

23

“ സമന്തതഃ	“ എങ്ങും	മാല്യഗന്ധഃ ച	പുഷ്പസൗരഭ്യവും
മുർച്ഛിതഃ	തിങ്ങിയിരുന്ന	ധൂപിതാഗര-	} ധൂപിക്കപ്പെട്ട അകി
വാരുണീമദ-	} മധുവിന്റെ വാസ	ഗന്ധഃ ച	
ഗന്ധഃ ച		പ്രവാതി ന.	ലിൻ മണവും
	നയും,		വീശുന്നില്ല.

യാനപ്രവരഘോഷശ്ച സ്തിശ്ചശ്ച ഹയനിഃസ്ഥനഃ
പ്രമത്തഗജനാദശ്ച മഹാംശ്ച ഭേദനിഃസ്ഥനഃ
നേദാനീം ശ്രൂയതേ പശ്ചാമസ്മാൻ രാമേ വിവാസിതേ.

24

“ രാമേ	“ ശ്രീരാമൻ	സ്തിഗ്ദ്ധഃ	നിബിഡമായ
വിവാസിതേ,	നാട്ടിൽനിന്നു പുറത്താ	ഹയ-	} കുതിരകളുടെ ശബ്ദവും
	ക്കപ്പെട്ടതിനാൽ,	നിഃസ്ഥനഃ ച	
ഇദാനീം	ഇപ്പോൾ	പ്രമത്ത-	} മരിച്ച ആനകളുടെ
അസ്യാം	ഈ	ഗജനാദഃ ച	
പശ്ചാൻ	നഗരത്തിൽ	മഹാൻ	വമ്പിച്ച
യാനപ്രവര-	} നല്ല വാഹനങ്ങളുടെ	രഥനിഃസ്ഥനഃ ച	തേരൊലിയും
ഘോഷഃ ച		ശ്രൂയതേ ന.	കേൾക്കപ്പെടുന്നില്ല.
	ശബ്ദവും		

ചന്ദനാഗരഗന്ധാശ്വ മഹാഹാശ്വ നവസ്രജഃ

ഗതേ ഹി രാമേ തരുണാഃ സംതപ്താ നോപഭുഞ്ജതേ.

25

“രാമേ	“ശ്രീരാമൻ	മഹാഹാഃ	നല്ലനല്ല
ഗതേ,	നിർദ്ദമിച്ചതിനാൽ,	നവസ്രജഃ ച	പുതിയ മാലകളേയും
തരുണാഃ	ഉത്സാഹമായി കാലം	ചന്ദനാഗര-	} ചന്ദനം, അകിൽ എ
	കഴിക്കുന്നവർ	ഗന്ധാൻ ച	
സന്തപ്താഃ	പരിതപിക്കുന്നവരായി	ഉപഭുഞ്ജതേ	} അണിയാതിരിക്കുന്നു.
		ന ഹി.	

ബഹിർയാത്രാം ന ഗച്ഛന്തി ചിത്രമാല്യധരാ നരാഃ

നോത്സവാഃ സാപ്രവർത്തന്തേ രാമശോകാദ്ഭിതേ പുരേ.

26

“രാമ-	} “ശ്രീരാമഭ്യോപവിശിത	ചിത്രമാല്യധരാഃ ഭംഗിയുള്ള മാലകൾ	
ശോകാദ്ഭിതേ		ധരിച്ചു	
പുരേ	ഈ നഗരത്തിൽ	ബഹിർയാത്രാം	} പുറത്തിറങ്ങാതിരിക്ക
നരാഃ	ആളുകൾ	ഗച്ഛന്തി ന ;	
		ഉത്സവാഃ	ഉത്സവങ്ങൾ
		സംപ്രവർത്തന്തേ ന. നടക്കുന്നില്ല.	

സാ ഹി നൃനം മമ ഭ്രാതാ പരസ്യാസ്യ ഭൃതിഗ്താ

ന ഹി രാജ്യയോദ്ധ്യേയം സാസാരോവാജ്ജ്ഞീ ക്ഷപാ.

27

“മമ	“എന്റെ	ഹി	എന്തെന്നാൽ,
ഭ്രാതാ ഹി,	ജ്യേഷ്ഠനോടുകൂടി	അജ്ഞീ	തേജോമയമായി വിള
അസ്യ	ഈ [അന്നെ,	ഇയം	ഈ [ങ്ങിയിരുന്നതായ
പുരസ്യാ	പുറത്തിന്റെ	അയോദ്ധ്യാ,	അയോദ്ധ്യ,
സാ	ആ	സാസാരാ	അടിച്ചുചൊരിയുന്ന
ഭൃതിഃ	ശോഭ		മഴയോടുകൂടിയ
ഗതാ	പോയ്തൊഴിയിരിക്കുന്നു	ക്ഷപാ ഇവ	രാത്രി എന്നപോലെ,
നൃനം ;	തീർച്ചതന്നെ ;	രാജതി ന.	ശോഭിക്കുന്നതായില്ല.

[“അജ്ഞീ” വെളുത്ത പക്ഷത്തിലുള്ള എന്നർത്ഥത്തിൽ രാത്രിയ്ക്കും വിശേഷണം.]

കദാ ന ഖലു മേ ഭ്രാതാ മഹോത്സവ ഇവാഗതഃ

ജനയിഷ്ടത്വയോദ്ധ്യായാം ഹഷ്ഠം ഗ്രീഷ്മ ഇവാബ്ദഃ

28

“മേ ഭ്രാതാ,	“എന്റെ ജ്യേഷ്ഠൻ,	മഹോത്സവഃ	} മഹോത്സവകാലം
ഗ്രീഷ്മ	വേനകൂലത്തിൽ	ഇവ	
അബ്ദഃ ഇവ	മേഘം എന്നപോലെ	ഹഷ്ഠം	ആനന്ദത്തെ
അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ	കദാ ന ഖലു	എപ്പോൾതന്നെയാണു്
ആഗതഃ,	തിരിച്ചെഴുന്നള്ളിയ	ജനയിഷ്ടതി!	ഉളവാക്കുവാൻ പോ
	വനായി,		കുന്നതു് !

തരുണൈശ്ചാരുവചൈശ്ച നരൈരുന്നതഗാമിഭിഃ

സംപതദ്ഭിരയോദ്ധ്യായാ നാതിഭാന്തി മഹാപഥാഃ.

29

“ അയോ- ദ്ധ്യായം	} “ അയോദ്ധ്യയിൽ	ഉന്നതഗാമിഭിഃ ഭംഗിയിൽ നടന്നുകൊ
മഹാപഥാഃ	രാജവീഥികൾ	സംപതദ്ഭിഃ ച സഞ്ചരിക്കന്ന് [ണ്ടു്
ചാരുവചൈഃ	നല്ല ആടയാഭരണ	തരുണൈഃ ഉത്സാഹംപൂണ്ടു്
	ങ്ങൾ ചമഞ്ഞു്	നരൈഃ ആളുകളെക്കൊണ്ടു്
		അതിഭാന്തി ന.” ശോഭിക്കാതിരിക്കുന്നു
		വല്ലോ.”

ഏവം ബഹുവിധം ജല്പൻ വിഃവശ വസതിം പിതഃ

തേന ഹീനാം നരേന്ദ്രേണ സിംഹഹീനാം ഗുഹാമിവ.

30

ഏവം	ഇപ്രകാരം	സിംഹഹീനാം	സിംഹമില്ലാത്ത
ബഹുവിധം	പലവാരായി	ഗുഹാം ഇവ	ഗുഹയെപ്പോലിരിക്കു
ജല്പൻ,	പ്രലപിക്കുന്നവനായ		നതും ആയ
തേന	ആ [ഭരതൻ,	പിതഃ	പിതാവിന്റെ
നരേന്ദ്രേണ	പുരുഷോത്തമനാൽ	വസതിം	അരമനയിൽ
ഹീനാം,	വെടിയപ്പെട്ടതും,	വിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.

തദാ തദന്തഃപുരമുജ്ജ്യിതപ്രഭം

സുരൈരിവോത്സൃഷ്ടമഭാസ്കരം ദിനം

നിരീക്ഷ്യ സർവ്വത്ര വിഭക്തമാത്മവാൻ

മുമോച ബാഷ്പം ഭരതഃ സുദുഃഖിതഃ.

31

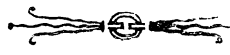
തദാ	ആ സമയം	ഉത്സൃഷ്ടം	(കാറു്, മഴ, മുതലാ
ആത്മവാൻ	ധൈര്യശാലിയായ		യവ) പൊഴിക്കപ്പെട്ട
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	അഭാസ്കരം	സൂര്യപ്രഭയറ്റ
തദന്തഃപുരം	അഭ്രമത്തിന്റെ	ദിനം ഇവ,	ദിവസംപോലെ,
	അന്തഃപുരത്തെ	ഉജ്ജ്യിതപ്രഭം	കാന്തിയറ്റിരിക്കുന്ന
സർവ്വത്ര	എങ്ങും	നിരീക്ഷ്യ,	കണ്ടു്, [തായും
വിഭക്തം,	ആൾ സഞ്ചാരമില്ലാതി	സുദുഃഖിതഃ	അതിദുഃഖിതനായി
	രിക്കുന്നതായും,	ബാഷ്പം	കണ്ണീർ
സുരൈഃ	ദേവന്മാരാൽ	മുമോച.	പൊഴിച്ചു.

[“ സുരൈഃ ഉത്സൃഷ്ടം അഭാസ്കരം ദിനം ഇവ ” (ദേവന്മാരാൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടു്, സൂര്യനുമി
ല്ലാതായ ദിവസമെന്നപോലെ) എന്ന് ശോ. രാ. ദേവാസുരയുദ്ധത്തിൽ സുരന്മാർ പരാജിതരായി,
സൂര്യൻ രാഹുവിനാൽ മയിക്കപ്പെട്ടസമയം, കരകാലം ദേവന്മാരും സൂര്യനും ഇല്ലാതിരുന്നു, എന്ന്
പുരാണകഥ; (ഭരതം ആനശാസനികം 156). “ ദേവന്മാരാൽ ശപിക്കപ്പെട്ടതായ ദിവസം ”
എന്നും പക്ഷം.]

ഇത്യാദേഃ ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

പതുദ്ദേശാത്തരശതമഃ സഗ്ഗ് = ന്നറ്റിപ്പതിനാലാംസഗ്ഗ് = സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6553; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4198.



പഞ്ചദശോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറ്റിപ്പതിനഞ്ചാംസർഗ്ഗം.

[പാദുകാപട്ടാഭിഷേകം = പാദുകാപട്ടാഭിഷേകം.]

തതോ നിഷ്ഠിപ്ത മാതൃഃ സ അയോദ്ധ്യായാം ദ്രുമവൃതഃ

ഭരതഃ ശോകസന്തപ്തോ ഗുരൂനിദമബ്രവീത്.

1

തതഃ	അനന്തരം	നിഷ്ഠിപ്ത,	വാസം ചെയ്തിച്ച്;
ദ്രുമവൃതഃ	ദ്രുമനിഷ്ടയാൻവനായ	ഗുരൂൻ	ഗുരുജനങ്ങളെ നോക്കി
സഃ	ആ	ശോകസന്തപ്തഃ	ശോകാകുലിതനായി
ഭരതഃ	ഭരതൻ	അഥ	ആ സമയം
അയോദ്ധ്യായാം	അയോദ്ധ്യയിൽ	ഇദം	ഇപ്രകാരം
മാതൃഃ	മാതൃജനങ്ങളെ	അബ്രവീത്.	അരുൾ ചെയ്തു.

നന്ദിഗ്രാമം ഗമിഷ്യാമി സർവ്വാനമന്ത്രയേട്യ വഃ

തത്ര ഭുഖമിദം സർവ്വം സഹിഷ്യേ രാഘവം വിനാ.

2

“ആദ്യ	“ഇപ്പോൾ	രാഘവം വിനാ	ശ്രീരാമനെ വേർ പിരി
നന്ദിഗ്രാമം	നന്ദിഗ്രാമത്തിലേയ്ക്ക്		ഞ്ഞതുകൊണ്ടുള്ള
ഗമിഷ്യാമി;	ഞാൻ പോകുന്നു;	ഇദം ഭുഖം	ഈ ഭുഖം
വഃ	നിങ്ങൾ	സർവ്വം	എല്ലാറ്റിനേയും
സർവ്വൻ	എല്ലാവരോടും	തത്ര	അവിടെ
ആമന്ത്രയഃ;	ഞാൻ യാത്രപറയുന്നു;	സഹിഷ്യേ.	ഞാൻ സഹിച്ചുകൊ
			ണ്ട് കാത്തിരിക്കാം.

[നന്ദിഗ്രാമം അയോദ്ധ്യയ്ക്ക് അടുത്തുള്ള ഒരു ഗ്രാമമാകുന്നു. Nandagaon എന്ന് ഇപ്പോൾ പറയപ്പെടുന്നു.]

ഗതശ്ച ഹി ദിവം രാജാ വനസ്ഥശ്ച ഗുരുമമ

രാമം പ്രതീക്ഷേ രാജ്യായ സ ഹി രാജാ മഹായശാഃ.

3

“രാജാ ഹി	“മഹാരാജാവകളെ	സഃ ഹി	അദ്ദേഹം തന്നെയാണ്
ദിവം ഗതഃ;	സ്വപ്തപ്രാപ്തനായി;	രാജാ;	ചക്രവർത്തി;
മമ	എന്റെ	രാജ്യായ	രാജ്യത്തെ ഭരിപ്പാൻ
ഗുരുഃ ച	ജ്യേഷ്ഠനും	രാമം ച	ശ്രീരാമനെ
വനസ്ഥഃ;	കാട്ടിലിരിക്കുന്നു;	പ്രതീക്ഷേ.”	ഞാൻ കാത്തുകൊ
മഹായശാഃ	മഹായശസ്വിയായ		ണ്ടിരിക്കുന്നു.”

ഏതച്ഛൂതപാ ശുഭം വാക്യം ഭരതസ്യ മഹാത്മനഃ

അബ്രവൻ മന്ത്രിണഃ സർവ്വേ വസിഷ്ഠശ്ച പുരോഹിതഃ.

4

പുരോഹിതഃ	പുരോഹിതനായ	ഭരതസ്യ	ഭരതന്റെ
വസിഷ്ഠഃ	വസിഷ്ഠമഹർഷിയും	ഏതത് ശുഭം	ഈ മനോഹരമായ
മന്ത്രിണഃ	മന്ത്രിമാർ	വാക്യം	വാക്യത്തെ
സർവ്വേ ച,	എല്ലാവരും,	ശൂതപാ,	കേട്ട്,
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	അബ്രവൻ	ഇപ്രകാരം ഉറച്ചെഴുതു.

സുഭൂതം ശ്യാമനിധം ച യദക്തം ഭരത തപയാ

വചനം ഭ്രാതൃവാത്സല്യാദനരൂപം തവൈവ തത്.

5

“ഭരത!	“ഭരത!	സുഭൂതം	ഏകദൃശം
ഭ്രാതൃ-	} സോദരഭക്ത്യതിശയ	ശ്യാമനിധം ;	കൊണ്ടാടത്തക്കതാ
വാത്സല്യം		തത്	അത് [കുന്നു ;
തപയാ ഉക്തം	ഭവാനാൽ പറയപ്പെട്ട	തവ ഏവ	അവിടുത്തക്കതന്നെ
വചനം	വാക്ക്		യാണ്
യത് ച	യാതൊന്നോ, അയത്	അനരൂപം.	ഉചിതമായിട്ടുള്ളത്.

നിത്യം തേ ബന്ധുലുബ്ധസ്യ തിഷ്ഠതോ ഭ്രാതൃസൗഹൃദേ

ആയുമാഗ്ങ് പ്രപന്നസ്യ നാനമന്വേത കഃ പുമാൻ.

6

“ഭ്രാതൃസൗഹൃദേ	“ജ്യേഷ്ഠന്റെ നന്മ	ബന്ധുലുബ്ധസ്യ	ജ്യേഷ്ഠനെ കാത്തിരിക്ക
നിത്യം	സദാ [യിൽ	തേ	അങ്ങേക്ക്, [ന്നവനായ
തിഷ്ഠതഃ	ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമവനായി,	കഃ പുമാൻ	ഏതൊരുവനാണ്
ആയുമാഗ്ങ്	ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തെ	} അനമന്വേത	} വശഗനാകാതിരി
പ്രപന്നസ്യ	കയ്ക്കാണ്ടവനായി,		
		ന ? ”	ക്കക ? ”

മന്ത്രിണാം വചനം ശ്രുതവാ യഥാഭിലാഷിതം പ്രിയം

അബ്രവീത് സാരഥിം വാക്യം രഥോ മേ യുജ്യതാമിതി.

7

പ്രിയം	പ്രിയമായതും	സാരഥിം	സാരഥിയോടായി
യഥാഭിലാഷിതം	തന്റെ ഇഷ്ടത്തിന്നി	“മേ രഥഃ	“എന്റെ രഥം
	ണങ്ങിയതും ആയ	യുജ്യതാം,” ഇതി	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടെ,”
മന്ത്രിണാം	മന്ത്രിമാരുടെ	വാക്യം	} കല്പിച്ചു. [എന്ന്
വചനം ശ്രുതവാ,	വാക്യത്തെ കേട്ട്,	അബ്രവീത്.	

പ്രഹൃഷ്ടവദനഃ സർവാ മാതൃഃ സമഭിവാദ്യ സഃ

ആരുരോഹ രഥം ശ്രീമാൻ ശത്രുഘ്നേന സമനപിതഃ.

8

ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	സമഭിവാദ്യ,	വണങ്ങി,
സഃ	ആ ഭരതൻ	ശത്രുഘ്നേന	ശത്രുഘ്നനോടും
പ്രഹൃഷ്ടവദനഃ	പ്രസന്നമുഖനായി	സമനപിതഃ,	കൂടി,
മാതൃഃ	മാതാക്കന്മാർ	രഥം	രഥത്തെ
സർവാഃ	എല്ലാവരെയും	ആരുരോഹ.	ആരോഹണംചെയ്തു.

ആരുഃ ച രഥം ശീഘ്രം ശത്രുഘ്നഭരതാവുഭയേ

യയതുഃ പരമപ്രീതേ വൃതേ മന്ത്രിപുരോഹിതൈഃ.

9

മന്ത്രിപുരോ-	} മന്ത്രിമാരായും പുരോ	പരമപ്രീതേ	ഏകദൃശം സന്തോഷം പൂ
ഹിതൈഃ		രഥം	രഥത്തിൽ [ണ്ടവരായി
വൃതേ	ചൂഴപ്പെട്ടവരായ	ആരുഃ ച,	കയറിക്കൊണ്ട്,
ശത്രുഘ്നഭരതേ	ശത്രുഘ്നഭരതന്മാരായ	ശീഘ്രം	വേഗത്തിൽ
ഉഭയേ	അവരിരുവരും	യയതുഃ.	യാത്രചെയ്തു.

അഗ്രതോ ഗുരവസ്സസ്യ വസിയുപ്രമുഖാ പിജാഃ
പ്രയയുഃ പ്രാങ്മുഖാഃ സർവ്വേ നന്ദിഗ്രാമോ യതോഽഭവത്. 10

വസിയു- പ്രമുഖാഃ	} വസിയുമഹഷി മുതലായ	തസ്യ	ആ ഭരതൻ
പിജാഃ ഗുരവഃ	വിശിഷ്ട ബ്രാഹ്മണർ	അഗ്രതഃ	മുമ്പിലായി
സർവ്വേ	എല്ലാവരും,	നന്ദിഗ്രാമഃ	നന്ദിഗ്രാമം
പ്രാങ്മുഖാഃ	കിഴക്കുമുഖമായി	യതഃ അഭവത്	ഉണ്ടായിരുന്ന ദിക്കിലേ
		പ്രയയുഃ.	യാത്രചെയ്തു. [ക്കായി

ബലം ച തദനാഹൂതം രഥാശ്വഗജസംഘം

പ്രയയേയ ഭരതേ യാതേ സർവ്വേ ച പുരവാസിനഃ. 11

രഥാശ്വഗജ- സംഘം	} രഥഗജതൂഗങ്ങളും നിറഞ്ഞതായ	യാതേ	പോയതും
തത് ബലം	ആ സൈന്യം	പ്രയയേയഃ	പിന്നാലെ ചെന്നു;
അനാഹൂതം ച,	വിളിക്കപ്പെടാതെ	പുരവാസിനഃ	നഗരവാസികൾ
ഭരതേ	ഭരതൻ [തന്നെ,	സർവ്വേ ച.	എല്ലാവരും അപ്രകാരം തന്നെ ചെന്നു.

രഥസ്ഥഃ സ ത്ര ധർമ്മാത്മാ ഭരതോ ഭ്രാതൃവത്സലഃ

നന്ദിഗ്രാമം ധായേ തുണ്ണി ശിരസ്യാഭായ പാദുകേ. 12

ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവും	ശിരസി	ശിരസ്സിൽ
ഭ്രാതൃവത്സലഃ	ഭ്രാതൃഭക്തനുംആയ	പാദുകേ	ആദായ പാദുകുകളെ വെച്ചു
സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ	തുണ്ണി	വേഗത്തിൽ [കൊണ്ട്
രഥസ്ഥഃ ത്ര,	രഥത്തിൽ ഇരുന്ന	നന്ദിഗ്രാമം	നന്ദിഗ്രാമത്തെ
	കൊണ്ടുതന്നെ	യയേയ.	പ്രാപിച്ചു.

തതസ്തു ഭരതഃ ക്ഷിപ്രം നന്ദിഗ്രാമം പ്രവിശ്യ സഃ

അവതീർത്വ രഥാത് തുണ്ണി ഗുരൂനിഭമുവാച ഹ. 13

തതഃ	ആ സമയം	തുണ്ണി	വേഗത്തിൽ
സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ	അവതീർത്വ ത്ര,	ഇറങ്ങിയ ഉടനെ,
നന്ദിഗ്രാമം	നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ	ഗുരൂൻ	വലിയവരെ നോക്കി
ക്ഷിപ്രം പ്രവിശ്യ,	ഉടനെ പ്രവേശിച്ച്,	ഇദം	} ഇങ്ങിനെ അരുൾചെയ്തു, കണ്ടാലും.
രഥാത്	തേരിൽ നിന്ന്	ഉവാച ഹ.	

ഏതദ്രാജ്യം മമ ഭ്രാത്രാ ദത്തം സംന്യാസവത് സ്വയം

യോഗക്ഷേമവേദേ ചേദേ പാദുകേ ഹേമഭൂഷിതേ. 14

“ മമ	“ എന്റെ	ദത്തം ;	നൽകപ്പെട്ടതാകുന്നു ;
ഭ്രാത്രാ	ജ്യേഷ്ഠനാൽ	ഹേമഭൂഷിതേ	സ്വർണ്ണാലംകൃതങ്ങളെ
ഏതത് രാജ്യം	ഈ രാജ്യം	ഇമേ	ഈ രണ്ടു [ഭായ
സ്വയം	സ്വയമായി	പാദുകേ ച	പാദുകകൾതന്നെ
സംന്യാസ- വത്	} (ധർമ്മകർത്താവെന്ന നിലയിൽ (trustee) എന്റെവശം വിശ്വാസമായി	യോഗക്ഷേമ- വേദേ.”	} യോഗക്ഷേമങ്ങളെ ഏറ്റെടുക്കുവയായിരിക്കുന്നത്.”

ഭരതഃ ശിരസാ കൃതപാ സംന്യാസം പാദുകേ തതഃ
അബ്രവീദ്ദുഃ ഖസന്തപ്തഃ സർവ്വം പ്രകൃതിമണ്ഡലം.

15

തതഃ	അപ്പോൾ	ഭുഖസന്തപ്തഃ	ഭുഖാക്രാന്തനായി
ഭരതഃ	ഭരതൻ,	പ്രകൃതിമണ്ഡലം	ജനസമൂഹം
സംന്യാസം	പ്രാതിനിധ്യം വഹിച്ചു	സർവ്വം	എല്ലാറ്റിനേയും
പാദുകേ	പാദുകകളെ		നോക്കി
ശിരസാ കൃതപാ, തലകുവിട്ടു വണങ്ങി,		അബ്രവീത്.	ഇപ്രകാരം ഉരചെയ്തു.

മരതം ധാരയത ക്ഷിപ്രമാർത്ഥപാദാവിശ്വേ മതേത

ആഭ്യാം രാജ്യേ സ്ഥിതോ ധർമ്മഃ പാദുകാഭ്യാം ഗുരോർമ്മമ.

16

“ആർത്ഥപാദേത	“ജ്യേഷ്ഠന്റെ തുപ്പാദ	ധാരയത;	ധരിപ്പിച്ചാലും;
	ങ്ങലായിത്തന്നെ	മമ ഗുരോഃ	എന്റെ ജ്യേഷ്ഠന്റെ
മതേത	കല്പിക്കപ്പെടേണ്ടവ	ആഭ്യാം	ഈ രണ്ടു്
	യായ	പാദുകാഭ്യാം	പാദുകകൾമൂലം
ഇമേത,	ഈ പാദുകകൾക്കു്,	രാജ്യേ	രാജ്യത്തിൽ
ക്ഷിപ്രം	വേഗത്തിൽ	ധർമ്മഃ	ധർമ്മം
മരതം	വെൺകൊററക്കട	സ്ഥിതഃ.	നിലനില്ക്കുന്നതാണു്.

ഭ്രാത്രാ തു മയി സംന്യാസോ നിക്ഷിപ്തഃ സൗഹൃദാദയം

തമിമം പാലയിഷ്യാമി രാഘവാഗമനപ്രതി.

17

“ഭ്രാതൃ	“ജ്യേഷ്ഠനാൽ	രാഘവാ-	} ശ്രീരാഘവന്റെ പ്ര
സൗഹൃദാത്	കരുണാവൈഭവത്താൽ	ഗമനപ്രതി	
മയി	എന്റെവശം		ക്ഷിച്ചുകൊണ്ടു്
നിക്ഷിപ്തഃ	ഭാരമേല്പിക്കപ്പെട്ടതായ	തം	അപ്രകാരമുള്ള
സംന്യാസഃ	പ്രതിനിധി	ഇമം പാല-	} ഇതിനെ ഞാൻ പരി
അയം തു :	ഇതുതന്നെ ;	യിഷ്യാമി.	

ക്ഷിപ്രം സംയോജയിതപാ തു രാഘവസ്യ പുനഃ സ്വയം

ചരണൗ തേത തു രാമസ്യ ഭ്രഷ്ടാമി സഹപാദുകൌ.

18

സ്വയം	ഞാൻതന്നെ	രാമസ്യ	ശ്രീരാമന്റെ
“പുനഃ തു	വീണ്ടും ഇവയെ	തേത തു	ആ രണ്ടു പാദങ്ങളേയും
രാഘവസ്യ	ശ്രീരാഘവന്റെ	സഹപാദുകൌ	പാദുകകളോടുകൂടിയവ
ചരണൗ	തുപ്പാദങ്ങളിൽ	ക്ഷിപ്രം തു	താമസിയാതെ [യായി
സംയോജയിതപാ ചേർത്തു്,		ഭ്രഷ്ടാമി.	കണ്ടാനന്ദിക്കുമാറാകും.

തതോ നിക്ഷിപ്തഭാരോഽഹം രാഘവേണ സമാഗതഃ

നിവേദ്യ ഗുരവേ രാജ്യം ഭജിഷ്യേ ഗുരുവൃത്തിതാം.

19

“അഹം	“ഞാൻ	ഗുരവേ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ അടുക്കൽ
രാഘവേണ	ശ്രീരാമനോടുകൂടി	രാജ്യം	രാജ്യത്തെ
സമാഗതഃ,	ചേർന്നവനായി,	നിവേദ്യ	സമർപ്പിച്ച ശേഷം

തരം	അതിനാൽ	ഗുരുവൃത്തിതാം	ജ്യേഷ്ഠകൈങ്കയ്ഞെ
നിക്ഷിപ്തഭാരം	ഭാരമൊഴിച്ചവനായി	ഭീഷ്മേ.	അവലംബിക്കുന്നുണ്ട്.

രാഘവായ ച സംന്യാസം ഭഞ്ഞപമേ വരപാദുകേ

രാജ്യം ചേദമയോദ്ധ്യാം ച ധൃതപാപോ ഭവാമി ച.

20

“സംന്യാസം	“പ്രതിനിധിഭവ്യമായ	ഇദം ച	ഇതെല്ലാറ്റിനേയും
ഇമേ	ഈ	രാഘവായ	ശ്രീരാഘവകൽ
വരപാദുകേ ച	ഉത്തമപാദുകകളേയും,	ഭത്തപാ,	സമപ്പിച്ചു്,
രാജ്യം ച	രാജ്യഭാരത്തേയും,	ധൃതപാപഃ	പാപമൊഴിഞ്ഞവനാ
അയോദ്ധ്യാം ച	അയോദ്ധ്യയേയും,	ഭവാമി.	ഞാൻ ഭവിക്കും. [യി

അഭിഷിക്തേ തു കാകത്സ്ഥേ പ്രഹൃഷ്ടേ മുദിതേ ജനേ

പ്രീതിർമ്മമ യശശ്ശൈവ ഭവേദ്രാജ്യം ചതുർഗുണം.

21

“കാകത്സ്ഥേ	“ശ്രീരാഘവൻ	മമ	എനിക്ക്,
പ്രഹൃഷ്ടേ	പ്രസാദിച്ചു്	രാജ്യാത്	രാജ്യഭാരത്തെക്കാളും
അഭിഷിക്തേ തു,	പട്ടാഭിഷിക്തനായ	യശഃ ച	യശസ്സും
ജനേ	ലോകം[തിൽ പിന്നെ,	പ്രീതിഃ ഏവ	മനഃ സന്തുഷ്ടിയും
മുദിതേ,	ആനന്ദം പുണ്ടിരിക്ക	ചതുർഗുണം	നാലിരട്ടി
	മ്പോൾ,	ഭവേത്.”	ഉണ്ടാകുന്നതാകുന്നു.”

ഏവം തു വിലപൻ ദീനോ ഭരതഃ സ മഹായശാഃ

നന്ദിഗ്രാമേടകരോദ്രാജ്യം ള്ഛിതോ മന്ത്രിഭിഃ സഹ.

22

സഃ മഹായശാഃ	ആ മഹായശസ്വി	വിലപൻ തു,	ഉരചെയ്തു്,
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	നന്ദിഗ്രാമേ	നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ
ദീനഃ	ദീനതപുണ്ട്	മന്ത്രിഭിഃ സഹ	മന്ത്രിമാരോടുകൂടി
ള്ഛിതഃ	ള്ഛിച്ചവനായി	രാജ്യം	രാജ്യപരിപാലനം
ഏവം	ഇപ്രകാരം	അകരോത്.	ചെയ്തു.

സ വല്ലഭജടാധാരി മുനിവേഷധരഃ പ്രഭുഃ

നന്ദിഗ്രാമേടവസദ്വീരഃ സസൈന്യോ ഭരതസ്തദാ

23

പ്രഭുഃ	പ്രഭുവും	മുനിവേഷധരഃ,	മുനിവേഷം കയ്ക്കാണ്ട
വീരഃ	വീരനുമായ	തദാ	അപ്പോൾ [വനായി
സഃ ഭരതഃ	ആ ഭരതൻ	നന്ദിഗ്രാമേ	നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ
വല്ലഭജടാധാരി	മരവുരിയും ജടകളും	സസൈന്യഃ	സൈന്യസമേതനായി
	ധരിച്ചു്	അവസത്.	വസിച്ചു.

രാമാഗമനമാകാംക്ഷൻ ഭരതോ ഭ്രാതൃവത്സലഃ

ഭ്രാതൃർവചനകാരി ച പ്രതിജ്ഞാപാരഗസ്തഥാ.

24

രാമാഗമനം	രാമപ്രത്യാഗമനത്തെ	തഥാ	അതിനാൽ
അകാംക്ഷൻ	കാംക്ഷിക്കുന്നവനായ	ഭ്രാതൃഃ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ ആജ്ഞയെ
ഭരതഃ	ഭരതൻ	വചനകാരി	പരിപാലിക്കുന്നവൻ;
ഭ്രാതൃവത്സലഃ;	ജ്യേഷ്ഠന്റെ പേരിൽ	പ്രതിജ്ഞാ-	വാഗ്ദത്തത്തെ ലംഘി
	പരമഭക്തിപൂണ്ടവൻ;	പാരഗഃ ച.	ക്കാത്തവൻ.

പാദുകേ തപഭിഷിച്ഛാഥ നന്ദിഗ്രാമേഽവസത്തഭാ
ഭരതഃ ശാസനം സർവ്വം പാദുകാഭ്യാം നൃവേദയത്.

25

ഭരതഃ	ഭരതൻ	അഥ	ഇങ്ങിനെ
തഭാ	അപ്പോൾ	ശാസനം	ലോകപരിപാലനം
പാദുകേ തു	പാദുകകൾക്ക്	സർവ്വം	മുഴുവൻ
അഭിഷിച്ഛ,	പട്ടാഭിഷേകം ചെയ്ത്,	പാദുകാഭ്യാം	പാദുകകളുടെ വശ
നന്ദിഗ്രാമേ	നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ		ത്തിൽ
അവസത് ;	വസിച്ചുവന്നു ;	നൃവേദയത്.	സമർപ്പിച്ചു.

തതസ്തു ഭരതഃ ശ്രീമാനഭിഷിച്ഛാർച്ചപാദുകേ
തദധീനസ്തഭാ രാജ്യം കാരയാമാസ സർവ്വഭാ.

26

തഭാ	അപ്പോൾ	തതഃ തു	അതുമുതൽ
ശ്രീമാൻ ഭരതഃ	ശ്രീമാനായ ഭരതൻ	തദധീനഃ	അവയ്ക്കധീനനായെന്നെ
ആർച്ചപാദുകേ	ജ്യേഷ്ഠന്റെ പാദുക	സർവ്വഭാ	എപ്പോഴും
	കൾക്ക്	രാജ്യം	രാജ്യകൃത്യങ്ങളെ
അഭിഷിച്ഛ,	പട്ടാഭിഷേകകൃത്യം	കാരയാമാസ.	നടത്തിപ്പോന്നു.
	നടത്തിയശേഷം,		

തഭാ ഹി യത്കാർച്ചമുപൈതി കിഞ്ചിത്
ഉപായനം ചോപഹൃതം മഹാഹം
സ പാദുകാഭ്യാം പ്രഥമം നിവേദ്യ
ചകാര പശ്ചാദ്ഭരതോ യഥാവത്.

27

സഃ	ആ	ഉപഹൃതം ച,	കൊണ്ടുവരപ്പെട്ടിവെ
ഭരതഃ,	ഭരതൻ,	പ്രഥമം	ആദ്യമായി [ന്നാലും,
കിംചിത്	വല്ലതുമൊരു സപ്ത	പാദുകാഭ്യാം	പാദുകകൾക്കായി
	മായ	നിവേദ്യ	നിവേദനം ചെയ്തശേഷം
കാർച്ചം	കാർച്ചം	തഭാ	അതിൽപിന്നെ
ഉപൈതി യത്	നേൻവെന്നാലും	പശ്ചാത് ഹി	മാത്രമെ
മഹാഹം	ഏററം വിലയേറിയ	യഥാവത്	വേണ്ടുവണ്ണം
ഉപായനം	തിരുമുക്താഴ്ച	ചകാര.	ചെയ്തയുണ്ടായിരുന്നുള്ള.

ഇത്യാദഞ് ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

പഞ്ചദശോത്തരശതതമഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറ്റിപ്പതിനഞ്ചാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6580 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4225.





पादुका-पूजन

ഘോഡശോത്തരശതതമഃ സഗ്ഗ് = നൂറിപ്പതിനാറാസഗ്ഗ്.

[ചിത്രകൂടാത്താപസാനാം നിഷ്ക്രമണം = മുനിമാർ ചിത്രകൂടത്തിൽനിന്ന് പോകുന്നത്.]

പ്രതിപ്രയാതേ ഭരതേ വസൻ രാമസ്തപോവനേ
ലക്ഷയാമാസ സോദേഗമമെഘത്സുക്യം തപസപിനാം.

1

ഭരതേ	ഭരതൻ	തപസപിനാം	താപസന്മാക്ക്
പ്രതിപ്രയാതേ }	തിരിച്ചെഴുന്നള്ളിയ	സോദേഗം	മനോവേദനയുണ്ടാക്ക
അഥ,	ശേഷം,		നതായ
തപോവനേ	തപോവനത്തിൽ	ഐത്സുക്യം	ഒരു വിചാരമുണ്ടെന്ന്
വസൻ	വസിക്കുന്നവനായ	ലക്ഷയാമാസ.	കണ്ടറിഞ്ഞു.
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,		

യേ തത്ര ചിത്രകൂടസ്യ പൂരസ്താത്താപസാശ്രമേ
രാമമാശ്രിത്യ നിരതാസ്താനലക്ഷയദൃത്സു കാൻ.

2

ചിത്രകൂടസ്യ	ചിത്രകൂടത്തിലുള്ള	യേ	യാതൊരുവരോ
താപസാശ്രമേ	താപസാശ്രമത്തിൽ	താൻ	അവരെ
രാമം	ശ്രീരാമനെ	തത്ര	ആ സമയം
പൂരസ്താത്	ഇതിന്നുമുഖ്	ഉത്സുകാൻ	മനോവിചാരംപൂണ്ടി
അശ്രിത്യ	അശ്രയിച്ച്		രിക്കുന്നവരായി
നിരതാഃ	ഭക്തിയുക്തരായിരുന്ന	അലക്ഷയത്.	കണ്ടു.
	വർ		

[ഇവിടെ ഋഷിമാർ ശ്രീരാമനെ കണ്ട് യാത്രപറഞ്ഞ് മാലിനീതീരത്തിലേക്ക് പോയത്, ഭരത സമാഗമത്തിനുശേഷം നാലഞ്ചുമാസം കഴിഞ്ഞതിനുശേഷമാണ്, എന്നാകുന്നു തിലകച്ചാലാതാ വിന്റെ അഭിപ്രായം. അതുപ്രകാരം, ചൈത്രമാസത്തിൽ ശുക്ലദശമി, പുഷ്യനക്ഷത്രത്തിൽ ശ്രീരാമ വനപ്രസ്ഥാനവും, ആ പെട്ടെന്ന്മിഭിവസം അർദ്ധരാത്രിയിൽ ദശരഥമരണവും, അതിൽപ്പിന്നെ ഒരു പക്ഷം കഴിഞ്ഞ്, ഭരതൻ അയോദ്ധ്യയിലേക്ക് മടങ്ങിവരുന്നതും, അതിനുശേഷം ഒരു പക്ഷം കൊണ്ട് ഒരുപദേഹികകർമ്മങ്ങൾ കഴിയുന്നതും ആകുന്നു. ഇങ്ങിനെ വൈശാഖമാസം കഴിഞ്ഞ് ജ്യേഷ്ഠമാസത്തിൽ ആകുന്നു ഭരതൻ ചിത്രകൂടത്തിലേക്ക് പുറപ്പെടുന്നത്. പിന്നെ മഴക്കാലമായതു കൊണ്ട്, കൃത്തികാമാസംവരെ ചിത്രകൂടത്തിൽതന്നെ ശ്രീരാമൻ വസിക്കുന്നുണ്ടെന്നും ബോദ്ധ്യം. അതിനുശേഷമാകുന്നു താപസന്മാരുടെ ഐത്സുക്യത്തെ ശ്രീരാമൻ കണ്ടറിയുന്നത്.]

നയനൈർദൃകദീഭിശ്ച രാമമുദിശ്യ ശങ്കിതാഃ

അന്യോന്യമുപജല്പന്തഃ ശനൈശ്ചക്രമ്നിമഃ കഥാഃ.

3

രാമം	ശ്രീരാമനെ	മിമഃ	രഹസ്യമായി
ഉദിശ്യ	കാത്ത്	ഉപജല്പന്തഃ,	പിറുപിറുക്കുന്നവരായി
ശങ്കിതാഃ,	വിചാരപ്പെടുന്നവരായി	ശനൈഃ	മെല്ലെ
നയനൈഃ	നേത്രങ്ങളാലും	കഥാഃ	സംഭാഷണങ്ങൾ
ദൃകദീഭിഃ ച	പുറകുകൊണ്ടികളാലും	ചക്രഃ.	ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു.
അന്യോന്യം	തമ്മിൽതമ്മിൽ		

തേഷാമൌത്സ്യ കൃമാലക്ഷ്യ രാമസ്തപാത്മനി ശങ്കിതഃ
കൃതാഞ്ജലിരവാചേദമൃഷിം കലപതിം തദാ.

4

തദാ	ആ സമയം	ഇ	ഇക്കാർയ്യത്തിൽ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	ശങ്കിതഃ,	ശങ്കപൂണ്ടവനായി,
തേഷാം	അവരുടെ	കൃതാഞ്ജലിഃ	അഞ്ജലികൂപ്പിക്കൊണ്ട്
ഔത്സ്യം	ഔത്സ്യകൃതെ	കലപതിം	കലപതിയായ
ആലക്ഷ്യ,	കണ്ട്,	ഋഷിം	മഹർഷിയോടായി
ആത്മനി	തന്നെക്കുറിച്ച്	ഇദം ഉവാച.	ഇപ്രകാരം ചോദിച്ചു.

[“കലപതിം” (ഋഷികലത്തിന്റെ പതിയായ വാല്മീകീമഹർഷിയെ) എന്ന് ശിരോമണി]

ന കച്ചിദ്ഭഗവൻ കിഞ്ചിത് പൂർവ്വവൃത്തമിദം മയി
ദശ്യതേ വികൃതം യേന വിക്രിയന്തേ തപസവിനഃ.

5

“ഭഗവൻ!	“സ്വാമിൻ!	മയി	എന്റെപേരിൽ
തപസവിനഃ	തപസന്മാർ	കിംചിത്	വല്ലതും
വിക്രിയന്തേ;	മട്ടമാറിപ്പോയവരായി	പൂർവ്വവൃത്തം	മുമ്പുള്ള ഒരു അനുഷ്ഠാനം
	രിക്കുന്നു;	വികൃതം	മാറിപ്പോയതായി
യേന	ഇക്കാരണത്താൽ	ദശ്യതേ ന	കാണപ്പെടുന്നില്ലെന്ന്
ഇദം	ഇപ്പോൾ	കച്ചിത്.	ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

പ്രമാദാച്ചരിതം കിംചിത് കച്ചിന്നാവരജസ്യ മേ
ലക്ഷ്മണസ്യഷ്ടിഭിർദൃഷ്ടം നാനരൂപമിവാത്മനഃ.

6

“മേ	“എന്റെ	ആത്മനഃ	തനിക്ക്
അവരജസ്യ	അനുജനായ	കിംചിത് ഇവ	ഒട്ടെങ്കിലും
ലക്ഷ്മണസ്യ	ലക്ഷ്മണന്റെ	നാനരൂപം	തക്കതല്ലാത്തതായി
ചരിതം	നടവടി,	ഋഷിഭിഃ	ഋഷിമാരാൽ
പ്രമാദാത്	അജാഗ്രതമൂലം	ദൃഷ്ടം ന	കാണപ്പെട്ടിട്ടില്ലെന്ന്
		കച്ചിത്.	ഞാൻ കരുതുന്നു.

കച്ചിപ്ലശ്ശൃഷമാണാ വഃ ശുശ്രൂഷണപരാ മയി
പ്രമാദാഭ്യചിതാം വൃത്തിം സീതാ യുക്താം ന വർത്തതേ.

7

“മയി	“എന്റെ സംഗതി	യുക്താം	ചെയ്യേണ്ടതായ
	യിൽ	വൃത്തിം	ഉപചാരത്തെ
ശുശ്രൂഷണപരാ	ശുശ്രൂഷചെയ്യുന്നതിൽ	പ്രമാദാ-	} അജാഗ്രതയോടുകൂടിയ
സീതാ,	സീത, [തല്പരയായ	ഭ്യചിതാം	
വഃ	നിങ്ങളെ	വർത്തതേ ന	} ചെയ്യുമാറില്ലെന്ന്
ശുശ്രൂഷമാണാ	ഉപചരിക്കുന്നവളായി	കച്ചിത്.	
			ഞാൻ കരുതുന്നു.

[“ഗൃഹിണികൾക്ക് ഉചിതമായ” എന്നർത്ഥത്തിൽ “പ്രമാദാഭ്യചിതാം” എന്ന തിലകാദികളുടെ പാഠം അധികം സമഞ്ജസമായതാകുന്നു.]

അഥർഷിജ്ജരയാ വൃദ്ധസ്തപസാ ച ജരാം ഗതഃ
വേപമാന ഇവോവാച രാമഃ ഭൂതദയാപരം.

8

ജരയാ	പ്രായംചെന്ന മൂലം	വേപമാനഃ ഇവ	ദേഹം വിറച്ചുകൊണ്ട്,
വൃദ്ധഃ	വൃദ്ധനായവനും,	ഭൂതദയാപരം	സർവ്വപ്രാണികളിലും
തപസാ ച	തപസ്സുകൊണ്ടും		കരുണയുള്ളവനായ
ജരാം ഗതഃ	വൃദ്ധനായുള്ളവനും	രാമം	ശ്രീരാമനോടായി
	ആയ	അഥ	ഇപ്രകാരം
ഋഷിഃ,	മഹർഷി,	ഉവാച.	ഉണർത്തിച്ചു.

കതഃ കല്യാണസത്തപായാഃ കല്യാണാഭിരതേസ്തഥാ
ചലനം താത വൈദേഹ്യാസ്തപസപിഷു വിശേഷതഃ.

9

“താത!	“വത്സ!	വൈദേഹ്യാഃ,	വൈദേഹിക്ക്,
കല്യാണ-	} പ്രകൃത്യാ സദ്ഗുണ	ചലനം,	കുറവ് എന്നുള്ളത്,
സത്തപായാഃ		വിശേഷതഃ	അതിലും വിശേഷിച്ച്
തഥാ	അപ്രകാരം തന്നെ	തപസപിഷു,	താപസന്മാരുടെ സംഗ
കല്യാണാ-	} സത്കൃത്യൈകനിര		തിയിൽ,
ഭിരതേഃ		കതഃ?	എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകും?
	തയും ആയ		

തപന്നിമിത്തമിദം താത താപസാൻ പ്രതി വർത്തതേ
രക്ഷോഭ്യസ്തേന സംവിഗ്നാഃ കഥയന്തി മിഥഃ കഥാഃ.

10

“താത!	“വത്സ!	വർത്തതേ;	സംഭവിച്ചിരിക്കുന്നു;
താപസാൻ	} താപസന്മാക്ക്	തേന	അതിനാൽ
പ്രതി		സംവിഗ്നാഃ	ഭയം പൂണ്ടവരായി
രക്ഷോഭ്യഃ	രാക്ഷസന്മാരിൽ	മിഥഃ	രഹസ്യമായി
	നിന്ന്	കഥാഃ	സംഗതികളെക്കുറിച്ച്
ഇദം	ഈ പറവാൻ പോക	കഥയന്തി.	തമ്മിൽ തമ്മിൽ പറ
	ന്നത്		ഞ്ഞു കൊള്ളുന്നു.
തപന്നിമിത്തം	ഭവാൻ മൂലമായി		

രാവണാവരജഃ കശ്ചിത് വരോ നാമേഹ രാക്ഷസഃ
ഉത്പാദ്യ താപസാൻ സർപ്പാൻ ജനസ്ഥാനനികേതനാൻ.

11

“രാവണാവരജഃ	“രാവണന്റെ അന	ജനസ്ഥാന-	} ജനസ്ഥാനനിവാസി
	ജനായ	നികേതനാൻ	
ഖരഃ നാമ	ഖരൻ എന്ന	താപസാൻ	താപസന്മാർ
കശ്ചിത്	ഒരു	സർപ്പാൻ	എല്ലാവരെയും
രാക്ഷസഃ	രാക്ഷസൻ	ഉത്പാദ്യ	കൊന്നൊടുക്കിക്കൊണ്ട്
		ഇഹ.	ഇട്ടിടയിൽ ഉണ്ട്.

ധൃഷ്ടശ്വ ജിതകാശീ ച നൃശംസഃ പുരുഷാദകഃ

അവലിപ്തശ്വ പാപശ്വ തപഃ ച താത ന മൃച്യതേ.

12

“താത!	“വത്സ!	അവലിപ്തഃ	ഗർഭംപൂണ്ട
ധൃഷ്ടഃ ച;	അഹമ്മതിയുള്ളവൻ;	പാപഃ ച;	പാപിഷ്ഠൻ;
പുരുഷാദകഃ	മനുഷ്യരെ തിന്നുന്ന	തപഃ ച	നിന്തിരുവടിയെക്കുറി
നൃശംസഃ ച;	ക്രൂരൻ;		ച്ച്
ജിതകാശീ ച	തോല്പയറിയാത്തവ	മൃച്യതേ ന.	അമച്ഛംകയ്ക്കാണ്ടവ
	നായി		നായിരിക്കുന്നു.

തപഃ യദാപ്രഭൃതി ഹൃസ്തിന്നാശ്രമേ താത വർത്തസേ

തദാപ്രഭൃതി രക്ഷാംസി വിപ്രകുർച്ചന്തി താപസാൻ.

13

“താത!	“വത്സ!	തദാപ്രഭൃതി ഹി	അതുമുതൽക്കുതന്നെ
അസ്തിൻ	ഈ	രക്ഷാംസി	രാക്ഷസന്മാർ [യാൺ
അശ്രമേ	അശ്രമത്തിൽ	താപസാൻ	ഇവിടെയുള്ള തപ
തപഃ	അങ്ങ്		സപിക്തെ
യദാപ്രഭൃതി	ഏതുമുതൽ	വിപ്രകുർച്ചന്തി.	ഹിംസിപ്പാൻ തുടങ്ങി
വർത്തസേ	വസിച്ചുതുടങ്ങിയോ		യതു്.

ദർശന്തി ഹി ബീഭത്സൈഃ കൃരൈർഭീഷണകൈരപി

നാനാഭൂതൈവിരൂതൈശ്ച ഭൂതൈരസുഖദർശനൈഃ.

14

“ബീഭത്സൈഃ	“കുത്സിതങ്ങളും	നാനാഭൂതൈഃ	പലമാതിരി
ഭീഷണകൈഃ	ഭയങ്കരങ്ങളും	കൃരൈഃ	ഘോരരൂപങ്ങളെ
അപി		ഭൂതൈഃ	കൊണ്ട്
അസുഖദർശനൈഃ	കണ്ടാലറയ്ക്കുന്നവയും		
വിരൂതൈഃ ച	വികൃതങ്ങളുമായ	ദർശന്തി ഹി.	പേടിക്കാട്ടുന്നു.

അപ്രശസ്തൈരശുചിഭിഃ സംപ്രയോജ്യ ച താപസാൻ

പ്രതിപ്ലന്ത്യപരാൻ ക്ഷിപ്രമനാത്യാഃ പുരതഃ സ്ഥിതാഃ.

15

“അനാത്യാഃ	“ദുഷ്ടന്മാരായ അവർ,	അപ്രശസ്തൈഃ	അമംഗളമായ സാധന
അപരാൻ	തങ്ങൾക്കു ചേർന്നവര		ങ്ങൾകൊണ്ടും
	ല്ലാത്തവരായ	അശുചിഭിഃ	അശുദ്ധവസ്തുക്കൾ
താപസാൻ	താപസന്മാരുടെ		കൊണ്ടും
പുരതഃ	മുമ്പിൽ	ക്ഷിപ്രം	അറിയാതെ ക്ഷണ
സ്ഥിതാഃ,	നിന്നുകൊണ്ട്,	സംപ്രയോജ്യ ച	പെരുമാറി, [ത്തിൽ
		പ്രതിപ്ലന്തി.	ഉപദ്രവിക്കുന്നു.

തേഷു തേഷപാശ്രമസ്ഥാനേഷപഞ്ചലമവചീയ ച
രമന്തേ താപസാംസ്കൃത നാശയന്തോഽപ്ലചേതസഃ

16

“അപ്ലചേതസഃ “അപ്ലബുദ്ധികളായ	അവചീയ,	മറഞ്ഞിരുന്നത്,
തേഷു തേഷു അതാത് [അവർ	താപസാൻ	താപസന്മാരെ
ആശ്രമ-	തത്ര ച	അപ്രകാരമുള്ള അവ
സ്ഥാനേഷു } ആശ്രമങ്ങളിൽ		സ്ഥയിൽ
അബുലം കണ്ണിൽ കാണാത	നാശയന്തഃ	നശിപ്പിക്കുന്നവരായി
വണ്ണം	രമന്തേ.	സന്തോഷിക്കുന്നു.

അപക്ഷിപന്തി സ്രുശാഡ്യാനഗ്നീൻ സിഞ്ചന്തി വാരിണാ
കലശാശ്ച പ്രമുദ്ന്തി ഹവനേ സമുപസ്ഥിതേ.

17

“ഹവനേ “ഹോമം	വാരിണാ	വെള്ളംകൊണ്ട്
സമുപസ്ഥിതേ, നടക്കുമ്പോൾ,	സിഞ്ചന്തി;	നനച്ചു കെടുകുന്നു;
സ്രുശാഡ്യാൻ യാഗപാത്രങ്ങളെ	കലശാൻ ച	കലശങ്ങളെയും
അപക്ഷിപന്തി; വലിച്ചെറിയുന്നു;	പ്രമുദ്ന്തി.	ഉടയ്ക്കുന്നു.
അഗ്നീൻ യാഗാഗ്നികളെ		

തൈർദശാത്ഥഭിരാമൃഷ്ടാനാശ്രമാൻ പ്രജിഹാസവഃ
ഗമനായാത്വഭേദശസ്ത്ര ചോദയന്ത്യാക്ഷയോഽഭ്യ മാം.

18

“അഭ്യ	“ഇഷ്ട്വാർ	പ്രജിഹാസവഃ	വിട്ടൊഴിപ്പാൻ കരുതി
ഈഷയഃ	ഈഷിമാർ		യവരായി
തൈഃ	ആ	അന്യഭേദശസ്ത്ര	മറ്റൊരു ദിക്കിലേക്ക്
ദശാത്ഥഭിഃ	ദഷ്ടന്മാരാൽ	ഗമനായ	ചോരുന്നതിനായി
അമൃഷ്ടാൻ	അശുഭലമാക്കപ്പെട്ട	മാം	എന്നോട്
അശ്രമാൻ	അശ്രമങ്ങളെ [തായ	ചോദയന്തി.	അവശ്യപ്പെടുന്നു.

തത് പുരാ രാമ ശരീരീമുപഹിംസാം തപസപിഷ്ട
ദശ്വന്തി ഹി ദഷ്ടാസ്തേ തൃക്ഷ്യാമ ഇമമാശ്രമം.

19

“രാമ!	“ശ്രീരാമ!	ദശ്വന്തി;	ചെല്ലാൻ തുടങ്ങിയിരി
തേ	ആ	തത്	ആകയാൽ [കുന്നു;
ദഷ്ടാഃ	ദഷ്ടന്മാർ	പുരാ	അതിന്നുമുമ്പുതന്നെ
തപസപിഷ്ട	താപസന്മാരുടെ കായ്	ഇമം	ഈ
	ത്തിൽ	അശ്രമം	അശ്രമത്തെ
ശരീരീം ഉപ-	} ശരീരബാധയേയും	തൃക്ഷ്യാമഃ.	ഞങ്ങൾ വിട്ടൊഴിപ്പാൻ
ഹിംസാം ഹി			ചോദിക്കുന്നു.

ബഹുമുഖഛലം ചിത്രമവിദൂരാദിതോ വനം

കണ്ഡസ്യാശ്രമമേവാഹഃ ശ്രയിഷ്യേ സഗൺഃ പുനഃ.

20

“ ഇതഃ	“ ഇവിടെനിന്നും	വനം ഏവ	വനത്തിലേക്കുതന്നെ
അവിദൂരാത്	ഏറെ ദൂരെയല്ലാതെ	അഹം	ഞാൻ
ചിത്രം	രമണീയമായ	സഗൺഃ	കൂടെയുള്ളവരോടുകൂടി
ബഹുമുഖഛലം	ധാരാളം കായ്ക്കുന്നിടം	പുനഃ	ഇവിടംവിട്ട്
	ജാൻ	ശ്രയിഷ്യേ.	ചെന്ന് താമസിപ്പാൻ
കണ്ഡസ്വ	കണ്ഡമഹർഷിയുടെ		പോകുന്നു.
അശ്രമം	വസതിയായ		

ഖരസ്തപയുപി ചായുക്തം പുരാ താത പ്രവർത്തതേ

സഹാസ്താഭിരിതോ ഗച്ഛ യദി ബുദ്ധിഃ പ്രവർത്തതേ.

21

“ താത !	“ വത്സ !	ബുദ്ധിഃ	} ഇഷ്ടമുള്ളപക്ഷം
ഖരഃ	ഖരൻ	പ്രവർത്തതേ	
തപയി അപി	അവിടുത്തെ സംഗതി	യദി	
അയുക്തം ച	അക്രമംതന്നെ. [യിലും	അസ്താഭിഃ സഹ	ഞങ്ങളോടുകൂടി
പ്രവർത്തതേ ;	പ്രവർത്തിക്കുന്നതാണ് ;	ഇതഃ	ഇവിടെനിന്നും
പുരാ	അതിന്നുമുമ്പ്	ഗച്ഛ.	പുറപ്പെട്ടാലും.

സകളത്രസ്വ സന്ദേഹോ നിത്യം യത്തസ്വ രാഘവ

സമത്സ്യാപി ഹി സതോ വാസോ ഭുഖമിമാദ്യ തേ.

22

“ രാഘവ !	“ ശ്രീരാമ !	അദ്യ	ഇപ്പോൾ
യത്തസ്വ	അങ്ങു് സന്നദ്ധനും	ഇഹ	ഇവിടെ
സമത്സ്യ	സമത്സരം	വാസഃ	വാസമെന്നുള്ളതു്
സതഃ അപി	തന്നെയെന്നാലും	ഭുഖം	ഭുഖാവഹവും
സകളത്രസ്വ	ഭായ്യാസമേതനായ	നിത്യം	എന്നരും
തേ,	അവിടുത്തെക്കു്,	സന്ദേഹഃ ഹി.	അപത് കരവുതന്നെ.”

ഇത്യുക്തവന്തം രാമസ്തം രാജപുത്രസ്തപസപിനം

ന ശശാങ്കോത്തരൈർദ്വൈകൈരവരോദ്ധും സമുത്സൃകം.

23

രാജപുത്രം	ചക്രവർത്തികുമാരനായ	തം	ആ
രാമഃ,	ശ്രീരാമൻ,	തപസപിനം	മഹർഷിയെ
ഇതി	ഇപ്രകാരം	ഉത്തരൈഃ	} ഉത്തരങ്ങൾ കൊണ്ടു്
സമുത്സൃകം	അധൈര്യം പുണ്ടവ	വാക്യൈഃ	
	നായി	അവരോദ്ധും	തടയുവാൻ
ഉഷരവന്തം	ഉരചെയ്യുന്ന	ശശാങ്ക ന.	ഇഷ്ടപ്പെടാതിരുന്നു.

അഭിനന്ദ്യ സമാപ്തപു സമാധായ ച രാഘവം

സ ജഗത്പ്രഭുശ്ച കൃഷ്ണാ ക്വൈഃ ക്വചിത് സമം.

24

സഃ	ആ	സമാധായ ച,	സമാധാനിപ്പിച്ചു
ക്വചിത്,	ക്വചിതായ മഹർഷി		ശേഷം,
രാഘവം	ശ്രീരാമനെ	ക്വൈഃ സമം	കൂടെയുള്ളവരോടുകൂടി
അഭിനന്ദ്യ,	പുകഴ്ത്തി,	ആശ്രമം	ആ ആശ്രമത്തെ
സമാപ്തപു,	യാത്രപറഞ്ഞ്,	തൃക്കുറുപ്പാ	വെടിഞ്ഞ്
		ജഗാമ.	യാത്രപറപ്പെട്ടു.

രാമഃ സംസാധ്യ തപുഷിഗണമനുഗമനാ-

ഭൃശാന്തസ്താത് ക്വചിത്ഭിവാദ്യ ഋഷിം

സമൃക്പ്രീതൈസ്തൈരനന്തരമത ഉപദിഷ്ടാത്മഃ

പുണ്യം വാസായ സ്വന്തിലയമുപസംപേദേ.

25

രാമഃ	ശ്രീരാമൻ	പ്രീതൈഃ	സന്തുഷ്ടരായ
സംസാധ്യ	ഋഷികളുടെ യാത്ര	തൈഃ	ആ മഹർഷിമാരാൽ
	നിശ്ചയിച്ച്,	സമൃക്	വഴിപോലെ
ഋഷിഗണം	ഋഷിസമൂഹത്തെ	ഉപദിഷ്ടാത്മഃ,	കാൽക്കൾ ഉപദേശി
തസ്താത്	ആ		ക്കപ്പെട്ടവനായി
ഭൃശാത്	ദിക്കിൽനിന്ന്	അനന്തരം	കൊണ്ടാടപ്പെട്ടവനായി
അനുഗമനാത് ച	പിൻതുടന്നുചെന്നു്	പുണ്യം	പുണ്യമായ
ക്വചിത്	ക്വചിതായ	സ്വന്തിലയം തു	സ്വന്തം വസതിയി
ഋഷിം	മഹർഷിയെ	വാസായ	വസിക്കാനായി [ലേക്ക്
അഭിവാദ്യ	വന്ദിച്ചു്,	ഉപസംപേദേ.	തിരിച്ചെഴുന്നള്ളി.

ആശ്രമം തപുഷിവിരഹിതം പ്രഭുഃ

ക്ഷണമപി ന വിജമൌ സ രാഘവഃ

രാഘവം ഹി സതതമനുഗതഃ .

താപസാശ്വാങ്ഖരിതധൃതഗുണാഃ.

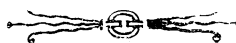
26

അഷ്ടചരിത-	} ഋഷിമാരുടെ അനുഷ്ഠാനങ്ങളിൽ ഭക്തിയുള്ള	പ്രഭുഃ	സമുദയമായ
ധൃതഗുണാഃ		സഃ രാഘവഃ	ആ ശ്രീരാഘവൻ
താപസാഃ,	താപസന്മാർ, [വരായ	ഋഷിവിരഹിതം	ഋഷിമാരില്ലാത്ത
സതതം ച	എല്ലായ്പ്പോഴും	ആശ്രമം തു	ആ ആശ്രമത്തെ
രാഘവം ഹി	ശ്രീരാമനെത്തന്നെ	ക്ഷണം അവി	തക്കസമയം എത്തുന്ന
അനുഗതാഃ ;	ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടി		തുവരെ
	രുന്ന ;	വിജമൌ ന.	വിട്ടുപോകാതിരുന്നു.

ഇത്യാങ്ഖ ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

ഷോഡശോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റിപ്പതിനാറാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6606 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4251.



സപ്തദശോത്തരശതതമഃ സൗതം = നൂറ്റിപ്പതിനേഴാംസൗതം.

[അതിസന്ദർഭം = അതിമഹദ്യായം സന്ദർശിക്കുന്നത്.]

രാഘവസ്തപയാതേഷു തപസിഷു വിചിന്തയൻ
ന തത്രാരോചയദാസം കാരണൈർബഹുഭിസ്സഭാ.

1

രാഘവഃ	ശ്രീരാഘവൻ	തദാ	ആസമയം
തപസിഷു	മുനിമാർ	ബഹുഭിഃ	പല
അപയാതേഷു,	പോയശേഷം,	കാരണൈഃ	കാരണങ്ങൾകൊണ്ട്
ത	ഇക്കാര്യത്തെക്കുറിച്ച്	തത്ര	അഭിയിക്തം
വിചിന്തയൻ	ആലോചിക്കുന്നവ	വാസം	വാസത്തെ
	നായി	അരോചയത് ന.	ഇഷ്ടപ്പെടാതിരുന്നു.

ഇഹ മേ ഭരതോ ദൃഷ്ടോ മാതരശ്ച സനാഗരാഃ

സാ ച മേ സ്മൃതിരന്വേപതി താൻ നിത്യമനുശോചതഃ

2

“ഭരതഃ	“ഭരതൻ	അനുശോചതഃ	ദുഃഖിച്ചുകൊണ്ടിരി
ഇഹ	ഇവിടെവെച്ച്		ക്കുന്ന
മേ ദൃഷ്ടഃ;	എന്നാൽ കാണപ്പെട്ടു;	താൻ ച	അവരെക്കുറിച്ചുതന്നെ
സനാഗരാഃ	നഗരജനങ്ങളോടുകൂടി	സാ	ആ [യുള്ള
മാതരഃ	മാതാക്കന്മാരും	സ്മൃതിഃ	കാമ്യം
ച;	അപ്രകാരംതന്നെ	മേ	എനിക്ക്
	കാണപ്പെട്ടു;	അന്വേപതി.	ഇടവിടാതെ ഉണ്ടാ
നിത്യം	എപ്പോഴും		യ്ക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

സ്തസ്മാവാർഹണീയേശേന തേന തസ്യ മഹാത്മനഃ

ഹയഹസ്തികരീഷൈശ്ച ഉപമദ്ദുഃ കൃതോ ഭൂശം.

3

“തസ്യ	“ആ	ഹയഹസ്തി-	കുതിര, ആന എന്നവ
മഹാത്മനഃ	മഹാത്മാവായ	കരീഷൈഃ ച	യുടെ പിണ്ടികളെ
തേന	ആ [ഭരതന്റെ	ഭൂശം	വല്ലാതെ [കൊണ്ടും
സ്തസ്മാവാർ-	സൈന്യം പാളയമടി	ഉപമദ്ദുഃ	നാശം
ഹണീയേശേന	ചൂതിനാലും	കൃതഃ.	വരുത്തപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

തസ്മാദന്യത്ര ഗച്ഛാമ ഇതി സംചിന്ത്യ രാഘവഃ

പ്രാതിഷ്ഠത സ വൈദേഹ്യോ ലക്ഷ്മണേന ച സംഗതഃ.

4

“തസ്മാത്	“ആകയാൽ	സഃ രാഘവഃ,	ആ ശ്രീരാഘവൻ,
അന്യത്ര	മറ്റൊരു ദിക്കിലേക്ക്	വൈദേഹ്യോ	വൈദേഹിയോടും
ഗച്ഛാമഃ;	നാം പോയ്ക്കളയുക;	ലക്ഷ്മണേന ച	ലക്ഷ്മണനോടും
ഇതി	എന്നിങ്ങിനെ	സംഗതഃ	ഒന്നിച്ച്
സംചിന്ത്യ,	ആലോചിച്ചുചൂ,	പ്രാതിഷ്ഠത.	പുറപ്പെട്ടു.

സോഽത്രോരശ്വമമാസാദ്യ തം വവന്ദേ മഹായശാഃ
തം ചാപി ഭഗവാനത്രിഃ പുത്രവത് പ്രത്യുപദ്യത.

5

മഹായശാഃ	മഹായശസ്വിയായ	വവന്ദേ;	വന്ദിച്ചു;
സഃ,	അദ്ദേഹം,	അത്രിഃ	} അത്രിമഹഷിയും
അത്രേഃ	അത്രിമഹഷിയുടെ	ഭഗവാൻ അപി	
ആശ്രമം	ആശ്രമത്തെ	തം	അദ്ദേഹത്തെ
ആസാദ്യ,	പ്രാപിച്ച്.	പുത്രവത് ച	പുത്രനെയെന്നുപോലെ
തം	അദ്ദേഹത്തെ	പ്രത്യുപദ്യത.	സ്വീകരിച്ചു. [തന്നെ

സ്വയമാതിഥ്യമാദിശ്വ സർവ്വമസ്യ സുസത്കൃതം
സൗമിത്രിം ച മഹാഭാഗാം സീതാം ച സമസാന്തപയത്.

6

അസ്യ	ഇദ്ദേഹത്തിന്	സ്വയം ആദിശ്വ,	താൻതന്നെചെയ്ത്,
സുസത്കൃതം	നല്ല സത്കാരങ്ങളോ	സൗമിത്രിം ച	ലക്ഷ്മണനേയും
	ടുക്ടിയുള്ള	മഹാഭാഗാം	മഹാ ഭാഗ്യവതിയായ
ആതിഥ്യം	അതിഥിപൂജ	സീതാം ച	സീതാദേവിയേയും
സർവ്വം	മുഴുവനും	സമസാന്തപയത്.	ഉപചരിച്ചു.

പത്നീം ച സമനുപ്രാപ്താം വൃദ്ധാമാമന്ത്ര്യ സത്കൃതാം
സാന്തപയാമാസ ധർമ്മജ്ഞഃ സർവ്വഭൂതഹിതേ രതഃ.

7

സർവ്വഭൂതഹിതേ	സർവ്വപ്രാണികൾക്കും	സത്കൃതാം	പൂജയും
	ഹിതംചെയ്യുന്നതിൽ	വൃദ്ധാം	എല്ലാം അറിഞ്ഞവളും
രതഃ	താല്പര്യംപൂണ്ടു [ദ്ദേഹം,	പത്നീം ച	പത്നിയെ [ആയ
ധർമ്മജ്ഞഃ,	പുണ്യാത്മാവായ അ-	ആമന്ത്ര്യ	വിളിച്ച്
സമനുപ്രാപ്താം	അസമയം അവിടെ	സാന്തപയാമാസ.	ഇപ്രകാരം ഉത്സാഹം
	വന്നുചേർന്നവളും		പ്പെടുത്തി.

അനസൂയാം മഹാഭാഗാം താപസീഃ ധർമ്മചാരിണീം
പ്രതിഗൃഹ്ണീഷപ വൈദേഹീമബ്രവീദാക്ഷിസത്തമഃ.

8

ഋഷിസത്തമഃ	മാമുനിശ്രേഷ്ഠൻ	“മഹാഭാഗാം	“മഹാഭാഗ്യവതിയായ
ധർമ്മചാരിണീം	ധർമ്മപത്നിയും	വൈദേഹീം	വൈദേഹിയെ
താപസീം	താപസിയും ആയ	പ്രതിഗൃ-	} സ്വീകരിച്ചുപചരി
അനസൂയാം	അനസൂയയോടായി	ഹ്ണീഷപ,”	
		അബ്രവീത്.	എന്ന് അരുളിച്ചെയ്തു.

രാമായ ചാചചക്ഷേ താം താപസീം ധർമ്മചാരിണീം.

9

രാമായ ച	ശ്രീരാമനോടായും	താപസീം	തപസ്വിനിയെന്ന്,
താം	അവളെക്കുറിച്ച്	ആചചക്ഷേ.	താഴെ വരുമാറ് പരി
ധർമ്മചാരിണീം	തന്റെ ധർമ്മപത്നി		ചെയ്തപ്പെടുത്തി.

ദശവർഷാണുനാവൃഷ്ട്യാ ദശേല ലോകേ നിരന്തരം
യയാ മൂലഫലേ സൃഷ്ടേ ജാഹ്നവീ ച പ്രവർത്തിതാ.

10

“ലോകേ	“ലോകം	ദഗ്ദ്ധേ,	ദഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന
നിരന്തരം	ആസകലം	യയാ	ഇവളാൽ [പോൾ,
അനാവൃഷ്ട്യാ	മഴയില്ലായ്മയാൽ	മൂലഫലേ	കിഴങ്ങുകളും പഴങ്ങളും
ദശവർഷാണി	പത്തുസംവത്സരങ്ങ	സൃഷ്ടേ ;	സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു ;
	ളായി	ജാഹ്നവീ ച	ഗംഗയും
		പ്രവർത്തിതാ.	പ്രവഹിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

ഉഗ്രേണ തപസാ യുക്താ നിയമൈശ്വാപ്യലംകൃതാ
ദശവർഷസഹസ്രാണി യയാ തപ്തം മഹത്തപഃ.

11

“യയാ	“ഇവളാൽ	ഉഗ്രേണ	ഘോരമായ തപസ്സി
ദശവർഷ-	പതിനായിരം സംവ	തപസാ അപി	നാലും
സഹസ്രാണി	ത്സരം	യുക്താ ;	കൊണ്ടാടപ്പെട്ടവർ ;
മഹത്	മഹത്തായ	നിയമൈഃ ച	വ്രതനിഷ്ഠകളോടും
തപഃ തപ്തം ;	തപസ്സുചെയ്യപ്പെട്ടു ;	അലംകൃതാ.	വിളങ്ങുന്നവർ.

അനസൂയാ വ്രതൈഃ സ്നാതാ പ്രത്യുഹാശ്വ നിബർഹിതാഃ
ദേവകായ്നിമിത്തം ച യയാ സംതപരമാണയാ.

12

ദശരാത്രം കൃതാ രാത്രിഃ സേയം മാതേവ തേനഹഃ.

13

“അനസൂയാ	“അനസൂയ,	നിബർഹിതാഃ ച	നീക്കംചെയ്യപ്പെട്ടുവോ
വ്രതൈഃ	വ്രതങ്ങളെ നല്ലപോ	ദശരാത്രം	പത്തുരാത്രികൾ
സ്നാതാ ;	ലെ ചെയ്തപ്പൂർത്തിയാ	രാത്രിഃ കൃതാ,	ഒരു രാവാക്കി ചെയ്യ
	ക്കിയവർ ;		പ്പെട്ടുവോ,
യയാ	യാതൊരുവളാൽ	സാ	അപ്രകാരമുള്ളവളാ
സന്തപ-	ശുദ്ധപൂജവളായി	ഇയം ;	ഇവർ ; [കുന്ദ
മാണയാ		അനഹഃ !	പുണ്യശീല !
ദേവകായ്-	ദേവകായ്താത്ഥമായി	തേ	അവിടുത്തേക്ക്
നിമിത്തം		മാതാ ഇവ.	മാതാവിനെപ്പോലെ
പ്രത്യുഹാഃ ച	വിഷ്ണുങ്ങൾ എല്ലാം		യുള്ളവർ.

[ഇവിടെ കുഷ്ഠികേശികളായ നാളായിനിയുടെ (അഥവാ ശീലാവതി) കഥ വിവക്ഷി
ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അനസൂയയുടെ സഖിയായ നാളായിനി മഹാ പതിവ്രതയായിരുന്നു ഒരു വേദ
യെക്കണ്ട് കാമിച്ചു തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ ആഗ്രഹപരിപൂർത്തിയാക്കുവാനായി, പംഗുവായ അദ്ദേ
ഹത്തെ ചുമലിൽ എടുത്തുകൊണ്ട് രാത്രി വേശ്വാഗ്രഹത്തിലേക്ക് അവർ പോകുകയായിരുന്നു. ആ
സമയം, രാജാവിന്റെ ഭണ്ഡാരം കളവുപോയതിനെപ്പറ്റി അന്വേഷിച്ച് നടന്നിരുന്ന രാജഭട
ന്മാർ, കണ്ണടച്ച് തപസ്സുചെയ്തിരുന്ന മാന്ധവ്യമഹഷിയെ ചോരന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരു ചോര
നാണെന്നുവെച്ച് പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകയും, ശുദ്ധാരാഹണശിക്ഷ വിധിക്കപ്പെട്ട മഹഷിയെ
അവർ ശുദ്ധത്തിൽ ഇടുകയും ചെയ്തിരുന്നു. അങ്ങിനെ പ്രാണവേദനയനുഭവിച്ച് ശുദ്ധത്തിൽ ഇട
പ്പെട്ടിരുന്ന മാന്ധവ്യമഹഷിയുടെ കാലിൽ, ശീലാവതിയുടെ ഭർത്താവിന്റെ ദേഹം മുട്ടുകയും മഹഷി
ദേഹപ്പെട്ട്, സൂര്യോദയമായാൽ അവളുടെ ഭർത്താവ് മരിച്ചുപോകട്ടെ എന്ന് ശപിക്കുകയും ചെയ്തു.
പിന്നെ നാളായിനിക്ക് വൈധവ്യം വരാതിരിക്കട്ടെ എന്ന് അനസൂയ പറയുകയാൽ സൂര്യൻ ഉദ

ക്കാതെ പത്തുരാത്രികൾ കഴികയും ലോകരാസകലം തപിച്ചുകാരണം ഭേവന്മാർ ത്രിമൂർത്തികളെ ശരണം പ്രാപിക്കുകയും, അവർ യാതൊരു നിർദ്വഹവും കാണാതെ അനന്യയയുടെ അടുക്കൽ വന്നു അപേക്ഷിക്കുകയും, അനന്യയ പത്തുരാത്രികളെയും ഒരു രാത്രിയാക്കി, സുഷോഭയമായ ഉടനെ ത്രിമൂർത്തികളുടെ സമ്മതപ്രകാരം 'നാളായിനി'യുടെ ഭർത്താവിനെ പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. എന്ന് പൂരാണകഥാ ഗാഥയം 142.]

താമിമാം സർവ്വഭൂതാനാം നമസ്കാർത്ഥം യശസ്വിനീം

അഭിഗച്ഛതു വൈദേഹീ വൃദ്ധാമക്രോധനാം സഭാ.

14

“സർവ്വഭൂതാനാം “എല്ലാപ്രാണികൾക്കും		അക്രോധനാം കോപത്തിന്ന് വഴി	പ്പെടാത്തവളും
നമസ്കാർത്ഥം	പൂജ്യമായവളും	വൃദ്ധാം	വൃദ്ധയുമായ
യശസ്വിനീം	കീർത്തിമതിയും	താം ഇമാം	അപ്രകാരമുള്ള ഇവളെ
സഭാ	എന്നും	വൈദേഹീ	സീത
		അഭിഗച്ഛതു.”	പ്രാപിക്കട്ടെ.”

ഏവം ബ്രുവാണം തമുഷിം തഥേത്യക്തവാ സ രാഘവഃ

സീതാമുവാച ധർമ്മജ്ഞാമിദം വചനമുത്തമം.

15

സഃ	ആ	ഇതി ഉക്തവാ,	എന്ന് അരുൾചെയ്ത്,
രാഘവഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	ധർമ്മജ്ഞാം	ധർമ്മങ്ങളെ അറിഞ്ഞ
ഏവം	ഇപ്രകാരം		വളായ
ബ്രുവാണം	ഉരചെയ്യുന്ന	സീതാം	സീതാദേവിയോടായി
തം ഋഷിം,	ആ മഹർഷിയോടായി,	ഇദം	ഈ
“തഥാ, ”	“അപ്രകാരംതന്നെ	ഉത്തമം വചനം	ശ്രേഷ്ഠവചനത്തെ
	യാകട്ടെ, ”	ഉവാച.	ഉരചെയ്തു.

രാജപുത്രി ശൂതം തേപതനുനേരസ്യ സമീരിതം

ശ്രേയോത്ഥമാത്മനഃ ശീശ്രുമഭിഗച്ഛ തപസ്വിനീം.

16

“രാജപുത്രി!	“രാജപുത്രി!	ആത്മനഃ	നിന്റെ
അസ്യ മുനേഃ	ഈ മഹർഷിവയ്ക്കന്റെ	ശ്രേയോത്ഥം	ശ്രേയസ്സിനൊക്കെ
സമീരിതം	അരുളപ്പാടാകുന്ന	തപസ്വിനീം	തപസ്വിനിയായ അന
ഏതത്	ഇത്		സുയാദേവിയെ
ശൂതം തു;	നിന്നാലും കേൾക്ക	ശീശ്രും	ഉടനെ
	പ്പെടുവെല്ലാ;	അഭിഗച്ഛ.	പ്രാപിച്ചാലും.

അനന്യയേതി യാ ലോകേ കർമ്മഭിഃ ഖ്യാതിമാഗതാ

താം ശീശ്രുമഭിഗച്ഛ തപമഭിഗച്ഛ തപസ്വിനീം.

17

“യാ	“യാതൊരുവരും	അഭിഗച്ഛാം	പ്രാപിക്കത്തക്കവളായ
ലോകേ	ലോകത്തിൽ	താം	അപ്രകാരമുള്ള
കർമ്മഭിഃ	പുണ്യകർമ്മങ്ങളാൽ	തപസ്വിനീം	തപസ്വിനിയെ
അനന്യയാ ഇതി	അനന്യയ എന്ന	തപം	ഭവതി
ഖ്യാതിം	വിഖ്യാതിയെ	ശീശ്രും	ഉടനെ
ആഗതാ,	പ്രാപിച്ചുവോ,	അഭിഗച്ഛ. ”	പ്രാപിച്ചാലും. ”

സീതാ തേപതദപചഃ ശ്രുതപാ രാഘവസ്യ ഹിതൈഷിണഃ
താമത്രിപതീം ധർമ്മജ്ഞാമഭിചക്രാമ മൈഥിലീ.

18

മൈഥിലീ	മിഥിലാധിപ സുതയായ	വചഃ ശ്രുതപാ,	ആജ്ഞയെ കേട്ട്,
സീതാ,	സീതാദേവി,	തു	ഉടനെ
ഹിതൈഷിണഃ	ഹിതത്തെത്തന്നെ കാം	ധർമ്മജ്ഞാം	ധർമ്മജ്ഞയായ
	ക്ഷിക്കുന്നവനായ	താം	ആ
രാഘവസ്യ	ശ്രീരാഘവന്റെ	അത്രിപതീം	അത്രിപതിയെ
ഏതത്	ഈ	അഭിചക്രാമ.	പ്രാപിച്ചു.

ശിഥിലാം വാലിതാം വൃദ്ധാം ജരാപാഘ്നധൂമുൽജാം
സതതം വേപമാനാശ്ശീം പ്രവാതേ കദളീം യഥാ
താം തു സീതാ മഹാഭാഗാമനസുയാം പതിവ്രതാം
അഭ്യുവാദയദവ്യഗ്രാ സ്വപനാമ സമുദാഹരത്.

19

20

സീതാ,	സീതാദേവി,	വേപ-	} ദേഹം വിറച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവളും
ശിഥിലാം	ദേഹം തളന്ന്	മാനാങ്ഗീം	
വാലിതാം	ചുക്കിയവളായി	മഹാഭാഗാം	മഹാഭാഗ്യവതിയും
ജരാപാഘ്ന-	} നരച്ച് വെളുവെളുത്ത തലമുടിയോടു കൂടിയ	പതിവ്രതാം	തു പതിവ്രതയുമായ
മുൽജാം		താം അനസുയാം	ആ അനസുയയെ
വൃദ്ധാം	വൃദ്ധയും	അവ്യഗ്രാ	ഭക്തിപുരസ്സരം
പ്രവാതേ	കൊടുങ്കാറ്റിൽ	അഭ്യുവാദയത്;	കമ്പിട്ടു നമസ്കരിച്ചു;
കദളീം യഥാ	വാഴയെന്ന പോലെ	സ്വപനാമ	തന്റെ നാമധേയത്തേ
സതതം	എപ്പോഴും	സമുദാഹരത്.	പറഞ്ഞു. [യും

അഭിവാദ്യ ച വൈദേഹീ താപസീം താമനിന്ദിതാം
ബലാഞ്ജലിപുടാ ഹൃഷ്ടാ പശുപുഷ്പദനാമയം.

21

അനിന്ദിതാം	ദോഷരഹിതയായ	ഹൃഷ്ടാ	പ്രസന്നഭാവത്തിൽ
താം താപസീം	ആ തപസ്വിനിയെ	ബലാഞ്ജലിപുടാ	അഞ്ജലികുപ്പിക്കൊണ്ട്
അഭിവാദ്യ ച	വണങ്ങിയ ശേഷം,	അനാമയം	ദേഹാഭാഗ്യത്തെക്കു
വൈദേഹീ	സീതാദേവി	പശുപുഷ്പതഃ.	ചോദിച്ചു. [റിച്ച്

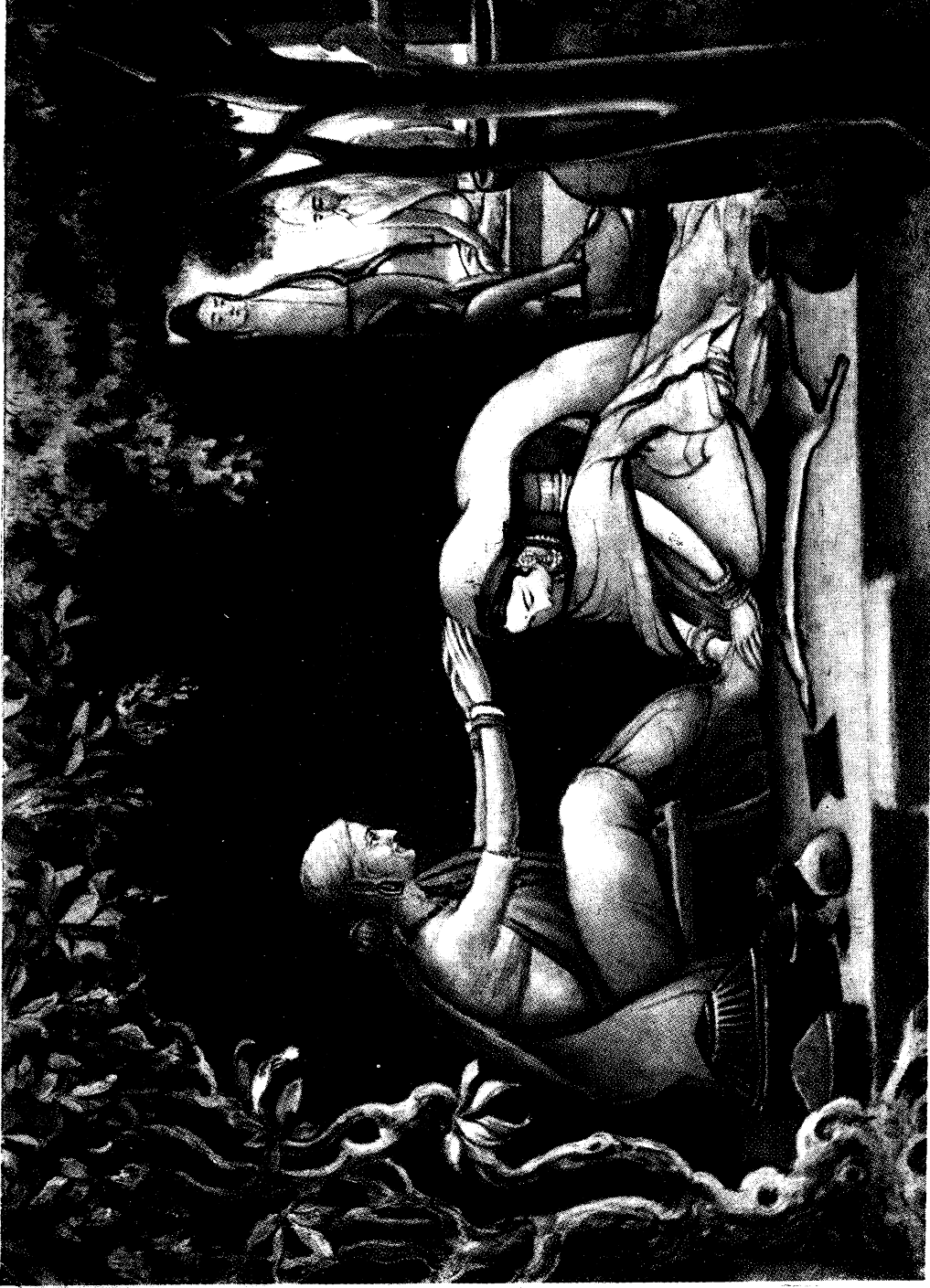
തതഃ സീതാം മഹാഭാഗാം ദൃഷ്ട്വാ താം ധർമ്മചാരിണീ
സാന്തപയന്ത്യബ്രവീദ്ധൃഷ്ടാ ദിഷ്ട്വാ ധർമ്മവേഷ്ഠസേ.

22

തതഃ	അനന്തരം	സാന്തപയന്തീ	കുശലംപറയുന്നവളാ
ധർമ്മചാരിണീ,	പതിവ്രതയായ അവൾ,	അബ്രവീത്;	ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു;[യി
മഹാഭാഗാം	മഹാഭാഗ്യവതിയായ	“ധർമ്മം	“ധർമ്മത്തെ
താം സീതാം	ആ സീതയെ	അവേഷ്ഠസേ,	ഭവതി കൊണ്ടാടുന്നു
ദൃഷ്ട്വാ	നോക്കി		എന്നുള്ളത്
ഹൃഷ്ടാ	സന്തോഷം പുണ്ടവ	ദിഷ്ട്വാ.	അതിയായ പ്രീതിയെ
	ളായി		ഉളവാക്കുന്നതുതന്നെ.

ത്വക്തവാ ജ്ഞാതിജനം സീതേ മാനമുദ്ധിം ച ഭാമിനി
അവരൂഢം വനേ രാമം ദിഷ്ട്വാ തപമനുഗൃഹ്ണസി.

23



अनुसूयोके पद गहि सीता । मिली बहोरि सुशील विनीता ॥

“ഭാമിനി!	“സുന്ദരി!	വന്ദന അവതലം കാട്ടിൽ വാസംചെയ്തി
സീതേ!	സീതേ!	രാമം ശ്രീരാമനെ [ക്കപ്പെട്ട
ജ്ഞാതിജനം	ബന്ധുക്കളേയും	തപം } ഭവതി അനുഗമിക്കുന്നു
മാനം	പൈതൃമയേയും	അനുഗമിക്കൂസി } എന്നുള്ളതും
ഋദ്ധിം ച	സമ്പത്തിനേയും	ദിഷ്ട്യാ. മഹത്തായ ദൈവസ
ത്വക്തപാ	ഉപേക്ഷിച്ച്	കല്പംതന്നെ.

നഗരസ്ഥോ വനസ്ഥോ വാ പാപോ വാ യദി വാ ശുഭഃ

യാസാം സ്രീണാം പ്രിയോ ഭർത്താ താസാം ലോകാ മഹോദയാഃ. 24

“യാസാം	“യാതൊരു	ശുഭഃ യദി വാ	ശിഷ്ടനായാലും,
സ്രീണാം ഭർത്താ	സ്രീകരൂക്ക് ഭർത്താവ്,	പ്രിയഃ,	പ്രീതിഭാജനമായിരിക്ക
നഗരസ്ഥഃ	നാട്ടിലിരുന്നാലും	താസാം	അവക്ക് [ന്നുവോ,
വനസ്ഥഃ വാ	കാട്ടിലായാലും,	മഹോദയാഃ	ഉപരിയായ ലോക
പാപഃ വാ	ദുഷ്ടനായാലും	ലോകാഃ.	ങ്ങൾ സിദ്ധിക്കുന്നു.

ദുഃശീലഃ കാമവൃത്തോ വാ ധനൈവാ പരിവർജ്ജിതഃ

സ്രീണാമാർത്ത്യസ്വഭാവാനാം പരമം ദൈവതം പതിഃ.

25

“ആർത്ഥ-	} “ശുഭമായ പ്രകൃതി	ധനൈഃ പരി-	} ധനമീനനായാലും,
സ്വഭാവാനാം		ഗുണയുക്തകളായ	
സ്രീണാം	സ്രീകരൂക്ക്	പതിഃ,	പതിയൊരുവനാണ്,
ദുഃശീലഃ	ദുഷ്ടനടവടിയുള്ളവനാ	പരമം	ഉത്തമദൈവമായ
കാമവൃത്തഃ വാ	ധൂർത്തനായാലും [യാലും	ദൈവതം.	ജിത്.

നാതോ വിശിഷ്ടം പശ്ചാദി ബാന്ധവം വിമുശന്ത്യമം

സർവ്വത്ര യോഗ്യം വൈദേഹി തപഃ കൃതമിവാവൃതം.

26

“വൈദേഹി!	“വൈദേഹി!	അതഃ	ഈ പതിയേക്കാൾ
അവൃതം	അനുപരമായി	വിശിഷ്ടം	ശ്രേഷ്ഠതയുള്ള
കൃതം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ	ബാന്ധവം,	ഒരു ബന്ധുവെ,
തപഃ ഇവ	തപസ്സുപോലെ,	അഥം	താൻ
സർവ്വത്ര	എന്തിനും	വിമുശന്തീ	പശ്ചാലോചിക്കുന്നവ
യോഗ്യം	തക്കതായുള്ള	പശ്ചാദി ന.	കാണുന്നില്ല. [ചായി,

ന തേപനമവഗച്ഛന്തി ഗുണഭോഷമസത്സ്രിയഃ

കാമവക്തവ്യവൃട്ടയാ ഭർതൃനാമാശ്വരന്തി യാഃ.

27

“യാഃ	“യാതൊരുവർ,	അസത്സ്രിയഃ	ദുഷ്ടസ്രീകരൂ,
കാമവക്തവ്യ-	} കാമത്തിനുവശപ്പെട്ട	ഇ	ഇതിനെക്കുറിച്ച്,
ഘോരയാഃ		മനസ്സോടുകൂടിയവരായി	ഏനം
ഭർതൃനാമാഃ	} ഭർത്താക്കന്മാരെ ഭരിക്ക	ഗുണഭോഷം	ഗുണഭോഷത്തെ
ചരന്തി,		നവരായി ഇരിക്കുന്നു	അവഗച്ഛന്തി ന.
			വോ, അപ്രകാരമുള്ള

പ്രാപ്തവന്ത്യയശശ്ചൈവ ധർമ്മഭംഗം ച മൈമിളി
അകാശ്ചവശമാപനാഃ സ്രീഭോ യാഃ ഖലു തദപിയാഃ.

28

“മൈമിളി!	“മൈമിളി!	ധർമ്മഭംഗം ച	ധർമ്മഭംഗത്തെയും
തദപിയാഃ	അപ്രകാരമുള്ളവർ	അയശഃ ച	അപകീർത്തിയേയും
യാഃ	യാതൊരാൾ	പ്രാപ്തവന്തി,	പ്രാപിക്കുന്നു,
സ്രീയഃ ഏവ,	സ്രീകളോ അവർ,	ഖലു.	നിശ്ചയം.
അകാശ്ചവശം	} അധഃപതിച്ചവരായി		
അപനാഃ			

തപദപിയാസ്തു ഗുണൈര്യുക്താ ദൃഷ്ടലോകപരാവരാഃ
സ്രീയഃ സ്വപേട്ട ചരിഷ്യന്തി യഥാ പുണ്യകൃതസ്തഥാ.

29

“ഗുണൈഃ	} “ഉത്തമഗുണങ്ങളാൽ	പുണ്യകൃതഃ	} പുണ്യം ചെയ്തവരായ്
യുക്താഃ		യഥാ തഥാ	
തപദ്വിയാഃ	ഭവതിയെപ്പോലെയുള്ള		
സ്രീയഃ,	സ്രീകൾ,	സ്വപേട്ട തു	സ്വപ്തത്തിൽ എന്നും
ദൃഷ്ടലോക-	} ലോകത്തിൽ പരമ്പ		
പരാവരാഃ		ചരിഷ്യന്തി.	അധിവസിക്കുമാറാകും.
	രാജാക്കന്മാരെ		
	കയ്ക്കൊണ്ടവരായി		

തദേവമേനം തപമനുവ്രതാ സതീ
പതിവ്രതാനാം സമയാനുവർത്തിനി
ഭവ സ്വഭത്തുഃ സഹധർമ്മചാരിണീ
യശശ്ച ധർമ്മം ച തതഃ സമാപ്തം സി.

30

“തത്	“ആകയാൽ	സ്വഭത്തുഃ	സ്വഭത്താവിന്റെ
തപം	ഭവതി	സഹധർമ്മ-	} ധർമ്മങ്ങളെത്തന്നെ
ഏവം	ഇപ്രകാരം	ചാരിണീ	
ഏനം	ഇങ്ങനത്തെ	ഭവ;	വർത്തിച്ചാലും;
അനുവ്രതാ	അനുസരിക്കുന്നവളായി	തതഃ	അതിനാൽ
പതിവ്രതാനാം	പതിവ്രതകളുടെ	യശഃ ച	യശസ്സിനെയും
സമയാനു-	} അനുഷ്ഠാനത്തെ അനു	ധർമ്മം ച	ധർമ്മത്തെയും
വർത്തിനീ		സമാപ്തം സി.”	ഭവതി പ്രാപിക്കുന്ന
സതീ,	വളായി		താണു്.”

ഇത്യാദി ശ്രീമദ്വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
സപ്തദശോത്തരശതതതഃ സർഗ്ഗഃ = നൂറ്ററുപതിനേഴാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ആദ്യമുതൽ ദ്വൈകസംഖ്യ 6636; അന്ത്യമുതൽ ദ്വൈകസംഖ്യ 4381.



അഷ്ടാദശോത്തരശതതമഃ സകൃഃ = നൂറ്റിപ്പതിനെട്ടാംസകൃഃ.

[ദിവ്യാലങ്കാരസപീകാരഃ = ദിവ്യാലങ്കാരങ്ങളെ കുറയ്ക്കാളെന്നത്.]

സാ തേപവമുക്താ വൈദേഹീ ഹൃതസുയാനസുയയാ

പ്രതിപൂജ്യ വധോ മന്ദം പ്രവക്തുമുപചക്രമേ.

1

അനസുയയാ	അനസുയയാൽ	പ്രതിപൂജ്യ തു,	കൊണ്ടാടിക്കൊണ്ടു്,
ഏവം	ഇപ്രകാരം	മന്ദം	ഭംഗിയായ
ഉക്താ	ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടവ	വധഃ	മറുപടി
സാ വൈദേഹീ, ആ വൈദേഹി, [ഭായ		പ്രവക്തും	അരുളിച്ചെയ്യാൻ
അനസുയാ ഹി, അതിനെ അനുമാദി		ഉപചക്രമേ.	തുടങ്ങി.
കുന്നവളായിത്തന്നെ			

നൈതദാശ്വതുമാശ്വായാ യന്മാം തപമഭിഭാഷസേ

വിദിതം തു മമാപ്യേതദ്യഥാ നാശ്വാഃ പതിർഗുരുഃ

2

“ ‘നാശ്വാഃ	“ ‘ഒരു നാരിക്ക്	തപം	നിന്തിരുവടി
പതിഃ തു ഗുരുഃ,’	ഭർത്താവുതന്നെയാണു്	അഭിഭാഷസേ	ഉപദേശംചെയ്യുന്ന
ഏതത്	എന്നുള്ളതു് [ദൈവം,’	യത് ഏതത്	യാതൊരു ഇതു് [തായ
മമ വിദിതം;	എനിക്ക് ബോദ്ധ്യമുള്ള	അശ്വായാഃ	പൂജ്യയായ നിന്തിരുവ
	സംഗതിയാകുന്നു;		ടിയുടെ സംഗതിയിൽ
യഥാ അപി	അപ്രകാരമായാലും	അശ്വായം ന.	അശ്വായു്പ്പെടത്തക്ക
മാം	എന്നോടു്		തല്ല.

യദ്യപ്യേഷ ഭവേദ്ഭർത്താ മമാശ്വേ വൃത്തവർജിതഃ

അദ്വൈധമുപചത്തവൃസ്തമാപ്യേഷ മയാ ഭവേത്.

3

“ അശ്വേ !	“ പൂജ്യയായവളെ !	തഥാ അപി	അപ്പോഴും
മമ ഭർത്താ	എന്റെ ഭർത്താവായ	ഏഷ മയാ	ഇദ്ദേഹം എന്നാൽ
ഏഷഃ	ഇദ്ദേഹം	അദ്വൈധം	മനസ്സിൽ യാതൊരു
വൃത്തവർജിതഃ	ദുരാചാരനായി		വൃത്യാസവമല്ലാതെ
ഭവേത്	തീരുമെന്നു വന്നാലും	ഉപചത്തവ്യഃ	ഉപചരിക്കപ്പെടേണ്ടവ
യദി അപി	കൂടി,	ഭവേത്.	നായ്ക്കെന്നു വത്തിക്കും.

കിം പുനശ്ചോ ഗുണശ്ശാഘ്യഃ സാന്നുകൃതശോ ജിതേന്ദ്രിയഃ

സ്ഥിരാനുരാഗശോ ധർമ്മാത്മാ മാതുവർത്തി പിതൃപ്രിയഃ.

4

“ യഃ	“ യാതൊരുവൻ	മാതുവർത്തി	മാതാവിനെ അനുസരി
ഗുണശ്ശാഘ്യഃ,	ഉത് കൃഷ്ട ഗുണങ്ങളാ		ക്കുന്നവനും
	ന്നവനും,	പിതൃപ്രിയഃ,	പിതാവിന്നു പ്രിയനാ
സാന്നുകൃതശഃ,	ഭൂതകാരണ്യമുള്ളവനും		യവനും ആകുന്നുവോ,
ജിതേന്ദ്രിയഃ	ജിതേന്ദ്രിയനും	കിം പുനഃ ?	{ അപ്രകാരമുള്ള ഇദ്ദേഹ
സ്ഥിരാനുരാഗഃ	അചഞ്ചല ഭക്തമയുക്ത		
ധർമ്മാത്മാ	ധർമ്മാത്മാവും		
			ത്തിന്റെ സംഗതിയി
			ൽ പിന്നെ പറയേണ്ട
			തുണ്ടോ ?

യാം വൃത്തിം വർത്തതേ രാമഃ കൌസല്യായാം മഹായശഃ
താമേവ നൃപനാരീണാമന്യാസാമപി വർത്തതേ.

5

“ മഹായശഃ രാമഃ, കൌസല്യായാം	“ മഹായശസ്വിയായ ശ്രീരാമൻ, കൌസല്യാദേവിയുടെ സംഗതിയിൽ	വർത്തതേ താം ഏവ അന്യാസാം	അനുഷ്ഠിക്കുന്നുവോ, അതിനെത്തന്നെ മറുക്കുക
യാം വൃത്തിം	യാതൊരു ഉപചാരത്തെ	നൃപനാരീണാം അപി	രാജന്മാരുടെ സംഗ തിയിലും
		വർത്തതേ.	അനുഷ്ഠിച്ചുവരുന്നു.

സകൃദ്ദൃഷ്ട്വാസ്വപി ശ്രീഷു നൃപേണ നൃപവത്സലഃ
മാതൃവദവർത്തതേ വീരോ മാനമുത്സൃജ്യ ധർമ്മവിത്.

6

“ നൃപേണ സകൃത് ദൃഷ്ട്വാസു	“ മഹാരാജാവിനാൽ മുമ്പൊരു കാലത്തിൽ, സ്നേഹഭാവത്തിൽ നോ ക്കപ്പെട്ടിരുന്നവരായ	നൃപവത്സലഃ അപി മാനം ഉത്സൃജ്യ,	രാജാവിങ്കൽ ബഹുമാന മുള്ളവനായ്തന്നെ, മാതാവിന്റെ സ്വപതി മാരെന്നുള്ള ഭേഷബു
ശ്രീഷു, ധർമ്മവിത് വീരഃ,	ഭായ്മാരുടെ സംഗതി ധർമ്മജ്ഞനും [യിലും, അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുത്ര നുമായ ഇദ്ദേഹം,	മാതൃവത് വർത്തതേ.	ലിയെ വെടിഞ്ഞ്, പെറ്റമ്മമാരോടെന്ന പോലെ വർത്തിച്ചുവരുന്നു.

[മഹാരാജാവിന്ന് ചില രാജന്മാരിൽ മുമ്പെത്തേക്കാലത്തുള്ള അഭിമാനമില്ലെന്നാലും, ശ്രീ
രാമൻ അപ്രകാരമുള്ള ഒരു ഭാവവ്യത്യാസവും ഇല്ല എന്ന് സാരം.]

ആഗച്ഛന്ത്യാശ്ച വിജനം വനമേവം ഭയാവഹം
സമാഹിതം മേ ശപത്രാ ച ഹൃദയേടവസ്ഥിതം മഹത്.

7

“ വിജനം ഭയാവഹം ച വനം ആഗച്ഛന്ത്യാഃ മേ, ശപത്രാ	“ ജനരഹിതവും ഭയപ്രദവും ആയ കാട്ടിലേക്ക് പുറപ്പെടുന്നവളായ എന്നോട്, എന്റെ ഭർത്താവിന്റെ മാതാവിനാൽ	സമാഹിതം ച ഹൃദയേ ഏവം മഹത് അവസ്ഥിതം.	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട തെല്ലാം മനസ്സിൽ. അപ്രകാരംതന്നെ ദൃഢമായി പതിഞ്ഞുകിടക്കുന്നു ണ്ട്.
---	--	--	---

പാണിപ്രദാനകാലേ ച യത് പുരഃ ശപഗ്നിസന്നിയൗ
അനുശിഷ്ടാ ജനന്ത്യാസ്തി വാക്യം തദപി മേ ധൃതം.

8

“ പുരഃ ജനന്ത്യാ പാണിപ്രദാന- കാലേ ച അഗ്നി- സന്നിയൗ തു അനുശിഷ്ടാ അസ്തി;	“ മുമ്പ്, എന്റെ മാതാവിനാൽ വിവാഹകാലത്തിൽ അഗ്നിസാക്ഷിയായും ഞാൻ ഉപദേശിക്ക പ്പെട്ടിരിക്കുന്നു;	യത് തത് വാക്യം അപി മേ ധൃതം	യാതൊരു ആ വാക്യവും എനിക്ക് മാറാതെ അനുഷ്ഠിക്കേ ണ്ടതായ ധർമ്മമാ കുന്നു.
--	---	--	---

നവീകൃതഃ ച തത് സർവ്വം വാക്യൈശ്വേ ധർമ്മചാരിണി
പതിശുശ്രൂഷണാനാത്യാസ്തപോ നാനുഭവിധീയതേ.

9

“നാത്യാഃ പതിശുശ്രൂഷ- }
ണാത് പതിശുശ്രൂഷയെ
അന്യത് വേറെ
തപഃ തപസ്സ്
വിധീയതേ ന, വിധിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല,
എന്നുള്ളതായ

തത് സർവ്വം ച അതു മുഴുവനും
ധർമ്മചാരിണി! അല്ലെ പതിവ്രതാ
രത്നമെ!
തേ നിന്തിരുവടിയുടെ
വാക്യൈഃ വാക്യങ്ങൾകാരണം
നവീകൃതം. ഇപ്പോൾ ഓർമ്മിക്ക
പ്പെട്ടു.

സാവിത്രി പതിശുശ്രൂഷാം കൃതാ സ്വഗ്തേ മഹീയതേ
തഥാവൃത്തിശ്ച യാതാ തപഃ പതിശുശ്രൂഷയാ ദിവം.

10

“സാവിത്രി “സാവിത്രിദേവി
പതിശുശ്രൂഷാം പതിശുശ്രൂഷയെ
കൃതാ അനുഷ്ഠിച്ചു
സ്വഗ്തേ സ്വഗ്തത്തിൽ
മഹീയതേ; കൊണ്ടാടപ്പെടുന്നു;

തഥാവൃത്തിഃ അതേ അനുഷ്ഠാനമുള്ള
തപഃ ഭവതി [വളായ
പതിശുശ്രൂഷ- } ഭർതൃപരിചയ്കൊണ്ടു
യാ ച തന്നെ
ദിവം സ്വഗ്തലോകത്തെ
യാതാ. പ്രാപിപ്പാൻപോകുന്നു.

വരിഷ്ഠാ സർവ്വനാരിണാമേഷാ ച ദിവി ദേവതാ
രോഹിണീ ന വിനാ ചന്ദ്രം മുഹൂർത്തമപി ഭൂശ്വതേ.

11

“സർവ്വ- }
നാരിണാം സർവ്വനാരിമാരിലും
വരിഷ്ഠാ ഉത്തമയായവളും
ദേവതാ ച ദേവസ്ത്രീയുമായ
ഏഷാ ഈ
രോഹിണീ, രോഹിണീദേവി,

ദിവി ആകാശത്തിൽ
ചന്ദ്രം ചന്ദ്രഭഗവാനെ
വിനാ വിട്ടു
മുഹൂർത്തം അപി ഒരു നിമിഷമെങ്കിലും
ഭൂശ്വതേ ന. കാണപ്പെടുന്നില്ല.

ഏവംവിധാശ്ച പ്രവരാഃ സ്ത്രിയോ ഭർതൃഭൂഢവൃതാഃ
ദേവലോകേ മഹീയന്തേ പുണ്യേന സേവന കർമ്മണാ.

12

“ഭർതൃഭൂ- }
വൃതാഃ ദൂഢമായ ഭർതൃഭക്തി
ഏവംവിധാഃ പുണ്യവരായ
പ്രവരാഃ ഇപ്രകാരമുള്ള
സ്ത്രിയഃ ച ഉത്തമസ്ത്രീകൾമാത്രമെ

സേവന തങ്ങളുടെ
പുണ്യേന } പുണ്യകർമ്മത്താൽ
കർമ്മണാ
ദേവലോകേ ദേവലോകത്തിൽ
മഹീയന്തേ. കൊണ്ടാടപ്പെടുന്നുള്ള.”

തതോഽനസൂയാ സംഹൃഷ്ടാ ശ്രുതോപാക്തം സീതയാ വചഃ
ശിരസ്യാശ്രായ ചോവാച മൈഥിലീം ഹഷ്ടയന്ത്യത. 13

അനസൂയാ	അനസൂയ	മൈഥിലീം	മൈഥിലിയെ
സീതയാ	സീതാദേവിയാൽ.	ഉത ച	ഇനിയുമധികം
ഉക്തം	ഉരചെയ്യപ്പെട്ടതായ	ഹഷ്ടയന്തീ,	ഉത്സാഹപ്പെടുത്തുന്നവ
വചഃ ശ്രുതാ,	വാക്കുകേട്ട്,		ജായി,
തതഃ	അതിനാൽ	ശിരസി	} ശിരസ്സിൽ മുക്കുന്ന്
സംഹൃഷ്ടാ	സന്തോഷമുറക്കൊണ്ട	ആശ്രായ	
	വളായി	ഉവാച.	ഇങ്ങിനെ ഉരചെയ്തു.

നിയമൈർവിവിധൈരാപ്തം തപോ ഹി മഹദസ്തി മേ

തത് സംശ്രിത്യ ബലം സീതേ മന്ദയേ തപാം ശുചിസ്തിതേ 14

“സീതേ!	“സീതേ!	ശുചിസ്തിതേ!	ശോഭനമായ മന്ദസ്തിത
വിവിധൈഃ	എത്രയോ പ്രകാരത്തി		മാനുവളെ!
നിയമൈഃ	നിയമങ്ങളാൽ [ലുള്ള	തത്	ആ
ആപ്തം	ലഭിച്ചതായ	ബലം	തപോബലത്തെ
മഹത്	മഹത്തായ	സംശ്രിത്യ ഹി	കയ്ക്കാണ്ടവളാകയാൽ
തപഃ	തപോമഹിമ	തപാം	ഭവതിയോടു
മേ	എനിക്ക്	മന്ദയേ.	ഞാൻ അവശ്യപ്പെ
അസ്തി;	ഉണ്ട്;		ടുന്നു.

ഉപപന്നം ച യുക്തം ച വചനം തവ മൈഥിലി

പ്രീതാ ചാസ്തപ്തചിതം കിം തേ കരവാണി ബ്രവീമി മേ. 15

“മൈഥിലി!	“മൈഥിലി!	പ്രീതാ അസ്തി	ഞാൻ സന്തോഷിക്ക
തവ	ഭവതിയുടെ	തേ	ഭവതിക്ക് [ക്കുന്നു ;
വചനം	വാക്ക്	ഉചിതം	ഇഷ്ടമായത്
ഉപപന്നം ച,	തക്കതായും	കിം	എന്തൊന്നിനെ
യുക്തം ച;	വാസ്തവമായും ഇരി	കരവാണി?	ഞാൻ ചെയ്യട്ടെ?
	ക്കുന്നു;	മേ	എങ്ങനാടു
ച	ആകയാൽ	ബ്രവീമി.	പറഞ്ഞാലും.”

തസ്മാസ്തദപനം ശ്രുതാ വിസ്തിതാ മന്ദവിസ്തയാ

കൃതമിത്യബ്രവീത് സീതാ തപോബലസമനപിതാം. 16

തസ്മാഃ	അനസൂയയുടെ	തപോബല-	} തപാവൈഭവം പുണ്ട
തത് വചനം	ആ വാക്കു	സമനപിതാം,	
ശ്രുതാ,	കേട്ട്,	“കൃതം,”	“എന്റെ മനോരമം
വിസ്തിതാ	ആശ്ചര്യപ്പെട്ടവളായ		സാധിച്ചു; മതി,”
സീതാ	സീതാദേവി	ഇതി	എന്ന്
മന്ദവിസ്തയാ	അല്പം പുഞ്ചിരിച്ചോ	അബ്രവീത്.	അരുളിച്ചെയ്തു.
	ടുകി,		

സാ തേ പവമുക്തയാ ധർമ്മജ്ഞാ തയാ പ്രീതരാഭവത്
സഫലം ച പ്രഹർഷം തേ ഹന്ത സീതേ കരോമ്യഹം.

17

തയാ	അവളാൽ	അഭവത് ;	ഭവിച്ചു ;
ഏവം	ഇപ്രകാരം	“ സീതേ !	“ സീതേ !
ഉക്താ	ഉരചെയ്യപ്പെട്ടവളായ	തേ	ഭവതിക്ക്
ധർമ്മജ്ഞാ	ധർമ്മജ്ഞയായ	ഹന്ത !	സർവ്വമംഗളങ്ങളും ഭവി
സാ,	അനസൂയ,		ക്കട്ടെ !
തു	ആ സമയം	അഹം	ഞാൻ
പ്രീതരാ	{ മുഖേതിലും അധികം	പ്രഹർഷം	അത്യന്തസന്തുഷ്ടിയെ
	{ പ്രീതി കയ്ക്കാണ്ടവ	സഫലം ച	സഫലമാക്കി
	{ ഭായി	കരോമി.	ചെയ്യുന്നുണ്ട്.

ഇദം ദിവ്യം വരം മാല്യം വസ്രമാഭരണാനി ച
അംഗരാഗം ച വൈഭവേണി മഹാഹം ചാനഭോപനം
മയാ ഭത്തമിദം സീതേ തവ ഗാന്മാണി ശോഭയേത്
അനുരൂപമസംക്ലിഷ്ടം നിത്യമേവ ഭവിഷ്യതി.

18

19

“ വൈഭവേണി !	“ വിഭവരാജപുത്രി	മയാ	എന്നാൽ
സീതേ !	സീതേ ! [യായ	ഭത്തം	നൽകപ്പെട്ട
ഇദം	ഇതാ	ഇദം ച,	ഇതെല്ലാം,
ദിവ്യം	ദിവ്യവും	തവ	ഭവതിയുടെ
വരം ച	ഉത്കൃഷ്ടവും ആയ	ഗാന്മാണി	അംഗങ്ങൾക്ക്
മാല്യം	മാലയും,	ശോഭയേത് ;	അലങ്കാരമായിരിക്കും ;
വസ്രം	വസ്രവും,	നിത്യം	എപ്പോഴും
ആഭരണാനി	ആഭരണങ്ങളും	അനുരൂപം	അനുരൂപമായും
അംഗരാഗം ച	കുറിക്കൂട്ടം	അസംക്ലിഷ്ടം	} ഒട്ടും കോട്ടും തട്ടാത്ത
മഹാഹം	വിശേഷപ്പെട്ട	ഏവ	
അനുഭവനം,	തൈലചൂർണ്ണം,	ഭവിഷ്യതി.	വിളങ്ങും.

അംഗരാഗേണ ദിവ്യേണ ലിപ്താംഗീ ജനകാത്മജേ
ശോഭയിഷ്യസി ഭർത്താരം യഥാ ശ്രീ വിഷ്ണുമവ്യയം.

20

“ ജനകാത്മജ !	“ ജനകനന്ദിനി !	അംഗരാഗേണ	കുറിക്കൂട്ടുകൊണ്ട്
ശ്രീഃ	മഹാലക്ഷ്മി	ലിപ്താംഗീ	ലേപനം ചെയ്യപ്പെട്ടവ
അവ്യയം	അവ്യയനായ		ളായ ഭവതി,
വിഷ്ണു	മഹാവിഷ്ണുവിനെ	ഭർത്താരം	ഭർത്താവിനെ
യഥാ,	എന്നപോലെ,	ശോഭ-	} ശോഭിപ്പിക്കുന്നതാ
ദിവ്യേണ	ദിവ്യമായ	യിഷ്യസി.”	

21

സാ വസ്രാംഗരാജം ച ഭൂഷണാനി സ്രജസ്തഥാ
മൈഥിലീ പ്രതിജഗ്രാഹ പ്രീതിഭാനമനുത്തമം.

സാ മൈമിഖീ	ആ മൈമിഖി,	അനന്തമം	നിസ്തുലമായ
വസ്രം	വസ്രത്തേയും	പ്രീതിദാനം	പ്രീതിയാൽ നൽകപ്പെട്ടതെന്ന്,
അംഗരാഗം	കുറിക്കൂട്ടിനേയും		
ഭൂഷണാനി	ആഭരണങ്ങളേയും	തഥാ	അപ്രകാരംതന്നെ
സ്രജഃ ച	മാലകളേയും,	പ്രതിജഗ്രാഹം.	കയ്ക്കൊണ്ടു.

പ്രതിഗൃഹ്യ ച തത് സീതാ പ്രീതിദാനം യശസ്വിനീ

ശൃഷ്ടാഞ്ജലിപുടാ ധീരാ സമുപാസ്മേ തപോധനാം.

22

യശസ്വിനീ	കീർത്തിശാലിനിയായ	ശൃഷ്ടാഞ്ജലി-	} അഞ്ജലികൂപ്പിക്കൊണ്ട്
സീതാ	സീതാദേവി	പുടാ,	
പ്രീതിദാനം	പ്രിയമായി നൽകപ്പെട്ട	ധീരാ ച	നിയതമാനസയായി
തത്	അതിനെ	തപോധനാം	താപസിയുടെ
പ്രതിഗൃഹ്യ,	അംഗീകരിച്ച്,	സമുപാസ്മേ.	അരികിൽ വർത്തിച്ചു.

തഥാ സീതാമുപാസീനാമനസ്യയാ ദൃഢവ്രതാ

വചനം പ്രാപ്തമാരേഭേ കഥാം കാഞ്ചിദനുപ്രിയാം.

23

ദൃഢവ്രതാ	ദൃഢവ്രതയായ	അനുപ്രിയാം	എപ്പോഴുംപ്രിയമായുള്ള
അനസ്യയാ,	അനസ്യയ,	കാഞ്ചിത് കഥാം	ഒരു കഥയെക്കുറിച്ച്
തഥാ	അപ്രകാരം	പ്രഷ്ടം	ചോദിക്കുന്നതിനായി
ഉപാസീനാം	അടുത്തിരുന്നിരുന്ന	വചനം	} ഒരു വാക്കുരചെയ്യാൻ
സീതാം,	സീതാദേവിയോടായി,	ആരേഭേ.	
			തുടങ്ങി.

സ്വയംവരേ കില പ്രാപ്താ തപമനേന യശസ്വിനാ

രാഘവേണേതി മേ സീതേ കഥാ ശ്രുതിമുപാഗതാ.

24

“സീതേ!	“സീതേ!	പ്രാപ്താ	പ്രാപിക്കപ്പെട്ടത്,
തപം,	ഭവതി,	ഇതി	എന്ന
അനേന	ഈ	കഥാ	സംഗതി,
യശസ്വിനാ	പുകഴേറിയ	മേ	എന്റെ
രാഘവേണ	ശ്രീരാഘവനാൽ	ശ്രുതിം	ചെവിയിൽ
സ്വയംവരേ	} സ്വയംവരത്തിൽ	ഉപഗതാ.	കേൾക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.
കില			

താം കഥാം ശ്രോതുമിച്ഛാമി വിസ്തരേണ ച മൈമിഖി

യഥാനുഭൂതം കാർത്ത്യായ്നേന തന്മേ തപം വക്തുമഹസി.

25

“മൈമിഖി!	“മൈമിഖി;	യഥാ	എപ്രകാരമൊ
താം	ആ	തത്	അതിനെ
കഥാം	വൃത്താന്തത്തെക്കുറിച്ച്	കാർത്ത്യായ്നേന	മുഴുവനും,
വിസ്തരേണ	വിവരിച്ച്	മേ	എന്നോട്
ശ്രോതും	കേൾപ്പാൻ	തപം ച	ഭവതിതന്നെ
ഇച്ഛാമി;	ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു;	വക്തും	} പറവാൻ മനസ്സുണ്ടോ
അനുഭൂതം	നടന്നത്	അഹംസി.”	
			കേണം.”

ഏവമുക്താ തു സാ സീതാ താം തതോ ധർമ്മചാരിണീം
ശ്രുതാമിതി ചോക്തപാശ്ച കഥയാമാസ താം കഥാം.

26

ഏവം	ഇപ്രകാരം	ഇതി	എന്ന്
ഉക്താ	അവശ്യപ്പെടുത്തി	തു	അസമയം
സാ സീതാ,	ആ സീതാദേവി,	ഉക്തപാ,	ഉരചെയ്ത്,
തതഃ	അതിൽപിന്നെ	താം	ആ
ധർമ്മചാരിണീം	ധർമ്മനിഷ്ഠപുണ്യവളായ	കഥാം ച	വൃത്താന്തത്തെത്തന്നെ
താം,	അവളോടായി,	അഥ	താഴെവരുമാറ്
“ശ്രുതാം”	“കേട്ടുകൊണ്ടാലും”	കഥയാമാസ.	വിസ്തരിച്ചുവെച്ചു.

മിഥിലാധിപതിർവ്വീരോ ജനകോ നാമ ധർമ്മവിത്
ക്ഷത്രധർമ്മം ഹൃദിരതോ ന്യായതഃ ശാസ്ത്രി മേദിനീം.

27

“ധർമ്മവിത്”	“ധർമ്മജ്ഞനും	മിഥിലാധിപതിഃ	മിഥിലാനാഥനായി
ക്ഷത്രധർമ്മം	ക്ഷത്രിയധർമ്മത്തിൽ	മേദിനീം	ഭൂമിയെ
അഭിരതഃ	താല്പര്യമുള്ളവനും	ന്യായതഃ ഹി	മുറപോലെതന്നെ
വീരഃ	വീരനുമായ	ശാസ്ത്രി.	ആണ്ടുവരുന്നുണ്ട്.
ജനകഃ നാമ	ജനകൻ എന്ന		
	പേരാണ് രാജാവ്		

തസ്യ ലാംഗലഹസ്തസ്യ കഷ്ഠതഃ ക്ഷേത്രമണ്ഡലം

അഹം കിലോത്ഥമിതാ ഭിത്തപാ ജഗതീം നൃപതേഃ സുതാ

28

“തസ്യ	“ആ	ഭിത്തപാ	പിളർന്നുകൊണ്ട്,
നൃപതേഃ	അരചൻ	ഉത്ഥമിതാ	ഉത്ഥമിയായ
ലാംഗല-	} കലപ്പ കയ്യിലെടുത്തു	സുതാ	പുത്രിയാകുന്നു
ഹസ്തസ്യ		അഹം	ഞാൻ
ക്ഷേത്രമണ്ഡലം	യാഗഭൂമിയെ	കില	എന്നാകുന്നു പറയ
കഷ്ഠതഃ,	ഉഴുവോരും,		പ്പെടുന്നത്.
ജഗതീം	ഭൂമിയെ		

സ മാം ദൃഷ്ട്വാ നരപതിർമുഷ്ടിവിക്ഷേപതത്പരഃ

പാംസുകണ്ണിതസർപ്പാംഗീം ജനകോ വിസ്തീഷതാഭവത്.

29

“മുഷ്ടി-	} “വിത്തിനെ പിടിപ്പി	പാംസുകണ്ണിത-	} മേലാസകലം പൊടി
വിക്ഷേപ-		സർപ്പാംഗീം	
തത്പരഃ	} ടിയായ് എടുത്ത് വി	മാം	} എന്നെ
		ദൃഷ്ട്വാ	
	} തയ്ക്കുന്നതിൽ തല്പര	വിസ്തീതഃ	} കണ്ട്
		അഭവത്	
സഃ ജനകഃ	} ആ ജനകരാജാവ്,		} അതുഭൂതം വൃണ്ടു.
നരപതിഃ			

അനപത്യേന ച സ്തേഹാഭ്യമാരോഹ്യ ച സ്വയം
മമേതം തനയേച്ഛക്തവാ സ്തേഹോ മയി നിപാതിതഃ.

30

“അനപത്യേന	“സന്താനമില്ലായ്കയാൽ,	ഇതം ച	ഇവർതന്നെയാകുന്നു
		തനയാ,’	പുത്രി,’
സ്വയം ച	സ്വേച്ഛയായി	ഇതി	എന്നു
സ്തേഹാത്	സ്തേഹമുൾക്കൊണ്ട്	ഉക്തവാ,	പറഞ്ഞ്,
അങ്കം	മടിയിൽ	മയി	എന്റെ പേരിൽ
ആരോപ്യ,	എടുത്തുവെച്ച്,	സ്തേഹം	പ്രീതി
‘മമ	‘എനിക്ക്	നിപാതിതഃ.	ചേർക്കപ്പെട്ടു.

അന്തരീക്ഷേ ച വാഗ്ദത്താ പ്രതി മാന്മാനഷീ കില
ഏവമേതന്നരപതേ ധമേണ തനയാ തവ.

31

“മാ പ്രതി,	“എന്നെക്കുറിച്ച്,	തവ	അവിടുത്തെ
അന്തരീക്ഷേ	ആകാശത്തിൽ,	തനയാ ച;’	പുത്രിതന്നെ;’ എന്നി
‘നരപതേ!	‘അല്ലയോ രാജാവേ!		ങ്ങിനെ
ഏതത്	ഇത്	അമാനുഷീ വാക്	അശരീരിവാക്
ഏവം;	ഇപ്രകാരം തന്നെ;	ഉക്താ	പറയപ്പെട്ടു,
ധമേണ	ധർമ്മപ്രകാരം	കില.	എന്നാകുന്നു വദന്തി.

തതഃ പ്രഹൃഷ്ടോ ധർമാത്മാ പിതാ മേ മിഥിലാധിപഃ
അവാപ്തോ വിപുലാമൃദ്ധിം മാമവാപ്യ നരാധിപഃ.

32

“തതഃ	“അതിനാൽ,	അവാപ്യ,	എടുത്തുൾക്കൊണ്ട്,
ധർമാത്മാ	ധർമാത്മാവായ	മേ	എനിക്ക്
മിഥിലാധിപഃ	മിഥിലാധിപതിയായ	പിതാ,	പിതാവായി,
നരാധിപഃ	അരചൻ,	വിപുലാം	ധാരാളമായ
പ്രഹൃഷ്ടഃ	സന്തുഷ്ടചിത്തനായി	ഋദ്ധിം	സമൃദ്ധിയെ
മാം	എന്നെ	അവാപ്തഃ.	പ്രാപിച്ചു.

ഭന്താ ചാസ്തീഷ്ടവദ്ഭവൈ ജ്യേഷ്ഠായൈ പുണ്യകർമ്മണാ
തയാ സംഭാവിതാ ചാസ്തി സ്തിഭൂതാ മാതുസൗഹൃദാത്.

33

“പുണ്യകർമ്മണാ	“സത്കർമ്മനിരതനാ	സ്തിഗ്ദ്ധയാ	അതിവാത്സല്യയുക്ത
	യ അഭ്യേമത്താൽ	തയാ	അവളാൽ [യായ
ജ്യേഷ്ഠായൈ	മുത്തവളായ	മാതു-	} മാതുസ്തേഹമുൾക്കൊണ്ടു
ഇഷ്ടവദ്ഭവൈ	പ്രിയഭാര്യ വക്കൽ	സൗഹൃദാത്	
അസ്തി	ഞാൻ	ച	} ഞാൻ കൊണ്ടാടപ്പെട്ട
ഭന്താ;	നൽകപ്പെട്ടു;	സംഭാവിതാ	
		ച അസ്തി.	} വളായും ഭവിച്ചു.

പതിസംയോഗസുലഭം വയോ ഭൃഷ്ടാ തു മേ പിതാ
ചിന്താമദ്യുഗമദ്ദീനോ വിത്തനാശാഭിവാധനഃ.

34

“മേ പിതാ പതിസംയോഗ സുലഭം വയഃ ഭൃഷ്ടാ,	“എന്റെ പിതാവ്, എനിക്ക് ഭർത്താവുമായി ചേരവാൻ യുക്തമായ വയസ്സെത്തിയെന്ന് കണ്ട്,	അധനഃ വിത്തനാശാത് ഇവ ദീനഃ തു ചിന്താം അഭ്യഗമത്	ദരിദ്രൻ ഉള്ള സ്വത്തും വേ യാൽ എന്നപോലെ, ദീനനായി വിചാരപ്പെട്ടു.
--	--	---	---

സദശാച്ഛാപകൃഷ്ടാച്ഛ ലോകേ കന്യാപിതാ ജനാത്
പ്രധഷ്ണാമവാപ്തോതി ശക്രേണാപി സമോ ഭൂവി.

35

“ലോകേ ശക്രേണ സമഃ അപി,	“ലോകത്തിൽ ഇന്ദ്രൻ തുച്ഛൻ എന്നിരുന്നാ ലും, കന്യാപിതാ ച കന്യകയുടെ പിതാവാ ണെന്നുവെച്ചാൽ,	ഭൂവി, സദശാത് അപകൃഷ്ടാത് ച താഴ്ന്നവനായൊള്ള ജനാത് ജനത്തിൽനിന്ന് പ്രധഷ്ണാം അവമാനത്തെ അവാപ്തോതി. അനുഭവിക്കുന്നു.	ലോകത്തിൽ, തനിക്കുസമനായൊ അപകൃഷ്ടാത് ച താഴ്ന്നവനായൊള്ള ജനത്തിൽനിന്ന് അവമാനത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു.
-----------------------------	--	---	---

താം ധഷ്ണാമദൂരസ്ഥാം ഭൃഷ്ടാ ചാത്മനി പാത്ഥിവഃ
ചിന്താർണവഗതഃ പാരം നാസസാദാപ്തവോ യഥാ.

36

“പാത്ഥിവഃ ആത്മനി ച താം ധഷ്ണാം അദൂരസ്ഥാം ഭൃഷ്ടാ	“അരചൻ, തന്റെ സംഗതിയിലും അപ്രകാരമുള്ള അവമാനത്തെ സമീപിച്ചിരിക്കുന്ന തായി കരുതി	ചിന്താർണ്ണ- വഗതഃ ആപ്തവഃ യഥാ പാരം ആസസാദ ന.	ചിന്തയാകുന്ന സമുദ്ര ത്തിൽ അകപ്പെട്ടവ നായി മുങ്ങുന്നവനെന്ന പോലെ വിചാരത്തിന്റെ കര കാണാതിരുന്നു.
---	--	---	---

അയോനിജാം ഹി മാം ജ്ഞാതപാ നാധൃഗച്ഛേദിചിന്തയൻ
സദശം ചാനരൂപം ച മഹീപാലഃ പതിം മമ.

37

“മഹീപാലഃ മാം അയോനിജാം ജ്ഞാതപാ മമ സദശം ച	“രാജാവ്, ഞാൻ അയോനിജയാ ണെന്നുള്ളതിനെ മനസ്സിൽ കരുതി, എനിക്ക് തക്ക ഗുണത്തോടു കൂടിയവനായും	അനരൂപം ച പതിം വിചിന്തയൻ ഹി അധൃഗച്ഛേത് ന.	തക്ക അശ്വകോട്ടകൂടിയ വനായും ഉള്ള ഒരു ഭർത്താവിനെ കിട്ടുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടും കണ്ടെത്താതിരുന്നു.
--	---	--	--

തസ്യ ബുദ്ധിരിയാ ജാതാ ചിന്തയാനസ്യ സന്തതം
സ്വയംവരം തന്തജായാഃ കരിഷ്യാമിതി ധീമതഃ.

38

“സന്തതം	“ഇടവിടാതെ	സ്വയംവരം	സ്വയംവരമുണ്ടെന്ന്
ചിന്തയാനസ്യ	വിചാരപ്പെട്ടുകൊണ്ടിര	കരിഷ്യാമി,	ഘോഷിക്കാം,
തസ്യ	ആ [ന്ന	ഇതി	എന്ന
ധീമതഃ,	ധീമാനായ പിതാവി	ഇയം	ഈ
	ന്ന്,	ബുദ്ധിഃ	നിശ്ചയം
‘തന്തജായാഃ	‘പുത്രിക്ക്	ജാതാ	ഉളവായി.

മഹായജേതേ തദാ തസ്യ വരണേന മഹാത്മനാ

ഭന്തം ധനുർവരം പ്രീത്യാ തുണീ ചാക്ഷയസായകൌ.

39

“മഹായജേതേ	“മഹായാഗത്തിൽ,	അക്ഷയ-	} കുറയാത്ത അമ്പ
തദാ,	അതു നടന്ന സമയം,	സായകൌ	
മഹാത്മനാ	മഹാത്മാവായ	തുണീ	കളാൻ
വരണേന	വരണനാൽ	ച	രണ്ടു ആവനാഴികളും,
തസ്യ	അദ്ദേഹത്തിന്നു	ധനുർവരം	കൂടാതെ
		പ്രീത്യാ	ശ്രേഷ്ഠമായ വില്ലും
		ഭന്തം	പ്രീതിയോടെ
			നൽകപ്പെട്ടു.

അസഞ്ചാല്യം മനുഷ്യൈശ്വര്യേ നന്തേനാപി ച ഗൌരവാത്
തന്ന ശക്താ നമയിതും സ്വപ്നേഷ്വപി നരാധിപാഃ.

40

“യത്തേന അപി “എത്ര കഷ്ടപ്പെട്ടാലും,	തത്	അതിനെ
ഗൌരവാത് അതിന്റെ മഹത്വ	നരാധിപാഃ	അരചന്മാർ
ത്താൽ,	സ്വപ്നേഷു അപി	സ്വപ്നങ്ങളിലുംകൂടി
മനുഷ്യഃ മനുഷ്യർ ആരാലും	നമയിതും ച	കലയ്ക്കുന്നതിന്ന്
അസഞ്ചാല്യം; ഇളക്കപ്പെടുവാൻ	ശക്താഃ ന.	ശക്തിയററവരായി
കഴിയാത്തതു്;		
ച എന്നതുകൊണ്ടു്,		രന്നു.

തലന്തഃ പ്രാപ്യ മേ ചിത്രാ വ്യാഘ്രതം സത്യവാദിനാ
സമവായേ നരേന്ദ്രാണാം പൂർവ്വാമന്ത്രാ പാത്ഥിവാൻ.

41

“പൂർവ്വം	“പണ്ടേതന്നെ	നരേന്ദ്രാണാം	} ആ രാജസഭയിൽ
തത്	ആ	സമവായേ	
ധന്തഃ	ധനുസ്സിനെ	സത്യവാദിനാ	വെച്ചു്
പ്രാപ്യ,	പ്രാപിച്ചു്,	മേ	സത്യപ്രതിജ്ഞനായ
പാത്ഥിവാൻ	രാജാക്കന്മാരെ	ചിത്രാ	എന്റെ
അമന്ത്രാ,	ക്ഷണിച്ചുവരുത്തിയ	വ്യാഘ്രതം.	പിതാവിനാൽ
	ശേഷം,		ഇപ്രകാരം അറിയിക്ക
			പ്പെട്ടു.

ഇദം ച ധനുരഭ്യമ്യ സജ്യം യഃ കരുതേ നരഃ

തസ്യ മേ ദുഹിതാ ഭായ്വാ ഭവിഷ്യതി ന സംശയഃ.

42

“യഃ നരഃ ഇദം ധനുഃ ഉഭ്യമ്യ സജ്യം കരുതേ,	“യാതൊരു പുരുഷൻ ഈ ധനുസ്സിനെ എടുത്ത് ഞാണെററുന്നുവോ,	തസ്യ ച മേ ദുഹിതാ ഭായ്വാ ഭവിഷ്യതി സംശയഃ നഃ.	അവനു തന്നെ എന്റെ പുത്രി ഭായ്യയായി ഭവിക്കുന്നതാണ് സംശയമില്ല.
---	---	--	---

തച്ച ദൃഷ്ട്വാ ധനുഃ ശ്രേഷ്ഠം ഗൌരവാദ്ഗിരിസന്നിഭം

അഭിവാദ്യേ നൃപാ ജഗദ്ഗരശക്താസ്തസ്യ തോലനേ.

43

“നൃപാഃ ഗിരിസന്നിഭം തത് ശ്രേഷ്ഠം ധനുഃ ദൃഷ്ട്വാ, ഗൌരവാത്	“രാജക്കന്മാർ പച്ചതാസദശമായ ആ ശ്രേഷ്ഠധനുസ്സിനെ കണ്ട്, മഹത്വത്താൽ	തോലനേ ച അശക്താഃ, തസ്യ അഭിവാദ്യേ ജഗദ്ഗ.	പൊന്തിപ്പാൻകൂടി സാധിക്കാത്തവരായി, അതിന്നു കമ്പിട്ടശേഷം, മടങ്ങിപ്പോയ്ക്കുളഞ്ഞു.
---	---	--	--

സുഭീഷ്ടസ്യ തു കാലസ്യ രാഘവോഽയം മഹാഭൃതിഃ

വിശ്വാമിത്രേണ സഹിതോ യജ്ഞം ദൃഷ്ട്വം സമാഗതഃ

ലക്ഷ്മണേന സഹ ഭ്രാത്രാ രാമഃ സത്യപരാക്രമഃ.

44

“സുഭീഷ്ടസ്യ കാലസ്യ തു രാഘവഃ; മഹാഭൃതിഃ, സത്യപരാക്രമഃ, അയം രാമഃ,	“ഏറെക്കാലം ചെന്ന ശേഷം രഘുകുലത്തിൽ അവതരിച്ചവനും, മഹാപ്രഭാവശാലിയും, സത്യമായ പരാക്രമത്തോടുകൂടിയവനുമായ ഈ ശ്രീരാമൻ,	വിശ്വാമിത്രേണ വിശ്വാമിത്രമഹർഷി യോടു സഹിതഃ, ഭ്രാത്രാ ലക്ഷ്മണേന സഹ യജ്ഞം ദൃഷ്ട്വം സമാഗതഃ.	കൂടിയവനായി അനുജനായ ലക്ഷ്മണനോടുകൂടി യാഗത്തെ സന്ദർശിപ്പാൻ എഴുന്നള്ളി.
--	--	---	--

വിശ്വാമിത്രസ്തു ധർമ്മാത്മാ മമ പിത്രാ സുപൂജിതഃ

പ്രോവാച പിതരം തത്ര രാഘവേന രാമലക്ഷ്മണൌ.

45

“ധർമ്മാത്മാ വിശ്വാമിത്രഃ, മമ പിത്രാ സുപൂജിതഃ,	“ധർമ്മാത്മാവായ വിശ്വാമിത്ര മൂനി, എന്റെ പിതാവിനാൽ നല്ലപോലെ പൂജിക്കപ്പെട്ടവനായി,	തത്ര പിതരം രാഘവേന രാമലക്ഷ്മണൌ തു പ്രോവാച.	ആ സമയം പിതാവിന്ന് രഘുവംശജാതരായ ശ്രീരാമലക്ഷ്മണന്മാരെ കുറിച്ച് ഇപ്രകാരം അരുളി ചെയ്തു.
---	--	--	---

സുതേ ദശരഥഃസ്യമേതേ ധനുർദർശനകാംക്ഷിണൈ
ധനുർദർശന രാമായ രാജപുത്രായ ദൈവികം.

46

“ഇമൈ ദശരഥസ്യ	“ഇവർ രണ്ടുപേരും ദശരഥ ചക്രവർത്തി യുടെ	ദൈവികം ധനുഃ രാജപുത്രായ രാമായ ദർശനം.	ദിവ്യമായ ആ ധനുസ്സിനെ യുവരാജാവായേകളെവ ശ്രീരാമൻ [നായ കാണിച്ചു കൊടുപ്പി ച്ചാലും.]
സുതേ; ധനുർദർശന- കാംക്ഷിണൈ;	കുമാരന്മാരായ; വില്പിനെ കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു;		

ഇത്യുക്തസ്തേന വിപ്രേണ തഥനഃ സമുപാനയത്.

47

“ഇതി തേന വിപ്രേണ	“ഇപ്രകാരം ആ ബ്രാഹ്മണോത്തമനാൽ	ഉക്തഃ, തത് ധനുഃ സമുപാനയത്.	ആജ്ഞാപിക്കപ്പെട്ട അദ്ദേഹം, ആ ധനുസ്സിനെ വരുത്തി.
------------------------	------------------------------------	----------------------------------	--

നിമേഷാന്തരമാത്രേണ തദാനമ്യ സ വീർ്വ്വാൻ

ജ്യാം സമാരോപ്യ ഡധിതി പൂരയാമാസ വീർ്വ്വവത്.

48

“വീർ്വ്വാൻ സഃ നിമേഷാന്തര- മാത്രേണ തത് ആനമ്യ,	“ വീർ്വ്വശാലിയായ അദ്ദേഹം, ഒരു ക്ഷണനേരം കൊണ്ട്, അതിനെ വളച്ച്,	വീർ്വ്വവത് ജ്യാം സമാരോപ്യ ഡധിതി പൂരയാമാസ.	കാഴ്ചം സഫലമാകുമാറ് ഞാണിനെ ആരോപിച്ച് പെട്ടെന്ന് ടങ്കാരംചെയ്തു.
--	--	---	---

തേന പൂരയതാ വേഗാനുശ്ച ഭഗ്നം ദധിധാ ധനുഃ

തസ്യ ശബ്ദോഽഭവത്ഭീമഃ പതിതസ്യാശനേരിച.

49

“വേഗാത് പൂരയതാ തേന ധനുഃ മദ്ധ്യേ ദധിധാ	“ ഉഴക്കോടെ ടങ്കാരംചെയ്യുന്ന അദ്ദേഹത്താൽ, ധനുസ്സ് നടുവിൽ രണ്ടായി	ഭഗ്നം; പതിതസ്യാ തസ്യ ശബ്ദഃ അശനേഃ ഇവ ഭീമഃ അഭവത്.	മുറിക്കപ്പെട്ടു; മുറിഞ്ഞുവീണ അതിന്റെ ശബ്ദം ഇടിമുഴക്കംപോലെ ഭയങ്കരമായിരുന്നു.
--	--	--	--

തതോഽഹം തത്ര രാമായ പിത്രാ സത്യാഭിസന്ധിനാ

നിശ്ചിതാ ദാതുമദ്യമ്യ ജലഭാജനമുത്തമം.

50

“തതഃ തത്ര സത്യാഭി- സന്ധിനാ പിത്രാ, ഉത്തമം	“ അപ്പാരം അവിടെത്തന്നെ സത്യസന്ധനായ പിതാവിനാൽ, ഉത്തമമായ	ജലഭാജനം ഉദ്യമ്യ, രാമായ ദാതും അഹം നിശ്ചിതാ,	ജലപാത്രത്തെ കയ്യിലെടുത്തുകൊണ്ട്, ശ്രീരാമൻ വിവാഹം ചെയ്തുകൊടു ത്താൻ [പ്പാൻ നിശ്ചയിക്കപ്പെട്ടു.
--	--	---	---

ദീയമാനാം ന തു തദാ പ്രതിജഗ്രാഹ രഘവഃ

അവിജ്ഞായ പിതൃഹ്നുനമയോദ്ധ്യധിപഃ തഃ പ്രഭോഃ

51

“രാഘവഃ തദാ തു	“ശ്രീരാഘവൻ, ആ സമയംതന്നെ	അയോദ്ധ്യാധി- പതഃ }	അയോദ്ധ്യാധിപതിയു മായ
ദീയമാനാം, പ്രഭോഃ	{ പാണിഗ്രഹണംചെയ്തു കൊടുക്കപ്പെടുന്നവളാ യ എന്നെ, പ്രഭുവും	പിതൃഃ ഹനുഃ അവിജ്ഞായ പ്രതിജഗ്രാഹ ന.	പിതാവിന്റെ തിരുവുള്ളം അറിയാതെ അംഗീകരിച്ചില്ല.

തതഃ ശപതൂരമാമന്ത്രാ വൃദ്ധം ഭശരഥം നൃപാ

മമ പിത്രാ തപഥം ഭന്താ രാമായ വിദിതാത്മനേ.

52

“വൃദ്ധം ശപതൂരം തു ഭശരഥം നൃപം ആമന്ത്രാ, തതഃ	“മഹാനം ശപതൂരനും ആയ ഭശരഥചക്രവർത്തിയെ ക്ഷണിച്ചവരേണി, അതിൽപിന്നെ	മമ പിത്രാ വിദിതാത്മനേ രാമായ അഥം ഭന്താ.	എന്റെപിതാവിനാൽ ലോകപ്രസിദ്ധനായ ശ്രീരാമന്നായ്ക്കാണ് ഞാൻ [ക്കപ്പെട്ടു. വിവാഹംചെയ്തുകൊടു-
--	---	--	---

മമ ചൈവാനജാ സാദ്ധവീ ഉജ്ജ്വലാ പ്രിയദർശനാ

ഭാർയാത്വേ ലക്ഷ്മണസ്യാപി പിത്രാ ഭന്താ മമ സ്വയം.

53

“മമ അനജാ അപി സാദ്ധവീ ഏവ പ്രിയദർശനാ ച ഉജ്ജ്വലാ	“എന്റെ അനജത്തിയും പുണ്യവതിയും സുന്ദരിയും ആയ ഉജ്ജ്വലയെന്നവൾ,	മമ പിത്രാ ലക്ഷ്മണസ്യാ സ്വയം ഭാർയാത്വേ ഭന്താ.	എന്റെ പിതാവിനാൽ ലക്ഷ്മണൻ സ്വേച്ഛയായി ധർമ്മപതിയായി പാ ണിഗ്രഹണം ചെയ്തു കൊടുക്കപ്പെട്ടു.
---	---	--	--

ഏവം ഭന്താടസ്മി രാമായ തദാ തത്ര സ്വയംവരേ

അനരക്താടസ്മി ധർമ്മേണ പതിം വീര്യവതാം വരം.

54

“ഏവം തത്ര സ്വയംവരേ, തദാ അസ്മി രാമായ ഭന്താ ;	“ഇപ്രകാരം ആ സ്വയംവരത്തിൽ, അന്ന് ഞാൻ ശ്രീരാമന്നായ്ക്കാണ് നൽകപ്പെട്ടു ;	വീര്യവതാം വരം പതിം, ധർമ്മേണ അസ്മി അനരക്താ.”	വീരന്മാരിൽ വെച്ച് ഉത്തമനായ ഭർതാവിന്റെ പേരി ൽ, ധർമ്മാനുസൃതമായി ഞാൻ അനരക്തയാകുന്നു.”
---	---	--	--

ഇത്യാദഞ് ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ

അഷ്ടാദശോത്തരശതതമഃ സ്കന്ദഃ = നൂറ്റിപ്പതിനെട്ടാംസ്കന്ദം സമാപ്തം.

ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6690 ; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യം മുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4335.



ഏകോനവിംശത്യത്തരശതമഃ സദ്ഭം = നാറിപ്പത്തൊമ്പതാംസദ്ഭം.

[ഭണ്ഡകാരണ്യപ്രവേശഃ = ഭണ്ഡകാരണ്യത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നത്.]

അനസൂയാ തു ധർമ്മജ്ഞാ ശ്രുതപാ താം മഹതീം കഥാം
പശ്യുഷപജത ബാഹുഭ്യോഃ ശിരസ്യാശ്രോണ മൈമിഖീം.

1

ധർമ്മജ്ഞാ	ധർമ്മത്തെ അറിഞ്ഞവ	കഥാം	കഥയെ
	ളായ	ശ്രുതപാ,	ശ്രവിച്ച്,
അനസൂയാ	അനസൂയ	മൈമിഖീം	മൈമിഖിയെ
തു	ആ സമയം	ശിരസിആശ്രോണ ശിരസ്സിൽ	മുകൻ്
താം	ആ	ബാഹുഭ്യോഃ	ഇരളുജ്ജങ്ങളാലും
മഹതീം	പാവനമായ	പശ്യുഷപജത.	ആലിംഗനംചെയ്തു.

വ്യക്താക്ഷരപദം ചിത്രം ഭാഷിതം മധുരം തപയാ
യഥാ സ്വയംവരം വൃത്തം തത്സർവ്വം ച ശ്രുതം മയാ.

2

“സ്വയംവരം	“സ്വയംവര	മധുരം	ഇമ്പം നൽകുമാറ്
വൃത്തം	വൃത്താന്തം	ചിത്രം	ചമത്കാരമായി
യഥാ	നടന്നപോലെതന്നെ	ഭാഷിതം	ഉരചെയ്യപ്പെട്ടതായ
തപയാ	ഭവതിയാൽ	തത് സർവ്വം ച	അത് മുഴുവനും
വ്യക്താക്ഷര-	സ്പഷ്ടമായ അക്ഷരങ്ങളെ	മയാ	എന്നാൽ
പദം	ഭോക്തൃ പദങ്ങളോടും	ശ്രുതം.	കേട്ടറിയപ്പെട്ടു.

രമേട്ടഹരം കഥയാ തേ തു ദൃശം മധുരഭാഷിണി.

3

“മധുരഭാഷിണി!	“തേൻമൊഴിയാളേ!	കഥയാ	വൃത്താന്തത്താൽ
അഹരം	ഞാൻ	തു	ഈ സമയം
തേ	ഭവതിയുടെ	ദൃശം	ഏറ്റവും
		രമേ.	സന്തോഷിക്കുന്നു.

രവിരസ്തംഗതഃ ശ്രീമാനുപോഹ്യ രജനീം ശിവാം
ദിവസം പ്രതികീർണ്ണാനാമാഹാരാത്ഥം പതത്രിണാം
സന്ധ്യാകാലേ നിലീനാനാം നിദ്രാത്ഥം ശ്രുതേ യപനിഃ.

4

“ശിവാം	“ശുഭമായ	പ്രതികീർണ്ണാനാം	അവിടവിടെ സഞ്ചരി
രജനീം	രാത്രിയെ		ച്ചിരുന്നവയും
ഉപോഹ്യ,	ഏല്പിച്ച്,	സന്ധ്യാകാലേ	സന്ധ്യാകാലത്തിൽ
ശ്രീമാൻ	ശ്രീമാനായ	നിദ്രാത്ഥം	ഉറങ്ങുവാനായി
രവിഃ	സൂര്യഭഗവാൻ	നിലീനാനാം	കൂട്ടിൽ ഒളിച്ചുവയ്ക്കുമായ
അസ്തംഗതഃ;	അസ്തംഗതനായി;	പതത്രിണാം	പക്ഷികളുടെ
ആഹാരാത്ഥം	ഇരതെങ്ങി	യപനിഃ	ശബ്ദം
ദിവസം	പകലിൽ	ശ്രുതേ.	കേൾക്കപ്പെടുന്നു.

ഏതേ ചാപ്യഭിഷേകാദ്രാ മനയഃ കലശോദ്യതാഃ
സഹിതാ ഉപവർത്തന്തേ സലിലാപ്തവപ്തകലാഃ.

5

“ഏതേ	“ഇതാ	സലിലാപ്തത	} ഈറനായ മരവുരി ഉടുത്തവരായി, കയ്യിൽ കലശങ്ങളെ ച എടുത്തുകൊണ്ട് ഉപവർത്തന്തേ. വരുന്നു.
മനയഃ അപി	മുനിമാരും	വപ്തകലാഃ	
സഹിതാഃ	ഒന്നിച്ചുകൂടി	കലശോദ്യതാഃ	
അഭിഷേകാർദ്രാഃ, സ്നാനം ചെയ്തവരായി,			

ഈഷിണാമഗ്നിഹോത്രേഷു ഹുതേഷു വിധിപൂർവ്വകം
കപോതാംഗാരണോ ധൃമോ ദൃശ്യതേ പവനോദ്ധതഃ.

6

“വിധിപൂർവ്വകം	“വിധിപ്രകാരം	പവനോദ്ധതഃ	} കാറുകൊണ്ട് അടി ക്കുപ്പട്ട്, പ്രാവുകൾക്കു വയറു പോലെ അരുണവർണ്ണ ത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നു.
ഈഷിണം	ഈഷിമാരുടെ	കപോതാംഗാ-	
അഗ്നിഹോത്രേഷു	അഗ്നിഹോത്രങ്ങൾ	രണഃ	
ഹുതേഷു,	ഹോമം ചെയ്യപ്പെട്ട വോരും		
ധൃമഃ	അതിൽനിന്നുള്ള പുക,	ദൃശ്യതേ.	

അല്പപണ്ണാ ഹി തരവോ ഘനീഭൂതാഃ സമന്തതഃ
വിപ്രകൃഷ്ടോഽപി ദേശേഽസ്തിൻ ന പ്രകാശന്തി വൈ ദിശഃ.

7

“വിപ്രകൃഷ്ടഃ	“തിങ്ങിയ സ്ഥലത്തിൽ	അല്പപണ്ണാഃ	} അല്പം ഇലകളുള്ള വൃക്ഷങ്ങളും തന്നെ എങ്ങും നിബിഡമായവയായി കാണപ്പെടുന്നു.
അസ്തിൻ	ഈ [നിന്നുദൂരെയായുള്ള	തരവഃ ഹി	
ദേശേ അപി	സ്ഥലത്തിലും	സമന്തതഃ	
ദിശഃ	ദിക്കുകൾ	ഘനീഭൂതാഃ.	
പ്രകാശന്തി	} ഒട്ടും ശോഭിക്കുന്നില്ല;		
ന വൈ;			

രജനീചരസതപാനി പ്രചരന്തി സമന്തതഃ
തപോവനമൃഗാ ഘ്രേതേ വേദിരീതേഽഷ്ട ശേരതേ.

8

“രജനീചര-	} “രാത്രിസഞ്ചരിക്കുന്ന ജന്തുക്കൾ	തപോവന-	} തപോവനമൃഗങ്ങളും
സതപാനി		മൃഗാഃ ഹി	
സമന്തതഃ	എങ്ങും	വേദിരീതേഽഷ്ട	} ആശ്രമപ്രദേശങ്ങളിൽ കിടക്കുന്നു.
പ്രചരന്തി;	ചുറ്റിത്തിരിയുന്നു;	ശേരതേ.	
ഏതേ	ഈ		

സംപ്രവൃത്താ നിശാ സീതേ നക്ഷത്രസമലംകൃതാ
ജ്യോത്സ്നാപ്രാവരണശ്ചന്ദ്രോ ദൃശ്യതേഽഭ്യഭിതോഽംബരേ.

9

“സീതേ!	“സീതേ!	അംബരേ	} ആകാശത്തിൽ ചന്ദ്രഃ അല്ലദിതഃ ചന്ദ്രൻ ഉദിച്ചു ജ്യോത്സ്നാ- } നിലാവിനെ പുതച്ചു പ്രാവരണഃ } കൊണ്ട് ദൃശ്യതേ. വിളങ്ങുന്നു.
നക്ഷത്ര-	} നക്ഷത്രങ്ങളാൽ ഭംഗി തേടുന്ന	ചന്ദ്രഃ അല്ലദിതഃ	
സമലംകൃതാ		ജ്യോത്സ്നാ-	
നിശാ	രാത്രി	പ്രാവരണഃ	
സംപ്രവൃത്താ;	ആരംഭിച്ചു;	ദൃശ്യതേ.	

ഗമ്യതാമനുജാനാമി രാമസ്യാനുചരീ ഭവ
കഥയന്ത്യാ ഹി മധുരം തപയാടഹം പരിതോഷിതാ.

10

“ മധുരം	“ മധുരമാംവണ്ണം	രാമസ്യാ	ശ്രീരാമന്റെ
കഥയന്ത്യാ	സംഭാഷണം ചെയ്യുന്ന	അനുചരീ ഹി	മനസ്സിന്നു വിപരീതം
തപയാ,	ഭവതിയാൽ,		തോന്നാത്തവളായ്ക്കെന്നെ
അഹം	ഞാൻ	ഭവ;	വർത്തിച്ചാലും;
പരിതോഷിതാ;	ആനന്ദിപ്പിക്കപ്പെട്ടു;	ഗമ്യതാം	പോയ്ക്കരിക
		അനുജാനാമി.	ഞാൻ വിടനൽകുന്നു.

അലംകൃത ച താവത് തപം പ്രത്യക്ഷം മമ മൈഥിലി
പ്രീതിം ജനയ മേ വത്സേ ദിവ്യാലങ്കാരശോഭിനീ.

11

“ മൈഥിലി!	“ സീതേ!	വത്സേ!	വത്സേ!
മമ	എന്റെ	ദിവ്യാലങ്കാര-	ദിവ്യാലങ്കാരങ്ങളെ
പ്രത്യക്ഷം	മുമ്പിൽവെച്ചുതന്നെ	ശോഭിനീ	ണിഞ്ഞവളായി
തപം	ഭവതി	മേ	എനിക്ക്
താവത് ച	ഇപ്പോൾതന്നെ	പ്രീതിം	മനഃസന്തുഷ്ടിയെ
അലംകൃത;	അലങ്കാരംചെയ്തു	ജനയ.”	ഉളവാക്കിയാലും.”
	കൊറുക;		

സാ തദാ സമചക്രത്യ സീതാ സുരസുതോപമാ
പ്രണമ്യ ശിരസാ തസ്യൈ രാമം തപഭിമുഖീ യയൌ.

12

സുരസുതോപമാ	ദിവ്യകന്യകപോലെയു	തസ്യൈ	അനസൂയയെ
സാ	ആ [ജവളായ	ശിരസാ	തലകുവിട്ട്
സീതാ,	സീതാദേവി,	പ്രണമ്യ തു	വണങ്ങിയശേഷം
തദാ	ആ സമയം	രാമം	ശ്രീരാമനെ
സമചക്രത്യ	അലങ്കാരങ്ങൾ അണി	അഭിമുഖീ	നോക്കി
	ഞ്ഞുകൊണ്ട്	യയൌ.	ചെന്നു.

തഥാ തു ഭൂഷിതാം സീതാം ദദർ വദതാംവരഃ
രാഘവഃ പ്രീതിദാനേന തപസ്വിന്ത്യാ ജഹഷ് ച.

13

വദതാംവരഃ	വാക്യവിശാരദനായ	ദദർ;	കണ്ടു;
രാഘവഃ,	ശ്രീരാമൻ,	തപസ്വിന്ത്യാ	ആ തപസ്വിനിയുടെ
സീതാം	സീതാദേവിയെ	പ്രീതിദാനേന	പ്രീതിയാൽ നൽകപ്പെ
തഥാ തു	അപ്രകാരമെല്ലാം	ച	ട്ടതന്നെ കാരണ
ഭൂഷിതാം	അണിഞ്ഞുകൊണ്ടിരി		ത്താൽതന്നെ
	ക്കുന്നവളായി	ജഹഷ്.	സന്തുഷ്ടിയുൾക്കൊണ്ടു.

നൃവേദയത് തതഃ സർവ്വം സീതാ രാമായ മൈമിഖീ
പ്രീതിഭാനം തപസിന്ദ്രാ വസനാഭരണസ്രജാം.

14

തതഃ	അപ്പോൾ	പ്രീതിഭാനം	സ്നേഹപൂർവ്വം നല്ലപ്പെട്ട
മൈമിഖീ	മിമിലാധിപസുതയായ	വസനാഭരണ-	} വസ്ത്രം, ആഭരണം; മാ സ്രജാം } ല ഏണവയെപററി
സീതാ	സീതാദേവി	സർവ്വം	
തപസിന്ദ്രാ	തപസിയാ യ അനസു യയാൽ	രാമായ	എല്ലാം
		നൃവേദയത്.	ശ്രീരാമനോടായി അറിയിച്ചു.

പ്രഹൃഷ്ടസ്തപഭവദ്രാമോ ലക്ഷ്മണശ്ച മഹാരഥഃ
മൈമിലയാഃ സത്ക്രിയാം ദൃഷ്ട്വാ മാനുഷേഷപരിഭുല്പഭാം.

15

മഹാരഥഃ	മഹാരഥനായ	ദൃഷ്ട്വാ,	അറിഞ്ഞു്,
രാമഃ	ശ്രീരാമൻ,	തു	അതിനാൽ
മൈമിലയാഃ	സീതാദേവിയ്ക്കു്	പ്രഹൃഷ്ടഃ	സന്തുഷ്ടചിത്തനായി
സത്ക്രിയാം	ചെയ്യപ്പെട്ടതായ	അഭവത് ;	ഭവിച്ചു ;
	ഉപചാരത്തെ	ലക്ഷ്മണഃ	ലക്ഷ്മണനും
മാനുഷേഷ	മനുഷ്യരുടെ ഇടയിൽ	ച.	അപ്രകാരം തന്നെ
അതിഭുല്പഭാം	ഭുജ്വാപമെന്ന്		ഭവിച്ചു.

തതസ്താം ശർവ്വരീം പ്രീതഃ പുണ്യാം ശശിനിഭാനനഃ
അച്ഛിതസ്താപസൈഃ സിദ്ധൈരുവാസ രഘുനന്ദനഃ.

16

ശശിനിഭാനനഃ	ശശാങ്കവദനനായ,	പ്രീതഃ,	സന്തുഷ്ടിയാൻവനാ
രഘുനന്ദനഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,		യി,
തതഃ	അനന്തരം	താം	അന്നത്തെ
താപസൈഃ	താപസന്മാരാലും	പുണ്യാം	ഇമോയ
സിദ്ധൈഃ	സിദ്ധന്മാരാലും	ശർവ്വരീം	രാത്രി
അച്ഛിതഃ,	കൊണ്ടാടപ്പെട്ടവനാ	ഉവാസ.	കഴിച്ചുകൂട്ടി.
	യി,		

തസ്യാം രാത്ര്യാം വ്യതീതായാമഭിഷിച്യ ഹതാഗ്നികാൻ
ആപുഷ്ടേതാം നരവ്യാഖ്രൗ താപസാൻ വനഗോചരാൻ.

17

നരവ്യാഖ്രൗ,	ആ പുരുഷോത്തമന്മാ	ഹതാഗ്നികാൻ	മോമകാഴ്ചകളെയും
തസ്യാം	ആ [രിഭവതും,		പുത്തിയാക്കി,
രാത്ര്യാം	രാത്രി	വനഗോചരാൻ	വനവാസികളായ
വ്യതീതായാം,	കഴിഞ്ഞ ശേഷം,	താപസാൻ	താപസന്മാരോടായി
അഭിഷിച്യ	സ്നാനം ചെയ്ത്,	ആപുഷ്ടേതാം.	യാത്രപറഞ്ഞു.

താവുചുണ്ണേ വനചരാസ്താപസാ ധർമ്മചാരിണഃ

വനസ്ത്ര തസ്ത്ര സഞ്ചാരം രാക്ഷസൈഃ സമഭിപ്സ.തം.

18

“ധർമ്മചാരിണഃ ധർമ്മനിഷ്ഠന്മാരും
വനചരാഃ വനവാസികളുമായ
തേ താപസാഃ, ആ താപസന്മാർ,
തസ്ത്ര വനസ്ത്ര ആ വനത്തിന്ന്
രാക്ഷസൈഃ രാക്ഷസന്മാരാൽ

സമഭിപ്സ.തം എങ്ങനോക്കിയാലും
ഉണ്ടാകുന്ന
സഞ്ചാരം ആപത്തിനെക്കുറിച്ച്
തെ അവരിരുവരോടും,
ഉച്ചഃ. ഇപ്രകാരം അറിയിച്ചു.

രക്ഷാംസി പുരുഷാദാനി നാനാഭൂപാണി രാഘവ

വസന്ത്യസ്തിൻ മഹാരണ്യേ വ്യാളാശ്വ ഭൂധിരാശനാഃ.

19

“രാഘവ ! “ശ്രീരാമ !
അസ്തിൻ ഈ
മഹാരണ്യേ, വൻകാട്ടിൽ
പുരുഷാദാനി നരഭോജികളായ
നാനാഭൂപാണി പലപല

രക്ഷാംസി രാക്ഷസരും
ഭൂധിരാശനാഃ രക്തപാനംചെയ്യുന്ന
വ്യാളാഃ ച ഭുഷ്ടന്മാരും
വസന്തി. വസിക്കുന്നുണ്ട്.

ഉച്ഛിഷ്ടം വാ പ്രമത്തം വാ താപസം ധർമ്മചാരിണം

അദന്ത്യസ്തിൻ മഹാരണ്യേ താൻ നിവാരയ രാഘവ.

20

“രാഘവ ! “ശ്രീരാമ !
അസ്തിൻ ഈ
മഹാരണ്യേ വൻകാട്ടിൽ
ഉച്ഛിഷ്ടം വാ അശുചിയായൊ
പ്രമത്തം വാ അജാഗ്രതയായൊ

ഉള്ള

ധർമ്മചാരിണം ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തോടു
താപസം താപസനെ [ക്രൂരിയ
അദന്തി; അവർ ഭക്ഷിച്ചുകുള
യുന്നു;
താൻ നിവാരയ. അവരുടെ ഉപദേവം
ഇല്ലാതാക്കിയാലും.

ഏഷ പന്ഥാ മഹർഷീണാം ഫലാസ്വാഹരതാം വനേ

അനേന തു വനം ഭുക്തം ഗന്തു രാഘവ തേ ക്ഷമം.

21

“രാഘവ ! “ശ്രീരാമ !
ഏഷഃ ഇക്കാണുന്ന
പന്ഥാഃ തു, ഉടുവഴിതന്നെയാണ്,
വനേ കാട്ടിൽ
ഫലാനി ഫലങ്ങൾ
ആഹരതാം കൊണ്ടുവരുന്ന

മഹർഷീണാം; മഹർഷികൾ നടക്കു
ന്നത്;
ഭുക്തം വനം ഗഹനമായ കാട്ടിൽ,
അനേന ഈ മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ
ഗന്തു ഗമിക്കുന്നത്
തേ നിന്തിരുവടിക്കു്
ക്ഷമം.” ഉചിതമായിരിക്കും.”

ഇതീവ തൈഃ പ്രാഞ്ചലിഭിസ്തപസപിഭിഃ
 ഭിജൈഃ കൃതസ്തപസ്തൃയനഃ പരന്തപഃ
 വനം സഭായ്ഃ പ്രവിവേശ രാഘവഃ
 സലക്ഷ്മണഃ സൂര്യ ഇവാഭ്രമണ്ഡലം.

22

പരന്തപഃ	ശത്രുസന്താപകനായ	ഭിജൈഃ	ബ്രാഹ്മണരാൽ
രാഘവഃ,	ശ്രീരാഘവൻ,	കൃത-	} ആശീർവ്വദിക്കപ്പെട്ടവ
സലക്ഷ്മണഃ,	ലക്ഷ്മണസഹിതനായി	സ്തപസ്തൃയനഃ	
സഭായ്ഃ,	ഭായ്യാസമേതനായി,	അഭ്രമണ്ഡലം	മേഘമണ്ഡലത്തെ
ഇതി ഇവ	ഇപ്രകാരമുണ്ടാർത്തിച്ച്	സൂര്യഃ ഇവ,	ആദിത്യൻ എന്ന
പ്രാഞ്ചലിഭിഃ	കൈകൂപ്പിനില്ക്കുന്ന		പോലെ,
തൈഃ	} ആ താപസന്മാരായ	വനം	ഭണ്ഡകാവനത്തിൽ
തപസപിഭിഃ		പ്രവിവേശ.	പ്രവേശിച്ചു.

ഇത്യാശ്ച ശ്രീമദ്രാമായണേ വാല്മീകീയേ ആദികാവ്യേ അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡേ
 ഏകോനവിംശത്യന്തരശതതമഃ സ്കന്ധഃ = നൂറ്റിപ്പത്തൊമ്പതാംസ്കന്ധം സമാപ്തം.

ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 6712; അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡം ആദ്യംമുതൽ ശ്ലോകസംഖ്യ 4357.



[ശ്രീ ഗോമതിതീരേ നൈമിശാരണ്യേ അശ്വമേധയജ്ഞവാടഗതമുനീന്ദ്രഭിജേന്ദ്രനരേന്ദ്രലക്ഷ
 ഗോപുർ്വ്വ വാനരേന്ദ്ര രാക്ഷസേന്ദ്ര പരിവൃതസ്യ മുനിവൃന്ദാരകവൃന്ദവന്ദ്യമാനകോരകാകാര
 പാദയുഗളസ്യ അയോദ്ധ്യാപുരധീശസ്യ രാജാധിരാജസ്യ കൃതജ്ഞസ്യ സകലലോക
 ശരണ്യസ്യ സകലജഗദ്രക്ഷണ ജാഗരൂകസ്യ ലോകാഭിരാമസ്യ ശ്രീരാമചന്ദ്രസ്യ
 നിക്ഷോഭേന്ദ്രാഃ ശ്രീരാമാത്മജയോഃ കശലവയോഃ ആഖ്യാനേ ശ്രീമദ്രാമാ
 യണേ നവമേഘനി വർത്തമാനകഥാപ്രസംഗഃ സമാപ്തഃ.

ഇപ്രകാരം കശലവന്മാരാൽ അശ്വമേധയാഗശാലയിൽ ശ്രീരാമസന്നിധിയിൽവെച്ച് ഗാനം
 ചെയ്യപ്പെട്ട ശ്രീരാമായണത്തിൽ ഒമ്പതാംഭിവസം ഗാനംചെയ്ത കഥ അവസാനിച്ചു.]

ഇതി അയോദ്ധ്യാകാണ്ഡഃ സമാപ്തഃ.



അസ്യാനന്തരം ആരണ്യകാണ്ഡോ ഭവിഷ്യതി—തസ്മിന്നയം പ്രഥമഃ ശ്ലോകഃ.

പ്രവിശ്യ തു മഹാരണ്യം ദണ്ഡകാരണ്യമാത്മവാൻ
 ദദർശ രാമോ ഭൂധഷ്ടസ്താപസാശ്രമമണ്ഡലം.

ഇമേന്ത്യ.



ശുദ്ധി പത്രം.

(i) ശ്ലോകങ്ങളിൽ

ഭാഗം.	സ.	ശ്ലോ.	വരി.	അവലം.	സുഖലം.
17	52	66	2	അപശ്വം	അവശ്വം
52	55	27	2	വിയേയം	വിയേയാം
152	66	25	2	ശുന്യാചതപാര	ശുന്യാചതപര
167	68	19	1	പ്രേക്ഷ്യമാണാ	പ്രേക്ഷ്യമാണാ
173	69	15	1	രക്തമാല്യ	രക്തമാല്യ :
193	71	41	1	വാണിജോ	വണിജോ
200	72	21	1	കണ്ഠേന	കണ്ഠേന
258	78	5	2	പ്രാശര	പ്രാശപാര
259	78	11	1	മുത് പാതിതം	മുത് പാദിതം
264	79	3	1	മഹായശഃ	മഹായശഃ
272	81	1	1	നാഭീമുഖിം	നാഭീമുഖീം
276	82	1	1	തമാതുഗ്ണ	താമാതുഗ്ണ
345	91	61	1	നരംസ്തത്ര	നരാസ്തത്ര
347	91	73	2	പയസാശ്വ	പയസശ്വാ
348	91	74	1	കല്പാശ്വ	കല്പാശ്വ.
381	96	5	2	ഘൃമപാനാ	ഘൃമപാന
461	103	31	1	വാക്യോ	വാക്യം
487	106	30	2	ഭൂർഘൃത	ഭൂർഘൃദ
526	111	15	2	ഭൂമാദവവാ	ഭൂമാവേവാ
575	118	21	1	മംഗരാജം	മംഗരാഗം

(ii) അനപയാത്മത്തിൽ

ഭാഗം.	സ.	ശ്ലോ.	പാകതി.	അവലം.	സുഖലം.
110	63	9	2	ഫലവലായാം	ഫലവേലായാം
152	66	25	2	ശുന്യാചതപാര	ശുന്യാചതപര
170	69	8	1	മാലിനം	മലിനം
174	„	19	1	ഏതന്നിമിത്തഃ	ഏതന്നിമിത്തം
199	72	17	2	ഉദീയൻ	ഉദീരയൻ
307	87	2	1	പ്രിയദർശന	പ്രിയദർശനഃ



